a
4168
à
12317
a1nsi
1
T1 205d| fais mes malles répondit - elle a1nsi s' éecoule janvier février ma
aa
46
T1 147b| zibeline à double cul monsieur aa antiphilosophe sans la recherche
T1 150e| mets - le knock - out monsieur aa tzaca tzac tzaca tzac glisse tza
T1 194a| monsieur aa fait des signes sténographiques
T1 371a| manifeste de monsieur aa l' antiphilosophe sans la recherc
T1 374c| ines et les produits de la maison aa & c le chewing - gum par exemple
T1 374e| la suppression des d , mangez du aa , frottez - vous avec la pâte de
T1 374e| - vous avec la pâte dentifrice aa , habillez - vous chez aa . aa est
T1 374e| tifrice aa , habillez - vous chez aa . aa est un mouchoir et le sexe
T1 374e| ce aa , habillez - vous chez aa . aa est un mouchoir et le sexe qui s
T1 374f| % de rabais habillez - vous chez aa il a les yeux bleus . _ * . p
T1 375a| monsieur aa l' antiphilosophe nous envoie ce
T1 505a| ez les précautions nécessaires aa l' ont casse - heure une flamme
T1 568d| magique dernière nouvelle tnt arp aa 24 arp en sections asphodèle pré
T1 570e| dada . méfiez - vous de dada . aa l' antiphilosophe . * * bulle
HA 265a| < l' antitête > monsieur aa l' antiphilosophe
HA 268c| à la demande du célèbre monsieur aa , comment il pourrait multiplier
HA 269a| sinage , odeur de café (midi) . aa sort de son lit est profond , cre
HA 269c| te crèche servant de cendrier - - aa fut baptisé scarabée de métal) p
HA 269f| e la mécanique des pyramides . aa n' a que l' émotion chiffre - - ses
HA 270a| sont que ficelles , les restes d' aa se serrent vers le plafond - - il
HA 270d| ine , ô chaste déséquilibre ! - - aa raconte ces trois contes j' ha
HA 273e| l' interruption ici du langage de aa qui voulait lyncher , lécher , l
HA 276a| ral , pêche à l' hameçon ; dit aa , bréviaire des hypothèses vivantes
HA 279e| nbons ouverts dans le télescope . aa roule dans les coussins - - pain

HA 279f| êche des souliers de suicidés , aa cherche sa journée au - dessus de l
HA 280a| du ventriloque , quel bonheur , aa se faufile sous les manchettes du
HA 283b| deaux avalent la lumière des rues aa envoie express tout cela pour l'
HA 283d| n le train et le lapin monsieur aa attend le courrier l' applaudisseme
HA 284a| xv monsieur aa soumis a la taxe car elle est pa
HA 290c| n oeil vivant et agile , monsieur aa commença à soupçonner le il venai
HA 290f| ar les manucures . » monsieur aa continuait à dicter . les deux mess
HA 300c| et le pourquoi voit . monsieur aa l' antiphilosophe a un atelier de h
HA 301b| lle horreur , s' écrie monsieur aa , s' étend et se raréfie entre les
HA 303c| point sans intention que monsieur aa avait découvert la joyeuse compli
HA 306a| s minutes à la porte . monsieur aa était assis sur une caisse . elle
HA 306b| - je , vous pleurez , mon cher aa , vous êtes affligé jusqu' à pleure
HA 306f| que j' étais parti avec monsieur aa , il était monté à cheval pour me
HA 306g| enfin il avait reconnu monsieur aa à la comédie gonflante , qu' il y é
HA 399a| ifs à l' antitête] . monsieur aa l' antiphilosophe - - que voulez
HA 399a| - - que voulez - vous ? - - aa s . v . p . - - a droite anno d
HA 399c| fous , je vous assure monsieur aa l' antiphilosophe je - tu tue , aff
HA 400d| sier , fini l' amusement , me dit aa , le monsieur à l' oreille gauche
HA 400f| herchez , vous trouverez monsieur aa s' amusant avec ses microbes . il
EP 556h| ra publie le fragment de monsieur aa l' antiphilosophe qui se termine
EP 564e| ublie des fragments de « monsieur aa l' antiphilosophe » le numéro de
EP 567b| s pour volcans , notaire de mr aa , ami de mrs . a . b . , p . b . ,
aaa
3
T1 511a| moooooonte des bouuuules là aaa aaaaaa oû oùoù pououou oussent
T1 511a| des boules vers la suuu uurfa aaa aace negrigrigrigriiiillons dan
T1 512a| eeeetatioooooons dans le villaaa aaa aaage ne ee ee ègre paaaa aaaaa
aaaa
1
T1 511c| ière lu uu uuumière et sous la aaaa robe le chien suu uuuu
aaaaaa
1

T1 511a| ooonte des bouuuules là aaa aaaaaa oû oùoù pououou oussent les
aaaaaaa
1
T1 512a| is 2 branches de rhodondandron aaaaaaa entre des doigts maaaaa mam
aaaaarmi
1
T1 512b| aaa aaage ne ee ee ègre paaaa aaaaarmi les méhehehehehh dicaments
aaage
1
T1 512a| tatioooooons dans le villaaa aaa aaage ne ee ee ègre paaaa aaaaarmi
aaages
1
T1 511a| igrigriiiillons dans les nuuuuu a aaages je déchiiiiiiire la colliiii
aaan
1
T1 511b| echnintes et yayayaya tagaaa a aaan insomnie inie iaoai xixixi xix
aace
1
T1 511a| boules vers la suuu uurfa aaa aace negrigrigrigriiiillons dans le
aah
3
T1 83b| ue son visage s' aplatissa oua aah oua aah oua aah mr . ie poète a
T1 83b| isage s' aplatissa oua aah oua aah oua aah mr . ie poète avait un
T1 83b| aplatissa oua aah oua aah oua aah mr . ie poète avait un nouveau
aaïsme
2
T1 148c| ous vous laissez entraîner par le aaïsme et vous êtes tous des idiots
T1 372c| ous vous laissez entraîner par le aaïsme et vous êtes tous des idiots
aaô
1
T1 563d| huelsenbeck] , poème de voyelles aaô , ieo , aiï , nouvelle interpré
aasgeïer
1
T1 450a| ourra ! » mais la paresse tue les aasgeïer . le vautour même dit « c
abaissant
2
T1 298f| qui tient du sacrifice , en s' abaissant elle - même , quel danger je
T5 29f| ur de la poésie et l' autre l' abaissant , simultanément , dans l' am
abaisse
5
T3 33a| prenante acuité du jour , qui l' abaisse au niveau d' une confidence

T3 54i| ulé de lumière gazeuse soulève et abaisse sans suite le nuage qui déjà
SC 485c| que la douleur quand elle grandit abaisse la voix de même la douleur c
PS 422c| olant l' événement humain , il l' abaisse , d' une part , dans la
EP 364c| ait râler lui - même . main s' abaisse - t - elle comme une feuille d

abaissé

1
T1 446c| nde muyombeke mon enfant a été abaissé j' ai porté l' oracle , hee

abaissée

2
T3 51f| nalyse , sa réalité psychique est abaissée , sur le plan correspondant ,
T5 78h| e sera comblée , toute colline abaissée , les chemins tortueux devien

abaissement

3
T5 120h| cette sorte qui exige , par l' abaissement volontaire sur le plan de
EP 280a| s que des peuples souffrent de l' abaissement dans lequel les gouvern
EP 290g| et l' horreur d' un quotidien abaissement . jouhandeau descendait en

abaissent

1
EP 482g| iformément accélérée ; les arbres abaissent leurs branches les tramwa

abaisser

6
T1 415b| nvers lui - même , la force de s' abaisser , de démolir , de s' accro
HA 132b| du fruit fendu deux tours font abaisser le ciel jumelles des âges sou
T5 34e| dans une société qui s' emploie à abaisser l' homme , qui aboutit , p
T5 136f| es hommes pour des imbéciles , d' abaisser leur niveau d' intelligence ,
EP 353b| ire leurs frontières rigides , abaisser les hauteurs imaginaires , le
EP 475a| mystification et la tendance à abaisser l' art et la littérature à un

abaissions

1
T5 67i| erté , car , tandis que nous nous abaissions volontairement jusqu' à

abalo

1
T1 481a| une affaire réglée danseurs abalo disait / il entendait une parole

abandon

41
T1 202a| s ses hallucinations creuse l' abandon de la lumière instructive
T1 254h| sa sincérité de se formulér en abandon complet de sa personne et en e

T1 289d| aque instant je suis prêt à faire abandon du peu que j' ai et même de
T1 314c| celui qui les a subis à faire abandon de la faible vie qui anime enc
T1 343c| nt je fasse plus volontiers l' abandon … si ce n' est ma vie , si ce
T1 437d| re regardée avec la douleur de l' abandon compassion pour le ventre qu
AV 74b| es pièges de feu tant vont à l' abandon de tes doigts aux miens les
HA 149d| nores bouleversements détaille l' abandon église par la taille prise a
HA 159a| de clairons et de pétards fait abandon de la sueur des mains de résin
HA 228b| t à faire tourbillonner dans l' abandon la poussière chaude de nos mai
HA 235d| e dans une tête de dormeur à l' abandon du bruissement de la forêt c
HA 380a| il y a une grande maison à l' abandon . une crainte diffuse s' échap
T3 60g| r , tout autour de son souriant abandon , la cupidité des veilles vers
T3 151g| à coup vous vous apercevez de l' abandon où vous entraîne le glisseme
T3 172e| en rasant les murs et leur solide abandon . les pluvieuses odeurs des
T3 191b| couleur de la voix la démarche l' abandon et sa fine figure où l' auto
T3 231d| uillent des larmes aiguës de l' abandon . les échardes de la mer , le
SC 334c| oule nacrée des chevelures à l' abandon des rues discrètes trop désert
SC 341a| me debout près de la parole l' abandon de la charrue pliée contre la
SC 365b| me de la peine ni ne retient l' abandon sur le chemin de la perte
SC 405a| et c' est l' espace couleur d' abandon grandissant sous l' oeil ver
SC 406b| ance perlière à la source de l' abandon le toit baisse sa paupière e
SC 445d| elle n' était accompagnée de cet abandon progressif et de cette lente
SC 474b| s' est évanoui la flamme de l' abandon la mère . mais voici que
T4 51a| au sommeil de tes oreilles d' abandon et de fumée tu as couronné l
PS 80c| ciel de ma race le reste à l' abandon il est bon de se souvenir q
PS 103a| hoires calcaires superposent leur abandon , en s' y confondant . terr
PS 141c| a usé la patience ô tristesse abandon étranger à moi - même j'
PS 177d| re sonné du désespoir ni de l' abandon la mémoire brille de tous s
PS 188a| sourire comme les chiens à l' abandon comme des chiens
PS 202d| où quelque conscience veille l' abandon la meurtrissure de nuit que

PS 270c| lui l' écharde du mépris à l' abandon des rues ouvrez ouvrez ce c
PS 409e| pations ? loin de signifier un abandon , la plongée dans ce lointain
T5 13h| elle - ci et préfigurant , par l' abandon de la poésie , la destinée
T5 31g| résultent le refoulement , i' abandon , le dessèchement , la mort .
T5 38c| que , aujourd' hui vouée à l' abandon , elle pourrait , dans la suit
T5 51a| que , chez saint - j . perse , i' abandon de l' un des termes moraux
EP 386f| 1938 et même se réjouir d' un tel abandon . - - mais nos amis tchéco
EP 407g| ans ces circonstances de total abandon . je ne croyais pas alors que
EP 409h| rche de la vérité nécessite l' abandon des sentiers trop battus .
EP 545d| sformable : « le plus complet abandon règne dans l' amour , j' y rev

abandonna
1
T3 169a| testinales moiteurs desquelles il abandonna les plaisirs frivoles d' u

abandonnaient
2
T1 285g| pendant quelques minutes et l' abandonnaient ensuite . mais quand la
HA 333f| les pendant quelques minutes et abandonnaient ensuite . mais , quand l

abandonnait
3
T3 163d| ' eux . la fatalité elle - même abandonnait les pas lourds de cuir qu'
PS 113b| de mort . si personne ne s' y abandonnait , sûr d' une main nuageuse
T5 144e| , dans sa course précipitée , il abandonnait derrière lui . si l

abandonnant
3
T1 272d| iplinée - - une fleur défendue abandonnant sa saveur affectueuse à ma
T5 43a| à s' intégrer dans la vie , en abandonnant sa forme . les transformat
EP 391g| la culture des masses tout en n' abandonnant pas les qualités spécif

abandonne
11
T1 446b| emme nous apportons ton enfant abandonne tes préoccupations ton enfan
T1 470c| s la jumelle de l' éléphant n' abandonne pas son petit la tige du c
T1 619g| tion d' un art non imitatif et abandonne ses succès trop facilement r
AV 53c| reil à un couchant de voix qui s' abandonne des vigueurs dociles - - d
T3 149a| a vie mentale , le solitaire s' abandonne aux forts remous de la crain

PS 374h| t sur la toile , picasso n' abandonne pas dans sa solution la comp
EP 411b| époque gréco - latine , la poésie abandonne son caractère sacré ou hé
EP 451d| . dès qu' on rêve , qu' on s' abandonne à son imagination , on est d
EP 506b| gée en plusieurs mirages ne m' abandonne pas parmi cette foule de fem
EP 509e| e dada , décembre 1918 , la revue abandonne l' air de fausse sagesse
EP 545g| alification de l' esprit qui s' y abandonne , une prostitution de l'

abandonné

21
T1 256c| hée en lambeaux à quelque clou abandonné de ma fantaisie . sur les
T1 285e| ui fut flexible et ficelle est abandonné par la sève , se rouille et
AV 27e| un paysage malheureux un bâtard abandonné dans la crèche du soir un
HA 87c| vant vous poche retournée j' ai abandonné à ma tristesse le désir de d
HA 328f| rochée en lambeaux à quelque clou abandonné de ma fantaisie . sur les
HA 333e| qui fut flexible et ficelle est abandonné par la sève , se rouille et
HA 346e| mais son regard nous glace ; il a abandonné les craquements furtifs pa
HA 392b| it d' un château des environs , abandonné par une famille autrefois gl
T3 46b| utant de vie que vous - même avez abandonné au rêve , jusqu' à ce que
T3 226a| ense solitude du brin de faille abandonné aux lèvres voraces des champ
SC 385c| er son circuit de clarté le jeu abandonné écoute la nuit appelle de
PS 117a| xv rien que des nuits ; l' abandonné qui longe les quais manque
PS 218a| oitrine . n' avais - tu pas abandonné la lumière aux déchiquètemen
PS 227a| un récit gambadant et brusquement abandonné . les filles aiment co
PS 332e| , ceux enfin qui , après avoir abandonné le lest de l' expérience ,
PS 397b| mistes , avaient à ce moment déjà abandonné la poésie pour s' exprimer à
T5 100b| teurs , à partir de i943 , ont abandonné l' activité surréaliste pour
EP 219b| images : … . i' azur m' ayant abandonné … . . j' étais comme
EP 236d| moment n' étant pas pour cela abandonné , mais en quelque sorte cont
EP 285k| réunir à contadour . ce village abandonné des environs de manosque
EP 460a| voir , mais ils n' ont pas encore abandonné la nature qu' ils interrogen

abandonnée

18

T1 68a| ' ai pitié - maison de la douleur abandonnée jeune - fille bien élevé
T1 70b| marais verdâtres dans l' usine abandonnée aux fantômes de fumée am
T1 207c| lèbre de l' orage d' orangeade abandonnée je mettrai mes ours en c
T2 12a| de ma raison errante malle vide abandonnée dans la brumeuse hôtellerie
AV 51b| sans souvenir un bruit de glèbe abandonnée se heurte contre la porte
HA 380g| curité s' éternise dans la maison abandonnée sur les corps de poutres
T3 132f| entielle , doit être consciemment abandonnée ou transformée dans ses a
T3 183c| les bras multiples de la femme abandonnée encerclent l' enfant au sei
T3 249b| uit jetée à la face des pierres abandonnée au front pur au bruissement
SC 358a| enfance abandonnée aux poutres fugitives le
SC 383a| iv barque abandonnée aux fureurs renaissantes
SC 394b| de la pensée il est une lumière abandonnée d' où gicle le désert de so
SC 475e| tante ce fut ton fils . il t' a abandonnée . la mère . oh , non
SC 499a| rcourir la longue langue de plage abandonnée le pouilleux qu' il y vit
SC 503c| t où il va . il quitte la plage abandonnée et la maison vide d' où il
PS 206d| le avec l' angoisse de l' enfance abandonnée ce n' est pas vrai paris
PS 340f| servi , a été graduellement abandonnée par les miniaturistes carol
T5 194b| enfermer avec ta vieille peine abandonnée , qui te tient si bien quit

abandonnées
9

T1 429b| un cercueil , et des barques abandonnées qui de loin ressembl
T1 431c| ent sur les vagues les dépouilles abandonnées d' une vie d' un éla
HA 258b| s aux rames d' yeux de prairies abandonnées au milieu des lacs la dé
HA 378c| à l' agressive pâleur d' usines abandonnées lècheront le sel des vitre
T3 14b| , trempées dans les bassins et abandonnées à la terreur et à la cruau
T3 34b| mères et des pierres , des amours abandonnées sans rupture ni douleurs
T3 153f| teinte ferrugineuse des amantes abandonnées faisait maintenant corps a
PS 89b| misère d' écailles sur des plages abandonnées à travers la vitre la n
PS 195d| que savons - nous des maisons abandonnées de la moelleuse intimit

abandonnent
2

T3 271c| osion du mouvement déjà passent abandonnent au néant des souffles la m
SC 342c| s closes noyées dans la nuit s' abandonnent à la vigilance de la mort

abandonner
13
T1 147c| s et la vie chère m' ont décidé à abandonner les d ce n' est pas vrai
T1 371b| s et la vie chère m' ont décidé à abandonner les d ce n' est pas v
T1 623e| it de perdre ma personnalité , d' abandonner toute espèce de prétenti
PS 306d| de de l' esprit qui consiste à abandonner les spéculations stérile
PS 352f| r qui l' enfance a grandi sans abandonner sa pureté primordiale .
PS 431h| urs sereines . et à ne rien abandonner . ni de ce monde , ni de la
PS 537b| . il démontre que , sans rien abandonner des acquisitions de la p
T5 27i| nous mettront devant le dilemme : abandonner ou continuer
T5 35a| ' agit d' une poésie qui pourrait abandonner les oripeaux des mots et
EP 210f| ureux , éluard est prêt à tout abandonner . ses amis craignent le pir
EP 386e| l' opinion française ait pu l' abandonner en 1938 et même se réjouir
EP 405j| ment à eux , mon évolution me fit abandonner le caractère démonstrati
EP 478b| se qui montre son souci de ne pas abandonner ses préoccupations litté

abandonnèrent
1
EP 464f| ac , les principaux unanimistes , abandonnèrent la poésie pour s' exprim

abandonnés
12
T1 30a| us foulons aux pieds les cadavres abandonnés dans la neige nous ouvro
T1 278j| s venaient au secours des deux abandonnés enfin réunis . elles étaien
HA 249c| s jouets ennemis que nous avons abandonnés dans les coins des chambres
T3 77a| its ramassés sur eux - mêmes et abandonnés au soin de leur propre atte
T3 199d| joignaient la misère des costumes abandonnés de ramoneurs , des talons
T3 200g| e chaume et des chantiers par moi abandonnés aux hardes en désarroi ,
PS 88c| ent sur l' amer plaisir des os abandonnés , tandis que l' image de l'
PS 170a| impassibles les yeux des enfants abandonnés connaissent déjà la pier
PS 195e| e nous sommes tas d' imbéciles abandonnés à l' insouciance des solsti
PS 217c| ent sur les champs de bataille abandonnés .
PS 521f| la ville ? - - des vignobles abandonnés , un enchevêtrement de g

EP 494a| emins de fer seront démodés et abandonnés dans peu de temps regarde

abandonnez

1

T1 319b| artez - vous si vite … vous m' abandonnez alors , que ferais - je tou

abandonnions

1

HA 168e| ontrainte du lierre * là nous abandonnions le luxe et le dogme du sp

abandons

10

AV 62c| de tant d' exaltation à tous les abandons à tous les chemins à toutes

HA 152b| crépitent frileux de volts et d' abandons et dans les gorges ouvertes

HA 220a| air où je vivais s' effritait d' abandons successifs mais le plus pro

T3 42d| i extérieur , les absences et les abandons irraisonnés de ceux qui mèn

T3 46a| qui vous vous résignez à tous les abandons , car ses linéaments innombra

T3 216c| ndignation dont s' étranglent les abandons avant leur échéance . ains

T3 234d| t , le cortège de masques et d' abandons fuligineux , laisse encore su

SC 384b| ns écoeuré des grands pâturages abandons c' est dans le majestueux sil

PS 473d| une même absence de paroles ô abandons , ô trottoirs , solitudes des

T5 7f| apporte , après des échecs et des abandons , à prendre conscience de

abasourdies

1

HA 349f| méfait prolongé dans des veines abasourdies , jusqu' à un âge avancé ,

abat

7

T2 16d| e en feu et chaque poing qui s' abat sur l' éternité est une fleur fer

HA 274c| s . l' antenne tremble sous l' abat - jour , cuisine des sabbats mété

HA 295d| bleue des yeux , la pâleur des abat - jour aux bords de la mer cubist

T3 60f| ris baissés , le soir , sous l' abat - jour de l' âtre , à travers plu

PS 234b| ace sur le corps frémissant s' abat le ciel aux ailes de soufre te

T5 140c| de sciences , le poing vierge s' abat sur une table que l' on a cru

EP 370b| eins irréversibles , lorsqu' elle abat un être cher - - un arbre dans

abâtardie

1

EP 355c| même pour un jeu , à cette notion abâtardie servant à couvrir derrièr

abâtardit

1

EP 285h| , une élite de l' esprit , on l' abâtardit jusqu' à en faire le supp

abattage

1

T3 92a| la hache du décortiqueur dans l' abattage des vignes figée au glaçon

abatte

1

EP 610b| lors qu' une sorte de fatalité s' abatte sur lui et le balaye . ce fu

abattent

1

T1 43b| es auraient pleuré ainsi que s' abattent les barrages vaincus la do

abattirent

1

PS 333e| , le dégoût et l' insuccès s' abattirent sur lui . il s' établit

abattoir

2

T3 214j| e bétail des toits . il mène à l' abattoir les

PS 272a| prêtes pour la nuit la nuit un abattoir la nuit des putains la

abattoirs

2

HA 163e| bétail mythologique mené dans les abattoirs du temps serein les moulin

PS 143c| teaux c' est plus fort qu' aux abattoirs comme des mouches des

abattons

1

T1 30a| ous rattrapons les troupes et les abattons nous foulons aux pieds les

abattra

1

T5 78h| . on rasera les fortunes et l' on abattra les orgueils individuels .

abattre

5

T3 200h| resse , lorsque sans se laisser abattre par la vipérine carcasse de ce

SC 374c| le feu et la foudre n' arrivent à abattre même dans le nombre de vingt -

T4 18b| par cascades et vallées vient abattre la parole elle masque la lum

PS 478g| voulions nous réunir et les abattre et derrière eux il y a la cert

PS 553d| ines , je chante votre pouvoir d' abattre les murs des prisons , cell

abattu

2

EP 309e| fuit par les jardins et là il fut abattu , comme une bête traquée .

EP 390d| peuple que l' adversité n' a pas abattu et qui a échappé aux régimes

abattue

2

T3 87g| r où l' aurore giratoire s' est abattue comme cottes de mailles sur l'
SC 408a| és l' année de la pierre s' est abattue sur nous que de fumée j' ai

abattus

4
T1 405f| té ? sous l' écorce des arbres abattus , je cherche la peinture des c
T1 472a| e massiliu . les gemehoré sont abattus (énormément) . ensuite il
AV 38e| nuit couvert de hiboux se sont abattus sur nous saxifrages ardentes
HA 400c| le cigare des poumons d' oiseaux abattus . le consul de l' amour ne

abbaye

3
PS 389f| e représenté dans le groupe de l' abbaye . les fauves , de leur côté
T5 63f| s mènent à l' unanimisme de l' abbaye et au futurisme italien . e
T5 195f| pendant la courte existence de l' abbaye , cette expérience phalanstérie

abbé

1
PS 508b| if , ou si , comme le soutient l' abbé breuil , deux races différe

abbesse

1
T1 54d| s nuages comme le coeur d' une abbesse dans l' ancienneté d' un couve

abc

1
EP 381e| se pose en quelque sorte par son abc : apprendre à se nourrir , se v

abcès

7
HA 158f| tives de coussins chantants des abcès de clarté qui crèvent et de vent
HA 238d| leil aveuglément lent le trésor abcès de terre et du feu la saignée
HA 317f| ances des larves , où l' étoile , abcès de serrure , sert de sifflet
HA 387b| corps de la mer , sous forme d' abcès de mémoire et de sillons de pens
T3 175h| des locutions proverbiales ou des abcès géologiques de la connaissance .
PS 129d| tombaient sur la plaine des abcès . là j' ai vu un destin de pa
PS 505f| s larves - - où l' étoile , abcès de serrure , sert de sifflet à l

abdication

1
EP 427i| rait comme un refuge . c' est une abdication , certainement de la res

abdiquant

1
EP 498c| s se foncent , de tout l' être abdiquant un destin digne , au p

abdiqué
1
PS 532a| eurs éternelles , n' avait pas abdiqué à sa mission . henri matiss
abdominale
2
T1 385a| chien - - un compas - - i' argile abdominale - - ni nouveau ni japona
T3 166d| par une sensation de plénitude abdominale dont la tension et le bien
abeille
7
T2 16e| lorophylle aux miens tu vois l' abeille ramasse ses danses à la lueur
SC 378b| pour l' amour du diable pour l' abeille ronde pour un seul espoir
SC 407a| mière et le cri de l' agneau l' abeille secrète la hache dans la forêt
PS 141c| g plénitude des sourires où l' abeille court sa chance lentement j
PS 281a| ondit et me bouscule j' ai une abeille dans mon sang elle me dit d
PS 281a| e dit des mots d' amour mais l' abeille pique le cheval qui me dit
EP 480a| ui sont la neige la rose et l' abeille ainsi que l' avenir » 1e
abeilles
21
T1 286b| d' insatiable vie . comme les abeilles et comme les rames battant l'
T1 398f| l' organisme du roman et cent abeilles nous apportent par petites qu
T1 580b| sa transformation en poudre d' abeilles . il est attendu à tarrenz b
HA 101e| e tempête les constellations d' abeilles et les escargots flairent l
HA 164b| es nous sommes de si nombreuses abeilles dont tes promesses ont empr
HA 258d| lles de moisi et de lait et les abeilles - - les abeilles démêlent les
HA 258d| de lait et les abeilles - - les abeilles démêlent les ficelles d' air
HA 261e| x périphéries des têtes à nids d' abeilles les semaines périlleuses d'
HA 334b| d' insatiable vie . comme les abeilles et comme les rames battant l'
HA 381b| ion en marche , qui offrent aux abeilles les inépuisables calices des
T3 86f| ' est pas un aimable goupillon d' abeilles , ce n' est pas la ruse inv
T3 283c| égel et la refonte des choses les abeilles emplissez arbres du bruit d
SC 309b| ranches de verre des tailles d' abeilles
SC 331b| formez vos rangs de cloches et d' abeilles ô infinis enfants des print
SC 387a| grésillement des fuites et des abeilles cousues de minuscules flammes

T4 33b| pluies sautillantes au nez des abeilles dans les puits des fleurs
PS 149a| illes et boutons ils sont ours abeilles ou coyotes portent guêtres
PS 170b| les feuilles et les figues et les abeilles et ce qu' on ne voyait pas
PS 176e| chair a suspendu la fougue de ses abeilles mais toi grand panda étonne
PS 236a| otte dans l' abondance saisie des abeilles ni boue ni soleil rien que
PS 307a| cellules d' abeilles , des fortifications de termi

abendbrot
1
T1 500b| eladengurtel turnen hinein ins abendbrot glitzerblode affenbolde

abendrot
1
T1 500b| nder ziehen reigend hinein ins abendrot der vater steigt verneigen

abendschein
1
T1 492g| ines stelldichein des admirals im abendschein uru uru uro uru uru uro

abenteuer
1
T1 498g| e streichholzschachtelfruchte die abenteuer mit strohbarten beherberg

aberration
2
PS 311i| ans ce phénomène que des actes d' aberration et de maladive perver
EP 260d| trecoeur forcée de noter cette aberration de son esprit , la chose à

aberrations
1
T3 39i| se sur la longue succession des aberrations de la matière e . que de b

abhorre
1
T5 111h| les hommes - - l' homme , qu' il abhorre , que déjà il rêve de fuir

abhorrée
1
EP 265j| la mitraille , nécessaire mais abhorrée , le meilleur gage de victoir

abîme
47
T1 547b| nt d' un pas sans remords à l' abîme des yeux aux douleurs victori
AV 30c| des fouets jamais ricanement d' abîme ne fut plus piétiné par des bê
AV 53c| e devant le soleil vorace de l' abîme perdant gouvernail et pollen s
HA 94a| le colchique des mains jointes s' abîme chrysalide d' hirondelle dor
HA 124e| et de râle - - en nous rit l' abîme que nulle mesure n' entame q

HA 128a| ral comment se range un fond d' abîme cartilagineux vitrail est l' a
HA 137b| verre dépoli qui sur le vierge abîme te porte insondable repas de d
HA 148a| ciel leur nourriture de feu et d' abîme * sur le versant veiné d' ac
HA 189a| rtume toute que de doutes je m' abîme à ne plus me regarder lorsqu
HA 215c| ont d' un pas sans remords à l' abîme des yeux aux douleurs victorie
HA 239a| perdu dans la nuit d' alcool s' abîme avec des rêveries de carnage e
HA 255a| au pied de la tour étrangle l' abîme la peau fine impalpable que ré
HA 258a| les instables puissances de l' abîme elle ne craint pas le feu des
HA 374a| nds marins a subi des pertes d' abîme . il n' y a pas de solution sous
T3 43d| à de toute critique , il y a l' abîme et la souffrance .
T3 52a| la crainte de l' abîme , ces yeux fermés qui enferment
T3 67a| hiver sur l' étendue sonore où l' abîme creuse à demeure ses rides ric
T3 88e| u de douleur attardée le propre abîme des grimaceurs de savanes de t
T3 132j| les investigations . il y a un abîme entre les activités concentrées
T3 183a| iés aux rondes fraternelles de l' abîme ne savent plus où se poser tan
T3 189b| deaux constituait une espèce d' abîme pour les yeux , car , le plus po
T3 235c| ncore un moment sur le bord de l' abîme où des yeux brillent et cligne
T3 237b| ort des lois les ententes de l' abîme enchanteur de pilotis la vag
T3 260a| rment les mains qui mesurent l' abîme mains fraternelles feuilles va
T3 284c| sa conduite celle que le soleil abîme dans la voix tannée des mers c
T3 300b| regarde la voûte et regarde l' abîme cloisons étanches la fumée d
SC 309b| onde des conquêtes que porte l' abîme en tête pendeloque des tours
SC 341a| res une lueur de cerise dans l' abîme que les bêtes portent à la rac
SC 353c| e mur de nuit même tard dans l' abîme se lèvent des promesses de vitre
SC 355a| ai suivi jusqu' aux portes de l' abîme depuis que la joie ne fait plu
SC 366a| es la tête riante à l' or de l' abîme l' air s' élargit du bourdonne
SC 473b| à boire près du feu la nuit s' abîme le vent frappe sa vie nue à
SC 478a| trop haut sur la crête devant l' abîme le récitant . qu' importe s
SC 479h| ération elle se précipite vers un abîme jamais atteint . et aucune mor

SC 491c| ur sur quoi tout glisse vers l' abîme . le monde périt et tu ne bouges
T4 48c| ail deux par deux soutenant l' abîme la fourrure des margerides à
T4 52a| la flamme de sa voix a reconnu l' abîme une lampe s' était mise à parl
PS 161e| connaissent la dévastation de l' abîme d' où surgit la fournaise au
PS 179d| honte pour la vie honte de l' abîme à face humaine honte bénie so
PS 199a| tait donc celle du doute de l' abîme celle qui nous précipitait da
PS 390h| eue comme le fond humide de l' abîme et pitoyable . » pour apollinair
PS 467a| et te tire vers quel chantant abîme de patience lorsque la pierre
PS 471e| émesure à quoi se reconnaît l' abîme de tes yeux tu mords dans mon
PS 476b| eau du diable dans les larmes s' abîme danse danse vertige de minuit
EP 288c| t en train de se jeter dans un abîme de déchéance et que , incapable
EP 338e| onsentement aux troubles de l' abîme et la rayonnante conquête des ha
EP 340e| pas investi dans la nature de l' abîme des fonds dont à peine nous p

abîmer
1
PS 478b| role plus forte qu' eux ne vienne abîmer leur volonté de se restreind

abîmes
5
T1 124a| regards qui fixent les points des abîmes à venir à surpasser vécus à
T1 621h| alité , le vague et les grands abîmes de l' existence , sans se souci
HA 102f| adavres porte aux grincements des abîmes encastrés l' un dans l' autre
T3 191d| arder perdu à la cueillette des abîmes semés un peu partout sur la s
PS 107a| mot , un seul . par - delà les abîmes , les usines , où sont les sole

abîmés
1
HA 113d| ors j' ai reculé sous les porches abîmés dans le silence la lune s' es

abject
2
EP 290i| de la notoriété . l' un était abject sous tous les aspects : celui d
EP 572h| e . tout ce qu' il y a de plus abject , nous rapproche véritablement

abjectes
1
T1 289b| sions antiques , les réactions abjectes et les fins cruelles . a

abjection
3

EP 290g| escendait encore plus bas dans l' abjection et la boue . et justement
EP 290g| publia un livre intitulé de l' abjection . il y avait encore a suppos
EP 389g| s de son filet d' indignité et d' abjection . certains de ces poèmes

abjure

1
T1 545f| oix murmure à mon oreille : « abjure cette magie , retourne à dieu !

abnégation

4
PS 80c| de mémoire face crucifiée de l' abnégation totale par - delà la pie
T5 69b| compromis aucun , avec une totale abnégation . car dada , école litté
T5 125c| vilégiés , le caractère d' une abnégation totale , d' un don à une ca
EP 341e| ue son désintéressement et son abnégation furent totaux , exhaustifs

aboi

1
PS 273a| nom victoire imperceptible aboi du côté du printemps victoire

aboie

14
T1 219c| r des doigts ah ((l' eau aboie et si tu veux je rirai comme u
T1 334b| t un chien de garde . ce chien n' aboie pas , il est pensif . la jeun
AV 26e| on plus un appât un chien qui aboie qui fait plus de bruit que les
HA 146c| et hérissée des becs fulgurants aboie l' orageuse étreinte dont nous
HA 164c| anquises la fumée de la machine aboie maintenant et happe le feu venti
HA 171a| des gestes illimités un feu qui aboie des jets de regrets au delà des
HA 180b| taché la nuit au phare qu' elle aboie à l' inconnue celle qu' attend
T3 214g| ien qui fait le beau , mais n' aboie pas ni ne mord . c' est un morce
SC 334a| est entré dans la chambre il n' aboie ni ne pense nous prend - il pour
SC 348b| de l' armoire pas un chien n' aboie quand passe l' ébéniste c' est
SC 378a| i du monde que le vin absurde aboie dans la tête et chasse les mer
PS 460c| erre où notre amour prend pied aboie à l' inconnu espace démesuré t
EP 225g| l' intonation d' un chien qui aboie , tandis que les inflexions parl
EP 612f| gestes illimités un feu qui aboie des jets de regrets au - delà de

aboiement

5
T1 69d| elles des champs et j' apporte l' aboiement du chien du soir qui re

T1 89c| es ramoneurs sont bleus à midi aboiement de ma dernière clarté se pré
T1 439b| ble (les domestiques tenaient l' aboiement du chien) a mes côtés
SC 400b| ès de la rivière couac couac un aboiement écrasé de chien sucré nuit
PS 98g| ttre dans les souliers , de l' aboiement de chien au soleil , du v

aboiements
5
HA 89c| seuls dans l' écho de nos propres aboiements d' ondes mentales malgré
HA 110e| ssuyaient des humides museaux les aboiements tout frais ils allaient é
HA 281e| viendra dans votre monde avec les aboiements aromatiques des renards i
T3 296f| illons de sable sec ? attelée aux aboiements de toutes sortes de
PS 104c| raîné devant les tribunaux des aboiements , la complaisance au cou ,

aboient
8
T1 49b| uand dans la cour tous les chiens aboient , aboient quand tu viens re
T1 49b| la cour tous les chiens aboient , aboient quand tu viens rester chez
T1 440a| l' appel chiens dressés qui n' aboient pas - - et j' aime : des objet
T2 10a| passant aux enchères les chiens aboient l' insaisissable distance vi
HA 346f| les qui craquent , les chiens qui aboient , le mauvais sang , l' ango
HA 346g| de maison que là où les chiens aboient sans cesse comme des gouffres
HA 346g| la maison dans sa tête les chiens aboient et les mauvais signes le tra
PS 546c| i tout passe et que les chiens aboient , rien ne trouble ta consta

aboieront
1
T1 34b| olera les habits et les chiens aboieront après nous .

abois
5
HA 149d| uselière sur le clocher ardent d' abois qui aux sonores bouleversement
T3 83c| harnée que de cils veloutés aux abois que de brusques cultures de mo
T3 91f| incandescente et j' ai mis les abois du souvenir à tes pieds amassa
PS 74c| ent du violon le bois mort aux abois les échardes comme des langue
PS 225c| re quoi on savait la distance aux abois , sa fluide chaleur de bête

aboli
1
T1 411c| e brillante étiquette . dada a aboli les nuances . la nuance n' exist

abolie
4
HA 235a| l' encontre des heures à la proue abolie des compréhensions entre homm
HA 320c| te de ce couloir où la pensée est abolie et l' extase en bouleversemen
T3 104d| économique serait plus facilement abolie si elle n' était soutenue par
SC 491f| règne en moi , en toi , ne soit abolie , même si cela ne devait être q
abolies
1
HA 391b| du jeu de billes seraient - elles abolies ? avant d' atteindre le fond d
abolir
5
T1 263e| sonore . je n' ai aucun espoir d' abolir mon inquiétude , je ne veux que
T3 142d| lle à la nécessité dialectique d' abolir leurs rapports d' interdépend
PS 395b| avec acuité , une tendance à abolir les servitudes de la surface pl
EP 442i| ntre la guerre , nous voulions abolir la logique , nous voulions abol
EP 442i| abolir la logique , nous voulions abolir le langage dans sa forme acq
abolira
3
T1 493b| ans son poème : un coup de dés n' abolira jamais le hazard ; marinett
T3 118h| nt à la guerre , l' idéologie qui abolira la même société pourra suppr
EP 234c| dont un coup de dés jamais n' abolira le hasard présente le résul
abolis
1
T3 259c| pas de recul . les yeux sont tous abolis dans la profonde brume des se
abolissant
1
EP 401j| etrouver la spontanéite perdue en abolissant les conventions qui ont
abolissent
1
T5 151d| confondent , le bien et le mal s' abolissent mutuellement . l' exemple
abolit
3
T1 572i| ' une étiquette voyante . dada abolit les nuances . les nuances n' ex
PS 348c| e que , pourtant , rousseau n' abolit pas entièrement . il les mod
PS 416c| eule - - et je parle de celle qui abolit toute description - - est
abolition
8
T1 367b| de et de la politesse : dada ; abolition de la logique , danse des im

T1 367c| moyens pour le combat : dada ; abolition de la mémoire : dada ; aboli
T1 367c| abolition de la mémoire : dada ; abolition de l' archéologie : dada ;
T1 367d| ion de l' archéologie : dada ; abolition des prophètes : dada ; aboli
T1 367d| abolition des prophètes : dada ; abolition du futur : dada ; croyanc
T3 17f| porte de reposante intensité , l' abolition des lois de la causalité
PS 400f| sens , puisqu' il réclamait l' abolition de tout art au bénéfice d
EP 524b| es , indépendance de l' artiste ; abolition des ; philosophie , psyc

abominable
5
T3 53b| est brisée trop jeune contre l' abominable résistance du père . celui
T3 64c| é dans une loi sans écho , à l' abominable codification des moeurs en
T3 65f| raisonnablement et véritablement abominable , non pas à la manière do
EP 276f| t , s' il avait trouvé cela aussi abominable que l' auteur de l' arti
EP 608b| ? - - tais - toi . raye cette abominable question . 2e lecteur

abominablement
1
EP 540c| « aujourd' hui , vous me voyez abominablement triste . tout ce qui

abomination
1
T5 134a| eu . certes , la guerre étale son abomination et l' action de gambett

abondamment
5
T1 258c| dit « le capuchet . » il saignait abondamment . lorsque gendarmes et
HA 89b| ux r nous fait le mauvais temps abondamment vomi par le désert du haut
T3 189b| etit réchaud à gaz . les tartines abondamment beurrées , il les inséra
EP 511e| te le particularisme de dada . abondamment illustré , il veut mettre
EP 574a| qui saigne abondamment au coeur de ton amant

abondance
16
T1 361g| ssellements de malédictions en abondance tropique de végétations vert
T1 403b| mnastique suédoise . mais pour l' abondance et l' explosion , il sait
T1 415g| me un nuage qui crache sa voix d' abondance .
HA 93b| ransparence figée de givre à l' abondance de nuit et claire corbeill
HA 211d| es voies où vivent les loups en abondance face au feu
HA 223d| claires voix dans les cornes d' abondance des tempêtes d' un seul co

HA 321g| santes , ce jour - là de corne d' abondance il se fit un lourd silence
T3 94g| homme que de sa déchéance , l' abondance des récoltes de crinolines
T3 256b| de l' exaltation , tandis que l' abondance de la brise de printemps ,
SC 358b| de ceux qui vont venir dans l' abondance des jours elle ne sait que
PS 103c| res midi saura en tout état d' abondance épingler le lot de papillons
PS 203b| es désaltérantes fait tenir l' abondance dans le creux de la main
PS 236a| orge le meurtre flotte dans l' abondance saisie des abeilles ni bou
PS 447a| s sous toutes les portes de l' abondance dans les troncs des gorge
PS 553g| s jours passent vite . mais l' abondance qui flotte comme un drape
EP 418c| s . cependant , j' ai constaté l' abondance et la grande variété de v

abondances
1
T3 290a| l' aide sonore de la chute des abondances des rapides fers de nos t

abondant
1
HA 105e| oules les landes les fruits lit abondant d' hermétiques interrogations

abondante
9
T1 199a| e lance le cercle de sa vue abondante sur les carrés des rendez
T1 247e| elle fut provoquée par une pluie abondante , une fuite de gaz , une lam
HA 298a| es contrebandiers la chevelure abondante de l' imagination lui tourne
HA 303d| s du poumon - - et la chevelure abondante de l' air qu' il aspire .
T3 38e| entes destinées qu' une chevelure abondante rend solubles et acceptabl
T3 161a| parurent dans la chevelure déjà abondante du divin tailleur . de ses c
T5 134e| oire ou l' emphatique - - leur abondante ponctuation est un complémen
EP 229i| e dans ses poèmes une ponctuation abondante et
EP 236g| ier . ainsi , par exemple , l' abondante ponctuation dont est pourvue

abondantes
3
AV 34a| s ton corps dont la couleur des abondantes pluies a subi au soleil l
HA 217c| tables les fougues les cruelles abondantes terreurs sur le duvet des t
T3 196a| avaient été charriés par des eaux abondantes . telle est l' histoire d

abondants
5

T1 328b| pluie deviennent de plus en plus abondants , de les moudre ensuite e
HA 217b| oisifs et les deuils insistants abondants en défauts elles sont redo
HA 252a| inépuisable concert les fruits abondants insérés dans la fente du roc
SC 355c| tiennent lieu de mémoire et d' abondants échos se brisent contre la v
T5 24g| eut le constater par les vestiges abondants de la civilisation matérie

abonnement
3
T1 136a| le cri sous une porte part en abonnement de tabac d' orient vert
T1 147d| du cerveau de midi à 2 heures d' abonnement superstitieux déclenchan
T1 371c| rveau de midi à deux heures d' abonnement superstitieux déclenchan

abonnements
1
EP 458g| ancs la propriété du titre et les abonnements . « et je retrouve enc

abonnés
2
PS 94f| s de stylos en quatre , les abonnés au zénith , les interdits de l
EP 578a| abonnés s' étant réunis et ayant ouver

abord
65
T1 48a| pagne avec moi tu pleureras d' abord toute ta douleur en toute quiétu
T1 247d| re un élan artificiel , écoulé d' abord par une fente négligeable de not
T1 276a| core s' arrêter , me conduisit d' abord dans le vieux quartier , ce qui
T1 276c| bre délicat , me semblèrent d' abord d' une certaine vivacité . je vi
T1 276e| c' est ainsi que m' apparut d' abord cette ville fraîche et pleine de
T1 277b| out de mes veines . ce fut d' abord le désir de ne pas être seul à s
T1 278g| ins sans valeur . on me fit d' abord la cour parce qu' on me croyait
T1 297b| été ensemble . elle partit d' abord chez ses parents auxquels elle d
T1 317d| . - - attendons , nous allons d' abord voir quelles sont ses intenti
T1 339a| ge est vrai . andrée . - - d' abord , je vous interdis de discuter d
T1 348c| en son nom on peut tout oser . d' abord elle n' est aucunement nécess
T1 394b| ; par la pureté nous avons d' abord déformé , puis décomposé l' obje

aborda
1
T5 200c| endre de quelle manière éluard aborda le problème du langage . c' est

abordait
1
PS 523e| e ? q . 16 : de quelle manière abordait - on les femmes ? - - en
abordant
1
T5 159c| portement humain . toutefois , en abordant cette expérience , on ne p
aborde
5
PS 348c| ailleurs , dans ses tableaux , il aborde ce problème sous son aspe
PS 350f| de l' action théâtrale , rousseau aborde l' essentiel d' un problème
PS 384e| as d' un seul coup à celui qui l' aborde par la voie de l' esthétique
T5 49f| ient bien plus explicite si on en aborde l' examen objectif . leur refus
EP 534d| style dadaïste que littérature aborde une des questions centrales de
abordé
3
HA 373g| mme un torrent raidi . le lutteur abordé dans la brume avait accepté l
T5 13d| rmain nouveau et charles cros ont abordé avec le maximum d' actualité
T5 48f| de la connaissance , puisse être abordé . la récente anthologie des
abordée
1
T3 22e| ande campagne de semailles sera abordée en toute simplicité , l' on ne
abordent
2
T3 150d| ûrs d' une langue nuageuse , vous abordent comme des dents avec le cri
PS 305g| ces de l' obscurité . ceux qui abordent les angoissantes questions
aborder
5
PS 340a| que rousseau a été amené à aborder l' implication des thèmes de l
PS 392i| la grammaire picturale pour aborder les domaines de la syntaxe et
PS 453b| boire gorgée après gorgée pour aborder l' aurore . gorgée d' eau p
PS 535e| ntes analyses . il s' agit ici d' aborder un autre côté de la ques
T5 115d| entreprise ingrate . mais comment aborder le problème , lorsque la ré
aborderons
1
HA 219c| a sombré sur le port où nous n' aborderons plus le soleil m' a oubli
abordions
1
T1 276b| perspective par lequel nous l' abordions . elle était obscure et tord

abordons
3
T1 424a| façon de vivre . mais ici nous abordons les lieux réservés au grand
PS 542h| ns l' égypte ancienne que nous abordons aux limites de sa préhisto
EP 490a| la parution de nord - sud , nous abordons une période où la poésie m
abords
15
T1 267i| ur qui l' accompagnèrent . aux abords de ce doux et acharné printemps
T1 294c| sée . les rires se crispaient aux abords des nappes ridées , la blanc
AV 45a| abords est - elle longue l' attente
HA 97c| massé tout le ciel superflu aux abords du village assemblé avec les bê
HA 148c| on cou nu a franchi les aériens abords du visage éternel il invite d
HA 344b| que personne ne l' eût vu , ses abords étaient imprégnés de charmes do
T3 76i| nul maraudage n' est permis aux abords des sèches cristallisations . l
T3 200d| es éclaboussures de crinières aux abords des cascades , vers une poupé
T4 29b| ance aux langues pendantes les abords de la peur devant la mer de
PS 196a| rre et se ranime la foudre aux abords de ma détresse mille ans ont
PS 198d| avance foule grossie jusqu' aux abords des champs les villes les vi
PS 241b| e proie éblouissante vague aux abords de la peur constance j' ai v
PS 372i| lui impose d' observer aux abords de ses limites un certain mouve
T5 164j| poète assassiné atteignit les abords d' une véritable popularité ?
EP 344b| ont élargi le domaine jusqu' aux abords d' une réelle mythologie . m
abou
1
PS 552e| a haute - égypte . ahmed ibn - abou , homme de probité , respectable
abouché
1
T3 85b| es paroles données . on s' est abouché avec des événements semblables
abouti
12
T1 361f| es groupements d' artistes ont abouti à cette banque en chevauchant s
T1 395b| ote sur l' art h . arp ayant abouti à serrer l' infini des lign
T1 559c| sberg 1918 . hans arp . ayant abouti à serrer l' infini des lignes p
T3 18c| e croire au contentement d' avoir abouti à placer la modulation en séc

T3 110a| abouti à se former une monnaie d' écha
T3 110h| ation sociale à laquelle aurait abouti un long travail d' élimination
PS 299d| l' enseignement de cézanne , abouti à la création du cubisme , les
PS 308a| depuis une haute antiquité et ont abouti à un système de culture e
PS 346h| après l' avoir débordé , a abouti à une synthèse où cette concept
EP 418i| ouvement n' aurait évidemment pas abouti . - - comment expliquez - v
EP 420i| tatillonne , a , dans le passé , abouti à des excès tels que l' impossi
EP 580a| c les anciens dadas n' ont pas abouti . dans le même numéro où les av

aboutir

21
T1 246i| la même lâcheté qui m' empêche d' aboutir à cette fin normale . je la dé
T1 415b| es , en actions , elles devraient aboutir à l' anéantissement de cet
T1 557f| . une condition essentielle pour aboutir à l' immédiat est le manque
HA 92a| de fatigues incalculables pour n' aboutir à rien harcelés comme nous s
HA 331f| me de l' aveu qui m' empêche d' aboutir à cette fin qui manque d' impr
T3 135c| donc impossible et , partant , d' aboutir à la séparation ombilicale e
T3 138f| oit être remis en question pour aboutir à l' entière concordance de le
T3 142a| celui de savoir si la vie peut aboutir à son propre anéantissement ou
T3 173d| es nombrils de lumière , devaient aboutir à une tension d' excroissanc
PS 348i| r la de delaunay et ses , pour aboutir au futurisme monet déjà ava
PS 362g| résulte , le papier collé fait aboutir à une homogénéité d' un deg
PS 367e| édifice pictural , celle d' aboutir à parfaire des tableaux lui ét
T5 10a| e . un tel procédé ne pourrait aboutir qu' à des résultats absurdes .
T5 24h| mouvement se prolonge jusqu' à aboutir , à travers les sciences , à l
T5 46a| melle , pour , en fin de compte , aboutir à sa négation . les romanti
T5 64e| il faut peiner longuement pour aboutir à cette clarté , à la conscien
T5 119e| rtant des éléments de sa vie pour aboutir à une vision du monde perso
EP 260e| se appareil mis en branle pour aboutir à cette affirmation , n' aurai
EP 355g| les différents arts , voulait aboutir à une sorte de mariage entre e
EP 546b| en se niant elle - même , semble aboutir à un nouveau poncif . l' ex

EP 584e| décidé de suivre . « il faut aboutir à une nouvelle déclaration des
aboutira
1
EP 611f| era les débats ; et la réunion aboutira à une série d' exclusions qui
aboutirent
1
T3 157f| tion courante . en fait , elles aboutirent par amener un total chambar
aboutissait
3
PS 376b| es desseins de l' artiste , aboutissait à la formation d' une nouv
T5 66i| humaine , de cette bêtise qui aboutissait à la destruction de l' hom
EP 610c| ers 1910 on pouvait se passionner aboutissait dans le décor des balle
aboutissant
6
T3 109c| xtérieur comme support et comme aboutissant . de cette transformation
T3 138c| révolution elle - même comme l' aboutissant du régime capitaliste et l
PS 365i| circuit général des idées , l' aboutissant de l' art ne sera autre
T5 42d| développement de la métaphore aboutissant à une certaine libération
T5 69e| , une unique racine , un seul aboutissant : la libération de l' homm
T5 135g| baud , pour ne citer qu' eux , aboutissant à la formation de l' espri
aboutissants
10
T3 56i| t , ils se continuent par leurs aboutissants , s' entre - pénètrent pa
T3 61e| pluchées des antécédents et des aboutissants , cette moisissure apocry
T3 62c| indre dans le noyau même de leurs aboutissants de misère , d' en comp
T3 102h| union de ces deux termes dont les aboutissants paraissent contradictoire
T3 141c| que révolutionnaire quant à ses aboutissants) selon laquelle aucune
T3 159f| urcation de ses tenants et de ses aboutissants devait d' avance être c
T3 183f| à une vive distraction de leurs aboutissants lumineux , l' appétit sen
PS 363d| du monde extérieur dont les aboutissants s' assimilent , pour l' i
EP 330a| courbe enferme ses tenants et ses aboutissants , sa clarté et son obs
EP 554g| e plus clairement exprimés les aboutissants réels de la tradition poé
aboutisse
2
T1 412d| ncais ? je ne crois pas qu' on aboutisse à ranger les plus cosmiques

SC 343c| en tête que l' impasse des mers aboutisse à ta solitude pôle de chal

aboutissement

8

PS 404a| de moi - même - - a trouvé l' aboutissement de leur révolte indiv

T5 70h| e était la ligne de conduite , l' aboutissement historique vers leque

T5 90h| le considérer la logique comme l' aboutissement de la pensée . cela e

T5 143e| clusif et , comme corollaire , i' aboutissement du projet rectiligne

EP 317f| s , si la poésie est le principal aboutissement de ses préoccupations

EP 332i| au circuit général des idées , i' aboutissement de l' art ne sera aut

EP 351c| ire enferme ses tenants et son aboutissement , sa clarté aveuglante

EP 569g| rt de dada apparaîtra comme l' aboutissement strictement nécessaire ,

aboutissements

3

T3 164e| eu terminal des désirs avec les aboutissements de la voie buccale , mê

T5 63e| itman et de verhaeren dont les aboutissements , par voies différentes

EP 601c| base sur une théorie du . ses aboutissements menaient , en fin de co

aboutissent

5

T1 591b| ré , portent déjà leurs fruits et aboutissent à des complications où

HA 138d| cerveau dont les canaux à l' aube aboutissent au noeud du jour et de l

T3 85b| ui , par le chemin le plus long , aboutissent aux grèves désertes du c

PS 137b| é de tes gestes les pas qui n' aboutissent à rien les voleurs d' o

EP 575d| ré , portent déjà leurs fruits et aboutissent à des complications où

aboutit

13

T1 557c| encié , plus cosmique . on aboutit à la création d' une réalité s

T3 91f| sonnerie par roulement à billes aboutit au gouffre des yeux dans un so

T3 118f| rrationnel . l' angoisse de vivre aboutit à la guerre de même que la c

PS 342e| ation de son imagination , qui aboutit à un système stylistique propr

PS 402g| st le terme dialectique auquel aboutit l' absurdité de certaines f

PS 421e| picturalement par max ernst , aboutit , dans le cadre de ses moyens

PS 527c| aste spécialisation à laquelle aboutit la civilisation actuelle ,

T5 34e| emploie à abaisser l' homme , qui aboutit , par de subtiles manoeuvre

T5 96b| vons vu , sous sa forme excessive aboutit à la description de sentiments
T5 98b| sous de différents prétextes , aboutit à des contradictions et à des
T5 183e| ti de cette conception , radiguet aboutit à une poésie où la grâce un
EP 238a| ar du bellay et par verlaine , aboutit à apollinaire et à la poésie q
EP 411i| ' envisager , commencée en 1916 , aboutit à cela , à ce mystérieux au

aboyant
2
T1 38a| qui fut le tien et les chiens aboyant et se moquent les voisins
T4 45c| les fesses qu' en savez - vous aboyant au rire noir délivrées du re

aboyé
1
T1 37a| u belle poire mûre auraient aboyé les chiens de la rue et se

aboyées
1
T3 80b| e , le croulement de ses vagues aboyées par franges d' écume dans le d

aboyer
1
SC 504b| e . on entend au loin un chien aboyer , divers bruits métalliques .)

aboyez
1
SC 342a| aboyez aux phosphorescences rapides de

abracadabrant
1
HA 274a| vi carnage abracadabrant se lever sous la mani

abraham
2
T1 113b| e chemin qui monte vers la voix abraham pousse dans le cirque tabac
T1 113b| tabac dans ses os fermente abraham pousse dans le cirque pisse

abrège
1
PS 163a| ii coeur défendu abrège la chaîne de cerbère aux por

abrégé
1
T3 221a| abrégé de la nuit

abréger
1
T1 335b| ais que chaque seconde pouvait abréger et même détruire mon instinct

abreuve
1
T1 204c| ène le fleuve dont mon ciel s' abreuve je m' ouvre aux rumeurs d

abreuvée
1
SC 415b| les peupliers seuls la mousse abreuvée la toux apaisée le vin bu
abreuver
3
HA 123e| ence l' oiseleur de quartz peut abreuver la lumière naine d' abside
HA 138b| r la trajectoire de l' ordre ou abreuver la marche des sourires le lon
PS 99c| mence . seul il était encore à abreuver de silence la bise infinie qu
abreuvèrent
1
HA 249b| t les bouches où nos jeunesses s' abreuvèrent seuls désirs amassés par
abreuvés
1
PS 97c| la table était mise . les chevaux abreuvés . la paille douce du somme
abreuvoir
1
HA 350c| soleil purulent de joies et l' abreuvoir tant espéré des spectres de
abreuvoirs
3
HA 83c| de métiers qu' on boit dans les abreuvoirs avec de reniflantes narines
HA 376c| e jonchée de buffles de laine aux abreuvoirs de l' orage , le beau nua
SC 344c| n innocence jetée aux surdités d' abreuvoirs sur les marches démarches
abréviation
2
T3 216b| ve et la course aux tigres , d' abréviation en abréviation , on arrive
T3 216b| aux tigres , d' abréviation en abréviation , on arrive à une connaiss
abréviations
1
SC 508a| it lui le jeune fils aux brusques abréviations de poulain retenu que
abri
33
T1 263g| ubconscient et y ont trouvé un abri sûr , sans laisser de traces à la
T1 271g| e en lumière incandescente . a l' abri de cet échange de regards engr
AV 50c| proie occulte sous ton front à l' abri les tendres architectures revie
AV 59a| s régions de basalte sans autre abri que le vent et seul comme trave
HA 139b| r le front des auréoles mais à l' abri le grand tailleur coupe les her
HA 168b| amé et combien de baraques à l' abri de ton front ont écrit le large d
HA 169c| grins construits sur pilotis à l' abri des divertissements et la hutte

HA 214a| gle dans les bras de sel à l' abri des jeunes pousses de raison
HA 341e| ucifuge et chaque personne à l' abri de la terre , dans du sang frais
HA 353f| im - - et là nous cherchâmes l' abri de rêve , d' adolescence , de sou
HA 364g| ein dans un parc somptueux à l' abri de la mémoire . l' eau était serv
HA 366a| vi a l' abri du paysage on fait bavarder la
HA 391c| que les dents et le pain sec à l' abri de tout soupçon . sur le billar
T3 30f| leur étude approfondie soit à l' abri de tout danger . où en sommes - n
T3 34d| hâves flocons de soleil , à l' abri d' une parfaite stabilité de sent
T3 38d| ui , en tous état d' ailes , sans abri ni faux col , ne demande pas de
T3 53d| t inversement et dévoilant , à l' abri des lois et de la tradition , l
T3 66g| urs d' horizons en feu qui , à l' abri de toute épreuve , nous incite
T3 87h| use dans la terre assoupie à l' abri des clefs partout je te verrai
T3 136i| sée que constitue l' art est à l' abri de toute atteinte destructive de
T3 183b| faîte d' un palmier quand à l' abri de tout le ruissellement du monde
T3 224c| t des maternités sidérales à l' abri des forêts de murs chaque jour un
T3 274d| et en lui - même il cherche à l' abri des nuits une flamme transparen
SC 429a| dans le vide n' importe où à l' abri des cages des piaillements de l
SC 485c| otale la remet pour toujours à l' abri du son terrestre tu ne trouve
PS 72e| e la vigueur de son chant à l' abri des saisons tel va le sang dan
PS 127e| er son circuit de pain frais à l' abri des fausses plantes .
PS 158e| leil enlacé que suis - je à l' abri d' une apparence en marche onz
PS 448c| à terre gardées en lieu sûr à l' abri du crime comment pourrais - je
PS 553e| lles qu' on bâtit soi - même à l' abri de la détresse . et vous , ore
T5 59c| nviction qu' elle se croit à l' abri des intérêts qui les opposent sur
EP 335b| le fait de ne pas s' ériger à l' abri des baïonnettes nazies aurait
EP 358c| tile de l' esprit du poète . a l' abri des histoires qu' on racontait

abricot

1
T1 195b| e la chambre comme le noyau de l' abricot comme le prêtre de l' églis

abricotier

1

HA 373d| ade des sons de cloche , le grand abricotier des coeurs purs s' achemi

abricotiers

1

T3 160h| merci des couronnes de fleurs d' abricotiers ou de la rapide mousse d

abris

2

HA 102f| serpes se disputent la proie des abris et la cendre des cadavres port

T3 161c| de ses poches et dans les pliants abris de paille humide avec l' insol

abritaient

2

HA 388i| dans le flacon vide . leurs ailes abritaient des messages de seins de

PS 93c| s cachées . des nids douillets abritaient des oeufs de néon , de d

abritait

1

EP 404b| s tandis que la galerie montaigne abritait une exposition dada . d

abrite

5

T1 157d| l' écorce des arbres apothéose abrite les vers mais la pluie fait mar

HA 309a| l' ombre , de là où le coeur s' abrite à l' ombre des années . une rue

T3 83f| que la moue de léger déplaisir s' abrite sous la brise des récitations

EP 391h| très luxueusement aménagé , il abrite des spectacles de premier ordre

EP 605c| en - ciel une chouette parfumée abrite de son aile les fantômes iron

abrité

4

T1 30d| orbite d' un crâne nous avons abrité notre peur de l' orage et l'

T1 267b| i donnait dans un énorme jardin . abrité par un précipice aux gestes

T3 14f| , pendant plus de dix ans avait abrité les services de la chanson , se

EP 457i| importance , apollinaire avait abrité chez lui , sans en connaître la

abritées

1

EP 491h| , aux pavés irréguliers , avaient abritées , que de falots personnage

abritent

3

HA 138a| uits inarticulés sur les récifs abritent le matin dénudé de doute et d

T3 177e| us un parapluie de cristal , s' abritent les fines gouttelettes de plu

T3 201a| , dans les naines écuries qu' y abritent les aisselles des chênes et t

abriter

2

T1 262d| honneur dans ma destinée , les abriter des maléfices et des révoltes
PS 99c| selle de quel toit elles allaient abriter la liberté de leur impudiqu

abrr
1
T1 563h| m dadai » / « brrs pffi commencer abrr rpppi commence anfang anfang »

abrupt
1
HA 112e| l' inquiète fente que le matin abrupt ouvrit au coeur de la saison

abrupte
2
HA 157b| d' anémone lèche la tache de lune abrupte et que les sourcils d' amère
T3 236d| sonneuse ce n' est pas la chair abrupte des collines éboulées

abruptes
4
HA 349c| riques , domptent les lignes trop abruptes . et l' oubli est maître où
HA 375a| se graphique propre aux futaies abruptes et des boucs émissaires très
PS 109b| nçantes séductions mêlées à d' abruptes grimaces , cahotants march
T5 17g| uccession d' images plus ou moins abruptes et superposées sans liaiso

abrutissant
1
T1 250g| de transformée bientôt en plaisir abrutissant , sans que mon mal disp

abrutissantes
1
T5 137a| revêt les formes les plus abrutissantes , cyniques ou infantiles

abrutissement
1
T3 156b| de leur inqualifiable pouvoir d' abrutissement , voilà que le personnag

absalon
1
AV 29b| surgis de la forêt et chevauche absalon la mort papale spéciale et d

absence
84
T1 253a| n rentrant à paris , après une absence de huit mois : « j' ai du
T1 256g| durant ces longues journées d' absence , la jeune femme , livrée à el
T1 291a| erre du souvenir . pendant l' absence de mania , il m' arriva qu' au
T1 606e| a déformation des ombres et l' absence des couleurs . hiler est pa
AV 47a| l' oeil ferma la frayeur douce absence de mots où l' ombre vient s' e
HA 234a| de trop d' écume nous laisse l' absence regrettée des rêves en pleine

HA 340c| ne . les faits inassouvis . l' absence de rêve , ni grave ni triste .
T3 12e| vie de rire en sécurité . l' absence de paroles saura par elle - mê
T3 24b| orte comme l' alcool que donne l' absence d' amour filial local maternel
T3 63b| atière fonctionnelle unique en l' absence complète de ses plus proches
T3 83c| le feu empêtré l' amour dans l' absence le gagne au versant des poitri
T3 86h| facettes moitié plongé dans l' absence totale et moitié dans le tirag
T3 108j| névroses et , d' autre part , l' absence de ces activités dans
T3 128a| ractériser cette dernière en l' absence d' une vérification rigoureuse
T3 150h| il en l' occurrence , surtout d' absence et de réclusion ? c' étaient
T3 154a| , mais toujours irritante . si l' absence pouvait être totale et ne re
T3 173c| fondeur que toute imitation de l' absence , le ciel , les puits ou le
T3 182b| sa faim , non sans regretter l' absence des moyens par laquelle le voy
T3 182c| l' éleveur de monticules sent l' absence de baisers bourdonner au cre
T3 184b| ournie par la contexture d' une absence , pour ainsi dire présente . c
T3 189e| . (je me plais à insister sur l' absence de précision que j' apporte
T3 191c| ns la substance savoureuse par l' absence et d' autant plus désirée qu
T3 237d| et sans humains va le fil en ton absence à travers mirages d' un pays
T3 246f| ie solidaire de la peine et de l' absence de toute volonté de gloire t
T3 262d| sa soif et dans l' immémoriale absence choisi parmi tant d' autres
SC 353a| feux corporels belle de tant d' absence que la mer passe inaperçue a
SC 398c| ns de flammes de paupières à l' absence de soleil c' était une lumiè
SC 401b| nce de ma chaude vérité qui est absence nuit dissoute dans le souffle
SC 445c| t où se confondent existence et absence c' est le patient travail du
SC 452c| elle ainsi le sort est toujours absence et pleurs dans le jeu subtil
SC 460a| s de sa course que mon inquiète absence puisse redresser les défaillan
SC 492c| ance . un homme . c' est l' absence ou je ne sais plus . un hom
SC 499e| rant s' entrechoquaient dans l' absence de tout reste derrière soi t
SC 500a| le voilà revenu après une longue absence qui charriait des pierres se
PS 94e| ouillettement conforme à l' absence de heurts , à l' harmonie des

PS 105a| uronnes . je me baignais dans une absence de corps . la légèreté é
PS 106b| ment . on s' enfonçait dans l' absence par la surdité montante des
PS 135a| acun est d' amour de tristesse d' absence orage maternité obscure de
PS 160a| je descendais les hauteurs de l' absence des choses alors tout à coup
PS 166d| te à fleur de la vitre fine de l' absence à chaque sort son ombre et p
PS 166d| une main en moi il n' y a qu' absence je n' étais nulle part je
PS 169a| te à fleur de la vitre fine de l' absence en moi victoire victoire au
PS 170c| es à fleur de la vitre fine de l' absence en moi je pense à des pays e
PS 171c| e la fleur de la vitre fine de l' absence rien n' empêchera que des ét
PS 177f| e voix de plâtre répond la sourde absence où déraisonnent encore les
PS 198d| marchent pris dans la somnolente absence mille ans mille ans passère
PS 247b| homme est rentré après une longue absence il trouve la tendresse au b
PS 264a| une longue absence seul coeur de la terre quelq
PS 264a| première que déjà arraché à l' absence lucide il s' achemine vers
PS 316f| rvues . les causes de cette absence ne sont pas élucidées , mais e
PS 328a| t absolu , irrationnel , de l' absence de conscience et de respons
PS 333e| il sombra complètement dans cette absence où même les apparences de l
PS 375g| la présence de l' être , de son absence , de son encombrement et de
PS 434g| suscite la tendresse en l' absence de toute raison , flammes inst
PS 473d| masures communiquent en une même absence de paroles ô abandons , ô t
PS 546d| loi . c' est qu' il n' y a pas d' absence . tous les chemins mènent à
PS 564i| ? certes , on peut postuler l' absence des forces de gravitation , ma
T5 51d| t (ne serait - ce même que l' absence de protestation à son égard)
T5 62a| jour . faut - il attribuer cette absence à l' attention exhaustive q
T5 79g| s' aveugler en justifiant son absence par un pessimisme fondamental
T5 86f| gative d' un individualisme où l' absence de système était à la rigue
T5 99a| iv . absence du surréalisme (p . 7i)
T5 147d| e l' existence , où les termes d' absence et de présence sont égaleme
T5 149f| son désir fiévreux de combler une absence , que rien n' avait changé

T5 173a| es (pl . vii) mais qu' en l' absence des secondes épreuves il est d
T5 178m| enu à la version initiale ? l' absence des secondes épreuves nous emp
T5 188b| tre savoir , nous rapproche de l' absence . et lorsque le temps vient
EP 227b| - valeur capable de suppléer à l' absence de mimique . si le parl
EP 231c| eant la mimique vocale , en l' absence de gestes corporels , du soin
EP 232h| ou moins réussi de combler l' absence des gesticulations faciale ou
EP 233a| ur naturel est ici entravé par l' absence de mimique corporelle . cel
EP 235b| signes extérieurs , à accepter l' absence de rythmes et de rimes régu
EP 239g| essité gestuelle du poème . en l' absence de la signalisation traditi
EP 308f| . il est mort de douleur , d' absence , d' éloignement . il est mort
EP 353e| tentant de l' immobilité et de l' absence . la présence de dada dans
EP 370e| ie , rien ne saurait compenser l' absence définitive d' un être aimé
EP 384f| - s' est efforcé de combler l' absence de l' institut français dont l
EP 513c| ciel des graines de soleil l' absence d' acier au coeur au fond d
EP 545f| unication de plain - pied , et l' absence des inquiétudes qu' on l
EP 556c| avait - il pas proclamé que l' absence de système était encore un sys
EP 579e| circonstance déplorable , leur absence de paris , ignorent tout jusqu
EP 596b| de matière échouée . j' ai une absence de météores , absence de souff
EP 596b| ' ai une absence de météores , absence de soufflets enflammés . je ch
EP 608a| ecteur - - qu' est - ce que l' absence ? - - une eau calme , limp

absences 11

AV 44c| er secret qui ne menace plus d' absences irraisonnées folles d' étoile
HA 261a| qui fera allonger le temps des absences régulières où je te retrouv
HA 337e| ison , l' homme harassé par les absences (faut - il qu' un mur absorb
T3 17e| era que dans la sphère morale des absences de soutien et de principes
T3 38h| es à la tête de toute la série d' absences de faim et je ne pense pas
T3 42c| feu intérieur ni extérieur , les absences et les abandons irraisonnés
T3 50b| on impudence , où finissent les absences , où commencent les présences
T3 249b| a passé par les tisons des folles absences incompréhensibles toujours

SC 357d| erdu ses paroles elle remue des absences dans la nuit des chantiers
T5 187c| émoire , mêlée de fumées et d' absences , virevoltant dans la vapeur
EP 350a| sur son trajet , comme autant d' absences , prend la forme aiguë qui
absent
19
T1 456a| iles kej chant de l' absent ennemi (je suis) (avec) v
AV 68b| je suis parti avec les départs absent et les retours en cachette ar
HA 133f| fond de moi - même je me regarde absent et m' étonne de tant pouvoir en
HA 349f| quelle raison donnerait le soleil absent au silence des chats , au ret
HA 378b| dresse un front sincère vers l' absent et le tour est encore une fois
T3 17h| à d' autres , d' un pas hagard , absent , d' un corps absent et pour
T3 17h| hagard , absent , d' un corps absent et pourtant maître de ses mouve
T3 161f| ont le divin tailleur suivait , absent , les méandres merveilleux .
T3 249c| ite de ce qu' il y a à la fois d' absent et de présent en moi nuit fro
SC 445a| il est absent pendant la présence ainsi prése
SC 471c| vois dans un train , bandagé , absent . la deuxième récitante .
SC 497g| marchait , hébété , sombre , déjà absent , changeant la fleur en pous
T4 30a| la dure sécheresse de se porter absent laissez les herbes grêles mûr
PS 452d| st notre présent paris présent absent qui sait encore l' histoire
T5 71f| quand nous savons qu' il a été absent de cette guerre , absent de nos
T5 71f| a été absent de cette guerre , absent de nos coeurs et de notre actio
T5 76i| ane , que si le surréalisme a été absent (*) voir note vii , p . i
T5 99e| tater que le surréalisme a été absent des préoccupations de ceux qui
EP 548c| e barrès , tandis que l' accusé , absent de paris , était figuré par
absente
13
HA 207a| leine où j' attends la seule l' absente la mal choisie d' entre les
T3 33c| est - elle , à l' état latent , absente , ou suit - elle les allusions
T3 193c| son apparence aussi présente qu' absente aussi légère qu' agressive d
T3 246c| hassent dans les rues désertes l' absente image de la ville ingrate ra
T3 274c| ' homme à la fenêtre attend ou s' absente se plie au dur sillon de chanv

PS 80e| i qui derrière la montagne muette absente attendais je ne sais quelle
PS 97a| ma personne que la portion absente , le calque de ce que j' étais
PS 199a| présente celle de vivre celle absente et qu' était donc celle du
PS 418h| expression n' est pas tout à fait absente . et ce n' est pas le mo
PS 432i| cement que de son élaboration est absente toute idée volontaire co
T5 45g| l' esprit y soit complètement absente ; elle y réside à l' état inco
EP 228b| lation dans ce cas est presque absente . une constatation semblable p
EP 561f| pourtant la poésie n' est jamais absente de cette démarche anti - po

absentes
2
T3 271b| oublier leurs jalouses coutumes absentes coulantes les eaux enlèvent l
SC 406a| ait sa soif mûrie au feu des voix absentes l' eau fuyait légère l' her

absents
12
T1 267g| une nuit que mes parents étaient absents - - j' avais à peine dix ans
T1 547b| aux douleurs victorieuses des absents .
HA 215c| x aux douleurs victorieuses des absents
T3 13c| la mare croupissante d' où seront absents le bien et le mal , le beau
T3 19c| e des auditeurs , par ailleurs absents - - comme un léger haussement
T3 132g| n de l' époque condamnée , seront absents quand il s' agira de faire v
SC 384b| es en nous - mêmes et remontons absents le sens écoeuré des grands pât
PS 240b| vos promesses prend la route des absents la nuit suinte des parois a
PS 241c| s par les étoiles à des matins absents pour l' heure de cette gloire
PS 548h| communication avec celui des absents , si ce n' est par la voie des
EP 210g| l se lève , où , dans mes yeux absents , la lumière s' amasse . mo
EP 586a| ui écrit sera compté parmi les absents . solitude de l' amour , i' ho

abside
2
HA 123e| peut abreuver la lumière naine d' abside au chuchotement qui perle le
PS 468a| la mer ouvrait le poids de son abside sonore aux souffles conquéra

absinthe
2
HA 322h| , il se fit une lourde mer d' absinthe sur un front inconnu . protec
EP 513c| un petit cornet plein d' odeur d' absinthe et sur le nez un perroquet

absolu
40
T1 362f| ayonnements suprêmes d' un art absolu . absolu en pureté de chaos cos
T1 362f| ts suprêmes d' un art absolu . absolu en pureté de chaos cosmique
T1 400a| lastiques - - sous l' angle de l' absolu elles deviendraient dogmes é
T1 401b| ssoires . (o , mon tiroir numéro absolu .) j' ai horreur d' entrer
T1 404d| ndissant . sans prétentions d' absolu romantique , je présente quelqu
T1 408f| e personnelle , celle qui fuit l' absolu . et vit . s' évade . de la sèv
T1 555d| itifs et des époques de l' art absolu nègre , égyptien , byzantin , g
T1 570e| ré ni chimique vulgarité de l' absolu et je vous donne par - dessus à
T1 578b| lles ne présentent pas un intérêt absolu , elles ne sont pas applicables
T1 586c| s qui m' emmerdent plus que l' absolu , le libre arbitre , le presque
HA 258a| des profondes légendes de repos absolu c' est la rumeur des villes a
HA 271c| spéré ni chimique vulgarité de l' absolu colle la médecine des content
T3 25c| era , dans un monde où l' oubli absolu s' instaurera comme première rè
T3 41c| ements , au sein d' un confort absolu , la nuit , qui toutefois ne ce
SC 478a| a encore de bon il en atteigne l' absolu la première récitante . da
PS 308g| à leur légitime recherche d' un absolu moral , ont été amenés à sap
PS 328a| épanchement , de confort total et absolu , irrationnel , de l' absenc
PS 353h| raste entre le bien et le mal est absolu , tranchant et sans appel
PS 533b| nos tendances vers cette sorte d' absolu qui nous servait de support
T5 64f| , la leçon de sa recherche d' un absolu . tel est le prix de la rais
T5 65d| té implacable d' atteindre à un absolu moral , du sentiment profond qu
T5 75d| vant de l' autre côté selon un absolu désincarné ? toute poésie n' av
T5 85b| t de dada , conforme à l' idée d' absolu moral qu' il postulait hors
T5 110c| vertes affectives ? la volonté d' absolu qui les accompagne caractérise
T5 129f| ux , la volonté d' atteindre à un absolu moral , contrepartie d' une
T5 132c| e ne peut pas s' exprimer dans l' absolu . elle demande , dans l' exe
T5 142f| ans libérateurs en quête d' un absolu moral . avec la lucidité de son
T5 144a| luante quant à sa recherche d' un absolu cohérent . cependant la fin

T5 159f| ance à la conquête de l' amour absolu , fruit de son imagination inte
EP 233h| s . sa conception de pureté et d' absolu de l' image veut que le poèm
EP 293i| as dire que j' étais l' ennemi absolu des chenilles , puisque , après
EP 356d| s' acheminait vers une sorte d' absolu moral qui , supposant une impos
EP 359f| césar - antéchrist , l' amour absolu , ces oeuvres qui dépassaient l
EP 360d| mépris . malgré sa soif d' absolu , malgré l' inexprimable désesp
EP 396c| é de la recherche d' une sorte d' absolu moral . il s' est plus spéci
EP 400g| s d' une impossible éthique de l' absolu . g . r . - d . - - en 1916
EP 413e| euvre est considérable . l' amour absolu , messaline , les minutes de
EP 428b| stingue tous , c' est leur esprit absolu , leur révolte et , en une c
EP 432a| ce n' était pas un négativisme absolu , c' était une sorte de négativ
EP 555c| erté s' inspiraient souvent d' un absolu anarchisant , mais sa critiq

absolue

12

T1 359b| ose sous une forme d' évidence absolue , irréfutable , prouver son no
T1 367d| ion du futur : dada ; croyance absolue indiscutable dans chaque dieu
T1 395e| rté , son existence dernière , absolue , à des lois innombrables , co
T1 559a| , consciente , révolutionnaire absolue , claire . h . guilbeaux sa
T1 568c| tablir le circuit d' inconscience absolue dans la salle qui oublia le
T1 616f| de ce public . la conséquence absolue n' est possible que pour une m
T3 167d| par une autre n' est ni totale ni absolue , mais procède par localisa
T3 176g| ou dans un grenier d' ivoire . l' absolue réfrigération qui caractérise
EP 361d| tend pas vers l' annihilation absolue , vers la destruction incondit
EP 429f| nsacrées , par goût de la liberté absolue . maintenant , qu' il y ait
EP 430b| on aurait substitué la liberté absolue ; aussi dans le sens des fêtes
EP 545i| rsion , zéro , i' indifférence absolue) , à des personnages célèbres

absolument

28

T1 250d| dire . des cascades de pensées , absolument inutiles en l' occurrenc
T1 274f| tivement d' elle . rien , mais absolument rien ne l' encourageait à p
T1 338d| héâtre . d . - - ce n' est pas absolument nécessaire qu' ils passent

T1 376d| u moins) pour la vue , - - étant absolument indispensable . mettez l
T1 532b| lonté à la vôtre et vous devez absolument en avoir une . eh bien , dé
T1 570a| m . - - absolument idiot . tz . - - quel bu
T1 576a| ogie . je précise . je ne sais absolument rien de ce qui s' est passé
T1 576h| grande guerre ? r . - - c' est absolument faux , puisque barrès a fai
T1 596h| uccès : elle précisa l' esprit absolument anti - littéraire qui sera
AV 41a| e douleurs ceux qui ne sont pas absolument indispensables ceux qu' o
PS 555f| ait mené ses biens avec lui , absolument . on ne peut pas en reve
PS 568f| raditionnel . il est nettement absolument fini dans le temps , dans l
T5 16f| désirs subjectifs et reste absolument improductif réfractaire
EP 250d| blessante (et dont j' eusse été absolument incapable) dans un mot
EP 420f| e plan littéraire . il n' est pas absolument nécessaire , par exemple
EP 424b| miner ma conférence . ce n' était absolument pas le moment d' écrire
EP 425g| t état de choses car ce serait absolument enfantin et je vis aujourd'
EP 432d| , et à l' époque , nous n' avions absolument aucune notion ni de marx
EP 433a| - 18 , qui avait quelque chose d' absolument effroyable à genève , du
EP 437b| est - à - dire que ça n' avait absolument aucune importance . quand j
EP 438c| représentation théâtrale ne peut absolument pas s' adresser au grand
EP 438f| pas moderne , nous ne voulions absolument pas que dada soit mis sur l
EP 442b| a - démisme . cela n' entamait absolument pas la valeur ou l' amour q
EP 442f| naire aussi . cela ne signifie absolument pas que reverdy ait été dad
EP 443d| oup attaché à sa personne qui est absolument sensationnelle , merveil
EP 539a| foutons absolument » picabia publie sur l'
EP 546a| t tous les deux zéro . un article absolument insipide , mais dont on
EP 589b| nsationnelles , et qui restent absolument publiques . » ier lecteu

absolus
1
PS 421e| lle un scepticisme des plus absolus , exprimé picturalement par ma

absolut
1
T1 499f| e und flut und billige embryos absolut praktische zeitungshalter solc

absolutisme
1
PS 555d| - il rappeler qu' en dépit de l' absolutisme légal , des signes d
absorba
2
T1 275g| inerte , dans la petite ville qui absorba ma vitalité . j' y arrivai
T1 416h| lampe , et le papier sensible absorba par degrés le noir découpé par
absorbait
2
T1 260g| une espèce de vice latent . il absorbait entièrement mes sensations ,
PS 213c| venue avec le soleil , lui qui absorbait les brûlures et effaçait
absorbante
2
T3 151g| . une préoccupation absurde et absorbante s' accapare de vous . avec
T5 144d| à travers la substance d' une vie absorbante , multiple et indivisibl
absorbe
15
T1 249f| s tumultueuses et lasses ; le lit absorbe le sommeil et les prodigieu
T1 403f| indépendamment , s' allonge et absorbe le monde qui lui convient . ma
HA 100b| une éclaircie chantante d' ailes absorbe le mistral dans sa corolle de
HA 148d| de l' accordéon - - le frisson absorbe et rend les toupies scindées
HA 240b| as de ceux qu' on attend et qu' absorbe l' épaisse tristesse massée
HA 271d| moi ou un autre le langage m' absorbe sans ornements si c' est trop
HA 337e| s absences (faut - il qu' un mur absorbe tant d' échos que la présence
T3 90f| route des clochards , l' ombre s' absorbe par tes pores et de nouveau
T3 108g| l' enrichissement de celui qui absorbe les facultés du mort correspon
T3 120e| du premier qui est déterminant , absorbe intégralement sa qualité et
T4 46a| t' es bâti un désert que déjà absorbe l' oreille de minuit aux qu
PS 430e| ù finit ce qui l' entoure , i' absorbe ou le crache . de cette dév
EP 395a| une époque comme la nôtre qui absorbe toutes les forces constructive
EP 450f| rope et l' occident , mais qui absorbe les valeurs de notre civilisat
EP 587e| soit nécessaire . mais ce qui m' absorbe plus que tout autre détail
absorbé
6
T1 272i| souffle du sifflet matinal était absorbé par le feuillage dense et n

T3 112h| lier de l' individu est miné et absorbé par celui de la société , au s
T3 157a| leur s' en apercevait à peine . absorbé par ses tâches journalières ,
T5 62a| es événements ? ceux ci ont - ils absorbé toutes les facultés créatri
T5 97d| e sur elle , et après en avoir absorbé les caractères essentiels , i'
EP 214g| les vagues absurdes du poison absorbé par amour de la cendre la s

absorbée
3
T3 123c| , après que l' image initiale fut absorbée , sans discussion possible
PS 332e| eux dont la vie est déjà à moitié absorbée par la souveraine pureté ,
T5 45f| s qu' une technique , elle est absorbée par les préoccupations de la

absorbent
1
T3 103f| e signifiée se confondent et s' absorbent mutuellement et dépassent ,

absorber
2
T3 66d| ' impureté du fer , rien ne saura absorber ses facultés toujours en év
PS 359a| rce , en apparence absurde , fait absorber l' étrange floraison de

absorberont
1
T3 64f| faire et qui , peu à peu , en absorberont le sens . on aura par là d

absorbés
1
HA 101c| t boueuse bientôt serons - nous absorbés par la spongieuse léthargie d

absorbez
1
PS 435a| jets de jour ou de nuit qui absorbez par vos pores la plus grande

absorbtion
7
T1 143a| monsieur absorbtion cloches et plateaux de p
T1 144a| out de même l' honneur monsieur absorbtion je me déjà oreille
T1 144b| e aussi des moustaches monsieur absorbtion sort par une pompe à gom
T1 145a| monsieur absorbtion les pincettes chevalines
T1 146d| . n . j . h . h . h . monsieur absorbtion comme les bretelles des
T1 148c| des idiots vierges monsieur absorbtion sens tes genoux s' éloig
T1 149c| entre il y a un centre monsieur absorbtion madame interruption mon

absorption
4

T1 151c| ie tirée de l' estomac monsieur absorption un de ses yeux le plus v
T3 124h| é dite a civilisée » , quoique l' absorption de ces trois formes de pe
T3 130f| on à un objet extérieur ou par l' absorption des facultés d' un objet
T3 167d| om vulgaire de l' anus . ici l' absorption d' une signification par un

abstentions
2
AV 33a| à l' unanimité des abstentions quand il s' agit d' un tam
EP 544b| , par 4 voix contre deux et deux abstentions . une fois par mois pou

abstiendrons
1
EP 263c| nécessités présentes , nous nous abstiendrons de nous occuper des qu

abstinence
1
SC 451e| st comptée selon le pouvoir de l' abstinence ou la vanité des plaisirs

abstraction
21
T1 338d| c' est vrai , on aurait pu faire abstraction de cette scène . b .
T1 363c| n . dada est l' enseigne de l' abstraction ; la réclame et les affair
T1 551e| tive détermine la pureté de l' abstraction . des personnages habil
T1 553f| ensée pure , claire , sa force d' abstraction , dans cette région où
T1 554d| re de glace verte ; il mène l' abstraction sur la voie de l' ironie e
T1 555f| la conséquence les conduisit à l' abstraction des limites et formes e
T1 556g| rt , même imitatif , contient une abstraction : soit dans la proporti
T1 556g| ifférent . la photographie est l' abstraction de la moindre différenc
T1 615d| écifique , et que même en faisant abstraction de cet élément de premi
T3 184h| mot pour le divin tailleur , une abstraction prématurée . le magnétiq
PS 308e| conservation et l' idée d' abstraction , par contre , ont été éle
PS 347f| e notre intelligence un effort d' abstraction , d' analogie et de
PS 370i| émotionnelle . l' effort d' abstraction demandé au spectateur n' e
PS 564k| la vie réelle . c' est en faisant abstraction de ces assises que b
T5 56a| la liberté qui , au nom d' une abstraction généreuse , mais d' une ab
T5 56a| straction généreuse , mais d' une abstraction tout de même , sape les
T5 59d| nies ; il y a ceux qui faisant abstraction du temps , veulent se fixe

T5 75i| mplique notre assentiment à l' abstraction de l' espace , de la persp
EP 298h| u poète perdu dans un nuage d' abstraction . il est l' homme pratique
EP 362f| ans leur fauteuil de nuages et d' abstraction . jarry est au centre d
EP 379c| également une convention , une abstraction de l' espace , une transpo

abstractions
4
T1 82b| ez choyé dans les lenteurs de ses abstractions , et les transatlantiques
T1 357d| choyé dans les lenteurs de ses abstractions comme les transatlantique
T1 493g| imaginer en faisant les mêmes abstractions que sur une partiture d'
T3 150g| es n' étaient - ils devenus des abstractions florissantes , augmentant

abstraire
3
T5 74i| ir de ce moment , ne peut plus s' abstraire de l' emprise du quotidien .
EP 275b| e du coeur à barbe . peut - on abstraire les circonstances , quelles
EP 379g| tions , le poète pourrait - il s' abstraire de la réalité du monde ex

abstrait
22
T1 122a| < cinéma calendrier du coeur abstrait maisons , ciné >
T1 127e| les nouveaux règlements du coeur abstrait fiacre fiévreux et quatre
T1 552g| ble ; de ce contraste entre l' abstrait et le réel s' ensuit une nouv
T1 555a| les manifestations de l' art abstrait que nous avons vécues ces
T1 561a| . eggeling parla sur « l' art abstrait » , « richter » . « pour sans
T1 561h| apiers , ascendance art nouveau , abstrait et des cartes - poèmes géogra
T1 564d| : l' expressionnisme et l' art abstrait . 31 mars dr . w . jollos : p
T1 566h| conférence de tzara « sur l' art abstrait » avec projections où l' o
PS 542g| encore le concevoir . rien d' abstrait en lui , rien d' étranger à n
EP 356e| une sorte de pureté de l' art abstrait et la révolte , entre la conf
EP 362a| urde . mais ce n' est pas vers l' abstrait que jarry bâtit ses spéculati
EP 380b| rait sa nourriture d' un monde abstrait et désincarné . on n' a pas a
EP 427f| tate l' engouement pour l' art abstrait qui maintenant atteint un deg
EP 427g| l ne faut pas oublier que cet art abstrait d' aujourd' hui existait d
EP 427i| i les pousse à faire de l' art abstrait comme un refuge . c' est une

EP 436e| t . - - je pense surtout à l' art abstrait , qui est devenu assez aca
EP 436e| venu assez académique . l' art abstrait , car nous en avions déjà fai
EP 437d| e . o . t . - - bien , i' art abstrait était devenu très académique
EP 459g| cement et n' est pas encore aussi abstrait qu' il voudrait
EP 508f| e dans son sein , celle de l' art abstrait dont le représentant le pl
EP 509f| posée par les partisans de l' art abstrait . entre - temps , dada a e
EP 512a| xtraits du projet de dessin animé abstrait , destine au cinéma , qui

abstraite
12
T1 421j| et servent à une construction abstraite . l' absurde ne m' effraie p
T1 558f| nne cette solution : sculpture abstraite polychrome et sans socle .
T1 603a| expériences d' unir la sculpture abstraite avec le mur pour en faire
PS 409h| suprématisme et la peinture abstraite , a fait table rase de toute
PS 508f| pretation allégorique d' une idée abstraite - - où , seule , la façon
PS 518f| nière un contenu que la pensée abstraite seule ne serait pas capab
T5 49e| d' une morale partisane , donc abstraite , étant donné le système don
T5 79a| e l' homme sur toute autre notion abstraite dont le contenu ne serait
T5 176e| humaine que de l' exploration abstraite de la beauté , n' est plus u
EP 419h| , parlant notamment d' notion abstraite , qui ne tiendrait pas compt
EP 438h| r dans notre pureté négative , abstraite , et causer de l' obstructio
EP 607d| - la cruauté négative , la jungle abstraite des retraits . 2e lecteur

abstraites
2
T1 558g| : finesse grandléger créatrice d' abstraites notions d' expression sa
T1 614b| conçue et immuable des notions abstraites , entraîne forcément une mé

abstraits
3
T1 601g| endance , en faisant des tableaux abstraits où les formes et les coul
T1 603h| fait dans le film des tableaux abstraits mouvants . et beaucoup d' au
EP 437b| . du reste , beaucoup d' artistes abstraits , de jeunes , commencent

absurde
60
T1 252a| ons servait ici à une approche absurde de chairs exclusives . de

T1 266g| ngeait l' enfance de mon coeur absurde et turbulent . faute de mieux
T1 279d| te maladif surgi de ma profondeur absurde en flammes malléables . l'
T1 280f| nait à son visage un caractère absurde , souriant et mongol . elle ét
T1 287b| rien dire , on pleure . c' est absurde , mais c' est l' unique répons
T1 410e| de sa forme platonique qui est l' absurde et la poésie . « j' ai horr
T1 421j| à une construction abstraite . l' absurde ne m' effraie pas , car d' un
T1 422a| levé , tout dans la vie me paraît absurde . il n' y a que l' élastici
T1 546f| revenir il n' est pas de chair absurde qui te garde pietine le cla
T1 613g| ientifiques , un gratte - ciel absurde en carton et fromage , qu' il
T1 614e| t un phénomène qui aurait paru absurde , mais qui sous l' influence i
T1 625f| ses émotions , sans la différence absurde qu' on fait entre le sérieu
HA 215a| revenir il n' est pas de chair absurde qui te garde piétine le clai
HA 238a| tronc de fronts pesants trônant absurde et seul dans la sueur d' une
HA 299f| pensée , en ce moment d' action absurde , il n' y a que l' amusement .
HA 344b| rives moroses . on poursuivait un absurde fuyard . quoique personne ne
HA 376g| as senti jusqu' à quel point d' absurde colère la force du coursier ré
T3 31j| ymoses , un passant pétri dans l' absurde
T3 64e| lles ont de plus irrationnel , d' absurde et d' arbitraire , du moins
T3 142a| ulte une sorte de preuve par l' absurde de la nécessité d' accroître ,
T3 151g| in pernicieux . une préoccupation absurde et absorbante s' accapare de
T3 176g| u' est la vie , ni formuler l' absurde proposition d' enfermer l' ind
T3 190e| il s' en alla aussi , pas plus absurde et pas plus triste que la cont
T3 246f| tandis que l' homme vit chez lui absurde et solitaire .
SC 378a| ntre le cri du monde que le vin absurde aboie dans la tête et chas
SC 486c| peut - on le détourner de la même absurde indomptable volonté de fuite
T4 29b| scurité de sa force et le rire absurde feint la joie des retours da
PS 84c| tes de mes peines d ronfle nuit absurde à la poitrine close grince
PS 137c| ésuni démesuré quelle force absurde sur les vitraux de basalte
PS 196c| s de velours s' est perdu le rêve absurde de nouveau les routes se so
PS 238b| ans vos cours frottant le rire absurde au silex de la mort

PS 359a| quelle force , en apparence absurde , fait absorber l' étrange
PS 370g| équivaudrait à une prétention absurde - - , du moins d' en créer la
PS 375f| ntrevu , des raisonnements par l' absurde et des déductions dont la
PS 405i| prise à la lettre , paraîtrait absurde . c' est le même ordre de t
PS 423c| disparate , comme la doublure absurde du solide naturel et manufa
PS 478i| tout leur poids de leur misère absurde qui fait encore que l' homme
T5 18f| elle voulait démontrer par l' absurde que le poème conventionnel éta
T5 26c| ité , comme l' arbitraire et l' absurde , sont insaisissables sous la
T5 64c| sur le terrain de la vie . l' absurde devient une valeur poétique ,
EP 207b| que l' homme délivre de son passé absurde dresse devant son frère un
EP 238f| gnalisation graphique . il serait absurde de supprimer après coup la
EP 266j| , de l' autre coté , tout est absurde et sordide , les alliances mal
EP 274a| our lui un aliment dont il serait absurde de prétendre qu' il pourrai
EP 290a| art , et le dégoût d' un monde absurde , par ailleurs , lui qui lutta
EP 290c| particulier qui , dans l' espoir absurde d' une guérison , ne pouvio
EP 360c| e l' on ne nomme jamais . un rire absurde , comme l' absurdité du mon
EP 362a| ement jusqu' aux confins de l' absurde . mais ce n' est pas vers l' a
EP 400b| s formes où le grotesque et l' absurde l' emportaient de loin sur les
EP 412b| économique et sociale . il est absurde de croire que la production in
EP 448d| r . dada , quand il se faisait absurde , insolent , scandaleux , illo
EP 449h| dada n' était pas seulement l' absurde , mais seulement une blague
EP 458c| ((- - c' est idiot , c' est absurde , maugréait dupuy , de nous to
EP 461d| ' un bras , conception évidemment absurde il n' y a pas d' erreurs ni
EP 538b| le coeur des imbéciles . il est absurde de diviser les écrivains en bo
EP 543c| démontrer l' expérience par l' absurde des mots sortis du chapeau et
EP 555d| ous le signe de l' invention . l' absurde , ce n' est pas la recherche d
EP 555d| n' est pas la recherche de l' absurde pour soi , mais le reflet d' u
EP 584b| uient sur une esthétique de l' absurde , sur une théorie de l' incons
EP 596c| odeur du néant , un relent d' absurde , le fumier de la mort entière

absurdes
22
T1 612h| littéraires imprévus , parfois absurdes , ne seraient pas possibles s
AV 67a| il y aura encore d' autres neiges absurdes sur les cerveaux des pays
HA 152d| inclinées sous le poids des dieux absurdes parquées dans les étables a
HA 158c| déroute des flairs sans fil d' absurdes dérèglements d' asphodèles
HA 220c| pour les autres lèvres voguant absurdes en vain les ardentes aux se
HA 253b| s et courbé sous les puissances absurdes des mondes un noeud sur le
T3 12d| liser par une vie monocorde les absurdes possibilités que nous fait pr
T3 32a| incroyables pressions de volontés absurdes et je sentis combien en lui
T3 161b| ait monter , on ne sait par quels absurdes rappels de profondeurs , l
T3 170b| avec le seul souci de les rendre absurdes et méconnaissables ? ces sa
T3 201e| fussent éparpillées le long des absurdes promenades , un beau matin du
T4 18b| s' échelonnent et des rues d' absurdes larmes aux fracas d' ensei
PS 172e| reflète dans le miroir des crêtes absurdes ainsi se ramasse la fougère
PS 194c| oubli engloutis - nous vagues absurdes dans le lit de l' oubli do
PS 359e| encore art , les genres établis , absurdes excroissances de règles
PS 418g| s , des objets hétéroclites et absurdes que même les boueux auraient
T5 10a| rrait aboutir qu' à des résultats absurdes . aussi incomplètement dé
T5 18j| e visites aux endroits les plus absurdes de paris ou en annonçant , à
T5 113e| de lassailly d' interjections absurdes , auxquelles les auteurs attr
T5 168a| ère quotidien , fait de propos absurdes , significatifs et signifiant
EP 214g| je me suis étendu sur les vagues absurdes du poison absorbé par amou
EP 370d| - par ses coups arbitraires , absurdes , idiots , - - de mettre en l
absurdité
24
T1 287b| ' autre grande et impénétrable absurdité . comment ai - je pu tan
PS 402g| rme dialectique auquel aboutit l' absurdité de certaines formes de
PS 430g| le risque . ou tomber dans l' absurdité morne et sans issue ou s'
T5 15c| de suivre . en y introduisant l' absurdité et l' arbitraire apparents
T5 64d| n' est qu' en approfondissant l' absurdité du monde qu' une clarté n

T5 94b| que la continuer en opposant son absurdité à l' absurdité du monde ,
T5 94b| er en opposant son absurdité à l' absurdité du monde , en faisant res
T5 94b| onde , en faisant ressentir cette absurdité par l' illogisme voulu de
T5 94c| de la société . il a vécu son absurdité jusqu' à sa propre dissoluti
T5 113a| tion des termes menée jusqu' à l' absurdité des conclusions , ne sont
T5 128d| achement manifesté , malgré l' absurdité mise à l' actif d' un sort h
T5 131b| la disharmonie générale , à l' absurdité d' un monde qui se prend au
T5 147e| clarté de l' avenir . ainsi l' absurdité du rêve se trouve accompagné
T5 201a| ui vont des lieux communs à l' absurdité recherchée , où le sens des
EP 219c| ble , bien faite pour dérouter l' absurdité baroque , expressément re
EP 240d| leur gratuité ou leur cocasse absurdité , comme des locutions prover
EP 356g| e égale virulence . souvent l' absurdité de dada , à distance , appar
EP 356h| s originelles , qui révèle son absurdité à la lumière de dada . quoiq
EP 360c| s . un rire absurde , comme l' absurdité du monde où nous vivons , in
EP 401k| l' homme à se nier dans la totale absurdité , en se détruisant lui -
EP 514e| émontrant ses contradictions , i' absurdité de ses fondements spiritu
EP 514e| s fondements spirituels par l' absurdité de sa propre activité , ni l
EP 519c| rtance que dada accordait à l' absurdité . avec le dont on parlera
EP 555d| pour soi , mais le reflet d' une absurdité plus vaste , celle du mon

absurdités
4
AV 25a| nocturnes ? oui nocturnes des absurdités et des crapauds inélégants
HA 251b| e des gouttes transparentes aux absurdités de verglas ce n' était pa
T3 296f| incartades des grenouilles , aux absurdités osseuses des grillons de
PS 312h| ssier filet de mensonges et d' absurdités ne laisse plus rien pass

abus
8
T1 276i| e construire une vie fausse d' abus , de défaillances , de déguisemen
T1 278b| - un gâteau informe gonflé par l' abus de la morphine - - je pénétrai
T3 65a| par les jours de disette et d' abus de pléonasmes . et l' amour , nou
T3 154a| que l' abus des palmes et le goût forain des

T3 188c| de toute idée de violence ou d' abus . une raisonnable apathie , un ef
T5 41b| , ce qui rend la tentation d' abus encore plus grande) , quelque ch
EP 443g| de tableaux me semble toujours un abus de mots puisqu' il était plutô
EP 512d| listes avaient fait un certain abus . ne contribua - t - il pas à fai

abuse

2
T1 408f| use les angles , crie à bas et abuse . la géométrie est sèche , vieil
T1 588d| nifeste incriminé . m . breton abuse d' insinuations ordurières . m .

abusif

2
T1 251d| désagréable , ainsi que l' emploi abusif de sa résignation béate dont
T5 84c| ter un contenu à ce fait un usage abusif dans son action politique . au

abusives

1
T5 148j| sourdes alarmes ou des plaintes abusives ? c' est le fils qui protège

abyssinie

3
T5 93i| andaleux . jusqu' à son départ en abyssinie et la cessation de son ac
T5 149b| les voies de pénétration en cette abyssinie dont il dénombre les ress
EP 287a| s fascistes , i' attaque de l' abyssinie , la félonie de franco , la

aca

1
EP 442b| is que le cubisme était un nouvel aca - démisme . cela n' entamait ab

acacia

1
T1 471a| e et je vais couper ma branche d' acacia je fais le tour de ma hutte e

acacias

1
T3 92b| hors de tout comme l' odeur des acacias par les soirées d' écharpes ro

académie

6
T1 380e| rouve plus des dadaïstes qu' à l' académie française . je me trouve p
T1 409a| ent scientifiques et proposent l' académie . propagation théorique de
T1 575h| e aux ânes grassouillets de l' académie française . q . - - le tém
T1 614i| iale . on dit qu' un membre de l' académie française avait annoncé su
PS 520e| s habite - t - il ? r . - - l' académie française . q . 14 : quell
T5 78d| ption de m . paul claudel à l' académie , a cité le nom d' un des plu

académies
1
T1 361e| théorie . nous avons assez des académies cubistes et futuristes : lab
académique
12
T1 619g| s qu' on mettait en son talent académique , brancusi a l' intuition d
PS 348d| jamais tomber dans la convention académique et figée des fabrican
PS 387i| de modèle . toute la peinture académique se nourrira pendant long
PS 388b| qui s' opposent à l' immobilisme académique . c' est la marche en
T5 113g| a société et ceux de la pensée académique . ce sont avant tout des no
EP 356g| rit anti - bourgeois et anti - académique s' est exprimé partout avec
EP 363i| encore de traditionnel ou même d' académique . dans le refus de dada ,
EP 434e| rde est devenu assez dogmatique , académique en une certaine sorte ,
EP 436e| bstrait , qui est devenu assez académique . l' art abstrait , car nou
EP 437b| nu , d' une certaine manière , académique . du reste , beaucoup d' ar
EP 437d| i' art abstrait était devenu très académique . mais ne pensez - vous
EP 503g| onsidérer le cubisme comme un art académique , voué au dogmatisme des
académiques
4
T5 45b| niquement dans les productions académiques et consacrées , mais prati
T5 78c| ulaire , tandis que les poètes académiques se sont recroquevillés dan
T5 118b| étique sous un fatras de formules académiques . quelques poètes , au
EP 432c| e de picasso et d' autres , comme académiques . o . t . - - vous avez
académisme
5
PS 300j| rer le cubisme comme un nouvel académisme , c' est par opposition au
PS 346b| e s' édifier sur les ruines de l' académisme traditionnel . rouss
EP 356a| qu' à un nouvel académisme . c' est en vertu de cela q
EP 400f| e me semblaient voués à un nouvel académisme . en s' opposant à la so
EP 411k| ai l' impression qu' un nouvel académisme s' est établi dans ces diff
académismes
2
PS 386e| rupture sur la ligne continue des académismes routiniers le modernism
PS 400h| ssionnisme , comme de nouveaux académismes . parallèlement à dada

académistes
1
EP 509i| 918 il est dit : 3e lecteur académistes cubistes et futuristes : l
acanthe
1
HA 148a| îme * sur le versant veiné d' acanthe et de ceps le soc sape la br
accablaient
1
EP 208b| s saluaient les cadavres ils s' accablaient de politesses vii ils
accablait
2
T1 254i| pour moi , qui , au fond , l' accablait , i' enchaînait , la tortura
HA 113d| au et la rêcheur tout autour n' accablait la frondaison sonore du po
accablante
1
EP 284a| n humaine . mais cette passion accablante , lourde , implacable , imm
accablantes
1
T3 161e| ôt à un concours de circonstances accablantes et hâtives sans trop se
accable
3
T1 139b| équatoriale dans le roc bleui accable la nuit senteur intime de berc
HA 346c| e . l' incomplète solitude t' accable , les branches mortes se durci
EP 425d| dédain . par exemple , villon accable catherine de vausselles des pi
accablé
3
T1 271c| ù je fus seul m' avaient assez accablé d' ennui stagnant et incisif .
T3 170f| forces de la nature prolifique , accablé au point de se sentir haussé
SC 465f| issolution … (le père sort , accablé .) le récitant continuant
accablée
2
AV 39b| nt et de tant de spacieux repos accablée toute la famille du paysage
T5 45g| y réside à l' état inconscient , accablée sous le poids prédominant
accablées
1
T3 256b| s des années grisonnantes , les accablées de vol et de neige . ains
accablement
2
T3 89b| innombrables peuplades et de son accablement tombe le vacarme fauve d
PS 225a| ndes sur le front , sous l' accablement d' une nuit impérieuse . m

accablements
2
HA 237a| de peine déçue en reines et d' accablements il y a des fronts impér
PS 473b| uelles tristesses quels lourds accablements mène ce chemin sur des ch
accabler
2
T3 78f| vandières ne tarissaient pas d' accabler le défunt voltige par des rua
T3 174c| mes mornes et imprévues , quand accabler l' homme enfermé à son insu à
accablés
1
PS 194a| de solitude allant nous allions accablés de beauté déchirés dans no
accalmie
1
PS 225a| qui la peuplait les gens dont l' accalmie couvrait mal les haillons
accalmies
1
T5 151b| istoire dont les heurts et les accalmies se résument , en fin de comp
accapara
1
T3 36h| teneur , un chemin qui souvent accapara ma mémoire au point de lui im
accapare
1
T3 151g| pation absurde et absorbante s' accapare de vous . avec des tronçons d
accaparement
2
T3 44e| f de grandeur et sa tendance à l' accaparement par des moyens qui font
PS 325e| ilités de transformation et d' accaparement par un maximum de form
accaparements
1
T3 17c| ectifs à la nature ambiante , des accaparements des règles physiques p
accaparer
2
T3 207d| perpétuelle à son désir de tout accaparer .
T5 71h| qui n' en ont cure , essayent d' accaparer , est sujette à des fluct
accapareur
1
HA 310g| fonction d' estomac . le cerveau accapareur n' est qu' un crabe qui e
accapareurs
2
T1 366h| ust des marchands d' idées et des accapareurs universitaires . sentiment
SC 316a| aines de brouillard aux regards accapareurs de buissons et de femmes

acccepter
1
T5 63c| lan idéologique , par le refus d' acccepter comme définitive la victoire
accède
1
PS 331a| ction utérine à laquelle on accède par des cavités à formes vagina
accéder
10
T3 135f| ngoisse de vivre ne permettant d' accéder à la communion de l' être et
PS 326b| n idéalisée des pouvoirs d' accéder au sexe , représentation paral
PS 409a| ouleurs et des sentiments pour accéder à cette communion intime av
PS 565g| leur hâte et leur empressement à accéder au niveau de l' expression
T5 34j| is un moyen propre au poète d' accéder à la conscience révolutionnair
T5 73j| des valeurs motrices propres à y accéder . mais la crise profonde du
T5 78b| x ; il n' est pas donné à tous d' accéder à la lumière . toutefois ,
EP 232f| a version originale , ne peut pas accéder à la spontanéité motrice de
EP 344d| ons sont , comme lui , prêts à accéder à cette popularité où ne sont
EP 383c| volonté des écrivains de faire accéder leur pays à la démocratie en s
accélération
1
T5 91c| vaient provoqué la progressive accélération ou l' accumulation du pen
accéléré
4
T3 238b| rotative d' images d' un monde accéléré . tel n' est pas le cas pour
T3 239g| dence des mouvements ralenti ou accéléré , grossi ou diminué par le vo
PS 308d| pouvoir inventif s' est accru et accéléré . si une certaine stagnat
T5 24g| itant à un rythme de plus en plus accéléré , - - accuse l' importance
accélérée
3
T1 238b| les désirs éclipses pleureuse accélérée palpitante tu t' effeuill
T3 129d| ton dont se réclame sa croissance accélérée . un point de saturation c
EP 482g| avec une rapidité uniformément accélérée ; les arbres abaissent leurs
accélérées
1
HA 147b| dans les soubresauts des veines accélérées et quoique l' ardente ort
accélèrent
1

HA 297c| anges se purgent et les oiseaux accélèrent la menstruation par des moy
accélérer
2
T1 250b| , car j' avais tout préparé pour accélérer sa curiosité et pour lui
T1 421g| es , nous représente . il faut accélérer cette quantité de vie qui se
accélérés
1
T1 405b| tue ou crie le long des degrés accélérés de la vitesse . il ne sera p
accent
23
T1 234a| d fixe mets sur la fleur l' accent circonflexe carnet carambole
T1 551d| tous les côtés à la fois , et l' accent est donné en profondeur et l
T1 619a| un français très élégant avec l' accent anglais , ce qui étonne de la
HA 298d| . l' âme est nécessaire , l' accent de la tête , quand l' opinion i
T3 36e| es moindres faits rétablissent l' accent personnel sous la coupe du ha
T3 272a| qu' est bâti l' accent du séjour sur une plaine de ram
PS 201c| s les immondes mêlent le divin accent des hommes en ce temps - là l
T5 18g| nces littéraires , de mettre l' accent sur son caractère inventif et s
T5 43a| sont loin d' être élucidées , l' accent des recherches ne devrait pa
T5 167a| nser , le langage des faits et l' accent des événements ? c' est de h
T5 174c| ercure présente une anomalie : l' accent du é est à demi effacé . les
T5 175h| é du poète de mettre en relief l' accent fort de l' image , celui du
EP 210b| t écouter sans émotion . l' accent de cette voix ample et familièr
EP 260b| ux - là , lui eussent dit , i' accent principal du livre est porté su
EP 298c| ollinaire y trouve toujours un accent de l' ile - de - france , indéf
EP 322f| t , qui donne à son oeuvre son accent de souffrance cachée et de sent
EP 358e| parler mécanique et solennel sans accent ni inflexion . l' humour de
EP 413c| de sa manière saccadée , sans accent . cocteau , lui , ne voyait dan
EP 448g| revue d' architecture mettant l' accent sur tout ce qui était : le g
EP 469b| ire écouté du démon souvent l' accent moqueur or me sachant logé a
EP 485d| annamite , tchèque l' un a l' accent canadien , l' autre les yeux hi
EP 535h| prit dada qui entendait mettre l' accent sur le sens de l' humain , b

EP 597a| mais si je vis ta voix et son accent , ton regard et ses rayons ,
                                          accents
12
T1 272j| ée , régulière , prévoyante . les accents des
HA 308f| des oiseaux en sifflant et les accents circonflexes bouchent les bo
HA 376g| - même , mendier aux pierres les accents d' un acte qui ne peut plus
PS 341e| ose - t - il pas , avec des accents passionnés - - malgré le ton r
PS 530f| des oiseaux en sifflant et les accents circonflexes bouchent les b
T5 123a| s . ils sont parcourus par des accents poignants . la légèreté ironiq
EP 227g| ce motrice du langage parlé . les accents rythmiques indiquent le heu
EP 229g| es , i' inflexion des vers et les accents rythmiques qui sont les ges
EP 297f| s qui soulèvent ses vers , des accents pathétiques sont voilés par
EP 307a| s cette langue espagnole dont les accents sont durs et tendres à la f
EP 334c| hanté la france meurtrie avec les accents mêmes de son histoire . et
EP 475c| on peut déjà prévoir certains accents d' apollinaire , certains mouv
                                          accentuaient
1
T1 280e| et réguliers . ses cheveux coupés accentuaient la trop grande distanc
                                          accentuait
1
T1 399f| cts de l' homme qui , si l' on accentuait trop la personnalité , pren
                                          accentuant
3
T3 29d| alourdissant , assourdissant , accentuant sa virulence avec le temps
T3 115e| re qui serait justifiable : en accentuant le caractère permanent de l
T3 185a| paresse des faits allait en s' accentuant , les événements eux - même
                                          accentuation
1
T1 552b| lation entre ces deux éléments d' accentuation constituait l' intelli
                                          accentue
5
T1 493f| r sa fantaisie tourmentée . il accentue les images centrales , typogr
T1 551c| amique toute la poésie moderne accentue le mouvement , mais ce mouvem
T1 559h| jections poème crié grosse caisse accentue grelots gauche on casse
EP 390i| uvel essor , la reconstruction s' accentue , les chemins de fer sont r

EP 576e| avec l' esprit même de dada s' accentue à partir de ce numéro . sous

accentué

2

T1 563b| lsenbeck contre 200 , ho osenlatz accentué par la très grosse caisse

PS 321e| pas exclu , mais au contraire accentué et mis en évidence , la né

accentuent

2

T1 125c| arreaux d' étoffe et de feuillage accentuent l' excuse des quatre pay

PS 399h| eprésentées . les calligrammes accentuent la conception du vers élagu

accentuer

8

T1 399c| ganisme de l' univers . 2 . accentuer l' importance de l' homme ,

T1 423f| restriction , qui ne fait qu' accentuer l' instinct de domination de

T1 551a| s le bruit réel pour renforcer et accentuer le poème . en ce sens , c

T1 551e| a comme principe l' effort d' accentuer et de mettre en évidence le

T1 552e| lles lues simultanément . pour accentuer la pureté de cette conceptio

T1 567d| humaine masque l / 2 % § ? / pour accentuer la présence de huelsenbeck

T1 614a| dans la bouche » , car je voulais accentuer le côté mystérieux de la

EP 236e| emphase récitatif et du besoin d' accentuer le mouvement des gestes .

accentuera

1

PS 373i| es de la nature physique n' en accentuera pas moins le divorce d' ave

accepta

1

T1 271c| d' ennui stagnant et incisif . il accepta avec joie mon invitation po

acceptable

7

T1 361b| - toi » est une utopie mais plus acceptable car elle contient la méc

T1 364f| contre les systèmes , le plus acceptable des systèmes est celui de n

T3 37h| valable , du moins provisoirement acceptable , les raisons mêmes de no

PS 370j| crée une convention facilement acceptable mais superficielle pour les

PS 561a| encore un système , mais le plus acceptable » (manifeste dada 1918

EP 401h| core un système , quoique le plus acceptable . la seule constante qu' à

EP 591b| l' esprit dans l' esprit , o pape acceptable , ô pape en l' esprit vé

acceptables

3

T1 623g| e comme des éléments de vie aussi acceptables que leurs contraires .
T3 38e| lure abondante rend solubles et acceptables à toute transmission de po
T5 103a| a réaction , tous les moyens sont acceptables - - et surtout celui qu

acceptaient
3
T3 169e| esse des lois qui maintenant l' acceptaient dans leur sein , où malgré
SC 497i| les gens les secouraient et ils acceptaient tous en remerciant .
EP 574h| nd scandale chez les dadas qui n' acceptaient sous aucun pré - texte

acceptait
4
T3 35e| arfaite fidélité au rêve qu' elle acceptait comme moi à travers les dé
PS 401c| raire - - terme que reverdy n' acceptait pas - - , et parmi ses colla
EP 294e| n se tenait bien sages , si l' on acceptait que l' on chassât l' affr
EP 353f| ession de l' individualité , dada acceptait parfaitement , et même pr

acceptant
3
T1 254c| » pour m' être agréable en n' acceptant pas d' être entretenue par m
T1 277g| es empressées d' indulgence en acceptant des réjouissances ornemental
T3 113i| sujet se considérant , tout en acceptant sa position , soit par néces

acceptation
14
T3 116d| tions , englobant aussi bien leur acceptation que les refus qui les ac
T3 116g| cette horreur . au delà de cette acceptation , il y a l' enthousiasme
T3 122f| ' autorité que lui confère leur acceptation par la masse qui , arrivée
T3 136g| cristallisation formelle dans l' acceptation comme telle du fait accomp
T3 137h| ente à la condition du poète l' acceptation de cette formule d' immane
T3 181b| dans une espèce d' extase de l' acceptation perpétuelle . on décelait
SC 439a| acceptation du printemps je parle d'
PS 324c| lle mobilité , vérifiée par l' acceptation ou répétée par la masse
PS 371b| e a laissées derrière lui . l' acceptation par une communauté d' un
PS 511f| - oriental furent livrées à notre acceptation et compréhension par
T5 31d| - dire sans la contrepartie , l' acceptation , qui constituerait le
T5 31g| monde extérieur aussi bien son acceptation que son refus et , de l' a

T5 104b| exclure celles qui réclamaient l' acceptation , par une partie de la
EP 412h| vement soit de réaction , soit d' acceptation , mais de toute manière

accepte
6
T1 287f| ée dans le sable du rêve quand on accepte lâchement l' hypothétique i
T1 532c| hélene oh , je suis ravie et j' accepte d' avance . pile : écume , fac
T3 135f| éalité extérieure que si l' on en accepte délibérément la sordidité dé
T5 9i| es théories révolutionnaires , on accepte en bloc une notion dont les
EP 378c| a poésie , qui connaît son nom et accepte de n' être qu' elle - même
EP 398c| emple , aujourd' hui , lorsqu' on accepte avec trop de légèreté l' év

accepté
8
T1 467d| uler au bout du monde . j' ai accepté des pioches qui venaient des b
T1 517a| pierre phil . invention dada accepté phrase périphrase antiphras
T1 587g| ar hasard le mot dada , qui a été accepté par mes amis avec l' empres
T1 606e| éducation de nos yeux qui ont accepté la convention de la perspectiv
T1 626d| est un mensonge que nous avons accepté comme point de départ pour les
HA 373g| teur abordé dans la brume avait accepté le défi du soleil . rien ne po
SC 464d| l rejette tout ce qui est connu , accepté , acquis . dans sa rage rie
EP 447c| qui n' y comprenaient rien l' ont accepté et en ont dit beaucoup de b

acceptée
4
PS 349g| e une convention unanimement acceptée . il faut voir dans cette ant
PS 409h| est une règle de jeu pleinement acceptée aujourd' hui , la liberté
EP 232d| u découpage , etc .) , n' est acceptée par le spectateur que dans le
EP 539b| me dont le dieu est la convention acceptée . nous ne croyons pas en d

acceptées
3
T3 62i| ations volontaires des méthodes acceptées par des communautés de délir
T5 64i| ouvre un mépris violent des idées acceptées , un pressentiment de l'
EP 491d| , bourgeoises , des idéologies acceptées . montparnasse , qu' apollin

acceptent
1
EP 500c| passées trois rochers ventrus acceptent mes bras » le récitant

accepter
15
T3 61h| erons - nous , malgré nous , à en accepter les modes d' appréciation d
T3 116f| ns lequel est l' individu pour l' accepter , en dépit de sa peur , du
T3 164d| plus qu' un pas à franchir pour accepter comme foyer de toute nostalgi
SC 479b| er et refuser l' aide . vouloir accepter quand personne ne vous offre
SC 486b| que l' on doit connaître pour en accepter l' allégeance mais entre
SC 489e| de ta hauteur justiciable , m' accepter auprès du fils et vivre à l'
PS 93f| armes . non pas que le courage d' accepter le durcissement de l' âge
PS 346g| de signification , jusqu' à n' en accepter que l' essentiel de la
PS 347g| tout en nous contraignant à accepter le principe de continuité sur
T5 140f| liberté a pris le sens nouveau où accepter et agir ont perdu les apan
T5 144g| sont déterminées par le refus d' accepter la réalité du monde comme
T5 173i| a selon moi plusieurs raisons d' accepter la version du mercure , de ce
T5 178a| est - elle suffisante pour faire accepter comme valable la version d
EP 235b| oyen des signes extérieurs , à accepter l' absence de rythmes et de r
EP 304a| out de sa pensée plutôt que d' accepter un compromis qui , dans son e
accepterait
1
EP 438c| - à - dire que le grand public n' accepterait pas cela , étant donné
accepterions
1
T5 144h| signe de la violence , comment accepterions - nous cette image , réce
accepterons
1
T5 37a| y en a pas de meilleures . accepterons - nous aujourd' hui qu' au
accepteront
1
PS 372f| s plus violentes contre lui n' en accepteront pas moins les signes
acceptés
3
T5 39a| affectif dont les mobiles sont acceptés sans discernement est compara
T5 188c| e , transfigurations , espoirs acceptés , promesses prévues . et d' i
EP 223e| t les thèmes schématiques sont acceptés d' un commun accord et transm
acception
4

PS 315i| timent esthétique , dans l' acception que nous lui donnons , étant
PS 558c| a vie sont inséparables dans leur acception individuelle comme sur
PS 564d| non des caricatures dans l' acception actuelle du terme , du moins
PS 567g| te faculté de jouer qui , dans l' acception que j' ai essayé de lui

acceptions 1

T3 132i| rt et de poésie , dans toutes les acceptions temporelles et permanente

accès 5

T2 11a| accès magique démarche des nuits inc
HA 137a| e l' air et déchiquetée par des accès de chacal dans les montagnes l
PS 410d| singulier . c' est lui qui donne accès à la connaissance . nombre
T5 161h| d' une porte glorieuse qui donne accès à ce siècle poétique - - les
EP 418b| sont suffisantes pour leur donner accès à tous ces lieux dont j' ai p

accessible 10

T1 202a| perdus aujourd' hui presque accessible au vertige lenteur co
T1 266e| na en moi , et que je fusse si accessible à son style coulant et déli
SC 465f| t , d' ouest , que sais - je , accessible à toutes les bourses , apan
PS 385f| but de l' art est de rendre accessible à l' homme le domaine de se
PS 466a| pense toi toujours devant et accessible fine et légère et toujou
PS 554b| homme pour édifier un univers accessible , vivable et cohérent .
T5 146h| et naturiste . celle - ci n' est accessible qu' aux hommes forts , a
T5 167h| poème sinon le plus immédiatement accessible . » (**) de ce chant
T5 190d| tions du peuple dans une forme accessible à tous , mais à renouveler
EP 216e| re une sensibilité naturelle , accessible aux joies de la beauté et d

accessibles 2

PS 322f| s qui le régissent nous sont plus accessibles , i' acte poétique n' é
EP 504j| ujours plus pures , toujours plus accessibles à l' homme vivant , à l

accessoire 4

T1 268c| aient au moins l' excuse d' un accessoire , la poupée , la lente tent
T1 367e| siaste ; peler son église de tout accessoire inutile et lourd ; cracher

PS 301h| re bien plus que la manifestation accessoire de l' intelligence et
PS 535i| sujet qui est déplacé , devenu accessoire , celui - ci n' est déjà

accessoirement
1
PS 375e| ne des retours à des questions accessoirement entamées par l' exam

accessoires
8
T1 123a| e mon nerf capital j' aime les accessoires de bureau par exemple à
T1 303d| des tables de maquillage , les accessoires et les costumes des acteur
T1 304a| eux aides mettent ou enlèvent les accessoires sur le tréteau . tous l
T1 401b| ctionnée par l' esthétique des accessoires . (o , mon tiroir numéro
T3 16c| utres traces que les dérisoires accessoires sentimentaux passés dans l
PS 364f| qu' une fraternité de sensations accessoires a noués au monde com
T5 53c| re sous leurs aspects littéraires accessoires . quant à la poésie de
EP 331e| qu' une fraternité de sensations accessoires a noués au monde comple

accident
7
T1 190c| nthousiasme engelure apéritive accident à la faveur des lumières de b
T1 348a| , qu' il ne lui arrivât pas d' accident . andrée . - - ce n' était
AV 32e| le pavé un mouchoir humide un accident comme un autre direz - vous
HA 392f| isirs de la table sans crainte d' accident ni de fissure dans la condu
T3 46e| uer que grâce , parfois , à un accident , à une brève rupture dans la
PS 543j| eant jusqu' à nos jours , sans accident notable . fermées sur elles -
EP 476c| ue étoilé , nous voguâmes sans accident jusqu' à sept fois vingt - qu

accidenté
1
HA 134a| accidenté est le vallon qui te rejoint

accidentel
3
T5 88f| coïncidence que grâce à un détail accidentel où la mémoire prend la f
T5 144e| place spécifique d' un témoignage accidentel , d' un jalon posé sur l
EP 424f| de navarre , il y a eu un meurtre accidentel de philippe sermoise , il y

accidentelle
5
T1 279f| assonance voilée , une dérivation accidentelle ? pourquoi notre espri

T3 152g| nt à la probabilité d' une mort accidentelle qui , du même coup , s
T3 196f| restre est due à l' heureuse mais accidentelle rencontre du carbone et
T3 277d| e sur terre ce sont sa présence accidentelle et la fin conjuguée à sa
PS 328a| nté par la perte tragique , accidentelle , de la conscience . auta

accidentellement
1
T3 61b| rise des sens puisse avoir lieu accidentellement , mais , malgré tout

accidents
11
T1 135d| ylle) 5e crime à l' horizon 2 accidents chanson pour violon le vi
T1 273c| istoires conjugales , parsemée d' accidents de travail . a l' arrivée
T1 379c| , sociétés anonymes , politique , accidents , dancings , crises écono
T1 389a| tés anonymes , la politique , les accidents , les dancings , les cris
AV 32a| paysages et accidents cirage des avenues fines
T3 113f| hibition de cette angoisse , sauf accidents , se répand et devient usa
T3 115d| u monde capitaliste . tous les accidents , cependant , qui résultent
T3 154a| des palmes et le goût forain des accidents : une indifférence à peine
T3 204i| ttribué la valeur sculpturale des accidents (comme un film qui les a
PS 110c| d au nom de mille tonnerres , les accidents sont superflus , ainsi
PS 345b| l prend forme n' en étant que les accidents fortuits . l' artiste

acclamaient
1
HA 389h| de l' aile gauche , les rouges acclamaient à pattes levées la séparat

acclamation
1
T3 234a| à son nom et qui , à l' indigne acclamation des dominos , s' est plu à

acclimatait
1
T3 211g| tivait cette parure criarde et on acclimatait des espèces comiques . q

acclimatation
2
HA 169e| roi ta démarche dans le ciel d' acclimatation où fauves et planètes
HA 281e| des passages inaperçus et que l' acclimatation des heures devienne ,

acclimatisés
1
T1 516c| ade les chiffres astronomiques acclimatisés s u r b i l l a r d a

accolade
3
T1 139d| excrément de vautour étend l' accolade sur le désert fané lambeau
T1 497a| itspflege * minuit définitif accolade des coucous progression de
HA 274a| s et la cavalcade classée sous l' accolade . roman policier , nez art
accommodant
3
T3 163b| grenages les plus infimes , s' accommodant de leurs dents , broyant s
PS 356g| tion profonde dans une liberté s' accommodant de l' espoir qui leu
T5 145d| inaisons de sons s' emboîte en s' accommodant à la nécessité du ton e
accommodante
1
T3 40h| vous lance au néant , la raison accommodante vous fige et vous transpo
accommodantes
1
T1 270f| entre eux le noeud des sympathies accommodantes , discrètement basées
accommode
3
T1 564h| ses oeuvres , etc . le public s' accommode et raréfie les explosions
HA 87c| mystères je vis avec eux je m' accommode à leur serrure instrument
T5 110g| ainsi l' isolement du poète s' accommode de nouvelles exigences et tr
accommodé
1
PS 377c| temps aidant , il s' en est accommodé , il ne reste pas moins qu'
accommodée
1
T1 578a| pensée fugitive plus ou moins accommodée aux désirs , aux commodités
accommodées
1
T1 277e| ien que leur gaieté à m' offrir , accommodées à nos soifs communes de
accommodement
2
T3 140b| et au moyen d' une souplesse d' accommodement qui correspondra à la mo
T3 152g| de toute éternité réside dans l' accommodement à la probabilité d' un
accommodements
3
T3 113f| t à composer avec lui , par des accommodements , des aménagements , de
T3 174a| v accommodements a la vie de cerisier
T3 177j| ' existence , aussi lié par les accommodements à la nature que celui q

accommodent
1
PS 543k| la misère et la sagesse s' accommodent des lois ancestrales . cet
accommoder
3
PS 534d| lus s' opposer à l' homme mais s' accommoder à ses sentiments et à
EP 228f| ancer sur un trajet ne saurait s' accommoder de la démarche habituell
EP 264b| é le pouvoir de vivre et de s' accommoder à un degré si élevé de l' h
accompagnai
1
T1 292d| tier » , me dit andrée , et je l' accompagnai . la marche plus légère
accompagnaient
2
T1 583h| , dit au groupe d' amis qui l' accompagnaient vers l' hôpital : -
PS 343f| ed jarry et les vers qui l' accompagnaient . le tableau a disparu
accompagnait
5
T1 279b| ce ; il s' adapta à ma vie qu' il accompagnait parallèlement et devin
T1 289i| plus la quitter ; le père qui accompagnait l' enfant lui dit qu' ell
EP 315d| rt qui pendant toute sa vie l' accompagnait , près de laquelle corbiè
EP 397c| e chaque affirmation , dada l' accompagnait de sa négation sous - jac
EP 508h| it lui donner la renommée dont s' accompagnait son essor . le premie
accompagnant
6
T3 20b| mes et de considérations oiseuses accompagnant le langage en fuite . r
T3 178e| re ajoutée (en l' exprimant , l' accompagnant et le définissant) à t
PS 550f| exprimez la parole du coeur , accompagnant la pensée , lui donnan
EP 224b| de l' individu . ces mimiques , accompagnant ou plutôt faisant corps
EP 230d| le un langage complémentaire , accompagnant et explicitant celui de
EP 234c| ons orales . le problème du geste accompagnant la lecture , - - celui
accompagne
32
T1 63c| eul le vieux chant du souvenir m' accompagne comme un vieil ami et com
T1 138b| ropre simple âme sténographiée accompagne les rares collections d' as
T1 264i| mots , en réalité la broderie qui accompagne de son feuillage décorat
T1 287i| toi , ce ne soit ma pitié qui t' accompagne et conduise tes actes et

T1 415a| douleur boit le silence , accompagne la force suraiguë qui tente
AV 32d| es murs des immeubles explique et accompagne une auto d la jeune fil
HA 81a| pain nourriture plus de pain qui accompagne la chanson savoureuse sur
HA 304e| ouillis d' un sang nouveau nous accompagne dans ces démarches que les
HA 337g| on délire le suprême mensonge qu' accompagne la pureté , tant qu' il s
T3 48c| stante de l' objet affirmé qu' il accompagne et qu' il détruit ou par
T3 79d| ute stature de la solitude qui t' accompagne mais néanmoins assujetti
SC 373c| t dans leur mort coutumière qui accompagne comme chacun sait de bois d
SC 474a| u es plus près de l' image qui t' accompagne dans ton désir et pas à p
PS 306e| des connaissances acquises , les accompagne et souvent leur sert
PS 323b| uite d' images indélébiles qui accompagne vos démarches , sert , par
PS 347i| expliquée par le poème qui l' accompagne :
PS 349b| ement une charge affective qui l' accompagne , lui sert de support
PS 357g| organique que le geste qui accompagne la parole , est un phénomèn
PS 427e| urée . l' art mime la vie , l' accompagne et , la retournant comme un
PS 537i| que l' esprit même des hommes l' accompagne . mais c' est lui qui
PS 543h| un phénomène de stagnation accompagne sournoisement la marche sin
PS 566d| service d' une compétition qui accompagne ces sortes d' occupations .
T5 33i| t de poésie sert de ferment et accompagne l' acte même du penser .
T5 71e| ' a de valeur que si l' action en accompagne chaque démarche et lui i
T5 89b| porte l' usage des images , s' accompagne de représentations figurati
T5 96h| sque dont la nature dramatique accompagne , nie et fait revivre le po
T5 110c| es ? la volonté d' absolu qui les accompagne caractérise la formation
T5 115b| que et de la gesticulation qui l' accompagne - - l' homme se détermin
EP 223b| personnalité . les gestes dont il accompagne le parler confèrent à ce
EP 338e| nt , une joie constante qui l' accompagne , un vertige et une paix ,
EP 398c| ore les phénomènes de la vie . il accompagne des définitions par trop
EP 409f| us redressée par l' humour qui l' accompagne , tombe fatalement dans

accompagné

T1 66c| dit que je l' aimais et elle m' a accompagné à la maison « je lui ai
T1 388b| un état de stupeur demi - lucide accompagné de crépitements anémique
T1 603d| mande , le grand - dada baader accompagné d' un dada de weimar , pete
T1 618e| cial avec des décors compliqués , accompagné de peintres , mécanicien
T3 194c| et en corrompent l' usage . et accompagné des fanfares de la troupe i
PS 109c| s fenêtres de chevaux , vous avez accompagné de vos opérations men
PS 324f| ieillesse , de l' élan amoureux , accompagné de la perte du besoin de
PS 349e| ophie et henri , échange solennel accompagné de toutes les formes des
T5 35g| ce désespoir est virtuellement accompagné d' un grand espoir , cel
T5 35h| dégoût de la classe possédante , accompagné de l' impossibilité de s
EP 228a| uel arabe , qui exige qu' il soit accompagné à profusion de gestes et
EP 229f| e titre , le langage poétique est accompagné de gestes et de mimiques .
EP 418e| je dois à celui qui m' a partout accompagné : i' écrivain tibor tard
EP 445b| ait de village en village et , accompagné de sa guitare , chantait de

accompagnée

12
T1 312b| it du train .) andrée (entre accompagnée d' une amie) . -- c' est
T1 616c| ystère , le moment de la danse accompagnée par les cris lascifs du ro
T3 108a| entôt transformées en une horreur accompagnée de désirs , a pris un se
T3 143i| désirs spécifiques , pratiquement accompagnée par son impuissance de l
T3 165d| é . cette excitation est toujours accompagnée des signes d' une fausse
SC 445d| e la mère . si elle n' était accompagnée de cet abandon progressif
PS 86f| e je portais dans mon gosier , accompagnée d' un goût sourd de poussi
PS 357c| . toute oeuvre d' expression est accompagnée d' un invisible sosi
PS 363d| omme hors de cette réalité est accompagnée , par ambivalence , de
T5 52h| té de fait se contente d' être accompagnée de certains symptômes et d
T5 147e| si l' absurdité du rêve se trouve accompagnée de l' affirmation de l'
EP 450g| américain , mais qui recrée , accompagnée par des instruments d' enf

accompagnées

3
PS 338i| coupures de journaux , parfois accompagnées de commentaires , relativ

EP 421b| erais voir de telles publications accompagnées d' études critiques .
EP 468d| s à rachilde et au dr saltas , accompagnées du croquis de jarry par p

accompagnement
4
T1 593f| , ce qui constituait un très joli accompagnement aux manifestes lus p
T3 116h| mbivalence comme coefficient d' accompagnement . cet état exaspéré s
PS 403g| re poème « guernica » comme un accompagnement au tableau de picass
T5 155h| t ces poèmes , ne pas entendre l' accompagnement à l' intérieur de mo

accompagnent
7
T1 567f| nt spontanément dans la salle qui accompagnent et multiplient soulign
T3 116d| ceptation que les refus qui les accompagnent dialectiquement , reste ,
SC 407b| ahis les morsures du silence l' accompagnent à voix basse c' est une
PS 554e| e la naissance et la mort , accompagnent la connaissance de la vie
T5 44d| de certains éléments en germe qui accompagnent l' élément successeur
T5 112i| nie avec lesquelles les bousingos accompagnent souvent , pour les sau
EP 227e| quates mais stéréotypées qui l' accompagnent . dans le parler cultivé

accompagner
8
T1 269g| où il allait - - il me dit de l' accompagner , mais je préférai cont
T1 269i| ondit que je n' avais qu' à l' accompagner . jamais je n' entrai dans
T3 171i| serait tenté de croire que , pour accompagner la sienne , le divin tai
PS 349f| ue rousseau ne prend plus soin d' accompagner de notations scéniques
PS 550b| nts à ceux qui ne sont plus et d' accompagner leur suprême voyage
PS 556b| disais … et quand j' ai dû accompagner pharaon vers le sud , j' é
EP 266i| eiller politique doit toujours accompagner la parole de l' exemple .
EP 480f| sicien jouera aussi son rôle pour accompagner les phrases iyriques du

accompagnerai
1
T1 66a| n' entend pas les erreurs je t' accompagnerai au violoncelle dans mon

accompagnèrent
1
T1 267i| in des battements de coeur qui l' accompagnèrent . aux abords de ce d

accompagnés
2

T3 47g| les transports d' amour seront accompagnés des transports de destruct
T5 138e| nt à m . matarasso . ce sont , accompagnés des reproductions des manu
accompagnez
1
PS 434h| squ' à la mort cet océan que vous accompagnez de votre silence souver
accompagnons
1
T1 478d| s papillons . chant de noces accompagnons - là , mais retournerons
accompli
14
T1 616h| la littérature moderne a déjà accompli cette équivalence . pourquoi
T3 12g| ée ni la passivité d' un devoir accompli ou d' une énergie à dépenser
T3 136g| ' acceptation comme telle du fait accompli et conçu en son propre deve
SC 444d| s de l' oeuvre balbutiante eurent accompli le circuit qui va de la fle
SC 456b| que retournement d' humeur s' est accompli , lui mettant la main sur
PS 360a| t inébranlable , celle du fait accompli , et sa méthode préférée , ce
PS 410i| ' est perceptible de l' effort accompli . l' acte de la connaissance
PS 542i| ' esprit humain avait déjà été accompli . sur combien de millénair
PS 560c| 527 - 1593) surtout , le plus accompli d' entre eux , et ses suiveur
PS 563h| gala , la fierté du progrès accompli . braccelli exprime la nouvea
T5 26h| e travail productif pourra être accompli en un nombre d' heures très
EP 256b| ille devant à la fin du jeu avoir accompli un circuit complet . vous
EP 257b| devant , à la fin du jeu , avoir accompli le circuit complet . a par
EP 262f| le travail d' universalisation accompli par les sciences de nature ma
accomplie
13
T1 280c| et nous mettent devant la fuite accomplie du fait continuel et animal
T1 393a| t à présent la seule construction accomplie en soi , dont il n' y a p
T3 19b| de l' homme content d' une oeuvre accomplie en d' heureuses conditions
T3 124i| soit jusqu' à un certain point accomplie , ce sont néanmoins elles ,
T3 156c| sque la déception d' une oeuvre accomplie se mêle déjà au remords prov
T3 166d| n creux et sa satisfaction sera accomplie par une sensation de plénitu
T3 186c| suit que le mépris de l' action accomplie raccourcit concentriquement

SC 472b| uet de chaque communauté n' est accomplie qu' au prix d' une mort . et
PS 424j| qu' offre à son auteur une oeuvre accomplie n' est perceptible qu'
PS 480c| braisées de soleil l' attente accomplie le jour au trot vivants en v
PS 543h| prise de conscience d' une étape accomplie . un phénomène de stag
T5 53b| rification de leurs valeurs a été accomplie en en revivant leurs rais
EP 324i| siste , selon moi , la révolution accomplie il y a une trentaine d' a

accomplies
1
T5 21h| atifs de dada et de vérifications accomplies avec un réel souci de mét

accomplir
14
T1 366e| avail destructif , négatif , à accomplir . balayer , nettoyer . la pr
T1 620c| est incertain . brancusi veut accomplir des organismes entiers et co
T3 68b| d' ondulation qu' elle avait à accomplir pendant la courte traversée
T3 175d| d' un fait qui est en train de s' accomplir . inutile d' ajouter que
T3 195d| temkine , ayant pour mission d' accomplir le tour du monde , mit l' an
T3 257a| ité des jaloux , tu te regardes accomplir les gestes quotidiens dans l
SC 504e| faire . nous allons tous ensemble accomplir de graves actions . c' est
PS 71a| méfiant - - l' homme sent s' accomplir la fleur ouverte du départ
PS 78c| à avaler la hâte de la hutte à accomplir son retour sur elle - mêm
PS 418e| t acte sacrilège ne pouvait s' accomplir sans scandale , et au rit
T5 150d| que son ambition singulière de s' accomplir par ses propres moyens .
EP 222b| sur l' avenir , ne saurait s' accomplir que dans l' amour et la frat
EP 268f| du prolétariat est capable d' accomplir . accourus de tous les pays
EP 499g| portes inconnues et aussi pour accomplir certains exploits dont l' éc

accompliront
1
AV 33c| réservoir d' événements qui s' accompliront dans l' ordre des commodi

accomplis
1
HA 268b| fense d' entrer au feu follet ; accomplis exactement les visites , ou

accomplissant
1
PS 437c| son oeuvre ; à travers elle , en accomplissant ses tableaux , il se

accomplissement
14
HA 394i| la conscience . que m' importe l' accomplissement de l' acte , la volont
T3 65f| cièrement , naturellement , l' accomplissement de la transformation ,
T3 93f| ra arrêté aux trois quarts de son accomplissement . rien ne bougera en
SC 458b| eune vie était désir et pour l' accomplissement de ce désir le seul mo
PS 367i| tique , mais cesse avec son accomplissement pour se poursuivre en
PS 378h| é tant de possibles pour l' accomplissement de la vérité plastique
PS 384f| ême est une des conditions de son accomplissement . mais , à l' analy
PS 478f| urs devant la joie , devant l' accomplissement de la pureté du dés
T5 28a| endre , de toutes ses forces à l' accomplissement de la révolution en
T5 105f| ces deux courants en vue de l' accomplissement d' une synthèse qui po
T5 178c| ve d' une rare conscience dans l' accomplissement de sa tâche . pour se
T5 183c| à avait atteint à une sorte d' accomplissement ? la poésie de radi
EP 489h| sorte de plénitude , une sorte d' accomplissement . source de nouveau
EP 490b| de de la recherche à celui de son accomplissement . les jeunes poètes
accomplissons
1
T3 259a| nte limpide pendant que nous nous accomplissons en rade de gaîté , san
accomplit
7
T1 69c| mencement sans fin le printemps accomplit sa promenade en voiture et m
T1 213a| s de son visage spacieux et accomplit le crime en 12 poses brutale
T1 247e| happée . et la course aux regrets accomplit l' image de confusion . mais
T3 189c| eur d' un oeuf d' autruche . il accomplit méticuleusement ce travail à
T3 244h| oi l' éternel retour des choses accomplit sa boucle quotidienne dans l
PS 430h| présentes . car rien ne s' accomplit sans amour . s' il est vrai
T5 23b| gélation sont les noeuds où s' accomplit , à la pression normale , le
accord
38
T1 118a| obscène viens près de moi seul accord de membres las opinions s
T1 421b| ion de mettre tout le monde d' accord , raison pour laquelle on les é
T1 520e| , gémit , s' enfle , jubile l' accord pascal qui trouble le ciel mugi

T1 521c| oncelle jaillit en ton corps un accord fondant de violoncelle / / gémi
T1 532e| ue ces messieurs se mettent d' accord . (elle sort .) paris si
T1 601g| ou un modèle , mais d' après un accord musical subjectif . ses tableau
T1 614d| é gide et jacques rivière sont d' accord pour reconnaître la création
T3 46f| lant de sa solitude . un tacite accord s' érige en lumière conductrice
T3 56i| ffectuer pour participer en plein accord de sentiment aux courses de l
T3 205a| en accord avec sa mémoire , matière suffi
PS 370f| ce cinématographique doit à notre accord tacite une existence qu' il
PS 399c| surnaturalisme tout à fait en accord avec les oeuvres surnaturaliste
PS 409g| e la spontanéité première . l' accord entre la nature des choses e
PS 410f| vent mener loin celui pour qui l' accord entre la nature des choses
PS 410g| sombre dans la confusion . l' accord dont je parle , s' il existe ,
PS 410j| s de contraintes à surmonter . l' accord entre la réalité du monde ex
PS 555c| difficile de se déclarer d' accord avec cette représentation ayant
T5 65h| tique , nous nous trouvions d' accord avec ceux des hommes de science
T5 70i| nces idéologiques , étaient d' accord pour que le monde change , é
T5 73c| a plupart des psychiatres sont d' accord pour trouver insuffisantes se
T5 98c| à nouveau être entièrement d' accord avec lui - même . mais le monde
T5 119f| s une qualité résidant dans un accord valable et organique entre le f
T5 133f| ographes de corbière sont tous d' accord pour dire que annida - josép
EP 223e| ues sont acceptés d' un commun accord et transmis à travers les âges
EP 231d| c' est grâce à une manière d' accord pré établi que nous arrivons à
EP 232g| l' ambiance du film et trouver un accord satisfaisant entre la fictio
EP 238g| ngé ? je ne suis pas toutefois d' accord avec lui lorsqu' il attribue au
EP 282g| bliable . travaillant en plein accord avec les autorités espagnoles ,
EP 290e| er que crevel , entièrement d' accord avec les organisateurs du congr
EP 305f| a transformer pour que leur accord avec elle ne soit plus l' infâm
EP 326e| eptions près , personne n' est d' accord avec personne , mais tout le
EP 326e| monde se donne l' air d' être d' accord avec tout le monde . m . gab

EP 339a| de sa conception et surtout à l' accord profond qu' il établit avec
EP 437e| ure ; et dans cela ils sont en accord avec nous , pollock et d' autre
EP 437i| ne vous ai pas dit que je suis d' accord avec eux . je n' ai plus les
EP 438e| breton et nous étions tous d' accord pour le faire , où toutes les d
EP 470f| n surnaturalisme , tout à fait en accord avec les oeuvres surnaturaliste
EP 592e| lle tous les jours , c' est l' accord de l' homme et de l' or c' e

accorda
1
EP 439f| l' écrivain que je suis , qui accorda une grande importance aux vale

accordait
4
T1 261i| qui domine chacun de nous , s' accordait si bien avec ma nature insta
T5 169f| là souligner l' importance qu' il accordait au poème qui , sous cette
EP 464a| même lui accordait une assez grande importance
EP 519c| chèvent l' importance que dada accordait à l' absurdité . avec le

accordant
1
T1 420d| le pour tout le monde , chacun n' accordant de l' importance qu' à sa

accordassent
1
T3 165a| leurs vertus s' accordassent aux habitudes d' une terr

accorde
13
T1 521a| x millénaires , le doigt levé , accorde ses faveurs le vert génie ai
T1 575a| mportance voulez - vous qu' on accorde à votre jugement ? r . - -
T1 577h| ez , dans ces conditions , qu' on accorde à vos paroles , à vos déduc
HA 380d| te sauf l' honneur , sur parole , accorde la contre - basse de peau ve
T3 60i| jour , avec laquelle il vit et s' accorde à ravir . c' est de la coul
T3 63e| u : la seule liberté qu' elle lui accorde étant le droit de se réfugie
PS 340h| l' angle de la valeur qu' on leur accorde , que l' idéologie relig
PS 344b| ture . si l' importance qu' il accorde au symbole est décisive , celu
PS 407b| n une unique lumière qui en accorde les éléments et en définit la
T5 39c| principe de compensation , qui accorde à la poésie une valeur toute -
T5 105a| il serait erroné de croire que j' accorde à la poésie de la résistance

EP 231g| à la parole le crédit qu' on lui accorde généralement lorsque la plénit
EP 238h| de même que la valeur . qu' on accorde à la recherche de ce sens c
accordé
5
PS 338d| luxueuse revue l' ymagier , a accordé à la peinture du douanier t
PS 356g| espoir qui leur est encore accordé , ne serait - ce que sur le pl
T5 72f| e l' amour . les surréalistes ont accordé une attention spéciale à ce
EP 256d| r lecture du résultat après avoir accordé grammaticalement les membre
EP 520g| ns profond qu' on s' est toujours accordé à assigner à l' activité po
accordée
7
T1 254e| errière une patience diplomatique accordée au droit d' habitude et un
PS 96h| rande chance qui nous était accordée d' entendre miauler les papil
PS 387b| ntées ? une part de sacré lui est accordée , tandis que l' opération
T5 15d| s . la valeur que ce dernier a accordée à l' expérimentation poétique
T5 109e| ation de ses compagnons largement accordée . le poète « maudit » est
EP 233e| répondérance , en quelque sorte , accordée à la mimique corporelle ,
EP 327g| on sait quelle importance j' ai accordée au surréalisme , qui a fait
accordent
4
T1 262f| nuent leur ton trop positif et m' accordent le crédit d' une relativi
HA 161d| in et les pleurs chimériques s' accordent sur des échasses la haine
PS 437c| i' oeuvre et la vie du peintre s' accordent dans une relation d' i
EP 220g| e où paroles et significations s' accordent passionnément
accordéon
9
T1 201b| s mon corps pâte dentifrice accordéon transatlantique la foule
T1 235d| nageoires et tire tire tire l' accordéon de son sein
T1 236a| elle tire tire tire tire l' accordéon de son sein glwa wawa prohah
T1 359c| stence fut déjà prouvée par l' accordéon , le paysage et la parole do
HA 84e| pendant que le tunnel allonge l' accordéon de ses côtes glisse sur la
HA 148d| contractent sous les plis de l' accordéon - - le frisson absorbe et re
HA 274a| se lever sous la manivelle de l' accordéon , orchestration , fluctuatio
HA 275b| gue . avec un peu de charbon . l' accordéon se mit sur la table . bon

EP 514b| gue . avec un peu de charbon . l' accordéon se mit sur la table . bon

accordéons

2

T1 163b| roles . elle tend les silences en accordéons . les serpents se profilent

HA 93a| te porteront sur un alphabet d' accordéons et sur les toits roulants

accorder

14

T1 421h| générale qu' on se plaît à lui accorder . la vie est autrement intére

T1 587d| dudu ou papa , je suis prêt à accorder à n' importe qui la paternité

T3 53i| sont plus ou moins capables d' accorder leurs désirs d' intégralité a

T3 126a| ne sont pas trop pressées de lui accorder satisfaction . la lenteur

T3 167a| rapport aux pertes du droit de s' accorder soi - même les dites satisf

T3 180f| gligeable quand il s' agit de les accorder à nos notions de stabilité

PS 341c| tiale et celui de l' importance à accorder aux objets pris séparément

PS 515b| , aussi vague soit - elle , pour accorder a l' oeuvre d' art une

PS 556i| de l' égypte ancienne vient s' accorder à celle du prophète , et le f

T5 8b| on donnée . je n' ai jamais pu accorder aux faits qui se sont produit

T5 23f| tion que celle - ci ne saurait accorder sans risquer la mort , i' écr

EP 320a| é de ce pays ardent ne saurait s' accorder au sentiment des habitants

EP 405e| mais quel crédit pouvais - je accorder à des avances quand la mauvai

EP 458f| ma grande exaspération , de m' accorder que ces travaux de déménageur

accordèrent

1

T5 67i| tous cas furent ceux qui nous accordèrent un peu de crédit . et parm

accordés

2

T3 203h| - ci n' étaient aussi intimement accordés à la nature des hommes . c

PS 515c| nce des privilèges magiques accordés aux sorciers - - assimilés pa

accordons

2

T5 22e| loité , perd le sens que nous lui accordons , peut - on prédire que l

EP 213c| and poète , le sens même que nous accordons au mot poésie change , se

accords

10

T1 238b| tu t' effeuilles en prospectus d' accords privés l' inconstance de l'

T1 435b| sa lente mélodie ; dans des accords colorés pleure une iyre par
T1 435b| rfumée la folie musicale d' accords violets pour ie dieu osiris
T1 435c| irs sybarites ; en cascades d' accords et de bonds élégants dan
T1 436c| ulsivement elle étire dans des accords diaphanes délirant , son fi
HA 85c| tu te hisses jusqu' aux parfaits accords sur les vergues astronomiques
HA 359a| s encore une fois aux assauts des accords finaux . ils s' acharnaient
PS 411a| ' ils vivent dans une ambiance d' accords et s' ils baignent dans l'
PS 458a| valeurs d' images fortes et d' accords imparfaits yeux de desdémon
T5 179c| ne 23 , nous avons rétabli les accords des verbes dont , de toute évi

accort
1
EP 513a| i l' heure du cher corps corps accort jamais je ne gagnerai tant de

accoste
1
HA 297d| aïque la proue de je vous adore accoste au casino du sycomore . dan

accoster
1
T3 9b| ces il sera interdit au rêve d' accoster les femmes dans la rue . aux

accostons
1
PS 66d| ' horizon rien que boue où nous accostons et îles de vertiges herbeu

accoucha
1
T1 109b| sont des yeux vivants la vache accoucha un grand oeil vivant de doule

accouche
1
HA 150e| ours de rêve la nuit à l' écart accouche d' un bateau * matin mati

accouché
1
T1 84b| melons le prêtre photographe a accouché trois enfants striés parei

accouchement
2
T1 99a| leur les rayons solaires de l' accouchement l' oniromancienne au coeu
T1 365b| une mauvaise farce , sans but ni accouchement initial , et parce que

accouchements
1
T3 156e| que fût - elle , par une série d' accouchements allant progressivement

accoucher
1

T1 186a| s vibrations de ta chair amère accoucher et trafiquer vi
- - qui

accoucheur
3
T1 148a| ssante à la joie de vivre le vent accoucheur et j' établis
un pension
T1 372a| nte à la joie de vivre le vent accoucheur et j' établis
un pension
T1 582h| plantes alpines , fils du célèbre accoucheur qui porte son
nom . c' e

accoude
2
T3 82h| temps à ta charpente fossile s' accoude le pampre comme le
héron par
PS 503a| ière le monocle , m . tzara s' accoude pour écouter la
question . et

accoudé
1
AV 61b| savent périr il y a un lecteur accoudé on ne sait où
chaque page qu

accoudée
1
T3 172i| cécité des lunes transversales , accoudée sur cette
chevaline misère

accouplée
1
T5 9e| s sociales , la justice se trouve accouplée à l' église . la
même con

accouplées
1
HA 269f| émotion chiffre - - ses fleurs (accouplées par 4 , amours
métalliqu

accouplement
3
HA 269c| se reflètent dans le lac) , l' accouplement des rivages ne
serait pas
T3 48e| ots eux - mêmes , par l' insolite accouplement non prévu dans
des dict
SC 400d| sement non pas la nuit carnage et accouplement nuit de
bataille étouff

accouplements
4
T1 98c| quand les chevaux traversent les accouplements lacustres
toutes les
T1 559f| s fines brises , contenu dans les accouplements des soies et
des paro
HA 322b| umer sur la hauteur , parmi les accouplements des brises , à
la vue de
EP 463c| sommeils terribles végétation accouplements musiques
éternelles m

accouplent
1
HA 228a| ressent contre les feuilles et s' accouplent leurs corps
humides et s

accoupler
2
T3 175g| ace sans laquelle on ne saurait accoupler l' idée de dieu à
celle d' i

EP 238e| ions souvent réduites jusqu' à accoupler les mots hors de toute liais

accourez

1

T1 477d| aller vers le lieu de la danse , accourez nous contournons l' île et

accouru

2

T1 289i| ne promenade , un enfant était accouru vers elle , ne voulait plus la

EP 267i| es années , établi à panama , est accouru au secours de la république

accoururent

1

T1 258b| ssemblés s' armèrent au hasard et accoururent sur les lieux de l' agr

accourus

2

T5 126e| s que celle des peintres qui , accourus en masse et n' y ayant pas dé

EP 268f| iat est capable d' accomplir . accourus de tous les pays du monde , d

accoutrements

1

T1 287g| r les excuses opportunes , les accoutrements des drames historiques ,

accoutumance

1

T3 215h| d' un apprivoisement et d' une accoutumance à la discipline des nuage

accoutume

1

HA 222a| e tendresse tel que la palme s' accoutume au ciel noir les sentiers

accoutumé

2

PS 337g| - le public s' étant en partie accoutumé à la nouvelle vision proposé

EP 261d| e de la pauvreté de ce qu' on est accoutumé d' appeler la vie intelle

accoutumés

2

PS 529a| le peuple catalan auxquels nous a accoutumés une certaine presse .

T5 40a| xquelles la poésie moderne nous a accoutumés . mais vouloir réduire t

accrédités

1

T3 203f| du ralentissement des mouvements accrédités auprès des désirs immédia

accrocha

2

T1 272h| s sentiments par le filet et s' y accrocha elle - même sans que je sa

T3 189h| ait depuis sa tendre enfance , accrocha l' objet ainsi obtenu à l' ép

accrochage

1

T3 206e| nces ou de celles résultant d' un accrochage fortuit des branches dans

accrochaient

3

HA 390d| détresse qui , pendant la nuit , accrochaient dehors leurs linges de

T3 211e| tine . comme les chemineaux qui accrochaient aux branches les rudiment

SC 384c| es et les moindres lueurs où s' accrochaient dans les branches la cr

accrochait

4

T1 294d| . la musique , en passant , s' accrochait à chaque objet fragile dent

T3 152i| l son bruit de conque marine l' accrochait à l' oreille d' une durée q

PS 172c| s arêtes des gorges ici la mort accrochait son aile brève après la

PS 202d| secret vierzon sous le feu s' accrochait aux collines il tonnait

accrochant

6

T1 286a| s' accrochant au passage , à l' infini de

T1 299e| végétal du coeur qui pousse en s' accrochant aux mystères , étaient l

HA 107a| sens ou bouquet de faisceaux s' accrochant à chaque regard de phare

HA 334a| s' accrochant au passage à l' infini des

SC 399c| tu marches comme les autres t' accrochant au pas hagard des choses en

SC 416c| a nuit et l' invisible brûlure s' accrochant aux commissures étoilées

accroche

12

T1 410c| sez fou dans la répétition qui accroche toujours une nouvelle importa

T1 567i| rner se moque par des gestes , accroche le scandale à la boutonnière

T2 10b| ce des premières veillées ou s' accroche crispé à la corde de sauvetag

T2 11b| ur si hautaine que la vue ne s' accroche plus au delà des montagnes et

AV 53c| se tantôt aux épines le halo s' accroche devant le soleil vorace de

HA 217d| ce n' est que mélancolie qui s' accroche aux pans mouillés d' une visi

HA 243a| mulets à travers les viornes s' accroche au feu des cornes avec l' app

HA 276a| e les os de la lampe électrique , accroche les chevaux au système sidé

HA 385a| et , par lambeaux , la chance s' accroche aux filets des pêcheurs ave

PS 402i| ù son imagination torrentielle s' accroche à des sensations vécues

PS 434a| enade inlassablement présente qui accroche les bouts des jours aux bou

EP 603b| sa transparence originelle , s' accroche aux arêtes de la réalité et e

accroché

12

T1 63d| roussailles du dehors elle s' est accroché là où sur la clôture l' oi

T1 110b| le cerveau humide bateau rouge accroché au - dessus de l' eau tu n

T1 139c| te qui montre le moulin à vent accroché au viaduc avant - hier n' e

T1 208b| e que l' hiver vienne en ami accroché à sa loterie qu' on agite

T2 12c| est vraie l' oiseau à ta trace accroché de nuit élaboré tête de flè

AV 26d| mon coeur gros de sources restera accroché au - dessus de ton oeil un

HA 273a| i . décor : canot de sauvetage accroché au - dessus du lit , palmi

T3 187c| ué de la maison fut promptement accroché , tel qu' il se présentait ,

SC 405b| ible sur le troupeau d' agonies accroché au flanc de nos heures tu n

PS 104c| in de la flamme s' y serait accroché . chiennes de nuits , vous

PS 108c| , fait défiler au tableau noir accroché comme une larme au bord de

PS 350i| ronne d' oettingen où il était accroché , m' émerveillant devant la f

accrochée

8

T1 256c| ugitive d' une planche anatomique accrochée en lambeaux à quelque clo

HA 144a| osphère que ne reste - t - elle accrochée à la monstrueuse bave des st

HA 167f| le basaltique mutisme des ibis accrochée aux brides des rivières sout

HA 328f| itive d' une planche anatomique accrochée en lambeaux à quelque clou a

T3 165e| te à la vue de la bécasse morte accrochée par les pattes , la goutte a

T3 292b| maternel des choses la montagne accrochée aux pans de robe de l' amo

PS 322j| ps présents et changeant l' heure accrochée aux arcs - boutants de

PS 497a| xtrait de quoique la lune soit accrochée en face comme une glace l' a

accrochées

5

HA 92d| ls reliant les routes médicales accrochées aux remparts des solides co

HA 111g| me molle de leurs lits j' ai vu accrochées aux oreilles les auréoles

HA 153d| es les générations silencieuses accrochées aux grappes de bulles de sa

HA 347c| nt étonnés . des fleurs restaient accrochées aux ailes et de la paille

T3 170h| ont prise sur la nature animale , accrochées comme une constante menac

accrochent
6
T1 235c| longent nous rongent horloge s' accrochent voila une lumiere court
HA 366d| s pluvieuses c dans lesquelles s' accrochent des fraises . ce sont l
T3 49b| cartant les nuits naines qui s' accrochent à nous et nous agréent . il
T3 289a| ère que répand la lampe et s' accrochent aux griffes des murs les
SC 364b| is par l' algue de l' aurore s' accrochent encore des mains lissant de
PS 464a| s basculent dans le vide et s' accrochent aux parois de ton chant

accrocher
11
T1 53b| ntre la tristesse du soir et l' accrocher avec soin près de l' icône à
T1 270d| s glissaient en tangentes sans s' accrocher aux aspérités qui pourtan
T1 285f| t arbitraire . j' ai essayé d' accrocher à des tentacules un léger mo
T1 415b| abaisser , de démolir , de s' accrocher à toutes les tares , avec un
HA 138b| ions les culbutes des signes s' accrocher aux caps mauvais sourcils du
HA 333f| pas choisie . j' ai essayé d' accrocher à des tentacules un léger mo
T3 45i| es de références , un volcan s' accrocher à sa fumée ou entendre le mo
T3 108d| isse sur notre conscience sans l' accrocher en aucun endroit et l' inf
T3 109j| r lesquels les mythes ont pu s' accrocher comme sur des schémas généra
PS 72d| n' a su retenir son souffle ni accrocher l' attention de son muscle p
PS 242c| remonter les torrents désunis accrocher mon regard aux rocailles de

accrocherait
1
PS 449b| ur , pas de souvenirs . a quoi s' accrocherait la mémoire sinon au su

accrochés
7
T1 394d| blure de la renaissance encore accrochés à l' âme de nos prochains ,
HA 91b| ber dans le filet au saule sont accrochés les harnais de la tristesse
HA 157a| cocardes sauvages les arbustes accrochés aux chèvres dévissent les éc
T3 200e| orge de l' aveugle et aux dolmans accrochés par migraines de soie , un
T3 299b| ' assaut avec tous les murmures accrochés à ses flancs parmi les imm
PS 225a| ' une nuit impérieuse . mollement accrochés à l' espoir qui la peu
PS 329h| ce , portent leurs sacs à main accrochés à des lanières , on dirait q

accroissait
1
T3 205c| ifférents degrés d' actualité , accroissait la vie érotique d' autant
accroissement
17
T1 101a| sage danse deux accroissement d' un brouillard d' héli
T3 44e| en aventure , de castration ou d' accroissement en choix ou sélection
T3 56i| culminant , déterminé , de leur accroissement , ils se continuent par
T3 61c| ble , il semble certain qu' un accroissement des autres facultés rela
T3 97b| la vieillesse inhumaine le sombre accroissement des tas sur lesquels
T3 121d| aide à vivre par progression et accroissement , un contenu nouveau cou
T3 186d| e , qu' il soit immense car à son accroissement malgré sa propre déché
T3 209b| me temps , se présentait comme un accroissement des richesses de base
PS 365i| l' art ne sera autre qu' un accroissement de liberté . c' est pour
PS 511e| e de perfectionnement ou d' accroissement . ainsi observons - n
PS 541e| l' humanité comme découlant d' un accroissement graduel des facultés
T5 23d| liquer cette loi à la poésie ? l' accroissement quantitatif de la par
T5 97b| er dirigé , comportant donc un accroissement de la poésie moyen d' ex
EP 231b| ourant parlé . elle demande un accroissement des signes de ponctuatio
EP 332i| de l' art ne sera autre que l' accroissement de la liberté . c' est p
EP 449c| iment le but de l' art qui est l' accroissement de l' humain ? je me
EP 449e| où se trouve , là - dedans , i' accroissement des valeurs humaines ?
accroissent
1
T3 139c| ort obligatoire d' oeillères , accroissent en force ce qu' ils perden
accroît
5
T3 152g| ntelle qui , du même coup , s' accroît et tend à mettre fin à cette s
T5 16a| de l' esprit s' accroît quantitativement et progressiv
EP 212e| a splendeur du réveil malheur accroît le pouvoir maternel bien plu
EP 245c| chit au fur et à mesure que s' accroît le domaine de l' homme avançan
EP 312c| us mettions nos grands espoirs s' accroît , elle gagne sur nos incert
accroître
5

T1 262d| et mes vices , je voudrais les accroître , leur donner la place d' ho
T3 142a| r l' absurde de la nécessité d' accroître , par l' enrichissement de s
T5 38d| nce tardive , sinon posthume , accroître sa force d' attraction dans
T5 149e| ment constitutif ne fit que s' accroître jusqu' à gagner le reste et
EP 392b| de m . roubeyrol , en train d' accroître son activité . cet institut

accroupi

3
T1 210b| le marais de miel bleu chat accroupi dans l' or d' une taverne fla
HA 79a| ment du sang hebdomadaire poids accroupi sur ses muscles tombé à l'
HA 261b| fané à l' intérieur de moi - même accroupi toujours ivre de phosphore

accroupie

5
T1 235c| e l' équilibriste ma tante est accroupie sur le trapèze dans la salle
T1 281g| nait les cris multiples , la joie accroupie dans l' espace entre la b
HA 281b| tente est transparente (ma tante accroupie sur le trapèze) , le salt
HA 293b| et quant au vol de négligence accroupie . je me , en décomposant
PS 222b| ' ont pas changé . là était accroupie , dans la douleur , une loin

accroupis

1
SC 492a| installée la misère . des gens accroupis ou couchés sur des bancs , d

accru

7
T3 134a| erposition d' un mode de penser accru à l' actuel qui aura parfait son
PS 308d| ui où son pouvoir inventif s' est accru et accéléré . si une certain
PS 388b| en avant vers un espoir toujours accru qui s' oppose aux anachroniqu
T5 35f| able , comme un espoir toujours accru . il n' est pas possible , dans
T5 86b| rle avait pour objet l' espoir accru en une fin probable de la guerre
EP 233g| rfectionnement , un affinement accru de l' élément syntaxique et on p
EP 385e| a revois toujours avec un plaisir accru . prague est une des villes q

accrue

3
T3 108g| u délire provoqué une intensité accrue , réside dans le fait que l' en
PS 409d| dans la course par l' importance accrue des choses qu' il a créées
EP 306f| terminée , demande une tension accrue de chaque instant et la mise à

accrues
1
T5 121i| du xve siècle des possibilités accrues de donner libre cours à leur t
accrus
1
EP 456f| nouvelles inventions , des moyens accrus de locomotion , en un mot ,
accrut
2
T3 195g| es et d' herbes et leur nombre s' accrut en une proportion telle que l
T3 202e| ir que l' ingéniosité des gens s' accrut et fit face aux nouvelles néc
accueil
8
T1 251i| joue , étaient réunies . a cet accueil frémissant on sent briller ses
T1 278d| , ce qui me valut un charmant accueil de leur part , et moi j' étais
HA 91d| voit dans chaque arbre un vivant accueil sur la route imberbe où la p
T3 97e| es la terre qui se fond dans l' accueil de ses fruits quand il se co
PS 557a| r mm . sandberg et jaffé de l' accueil qu' ils ont fait à cette expos
EP 391b| oumanie , mais également de l' accueil que reçoit actuellement notre
EP 392g| nt ma question , il me dit que l' accueil réservé , non pas simplemen
EP 552e| au coin des cartes gonflent l' accueil de beaux pays
accueillant
4
T1 285b| ne stupide animalité dans un port accueillant . · sous l' ombre lent
HA 333b| ne stupide animalité dans un port accueillant . sous l' ombre lente
SC 373c| issé dehors le monde habitable et accueillant le sens des aveux la dou
T5 132h| roduction poétique un débouché accueillant . sur ce terrain , son mod
accueillante
2
T1 49a| ine appelle le corps de la vallée accueillante ainsi je t' aime , ou
T3 12c| plus à la population ébahie et accueillante et s' y perdant entièreme
accueillantes
3
AV 61c| s et de froidure des mains trop accueillantes où finissent les lèvres
T3 150d| agiles sous les cotonnades et accueillantes aux plaies minuscules de
PS 221c| ous avancions déjà au - devant d' accueillantes affirmations . l'
accueille
4

T3 80a| glantes dans la corolle qui les accueille et , hautement engrenante ,
T3 193e| triomphe de sa perspective , elle accueille le divin tailleur qui se r
T3 262f| plante en pleine souffrance r accueille la flamme dans la misère de
PS 335g| sont les apanages de la société , accueille celui qui a voulu la p

accueillent 2

T3 36d| grand , toutes les portes vous accueillent avec joie , vous pour qui
T3 281a| nelles transparences des portes accueillent au coeur des choses les ye

accueilli 5

T1 593d| uvrir ma voix . cela fut très mal accueilli par le public qui s' éner
T1 604e| enfant . le rire par lequel j' ai accueilli ses paroles lui a fait pl
PS 337c| esquelles les journalistes ont accueilli les envois du douanier aux
EP 320c| nt oubliée . rien ne fut mieux accueilli là - bas que cette réaction
EP 565b| is , le groupe de littérature est accueilli à 391 . le premier de ce

accueillies 1

T3 37b| elles qui ne demandent qu' à être accueillies , mais bien peu d' entr

accueillir 4

HA 83b| séparent haut les mains ! pour accueillir l' ange qui va tomber s'
T3 13g| jour - là , la population prête à accueillir les plus extravagantes inno
T3 119a| cun un lieu vacant et disposé à accueillir les manifestations publique
T3 187a| vit un groom à carrure athlétique accueillir en souriant , avec une s

accueillit 1

T1 257f| te , au milieu de la rue et l' accueillit avec affection . - - tu

acculant 1

T3 163b| ux qui ne peuvent s' adapter ou acculant à la misère ceux qui se sont

accumulation 5

T3 63d| ' ils ont de plus achevé par l' accumulation des misères , des usures
T3 124a| ial de sa transformation par l' accumulation notionnelle et par son dé
PS 304d| nir , est le produit d' une accumulation considérable de pensées ,
PS 396d| nue au monde comme la lente accumulation des peuplades qui l' ont

T5 91c| la progressive accélération ou l' accumulation du penser dirigé , le

accumule

4

T1 243e| un trou noir . la terreur qu' il accumule vaut bien toutes les histoire

T1 400b| une tranquillité qui pousse et s' accumule dans sa propre puissance .

HA 179a| nte audace sur les montagnes s' accumule l' ivresse des larges tourn

T3 215i| onsciente de la tentation . on accumule les pires délires sous les ye

accumulé

7

T1 170b| des bottins d' amour - - amour accumulé par les siècles des poids et

T1 196c| approche du capricorne l' air accumulé devient chair et crève dans u

HA 377a| s emportent avec timidité . j' ai accumulé la pierre sur la misère des

PS 416e| era nécessairement le temps accumulé , d' en donner une définition

PS 477a| es bottines d' amour - - amour accumulé par les siècles des poids et

EP 394a| jour . mais le matériel affectif accumulé pendant ce temps a servi à

EP 426b| ement à cause du temps qui s' est accumulé qui a fait d' eux des phar

accumulée

3

T1 260e| quantité de facultés humaines accumulée en soi , le prétexte à d' in

PS 421b| ie qu' elle cache , mais qui , accumulée et administrée à dose massiv

PS 554d| leurs ressources de la sagesse accumulée pendant des temps immémor

accumulées

4

T1 400f| er au point où les forces se sont accumulées , d' où jaillit le sens

HA 152c| vous acides avidités avalanches accumulées aux carrefours des latitude

T3 110c| ne , la somme des connaissances accumulées , selon les contenus variab

PS 94a| de gaspiller les richesses accumulées dans le vide , de devenir l

accumulent

3

T1 95d| ce et les tortues des collines s' accumulent lourdement il crache du

T3 155e| le les éléments du mouvement s' accumulent en commençant par le fond e

EP 401a| festes , les bulletins dada s' accumulent , mais on passe aussi aux a

accumuler

1

T1 606h| st la quantité de vie qu' il sait accumuler et l' expression qu' il l

accumulés
2
T3 215h| ure pour les troupeaux de sommeil accumulés par rangées de mamelles su
PS 507e| , tant de matériaux se sont accumulés , tant de théories sont venu
accusa
1
EP 549b| amant prit la fuite le village accusa sitôt les bohémiens et la ge
accusaient
1
T3 203b| partenaient au domaine du mythe , accusaient sans gêne les vieux de po
accusant
2
T1 258g| ' accusée a répété ses aveux , s' accusant avec force , mais sans rem
T1 289g| it en pleurant sur son sort ou en accusant t . b . souvent je poussais
accusateur
2
EP 548c| du tribunal était breton , l' accusateur public ribemont - dessaigne
EP 564f| nt - dessaignes , devenu le grand accusateur public , adresse dans le
accusateurs
1
T1 593b| empérament fougueux des grands accusateurs de l' humanité , philippe
accusation
10
T1 418h| a formulé la plus considérable accusation contre l' espèce humaine .
T1 576g| pas l' intérêt de le mettre en accusation . q . - - approuvez - vo
EP 277g| 29) . mais , que cette grave accusation portée à ma charge se fût t
EP 295b| vous dites . portez pas une accusation dont la fausseté est aussi
EP 336g| langue et son passé , est une accusation constante contre le régime
EP 337a| on nationale . elle est aussi une accusation contre tous ceux qui ont
EP 404e| st toi - même qui soutenais l' accusation tandis que soupault et arag
EP 548b| ature numéro 20 publie l' acte d' accusation et les témoignages qui s
EP 548d| re qui devait contenir l' acte d' accusation et les plaidoiries de la
EP 612a| à la police les surréalistes , accusation que je trouvais trop baroqu
accusations
5
T1 591f| oir apporter aucune preuve des accusations injurieuses . résolutio
HA 267a| le ; capitaine ! toutes les accusations des animaux maltraités , e

T3 162a| turation , les sous - jacentes accusations envers les maniaques corre
PS 527i| se trouvent réduites à néant les accusations des réactionnaires q
T5 186c| aladies mentales . certes , les accusations qu' artaud porte contre le
accuse
7
T1 587c| ifierai pas . m . breton m' accuse de ne pas avoir inventé le mot
HA 114a| n lui un autre animal plus souple accuse sa violence il se débat et cr
T3 93a| au de tes tempes le vin glacé qui accuse la soif et dessèche les mains
PS 371g| celle que l' histoire elle - même accuse dans ses lignes maîtresses .
PS 563h| est moderne , dans ce sens qu' il accuse un point de rupture suivi
T5 24g| de plus en plus accéléré , - - accuse l' importance assumée dans la s
EP 511c| i - même complètent ce numéro qui accuse la différence entre son espr
accusé
17
T1 261c| mbien de fois ne me suis - je pas accusé d' être un marchand de parol
T1 373d| és , ils seront digérés . on m' a accusé récemment d' un vol de fourr
T1 575e| que le témoin envie le sort de l' accusé , demande si le témoin ose l
T1 575f| uer qu' il envie le sort de l' accusé . r . - - oui , je n' ai pas
T1 575i| ide et par basse démagogie que l' accusé est devenu nationaliste ?
T1 577c| q . - - estimez - vous que l' accusé avait contracté envers vous un
T1 577e| i en conscience . q . - - si l accusé n' a pas manqué à un devoir env
T1 578e| e quelque chose à déclarer sur l' accusé r . - - l' amour , tel que b
T1 578h| es atténuantes qu' il trouve à l' accusé . r . - - le zéro d' un jeu
T3 47g| ir au blanc . quand , sans être accusé de duplicité , on pourra facile
PS 373d| t il faut excepter renoir) accusé de réserver toute son attention
T5 10c| rs , dans l' intérêt nettement accusé qu' ils portaient à tous les do
T5 62h| joratif - - prend un contour plus accusé . elle peut aller jusqu' à r
EP 404d| pas se montrer en personne comme accusé , était représenté par un ma
EP 405a| rois , que je fus tout simplement accusé d' avoir plagié le docteur s
EP 548c| enseurs de barrès , tandis que l' accusé , absent de paris , était fi
EP 612a| m' avait accusé dans nadja d' avoir désigné à l

accusée
3
T1 258g| . au juge d' instruction , l' accusée a répété ses aveux , s' accusa
T1 460d| soeur ? es - tu celle qui m' a accusée ? et tu m' as jeté en air ,
T5 47a| ue courant dans une époque est accusée . on pourra donc affirmer que
accusent
3
T5 12b| s bousingos , d' autres poètes accusent une évolution capable de just
EP 225c| les infirmités qui le limitent accusent ou exagèrent les caractéristi
EP 307b| hérissée de blocs de pierres qui accusent sa solitude , une terre rauqu
acerbe
1
T3 143a| doit être conquis par une lutte acerbe et sans merci , non pas de l' h
acerbes
2
T3 96a| dence des marteaux sur les glaces acerbes le souci palpable de puiser
EP 403i| vif , soutenu par des invectives acerbes , caractérisait notre prise
acéré
1
T3 170f| ? lui , qu' un caractère droit et acéré garantissait de toute atteinte
acérée
1
T3 57c| étournés . dans chaque poitrine acérée brûlera alors le feu domestiqué
acérées
1
PS 550f| une impalpable figuration , mains acérées dans le travail et la peine
acèrent
1
T3 156b| et sûres , dont les nourrissons acèrent leurs premières larmes de savo
acérés
1
SC 480b| it être sacrée , même aux yeux acérés de la vérité . la deuxième r
acétylène
2
T1 560g| broderie : 50 hp - - acide alcide acétylène d' alcibiade . 31 mars :
HA 93f| bre qui déferlent des lampes d' acétylène
ach
1
T1 492c| lapperschlangengrün sind milde ach verzerrt in der natur chrza prrrza
achalandée
1

EP 588e| e , on aperçoit une rubrique très achalandée , celle des petites anno

acharnaient
1
HA 359a| ts des accords finaux . ils s' acharnaient après une minute de silenc

acharne
2
AV 50c| quelle est cette ferveur où s' acharne hagarde ta soif d' invisible
PS 547h| e . son pouvoir corrosif s' acharne sur tout ce qui vit , respire

acharné
2
T1 267i| ent . aux abords de ce doux et acharné printemps , i' héroïsme
T1 282d| x , dans le rôle d' un boucher acharné à son horrible labeur) , je v

acharnée
5
T1 367a| ensée philosophique , la lutte acharnée , avec tous les moyens du
HA 335d| échirés , étranglés avec une joie acharnée de destruction , dans un dé
T3 83c| espiègle court cependant à sa fin acharnée que de cils veloutés aux ab
T5 141j| jeunesse et de la manière la plus acharnée , lui tint lieu de pain qu
EP 284d| l' homme et la lutte constante , acharnée , qui tend à la liberté .

acharnement
13
T1 230a| ii acharnement correct et sec d' un pi
T1 251c| rvi d' entremetteuse . mais l' acharnement , ou plutôt la cruauté que
T1 270e| « types » et combattaient avec acharnement à coups de mots spirituels
HA 366b| monsieur de parade pédale avec acharnement , mais rien n' avance ni
T3 38i| demandé par les mécomptes de cet acharnement , en une voracité sobre
T3 198e| tes des insectes dépenaillés . l' acharnement des cambrioleurs à mettr
PS 103b| . tant mieux pour ceux que l' acharnement d de vivre engagea sur la
PS 375f| l' examen du peintre , de l' acharnement à épuiser les possibles d'
PS 551c| ère rétive . le millénaire acharnement à créer des oeuvres de vie
T5 191g| de se demander d' où vient cet acharnement des réactionnaires à voulo
EP 267b| encore plus fortes de lutter avec acharnement sur le front de la libe
EP 277c| comment expliquer autrement l' acharnement que certains instigateurs
EP 360d| inexprimable désespoir et son acharnement à le dépasser à chaque éta

acharnent
2
HA 170e| ruche de reptiles battue où s' acharnent les sollicitations des mâles
EP 612c| anchants reptiles battus où s' acharnent les sollicitations madrépori
acharner
1
T5 7a| iversité humaine s' applique à s' acharner en déroutant les plus luci
acharnés
1
HA 116b| renversés dans les cieux dansent acharnés sautent et touchent la mer
achat
1
PS 453a| ux puces marché de la détresse achat comptant à l' oeil personne n
achats
1
HA 309a| e qui allait en ville faire des achats , traînant après elle mille bru
acheminait
1
EP 356d| i' art et la science . dada s' acheminait vers une sorte d' absolu mo
achemine
7
HA 373d| d abricotier des coeurs purs s' achemine vers la rupture du sommeil de
T3 110j| le nouveau système vers lequel s' achemine la société contemporaine se
PS 264a| aché à l' absence lucide il s' achemine vers les pâturages de la nuit
PS 382i| , de même que l' homme moderne s' achemine vers la conquête des force
PS 385f| re le rêve et l' action que s' achemine l' art . depuis baudelaire
T5 150i| va , de crise en crise , ne s' achemine - t - elle pas , par ailleurs
EP 327f| e qui , de crise en crise , s' achemine vers son propre anéantissemen
acheminer
2
PS 361g| dans ces circonstances , s' acheminer vers un système qui , tout e
PS 421f| e négation initiale et à s' acheminer sur un plan imprévu vers une
acheta
2
PS 333e| où il cultiva le jardin qu' il acheta . après quelques crises myst
PS 392c| rain le suivit de près et picasso acheta également des masques de
achetaient
1
EP 441c| ier , ozenfant . tous ces gens achetaient des oeuvres car , à vrai di

achetait
1
HA 282b| tion et la soirée impassible il achetait des chevaux verts très nécess
acheté
5
T1 581g| traduit mallarmé en portugais , a acheté des
PS 299a| , henri matisse , après avoir acheté dans la boutique du père hey
EP 484g| alons tout neuf , qu' il avait acheté juste avant de tomber malade et
EP 485b| rière son corbillard puis il a acheté une petite cocarde tricolore
EP 545a| e de si belles poésies ? j' ai acheté un livre pour un franc ; il m'
achète
2
HA 83c| buts buveurs d' espoirs qu' on achète au prix de lentes semences or
EP 573d| écrit : sous dans sa poche il achète une auto . » de rrose sélavy
achètent
1
T1 351e| son âme dans le ciel . ils l' achètent par des chiffres au nuage de
acheter
7
T1 278a| pour pouvoir mieux choisir et acheter à meilleur compte ce qui satis
T1 468a| ! é ! é ! é ! ne veux - tu pas acheter chez nous une nouvelle femme ?
T3 189j| irrégulier enfoncement . il alla acheter dans un magasin ,
PS 509i| r la suite , commencèrent à acheter dans une boutique du bd raspai
PS 552d| il met de côté , il compte s' acheter une terre , quelques bêtes
EP 421d| s d' alentour . il vient de s' acheter une vigne , et il a une cave c
EP 588h| dû commettre . premièrement : acheter mon béguin , 25 ou 50 centimes
achèterai
4
T1 65c| miel de mai et fraîcheur je t' achèterai sans conditions des boucles
T1 66d| rmes je suis pauvre mais je lui achèterai une étoffe précieuse pour se
SC 455c| « veux - tu du chocolat , je t' achèterai un gramophone , tu auras ta
SC 501a| er argent que je gagnerai je t' achèterai une robe le ravin coupant
acheteur
2
HA 380e| eurs manufacturées au gré de l' acheteur , un cachet de cire sur chaqu
HA 380f| honneur de poche à l' insu de l' acheteur , il ne sait pas l' heure q
achetez
2

T1 385b| ire . xii messieurs mesdames achetez entrez achetez et ne lisez pas
T1 385b| messieurs mesdames achetez entrez achetez et ne lisez pas vous verrez

achevait

1
EP 463d| erie et la nuit de septembre s' achevait lentement les feux rouges

achevé

6
T1 555c| t , qui a son équilibre , qui est achevé comme un protozoaire et comm
T1 588h| it que « breton était un comédien achevé et qu' il changeait d' homme
T3 63d| ses dans ce qu' ils ont de plus achevé par l' accumulation des misères
T3 181g| . tout était tellement précis et achevé que la démarche du divin tail
PS 372d| et de delacroix , le tableau est achevé à une phase antérieure à
EP 293g| chance et pour rien je n' aurais achevé celles qui renaissaient à la

achève

3
HA 256d| nardé au coeur que le regard s' achève par la puissance des bras et
HA 307a| s fois par jour . pardonnez si j' achève en peu de mots un récit qui m
HA 307b| . pardonnez encore une fois si j' achève en peu de mots un récit qui m

achèvement

1
T3 87d| ec persévérance , un dramatique achèvement de fourmis lancine le volum

achever

2
HA 290c| ença à soupçonner le il venait d' achever son , quelle lourde intoxicati
EP 381a| elles , tristan tzara vient d' achever une série de conférences sur l

achseln

1
T1 498g| l ihren toten sohnen unter die achseln und singen it' s a long way ju

acide

21
T1 92b| r astral tapisseries fanées acide qui ne brûle pas à la manière de
T1 287j| maisons . mais un destin plus acide nous guettait . il se tenait cac
T1 376d| ographique du visage dans le bain acide . les commotions qui l' ont s
T1 453e| - haut les ventres et infuser l' acide des plantes le feldspath lui
T1 560g| es vagues de broderie : 50 hp - - acide alcide acétylène d' alcibiade .
HA 133d| l déluge ne put dissoudre dans l' acide craquent brisés maintenant sur

HA 137b| nt le bec tirant son crissement acide sur le verre dépoli qui sur le
HA 281a| e bar . si le cirque est petit et acide réveille - matin (capter les
HA 295e| ément halles . le bain à l' acide gastrique mange le papier , ne c
HA 399d| e intelligent ! ii crache - acide stylo - geste le bain est amer d
T3 29c| e ce noyau de malheur - - avec l' acide encore inconnu pour les usages
T3 44f| oppose l' action ferrugineuse et acide du temps qui ronge et polit .
T3 65g| able , de pertinemment trouble et acide , dans un bain de fondement qu
T3 172b| oppes de mousse . l' air était acide , tant la terre respirait la mor
T3 197e| mpératifs , des yeux au regard d' acide , s' ouvrent dans la nuit qui
T3 294d| ue les hommes déjà leurs mains l' acide réveil aux quatre coins de l'
SC 361b| ue la nuit me vient à la bouche acide comme le fruit de la conscience
SC 449e| évérité du jugement tu fixes l' acide d' un réveil profondément ancré
PS 129b| gue des oreilles tournait à l' acide le disque indiscuté du raison
PS 402h| a gardé sa fraîcheur polémique et acide . ubu est encore capable de f
T5 183e| une poésie où la grâce un peu acide , ironique et verbale l' apparen

acides 12

T1 198b| ntrifuge serre serre fortement acides des ventres et plante le fel
T1 266b| où les premiers enregistrements acides , organises en armature de la
T1 275d| pour lui , crispant des mains acides dans sa gorge , j' emportais un
HA 86f| france les lits les saisons les acides sommeils traînant comme des bêt
HA 152c| lte à son humilité où êtes - vous acides avidités avalanches accumulée
HA 186a| r l' ombre vorace et aux veines acides s' allaiter d' inconnu qui br
HA 295c| deux pierres de moulin , avec des acides sombres et forts pour détruire
HA 364d| e jeunes mers poursuivre de leurs acides assiduités les vents prodigue
T3 290c| la suite des neiges les veines acides des murs et des faims au mili
PS 73e| e la paix m' a marqué au long des acides durées h j' ai voulu non plu
PS 162e| ont aux champs secouer des brises acides
PS 474a| , espoirs sans retour passions acides et vénérables somnolences to

acidité 1

SC 467c| sance ? amertume , limon de l' acidité , il en veut au monde d' être
acidulé
4
T1 160a| t fuyait entre les narines . goût acidulé de faible courant électriqu
T3 54i| dans la neige . un grignotement acidulé de lumière gazeuse soulève et
T3 95f| er enfin des digues . l' air acidulé qui flotte sur une lente cicat
PS 96b| nes pointent . leur feu est acidulé , gazeux , tentaculaire , et s
acidulée
2
T3 206a| lais et la fraîcheur légèrement acidulée en elle - même , la brise d'
PS 125b| fut l' étonnement de la femme acidulée de tomber sur un bec , tandis
acidulées
1
HA 382d| ' horloge en tranches d' éclipses acidulées et de sommeil . les mouche
acidulés
1
AV 32d| s pousse sur la joue en bonbons acidulés de flammes le feuillage des
acier
60
T1 31b| de la nuit muette ; glaçon d' acier pleurant en immobilités de const
T1 32c| la glace des nuages et , tôles d' acier , croulent dans le brouillard ,
T1 73a| n' est pas ma soeur dans l' acier de glace i1 sonne dors - t
T1 74a| sur les lys d' acier et de sel tu me diras encore une
T1 94a| l' âme fumée vitesse fumée d' acier géographie des broderies en s
T1 126b| aux signalent la conjonctivite en acier des grillages et les employés
T1 127d| tueuses casernes mâchoires sel acier plâtre tabac anthracite menthe
T1 183b| s les taches jaunes aux points d' acier s' approchent de quelques cent
T1 186b| é d' une crevasse du soleil d' acier nous sommes des gens honnêtes
T1 218c| e fleur iii sur des lys d' acier et de sel dis - moi encore une f
T1 220a| u n' étais pas ma soeur ix en acier de gel sonne dors - tu lor
AV 39d| u soleil couchant et la main d' acier au cou de l' escalier en sang
AV 42c| le récif a serré son casque d' acier a découvert ses dents hagardes
AV 46c| s ont succédé au tien regard d' acier à l' embrasure du soleil si lo
AV 60a| e nocturne aveu que t' apporte l' acier plonge dans cette douce frayeu

AV 63c| et les réminiscences plonge l' acier arctique au plus certain des rou
HA 103e| leurs larges et dures spirales d' acier autour du vol unique perdu à l
HA 137b| dans le regard le vol durci d' acier d' un oiseau oblique d' hiver
HA 180b| es l' être noir à la serrure d' acier en aval les dormeuses incandes
HA 253a| s la robe d' amour une fleur en acier et tout le regard tendu de la
HA 255e| dans les cendres du jour tissé d' acier flexible le ciel fléchissait s
HA 285a| xvi pastilles d' acier i les pieds nus dirent à la
HA 286a| xvii pastilles d' acier 2 sans je je vous le 1 vends
HA 287a| xviii pastilles d' acier 3 l' ange dit au vent reptil
HA 288a| xix pastilles d' acier 4 autour du lac les crapaud
HA 289a| xx pastilles d' acier 5 amour petite gare dans une
HA 335f| amuse à vous montrer ses crocs d' acier , prêt à moudre comme à la foi
HA 343e| es multiples ébats , s' élance un acier livide et limpide jet de trist
HA 372a| e adolescente et déréglée de l' acier en fusion . les jours par ici so
HA 376b| donnent avec des grincements d' acier à des exercices de nuages , ils
T3 14e| unies à l' avant d' aiguillons en acier pourront empaler de longues fi
T3 61g| ain de se forger une réalité d' acier . en quoi peuvent - ils nous arr
T3 92c| é j' ai poli ta demeure dans l' acier de la vision la pluie suspendu
T3 97a| ainsi passeront par le cercle d' acier et de feu les hommes qui de l'
T3 171f| d , à l' encontre des brulûres d' acier qu' elle suppose contenir .
T3 191c| désirée à travers l' aquarium d' acier qui coupe de l' envie la miroita
T3 227f| sein infini , mais la lucidité d' acier de l' homme porte de mauvais c
T3 258c| glorieux avenir pressenti dans l' acier . hâte - toi , c' est de la j
T3 262e| casmes cadenassée mais lisse d' acier au gouvernail je reviens à la
T3 275c| unes amoureuses découpées dans l' acier et les rousses pénombres des c
T3 283d| au soleil petite fille en robe d' acier
SC 400b| des poissons pendus aux arbres d' acier gorgée de soie nuit de panta
SC 418b| ur de l' aveugle les regards d' acier de celle que j' attends au sei
SC 421b| e suis là je suis nulle part l' acier d' un ciel plus vif que l' hiv

SC 431c| des villes des campagnes et l' acier unanime de leur soleil terrible
PS 74d| ri au nez des dieux de fil d' acier de racines j' ai rusé avec le
PS 156f| es raisons de m' enfoncer dans l' acier de son flanc étaient près de
PS 159a| et qui jamais ne fut jamais d' acier jamais de vent ” rien ne boug
PS 165a| pavés des rues mettez des pas d' acier dans ma volonté raidie prête
PS 170e| asques de monde vint mettre l' acier de sa patte au collet de l' enfa
PS 240a| e pays le reflet des fruits d' acier vagissante cruauté dans les r
PS 241a| ui colore ta face de remous l' acier sillonne tes rides chancelantes
PS 244a| ton cri espagne écharde d' acier poignard sournois ma blessure
PS 524b| e poser à son sommet une plume en acier à sa mesure . q . 3 : la t
PS 525b| ur le perron , la reproduction en acier d' une bicyclette aussi haute
T5 188c| itude des routes les questions d' acier et les réponses de ferraille
EP 265e| le ciel froid de la castille , l' acier a remplacé le prestigieux fol
EP 265e| ormation de la terre . mais si l' acier brûle et détruit , c' est dan
EP 499b| l' âme fumée vitesse fumée d' acier géographie des broderies en s
EP 513c| raines de soleil l' absence d' acier au coeur au fond des vieilles

aciéries
1
HA 97e| ins de fer ont tordues dans les aciéries des volcans où l' on prépare

acquéreur
1
T3 151c| me vendeur et comme vendu , comme acquéreur et comme acquis , ne peut

acquérir
5
T1 569a| rmée que francis picabia vient d' acquérir une automobile dada . zizi
T3 135a| st dans tout , mais la volonté d' acquérir la conscience de cette inte
T3 144c| la nature des désirs en vue d' acquérir nécessairement les satisfacti
PS 510a| ce , i' intensité , ne peuvent s' acquérir qu' en dehors des soi - di
EP 441d| t . malheureusement , je n' ai pu acquérir que peu de choses , entre

acquièrent
2
T5 146d| naturels qui , du même coup , acquièrent intrinsèquement la valeu
EP 244f| pements et de mélanges . elles n' acquièrent une valeur de réalité qu

acquiert
6
T3 54f| ophétique solidification où l' on acquiert les satisfactions interlope
PS 371b| hension fine de la peinture ne s' acquiert que dans la mesure où l
PS 410c| sent . l' esprit de liberté ne s' acquiert qu' à titre individuel :
T5 16c| pénible et épuisante , elle acquiert , adapte , imite la réalité e
EP 221f| s le poème entier , ce dernier acquiert un potentiel émotif d' une in
EP 229c| des rapports que l' on crée , il acquiert une force ou un caractère
acquis
29
T1 526b| ment fougueux , dont le savoir acquis au prix de son âme n' exclut pa
HA 238c| sser le ton et le vin vainement acquis aux bords des sommeils juteux
T3 41e| les pour leur vie mendiante et j' acquis la preuve qu' il jouait un rô
T3 95e| tante révolte comme un droit déjà acquis au trouble de sa conscience ,
T3 111d| dualiste . il reste néanmoins acquis que les formes mythiques relati
T3 121c| ades de conscience successivement acquis . comme la production humai
T3 128e| valeur dérisoire des résultats acquis . pour obtenir un compte plu
T3 129f| r la base des perfectionnements acquis et des connaissances inhibées ,
T3 137g| constitue la part des caractères acquis dont il est effectivement le
T3 151c| endu , comme acquéreur et comme acquis , ne peut s' effectuer que grâc
T3 184a| même le divin tailleur n' aurait acquis la conscience de cette joie qu'
SC 464d| t ce qui est connu , accepté , acquis . dans sa rage rien n' est épar
PS 302b| s primitifs , a été un fait acquis pour les surréalistes . si l' a
PS 323f| re , à chaque pas nouvellement acquis , de l' universelle nécessit
PS 367j| , indépendamment des stades acquis , la connaissance , elle , en t
PS 372c| conjointement aux résultats acquis par l' analyse de l' espace , m
PS 406g| car rien n' est définitivement acquis et tout est sujet à continue
PS 436e| moyen d' un choix des éléments acquis à la réalité objective pour les
PS 508h| e put considérer comme un domaine acquis , ont particulièrement in
PS 510c| est , une fois ce principe acquis , qu' on peut incorporer la for
PS 544g| sor de patience , pas à pas acquis dans le combat pour la vie .

T5 8d| u pas et ce point nouvellement acquis , constituent pour moi l' uniqu
T5 19i| l élément poétique fut un fait acquis pour dada . c' est cependant su
T5 61g| ossible du monde est désormais acquis . la vie édénique du sauvage dé
T5 65e| choses mortes et les biens mal acquis . dada naquit d' une révolte qu
T5 179d| correcteur d' apollinaire est acquis dans la présente édition , je m
EP 238j| d' une transposition où elle a acquis une valeur élevée à sa puissanc
EP 340h| cette tension des contraires a acquis la force d' un puissant levier
EP 411d| ère , mais sur tous les résultats acquis de nos connaissances , d' ét

acquise

14
T3 76b| de tout le poids de la tristesse acquise , l' ennui des infinies glis
T3 177g| ien vers la position nouvellement acquise ou un mouvement de torsion p
T3 215i| nge d' invention et d' expérience acquise , augmente considérablement
PS 246a| je te vois subissant sa vérité acquise de jongleur tandis que la j
PS 307e| u , par la réalité qu' il a acquise , devient lui - même sacré ; i
PS 362d| ble , d' une nouvelle position acquise , constituent le point de d
PS 374j| a plus importante me semble celle acquise pendant l' époque dite «
T5 77g| nce elle - même est un bien , car acquise aux dépens du désert , de l
T5 96d| de raison de renier la part acquise dans le domaine poétique qu
T5 99d| té n' ait eu en vue l' expérience acquise dans les camps de concentratio
T5 109e| auréole de martyr lui est par là acquise et , conjointement , i' adm
EP 254d| de 1916 - 1922 à une situation acquise par une évolution sur laquelle
EP 270c| surabondamment que la fraternité acquise sur la ligne de feu était a
EP 442i| bolir le langage dans sa forme acquise et conventionnelle et la destr

acquises

9
T1 607e| rches cubistes et des expériences acquises au théâtre et au ballet .
T3 122d| rible des nouvelles connaissances acquises , des analogies , des iden
T3 261a| tution des tendances lassitudes acquises au prix de la mort grincheu
PS 203b| a sombre soif déchire les vérités acquises quand l' espace empli de f
PS 306e| les progrès des connaissances acquises , les accompagne et souvent

PS 409c| une certaine perte des valeurs acquises ? la création artistique s
T5 87e| ésente la somme des connaissances acquises et que le constant changem
EP 387c| , pour jeter leurs décorations acquises sur des champs de bataille fr
EP 419c| e contentait plus des formules acquises dans les journaux , de ce for

acquisition 11

T1 279c| e secrète jalousie comme à une acquisition précieuse et passionnée ,
T3 123d| naliste , passé comme nouvelle acquisition dans la masse à la faveur
PS 318b| écouverte de l' art nègre est une acquisition relativement récente .
PS 365b| qu' est chargé le potentiel d' acquisition dans le domaine de l' e
T5 14i| eptionnelle - - représente une acquisition précieuse dans la prise de
T5 17a| veloppement de la science est une acquisition relativement récente de
T5 54b| eur angle actuel , car , si l' acquisition de la conscience a été le
T5 56h| ordre théorique : en dehors de l' acquisition d' une conscience révoluti
T5 63h| ésie ne saurait renier . toute acquisition valable dans le domaine de
T5 151c| dont on ne peut s' assurer l' acquisition qu' au péril de sa vie , e
EP 332c| est chargé le potentiel de toute acquisition dans le domaine de l' e

acquisitions 15

T3 56i| de brusques renversements et d' acquisitions qualitatives , sitôt arri
T3 122e| uvrir la validité des nouvelles acquisitions dans le cadre d' une actu
T3 145a| miques , dépassement conforme aux acquisitions modernes dans le domain
PS 299f| e synthèse continue de toutes les acquisitions au cours des siècle
PS 331e| valoir à ces aménagements les acquisitions de la vie actuelle , n
PS 437d| lui permet , en l' enchaînant aux acquisitions de l' histoire et à so
PS 537b| re que , sans rien abandonner des acquisitions de la peinture , le
T5 31e| vrissement du contenu réel des acquisitions dans le domaine de la poé
T5 38f| représenter la moins palpable des acquisitions dans le domaine de l' esp
T5 53b| oduits mécaniquement comme des acquisitions brutes ou indépendantes .
T5 79h| te et mieux équilibré . certaines acquisitions du surréalisme restero
T5 96e| alablement que si elles nient les acquisitions réelles tout en les en

T5 106h| atives s' inscrivent comme des acquisitions en devenir , pleinement v
EP 245c| penser imagé que les nouvelles acquisitions de la connaissance prenne
EP 380a| me semble difficile après les acquisitions du surréalisme et du dada

acquittement
1
T3 155h| ute condamnation équivaut à un acquittement pour peu que le verdict

âcre
7
T1 124d| approchant comme bateau et l' âcre fumée d' essence sur le lac o
T1 266a| de mon attention , l' âcre violence du souvenir me monte par
HA 375g| à quantités égales , avant que l' âcre sueur des sapins n' ait gagné u
T3 94g| llations humaines et insinué leur âcre - doux droit de regard dans la
PS 106c| rt aux gants de framboise au goût âcre des marchandages , je voyai
PS 133a| é dans la solitude que déjà l' âcre mémoire montait dans la balance
PS 217c| oujours descendantes , le goût âcre des défaites étalé en plein vent

âcres
4
T1 127e| re fiévreux et quatre craquements âcres et macabres dans la baraque
T1 567f| acre fiévreux et 4 craquements âcres et macabres dans la baraque . »
HA 213a| rnel des mots et de la nuit aux âcres adolescences tant les yeux fer
PS 261c| eine je pense à vous que déjà les âcres saveurs montent à la gorge

âcreté
3
HA 146d| germes autour de la cotonneuse âcreté du wagon de troisième * c'
PS 247d| toiles d' araignées ont mis leur âcreté la chambre se referme sur l'
EP 460b| res littéraires , pas plus que l' âcreté du tabac n' a remplacé la sa

âcretés
1
HA 105a| ent les soucieuses avidités aux âcretés charnelles des embûches de lic

acrobate
6
T1 81b| ment avant le départ l' acrobate cachait un crachat dans le ve
T1 517c| pétrarque sur la vague braque acrobate léger sur les cartes léger
SC 338b| eux n' en parlons plus de la fine acrobate jeune est la nuit si l' on
T4 64a| chez - vous dépêchez - vous l' acrobate sur la corde transpercé de

EP 557a| ourt poème de paul éluard : « acrobate des plates , amoureux des
EP 564c| pétrarque sur la vague braque acrobate léger sur les cartes léger

acrobates
4
T1 276c| es et leur coquetterie . ces murs acrobates en équilibre délicat , me
T1 567b| scène : w . serner . dompteur des acrobates : tzara . des signes cruc
T3 13f| gré ou la fantaisie des serveurs acrobates , vivantes pendules , lai
PS 566d| tout un peuple de danseurs , d' acrobates , de gymnastes , de lutte

acrobatie
3
T1 235b| t parfois écoute le vertige acrobatie des chiffres dans la tête
T1 563e| coeur sur les incendies et l' acrobatie des spectateurs . de nouveau
T1 600b| lligence moderne , une formule d' acrobatie cérébrale qui rétablit to

acrobaties
3
T1 369c| e instant l' antiphilosophe des acrobaties spontanées
T1 617a| , chantent dansent et font des acrobaties dans l' opérette . taïroff
T3 66b| éraciné - - à travers la suite d' acrobaties sur le fil desquelles il

acrobatique
1
HA 160d| es bambous gravitant autour de l' acrobatique cérémonial des avirons s

acropole
2
T1 599b| ssine , naples , rome . sur l' acropole , un professeur de théologie
SC 461c| sse et puis sur la pierre de l' acropole regardant la mer si claire

acropoles
2
HA 119a| ous les yeux plantés au faîte des acropoles mouvantes de la foi le ber
PS 82c| ' âge croule au bruit bleu des acropoles dans la mer sans sépultur

acrostiche
1
EP 481c| e à un dadaïste en herbe , car l' acrostiche de ce poème forme ces mo

acte
146
T1 155a| acte i oeil statues bijoux gril
T1 163a| acte ii sourcil nous allons aujou
T1 173a| acte iii cou le ciel est couvert

T1 230c| e noeud des muscles joue l' entr' acte de l' expectative le zircon su
T1 246i| qui traîne d' une passion , d' un acte , d' une idée à l' autre . le
T1 249c| fession , un homme de guerre , un acte de vente , la matière , une ta
T1 274i| était nulle , tellement chaque acte puisait au fond de sa propre défi
T1 303e| u tréteau . a la fin de chaque acte , la lumière change brusquement p
T1 307a| acte i (un salon , deux fauteuils
T1 310a| acte ii (venise) l' ami . - -
T1 312a| acte iii (une gare) le chef d
T1 314a| acte iv (monte carlo) ier mon
T1 317a| acte v (un jardin . andrée et le p
T1 321a| acte vi (la mer . le poète , le ca
T1 324a| acte vii (un boudoir . derrière un
T1 324c| ours en mouvement , sur chaque acte , il met une couche de désintéres
T1 325f| croyez - vous pas qu' un entr' acte ferait bien ici
T1 326a| , l' auteur ne veut pas d' entr' acte . il dit que c' est l' entr' acte
T1 326a| acte . il dit que c' est l' entr' acte qui a tué le théâtre . d .
T1 327a| acte viii (une ile représentée par
T1 330a| acte ix (une foret . sur le décor
T1 331g| continue jusqu' à la moitié de l' acte x .) (il sort . le décor et
T1 333a| acte x (un restaurant . l' ami et
T1 337a| acte xi (l' avenue de l' opéra)
T1 341a| acte xii (les remparts d' elseneur
T1 346a| acte xiii (une rue . la nuit . un
T1 347a| acte xiv (une bibliotheque . sur l
T1 350a| acte xv (une mansarde . sur le déc
T1 370a| me qui chuchote avant l' entr' acte - - eau de cologne - - théâtre
T1 375a| morts de la combinaison ! tout acte est un coup de révolver cérébral
T1 406d| . il n' y a pas de lois , tout acte nous est permis , employons to
T1 525a| acte i au milieu de la scène se trou

T1 533d| èvent et prennent la fuite .) acte iii la toile de fond représente
T1 561a| plus courageux l' acte de augusto giacometti et alice ba
T1 577a| mes . q . - - la défense prend acte que le témoin passe son temps à f
T1 590d| ami , qu' il ne s' agit pas d' un acte personnel , ni contre vous , n
T1 593e| interprétation futuriste à cet acte ; je voulais tout simplement dire
T1 612g| . l' occupation de la ruhr est un acte romantique pour l' impulsion in
HA 294b| denture de son chien excepté l' acte de faiblesse précieuse pour les s
HA 329f| fession , un homme de guerre , un acte de vente , la matière , une tab
HA 331e| i traîne d' une passion , d' un acte , d' une idée à l' autre . le but
HA 376g| ier aux pierres les accents d' un acte qui ne peut plus se légitimer ?
HA 394i| importe l' accomplissement de l' acte , la volonté ou le désir qui on
T3 18f| ution de peu d' importance , un acte réflexe ou mécanique , par exempl
T3 19d| a rien de mieux à offrir ou l' acte d' engloutissement d' une dernièr
T3 19e| onsciente de l' importance de son acte : pain de minuit aux lèvres d
T3 38c| rière la vue , d' où procède l' acte même de la vision , avant que soi
T3 47i| e , une force inséparable de tout acte humain , l' humour . issu de l
T3 48b| cette couche poétique qui mime l' acte de connaissance jusqu' au plus
T3 58f| e , comportant une suite après un acte
T3 61e| issure apocryphe qui saupoudre l' acte de pensée en le prolongeant dan
T3 89d| ur coassement qui n' est qu' un acte de présence et le phénomène à rép
T3 102d| vue d' une synthèse qui est un acte de connaissance , qui est quantit
T3 103g| comme telle , la poésie deviendra acte unanimement employé et exercé ,
T3 108f| fanté . la signification de l' acte de cannibalisme pris comme phénom
T3 117i| sensation pénible produite par un acte inhibé et exhibé , rendue cons
T3 120a| 2 .) pour la psychanalyse l' acte de transfert marque le retour con
T3 120c| se du mécanisme du penser . cet acte de transfert figure , sur le plan
T3 122c| is) , élans qui , reliés à l' acte de transfert sous leurs formes re
T3 126d| ombe au poète de démontrer par l' acte qu' une certaine ductilité , un
T3 130f| e , phénomène prenant part à l' acte du transfert et qui , par la conc

T3 131c| rait - on indiqué que , liée à l' acte du penser , la poésie est suje
T3 131i| comme un casse - cou , comme un acte spontané et irréfléchi , comme un
T3 132i| ont attachées , notamment comme acte et moyen de connaissance à la foi
T3 164h| rés de chaleur , garnissent l' acte hautement rituel par lequel le pl
T3 166c| rations raffinées procédant de l' acte de la succion . si la nécessité
T3 175i| a construction sur pilotis de cet acte de dénivellement et de
T3 178f| e valeur d' une oeuvre ou d' un acte , quand cette oeuvre ou cet acte
T3 178f| acte , quand cette oeuvre ou cet acte déterminent en partie cette mêm
T3 188i| de sobriété éclairait le moindre acte qui prenait corps derrière la v
T3 206b| e , mais en conservant à chaque acte son intégrité limitée dans des pa
SC 443a| premier acte la scène représente un intérieu
SC 458a| deuxième acte la scène représente le même int
SC 473a| troisième acte la scène représente le même int
SC 486e| nu ce qu' il était au début de l' acte .) ceci est la sagesse même
SC 492a| quatrième acte la scène représente la salle d
PS 322f| t nous sont plus accessibles , i' acte poétique n' échappera plus
PS 326b| ux correctif qui agirait comme acte de compensation . ou serait -
PS 336e| simple occupation , mais un acte de courage , i' expression même d
PS 347b| du douanier . dans le premier acte de la vengeance d' une orpheline
PS 347g| e l' action , au début du premier acte de la vengeance , jette une lu
PS 349e| une forme appropriée . au premier acte , l' échange de lettres ent
PS 349g| de l' action à la fin du premier acte indique déjà l' économie qu
PS 350b| e plus théorique . au premier acte de la vengeance d' une orpheline
PS 350d| râce symbolique . au troisième acte , l' auteur dit que « henri se me
PS 351a| scénique de la fin du deuxième acte : « tableau : on voit la vill
PS 351b| lle du décor , du troisième acte : « on voit la place de l' hô
PS 351c| in , dans un tableau du cinquième acte , perspective newski , avenue
PS 362i| i essentiel pour une étude sur l' acte du transfert visuel des sen
PS 364e| de conscience constitue l' acte initial de la vie reste encore un

PS 364g| l' investigation ? mais l' acte de connaissance n' est pas une op
PS 365h| les de la connaissance . si l' acte d' exprimer la nécessité de la
PS 368e| peindre est intimement liée à l' acte du penser . elle est une de
PS 368f| pensée se fait sous la main . l' acte spontané du penser sera compri
PS 371c| simulation généralisée de l' acte de création . cela indique à quel
PS 381f| , i' artiste , lui , dans cet acte de re - création qu' est son acti
PS 385b| beau pour se révéler comme un acte du penser , pour agir en tant
PS 409c| ait alors , pour certains , un acte volontaire mené de front avec la
PS 410i| ble de l' effort accompli . l' acte de la connaissance revêt les form
PS 418e| estations humaines . certes , cet acte sacrilège ne pouvait s' accomp
PS 424d| se justifier , car , étant un acte de connaissance , comme la poésie
PS 425b| ' est - à - dire ayant parfait l' acte d' identification en vue du pa
PS 427f| re un contour valable . il est l' acte même du penser se transformant
PS 432h| s océans . l' oeuvre étant un acte n' a pas besoin de s' expliquer ,
PS 432h| a raison d' être . elle est un acte gratuit dans la mesure où aucun b
PS 546a| s que parler est déjà faire acte de poésie . c' est encore ainsi q
PS 567h| , préside chez braccelli à l' acte de la création artistique .
T5 30b| lui donnant la publicité d' un acte symbolique et en insistant sur so
T5 33i| sert de ferment et accompagne l' acte même du penser . c' est à par
T5 33j| réfèrent à ses débuts , liée à l' acte du penser , dont le peu de don
T5 34b| ésie que sur une définition de l' acte du penser . pourtant , ce qui
T5 35f| intérieur , ce n' est pas ici un acte définitif , un processus qui t
T5 40i| le rappel de la mémoire , donc un acte paresseux , tandis que la ress
T5 45b| t partout , ceci n' est pas un acte fortuit . il répond , sur le plan
T5 67f| et soupault intitulé , le premier acte seul fut joué . au second acte
T5 67f| acte seul fut joué . au second acte , selon le texte publié depuis ,
T5 89c| , concentration qui procède d' un acte de solidarité , nous devons no
T5 98a| au moyen d' un acte violent qui a mis en jeu son exis
T5 117a| ure cette fonction , liée à l' acte du penser , agit - elle sur l' ho

T5 130g| onquérant de sa solitude , chaque acte est une conquête et la connais
T5 145c| de lointains rapports avec l' acte créateur du poète . celui - ci n'
T5 146b| d' envoûtement . tout au plus un acte d' induction émotionnel , comm
T5 146h| é au niveau de cette force par un acte magique de participation ou d'
EP 224g| nent une sorte de cohérence à cet acte du parler qui est une création
EP 228d| nt authentique qui engage dans l' acte du parler la totalité profonde
EP 245d| l' impulsion qui détermine l' acte du penser . c' est dans la me
EP 275c| on remarquer que ce n' est pas un acte fortuit le fait que la publica
EP 276j| en de dada passe sous silence cet acte pourtant significatif . puisqu
EP 277c| eur substance des effets d' un acte , faute de pouvoir en présenter l
EP 288e| e et de tendresse soutient cet acte entre tous le plus noble , celui
EP 288f| ce mal , dis - je , n' est pas un acte gratuit . il engendre un autre ma
EP 289j| ême , que je puis m' expliquer l' acte par lequel jouhandeau m' étonna
EP 322c| uites et refuges successifs l' acte de connaissance s' effectuant par
EP 325d| ans la mesure où la poésie est un acte vécu , une expérience valable
EP 331e| ence de cette démarche devient l' acte initial de leur vie est un phé
EP 332a| mais l' acte de connaissance n' est pas une op
EP 332i| celles de la connaissance . si l' acte d' exprimer la nécessité de co
EP 378b| en apparence rien d' autre qu' un acte de fureur agressive et nécessa
EP 409c| tion particulière autour de l' acte qui engendre le mythe . des actes
EP 435a| ttre des moustaches , était un acte de vandalisme , de banditisme , d
EP 534g| de littérature avaient pour l' acte gratuit , qui , plus tard , sous
EP 534h| devait se transformer en cet « acte surréaliste pur » , qui consistai
EP 548b| . littérature numéro 20 publie l' acte d' accusation et les témoignag
EP 548d| ittérature qui devait contenir l' acte d' accusation et les plaidoiri
EP 593g| : patrie » : c' est là le premier acte par lequel les surréalistes
EP 602b| rche de la pensée en vue de l' acte poétique , considéré comme une de
actes

T1 154a| grande escroquerie du siècle en 3 actes , elle ne portera bonheur qu' au

T1 246f| e partie , leur dosage décide des actes importants , la logique qui les
T1 261a| réagir spontanément devant des actes , nettement , avec la vivacité
T1 276h| t une puissance anormale dans les actes contraires à ma nature . l' i
T1 279g| égarée sur la sincérité de nos actes , n' admet que l' indiscutable n
T1 287i| t' accompagne et conduise tes actes et te montre les rues , les fleu
T1 303c| ule au fur et à mesure que les actes passent , sans se cacher des spe
T1 303d| ou parlent entre eux . les actes se jouent sur le tréteau , les c
T1 323a| ns l' enchaînement logique des actes . (l' éclairage change .)
T1 350a| peu plus de confusion dans nos actes : mais gracieusement et avec iro
T1 420b| que dada se manifeste par des actes violents . oui , les réactions d
T1 421e| ous nous débattons . les entr' actes sont parfois agréables , souvent
T1 421h| yens subtils et perfides dans les actes de la fantaisie quotidienne .
T1 422a| entions qui met un lien entre les actes disparates . le beau et la vé
T1 423b| mais comme explications . les actes de la vie n' ont ni commencement
T1 516d| ologues prophylactiques des entr' actes antarctiques régions tristan t
T1 523a| e ou face (pantomime en trois actes
T1 576b| , m . barrès reste malgré les actes défendables de sa vie , le plus
T1 586f| jours empêché de parler de mes actes avec l' impertinence qui caracté
T1 587g| ue nous consacrions à tous nos actes . un témoin occulaire , arp , éc
T1 592d| onctions ; considérant que ces actes personnels donnent une fausse to
T1 593g| lard se livra dans la salle à des actes plus ou moins intimes , on al
T1 599e| ur ce qui se passe dans les entr' actes . il n' y a que dans les ape
T1 600e| fugitifs sur l' art et les entr' actes . combien de temps durera enc
HA 331c| e partie ; leur dosage décide des actes importants ; la logique qui le
T3 33b| ntrusions dans les plus simples actes de l' homme ? est - elle de natu
T3 42i| n mouvement la vie gratuite des actes irréfléchis . les lois de la cau
T3 62g| ernité qui se résument dans des actes de cannibalisme seront prises en
T3 63d| qu' une société fondée sur des actes de brigandage n' enregistre que
T3 115c| parallèle à toute une série d' actes illégaux , immoraux , subversifs

T3 119d| ine à son tour toute une série d' actes sociaux et doit être examiné p
T3 152e| rapports imaginaires entre les actes pouvant s' en suivre dans le dom
T3 166g| aut observer que ce sont là des actes irréversibles , sans réciprocité
SC 441a| e > poème dramatique en quatre actes et un épilogue (1947)
PS 311i| ne voir dans ce phénomène que des actes d' aberration et de maladive
PS 355a| ant en goguette , comédie en deux actes et trois tableaux , que no
PS 355c| 889 , « vaudeville en trois actes et dix tableaux » , quoique non
PS 355d| heline russe , « drame en cinq actes et dix - neuf tableaux (inédit
PS 378i| e exaltante de la réalité que des actes , des phénomènes ou plus s
PS 523e| l4 : quels étaient les principaux actes des gens dans la rue ? q . 15
PS 536b| r la glorification de leurs actes , la peinture de commande est au
T5 21h| se . a travers la longue suite d' actes plastiquement démonstratifs de
T5 125a| i les paroles , les gestes et les actes contribuent à cette compréhen
T5 129f| dé de l' exaspération de leurs actes dès lors dirigés vers la justifi
T5 191c| e que sa poésie est une poésie d' actes et que la circonstance qui lu
EP 239c| liquer , autrement que par des actes inhérents à sa signification mêm
EP 240c| dans l' ordre des faits , des actes , elle se réfère à des mimiques
EP 270d| s pouvaient aussi ne pas être des actes , défient aujourd' hui la mor
EP 355b| strations héraclitéennes sont des actes faisant partie d' un mouvemen
EP 401a| umulent , mais on passe aussi aux actes , c' est - à - dire aux manifest
EP 403h| la grande part de gratuité de nos actes , destinée à dérouter les mil
EP 409c| acte qui engendre le mythe . des actes , on en voit de moins en moin
EP 425b| ec les voyous de paris . or , les actes de l' époque nous le montrent
EP 543d| sévérité . une pièce en quatre actes d' andré breton et de philippe s
EP 572b| enfant n' est pas responsable des actes de ses domestiques (congrès
EP 590f| essible . cet homme , tous ses actes un jour ne pourront qu' être pri
EP 592d| bien finie maintenant tous les actes sont prisonniers d' esclaves

acteur

10
T1 67c| ée sincère et douloureuse , aucun acteur en danger de mort le noir lu

T1 303b| comme une boîte , d' où aucun acteur ne peut sortir . tous les 5 pla
T1 534a| : un paturage la femme et un acteur se mettent à 4 pattes en imitan
T1 552c| conventionnelle de réciter . l' acteur doit ajouter à la voix les mouv
T1 593h| it à une nouvelle ruse du célèbre acteur qui se reservait la surprise
T1 617f| dans phèdre . sokoloff est un acteur d' un comique brillant et irrés
T1 618h| ec relief , il ne permet pas à l' acteur de révéler son mouvement dan
PS 96g| sonne ne savait séparer en lui l' acteur du spectateur ni le plais
T5 185b| à la fois le spectateur et l' acteur . ainsi , c' est muni de tout s
EP 303g| il suivait le drame de la vie en acteur et non pas en spectateur . c

acteurs

34

T1 303d| s accessoires et les costumes des acteurs . les acteurs sont en scène
T1 303d| les costumes des acteurs . les acteurs sont en scène pendant toute la
T1 303e| airer que les commentateurs ; les acteurs ne sont plus dans leurs rôl
T1 304a| ires sur le tréteau . tous les acteurs gardent en scène leur nom de v
T1 304b| personnages portent les noms des acteurs qui ont créé les rôles . le
T1 309c| pendant les commentaires , les acteurs changent de costumes ou se maq
T1 388e| ciens , les journalistes , les acteurs , les écrivains , les diplomat
T1 533d| , qui monte vers le ciel . les 3 acteurs étonnés tombent sur leur de
T1 533e| ans le sens oppose à la fuite des acteurs . un grand écran sur lequel
T1 534a| une route les 3 acteurs courent sur place , poursuivis
T1 534b| se devant eux . a ce moment les 3 acteurs se mettent à courir dans le
T1 534c| e . texte : place x … les 3 acteurs s' immobilisent en attitudes d
T1 534d| une course de bicyclettes les 3 acteurs font semblant de pédaler . mêm
T1 534d| texte : place x . les 3 acteurs imitent , immobiles l' attitud
T1 534e| cevant pas de la manoeuvre des acteurs , le plateau est envahi par le
T1 535a| rs épaules le groupe immobile des acteurs qui faisaient leurs statues
T1 606b| istes sont sur la scène parmi les acteurs qui jouent , ils font agir
T1 617a| que la douleur ? les mêmes acteurs qui jouent la tragédie classiq
T1 618d| te . le décor brille . le jeu des acteurs est stylisé et fin . mme co

T1 618e| anseurs et une cinquantaine d' acteurs , il organise une tournée en e
T1 618i| ent donner aux silhouettes des acteurs telle ou telle dimension , sui
HA 392c| s , de fournisseurs évincés et d' acteurs ambulants , le pot aux roses
T3 51b| me pas la présence , ni celle des acteurs qui lui servaient de gants d
SC 348e| médisances ainsi déroulent les acteurs les tréfonds des trépassés e
PS 551e| ier l' éloquence de la misère - - acteurs et spectateurs , aux rôles
PS 552b| ocuteurs sont également les acteurs . mais lorsque l' homme se
T5 52c| eux de ceux qui entendent être acteurs et spectateurs à la fois . la
T5 122b| n appellerait aujourd' hui des acteurs , des baladins et des poètes .
EP 224g| erlocuteurs sont également les acteurs . l' homme , en parlant , s' e
EP 230f| molière a également appris aux acteurs à parler « naturellement , san
EP 358f| r ce langage dépersonnalisé . les acteurs eux - mêmes devaient jouer
EP 383i| oire ouvrier de bucarest . les acteurs les plus célèbres lui prêtent
EP 391h| diens . sa troupe est composée d' acteurs qui ont suivi les cours du
EP 497h| sique les artistes ce sont les acteurs et les actrices si nous éti

actif

11
T3 48b| uasion (je prends ici son sens actif de véritable objet de mutation)
T3 76a| ur des désirs , de loin le plus actif puisque , ramené à l' importance
T3 110i| son caractère de phénomène social actif , en estompant les frontières
PS 424f| r profondément , comme élément actif , aussi constructif que destr
PS 513f| gue des oeuvres dont le caractère actif , la puissance agissante ,
T5 9a| la poésie son rôle d' élément actif dans le champ intellectuel s' es
T5 93c| être élucidé , jouant un rôle actif dans la vie de l' individu . les
T5 105g| ue la poésie deviendra un élément actif dans la réalité de la vie .
T5 109b| intégrer , en tant qu' élément actif , dans l' ensemble des rapports
T5 128d| malgré l' absurdité mise à l' actif d' un sort hasardeux , on peut
EP 594a| urageuse et doit être compté à l' actif des surréalistes . l' intense

actifs

3
T3 134b| s , les ferments et les principes actifs .

PS 509f| iques , de les avoir rendus actifs , d' avoir ouvert par là un cha
EP 429e| u' ils ont été des romantiques actifs . et c' est même là leur caract

action

236
T1 230c| gomme immense de ta splendeur en action exacte de cascade entoure l'
T1 277i| e devenir le pivot de toute l' action en les entraînant dans des subt
T1 303b| n écran qui indique le lieu de l' action , au moyen de reproductions
T1 320c| it bien l' être , en dehors de l' action , en dehors de la scène , da
T1 339c| ais que nous , en dehors de l' action , puissions comprendre la volon
T1 360b| espiration ; je suis contre l' action ; pour la continuelle contradic
T1 365a| rée à l' échelle éternité , toute action est vaine - - (si nous lais
T1 366a| divin en nous est l' éveil de l' action anti - humaine . il s' agit ici
T1 367b| on aux poings de tout son être en action destructive : dada ; connais
T1 370a| rce qu' il a raison préparez l' action du geyser de notre sang - -
T1 381b| yeux fermés , dada place avant l' action et au - dessus de tout : le
T1 385d| grèce ainsi que l' adresse de l' action française . xiii dada est
T1 398f| nous y relient . pour reverdy l' action transformée en scolopendre a
T1 404d| ujet , rythme , rime , sonorité : action formelle . projetés sur le q
T1 405a| dans les formes fabuleuses de l' action . (realite .) le reste
T1 409c| pres et sobres . il n' y a que l' action négative qui soit nécessaire
T1 525b| l' orchestre .) je conduis l' action . je représente ici l' auteu
T1 526b| cela . comme moi qui dirige l' action . il n' y a que l' auteur qui s
T1 527c| st - ce moi ou vous qui dirige l' action ? si vous insistez je vous cède
T1 543c| , faust prouvera lui - même l' action de son savoir . valdes d'
T1 570d| yeux fermés , dada place avant l' action et au - dessus de tout : le
T1 578f| n pour en être assez dégoûté . l' action que barrès nous propose n' a
T1 589e| malveillantes , toute liberté d' action au sein du congrès . toutes
T1 590e| , plutôt que d' encourager une action que je considère nuisible à cet
T1 591f| de réclame » que pour nuire à l' action de la personnalité visée , h
T1 606b| s qui tournent pour activer l' action de la pièce et disposent les éc

T1 617d| ' on n' avait pas soupçonnés . l' action se déroule sur plusieurs pla
T1 618e| off est un artiste et un homme d' action . arrivé de moscou par train
T1 622h| rire , c' était plutôt pour l' action contre la littérature et l' art
T1 627d| ing et de la matraque et l' action violente du groupe terroriste l
HA 299f| ridicule pensée , en ce moment d' action absurde , il n' y a que l' am
HA 354c| p de vie , parmi les vivants . l' action fervente qui n' arrive sur la
HA 388f| tre et la feuille vibre sous l' action du vent comme si elle venait de
HA 390g| erdant leur sens tragique sous l' action du soleil tiède . a la façon
T3 12f| ces actuelles , une manie de l' action , surprenante en partie et en p
T3 12f| t de conviction et de but , une action qui , à cause de la faculté de
T3 44f| e de phantasmes , s' oppose l' action ferrugineuse et acide du temps
T3 47j| ntithèse qui l' ont constitué une action qui seule
T3 61a| t que celui qui est soumis à l' action non - trompeuse du phénomène ,
T3 61i| science des contingences où l' action est réversible et le sens varia
T3 64b| comme telles dans les zones de l' action directe des masses . on fera
T3 94e| oint et continue en lui - même l' action déséquilibrée , ayant perdu
T3 102c| gement de forces qui , sous l' action d' un levier pour l' instant in
T3 130e| y aura lieu ensuite de ramener l' action du poète à un phénomène de mi
T3 135e| ort auquel tend tout compromis d' action , car ce n' est que du dedan
T3 136j| i objective que puisse être son action sur le monde sensible , il n' e
T3 139b| de la poésie agissante et de l' action poétisée , on n' aurait qu' à c
T3 139e| entre la poésie d' une part et l' action sociale d' autre part , car ,
T3 142c| l' homme rétablit , grâce à l' action du transfert , l' équilibre des
T3 169b| il dut mettre sous tutelle leur action prévaricatrice dont l' organism
T3 169e| le lenteur de temps que , sous l' action des agents cosmiques , les pi
T3 186c| il s' ensuit que le mépris de l' action accomplie raccourcit concentr
T3 202b| unanimité qui caractérisait cette action constituait plutôt une étape
T3 206d| ' exhibitionnisme n' exerçant son action qu' au gré de certains d' ent
T3 214b| battements des greniers sous l' action crayeuse des rats blancs et des

T3 257c| la est dû à la continuité de leur action médiatrice entre le monde et
T3 296c| tre le phosphore antique . ton action crispante ne se répercute dans
SC 466a| ys s' entremêlent comme sous l' action désespérée du vent , des papera
SC 487f| le mal sachant l' irréparable action qu' a faite le mal autour de lu
PS 305a| êtée dans son évolution par l' action néfaste des conquistadors es
PS 306d| lations stériles au profit d' une action sur le terrain même de la
PS 311b| esterait pas moins … seule l' action poétique , s' imposant comme un
PS 345c| es peintures dites naïves : l' action de peindre se réduit à un mo
PS 347c| de la scène - - pendant que l' action se joue d' un côté , les protag
PS 347g| . cette alternance même de l' action , au début du premier acte de l
PS 349g| rtent . cette précipitation de l' action à la fin du premier acte ind
PS 350f| r ces simplifications de l' action théâtrale , rousseau aborde l'
PS 353g| démonte tout le mécanisme , et l' action se passe comme elle a été
PS 356a| ine russe . l' époque où l' action se passe (i855) pouvait corre
PS 364d| s , il faut reconnaître que l' action entreprise sous le signe du
PS 368e| e . le langage plastique l' action de peindre est intimement liée
PS 369b| ez l' artiste cette recherche est action . c' est pour cela que peind
PS 369c| s de la nature à travers l' action de base et l' intimité de sa fo
PS 369c| imité de sa fonction . mais si l' action de peindre est une manièr
PS 385f| conciliation entre le rêve et l' action que s' achemine l' art .
PS 385g| tinomie entre le rêve et l' action . la démarche de picasso en
PS 406e| tradiction entre le rêve et l' action , contradiction dont il serait
PS 420g| mouvements de l' homme et son action ferrugineuse . c' est de la méd
PS 421d| mais la valeur polémique de cette action n' est plus qu' une trame
PS 427d| aleurs de ce monde . il est action dans la mesure où il ne permet
PS 427g| , vécue à travers le feu de l' action qui lui est propre , que la pei
PS 428j| est plutôt sous l' angle de l' action que
PS 439c| e sujet et objet à la fois , à l' action déchirante dont il est l'
PS 551i| e corps entier prend part à l' action du parler , car les gestes et

T5 12g| . n' a - t - il pas opposé i' action au rêve dans un rapport qui n'
T5 18i| ssue à ses contradictions dans l' action et plus spécialement dans l'
T5 18i| on et plus spécialement dans l' action poétique qui souvent se confond
T5 23g| n terrain favorable , sous l' action de l' humidité et de la chaleur
T5 23h| un terrain favorable , sous l' action de l' humidité et de la chaleur
T5 26g| te . dit lafargue lutte dans i' action destinée à renverser les valeur
T5 27f| les insuffisances propres à notre action . mais cette émotion , au pr
T5 36c| quer dans les moindres détails l' action sociale et à retrouver par u
T5 42e| n dramatique sur le plan de l' action , l' image le reproduit dans le
T5 44g| er - nécessité constante , une action réciproque , relie la struct
T5 57a| i - je déjà dit , est un homme d' action , il a jusqu' à présent refo
T5 57a| à présent refoulé son désir d' action et l' a sublimé pour créer un m
T5 60b| olitique et du littéraire , cette action à effets réciproques , annon
T5 62b| réatrices de l' imagination et l' action s ' est - elle imprégnée du
T5 64b| r lequel il est précisé que si l' action vaut le rêve , la poésie n'
T5 69a| . il nous apprit que l' homme d' action ou le poète devait s' engager
T5 69e| réduire . en d' autres mots , l' action révolutionnaire - - je parle
T5 69e| révolutionnaire - - je parle d' action sur le terrain aussi bien prati
T5 70e| ' exister , elle se transforme en action , en comportement , elle devien
T5 71e| elle n' a de valeur que si l' action en accompagne chaque démarche e
T5 71f| absent de nos coeurs et de notre action pendant l' occupation qui ,
T5 73a| perte de vue sur la valeur de l' action , il est bien plus difficile
T5 73a| ien plus difficile d' enfermer l' action réelle dans le processus idéel
T5 74e| ense de la culture ; en i936 , l' action pour l' espagne républicaine
T5 76b| ngagement du poète n' est pas une action - qui a trait à la littératu
T5 76c| mme , en unissant le rêve à l' action , s' est réconcilié avec lui -
T5 76g| te nous poser le dilemme de l' action et du rêve ? nous avons résolu
T5 76h| soluble , mais que c' est dans l' action , sur le terrain de la lutte
T5 79e| dernier sous le poids de leur action aveugle - ? des hommes se so

T5 83a| i . l' action imprégnée du reve (p . 62)
T5 83a| du bien public que celui de l' action sociale , telle que nous entend
T5 84c| ce fait un usage abusif dans son action politique . au nom de cet
T5 89d| ils étaient animés exerçait une action concrète sur leur comportement
T5 94c| par l' illogisme voulu de son action . il s' est attaqué au langage
T5 94e| ive de dada , s' oriente vers une action collective à caractère marxi
T5 94f| ne base concrète , celle de l' action des partis ouvriers . il s'
T5 95e| est - à - dire résulter d' une action plus ou moins violente sur la r
T5 98d| c tout ce que cela comporte d' action , de foi , d' adhésion aux nece
T5 98e| gination et le rêve rejoignent l' action et la révolution sur le plan
T5 101c| mbre à propos du viêt - nam et l' action menée par au moins le plus i
T5 102c| e l' actualité pour y exercer une action valable .
T5 103a| de liberté - - pour nuire à l' action révolutionnaire réelle et non v
T5 103c| tulé comme déterminant dans l' action des communistes . poser le
T5 104b| isant éternel . sachant , dans l' action politique , à quel genre de
T5 106c| me de la dualité du rêve et de l' action et ceci dans l' ensemble d'
T5 107e| nde . tout en concentrant son action sur la volonté de transgresser
T5 110i| amentale . c' est le besoin d' action du poète qui l' incite à se con
T5 114e| utionnaire , sur le terrain de l' action pratique et dans la pratique
T5 114e| ique et dans la pratique de l' action .
T5 121e| ination , soit sur celui de l' action , l' essai qu' ils entreprennen
T5 121g| hemins de l' imagination et de l' action ait dû se poser pour lui avec
T5 122i| ient à délimiter leur rayon d' action en raison des catégories défini
T5 123h| l' invention exprimée que vers l' action sensible a lieu d' une manière
T5 131f| is dégager de l' actualité de son action le caractère éminemment mode
T5 134a| re étale son abomination et l' action de gambetta ressemble à une tra
T5 134i| froide comme elle a résisté à l' action du temps .
T5 140a| deurs du monde remuent sous l' action de l' inaccessible reflet . par
T5 143i| ntelligence et sur celui de l' action , continue à promouvoir cette e
T5 145c| à des règles extérieures à cette action vécue qu' est toute poésie ?

T5 147d| es séparément et où le rêve et l' action sont liés en une unique proj
T5 147f| pagnée de l' affirmation de l' action sur le plan commun de l' existe
T5 148g| nsidérations spirituelles ou à l' action désintéressée fait partie du
T5 150c| rieur . transformé en poésie - action , le second terme , tout en nia
T5 150e| connaissance subjective que l' action objective sur le plan du compor
T5 150f| impliqués le rêve latent et l' action manifeste , s' imprègne tout au
T5 156e| eux vifs de louve tendre et l' action , chez elle , était à la portée
T5 163b| mposition et également sous l' action fervente , invisiblement entret
T5 185f| devant le courage d' artaud et l' action surhumaine qu' il a entrepri
T5 191f| arvenir jusqu' à nous . c' est l' action des hommes épris de liberté
EP 205e| affirmée la prédominance de l' action sur le rêve : c' est entendu
EP 206a| hésité à prendre position dans l' action militante . sa première inte
EP 209e| poésie . la poésie était devenue action . je ne vous ferai pas l' insul
EP 224i| nt dépend l' efficacité de son action . ce que l' on nomme communémen
EP 225b| arler tel qu' il est défini comme action s' inscrit dans le cadre plu
EP 231f| e suppléer au discontinu de l' action verbale ou scénique . on s' eff
EP 232c| enance . de toute manière , i' action doit avoir éveillé en lui un in
EP 244e| rait à jouer sur le plan de l' action militante ne saurait être valab
EP 254b| 18 décembre , essaye , par une action malpropre de sous - entendus et
EP 258c| uellement en connexion avec l' action révolutionnaire , dépasse large
EP 263f| dre de vue la valeur unique de l' action humaine qui , à son tour , i
EP 266h| in pour qui chaque pensée est une action , avec soria et quelques aut
EP 270h| ns anti - aériens entrèrent en action . une foule de femmes , la plup
EP 273f| enu . le poète est un homme d' action , en rébellion , dans la société
EP 283a| ortugaises à la suite de notre action , de westheim libéré au pérou ,
EP 283b| soir , mais pour demander qu' une action plus intense encore se développ
EP 283c| ce d' écrivains . puisse l' action des peuples libres et celle de
EP 290h| ète , une infinie tendresse d' action , et d' images que son coeur te
EP 304i| oète à la volonté de concilier l' action et le rêve et , finalement ,

EP 304j| lement , à reconnaître dans l' action révolutionnaire la seule qui fû
EP 304j| evel , vers la fin de sa vie , i' action n' avait plus un caractère t
EP 305d| jusque dans nos rêves , seule l' action a été purificatrice . mais à qu
EP 305e| nos disparus . de même que l' action prenait pour crevel un sens pré
EP 313c| encore trouver une issue dans l' action révolutionnaire . robert des
EP 321b| était poésie , ses paroles , son action , sa véhémence et sa généros
EP 323b| leur interdépendance et par leur action réciproque . la culture peut
EP 327h| baud , de concilier le rêve et l' action . mais je dois dire qu' agit
EP 327j| il , mais dans l' ardeur de l' action et l' exaltation du combat .
EP 327j| tion du combat . la poésie est action . elle ne se laisse pas cadenas
EP 329a| la plénitude de son sens dans l' action . pour lui , celle - ci , à
EP 330e| ne de la pensée et celui de l' action ont ceci de commun que pour cha
EP 331d| il y a lieu de reconnaître que l' action entreprise sous le signe du
EP 335a| sont opposés victorieusement à l' action des traîtres et des profiteu
EP 335d| sentiment et de ma raison à l' action entreprise pour la libération d
EP 336f| ut - on encore nier qu' elle soit action , engendreuse d' événements ,
EP 340c| it n' est valable . la poésie est action et elle possède tous les att
EP 343e| as la démonstration de son atroce action ? ce mal , ce fut pour desno
EP 351g| la plénitude de son sens dans l' action . sa tendance se rattachait
EP 351h| x oppositions entre le rêve et l' action . leur espoir , cependant ,
EP 351i| de la sensibilité et celui de l' action ont ceci de commun qu' ils s
EP 355e| e , il montrait des vérités en action et c' est comme action que déso
EP 355e| vérités en action et c' est comme action que désormais il faudra cons
EP 367f| sistons - nous à l' amorce d' une action tendant à la disparition déf
EP 379h| i' antinomie entre le rêve et l' action a été ressentie au temps du
EP 389d| arcel janco , le seconde dans son action , de même que arp , ball , a
EP 390a| et soutient de tout son poids l' action de ses représentants . notr
EP 397c| nsité et la beauté de la vie , i' action des hommes , telle qu' elle
EP 403k| es paraissaient , précisant notre action et la diversité des tendance

EP 405h| aliste . g . r . - d . - - ton action dans la vie ne t' a jamais cond
EP 408d| ' une attitude défiante envers l' action des hommes , à l' époque dad
EP 408d| e suis arrivé à attribuer à cette action , sur le plan révolutionnair
EP 408f| dain que je pouvais avoir pour l' action moralisatrice ou philosophique
EP 408h| lles pour que je découvre dans l' action de certains hommes le dévelo
EP 417a| qui ont été engagés dans leur action que par ceux que l' on peut app
EP 418f| n rôle de premier plan dans l' action engagée par les écrivains et in
EP 430c| dis que le fantastique devient action et dérive plutôt du roman noir
EP 448i| pour la spontanéité , pour l' action individuelle . nous n' étions u
EP 451c| ut , de tout événement , de toute action … - - pour vous ? t . t
EP 479e| ne volonté de renouvellement , d' action , de recherche . mars 1916 .
EP 520h| orales du poète sur le plan de l' action sociale , que les discussions
EP 540h| les facteurs subversifs dans leur action destructive . le numéro 14 p
EP 543f| nifestait pas sous sa forme d' action , c' est de silence qu' aurait
EP 554a| orps avec lui , et également à l' action , dans laquelle il verra la
EP 554b| s formes d' expression . cette action sur le plan politique , il la p
EP 555c| la splendide insuffisance . toute action comme toute poésie n' a plus
EP 555e| la poésie a cédé la place à l' action et l' action elle - même s' est
EP 555e| a cédé la place à l' action et l' action elle - même s' est confondue av
EP 555f| rait - elle pas comme moyen d' action dans le combat que dada s' étai
EP 574f| lveillantes , toute liberté d' action au sein du congrès . toutes les
EP 575b| , plutôt que d' encourager une action que je considérais nuisible à c
EP 585b| oire ne fut pas affecté par l' action des surréalistes , les problème
EP 593g| alistes prennent part à une action politique déterminée . quelque
EP 594a| et l' action militante révolutionnaire . pen
EP 594a| contre la guerre du maroc fut une action courageuse et doit être comp
EP 603g| tactiques ou idéologiques de l' action révolutionnaire que se sont
EP 603i| distinction entre la poésie et l' action militante , c' est ce dualisme
EP 604b| , se résolurent à voir dans l' action la seule solution possible , ce

EP 604b| a seule solution possible , cette action qui demande que les question
EP 604c| urréalistes avaient résolu par l' action , se reproduira ici sous sa for
EP 611d| er de trouver les bases d' une action en commun 7 . révolutionnair
EP 611e| doute de l' efficacité d' une action en commun . rené crevel pense q
EP 613g| impuissance sur le plan de l' action . or , c' est justement sa volo
EP 613g| , c' est justement sa volonté d' action pratique et efficace qui , d

actions

27
T1 297i| en habitude , le stimulant de mes actions , le dépositaire intime de
T1 344b| boire du sang chaud et faire des actions si amères que le jour frémirai
T1 360a| montrer qu' on peut faire les actions opposées ensemble , dans une s
T1 380d| truction , carambolage , sont des actions assurées contre la foudre e
T1 397d| ais obscure , comme toutes les actions qui sont vaines et les résulta
T1 404b| croître son monde et les humaines actions vue sous cet angle de puret
T1 415b| parce que , transformées , en actions , elles devraient aboutir à l'
AV 31a| clair l' illimité pourquoi de tes actions tu te demandes parfois d' où
HA 79c| ent attentivement et toutes nos actions sont contrôlées il n' y a rien
HA 301a| ouvertes de neige et de mauvaises actions grimpantes , poissons de nu
T3 33f| aux vicissitudes des fantômes en actions . cette année , la pierre d
T3 59i| e étant fragiles facilitent ces actions , et prépare les réussites dan
T3 166i| . les refus caractérisés comme actions punitives contre qui totalise
SC 456b| e . tu es fait pour de grandes actions pour la connaissance des actio
SC 456b| actions pour la connaissance des actions et pour engendrer la vie plu
SC 504e| us ensemble accomplir de graves actions . c' est une force qui monte e
PS 353g| u' il s' associe en tout à ses actions , puisqu' il est naturel qu' i
PS 422d| er corps à la conciliation de ces actions contraires , max ernst s
PS 560h| , de symboles ou de simulacres d' actions apparentés par quelque d
PS 561e| position . l' enchaînement des actions nécessaire à cette nouvelle
PS 561g| u' elles sont calquées sur des actions humaines ou , en tout cas , su
T5 124b| t . dans ce brassage de valeurs à actions réciproques qu' est la vie

EP 282j| glais , pour appuyer certaines actions de l' opinion publique en fave
EP 359j| e sa vie , dans ses gestes et ses actions . on pourrait dire que la p
EP 376e| idée , et la plus créative des actions - - la paresse .
EP 463c| fin du poème : 2e lecteur « actions belles journées sommeils terri
EP 603g| nnaire , a déclenché une série d' actions fertiles en résonance de to

active
18
T1 246b| s fils des regards . la reine est active , il faut savoir employer son e
T1 260b| longtemps . j' ai pris une part active au lancement de ce petit jeu de
T1 264e| hement des mots : i' indifférence active serait - elle applicable en
T1 365a| la simplicité active . l' impuissance de discern
T1 412c| ntre l' art latin (simplicité active) et l' art allemand , résultat
T1 624b| . après dada , i' indifférence active , le je m' enfoutisme actuel ,
HA 330f| s fils des regards . la reine est active , il faut savoir employer son
PS 88d| ? hors du brouillard , une vie active , ouverte à l' amour , découvre
PS 311a| e les enfants à toute ambiance active pouvaient démontrer , bien que
PS 329b| leur « qualité de rappel)) qui active l' éclosion des désirs . la
T5 55b| horreur de toute participation active . l' autruche qui enfouit sa tê
EP 252d| es articles a pris une part si active au dénigrement de l' un d' entr
EP 254d| t actuel , est définie par mon active collaboration avec les surréali
EP 267i| olir l' oeuvre , y prend une part active . j' y ai rencontré le bon poèt
EP 285b| nivers . et plus la nature est active , corrosive , plus l' homme s'
EP 381d| endre une part de plus en plus active dans la direction du pays . il
EP 402f| d . - - oui , la période la plus active de dada eut lieu non pas à z
EP 407c| espagne , j' ai pris une part active à la défense des républicains .

activement
2
T3 106i| l' homme , susceptible de réagir activement et passivement aux impuls
EP 390a| puyée par le peuple qui participe activement à la vie du pays et sout

activer
1
T1 606b| des machines qui tournent pour activer l' action de la pièce et dispo

actives
5
T1 124d| scenseurs et l' or des mouches actives : l' autre
T1 267d| laient avec l' essaim des mouches actives et nerveuses jusqu' à leur
T1 411d| ns découverts . des influences actives se font ressentir en politique
T3 42h| même de ces forces avides . aussi actives que les naturelles , elles s
EP 394c| égie par des forces majeures , actives sur le plan du combat quotidie
activite
3
T1 419d| utôt parce que j' ai un besoin d' activite que je dépense dans tous l
T5 12f| t et indéfini , cette poésie - activite de i' esprit dont on pouvait
T5 21d| her le surréalisme de la poésie - activite de l' esprit . le surréali
activité
250
T1 383c| uant à toutes les formes de l' activité et de l' état d' esprit et de
T1 401c|) aux principes de la vie , de l' activité , de la certitude . le cro
T1 494d| ation avec la guerre et tente une activité moderne internationale hi hi
T1 558g| e laban : montra dernièrement son activité multiple et équilibrée . m
T1 584h| s frais sur les reins de notre activité , les espions et les apoplect
T1 598g| troën et bloomfield ont fixé leur activité à amsterdam . on s' occupe
HA 234a| nce regrettée des rêves en pleine activité de chaland son visage de vo
T3 13c| se répand sur la démarche d' une activité selon la notion moisie de l
T3 22c| clenchera à l' instant même une activité que seuls les poètes de nos j
T3 31i| un autre , un homme vidé de son activité sentimentale , à la remorque
T3 46g| ' esprit humain et son champ d' activité , par lequel il s' associe à
T3 52e| du charme , les symptômes d' une activité délirante à fonctionnement
T3 65d| ir sur toute l' étendue de leur activité . n' est - ce pas une certain
T3 80d| arge lourde en négatif , ou cette activité qui dans l' ensemble des tr
T3 80d| onfère la contrepartie de cette activité qui est son nombre et sa forc
T3 102b| la somme des qualités de cette activité lyrique , je l' appelle rêve
T3 102c| e , d' attitude , de sphère d' activité et non pas de fait . le rêve
T3 102i| nie par les interventions de l' activité lyrique dans le domaine ratio

T3 103c| l' existence de l' arbre . l' activité délirante se substitue consci
T3 108i| er les rites , ainsi que toute activité mythique entraînant un mouvem
T3 115b| ire non systématisé qui est une activité poétique et qui , par sa natu
T3 131d| ent de la faire dévier vers une activité médiatrice et documentaire de
T3 131e| ntré ailleurs comment la poésie - activité d ' esprit s' oppose à la p
T3 132e| est pour cette raison que toute activité artistique concertée (s' éta
T3 133b| ue l' on considère comme poésie , activité insouciante et désintéressé
T3 133f| est plus grande que celle d' une activité expérimentale de l' ordre de
T3 133i| er , mais dépassant , en tant qu' activité d' esprit , les modes de ce
T3 136e| i échappait à son emprise , l' activité artistique entre autres , n'
T3 137a| entière responsabilité dans cette activité , quitte à être de force à
T3 137c| l' avenir . il y a donc dans une activité de cet ordre autant d' espo
T3 137g| iant de propos délibéré à cette activité ce qui constitue la part des
T3 137i| pas tant à la justification de l' activité dite d' art moderne » qu' à
T3 139f| opération de soustraction d' une activité existante au bénéfice d' un
T3 163d| on générale que ces fantômes d' activité semaient autour d' eux . la
T3 165d| ve au centre , au coeur de son activité . cette excitation est toujou
T3 169b| ns , et on sait à quel point l' activité intellectuelle en est richeme
T3 169d| t les parties contractantes de l' activité en sourdine du divin taille
T3 183e| e . elle devient le centre d' une activité veuve des plus intéressante
T3 197d| ' oreille pour faire cesser cette activité spectaculaire d' éteignoir ?
PS 301h| s à tous les hommes , de cette activité poétique dont la racine pr
PS 302c| n . en mettant cet art , et l' activité artistique en général , sur l
PS 323d| éterminées , et votre monde d' activité psychique coïncide avec de
PS 345f| la technique comme détachée de l' activité de l' artiste peut aussi c
PS 361g| qui se pose désormais dans l' activité dite de même que sir raman
PS 365i| aison pratique que l' art , activité de l' homme , est destiné , e
PS 366a| comme cela se produit pour toute activité créatrice qui participe
PS 368h| et le mobile principal de son activité ? aucune théorie des aptitude

PS 381f| acte de re - création qu' est son activité , ne saurait que mimer la
PS 395e| ut en se laissant pénétrer par l' activité des peintres qu' il aimait
PS 400g| en art , et la violence de son activité critique est connue . c' étai
PS 402e| a pas pris part directement à l' activité des surréalistes , mais
PS 416a| bien délimitées ce que fut son activité littéraire de son activité
PS 416a| ut son activité littéraire de son activité picturale , son activit
PS 416a| on activité picturale , son activité de sculpteur de celle d' agit
PS 417e| c' est tout l' ensemble de son activité passée qui s' y intègre sans
PS 425c| ent la trajectoire propre à toute activité humaine . c' est à ce c
PS 425d| la façon la plus vivante cette activité poétique qui , en vue de l
PS 425e| décanter le résidu . cette activité , quand elle est limitée à de
PS 425g| érent et fermé de la pensée où l' activité d' esprit , non dirigée ,
PS 427h| sant se perpétue au long de cette activité transformatrice et dist
PS 431d| elle sinueuse démarche , toute activité doit retourner à lui .
PS 436a| h , la peinture représente une activité en quelque sorte séparée d
PS 438b| n le délire des aliénés que l' activité des créateurs , peintres et
PS 507h| part des autres domaines de l' activité humaine 1 . l' homme pr
PS 509d| lus compliqué . le début de l' activité de picasso est caractérisé
PS 514h| , etc . , dans lesquels l' activité de l' esprit , élément pureme
PS 518h| toutes les autres branches de l' activité humaine , et soumis à des
PS 531d| aux générations futures de l' activité souterraine des français pend
PS 534f| ais toutefois subordonnée à cette activité qui consiste à livrer u
PS 537c| époque du fauvisme . en pleine activité de celui - ci , picasso peign
PS 566a| effet , le jeu , en ce que cette activité a de plus mystérieux ,
PS 567h| te création artistique , cette activité privilégiée par rapport à
T5 7c| en établissant le bilan d' une activité dont nous ne constituons qu'
T5 9c| a lieu d' opposer la poésie - activité de l' esprit . les récentes é
T5 9h| ituer sur le plan idéologique une activité multiple qui se trouve en
T5 11d| rimable , comme ils disaient , i' activité spécifiquement poétique co

T5 11f| en d expression et la poésie - activité de l' esprit . le même proces
T5 11g| pression suit vers la poésie - activité de l' esprit . les costumes e
T5 12e| son impuissance . la poésie - activité de l' esprit détermine chez l
T5 12i| e avoir surmonté le stade de l' activité d' esprit pour devenir vérita
T5 13a| e l' avance prise par la poésie - activité de l' esprit dans sa tendance
T5 13c| ue gérard de nerval . la poésie - activité de l' esprit désagrège le
T5 13e| nce au bénéfice de la poésie - activité de l' esprit . le déroulement
T5 13g| oyen d' expression jusqu' à l' activité de l' esprit et cela non seul
T5 14d| rogrès quantitatif de la poésie - activité de l' esprit au détriment
T5 14h| u moyen d' expression et de i' activité de l' esprit devient de plus
T5 15e| yens d' expression , mais dans l' activité même qui préside à l' élab
T5 15i| en d' expression à la poésie - activité de l' esprit ; cette tendance
T5 15j| états intermédiaires , la poésie activité
T5 16a| . la poésie tend à devenir une activité de l' esprit . elle tend à ni
T5 17e| ns le penser fantaisiste . l' activité poétique telle que breton l'
T5 17f| u penser non dirigé à la poésie - activité de l' esprit . on remarquera
T5 18a| constant souci . a travers cette activité tentaculaire et dispersée
T5 21d| n poétique systématisée - - activité riche de perspectives et de m
T5 21d| e surréalisme tend à amener cette activité à une expression pure , il
T5 21e| ence , dans l' avenir , d' une activité de cet ordre , en dehors et a
T5 21g| st affectée , la part de poésie - activité de l' esprit échappant à c
T5 22e| enir historique , se muera en une activité de l' esprit collective su
T5 22i| ialectique de vouloir annuler une activité qui , historiquement , se
T5 23d| uantitatif de la part de poésie - activité de l' esprit à l' intérieur d
T5 23e| lui connaissons . la poésie - activité de l' esprit nie la poésie -
T5 23f| , i' écrasement d' une longue activité dont le devenir est bien étab
T5 23f| un sens désigné . cette poésie activité de l' esprit sera donc à son
T5 26a| va dans le sens de la poésie - activité de l' esprit . je ne parle ic
T5 26c| er la tendance vers la poésie - activité de l' esprit , il s' agit auj

T5 27b| virtuellement le travail ? l' activité poétique est capable de donne
T5 27c| et assimilable à la masse une activité , pour le moment réservée à p
T5 27g| s se jouait l' avenir de notre activité de groupe . je sais ce que
T5 27h| de m' écrier : au prix d' une activité indépendante et détachée de l
T5 28a| en poursuivant parallèlement l' activité poétique qui se justifie du
T5 33i| er . c' est à partir de cette activité d' esprit de l' homme qu' il
T5 34f| la misère en ouvrant un champ d' activité à la charité , le plus bas
T5 43d| t , répond à une fonction , à une activité de l' esprit qui est aussi
T5 43g| ssion , je l' appelle poésie - activité de l' esprit . elle s' oppose
T5 43h| au contenu idéel du poème , i' activité de l' esprit correspond à la
T5 44a| me , la poésie tend à devenir une activité de l' esprit . ce qui la c
T5 45e| minance de la part de poésie - activité de l' esprit au détriment de
T5 45g|) . je ne dis pas que la poésie - activité de l' esprit y soit complè
T5 45h| oésie latine aidant , la poésie - activité de l' esprit perd de plus
T5 46c| rument mnémotechnique la poésie - activité de l' esprit trouve son ex
T5 46d| quoique cette prédominance de l' activité de l' esprit soit évidente ,
T5 46g| amène à la préhistoire et là , i' activité mythique qui tient sous sa
T5 48e| que les données de la poésie - activité de l' esprit coïncident avec
T5 50g| é y est plus grande : la poésie - activité de l' esprit domine la par
T5 50h| mouvement puissant de la poésie - activité de l' esprit . le dynamism
T5 51b| espond avec la cessation de toute activité poétique . ceci serait pou
T5 52g| ctoire montante de la poésie - activité de l' esprit . jusqu' à quel
T5 60h| la plus haute expression de l' activité de l' homme . depuis les f
T5 64c| rêve , la poésie n' est pas une activité de mais une activité humai
T5 64c| est pas une activité de mais une activité humaine , une activité par
T5 64c| ais une activité humaine , une activité particulière de la nécessité
T5 68b| ns le principe directeur de notre activité , n' avait de valeur que d
T5 69c| ion et en i922 , il mit fin à son activité . le surréalisme naquit d
T5 69g| yen de libération psychique et l' activité onirique fut mise en rapport

T5 70f| n d' expression et la poésie - activité d' esprit sont imbriquées en
T5 85b| cart des luttes politiques . leur activité destructrice trouvait , au
T5 85e| oment se consacra uniquement à l' activité politique) , serner et mo
T5 86c| évolution spartakiste , par l' activité de huelsenbeck , de grosz , d
T5 86d| t , etc . à cologne . dans son activité parisienne de i9i9 à i922 , l
T5 86e| oit être mis sur le compte d' une activité plus large) , a été déter
T5 89j| les , maladies de la volonté . l' activité poétique peut jouer un rôl
T5 90a| elle éveille en celui - ci une activité correspondante à celle de l'
T5 91d| s appelons aujourd' hui rêve , activité insolite , car dissimulée à l
T5 91g| . penser non dirigé , mythe , activité métaphorique et rêve sont don
T5 93i| yssinie et la cessation de son activité poétique , tout chez rimbaud
T5 94b| pose , soit au centre même de son activité pour la décomposer et en b
T5 95f| e nous prenons connaissance de l' activité du poète , des poèmes écrits
T5 95g| ne faudrait pas croire que cette activité soit l' unique manifestation
T5 95g| anifestation de la poésie . l' activité poétique est une des formes d
T5 95g| poétique est une des formes de l' activité du penser . comme nous l'
T5 96a| correspond à la poésie - activité de l' esprit , poésie non dir
T5 96c| aine tendance vers la poésie - activité de l' esprit se manifeste pou
T5 100a| qu' un rêve vite oublié . l' activité de la main à plume à paris fu
T5 100b| tir de i943 , ont abandonné l' activité surréaliste pour se consacrer
T5 107c| oète , dans l' exercice de son activité , se plaçait délibérément sur
T5 111c| rque du même coup la fin de l' activité commune . l' opposition d
T5 113i| n pas ce qu' elle exprime . l' activité proprement poétique est liée
T5 117d| rmellement ; la part de poésie activité de l' esprit étant incluse da
T5 117e| t le poème formulé . si la poésie activité de l' esprit ne saurait av
T5 117i| se manifestant surtout par une activité non soumise au contrôle de la
T5 120b| le domaine du parler étant une activité humaine que l' on trouve asso
T5 121a| r dans la discrimination entre l' activité du poète et sa vie une con
T5 123i| ice sur le champ immense de l' activité qu' embrasse la vie du poète

T5 129a| elui - ci , en renonçant à son activité littéraire pour s' embourgeoi
T5 130a| comportement . c' est dans l' activité compensatrice , dans la créat
T5 141g| . car , à quoi bon continuer une activité qui , ayant perdu sa quali
T5 143h| i , un métier qu' on exerce , une activité subordonnée à certaines né
T5 144e| lui . si la poésie était une activité valable de l' esprit , le poè
T5 147c| tourne au monde en cessant son activité manifeste de poète . ce n' es
T5 148c| olonialiste où prend place son activité au harrar , est nourri du myt
T5 149e| sa propre destruction . toute l' activité de rimbaud nous signifie ,
T5 149f| pour devenir uniquement qualité , activité d' esprit , poésie inexprimab
T5 167e| est le couronnement de toute une activité dont les soirées de paris
T5 181a| egrés , leur place , dépassent l' activité purement mécanique ou pass
EP 206d| surréalistes pour consacrer leur activité à la maison de la culture
EP 209b| èmes de la résistance et de l' activité ultérieure d' éluard . déj
EP 213d| yen d' expression certes . une activité de l' esprit , bien entendu .
EP 219d| cret , dont témoigne toute son activité et qui , bien plus liée à la
EP 244i| ories du langage . la poésie - activité de l' esprit (par opposition
EP 252b| ne incompréhension totales d' une activité à laquelle j' ai attaché l
EP 253b| facile aujourd' hui que toute l' activité dada est incorporée à une
EP 253b| que je veux lui faire comporter , activité terminée volontairement ,
EP 254b| sieurs côtés , en dépit de mon activité , vouloir m' assigner une pla
EP 254e| i tend à séparer la poésie d' une activité humaine généralisée en la
EP 258d| de ses membres , concrétise une activité d' ordre pratique et se si
EP 258f| et que , ayant participé de l' activité dada , ils pourront , par con
EP 258f| iciper de n' importe quelle autre activité apparentée ou ultérieure a
EP 259e| d' une autre , ont pris part à l' activité surréaliste , je vous sera
EP 262b| es différentes démarches de l' activité humaine . l' essor que prenne
EP 264c| à un degré si élevé de l' humaine activité que les notions habituelle
EP 272g| oyen d' expression et la poésie - activité de l' esprit . je considèr
EP 273a| doit devenir plutôt une activité de l' esprit , qu' un simple

EP 273a| es que la poésie n' est pas - une activité magique , secrète ou ritue
EP 276i| il fut décidé de la reprise de l' activité dada ? le lendemain , une
EP 282b| , camarades , de rappeler ici une activité qui n' est qu' une face de
EP 304b| e s' intégra dans la fiévreuse activité dadaïste de l' époque et , pa
EP 313f| . pris en février 1944 , pour son activité clandestine , déporté en a
EP 327g| , qui a fait de la poésie une activité liée aux manifestations de la
EP 332j| e raison pratique que l' art , activité de l' homme , est destiné , e
EP 332j| comme cela se produit pour toute activité créatrice participant des
EP 338e| t , est le principe même de l' activité poétique . c' est un déchirem
EP 343b| ais toujours remué par une sourde activité , ouverts par - delà la to
EP 344i| ations , i' élément moteur de son activité poétique . comme pour élua
EP 356i| nt volontairement fin à sa propre activité , dada a apporté la preuve
EP 360j| idu , qu' elle n' est plus une activité privilégiée de spécialiste .
EP 361a| une activité de l' esprit . cette tendance
EP 361f| » il y a dans le même sens une activité de jarry qui n' a jamais été
EP 381e| u possible , de les rendre à leur activité propre . - - la littératu
EP 382j| exact . quoi qu' il en soit , i' activité littéraire est là - bas des
EP 384e| st en grande partie grâce à l' activité déployée par m . gachot , dél
EP 390i| fférant à tous les domaines de l' activité humaine . l' industrie con
EP 392b| eyrol , en train d' accroître son activité . cet institut - - en dehors
EP 396d| comme partie intégrante de son activité . il se dressait contre les d
EP 402e| birot , pour que tu replaces mon activité de cette époque à ses justes
EP 404d| ton voulut faire diriger notre activité vers des entreprises plus dir
EP 406c| dois ajouter que j' ai partagé l' activité des surréalistes de 1929 à
EP 408e| dérer la littérature comme une activité sinon négligeable , du moins
EP 408e| sens plus aigu , mais en tant qu' activité littéraire , si elle préte
EP 411h| ur les différentes branches de l' activité d' aujourd' hui : roman th
EP 411j| t là des formes différentes de l' activité intellectuelle bien plus d
EP 435i| il a terminé lui - même sa propre activité si dissolue . j' ai fait u

EP 436c| luence , dada était une véritable activité . et cette activité est ré
EP 436c| véritable activité . et cette activité est réellement terminée ; je
EP 439d| s dit : après quarante ans d' une activité littéraire liée a la pensé
EP 439e| ire liée a la pensée que cette activité a imprimée sur la société , j
EP 444f| - dada … nous voulions avoir une activité et connaître des milieux a
EP 451d| des cartes postales , c' est une activité poétique . dès qu' on rêve ,
EP 474b| . ce qui , tout au long de son activité , empreint la personnalité de
EP 479c| issement , pendant la guerre , i' activité littéraire ne disparut pas
EP 507g| us ou moins perceptible d' une activité cachée ; celle qui se manifes
EP 509f| entre - temps , dada a eu une activité intense en organisant des exp
EP 514e| els par l' absurdité de sa propre activité , ni les mystifications ,
EP 520b| ce coup d' oeil rapide sur une activité riche en événements s' étend
EP 520e| s une fin , mais un passage , une activité en devenir . dada , en
EP 520f| n , lui a enlevé son caractère d' activité privilégiée . du même coup
EP 520g| ujours accordé à assigner à l' activité poétique , c' est en connexio
EP 534c| la vanité et la futilité de leur activité . c' est en quelque sorte
EP 545e| er n' importe quoi . la charmante activité qu' on y rencontre n' est
EP 545e| ontre n' est en réalité que l' activité la plus superficielle . ce qu
EP 554c| contredire et à mettre fin à son activité . c' est breton que l' on
EP 571h| s frais sur les reins de notre activité , les espions et les apoplect
EP 572f| adas en prenant une part à son activité , mais dans l' ombre , et en
EP 575g| . mais c' est aussi la fin de l' activité de dada . le numéro 2 de l
EP 579c| espoir dans l' avenir de leur activité . il s' agit des manifesta
EP 580e| une nouvelle crise a paralysé l' activité de la revue ? ce numéro sp
EP 589c| que les surréalistes cherchent l' activité cachée de l' homme , celle qu
EP 589i| êve , et breton rend compte de l' activité du bureau de recherches su
EP 600c| la systématisation caractérise l' activité de ses collaborateurs . le
EP 603g| oins aussi importants que leur activité poétique , sinon plus signifi
EP 610j| omaines les plus secrets de l' activité humaine . sont les répons

activités
46
T3 38h| les épures squelettiques de ces activités décousues et ressoudées à
T3 62d| équivoques et clandestines des activités improductives , celles à f
T3 108j| d' autre part , l' absence de ces activités dans
T3 111h| lacer sur le plan collectif les activités mythiques) , la fin du proc
T3 118j| fférencié qui coexistent avec les activités
T3 131g| , se fait jour lorsque certaines activités artistiques sont réduites
T3 132j| ns . il y a un abîme entre les activités concentrées sur un minimum
T3 133a| , des associations artistiques , activités dirigées et intéressées ,
T3 137d| propres , rejette chacune de ces activités sur un but défini et distinc
T3 151f| veillé , il peut participer aux activités que représentent ces états s
T3 163b| ncé . elle éloignait sa sphère d' activités de celle , immense , où se
PS 314a| es peuples africains parmi les activités de l' homme , celles ayant t
PS 322h| rdu de vue sa prééminence sur les activités et les problèmes qui n
PS 346c| urtout peintre . a chacune de ces activités , il devait assigner u
PS 387e| de autour d' elle font partie des activités mystificatrices qui ont
PS 402b| a mis le rêve au premier plan des activités imaginatives et a lié
PS 403g| lus possible de détacher leurs activités spirituelles de la lutte
PS 544d| n une doctrine structurale les activités se référant aux lois naturel
PS 548j| de s' imbriquer dans la suite des activités usuelles . les formules i
PS 557i| e moderne par rapport à d' autres activités , il faut proclamer bien
T5 33g| la vie quotidienne , dans les activités les plus prosaïques , car ,
T5 46g| i tient sous sa dépendance les activités d' art , occupe justement un
T5 49f| gueur qui les entraînait vers des activités justement douteuses sous
T5 78i| omme pour le centre de toutes ses activités ,
T5 79a| des activités qui sont destinées à le serv
T5 89i| rêves , car , canalisées vers des activités simili - rationnelles , elle
T5 94d| le rêve en particulier et les activités irrationnelles , c' est - à
T5 95f| ant s' étendant sur toutes les activités , ou doit - elle être consid
T5 105b| t assumé la charge de ces deux activités selon la capacité diversifié

T5 105d| gendrer la communion intime d' activités de natures en apparence anta
T5 117a| le , isolée de l' ensemble des activités mentales , s' ériger en un m
T5 144a| intensité exhaustive des deux activités de rimbaud était , dans l' u
T5 166h| séré la poésie dans toutes les activités humaines ? de même l' indust
EP 223a| nd à participer à l' ensemble des activités de son milieu . se faire
EP 245e| amatisation de la pensée , des activités mythiques et , généralement
EP 262f| s engagent à envisager toutes les activités intellectuelles sous un a
EP 262g| ou de l' y remettre pour que ces activités le servent et ne le rejet
EP 325a| ses préoccupations de toutes ses activités qui sont faites non pas p
EP 326d| rine qui embrasse l' ensemble des activités humaines et de ses aspira
EP 327i| dépendre l' intégration de leurs activités dans le comportement huma
EP 363g| oue un rôle important dans les activités de dada . et , de même que l
EP 397j| de la poésie ne soit pas une des activités les plus sérieuses qui so
EP 435e| it la prééminence dans toutes ses activités . o . t . - - aragon a éc
EP 439d| aleurs qui dominent les autres activités de l' homme . avant les v
EP 492h| nces réciproques de toutes les activités de l' esprit à une époque do
EP 520e| la poésie à travers toutes les activités de l' homme . c' est cette t

actrice
1
T1 618d| t fin . mme coonen , la charmante actrice qui allie la finesse latine

actrices
1
EP 497h| tistes ce sont les acteurs et les actrices si nous étions des artiste

actualisant
1
T5 165a| apparence et contenu . en actualisant la réalité de la vie quoti

actualisation
3
T3 139b| spécialistes , au principe de l' actualisation de leurs moyens d' exp
PS 376e| au moyen d' un vaste mouvement d' actualisation sur la voie de la rév
T5 94h| lèmes font partie du procès d' actualisation par lequel , à chaque mo

actualisé
3
T3 110d| ation peut à chaque moment être actualisé , à son encontre , cette fac

T5 80b| thodes d' investigations , i' ont actualisé , peuvent parler le langa
T5 127c| issance du réel , à chaque moment actualisé , un aliment souvent amer
                                          actualisée
1
T5 150g| ant , telle que celle - ci est actualisée par l' effort du poète à ré
                                          actualité
44
T3 122e| acquisitions dans le cadre d' une actualité donnée , en les rendant jus
T3 137b| ce qui n' est ni déterminé par l' actualité , ni déterminant pour l' a
T3 150c| rdides individus , habillés de l' actualité des rues , vous guettent à
T3 205c| andue à de différents degrés d' actualité , accroissait la vie érotiqu
PS 318e| isés et remis au goût de l' actualité . la notion même de civil
PS 348e| écouverte de la nouveauté , de l' actualité valable et , par consé
PS 348h| uverte de la poésie dans l' actualité de l' objet usuel . de la la
PS 355h| joue en russie est dû à l' actualité qui pouvait favoriser l' éve
PS 361a| er sa résonance dans une nouvelle actualité qui nous entoure et qui p
PS 361g| caractères temporels d' une actualité puissante , transgresse par
PS 386e| , du monde contemporain , dans l' actualité immédiate de la vie ,
PS 427f| les paroles vivantes d' une actualité en incessant dépassement .
PS 428d| la surface de la plus aiguë actualité , il en démonte les rouages
PS 533b| étachée des contingences de l' actualité immédiate) dans laquelle
PS 533d| latitude des temps mauvais , à l' actualité des temps à passer , i
PS 537h| la lumière de sa constante actualité , comme étant une peinture d
PS 558c| uarante ans redeviennent d' actualité . l' art et la vie sont i
T5 12g| ort qui n' a rien perdu de son actualité ? si la sensibilité tourn
T5 13e| ont abordé avec le maximum d' actualité et de nécessité propres , da
T5 54f| s en apparence éloignées de l' actualité sont chargés de significatio
T5 65b| nos jours , épuisé le sens de son actualité . quand je dis , je pense
T5 102c| ux conditions historiques de l' actualité pour y exercer une action va
T5 106i| ues , ces tentatives gardent leur actualité de fait tant que les prob
T5 115a| l' actualité de villon le besoin que r

T5 131f| , sans toutefois dégager de l' actualité de son action le caractère é
T5 145f| son potentiel d' émotion . son actualité se mesure au dépaysement qu'
T5 153b| ' installer en plein centre de l' actualité littéraire de ce temps .
T5 154d| ux prolongements inattendus et l' actualité d' apollinaire . si le po
EP 262b| ité . c' est à partir de cette actualité et par les moyens qui nous s
EP 278h| j' emploie ce mot tragique d' actualité à propos de ce simple fait d
EP 306e| grès des écrivains sont encore d' actualité . la lutte pour la libéra
EP 341d| rait - elle pas le cours de l' actualité , jusqu' à s' incorporer dan
EP 353e| . la présence de dada dans l' actualité la plus immédiate , la plus
EP 361g|) [sic] ils ont tous trait à l' actualité politique du moment . sor
EP 414c| ance , de sa vitalité , de son actualité . pour moi , c' est une oeuv
EP 427i| ie et devant les phénomènes de l' actualité - - qui les pousse à faire d
EP 455b| établies en vue de donner à l' actualité littéraire un caractère rétr
EP 455d| sur les différents aspects de l' actualité . lorsque cette volonté s
EP 456i| éloigné des contingences de l' actualité que henri rousseau , le doua
EP 466d| e numéro 18 nous entrons dans une actualité qui , de nos jours encore
EP 466h| semblent nous plonger dans cette actualité d' avant la guerre de 191
EP 468d| de paris nous rapproche de l' actualité de nos jours . avec les repr
EP 541f| res qui n' ont rien perdu de leur actualité . des exemples de paul él
EP 603c| église a lancée sur le plan de l' actualité intellectuelle ? essaye d

actuel

50
T1 590d| mais je considère que le marasme actuel , résulté du mélange des ten
T1 613c| e l' état d' esprit romantique actuel . tandis que les classicistes s
T1 616h| s de rigueur . dans le théâtre actuel , taïroff occupe une place dont
T1 624b| ence active , le je m' enfoutisme actuel , la spontanéité et la relat
T3 47b| détruire l' ordre établi du monde actuel . sa position , à côté de cel
T3 105e| nversement des valeurs du monde actuel dans le but d' un plus rationne
T3 109f| turé d' anticiper , dans le stade actuel de nos connaissances , sur u
T3 110i| r , c' est notre mode de penser actuel qui s' y oppose totalement .

T3 112g| orale idéaliste . dans le conflit actuel des classes l' église fait le
T3 115b| nsible , donc de bouleverser l' actuel , au moyen du délire non systém
T3 124h| t de l' irrationnel . au stade actuel de la mentalité dite a civilisé
T3 127d| avec nous - même . dans son état actuel , la science est mûre pour un
T3 134a| d' un mode de penser accru à l' actuel qui aura parfait son circuit
T3 136i| onde extérieur . dans l' état actuel de son cheminement , ce système
T3 140a| r une plénitude de sens humain et actuel , en vue d' une intégration p
T3 143f| nt il peut constater le déficit actuel , conditionné par l' aménagemen
T3 244c| l' homme de jour , de l' homme actuel , mais non pas moins consistant
PS 330b| euse nécessité . le classement actuel par série , ce mythe dangereux
PS 356h| rovisoires ou misérables du monde actuel , de l' espoir en une har
PS 363c| cela , les valeurs du monde actuel devront être renversées et , av
PS 384g| multiples aspects de l' esprit actuel , constitue également un cha
PS 405b| e métaphysique , justifie l' état actuel des choses , picasso oppose
PS 425f| our se signaler , envers le monde actuel et envers sa réalité , co
PS 432e| nnant que , fuyant le monde actuel , quelques êtres , artistes , p
PS 517g| pas possible , dans l' état actuel de nos connaissances , de tirer
PS 528c| tendance fondamentale du monde actuel vers la libération . les plu
PS 543j| survivances dans le peuple actuel , de caractères archaïques , il
T5 9c| s définir la poésie à son stade actuel . a cette conception périmée il
T5 22d| e de justifications de i' état actuel du partage des richesses 43 ?
T5 22h| ncher quoi que ce soit de l' état actuel de l' intelligence et de reto
T5 31f| ce qui est viable , valable et actuel , entre , d' un côté , la pensé
T5 34a| aintes sociales . dans l' état actuel des recherches , il est aussi d
T5 34i| capable de renverser l' ordre actuel de la société : le prolétariat
T5 36e| ison d' exister , dans l' état actuel des choses , toutes les écoles
T5 51e| et , par conséquent , le monde actuel . que la transposition de ce mo
T5 51f| l' objet qui la régit , le monde actuel , surtout quand on s' y mêle
T5 54b| ls sont envisagés sous leur angle actuel , car , si l' acquisition de

T5 91c| n du penser dirigé , le penser actuel garde , sous une forme déprécié
T5 98c| d à la transformation du monde actuel en un monde où l' homme puisse
T5 145h| uments invoqués . dans l' état actuel de nos connaissances sur rimbau
EP 224c| naissance au chant . dans l' état actuel de la science , on ne saurait
EP 254d| fois expliqué , et qui , au point actuel , est définie par mon active
EP 359a| plus loin même que notre monde actuel fait d' électronique et de fusé
EP 390g| rts entrepris par le gouvernement actuel est en faveur du relèvement
EP 394d| séparation en deux camps du monde actuel , i' un avançant vers un ren
EP 409a| e qu' il en est dans le moment actuel . il sera plus facile de le fai
EP 412c| i brassent les forces du monde actuel . un nouvel esprit , comparable
EP 413b| r de jarry était toujours très actuel . vous connaissez son influence
EP 425h| ce qui se passe dans le monde actuel a une influence très directe su
EP 575a| dans ma réponse que le « marasme actuel , résulté du mélange des ten

actuelle

77
T1 572g| ité qui caractérisent sa forme actuelle . il n' y a rien de plus i
T1 592d| ngrès de paris , sous sa forme actuelle et en tant que comité organis
T1 611g| la soeur de nijinsky , est l' âme actuelle des ballets russes . une f
T1 623f| omises par la folie littéraire actuelle ? - - je ne sais pas de q
T3 9e| ent le monde dans sa complication actuelle , sentimentale , atroce .
T3 53e| voltant spectacle de la société actuelle . c' est dans un vacarme
T3 64c| ant que reflets de l' inégalité actuelle des puissances représentative
T3 104c| goisse de vivre dans la société actuelle . cette angoisse est d' habit
T3 108f| squ' à quel point , sous sa forme actuelle , elle est déterminée par l
T3 118a| uittent le cercle de la société actuelle (les évasions , phénomènes e
T3 125h| gences intuitives de la science actuelle , c' est notre attitude même
T3 127a| ces systèmes , c' est la société actuelle entière qui est résultée ,
T3 127b| onc au changement de la société actuelle , à la suppression radicale d
T3 136a| automatisme) qui dans la société actuelle sont les seules expressions
T3 138f| est difficile , dans la situation actuelle du poète , de concevoir aut

T3 139f| une grande partie de la jeunesse actuelle , pour laquelle l' opérati
T3 141c| nditions existantes de la société actuelle . je laisse de côté , bien
T3 143c| ut spécialement , dans la société actuelle , sont avilis par les misé
T3 145d| ' au lieu de combattre la société actuelle tout en préparant la culture
PS 312g| r rapport aux problèmes de la vie actuelle , le même caractère de
PS 321g| dres imposés par la société actuelle , selon une volonté bien défi
PS 331e| ements les acquisitions de la vie actuelle , non pas un retour en arr
PS 335h| end être édifiée la société actuelle . l' énorme parodie , pourtan
PS 376f| défaut du bonheur dont la société actuelle a sérieusement affecté le
PS 382e| ble facteur de la civilisation actuelle . elle en subit fortement
PS 421c| mènes symboliques dont la société actuelle a matelassé les choses
PS 436f| problème dominant de la peinture actuelle reste toujours celui de
PS 527c| quelle aboutit la civilisation actuelle , dans presque tous les domai
PS 535b| me en prenant parti dans la lutte actuelle pour les partisans de l
PS 556f| t en parallèle avec la réalité actuelle . de même y aurait - il , pou
PS 564d| caricatures dans l' acception actuelle du terme , du moins des portr
PS 569c| traditionnelles - - la politique actuelle , la volonté d' indépen
T5 7e| tique a de viable dans la société actuelle , les critiques qu' elle f
T5 9a| à ceux que la société actuelle appelle des poètes , exaspère
T5 9h| fait en désaccord avec la société actuelle , mais qu' on essaie de lu
T5 16a| n d' expression . si la poésie actuelle est encore pour une bonne par
T5 22a| pression . si dans la société actuelle , la poésie constitue un refu
T5 24h| es sciences , à la civilisation actuelle . ce phénomène de rupture peu
T5 27b| iste , c' est la tâche la plus actuelle de la poésie . elle n' y pavi
T5 35f| est pas possible , dans la misère actuelle qui ne peut pas ne pas ent
T5 60g| ux dans le désordre de la société actuelle - - et toute société capit
T5 70e| evient conscience . a l' étape actuelle , la poésie - moyen d' expres
T5 79i| se , est déterminé par la société actuelle , la nouvelle poésie devra
T5 90i| courant évolutif dont l' étape actuelle n' est qu' un moment de passa

T5 97d| , tout en s' opposant à la poésie actuelle , sera basée sur elle , et
T5 97i| e pessimisme auquel la société actuelle le condamne . le poète , q
T5 101d| s impérialistes dans la politique actuelle . ce but est , par ailleur
T5 103d| division en classes de la société actuelle , c' est déjà faire le jeu
T5 151e| iment insatisfaits que la société actuelle impose à sa condition muti
T5 183e| s plus fertiles de la littérature actuelle . parti de cette conceptio
T5 183i| . ce n' est pas la dissolution actuelle du monde occidental et ses
EP 244f| eux des couleurs dans la peinture actuelle . ces couleurs , existantes
EP 263a| exprime l' époque révolutionnaire actuelle , et non plus une fraction
EP 265f| s hommes , à l' encontre de l' actuelle où les hommes sont rétrécis à
EP 276d| d' attendus , déclarent forme actuelle , et en tant que comité organ
EP 281d| contradictions que la société actuelle peut se vanter d' avoir amené
EP 299c| tion de poètes , la génération actuelle , est déjà contenue dans ces
EP 323c| dans le désordre de la société actuelle - - et toute société capitali
EP 327c| n' intervenait dans la structure actuelle de la société bourgeoise …
EP 327i| changement radical de la société actuelle dont ils avaient fait dépe
EP 330b| la solitude à laquelle la société actuelle condamne l' homme est particu
EP 376b| les plus pernicieux de notre vie actuelle . je considère l' amériqu
EP 381b| yoslavie : - - la yougoslavie actuelle groupe six républiques autono
EP 382h| notre littérature progressive actuelle . j' ai pu le constater , aus
EP 397c| ar la petitesse de leur condition actuelle , ne peut pas apparaître c
EP 397e| e développement de la littérature actuelle est toujours sensible . on
EP 398f| est sous l' emprise de la société actuelle qui ne permet pas une éducati
EP 407j| riverons très vite à l' époque actuelle , car , depuis la libération
EP 408j| s de mystère dans mon attitude actuelle , mais je vais te faire une c
EP 416d| tous les aspects de la réalité actuelle . je n' ai pas l' intention d
EP 417f| ccidental . ainsi , i' exposition actuelle des maîtres étrangers des
EP 419g| rmés de l' évolution politique actuelle en hongrie et dans d' autres
EP 432g| t dialectique , c' est une notion actuelle que j' introduis dans des

EP 437g| chose qui existe dans la société actuelle . la société actuelle , selon
EP 437g| la société actuelle . la société actuelle , selon moi , doit aller d
EP 437h| ire que cette direction de l' art actuelle prend ses racines dans dad
EP 578d| ble de nous diviser à l' heure actuelle ne se pose pas » . etrange cr
actuellement
38
T1 379b| a que le bavardage qui compte actuellement . la forme sous laquelle
T1 494h| re talent qu' on dit excellent actuellement caca d' alouette quell
T1 582e| martigues sur l' étang de berre . actuellement vivant en amérique à c
T1 597i| vrai apôtre . huelsenbeck est actuellement médecin et journaliste à
T1 609e| ictor hugo quand la place occupée actuellement par l' immeuble était
T1 610b| e groupe de compositeurs connu actuellement sous le nom des six . sat
T1 624e| s , cela ne m' a fait aucun mal . actuellement , je n' en fais aucun
T3 61h| entre les puissances psychiques actuellement dominantes et tous ceux
T3 64b| des manières d' agir de ce qui , actuellement , est considéré comme le
T3 108h| ial et rituel , ce désir trouve actuellement un fonctionnement semblab
T3 126d| sque la normalisation de ce qui actuellement n' est exprimable que par
T3 128f| ine hermétique qu' ils occupent actuellement . d' objet de connaissanc
T3 136d| nte , par ce qui nous est connu actuellement . cette proposition , des
PS 342h| d' oettingen et qui se trouve actuellement au musée de prague , m
PS 511b| e et de l' objet , qui sont actuellement les deux formes les plus
PS 516h| être assez importante (il reste actuellement 180 habitants , les
PS 570g| s blancs . mais le grand poète actuellement au mozambique , à lourenç
T5 25a| du penser dirigé . nous vivons actuellement cette époque , les ves
T5 27f| es surréalistes . l' image qui actuellement s' en dégage est celle d'
T5 34i| e prolétariat organisé ainsi , actuellement , la poésie ne peut être
T5 35c| itionnée par le mode de penser actuellement prédominant . mais ce mod
T5 36a| il existe actuellement deux attitudes extrêmes d
T5 84c| ise pendant la révolution sert actuellement à prêter un contenu à ce
T5 94f| agit de savoir si nous assistons actuellement à un mouvement de rupt

T5 96c| u xviiie siècle . ce qui , actuellement , semble définir la poési
T5 97b| es précurseurs qui se font valoir actuellement dans la poésie , vers
T5 128h| vacher - corbière de morlaix , actuellement la propriété de m . h . m
T5 138c| ypothèse que cet exemplaire , qui actuellement est la propriété de ma
EP 258c| e la poésie , tel qu' il est posé actuellement en connexion avec l' a
EP 319c| civilisation . nous assistons actuellement au processus douloureux d
EP 323f| elle , comme celle qu' on veut actuellement proposer au monde et dont
EP 340a| ncés et que nous vivons encore actuellement . c' est une sympathi
EP 381d| arler des problèmes qui se posent actuellement pour les écrivains you
EP 385b| vomeski , ancien surréaliste , actuellement commissaire à l' éducatio
EP 391b| galement de l' accueil que reçoit actuellement notre culture dans le
EP 398f| oui , bien sûr , mais le théâtre actuellement est malade . il est so
EP 420h| - vous des projets d' qui sont actuellement formés en hongrie ? -
EP 420j| la poésie française contemporaine actuellement actuelles

T1 422e| une réaction contre les écoles actuelles . plusieurs de mes affirmati
T1 613j| de la littérature . les tendances actuelles me semblent pourtant bien
T3 12e| oite issue de nos connaissances actuelles , une manie de l' action , s
T3 22c| tidiennement selon nos montres actuelles , déclenchera à l' instant m
T3 111g| mythiques inclus dans ses formes actuelles (échos qui , aux périodes
T3 112i| par celle des conditions sociales actuelles . tandis que l' angoisse
T3 125g| , au degré de nos connaissances actuelles , doit être considérée comme
T3 135f| de ce compromis les conditions actuelles d' angoisse de vivre ne perm
T3 136c| reconnaissance des manifestations actuelles sociales et économiques qu
T3 137g| rsement des conditions sociales actuelles en sacrifiant de propos déli
T3 209h| aussi bien relier les apparences actuelles des choses à des chaînons
PS 380e| su fournir aux aspirations actuelles leurs formes les plus émouva
PS 569f| t c' est une des caractéristiques actuelles de cette vie qui produit
T5 26g| . dans les conditions sociales actuelles , la paresse ne peut être qu

T5 50d| ite , tend dans les circonstances actuelles de plus en plus à s' avér
T5 52f| e extrême des tendances poétiques actuelles . par leur combativité , par
T5 73g| pas s' adapter aux conditions actuelles pour retrouver le virus p
T5 92a| méthodes de penser actuelles que l' on doit chercher la s
T5 190i| , dont il adopta , en les rendant actuelles , certaines
EP 262c| et économique et ses exigences actuelles ne pourront trouver uniqueme
EP 273c| onditions sociales et économiques actuelles , qu' il est amoindri dan
EP 275d| ent à redevenir singulièrement actuelles . mais elles se tournent cet
EP 393d| n en soi . de là vient que les actuelles recherches de breton et de s
EP 419i| pte des conditions historiques actuelles . la division du monde est m

actuels

16

T3 143g| de les satisfaire dans les cadres actuels de la société , défalcation
T3 144g| tre conscience . les attributs actuels des vices , des anomalies et d
T3 144g| rvues des caractères péjoratifs actuels , soit par leur affaiblissemen
PS 330d| néglige nos moeurs et nos usages actuels qui , au même titre que ceu
PS 405c| de premier ordre aux problèmes actuels de l' art . elles prouvent
PS 408i| un des signes valables des temps actuels dont elle préfigure les
PS 436d| niveau des problèmes les plus actuels de la peinture , se présente
PS 516f| onquise par les polynésiens actuels . se basant sur une série d' h
T5 137e| pas des solutions à des problèmes actuels que nous demandons à l' oeu
EP 282g| laboration avec ses représentants actuels à paris , max aub , d' abor
EP 337a| lequel les dirigeant actuels de son pays essaient de déform
EP 348e| ique la solution aux problèmes actuels . on a tendance à oublier q
EP 370e| un être aimé . les gouvernants actuels et provisoires de son pays d'
EP 384e| sont parmi les meilleurs tenants actuels de cette tradition , plus v
EP 384f| que beaucoup parmi les dirigeants actuels du pays ont passé chez nous
EP 603f| quoi qu' en pensent les tenants actuels du surréalisme , au moins a

acuité

11

T1 613d| enchaînement des idées par l' acuité des sentiments . le public a la

T3 33a| rêve pour lui donner la prenante acuité du jour , qui l' abaisse au n
T3 154b| t pas imposée avec une pareille acuité à l' esprit des gens qui préten
T3 202e| x nouvelles nécessités avec une acuité qui , après les premiers moment
PS 331f| au point de perdre , avec leur acuité , le sens de la juste réalité
PS 395b| ème du volume s' est posé avec acuité , une tendance à abolir les
PS 507h| urs s' impose ici avec la même acuité que dans la plupart des autres
T5 39f| sie et le rêve a été posé avec acuité par les surréalistes ; c' est l
T5 46e| époque classique et donné plus d' acuité au processus de la différenc
T5 47a| ppositions sont nettes , moins l' acuité de chaque courant dans une é
T5 164f| me de baudelaire résulte de l' acuité de sa vision du monde contempor

ad

2
T1 154a| es personnages entrent et sortent ad libitum . le coeur chauffé au gaz m
HA 90c| ue les bouquets de mains enfumées ad ont élevées dans les prisons les

ada

3
T1 78b| verbères et les chiens dzïn ada dzïn ada bobobo tyao oahiii hi hi
T1 78b| et les chiens dzïn ada dzïn ada bobobo tyao oahiii hi hi héboooum
T1 78c| douleur i79858555 iého bobo fiji ada mon dieu o mon dieu le long du

adam

6
T1 493b| multans . villiers de l' lsle adam eût des intentions pareilles dans
T1 496c| balsam cartouche kocht der adam seine maus zu mus blattern lei
HA 132a| ent l' électrification des yeux adam et ève se cachent au beau milieu
PS 562h| able interprétation du paradis où adam , eve et le serpent sont in
T5 93h| endes , que villiers de l' isle - adam prétendait au trône de la grèce
EP 237e| ltanéisme : villiers de l' isle - adam , mallarmé , jules romains et les

adamsapfel

1
T1 498c| lisierter unterengel in frack und adamsapfel zudem heulen die kuvertk

adapta

1
T1 279b| foulements de mon enfance ; il s' adapta à ma vie qu' il accompagnait

adaptables

1

T3 209e| s , des représentations idéales adaptables à toutes les facultés mises

adaptant

3

T3 178e| n long détour de bousculades , en adaptant la face du monde à sa fonci

PS 560d| fester après le xvile siècle , s' adaptant tour à tour au romantis

PS 561f| u des ressorts , par exemple . en adaptant les postulats de la nat

adaptation

22

T3 44e| de concession en conception , d' adaptation en conversion , de leurre

T3 51g| ins êtres de voir et de vivre par adaptation à l' intérieur d' une cav

T3 77a| essives , le courant de l' ultime adaptation des facultés naturelles a

T3 121c| technique , mais une continuelle adaptation des formes de pensée aux

T3 126d| un caractère de mollesse dans l' adaptation traduite , de laisser -

T3 171i| serait engager les facultés d' adaptation de la vie psychique de l' h

T3 177i| ser de cette florale faculté d' adaptation à l' aménagement d' un prog

T3 203a| jà pu apprécier le résultat de l' adaptation de la vie usuelle à leur

T3 210i| entrepénètre avec cette force d' adaptation au milieu qui veut que le

PS 317h| es à leur mentalité propre . leur adaptation à de nouvelles formes cu

PS 323e| terre , merveilleuse leçon d' adaptation aux règnes naturels , où la

PS 325c| dmise et le mécanisme de l' adaptation à la mode dominante (qui a

PS 351g| étuelle découverte , c' est de l' adaptation formelle de sa mentalité

PS 424i| taphore sur le chemin de l' adaptation concrète de l' oeuvre d' ar

T5 16c| igé est un processus psychique d' adaptation au milieu cette forme du

T5 16e| ductif . étant un processus d' adaptation au milieu , il correspondra

T5 16f| mproductif réfractaire à toute adaptation » (jung) . ce penser cons

T5 69d| ertaine reconstruction , à une adaptation aux conditions de la vie ,

T5 83b| des forces productives et leur adaptation aux nécessités de l' hom

T5 110b| te . cette résistance à toute adaptation au milieu est , d' une mani

EP 226a| ale , il est en même temps une adaptation de chaque individu à ses be

EP 416a| de nombreux autres poètes à l' adaptation française des poèmes d' att

adaptations

6

T1 425a| appendice1 > poèmes , drames , adaptations
T3 109i| siècles , par substitutions , adaptations , parallélismes , analogie
T3 132d| culminant donné par de nouvelles adaptations . une défense de l' im
T3 139c| à laisser au petit bonheur les adaptations nécessaires qui , elles ,
PS 361d| ens que , assez peu sujette à des adaptations mécanistes et aux perfe
PS 492a| s comment de fil en aiguille adaptations

adapte
11
T1 249g| pu appartenir à un autre et s' adapte à tous les passés , à tous les
T1 266h| gime du roulement à billes qui adapte les dents de la vie à nos propr
T1 552c| ue l' expression extérieure s' adapte au sens de la poésie . l' artis
T1 612d| hie est de mme nijinska , elle s' adapte à merveille à cette histoire
T3 48h| e . mais à mesure que l' individu adapte ses expériences aux exigences
T3 90a| intérieur des sentiments , que j' adapte la force de mes bras encercle
T3 214h| bouées , en un complément qui s' adapte strictement à la phrase du bo
T5 16c| épuisante , elle acquiert , adapte , imite la réalité et cherche à
T5 125f| age , de même que chaque individu adapte le sien à ses nécessités par
EP 245b| inuelle évolution . le langage s' adapte à tous les changements de la
EP 614c| oie de conséquence , qu' il s' adapte à sa nécessité historique .

adapté
3
T5 55c| à faire là , avec l' esprit de adapté au mode affectif du monde de
EP 450e| proche de la nature . j' ai même adapté de la poésie noire . eh bien
EP 501a| lité visible que ces peintres ont adapté leur science et leurs dons .

adaptent
1
T1 552c| ue nous écrivons maintenant ne s' adaptent plus à cette manière conve

adapter
13
T1 282g| - être une clef qui ne pouvait s' adapter à la tonalité de son étroit
T1 296e| s son incapacité physique à s' adapter au bon sens d' une vie en comm
T3 122e| éveloppement de la société à s' adapter à une moyenne , à une somme de
T3 125i| qui ne permet au langage de s' adapter aux nouvelles exigences qu' av
T3 163b| ur poids ceux qui ne peuvent s' adapter ou acculant à la misère ceux q

PS 551j| angage imagé que chacun entend adapter à sa convenance . si le langag
T5 9j| les bases sont idéalistes pour l' adapter , sans en rechercher les
T5 73g| surréalisme ne pourrait pas s' adapter aux conditions actuelles pour
T5 74b| mpuissance des surréalistes de s' adapter à un mode révolutionnaire ,
T5 102c| ence et dans son incapacité de s' adapter aux conditions historiques d
T5 116i| mesure de l' inventer , de l' adapter à sa convenance . la questi
T5 121c| , celui de la difficulté de s' adapter aux conditions de la société .
T5 150h| évidente son incapacité de s' adapter à une société hostile qui , ay

adaptés

4
T1 197b| spectacles de vitalité brumeuse adaptés à toutes les circonstances
T1 555f| chercher de nouveaux matériaux adaptés à la peinture plane . marce
T1 607e| ir . les masques de hiler sont adaptés à notre sensibilité moderne ,
T3 63a| s intense et corrosif . ainsi adaptés à la vie courante et à l' urba

addieren

1
T1 498a| h zu den augen der hasenhorner addieren simplex eisenbahnwagen fur di

addition

3
T1 336b| agique) … si vous saviez … l' addition , s . v . p . (coup de g
PS 346j| n' étant plus qu' un exercice d' addition plus ou moins mécanique .
T5 23a| ts de mesure de hegel , où une addition ou une soustraction purement

additions

4
T1 330c| nge à sa faim , sans payer les additions et les io % de pourboire ? m
T3 209d| est plutôt un travail patient d' additions et de soustractions , ayan
SC 476b| de père , dès l' aube , faire des additions , creuser ses yeux dans l'
T5 25c| t des milliers d' années et des additions dont la logique , la science

adèle

5
T1 244d| le a mal au foie . - - madame adèle , si le printemps vient encore u
T1 244f| une fille . - - mais , madame adèle , qu' y a - t - il de si diffici
T1 244h| - - c' est bien dommage , madame adèle . - - c' est comme ça . tu t
T1 245a| à faire avec l' amour . » mme adèle devint rouge de colère et s' en

T1 245b| putain » . je courus vers mme adèle . elle marchait lentement et jou

adeptes

6
T1 382e| nt scène / célébrer mais leur i60 adeptes dans pas aux mis en mon nac
T1 597f| sieurs fois . le nombre de ses adeptes est énorme . il a joué aussi u
T1 598f| lumes dada . dada n' a pas d' adeptes en angleterre , mais il y est
T1 627a| nts et désavouons ces quelques adeptes [illisiblel mauvaise foi syst
T3 16b| le . nombreux s' y presseront les adeptes de la douleur corporelle la
EP 429c| ils étaient tous plus ou moins adeptes des théories nouvelles de l

adéquat

1
T3 51d| ce que celle - ci trouve son mode adéquat d' expression . son caractèr

adéquate

9
T1 285c| sûr de discerner la plus ample et adéquate forme de satisfaction .
T1 401f| la sensibilité , compréhension adéquate à la matière transformée , to
HA 333c| sûr de discerner la plus ample et adéquate forme de satisfaction .
T3 110d| ureuse trouvaille plus ou moins adéquate à un minimum de qualités , d'
T5 22b| jà la terminologie n' est plus adéquate aux nouveaux contenus) se ré
T5 87f| r , le peuple trouve une forme adéquate pour répondre aux nouvelles
T5 116h| ence vécue et de sa traduction adéquate dans un langage transgressant
T5 119g| oétique lui soit naturellement adéquate . la poésie de villon n' e
T5 167d| poète voyait une expression plus adéquate au monde moderne que celle

adéquates

4
T1 554a| ble , la couleur et la ligne sont adéquates aux proportions du cadre
T3 82h| ales les unes des autres déduites adéquates la combustion agronome de
PS 371a| rer dans un ensemble de relations adéquates à l' esprit du temps .
EP 227e| la gesticulation ou l' intonation adéquates mais stéréotypées qui l' a

adéquats

1
PS 346a| ant sa propre fin dans ses moyens adéquats risque de devenir à son to

adernden

1
T1 498a| mann die adernden leichenblatter lassen sich ke

adhère
5
T3 97e| nnonce la grappe de souffles et adhère stridente en communauté parfait
T3 122c| de sons inarticulés , le langage adhère au penser avec lequel bientôt
T3 151b| ain du chercheur . tant la nature adhère au sort que l' homme lui a fa
EP 265g| sme qui n' a pas de nom car il adhère à la vie , à l' échange naturel
EP 536a| nt avancé pour que littérature adhère en bloc et sans restriction au
adhéré
3
T1 624d| que pensez - vous de ceux qui ont adhéré au mouvement dada avec vous
T5 74c| vel et moi - même , nous avons adhéré en i934 . c' est le moment de l
EP 554b| e de la culture . après avoir adhéré à l' esprit dada , la revue lit
adhérences
2
HA 130a| s des humaines controverses les adhérences des cortèges d' ouragans à
T3 166f| ur mouvement par la viscosité des adhérences et des chocs opératoires
adhèrent
1
EP 206c| nne , la plupart des surréalistes adhèrent à l' a . e . a . r . de va
adhérent
1
T3 133f| pensée . son sort est intimement adhérent aux perfectionnements que n
adhérents
3
T1 598f| ous . en hollande , dada a des adhérents fervents : j . k . bonset à
EP 275g| aute de raisons valables et d' adhérents , constitue une confirmation
EP 286b| lui amènent , avec de nouveaux adhérents , de nouveaux contrats , de
adhérer
6
T3 188e| iasme suscité par le désir d' y adhérer . mais si à bien considérer ,
T3 195i| que les racines ne faisaient plus adhérer aux pierres , elles aussi de
PS 317g| empressement des populations à adhérer à la religion des conquérants
T5 110a| s qu' elle lui impose , celles d' adhérer aux principes de l' ordre é
T5 118h| son affectivité . son refus d' adhérer aux prémisses de la société n'
EP 403e| i , disions - nous , venait d' adhérer au mouvement dada . une foule
adhérons
1

EP 529b| j' ai le pied marin . nous adhérons à une sorte de touring - club

adhésion

18

PS 353f| it sa condamnation soit une adhésion de sympathie . rousseau est s

PS 370d| satisfaction au théâtre où l' adhésion du spectateur à la spontanéit

PS 410b| de préceptes codifiés . l' adhésion à ce principe vivant comporte

T5 51e| it s' exercer qu' en vertu d' une adhésion intime aux principes qui é

T5 52d| ntre le sujet et l' objet , i' adhésion sans résistance à ce dernier

T5 65e| s adolescences , qui exigeait une adhésion complète de l' individu au

T5 98d| comporte d' action , de foi , d' adhésion aux nécessités immédiates

T5 117h| le lecteur , d' entraîner son adhésion à des sentiments et des pensé

T5 129d| . dans cette ambivalence , où adhésion et opposition se résorbent en

T5 131c| intimement . les mouvements de l' adhésion au sentiment commun et de

T5 199e| - même . malgré son enthousiaste adhésion , i' esprit dada est une n

EP 254c| s à déclarer publiquement que mon adhésion au surréalisme étant total

EP 263c| init socialement . en donnant une adhésion de principe à la seule pol

EP 304i| d' une vie ardente , à donner son adhésion totale de poète à la volon

EP 379e| ' est que le poète donnait son adhésion totale à la vie , s' identifi

EP 433g| stes et ne concevaient pas son adhésion au communisme à l' époque .

EP 511a| cubisme . il vient de donner son adhésion à dada et y publie : 2e

EP 536c| auront donné à dada leur complète adhésion . ainsi se manifeste de la

adieu

15

T1 492f| se le pêcheur dit a la comtesse : adieu mathilde huelsenbeck hätt' o s

T1 539c| ait pour de plus grands sujets adieu philosophie , et que galien vien

T1 539e| une oeuvre valant ta dignité i adieu , médecine , va - t - en ! … mai

T1 540d| , serà … ce qui sera , sera ? adieu théologie ! … les lois métaph

HA 297b| se le pécheur dit à la comtesse : adieu mathilde . le train traîne

PS 473d| s égouts où comme dans le suprême adieu palais et masures communiquen

T5 172b| elles sont les plus connues : adieu adieu soleil cou coupé qui

T5 172b| sont les plus connues : adieu adieu soleil cou coupé qui rempl

T5 175f| cheresse voulue , des vers adieu adieu soleil cou coupé je
T5 175g| se voulue , des vers adieu adieu soleil cou coupé je sais c
EP 464d| érieurs des obscures espérances adieu adieu soleil levant cou tranch
EP 464d| s des obscures espérances adieu adieu soleil levant cou tranché »
EP 526b| t l' été l' éventail c' est l' adieu » c' est au moyen d' un sonne
EP 605f| lles qui n' en finissent pas . adieu , merveille , adieu , vous n' av
EP 605f| sent pas . adieu , merveille , adieu , vous n' avez pas de coeur ,

adieux
3
HA 132a| le crépuscule enlève les adieux à l' horizon lavé de froide cla
HA 138e| temps court les rues le long des adieux tandis que sur l' écran les j
HA 149d| iser divise en deux croissants d' adieux alternatifs s' immobilise doc

adjectif
3
HA 400e| le et le ridicule n' est pas un adjectif concluant . il pousse , laiss
EP 256b| au substantif que vous ignorez un adjectif ou un membre de phrase sus
EP 256c| lément direct et enfin pour l' adjectif ou le membre de phrase suscep

adjectifs
2
HA 293c| vée . comprendre la promenade des adjectifs dans la bouche de travail
T3 239d| et que ses montres , mètres et adjectifs n' aient été , dès sa naissa

adjoindre
1
T3 125g| il s' agira , non seulement d' adjoindre au langage de nouveaux con

adjoint
1
T5 34d| s , est un être qui , s' étant adjoint une technique particulière à t

adjonctions
1
T3 10e| pour la semaine en cours , les adjonctions aux sens toujours renouvel

adjudant
1
PS 286b| les compris rompez dit l' adjudant ainsi vont les choses in

adjugé
1
T1 178b| fois ! 2 fois ! 3 fois ! adjugé ! oeil (se met à quatre pat

adjugées
1

T3 197b| e profondeur de la mémoire furent adjugées les questions mises à brûle

admet

9

T1 279g| la sincérité de nos actes , n' admet que l' indiscutable noblesse des

T1 418h| idicule , avec cette grandeur qui admet et emploie le bon et le mauva

T1 422i| ifférence entre les gens , qu' il admet et qu' il regarde avec indifféré

T3 13e| velle nature de ce temps si l' on admet qu' à tous les cadrans des mon

PS 513h| re de notre mode de penser qui n' admet pour l' ornementation qu'

T5 44b| rentes époques , surtout si l' on admet que la poésie n' est pas limi

EP 230j| de la poésie . pourquoi alors n' admet - il pas que la poésie moderne

EP 388f| miliation nationale . si l' on admet les concessions logiques que les

EP 544c| itué . aucun de ses membres n' admet le principe des comités de lectu

admets

2

T1 420c| u , soutenir le contraire . j' admets que mes amis n' approuvent pas

T1 606g| relative et conventionnelle . j' admets avec la plupart de mes lecte

admettez

1

T1 577h| ge de député . q . - - vous admettez , dans ces conditions , qu' o

admettre

20

T3 32f| ables , j' aurais aussi bien pu admettre le contraire . tel est l' ent

T3 107d| imeurs , quoiqu' on soit forcé d' admettre que des caractères négatifs

T3 109h| des primitifs nous autorisent à admettre qu' à un titre analogue à cel

T3 124f| x sociétés primitives) , il faut admettre que seuls leurs attributs m

T3 172d| rtes de la terre qui ne pouvait admettre un pareil compartimentage dan

T3 183g| u hasard ; aussi bien peut - on admettre qu' elle n' était qu' une for

SC 450e| ns et chaque journée il faut l' admettre a eu son jour et sa nuit et

PS 327g| r à cette exigence . je veux bien admettre que , dans l' évolution

PS 346f| e , ils savaient difficilement admettre que rousseau pût chanter , po

PS 543e| tendance à le croire , il faut admettre que les constantes humaine

T5 22f| ? théoriquement nous pouvons admettre que , de même qu' une mentali

T5 109b| ciale ? s' il est difficile d' admettre que le poète fait réellement

T5 175f| le plan ___ verbale , peut admettre cette forme imagée de la répé
T5 178b| té le poète » . il faudrait alors admettre que l' imprimeur eût ajout
EP 257d| les feuilles . ce jeu peut admettre naturellement un plus grand n
EP 492g| de mallarmé , il est difficile d' admettre qu' une influence réciproque
EP 535a| e mémorable , breton fut forcé d' admettre que ce n' était là que « v
EP 567c| francis picabia a réussi à faire admettre que les jeunes filles n' ont
EP 578a| ionnaire devenue pompier , ne pas admettre de spéculation mercantile
EP 600d| ons sans fin . ainsi doit - on admettre comme une des premières réali

administrateur
2
EP 458b| oirs de prospérité , fut nommé administrateur … je me souviens de l'
EP 458b| viens de l' émoi causé à notre administrateur par le premier article

administration
4
T1 226c| gneusement dans des sacs par l' administration des postes et par une s
T1 378f| bavardage est encouragé par l' administration des postes qui , hélas
T1 494d| 6 . prix : 1 fr . rédaction et administration : spiegelgasse 1 , zuri
EP 540e| à la mer . » une note de l' administration , malgré son ton anodin

administrations
1
T3 187h| comme des rides par d' honorables administrations légèrement provincia

administrée
1
PS 421c| ache , mais qui , accumulée et administrée à dose massive , atteint à

admirabily
1
T1 492d| braucht find janko , chant mine admirabily confortabily grandmother sa

admirable
20
T1 620a| st gonflé de chansons , et cet admirable baiser qui étreint deux corp
T1 620f| ans son atelier . le secret de l' admirable saveur de ces plats est d
T3 40f| éalisation fictive , mais combien admirable , des désirs dont vous ne
T3 41h| inversement , et déchargent l' admirable tension de leur esprit inass
T3 82a| pénétrée de part en part . l' admirable pelage quotidien des deltas
SC 470f| . et toute la vie de cette femme admirable , dont le courage savait m

PS 342h| peintre . ainsi le titre de l' admirable oeuvre qui avait appartenu à
PS 348f| ns de i907 , mais surtout à l' admirable composition des joueurs d
PS 396c| ici le début de « cortège » , cet admirable poème où apollinaire ,
PS 516c| « cire perdue » a atteint à une admirable maîtrise . selon les trad
EP 210e| amour de qui il a bâti un édifice admirable dédié à l' amour de l' hu
EP 270c| er solidement la ceinture . l' admirable scène à laquelle on put , pa
EP 358a| e . la dignité de jarry , son admirable probité intellectuelle , la
EP 359c| te a voulu cacher son oeuvre , i' admirable et grandiose poésie qui s
EP 385e| e conférences dans cette ville admirable . - - oui , car je la re
EP 441a| nt les jours qu' elle a duré , un admirable spectacle . c' était vrai
EP 466b| toiles du douanier rousseau cette admirable et surtout le portrait d
EP 588b| nstant préside à leur genèse . l' admirable se tient , tient à cette s
EP 613d| dernière la victoire de l' amour admirable sur la vie sordide , ou de l
EP 613d| de la vie sordide sur l' amour admirable ? » les réponses , comme il

admirablement 7

T1 293c| s robes renversées des légumes admirablement florissants ?
HA 326c| es robes renversées des légumes admirablement fleurissants ?
PS 316a| rtent des figurines souvent admirablement concues et exécutées . l
T5 15h| et si , dans ce parallélisme qu' admirablement il a su animer , résі
EP 317g| e de la fin du xixe siècle est admirablement contenu , quoique transp
EP 496b| , éditées par kahnweiller , sont admirablement illustrées d' eaux fo
EP 610f| sidérations qui tenaient alors admirablement compte du moderne leur c

admirables 16

T1 604d| st debout , il se joue des drames admirables de grotesque et d' impré
HA 361b| ux de nuit , l' encre fragile des admirables reflets de supplices .
HA 376a| quand on ouvre les écluses des admirables forgeurs de cratères , prêt
PS 316d| aux , depuis les armes jusqu' aux admirables oeuvres du bénin - -
PS 390d| les mendiants , toutes ces admirables toiles où le sentiment prim
PS 405b| es massacres en corée , les admirables fresques de la guerre et la
PS 508e| par laquelle on étiquette ces admirables oeuvres picturales , en

PS 515d| à appeler art populaire les admirables goudéas , les statues égypt
PS 517c| dans ce domaine depuis les admirables livres de moerenhoot (1833
PS 527i| volontairement détruites . les admirables soins dont on entoure ces v
PS 529a| certaine presse . les efforts admirables que ce peuple a faits pour
PS 537d| s , les mendiants , toutes ces admirables toiles de l' époque bleue o
PS 570c| enregistrées là - bas . il y a d' admirables chanteuses noires d'
EP 449b| àce à cela j' ai vu des choses admirables , que je n' aurais pas vues
EP 501d| qui comprend en hors - texte deux admirables dessins de georges braqu
EP 596d| ené . robert desnos publie ses admirables les citer tous , voici :

admirals
2
T1 492a| tzara huelsenbeck ahoi ahoi des admirals gwirktes beinkleid schnell
T1 492g| süss gequolines stelldichein des admirals im abendschein uru uru uro

admirant
1
EP 293g| elles qui renaissaient à la vie , admirant plutôt leur bonne constitutio

admirateurs
4
T1 619h| stupéfaction parmi ses anciens admirateurs . c' était la sagesse de l
T5 163b| , de plusieurs générations d' admirateurs . pour eux , finalement ,
T5 186d| sa peinture - - et combien d' admirateurs avait - il , van gogh , à
EP 285k| ue voit cette foule étrange d' admirateurs se grouper pour adorer leu

admiratifs
1
T1 588d| amais caché ses sentiments plutôt admiratifs pour mon manifeste incri

admiration
23
T1 531c| vous êtes belle , hélène et mon admiration n' a pas de bornes . pourqu
T1 598c| equel son père a plus que de l' admiration . « rosa bonheur des dadaïs
T1 607h| il a vécu de longues années de l' admiration que lui témoignaient les
T1 609i| qui lui rapporte l' estime et l' admiration des amis qui l' entouren
PS 338a| ambiante sur celui - ci , où l' admiration allait de pair avec une
PS 338g| ait qu' ils partageaient l' admiration de son directeur pour la pe
PS 346e| - qui souvent mêlaient à leur admiration le sentiment d' une légère

PS 393b| e l' homme . il y a , dans l' admiration de la statuaire nègre , une
PS 567c| ans l' intention d' attirer l' admiration du partenaire , soit qu' il
T5 78i| emplacera l' envie amère et l' admiration stupide par la paisible
T5 109e| cquise et , conjointement , i' admiration de ses compagnons largement
T5 122c| double mouvement de crainte et d' admiration populaires a dû pareille
T5 129c| e : l' aventure vécue . l' admiration de tristan corbière pour l'
T5 129i| pour pouvoir lui conserver l' admiration de sa première jeunesse ? l
T5 144c| oriquement parlant , ont voué une admiration tardive et intéressée à
T5 162c| ' au fronton de la nouveauté , l' admiration qu' ils lui avaient voué
T5 186h| artaud , notre respect , notre admiration se confondent , plus proche
EP 269k| uple espagnol manifeste une telle admiration pour ses frères
EP 271a| core le monde et en forcera l' admiration . madrid vient d' ajouter u
EP 492b| ute notre ferveur , à toute notre admiration . » 1er lecteur il es
EP 533a| , qui n' ajoutent rien a notre admiration pour cet auteur . , ~ -
EP 571c| taine époque , se substitue l' admiration pour les précurseurs . dada
EP 576b| es par les marques de profonde admiration à l' adresse de francis pic

admirations 3

T1 621d| passionnée , et ses premières admirations se dirigèrent vers le goth
T3 35d| it scellé les jours de mémorables admirations , sur la colline glissa
T3 82b| rêtent les aphones et végétales admirations , depuis tant de maternité

admire 2

T5 167h| lles dédiées à picasso dont j' admire l' art sublime … nul doute qu'
EP 567e| - dessaignes , marécage du ciel , admire des planches et des branches

admirée 2

EP 461e| ole artistique est successivement admirée , méprisée et de nouveau ad
EP 461e| mirée , méprisée et de nouveau admirée . 1er lecteur quand on p

admirent 1

T1 83f| nt chien l' ara et le cacatoès admirent le chien un lys vient d' é

admirer 3

PS 347b| rpheline russe , où il faut admirer les perspectives grandioses du
EP 466b| cet immeuble et souvent je venais admirer à côté de plusieurs toiles
EP 578a| ns l' histoire de l' art : ne pas admirer , ne pas s' enfermer dans l' é

admiriez

1
EP 288a| aient , de quelqu' un que vous admiriez sincèrement , mais qui , à un

admirons

2
T1 612b| , la même grâce réservée que nous admirons aujourd' hui . par ce gest
EP 532c| ur et la mer bougent . nous admirons l' ordre des choses , i' ordr

admis

6
T3 10g| enu , seul tintamarre largement admis , l' heure des pâtres . et le ch
T5 9c| le débat . il est parfaitement admis aujourd' hui qu' on peut être po
T5 86g| t à la rigueur le seul système admis .
T5 112i| répétées que ceux - ci seront admis à partager les responsabilités d
EP 344d| der à cette popularité où ne sont admis que ceux qui épousent la lign
EP 610b| était à l' époque où le cubisme admis et commercialisé ne comportait

admise

6
T3 115c| omme tels qui desservent la cause admise des méthodes de connaissance
T3 152h| ns de laine , voici la complicité admise comme règle du jeu où toutes
T3 239f| i bien atteint dans sa grandeur admise que dans sa conventionnelle dur
PS 325c| importance de ceux - ci une fois admise et le mécanisme de l' ada
EP 255c| de transformer leur signification admise , selon leur mode propre qui
EP 590c| l' étymologie ni la signification admise , nous découvrons leurs vertus

admises

4
PS 422d| s données picturales généralement admises et , en élargissant la p
T5 20b| lisation de toutes les valeurs admises étaient pour dada d' indiscuta
EP 285g| gie où deux castes seules sont admises , celle des chefs et le reste
EP 357c| ains échappait aux conventions admises . on ne s' est pas demandé que

admission

1
HA 388b| nt à la porte et demandent leur admission au rang des trépassées . il

adolescence
47
T1 267f| tions qui se dévoilent pendant l' adolescence en soupçons incestueux
T1 287c| ntion et de réalité ? ma naïve adolescence demandait que je répondiss
HA 87d| le cyprès s' agrandit f guette adolescence fine ce que personne n' a
HA 111b| larmes tu le sais - - neigeuse adolescence - - te souviens - tu des
HA 179b| nouveaux venus et leur tardive adolescence aux combles des neiges
HA 251b| répètes la nuit la démarche de l' adolescence des gouttes transparente
HA 303c| dépôt cérébral dure depuis son adolescence , le résultat est nul , sa
HA 353f| cherchâmes l' abri de rêve , d' adolescence , de sourire . le sang
HA 378a| immonde dont nous entortillons l' adolescence des égarements , l' oeuf
T3 227c| éneaux des hautes futaies de l' adolescence marine , la crue saisonniè
T3 243a| pour elle , comme une certaine adolescence , de franchir aisément les
T3 257c| médiatrice entre le monde et mon adolescence . et , désormais soumis
T3 266c| u vide les vaines beautés de l' adolescence et sur le trajet des lam
SC 431b| ire mâchoire de sa vie limon d' adolescence d' étoile éclaboussée au
SC 483e| gardé la violente fraîcheur de l' adolescence inculte et sauvage . ain
SC 486f| . il ressemble étrangement à l' adolescence qui vous a paru longue , b
T4 51a| mûrir dans les astres ô courte adolescence du fer tu n' as mis de
PS 204a| e à zurich dans la brume de l' adolescence je me vois éclore dans
PS 331b| e ce qu' on lui a ravi pendant l' adolescence et qu' enfant encore ,
PS 468c| ever et jusqu' aux cimes de l' adolescence pure de clamer sa foi e
T5 64b| de rimbaud est celle de toute adolescence , elle est reconnue comme
T5 65c| , a souffert dans la chair de son adolescence pure et ouverte à la vi
T5 95b| ntière , en revivant une nouvelle adolescence , prend conscience de s
T5 110c| manière générale , propre à l' adolescence en tant que phénomène pass
T5 110c| longe en lui les impulsions de l' adolescence et les refus que provoq
T5 110e| ais associées aux vertus de l' adolescence . il n' y a plus qu' un pa
T5 114b| ètes encore sous l' emprise de l' adolescence révoltée , à la suite d
T5 121c| moderne qu' est le drame de l' adolescence , celui de la difficulté d

T5 128a| amilial . a quel moment de son adolescence s' est produit le choc déc
T5 144g| ouligne le principe moteur de son adolescence éternellement en quête
T5 148b| le drame cohérent propre à l' adolescence , propulseur de multiples
T5 156c| ècle venait d' entrer dans son adolescence avec l' insouciance des fo
T5 182d| est difficile , à moi pour qui l' adolescence du siècle se confond av
T5 187b| onde strictement défini par l' adolescence de nos frontières . mervei
EP 313a| arts . nous sortions , avec notre adolescence mutilée par les années
EP 315a| passa une bonne partie de son adolescence . il ne fut donné à trista
EP 315b| onnaître autre chose que cette adolescence , car , à 30 ans , la mala
EP 334b| refusée et qui avait marqué notre adolescence , une autre guerre fera
EP 341a| elle une coordonnée de sang et d' adolescence , il détermine encore u
EP 423c| unesse . en fait , pendant mon adolescence , je croyais pouvoir deven
EP 425f| on a pour son enfance et pour son adolescence est évidemment inconsci
EP 433i| - pour la jeunesse , c' était l' adolescence , c' étaient des désirs
EP 433i| c' était un fait de notre propre adolescence , et d' une adolescence
EP 433j| propre adolescence , et d' une adolescence qui est éternelle , qui se
EP 569g| utre chose qu' une force de l' adolescence , une force salutaire , un
EP 569h| des expressions extrêmes de l' adolescence révoltée . dada mourra lor
EP 569h| ront senti que les forces de leur adolescence faibliront . d' autres

adolescences 6

HA 111d| des dieux inassouvis aux aveugles adolescences des monceaux d' enfants
HA 213a| es mots et de la nuit aux âcres adolescences tant les yeux fermés se
PS 85a| t têtu vastes prolongements d' adolescences vous fûtes aussi de la
T5 65e| qui était commune à toutes les adolescences , qui exigeait une adhési
T5 128b| s , - - communes à toutes les adolescences sensibilisées , - - qui o
T5 150a| flux et les reflux de toutes les adolescences . la poésie se situe d

adolescent 11

T1 104b| igence éloignement pluvieux adolescent ailleurs sonore piéton
HA 132c| la glace porte au midi de sang adolescent attardé dans un nuage d' an

T3 182c| des bègues apparences quand l' adolescent de glace embrasse des viv
T3 188h| de charcuterie , l' air pauvre et adolescent si l' on compare sa frigi
T3 244f| les frais drapeaux de nage de l' adolescent aux yeux verrouillés . y
PS 388h| ce n' était là qu' exercice d' adolescent , de même que les sonnets d
PS 420d| s l' attente de sa nudité , un adolescent appelait le sosie de son
PS 425j| et sur terre brûle un monde adolescent , de toute la force des fie
PS 541b| x fluctuations aléatoires . l' adolescent est impliqué dans l' uni
T5 121c| s intervient l' orientation de l' adolescent vers la vie imaginative ?
T5 121d| , à objectif indéterminé , l' adolescent hésite à s' engager dans un

adolescente
1
HA 372a| s chutes d' eau contre la lumière adolescente et déréglée de l' acier

adolescentes
1
T2 8c| aîne qui nous lie à la côte aux adolescentes odeurs des produits d' ex

adolescents
3
T1 47c| it insistante - - merveille (les adolescents demandaient : combien ?
EP 449h| ion d' une très forte douleur des adolescents , née pendant la guerre
EP 483f| voix sans bouche exaltera les adolescents des générations futures à

adolf
2
EP 369a| rencontres avec adolf hoffmeister le nom d' adolf h
EP 369a| ec adolf hoffmeister le nom d' adolf hoffmeister évoque pour moi le s

adon
1
T1 573g| brielle buffet , marcel duchamp ; adon lacroix ; baroness v . loring -

adonis
1
T1 619e| de cette époque , représente un adonis déshabillé de sa peau , les mus

adonna
1
EP 305a| découvertes sensibles - - il s' y adonna entièrement . il milita dans

adonnaient
1
T3 202d| ns des parcs mouvants ou fixes s' adonnaient à des rêveries branchues

adonnait
2

HA 392e| exactement évalués , le gibier s' adonnait déjà aux plaisirs de la tab
T3 157c| , les occupations auxquelles s' adonnait le divin tailleur pouvaient b

adonne
2
T5 48d| e insuffisance que le poète s' adonne à toutes sortes de tricheries v
EP 513a| de contributions indirectes s' adonne au collage en attendant la r

adonnent
1
HA 376b| aies des toits . mille chevaux s' adonnent avec des grincements d' aci

adonner
6
T1 403b| de leurs âmes . le poète peut s' adonner à des exercices de gymnasti
T3 13i| continuer à y croire et à s' y adonner de bon coeur . on remplacera l
SC 468c| e , il ment et je le vois même s' adonner aux grimaces de la vanité .
PS 93f| il , en toute conscience , s' adonner aux plaisirs de la chasse avan
EP 589j| voir que les surréalistes vont s' adonner à des travaux de laboratoire .
EP 611i| rchisme , qui leur a permis de s' adonner à des travaux littéraires j

adopta
1
T5 190i| de son pays lui offrait , dont il adopta , en les rendant actuelles , ce

adoptaient
1
PS 359f| à leur disposition . ils n' en adoptaient que l' essence et la val

adopte
3
T3 32i| s à leur néant particulier ou les adopte sans autre discernement que c
T5 12d| en tirait est une attitude qu' il adopte non seulement sur le plan du
T5 199e| e ses préoccupations qu' il en adopte la ligne générale . sur le plan

adopté
6
T1 278a| portait un antiquaire qui avait adopté la façade de ce métier pour pou
HA 283c| et hors - d' oeuvre avantage ont adopté un fils nouveau vierge et l'
T3 168c| lui donner l' ampleur d' un mythe adopté et suivi inconsciemment par d
T5 88i| nventé par ce processus peut être adopté par la collectivité , même si
T5 179a| la maison des morts , nous avons adopté la version les morts avaient
EP 358d| lui devenir synonyme . il en a adopté le langage et le comportement .

adoptée
6
T1 577g| la logique est une convention adoptée par le minimum d' aptitudes qu
T3 43a| inés est la forme familièrement adoptée par leur sens général de tendr
T3 132g| n dehors de la forme extérieure adoptée par elle dans les mots , l' or
T5 168d| aire , la solution du réalisme adoptée par les peintres cubistes fais
EP 308a| que la poésie des poètes soit adoptée par le peuple qui la chante ou
EP 463f| uation . cette particularité , adoptée ensuite par tous les poètes mo
adoptées
1
EP 242b| ont les chansons temporairement adoptées par le peuple , dont les aute
adoptent
2
T5 88g| groupe d' autres individus qui l' adoptent comme une expression plus
T5 112a| elés par dérision , les bousingos adoptent eux - mêmes cette désignat
adopter
5
T1 261i| instable , et m' empêchait d' adopter cette solution d' engourdissem
T3 56e| le permet , sinon l' invite , à adopter ses peines et ses joies conjug
T5 36h| re choix est fait . devons - nous adopter une ligne intermédiaire qui
T5 52e| nce à ce dernier amène le poète à adopter une position sentimentale desc
EP 448d| ce qui , par conséquent , est l' adopter . dada , quand il se faisai
adopterait
1
EP 375b| cette différence , pourquoi n' adopterait - on pas une nouvelle métho
adoptèrent
1
T5 11a| cubistes ils adoptèrent par dérision un nom qu' on
adoption
1
T3 126a| s intermédiaires que constitue l' adoption des nouvelles propositions
adorables
1
T3 194b| orêts de puits de pétrole , d' adorables princesses , les chapeaux so
adorais
1
EP 215c| ui remplaçait la fatigue et j' adorais l' amour comme à mes premiers
adoration
4

HA 388h| ent . d' un bout à l' autre de l' adoration , sur des pistils vêtus de
T3 209d| existence . ce n' est pas une adoration aveugle de la femme qui met
PS 310h| , à l' éclosion des mythes , à l' adoration des poupées , des joue
PS 550c| se haussent au niveau de la pure adoration ? chaque brin d' herbe lu

adorations

2
PS 220a| vieilles mais toujours mouvantes adorations . ce pouvait être un
EP 463c| musiques éternelles mouvantes adorations douleur divine mondes qu

adore

12
T1 82h| nt , je vous assure et je vous adore la parapole si l' on peut
T1 147b| phe sans la recherche de je t' adore qui est un boxeur français
T1 230c| re les cordes agilité « to - re - adore » alternative bravo le coeur
T1 255d| es quand même mon amant que j' adore , celui qui me fera mourir de pl
T1 337a| s bijoux ? andrée . - - je les adore . le banquier . - - non , je
T1 337b| fes . andrée . - - ah ! je les adore . le poete . - - cela ne m' é
T1 358d| tant , je vous assure et je vous adore .
T1 371a| ophe sans la recherche de je t' adore qui est un boxeur français
T1 492k| le son cinéma la prore de je vous adore était au casino du sycomore l
HA 297d| la jamaïque la proue de je vous adore accoste au casino du sycomore .
EP 508f| ant , je vous assure , et je vous adore . 1er lecteur il faut cons
EP 523c| la rue ravignan est celle que j' adore pour les coeurs enlacés de me

adoré

1
EP 388f| avec délices ce qu' il a le mieux adoré , que le retour - - tout relatif

adorent

2
T1 107c| des squelettes lourds les eaux adorent la direction vers quelle aile
T1 370b| est pas pour les avortons qui adorent encore leur nombril

adorer

1
EP 285k| ge d' admirateurs se grouper pour adorer leur maître . que lui enseig

adorerais

1
T1 255b| ait que tu sois brutal , je t' adorerais ou ce serait le contraire ;

adorés

1

SC 482c| é de tes yeux , tant aimés , tant adorés , que sans eux je ne saurai v

adossé

1

T4 51b| ge et te voilà les mains vides adossé avec les montants murmures à

adossée

1

T1 63a| des à travers le parc la lune est adossée contre le mur de l' hôpital

adouci

1

PS 75e| ter aux ronces des roches , adouci seulement par le va - et - vien

adoucie

3

T1 200e| ible chair inexplorée polie et adoucie par les eaux très fines

T3 215g| sse pâte de banlieue sensiblement adoucie par le temps qu' il pourrait

EP 552c| température s' est brusquement adoucie et chaque matin la légèreté se

adoucies

3

AV 49b| du rêve se lève furtive lèvres adoucies sur des prairies futures où

HA 168c| * nous allions dans des landes adoucies par l' attention doucement

T3 204g| nerveuses des hommes durent être adoucies sur des courroies malléable

adoucir

3

T1 337b| e nous offrons au soir pour l' adoucir à notre égard . le poete .

SC 475c| sible . il voulait d' avance t' adoucir les angles de l' incompréhensi

EP 315f| que jamais l' amour ne viendrait adoucir les affres de sa vie , ont

adoucis

2

T3 130h| re d' interprétation , etc . , adoucis dans le fonctionnement de la s

T3 166e| , de giclants phénomènes gras , adoucis dans leur mouvement par la vis

adoucissait

1

T1 274g| hément que d' habitude , il s' adoucissait au contraire à l' attouche

adoucit

5

T1 61b| rt se noie lorsque l' orage s' adoucit tel l' agneau lorsque la pr

T1 248i| es très douces . le mauvais temps adoucit les

T1 321b| n . le capitaine . - - car il adoucit l' âpre pressentiment d' angoi

HA 329e| es très douces . le mauvais temps adoucit les pierres . petite danseus

HA 346d| ng crédule . d' heure en heure s' adoucit le chemin , mais son regard

adr

1

T1 498c| alter ruhriger perser telegr . adr . a . r . p . [arp , serner e

adressaient

1

PS 211b| étranges personnes celles qui s' adressaient des sourires ; tu compr

adressait

1

T1 278h| les limites de mes ressources s' adressait d' un oeil furtif à la ri

adressant

2

T1 616e| u' une entreprise théâtrale s' adressant au grand public est forcée d

SC 485b| , le récitant . le récitant s' adressant à la fille . et toi silen

adresse

38

T1 83a| l' adresse d' un bordel oi oi oi oi oi

T1 146b| ouches des coquillages mais l' adresse d' un artiste français et u

T1 249a| ailloux , en faisant des tours d' adresse et d' équilibre dans la vie

T1 311c| il ? pouvez - vous me donner son adresse ? l' ami . - - il s' ennuya

T1 385c| a belle - soeur vous trouverez l' adresse du menuisier la montre à cr

T1 385d| f en coupe - papier vous aurez l' adresse de l' épingle mineure pour

T1 385d| s au roi de grèce ainsi que l' adresse de l' action française . xi

T1 416c| de tout cela ? parce que cela s' adresse à une commotion particulièr

T1 466c| st lancé goloané l' évite avec adresse et ie dard de kabané va

T1 586e| onnes , m . tristan tzara nous adresse la note suivante : un senti

T1 587b| le besoin de dire que je ne m' adresse à aucune justice , mais que je

T1 592b| osteur avide de réclame » à l' adresse d' une personne , trois jours

T1 621f| iment dominent la technique et l' adresse . l' art moderne a opposé l

T1 621j| tive et impressionniste qui ne s' adresse qu' à l' oeil habitué . les

HA 271e| cela sent le pétrole c' est l' adresse de l' éternité et je n' irai j

HA 329e| cailloux en faisant des tours d' adresse et d' équilibre dans la vie

PS 285a| ameçons tentations ou tours d' adresse ne sauraient avoir raison

PS 335i| esques » dont parle ensor à l' adresse de certains critiques . l'

PS 337d| r un certain travail - - s' adresse d' emblée aux sens du spectate
PS 370j| e pour les sens car elle s' adresse au rappel de leur automatisme
PS 424e| ent est de longue durée , elle s' adresse à la structure essentiel
PS 566c| à se manifester . les jeux d' adresse sont présents dans l' oeuvre b
PS 566d| tion comporte les scènes où l' adresse des personnages sert de thè
PS 566e| à se demander si sa propre adresse n' est pas mise en jeu pour
T5 115c| ses plus secrètes ressources , s' adresse , dans chaque individu , à des
T5 126a| terlocuteur muet . corbière s' adresse à la mer , à des objets , à de
T5 130c| caractère aigu d' invective à l' adresse du monde , invective arrêté
EP 296e| n de son caractère singulier , s' adresse plus particulièrement a ceu
EP 411c| t récitée , dramatisée , et s' adresse à un grand public . a ces deux
EP 458i| cor crois - je une somme de l' adresse de cravan plus fort que sam ma
EP 485a| toute une génération je m' adresse aux poètes qui étaient présent
EP 539f| georges ribemont - dessaignes s' adresse : vos oreilles gourmeuses ,
EP 564f| venu le grand accusateur public , adresse dans le numéro suivant , un
EP 576b| es de profonde admiration à l' adresse de francis picabia avec lequel
EP 576i| t le principal reproche qu' on m' adresse est celui de trop m' intéresse
EP 590g| le sait . » 1er lecteur une adresse au pape , et une autre au dala
EP 604c| tionnaire . est un texte à l' adresse de charlie chaplin et signé
EP 609a| ques contenues dans nadja à l' adresse des psychiatres . aragon p

adressé

2
T1 259b| que de vue et ne jamais lui avoir adressé la parole , de sorte qu' il
T3 160a| urde éternité n' est qu' un blâme adressé , par ordre de raréfaction

adressée

5
PS 341e| philosophie . dans une lettre adressée à joséphine , n' expose - t -
PS 354b| i sous les yeux une longue lettre adressée à joséphine le 2 juin i
EP 252a| rivière à qui ma lettre était adressée ne lui ayant pas fait droit d
EP 317d| obscure , son oeuvre ne s' est adressée qu' à ceux pour qui la vie
EP 565c| a est évoquée dans ce numéro . adressée à picabia et à moi , elle éta

adressées
2
EP 460d| naire , des lettres de cézanne adressées au peintre camoin : 2e le
EP 468d| rain , voici des lettres de jarry adressées à rachilde et au dr saltas ,
adresser
5
T1 588f| quels m . breton me force à m' adresser , sauront si l' impuissance d
T1 589b| erne » . je me permets de vous adresser une série de documents qui ex
PS 546b| e son regard du sol pour t' adresser le salut du matin . sa confia
EP 438c| rale ne peut absolument pas s' adresser au grand public . c' est - à
EP 565e| d' une réponse qui ne peut s' adresser à lui mais bien au véritable
adresses
1
T1 374e| soin de manifestes ni de livre d' adresses , il donne 25 % de rabais
adressés
3
T1 339a| des sentiments qui , m' étant adressés d' une façon aussi directe qu
T5 153c| ur , pour la plupart inédits , adressés à lou , la comtesse . poèmes
EP 276a| ' indulgence , jugés de me furent adressés par un communiqué aux j
adrienne
1
T1 616e| éjà consacrées par le public : adrienne lecouvreur de sardou , la pri
adroit
2
T1 540e| romet ici la science à l' artisan adroit … (entre wagner .) wag
T5 32f| ait , transformait le poète en un adroit manieur de vers , en un homm
adroite
5
HA 95d| ple de vengeance mesure la rançon adroite gardien des immatérielles ma
HA 302b| ée par la mémoire ? blanchisseuse adroite , la mémoire unit les temps
PS 318h| a transcription dissimulée , mais adroite , des intérêts des classes
T5 85d| ommunément et qu' une campagne adroite avait systématiquement obscurc
EP 224j| pression verbale , n' est qu' une adroite mise en oeuvre du transfert
adroitement
6
T1 270g| iscutable . un certain cynisme adroitement mêlé à des éléments de lâc
T1 280h| déclin de son corps se faufilait adroitement . quatre jours pendant

T1 282b| tactique changea de direction , adroitement , et je me dois la posthum
T1 609a| faune mexicaine se mêlaient si adroitement à son amour pour yadwiga ,
T3 12b| t prendre possession des branches adroitement trompées par ces proviso
T3 161d| berté . malgré la résistance , adroitement déblayée , des préceptes m

adroites
3
T1 283e| e combinaison . elle est faite d' adroites excuses à l' oubli du temp
HA 154b| des sereines découvertes mains adroites aux sauvetages ou destructive
HA 332c| e combinaison . elle est faite d' adroites excuses à l' oubli du temps .

adroits
4
T1 279e| s intérieures par des pourparlers adroits et subversifs ? pourquoi ch
T1 541c| ocs des guerres les mêmes esprits adroits sauront créer pour moi de p
PS 311b| es intangibles , malgré les adroits sondages obtenus , n' en reste
T5 34f| ent , sans qu' on le veuille , d' adroits dérivatifs à la lutte des clas

adulées
1
T3 279b| s insurrections ! et vous , mains adulées , maigres mains simulatrice

adulte
11
HA 110d| agricoles vorace porte au rire adulte de fer je me souviens de la m
HA 235d| rêt chaude se fond dans un écho adulte et le sens file à terre cyc
T3 281b| vres sans maison le cri de joie adulte mais sous l' aile des jours n
SC 394b| l' enfance a connu et que le sang adulte a chassé comme une fumée sans
PS 82c| sépulture les chevaux de craie adulte le soleil silence au front
PS 128d| de la cité . blotti dans la laine adulte , tu écoutes l' évidence des
PS 272c| u coeur de chacun comme une fleur adulte quand d' autres ignoraient l
PS 566c| utive par laquelle dans chaque adulte on retrouve l' enfance , certes
T5 97i| s' agira de retrouver pour l' adulte le fonctionnement éminemment sa
T5 174d| s n' eurent enfin la pubère et l' adulte du prétexte sinon de s' aime
EP 311d| issance même , de sa pensée d' adulte , de ses doigts de guitariste ,

adultères
2
T3 206g| iques : les unions libres , les adultères , les émancipations prémédit

PS 105d| jaillirent des dépôts de moroses adultères . monstrueuses figuration

adultérins

1

PS 195c| ettés perdus dans les refrains adultérins des traces de pas dans la

adultes

7

HA 250b| s vagues piaffent dans les veines adultes

T3 63i| ' agira , au plaisir des rivières adultes , de battre les matrices de

T3 94d| ur est donné de toucher lorsque , adultes , elles s' instaurent sous

T3 262b| us sommes en quête de riverains adultes et sûrs et l' offrande des b

T3 267a| radeaux battants sur les mares adultes de patience ont coulé à pic

PS 73e| course devançant les découvertes adultes - - les futures rencontres

PS 97d| ant l' âge rougissent des paroles adultes qui courent dans leurs tête

adverbes

1

HA 386b| le retour des pêcheurs chargés d' adverbes rigides et d' arbustes d' é

adversaire

7

T1 265f| voir qu' il y aura toujours un adversaire qui me battra . ma tristess

T1 600a| aurez aussi raison . comme votre adversaire . il appartient d' aille

T1 609g| istes et fait de v . hugo leur adversaire personnel , rendraient cett

HA 295e| rres en folie) , raccourcis adversaire disponible régime us

HA 373f| leine lumière , en présence de l' adversaire , qu' on put voir par -

PS 333d| lutionnaire par tempérament et adversaire de la peinture o' fficielle

EP 292f| rt où il s' agissait de battre l' adversaire . une attitude à tel poi

adversaires

3

T5 68b| ne rigueur propres à dérouter les adversaires les plus convaincus . c

EP 404h| qui s' ensuivirent . farouches adversaires de ce qui était art modern

EP 501d| lui donner une tenue que même ses adversaires seront obligés de recon

adverse

2

T1 263c| e réveiller en moi une initiative adverse , un autre visage d' arrièr

T3 44f| re m' a toujours semblé une force adverse et traîtresse ,

adverses

1

T1 281d| de supériorité et d' utilités adverses . elle se serait certainem

adversité
4
HA 322e| , troubleur de fiacres dans l' adversité cosmique , flagellant de l
T3 167h| peut se vanter d' annihiler l' adversité attentatoire de ses semblabl
PS 173d| ollines de la tendresse devant l' adversité des mots pourrai - je à ja
EP 390d| che du labeur d' un peuple que l' adversité n' a pas abattu et qui a éch
adviendrait
1
T3 198c| une vive supposition de ce qui adviendrait si l' homme ne trébuchait
advienne
1
SC 440c| er en rire de sang que la terre advienne sur terre et se multiplie l
advient
1
SC 472f| e et dit : « pensez à tout ce qui advient . »
ady
1
EP 384d| ionale personnifiée par petofi et ady , s' est brillamment perpétuée
adyavo
1
T1 482b| du côté du poisson . les gens d' adyavo soupirent les gens iront au
adydo
1
T1 480f| te . chant du chanteur kanyi à adydo . ingratitude mes excuses enve
adygo
1
T1 480b| nous lance un défi la ville d' adygo est certes une ville , c' est vr
adyigo
1
T1 480e| vous lance un défi la ville d' adyigo est une ville c' est vrai ma
adynyo
3
T1 480a| .) chant du chanteur holonu - adynyo à alecho le léopard plein de
T1 480b| as cachés kuaku vous exhorte : adynyo nous lance un défi la ville
T1 480e| as cachés kuaku vous exhorte : adynyo vous lance un défi la ville
ae
2
T1 486c| profondément à long trait ae ae un coup de rame pousse , s
T1 486c| rofondément à long trait ae ae un coup de rame pousse , si d
aegidius
1

T1 565c| hennings , janco , ball etc . aegidius albertinus , narrenhatz' gesa

aérée

1

T1 609a| e date de l' époque fraîche et aérée où ses souvenirs de la flore et

aérien

8

HA 127b| gitation et démolit l' amour si aérien que nous fîmes élever jour aprè
T3 164a| erdiction infranchissable rende aérien et surpeuplé d' essences et d'
T3 169f| tres la lumière infaillible et l' aérien prétexte à de rudes leçons ,
T3 234e| toute une bonne partie du jour aérien , déjà expatrié , tandis que la
SC 443c| eds la mouvante éclaboussure et aérien soigneux translucide vint mon a
PS 94e| a pas lieu ici de décanter l' aérien résidu des contes de son enf
EP 266d| rience : est - ce le canon anti - aérien , est - ce une bombe incendiair
EP 266i| isses de la vengeance . le combat aérien , au cours duquel 80 avions

aérienne

3

HA 337b| profond , te ramassant dans l' aérienne agilité - - l' homme turbulen
T3 16d| rtains intervalles , une fluidité aérienne de passage à niveau de pens
SC 472d| itées , le domaine de la légèreté aérienne de son corps et des corps q

aériennes

7

T1 248h| e ? j' étais inondé de subtilités aériennes en marche , bureau d' enregi
AV 49a| les teintes chantantes fièvres aériennes sur les touches sans lende
HA 158f| s perrons peuplés de cumulus d' aériennes précautions de voyelles chét
HA 329d| e ? j' étais inondé de subtilités aériennes en marche , bureau d' enre
T3 40c| de merveilleuses nudités appelées aériennes ou colloïdales parce que n
T3 225f| uches successives de plus en plus aériennes vers le sommet , un sentim
EP 553a| silence qui mêle en ses mains aériennes les globes et les dieux e

aériens

8

T2 16d| uetis débouchent électriquement aériens des conflits brouillés d' épre
HA 148c| oir de ton cou nu a franchi les aériens abords du visage éternel il
HA 168d| taient dans la tête des troupeaux aériens c' étaient nos raisons en ja
HA 247b| t la chair cernée de phénomènes aériens le jour des douloureuses ram

HA 284b| uche s' enveloppait de coussins aériens ce n' était plus un secret qu'
T3 23g| cela et bien d' autres phénomènes aériens , la foudre et la solitude ,
T3 68b| e sûreté de soi et plénitude . d' aériens , comme elle les posait pour
EP 270h| vers valence . les canons anti - aériens entrèrent en action . une f

aérophagie

2
T3 161h| toute expérience d' inceste et d' aérophagie , débarrassé comme il ét
EP 567a| picabia publie un dialogue entre aérophagie et artériosclérose . pau

aéroplane

1
T1 124c| is dans la chaleur motrice de cet aéroplane crucifix ombre rousse

aéroplanes

1
T1 390a| 0 plus d' ivrognes ! plus d' aéroplanes ! plus de vigueur ! p

aéros

1
T1 216c| e comme les autres autos vélos aéros motos sur la route l' hiver no

aérostatique

2
T1 133a| du service maritime forestier aérostatique tout ce qui existe chevau
EP 525d| a publie maritime forestier aérostatique tout ce qui existe chevau

affabulation

3
PS 337b| tionnel . inventée ou non , i' affabulation qui se rapporte à sa vie
PS 342b| ment vivant , i' amorce d' une affabulation métaphorique . si
PS 354f| volonté de la traduire . l' affabulation et l' affirmation de la v

affadie

1
PS 94d| secours ! il baignait dans la vie affadie avec le naturel des pis nou

affahou

5
T1 77c| toundi - a - voua soco bgaï affahou mr . bleubleu farafamgama
T1 77c| bleubleu farafamgama soco bgaï affahou
T1 78a| do mr . antipyrine soco bgaï affahou zoumbaï zoumbaï zoumbaï zou
T1 80c| l mr . antipyrine soco bgaï affahou les quiétudes des marécages
T1 80d| dilatation des volcans soco bgaï affahou un polygone irrégulier l

affaibli

5

HA 83b| de lucioles sur vos têtes ciel affaibli par le vent qui a tant souffl
T3 115g| uant à son contenu , sublimé et affaibli . ce n' est donc qu' à la dis
T5 74b| sité malsaine du public , avaient affaibli sensiblement sa position d
T5 92e| hique reste encore vivant quoique affaibli par la recherche d' une ex
EP 497a| guerre , a cependant survécu , affaibli et branlant , mais la volonté

affaiblie
2
T1 261b| t sans arrêter une sensibilité affaiblie , a produit par opposition l
T3 108h| ouvé sa forme coutumière , donc affaiblie , dans le baiser pratiqué mê

affaiblies
1
PS 331f| ur une masse plus large , et , affaiblies au point de perdre , ave

affaiblir
1
EP 254a| pour en déformer le sens et en affaiblir la portée , des idées auxque

affaiblissant
1
T5 113d| ment inclus à toute proposition , affaiblissant l' efficacité de cell

affaiblissement
5
T3 107f| ation de ces points entraîne un affaiblissement de l' effet correspond
T3 144h| éjoratifs actuels , soit par leur affaiblissement et leur intégration
T3 209b| ne pouvait se solder que par un affaiblissement extérieur des caractèr
T5 102b| hommes » , il faut voir dans cet affaiblissement du surréalisme sur
EP 426k| de l' individu . c' est là un affaiblissement de la valeur artistiqu

affairaient
1
T3 186e| s baraques et des illusions où s' affairaient maladroitement les phant

affaire
33
T1 258g| force , mais sans remords . l' affaire paraissait simple et seul le m
T1 259c| ber subitement sur toute cette affaire , si lourde , si angoissante ,
T1 263d| , était - elle terne comme une affaire en liquidation ? pour mieux
T1 319a| alibi . - - excusez - moi , une affaire très urgente m' appelle à la
T1 328c| e slave pour deviner que cette affaire est d' or , et que l' or de ce
T1 328c| est d' or , et que l' or de cette affaire est un très fort air d' eff

T1 365c| en chrysantèmes lavés , de l' affaire , nous avons proclamé seule ba
T1 384c| tta , la guerre , le panama et l' affaire steinheil , on trouve l' in
T1 386d| , - - c' est pour mentir : une affaire qui marche bien . - - dada fai
T1 398b| mode où l' on a fait une bonne affaire . la moitié des écrivains sait
T1 410f| rt , mentent et font une mauvaise affaire . les valeurs sont aussi él
T1 471c| donner il n' y a pas d' autre affaire vous les chefs . en nous
T1 471c| es chefs . en nous exposant l' affaire as - tu été au - dessus de
T1 481a| ait : c' était pourtant là une affaire réglée danseurs abalo disait
T1 482a| enyo (lit : être roi si c' était affaire d' argent disent - ils c
T1 526c| t - à - fait propre dans cette affaire . il a pris une table verte qu
T1 576i| che pour risquer ma peau dans une affaire qui au fond ne m' intéresse
T1 577a| e suis fâché avec lui pour une affaire de femmes . q . - - la défe
T1 597i| soutenant que la mort est une affaire dadaïste . il avait le sourire
HA 359f| ne translucide ne faisait plus l' affaire des étoiles . elle ne re
HA 390a| ' impossibilité de recommencer l' affaire sous prétexte que les dignitai
PS 449d| es . de même l' amour . il est affaire de veille . au sommeil , les
T5 14e| a été primitivement que simple affaire d' enveloppe extérieure , de v
T5 41b| rande) , quelque chose qui avait affaire à un cheval . toute la
EP 260f| s forcé d' intervenir dans une affaire privée dont mlles alice toklas
EP 289h| élan chrétiens , cela est pure affaire de sentiment . mais que cette
EP 321b| s pour qui la poésie n' était pas affaire de métier , mais une manièr
EP 403f| ut la presse qui prit fort mal l' affaire . venus en grand nombre , l
EP 458g| de guillaume relatif à la même affaire . des poèmes épistolaires que
EP 561b| vec les comestibles c' est son affaire . » ni picabia ni breton n
EP 565c| fit plaisir aux dadas . l' affaire de la est évoquée dans ce numé
EP 574c| arbe donne de la retentissante affaire du « congrès de paris ” . pour
EP 611f| mal , lecomte et vailland . cette affaire dominera les débats ; et la

affairées

1
PS 550d| , servantes de la perception , affairées et mélodieuses , vous ent

affaires
26
T1 211a| e dru cuir médecin pour les affaires qui ne marchent pas boy
T1 214b| illon remarques liquidez vos affaires avant de mourir tout le mo
T1 252h| habilement mon départ pour des affaires urgentes et , quoique je fuss
T1 278e| ient conclure de merveilleuses affaires le jour où il aurait mis sa m
T1 279e| on . qui dirige ces étonnantes affaires intérieures par des pourparle
T1 328c| efforts et que , comme toutes les affaires qui sont tout à fait d' or
T1 363c| ' abstraction ; la réclame et les affaires sont aussi des éléments po
T1 379c| tiennent même les autres formes : affaires , mariages , visites , guerre
T1 382f| ivant instant s' agite vivre / affaires qu' il n' y a prêtait / maniè
T1 389a| sophes) qui tiennent même les affaires , les mariages , les visites
T1 476b| e femme , fais attention à tes affaires je ne les ai pas suspendue
T1 480c| togo . la ville de tofo dit : les affaires que vous apportez putas
T1 565h| est aussi un sentiment guerre les affaires élément poétique hélice in
T1 583d| ro - serbe de 1912 , s' occupe d' affaires de chêne , a publié 220 po
T1 599f| passe dans la société et dans les affaires , dans l' individu bouscul
T1 607c| ût du relativisme ; toutes les affaires marcheraient mieux : les affa
T1 607c| affaires marcheraient mieux : les affaires sentimentales , politiques et
T1 613a| terprétation . depuis quelques affaires célèbres et compliquées , i'
PS 109a| s à peine distinguaient entre les affaires des uns et des autres ,
PS 417a| t expressif , dérivé de celui des affaires et de la réclame , s' inst
T5 70b| ans l' amour tout court et les affaires , chez l' enfant et l' aliéné
T5 110d| e marché . ne pas se mêler des affaires du commun des mortels devient
T5 148h| vilisation . plus que l' homme d' affaires , c' est le pionnier en lui
EP 261a| honteuse dans la conduite des affaires , il a été jusqu' à présent a
EP 286b| e nouvelles combinaisons , des affaires . de cela , nous ne trouvons
EP 424f| sermoise , il y a eu plusieurs affaires , il a été emprisonné à meung
affaissa
1
T1 258a| t de l' obscurité . cottard s' affaissa , jetant un cri . quelque

affaissées
1
T3 164g| dessus tout appréciés prennent , affaissées ou coulantes , versées ,
affaissement
2
T3 203c| ment moral , corrélativement à l' affaissement de leur potentiel sexue
PS 522e| rdant dans la même direction . l' affaissement du fromage lui donnera
affaisser
1
PS 108a| vez - vous jamais vu les gares s' affaisser sous le balbutiement d
affaissés
1
PS 329j| noir du deuil) ? des souliers affaissés , du port du parapluie de pl
affalé
1
HA 140b| les barques craquent à l' appel affalé du traître fond par lequel gl
affalée
2
HA 259b| sse au sanglier dans une vallée affalée d' un pays la faim la soif l
T3 31b| poignardée en plein dos , la nuit affalée dans la raison ensablée , la
affalés
1
AV 61a| l' antre marin loin les coteaux affalés les enfances en friche épine
affamé
5
T1 467b| ant fêlé la colère d' un homme affamé une courge qui allonge ses ra
T1 467b| e sorgho la colère d' un homme affamé un petit arbre couvert de pig
HA 168b| fait un temps lourd de gravier d' affamé et combien de baraques à l' a
HA 343f| dit son dernier mot . et l' air affamé de vent , les yeux sortis de l'
T5 93e| nsidère le poète comme un loup affamé , déchirant tout sur son passag
affamée
2
T1 330b| bleu , sur lesquels la fantaisie affamée se jette à défaut d' autres
PS 159d| le temps servante de la roche affamée je viens du haut des sources
affamées
2
T1 200a| eau sauvage les dents affamées de l' oeil couvertes de su
HA 236a| e terre mais il n' y a que vagues affamées et clavier de bois sec tout
affamés
6

T1 71d| eins comme mordent le pain   les affamés qui cueillent l' argent dans l
HA 115e| au sort   tandis que des oiseaux affamés dérivent les crécelles élargis
T3 150h| d' une valeur or dont les ventres affamés se   souciaient bien peu ? ne
PS 163d| ge le large   chiens de ce monde affamés de repos   les yeux pleins du
PS 423d| crites dans le passage des objets affamés à travers   l' espace ; lorsq
EP 265c| nts tués , blessés , amputés ,   affamés , ont peuplé leurs jeux des lé

affe
1
T1 492h| testins écrasés   huelsenbeck der affe brüllt die seekuh bellt im linden

affectait
3
T1 268h| sistance   l' idée de suicide m' affectait - - une chanson parasite d'
PS 375a| de la vibration qui chez cézanne affectait seulement   les contours
EP 433a| la société à l' époque , qui nous affectait beaucoup . n' oubliez pas qu

affectation
4
PS 411g| n' y   a plus que fabrication , affectation et froid calcul . la peint
PS 565b| les exigences mondaines et l' affectation des moeurs , conformes à
EP 259d| ontre quoi , en raison même de l' affectation révolutionnaire de cell
EP 269b| érents bâtiments dont l' initiale affectation   paraît aujourd' hui tra

affecte
2
T3 29f| sur la plage tranquille que   j' affecte de représenter le long des séj
T3 125c| minimal de la représentation les affecte , les   formes mêmes de la phr

affecté
5
PS 376f| ociété actuelle a sérieusement   affecté le sentiment . a partir de l'
T5 71f| tile d' insister , a profondément affecté nos   façons de réagir et cel
EP 419b| e et d' un dogmatisme d' état , a affecté plus particulièrement les i
EP 492g| t ,   renoir et degas s' ils ont affecté et , en quelque sorte , précis
EP 585b| ours de l' histoire ne   fut pas affecté par l' action des surréalistes

affectée
3
T1 247e| panouit ensuite dans sa puissance affectée . les autres facultés n' ont
T5 21g| oise est à   déceler , qui en est affectée , la part de poésie - activit

EP 232g| la _ peut donner une allure affectée , exagérée , sinon apprêtée à

affecterait

1

PS 522e| tombant complètement , elle affecterait la forme d' un casque colo

affectés

2

EP 411g| des gens en seront sérieusement affectés . g . r . - d . - - oui .

EP 601a| e leurs sens respectifs soient affectés par leur voisinage . si la vo

affectif

27

T3 113g| ation , de la patrie , etc . , ou affectif dans les relations à consen

T3 143j| t - il , déterminer le mouvement affectif fondamental du processus pr

PS 304f| incite à en explorer le résidu affectif , ses constantes humaines .

PS 342i| e , du moins du cheminement affectif de sa pensée . on peut être s

PS 343e| t la photographie . l' élément affectif , toujours présent dans ses t

PS 373i| mencée sous les auspices de l' affectif , devait être conduite par

PS 376a| à intégrer leur support affectif dans la disposition du tablea

PS 410b| incipe vivant comporte un élément affectif , une exigence dont l' amo

PS 421c| tent : il vide de leur contenu affectif tous les phénomènes symbol

PS 537d| e l' époque bleue où le caractère affectif prime sur tous les autr

PS 544i| s la fertilité de son fonds affectif que réside très probablement

T5 39a| essement humain . ce processus affectif dont les mobiles sont accepté

T5 43h| i dépasse l' élément rationnel et affectif - descriptif . historiquem

T5 50c| un dynamisme novateur sur le plan affectif , se cache une passivité p

T5 54d| t au plus , est - ce le caractère affectif de ces luttes qui a pu les

T5 55c| avec l' esprit de adapté au mode affectif du monde des idées . toute

T5 99e| t d' aucun secours ni sur le plan affectif du comportement devant les

T5 105d| lui . elle lui sert de support affectif et , inversement , en subit l

T5 110j| plus secret préside , sur le plan affectif , à leur constitution . il s'

T5 113i| urrait définir comme un mouvement affectif de

T5 165e| s la complexité de son univers affectif , serait - il le grand poète

T5 202a| che . c' est ainsi que le domaine affectif et celui de sa pensée se c

EP 218c| a présent à l' esprit le fait affectif qui , constamment , détermine
EP 218d| tendu , de ce déjà connu , résidu affectif de l' humain où chaque ind
EP 394a| vu le jour . mais le matériel affectif accumulé pendant ce temps a s
EP 412g| sachant la traduire sur le plan affectif . la littérature ne saurait e
EP 613f| mesure , du même coup , le degré affectif qui fait que cette premièr

affectifs
2
T5 39h| si elle est le fait des éléments affectifs afférents à cette même in
T5 126c| union sur le plan des échanges affectifs . les brumes de sa breta

affection
10
T1 257f| u de la rue et l' accueillit avec affection . - - tu vois , je suis
T1 268f| ques et subtils d' une ténébreuse affection . mes joies , qui furent
T1 274g| , ma soeur lui montrait de l' affection . en quoi cela engageait - i
T1 307e| e destine , mes poumons avides d' affection . « recevez , etc … »
T1 526f| que ce soit du domaine de mon affection , à raconter moi - même ma t
HA 106b| s messages de soleil où tant d' affection se mêlait que la lumière s
HA 157d| fond toujours plus lointain de l' affection se déversent sur la plaine
SC 444a| n éblouissement la mère . l' affection que nous donnons c' est nous
SC 446c| et je vous prie en pensant à l' affection que je vous porte profonde
T5 196a| pitoyable et touchante , où l' affection qu' il ressent pour les pauv

affectionnait
1
PS 325g| ouleur blanche ou crème qu' il affectionnait au début augmentant enco

affections
1
T3 231c| es au jugement de poussière aux affections errantes parmi les voyages

affective
18
T3 40b| e au hasard démolisseur de la vie affective , quand la vue offerte à
T3 125b| nance de la libido dans notre vie affective étant désormais expériment
T3 145e| degré de violence , la composante affective de la volonté de changer r
T3 165i| s moins évident qu' une répulsion affective dirigée contre le premier
T3 176h| e - - lorsqu' un fait de nature affective vient subitement l' ébranler

PS 301i| la structure primitive de la vie affective . dada a essayé de met
PS 349b| contient implicitement une charge affective qui l' accompagne , lui s
PS 390c| i906 , picasso traverse une phase affective , les périodes rose et bl
T5 35d| té même de sa révolte , de nature affective et l' expérience approfon
T5 44i| ' un autre côté par l' exaltation affective des forces , jusqu' alors in
T5 129g| s de déchirements dont la tension affective , comparable à une tare ,
EP 223f| à l' analyse de la gesticulation affective . si j' avais pu les conn
EP 225e| ; il est dépourvu de l' animation affective qui est la vie propre du
EP 226e| une part appréciable de la vie affective que l' expression verbale ne
EP 262d| la force entraînante , de nature affective , soit le caractère essen
EP 343f| s , la tyrannie , cette misère affective incapable de concevoir que l
EP 411e| , au lieu de rester l' expression affective d' un seul individu . g .
EP 430c| nésie romantique est une frénésie affective , du sentiment , tandis q

affectivement 1

T5 50c| complaisante , très séduisante affectivement , mais dangereuse aussit

affectives 5

T3 125b| sera liée à celle des conditions affectives de l' homme , comme une c
PS 543g| une richesse d' expressions affectives qui , compte tenu de l' hié
PS 554e| ge ayant trait aux permanences affectives qui , entre la naissance et
T5 110c| s de ses premières découvertes affectives ? la volonté d' absolu qui
T5 123j| nres d' opérations mentales et affectives relatives à la vie et à l'

affectivité 7

PS 362e| l' expérimentation que vers l' affectivité , dans l' évolution de
T5 40e| aux voiles du verbalisme et de l' affectivité primaires . là où l' an
T5 50h| amisme cognitif l' emporte sur l' affectivité . mais , chez ces deux
T5 52b| mains et ch . vildrac . que l' affectivité s' exprimât d' une manière
T5 52f| s . par leur combativité , par l' affectivité iycanthropique contenue ma
T5 118h| dont il disposait , celle de son affectivité . son refus d' adhérer
EP 418k| ormes dramatiques , c' est que l' affectivité

affectueuse
1
T1 272d| ur défendue abandonnant sa saveur affectueuse à ma discrétion . plusi
affenbolde
1
T1 500b| ein ins abendbrot glitzerblode affenbolde wiener hintere zollamtsv
afférant
1
EP 390h| rre a ravagées , leurs projets afférant à tous les domaines de l' act
afférent
1
EP 232e| pas concomitante avec le geste afférent qui , lui , appartient à la v
afférents
1
T5 39h| le fait des éléments affectifs afférents à cette même inspiration . i
affermi
1
PS 551c| ême coup , que ce plein sens a affermi le génie de l' homme , sur
affermissement
1
T5 105e| ment parce qu' il constitue un affermissement et un enrichissement du
affermit
3
HA 372f| ir et , de nuage en nuage , il affermit son vol pareil au cri du berg
PS 392a| du tableau s' affermit , se résume en des volumes im
PS 401d| che de la poésie . son cubisme s' affermit et les éléments poétiques
affichage
2
T1 364h| de bach , réclames lumineuses et affichage pour les bordels , l' org
T1 565h| e jemenfoutisme hymne national affichage pour les bordels on jette de
affiche
20
T1 183a| oile l' éléphant sortant de l' affiche voir un oeil énorme d' où l
T1 184d| la madone en bois sculpté est l' affiche la critique
T1 561f| naissance du cabaret voltaire - - affiche de slodky , bois , femme et
T1 564a| , 3 / l' art présent . grande affiche de richter , affiche de janco
T1 564a| . grande affiche de richter , affiche de janco . quelques vieilles a
HA 301f| etés nuptiales . sur le bateau affiche , le service des soins paterne
T3 205h| tasse de thé ou la lecture d' une affiche , caractères qui s' ajouten

PS 198a| paul je te vois encore entre l' affiche lu et celle de bovril la po
PS 358i| éhistoriques : la puissance de l' affiche . la publicité s' est fa
PS 399e| naire lettre - océan , poème mi - affiche mi - rébus , confirme sa
PS 418d| t la combinaison fragmentée de l' affiche avec la roue de voiture
T5 135e| , quoique l' insolence qu' il affiche enlève à celui - ci tout pouvo
EP 237g| plastiques et imprimés d' une affiche » . pour appuyer ses thèses
EP 237g| ramme iyrique , sorte de poème affiche . dans sa lettre à martinea
EP 290h| faction du public lettré , une affiche passait en plein paris , c' ét
EP 290h| paris , c' était en 1938 , une affiche violemment , dégoûtamment anti
EP 456i| le pas sur l' entendement ; i' affiche et le cri sont les éléments de
EP 471a| er calligramme , ce poème mi - affiche , mi - rébus , fait autant
EP 481h| le marchand de venise a quitté l' affiche du théâtre antoine 16 . »
EP 531c| m nouveau , visible comme une affiche bleue et rouge montée sur é

affichées 2

T3 10b| nouvelles seront soigneusement affichées au moyen de signaux de batea
PS 326f| irs masochistes de douleurs affichées) ou des simulacres de renve

affichent 1

T1 539d| nt des monuments publiques qu' affichent des villes entières dont tu

afficher 1

T3 170c| lle aurait eu mauvaise grâce à s' afficher sous l' affligeante fabulat

affiches 10

T1 160d| u passage - - au vieux mur les affiches ne sont plus valables . ne
T1 551e| habillés uniformément portent les affiches sur lesquelles il y a les m
HA 99a| ières et pétales tandis que les affiches déchirent la doublure du mur
HA 271c| médecine des contents près des affiches en face de la pissotière qu'
HA 284b| ge appelé bleu bleu et la tour d' affiches blanche comme l' autruche s
HA 309f| leur raison d' exister . mais les affiches vantent la beauté du langag
SC 468f| jette négligemment . ce sont les affiches de la brasserie , quelques
PS 358h| un mur délabré sur lequel des affiches sont collées , les unes pa

T5 73f| dans le décor de la vie , les affiches ou la mode . elle est la preu
EP 545b| andré breton , en lettres d' affiches , écrit « dada n' est pas mor

affichés

1

PS 547e| ons éprouvées , des sentiments affichés , douleur , tendresse , so

affilier

1

T5 49f| en objectif . leur refus de s' affilier à une doctrine se trouve déjà

affiliés

3

T1 376c| dispensable pour le match - - les affiliés d' une bande d' assassins
PS 99f| perdu son temps . jeunes gens affiliés aux sociétés secrètes de la d
T5 122f| légendes , pour certains de leurs affiliés , comme villon , ce groupe

affinant

1

EP 527b| nom de paul eluard , qui , en affinant la langue par des inflexions

affinée

2

PS 372h| s limites où sa spécialisation affinée mais partielle se contente
EP 344a| langue , merveilleusement affinée par le parler du centre de ce

affinement

1

EP 233g| ndrer un perfectionnement , un affinement accru de l' élément syntaxi

affinés

2

T3 54e| s le sens ventripotent des mondes affinés , le calme des montagnes se
PS 542b| imordiales , faites de mouvements affinés , de grâce ou d' exubéra

affinité

4

T3 89c| u preneur , que n' importe quelle affinité de balai qui passe aux gren
PS 527a| t trouve une correspondance , une affinité particulière , dans une
T5 122a| ainsi , de l' affinité des intéressés et sur la base
EP 339b| ntes découvertes ayant trait à l' affinité des mots ou à leur apparen

affinités

12

T1 265a| s personnes se réunissent par des affinités d' amitié ou de classe ,
HA 171c| vreux que je visite des féroces affinités minées de néant couvertes de
T3 177d| i a - t - il été proclamé que des affinités de lit résument , par ordr

T3 206e| r aux variétés des rencontres par affinités ou divergences ou de celle
PS 310g| ficiellement chez les enfants les affinités de sentiment ou de sym
EP 220c| t et se complétant selon leurs affinités ? si le blason des fleurs
EP 244h| ives . l' interaction de leurs affinités qualitatives et quantitative
EP 402h| la jeunesse de cette époque . les affinités de tendance s' établirent
EP 442f| vous , qu' est - ce qui fait les affinités et le besoin de faire aut
EP 442f| deux groupes ? t . t . - - les affinités sont très grandes car nous v
EP 566e| endus basés sur de précédentes affinités et l' on peut dire que c' es
EP 612g| reux que je visite des féroces affinités minées de néant couvertes de

affirmait
4
T1 291d| ité que j' entrevoyais en elle affirmait encore une fois la puissance
T3 184g| récis où le désir de volupté s' affirmait sous la forme douloureuse d'
T5 21a| dépassé . dada , par ailleurs , affirmait qu' il n' était pas moderne
T5 65e| utes les créations de l' esprit , affirmait sa prééminence sur les no

affirmant
1
EP 332f| e et pour lui - même , tout en affirmant son étroite appartenance au

affirmatifs
1
T1 599h| trouvera les autres systèmes trop affirmatifs et tout ce qui , d' une

affirmation
34
T1 286h| ut - être aussi pour me rendre l' affirmation valable) je racontai p
T1 360b| ntinuelle contradiction , pour l' affirmation aussi , je ne suis ni p
T1 360f| de bois , la nourrice , double affirmation en russe et en roumain : d
T1 362f| re = désordre ; moi = non - moi ; affirmation = négation : rayonnements
T1 397a| conteur tranquille , curieux , en affirmation naturelle de constante
T1 414a| ation et de ménagement est l' affirmation de l' intensité , dirig
T1 562h| protestation , la plus intense affirmation armée du salut liberté jur
T1 587c| as avoir inventé le mot dada . l' affirmation est gratuite . surtout
HA 269b| roites , vraiment trop brûlante affirmation d' en haut pour simple coï
T3 48g| térieur , en tant que trop vive affirmation d' une personnalité sadico

T3 115h| alités sociales qu' est liée l' affirmation des désirs dans leur puiss
PS 312i| soient ambivalentes , comme affirmation et négation ont déjà conqu
PS 340d| dant la renaissance . de là l' affirmation , souvent répétée , que
PS 354f| aduire . l' affabulation et l' affirmation de la vérité se conjuguent
PS 356e| uait et qui n' était que l' affirmation opiniâtre de sa personnali
PS 360c| vec les vérités quotidiennes , i' affirmation invincible du provis
PS 367a| mité à son créateur et issu de l' affirmation profonde de son exis
PS 427d| de la désolation , l' art est l' affirmation des valeurs de ce mo
PS 537e| ne mènent pas tout droit à l' affirmation revendicative que trente
T5 18d| voir dans ces manifestations l' affirmation que l' oeuvre poétique n'
T5 76e| utte pour l' existence qu' est l' affirmation de soi . et jamais d' a
T5 95e| our le poète , une conquête , une affirmation combative de sa conscie
T5 124a| ésie est un dépassement et une affirmation ; dépassement du langage ,
T5 124a| u langage , dépassement du fait , affirmation objective qui agit sur
T5 130e| otestation sans réplique et l' affirmation d' une vérité implacable ,
T5 147f| rêve se trouve accompagnée de l' affirmation de l' action sur le pla
T5 201g| e unité de l' évidence qui est l' affirmation de son amour amplifié j
EP 260e| is en branle pour aboutir à cette affirmation , n' aurait pas trouvé
EP 320d| ses intellectuels , c' est par l' affirmation précise que la france n
EP 341f| on nom , ne saurait résister à l' affirmation de plus en plus claire
EP 360c| s , comme la dialectique de l' affirmation et de la négation dont l'
EP 397c| source d' humour parce que chaque affirmation , dada l' accompagnait
EP 432h| contient en elle - même aussi son affirmation . o . t . - - qu' est -
EP 432h| o . t . - - qu' est - ce qui est affirmation et négation dans ce cas pa

affirmations

10
T1 284g| s et à charger de ménagements les affirmations de ma personnalité . u
T1 422e| oles actuelles . plusieurs de mes affirmations vous ont paru vieilles
T1 570f| les bons pères des constantes affirmations dans leur main collective
T1 585a| tient ici . quelques affirmations de certains sont la preuv

T1 588f| congrès de paris de répondre aux affirmations précises que j' ai app
HA 271b| s les bons pères des constantes affirmations - - dans leur main collec
PS 221c| à au - devant d' accueillantes affirmations . l' amour , de nouvea
T5 112j| ur les sauver du ridicule , leurs affirmations par trop présomptueuses ,
EP 405d| orter la moindre preuve de ses affirmations mensongères . et puisque
EP 571h| os qu' il tient ici . quelques affirmations de certains sont la preuv

affirme

25

T1 366e| r . la propreté de l' individu s' affirme après l' état de folie , de
T1 385e| président il se transforme - - affirme - - dit en même temps le contr
HA 399c| a l' antiphilosophe je - tu tue , affirme de plus en plus que sans ail
T3 110g| e . cette dernière fonction ne s' affirme qu' en raison d' une concept
PS 308i| ur expression artistique s' affirme par l' élévation d' esprit qui
PS 350g| écanisme de son imagination s' affirme avec l' autorité de sa pers
PS 399d| idées poétiques et picturales s' affirme comme une démarche vers
PS 407e| dans son temps et son espace , n' affirme son universalité que par le
PS 412a| ertitudes vaincues grouille et s' affirme ce que chaque individu sent
PS 423d| s de timbales savonneuses , s' affirme en plein jour pour finir sous
PS 532b| fut parmi ceux - là . avec lui s' affirme le génie constamment ren
PS 543i| de son inertie que l' homme affirme la pérennité de sa maîtrise .
T5 17a| ces dont nous disposons . jung affirme que la forme du penser dirigé
T5 53a| du poème , elle ne s' affirme qu' en raison de cette homogén
T5 76d| e conquête . l' individu ne s' affirme que dans la lutte , par la lut
T5 94c| penser dirigé , chez eux , s' affirme à nouveau , mais il a pour obj
T5 95c| . il la vit à chaque moment où s' affirme son existence . elle est un
T5 133g| (2 vol . emile - paul , i942) , affirme , sans nous en donner la ra
EP 314a| son don d' expression poétique s' affirme avec éclat dans deuil pour
EP 339i| ' est la force par laquelle s' affirme un monde étrangement rajeuni ,
EP 451a| clat , une personnalité qui s' affirme . d' une certaine façon , la r
EP 463f| par tous les poètes modernes , s' affirme d' une manière encore plus

EP 490d| est venu où la poésie nouvelle s' affirme sans laisser de place au doute
EP 516c| président il se transforme - - affirme - - dit en même temps le co
EP 601b| ue , la révolution surréaliste s' affirme comme une force ascendante

affirmé

3
T3 48c| rinsèque et constante de l' objet affirmé qu' il accompagne et qu' il
EP 396c| ral . il s' est plus spécialement affirmé dans le domaine de la littérat
EP 434d| sûrement . l' esprit dada s' est affirmé un peu partout sous une for

affirmée

2
EP 205e| ette critique de la poésie où est affirmée la prédominance de l' acti
EP 356j| omaine de l' esprit fut amplement affirmée , portent le témoignage de

affirment

3
T5 11d| l' ironie , borel et lassailly affirment , conjointement à l' état d'
EP 501h| aisance de son style qui déjà s' affirment ici avec l' inflexion tou
EP 504g| , c' est dans cette revue que s' affirment les poètes de la jeune gé

affirmer

49
T1 150b| n cerveau de laine . nous pouvons affirmer aujourd' hui avec sûreté q
T1 289c| celle de la posssesion . j' aime affirmer avec orgueil que je ne pos
T1 421d| nous la connaissons , qui ose affirmer que nous pourrions la reconst
T1 576b| et c' est un grand plaisir de l' affirmer , m . barrès reste malgré
T1 588a| grès . » quand au reste , je puis affirmer que andré breton dit un me
T3 68d| e n' était moins impatiente de s' affirmer que la sienne . aussi me se
T3 121d| ssance . on pourrait sommairement affirmer que le « charlatanisme inné
PS 220d| on allait voir . mais qui saurait affirmer que les promesses ont é
PS 299f| cours des siècles , on peut affirmer que le cycle des tendances
PS 329e| soin des rayons du soleil pour s' affirmer , les matières indifférent
PS 338e| re de rousseau , et on peut affirmer d' une manière certaine que s
PS 341f| stion religieuse ? on peut affirmer qu' à la suite des néo - impr
PS 369b| rt de nouvelles formes pour s' affirmer . c' est d' un approfondissem
PS 377b| la nature rebelle . on ne saurait affirmer que , maître et esclave

PS 385c| ionnaire idéologique . et on peut affirmer que dada et le surréali
PS 392e| ' art nègre . pourrait - on affirmer qu' il avait moins de sensibi
PS 406f| t il serait présomptueux d' affirmer que nous l' ayons définitivem
PS 427g| que la peinture ne saurait s' affirmer dans sa totalité expressiv
PS 517c| entés de von steinen . on peut affirmer qu' aucun progrès n' a été fa
PS 545b| suels ou somptuaires , on peut affirmer que , à la faveur de cette in
T5 24i| e manière schématique on pourrait affirmer que le penser non dirigé es
T5 47a| oque est accusée . on pourra donc affirmer que la poésie , en tant que
T5 52h| re . d' ores et déjà , on peut affirmer que l' image poétique est val
T5 79a| estinées à le servir . elle devra affirmer la prééminence de l' homme
T5 79d| tions sclérosées plutôt que d' affirmer la souveraineté de leur perso
T5 92h| certaines fluctuations , on peut affirmer qu' aujourd' hui encore no
T5 96e| elles tendances ne pourront s' affirmer valablement que si elles nien
T5 113f| oxe s' explique par leur désir d' affirmer en face de la bourgeoisie
T5 133i| itié avec corbière , sans pouvoir affirmer qu' ils faisaient tous partie
T5 149d| re période de sa vie pour pouvoir affirmer que la force du silence qu
T5 165d| i , il débarqua à paris . on peut affirmer qu' il a vécu dans l' atmosph
T5 169a| de la ponctuation pour pouvoir s' affirmer dans sa totalité expressive (
T5 182c| il n' est pas présomptueux d' affirmer qu' elles ont marqué notre ép
EP 233g| l' élément syntaxique et on peut affirmer que , ayant senti ce besoi
EP 245a| nullement besoin de mots pour affirmer son existence latente . elle
EP 245c| astique , expressive . on peut affirmer que la création du langage es
EP 283e| à mourir pour elle , nous devons affirmer notre vouloir de vivre et
EP 310c| rovoquants . aussi pouvons - nous affirmer que jamais tragédie ne nou
EP 326d| eur , il a perdu le courage d' affirmer sa propre existence . une
EP 327b| s morgan a eu le courage de l' affirmer , je ne vois pas pourquoi il
EP 330b| raisonnement . on peut cependant affirmer que le désespoir ici n' es
EP 338g| ainsi rendu sensible , on peut affirmer que toutes les images de l' u
EP 351d| raisonnement . on peut cependant affirmer que le désespoir prit pour

EP 355d| de la société . on peut donc affirmer que la signification des oeuv
EP 420d| intellectuels français , je puis affirmer que ceux - ci saluent avec un
EP 545d| que tous les jours j' entends affirmer le contraire et répéter que l
EP 556b| les à définir . on peut cependant affirmer que la revue d' éluard pro
EP 561c| e ? quoi qu' il en soit , on peut affirmer que l' élargissement du se
EP 579c| le surréalisme commencera à s' affirmer . c' est , en effet , dans

affirmera
2
T1 585f| lois contre la syntaxe qu' on affirmera le génie d' une race . l' im
EP 524c| s sa volonté de renouvellement s' affirmera en se précisant . précédé

affirmes
1
SC 488b| j' ai toujours voulu que tu t' affirmes dans ta propre vie , que tu

affirmés
1
EP 489f| es courants poétiques qui se sont affirmés à partir de 1912 , son eff

affirmez
1
T1 326c| succès : soyez nets , ayez tort , affirmez toujours et vous réussirez

affirmions
1
PS 557f| re nos productions > . nous affirmions notre dédain de toute esthé

affirmons
1
T1 369b| que nous ne cherchons rien nous affirmons la vitalité de chaque instan

affleurait
1
PS 213d| mps teinté d' une mort provisoire affleurait l' immense chantier de l

affleurent
1
T3 89c| e , bien de mentons de porcelaine affleurent , laissant sur la structu

affleurer
2
PS 365a| aissance , c' est au risque d' affleurer le néant que l' homme garde
EP 332b| aissance , c' est au risque d' affleurer le néant qu' une chance est

afflige
2
T1 365c| ns depuis des siècles . l' art n' afflige personne et ceux qui savent
EP 210a| partir de là , rien de ce qui afflige l' humanité , ses misères et l

affligé
1
HA 306b| urez , mon cher aa , vous êtes affligé jusqu' à pleurer et vous ne me
affligeaient
1
PS 94d| de cailloux dont les routes affligeaient son soleil quotidien , qu
affligeant
1
T3 69a| continuité des nombres , un conte affligeant , un miroir , rien de plus
affligeante
3
T3 138g| erprète déjà comme douloureuse l' affligeante masse qui se trouve avan
T3 170d| vaise grâce à s' afficher sous l' affligeante fabulation de sa tare ou
T3 211d| t au gros bétail , il étalait son affligeante nudité et le paysage con
affligée
1
T5 126e| , dont la bretagne s' est vue affligée , est autant l' oeuvre de cer
affligés
1
T1 422f| us pouvez être gais , tristes , affligés , joyeux , mélancoliques ou d
affluaient
1
PS 204f| regard de tous côtés à la fois affluaient les jeunes filles
affluait
1
T1 276d| comme un service de déjeuner , affluait en se condensant vers un lac
affluence
1
T3 9c| mes dans la rue . aux heures d' affluence on lâchera des meutes de chi
affluent
7
T1 433c| ières d' or telles les vagues qui affluent sur un fond d' azur
HA 156c| et menant l' étoile en laisse l' affluent du tour du monde tente l' inf
T3 89e| en grommelant . les chasseurs affluent de toutes parts . ils ne save
SC 468e| ' écho de toutes les plaintes qui affluent , il veut seul , crier à la
SC 485d| douleur et toutes les douleurs affluent vers toi pour retrouver le co
PS 111c| paix . les brindilles lucratives affluent vers les mandibules suc
PS 270c| ppelle de toutes les fontaines affluent les porteuses de désirs su
affluents
2

PS 205e| que déjà s' animaient les chemins affluents j' étais à collioure plon
EP 601b| endante , constamment enrichie d' affluents nouveaux . la poésie , te

affluer

1
T3 86d| pourtant les gens ne cessent d' affluer jusqu' à étouffer dans leur pr

afflux

1
T3 57g| irremplaçable , verrouiller l' afflux humain ! les nostalgies échevel

affolait

1
SC 406a| e son sang nouveau un cheval s' affolait dans l' ivresse de craie et

affolé

1
PS 394e| u fond je tourne vire phare affolé mon beau navire s' est en

affolement

2
SC 465h| pté ; je vois la préparation à l' affolement qui précède le jugement ,
SC 465h| nt qui précède le jugement , l' affolement de la bourse , de l' honneu

affolements

1
T3 299f| res par troupeaux charmants d' affolements le vent à leurs trousses

affoles

1
T1 255c| ou ce serait le contraire ; tu m' affoles , je ferais des folies pour

affranchi

2
T1 612b| let russe était définitivement affranchi : sa suprématie devenait ind
HA 319f| l y a pépin et pépin . le pépin affranchi , meilleure provenance . pou

affranchie

2
AV 51b| s autres versants s' est - elle affranchie des secrètes violences ta
HA 313e| otre sur l' obscurité de notre l' affranchie et puis c' est le silence

affranchir

2
HA 192a| rtes pourquoi qui ne peuvent s' affranchir oreilles des morts où sou
T3 149c| pas il y a une interdiction de s' affranchir . d' irrésistibles puissa

affranchis

1
T1 125b| lles de la mort souterraine 7 affranchis d' agréments trop francs su

affranchissement

2

T1 281a| - l' orgueil qu' elle nommait affranchissement ou liberté , mais qui
EP 524b| ne signifie rien que liberté , affranchissement des formules , indépe
affranchissent
1
HA 139d| bres chairs car les météores s' affranchissent des vertus spectrales
affres
4
AV 42a| rude journée de la mer épouse des affres saignent la paresse des large
SC 510b| - ils déjà ici - bas récolté des affres éclatants de la damnation ?
PS 125e| nt en sens inverse , tout à leurs affres dédiés , les jours en tête
EP 315f| amour ne viendrait adoucir les affres de sa vie , ont exercé sur les
affreuse
6
T1 458c| entre parents à cause de cette affreuse maladie cette maladie est v
SC 503d| utres , car la douleur est plus affreuse de la voir autour de soi , qu
PS 180c| res et des torrents c' est une affreuse grimace l' amère vendange
PS 180d| fle de l' obscurité c' est une affreuse grimace qui roule dans nos ve
EP 294e| acceptait que l' on chassât l' affreuse mouche du gaullisme de notre
EP 305j| porté , pendant cette longue , affreuse journée , nous espérions enco
affreusement
5
T1 281a| ement ou liberté , mais qui liait affreusement sa vie aux maigres pro
T1 290b| réservée dans son coeur me gênait affreusement . si les femmes dans l
T1 316b| qui , sans le savoir , le gênait affreusement . (l' éclairage chan
SC 486g| e le happe . qu' il s' en moque , affreusement déçue , cela ne sert à
EP 592a| nconnus . - - belles journées affreusement tristes , volets clos .
affreuses
2
T5 160e| es alors porteront témoignage des affreuses souffrances des soldats .
EP 445b| ontre la guerre … contre … ses affreuses batailles … on n' a pas idée
affreux
13
T1 290e| , tint un jour devant des amis d' affreux propos sur elle . pris à pa
T1 296g| subir tant de détresse dans d' affreux détails ? elle croyait pouvoir
HA 350b| peut , la discorde en tête et l' affreux vrombissement d' un souvenir

HA 399b| tu sais mon cher ami et c' est affreux , la physique moderne cache -
T3 43b| représenter le crime , l' homme affreux et bas ou vil , allez en compr
T3 95g| t objet de disgrâce entouré des affreux dimanches de bandages et des l
SC 452d| e supporter le fils . c' est affreux de se savoir la cause de tant
SC 453f| eur de mort et rien n' est plus affreux qu' un mort vivant
SC 455b| te taire au moment où tu vois l' affreux dilemme qui se joue de moi ?
PS 202e| ts sous la paille gît un songe affreux enfance enfance j' appelle
EP 211d| tituent le dénouement du drame affreux qu' il a vécu jusqu' à la limi
EP 343g| systématisé , semblent , aussi affreux que cela paraisse , circonscri
EP 595d| n : 3e lecteur commencement affreux de mes ongles . un bloc , un i

affronta
1
T5 176b| erre , « si jolie » lorsqu' il l' affronta dans la générosité de son esp

affronte
1
PS 411j| ême des risques que celui - ci affronte , ce sentiment peut conférer

affronté
1
T5 79c| tinée ? c' est - à - dire qui ont affronté la mort plutôt que de subir

affrontent
7
T3 120d| termes qui se présentent , s' affrontent et s' opposent et qu' on ré
PS 323a| ée des interdictions qui s' affrontent , femmes habillées de provi
PS 353c| t un combat où les passions s' affrontent avec leurs ruses et leurs é
T5 16b| ux modes de penser existent et s' affrontent . dans la mesure où la p
T5 59c| ntes tendances sociales qui s' affrontent aujourd' hui . elle défend
T5 90d| prend que deux modes de penser s' affrontent et se complètent dans ch
EP 255e| où l' exprimé et l' exprimable s' affrontent dans une poussière de pr

affronter
2
PS 122a| iments . tête en avant , jusqu' à affronter le vide , il fonce dans
PS 165b| dans ma volonté raidie prête et à affronter les vents et les marées d

affublait
3
PS 338f| à - côtés futiles dont la légende affublait le douanier . dans un art

EP 348e| cette époque où la terreur s' affublait d' un semblant d' idéologie
EP 474e| ait neveu d' oscar wilde et s' affublait de bien d' autres qualités ,
affublant
1
T1 268b| is les deux en même temps , en m' affublant d' un visage bête secoué
affuble
4
HA 363a| emins de fer . la locomotive s' affuble de voiles de mariée , elle por
PS 556h| but immédiat de la conquête s' affuble alors de prétextes construc
T5 111h| le terrible surnom dont il s' affuble : le lycanthrope , c' est - à
T5 112c| garo s' empare du scandale et les affuble du nom de bousingots . son
affublé
1
T3 244f| constante sélection , qu' on a affublé les frais drapeaux de nage de
affublée
1
T5 126d| préhension de son oeuvre , l' ont affublée sans en préciser les conto
affublés
1
T3 184e| les labyrinthes de céramiques , affublés des particularités dont il
affût
6
AV 55c| ans autre joie que celle - - à l' affût des saisons qui du retour char
HA 220c| études des mers vaporeuses à l' affût des passants la proie se détac
HA 391g| le sentier et le chasseur à l' affût a perdu son calme habituel . un
PS 93c| ds . que les regards ingénus à l' affût se fassent connaître ! et
PS 173a| eine si n' était toujours à l' affût de ton angoisse l' angoisse d
PS 190a| promesses des naissances à l' affût des mûrs combats
affûte
1
T1 31c| , les épées de l' âme elle les affûte . la lumière a jauni comme d
afin
10
T1 31c| u par les serpents de la pluie afin que ma lumière arrive aux lointai
T1 479e| ne nous donnes - tu pas de l' eau afin que nous puissions boire nous
T1 485d| varo , varo , bouge ta queue afin qu' on puisse te prendre par la t
T1 546d| hoeur le très savant docteur , afin de déchiffrer les mystérieux s

HA 165c| les vengeances les imprécations afin que tes doigts puissent continuer
T3 234f| de friandises charbonnières , afin que les langues et les lampes pui
T3 239i| ent est forcé de s' y soumettre afin que rien n' entrave la tyrannique
PS 366g| et indéfinissable mais existant , afin de se saisir , ce que saisir v
EP 392j| les deux pays soient plus étroits afin d' établir une toujours plus g
EP 593c| enfoncer dans la nuit intérieure afin de trouver une nouvelle et pro
aflaiblit
1
EP 412f| ' attraction d' un certain art s' aflaiblit jusqu' à tomber en désuét
africa
1
PS 570a| ffet dans le film de rogozin back africa » . . t . t . - - ce qu
africain
20
PS 300i| caractéristiques de l' art africain , surtout si l' on compare ce
PS 301a| africain que les surréalistes ont mani
PS 301i| théorie reliant l' art nègre , africain et océanien à la vie menta
PS 302b| pour les surréalistes . si l' art africain avait surtout pu servir de
PS 316f| ur origine sur le continent africain . l' art plastique n' est
PS 316i| nt eu lieu à travers le continent africain , comme en témoignent les
PS 317e| plus prononcée du continent africain qui n' est pas étrangère à la
PS 507a| la révélation de l' art africain par l' art moderne l' inté
PS 508g| a façon d' envisager l' art africain , et il y a relativement peu
PS 509h| que l' influence de l' art africain sur l' art contemporain s' es
PS 568b| roblèmes : de l' art traditionnel africain , de l' influence de l' af
PS 568c| ' art traditionnel , de l' art africain non traditionnel et de rep
PS 568d| nt subi l' influence de l' art africain traditionnel . je pense en
PS 568e| sur les fauves , car l' art africain traditionnel a été découvert
PS 568f| es discussions à propos de l' art africain traditionnel . il est n
PS 568g| ui existaient en afrique . l' art africain ne se répandait pas unifor
PS 569e| vous allez dans un grand village africain . vous voyez des tas de
EP 450d| suis intéressé très tôt à l' art africain , depuis 1916 , j' ai touj

EP 450f| rète , les recrée … l' ancien art africain a disparu , mais il naît u
EP 495b| t le serpent volait vers le sud - africain . deux dragons se battaien
africaine
12
T1 543e| je joindrai les monts de la côte africaine au continent d' espagne ,
PS 299a| rue de rennes , une sculpture africaine , attira , le premier , l
PS 300e| général , que la sculpture africaine fut mieux connue , et que l'
PS 300g| ans la rigueur de la statuaire africaine , dans le dépouillement des
PS 318b| , les objets de provenance africaine étaient relégués dans les mu
PS 319f| in de curiosités une statuette africaine , s' enthousiasma pour cet a
PS 515h| l' ancienneté de la statuaire africaine . les trois grandes statu
PS 568a| propos sur la culture africaine au cours de l' été 1962 ,
PS 568a| er au congrès de la culture africaine , à salisbury , en rhodésie
PS 568c| e celle - ci sur la culture africaine . ces trois aspects furent r
EP 427b| artistes noirs dans la brousse africaine … en océanie . dans la mesur
EP 450d| vité à un colloque sur la culture africaine . d' ailleurs , je me sui
africaines
5
PS 300c| prenait les statuaires aussi bien africaines qu' océaniennes . ce
PS 300d| indistinctement des pièces africaines et océaniennes , leurs attr
PS 301e| ccupait de la vente de sculptures africaines et océaniennes . et c
PS 514a| s . dans de nombreuses tribus africaines , les sorciers sont aussi
PS 515f| n certaine . pour les statues africaines et océaniennes , rien ne pe
africains
7
PS 314a| sur l' art des peuples africains parmi les activités de l'
PS 317c| la tradition des sculpteurs africains a été maintenue . mais le so
PS 513d| communes aux peuples océaniens , africains et nord - américains ;
PS 568a| n voyage il visita d' autres pays africains , notamment le mozambique
PS 569h| aine réorganisation des cadres africains qui s' effectue graduellemen
EP 426i| ue … tandis que chez les noirs africains ou chez les océaniens , cett
EP 509b| tiques et littéraires des peuples africains et océaniens étaient cons

afrikanders
1
PS 569i| s descendants des boers et des afrikanders . l' apartheid est là -
afrique
31
T1 394d| naïf et bon et rit . il mange en afrique ou au long des îles océanie
PS 300f| tés par les coloniaux . c' est l' afrique qui a principalement inf
PS 307b| nature ? si dans l' art de l' afrique noire , nous distinguons le ty
PS 314e| plutôt les arts des peuples de l' afrique noire - - car l' art nèg
PS 316e| . on a attribué aux peuples de l' afrique noire l' invention du pr
PS 316f| ur tout le territoire de l' afrique noire . si certaines régions s
PS 317b| anzin . la conquête de l' afrique noire par les blancs a provoqu
PS 317c| ies de modèles anciens . l' afrique est en train de franchir une é
PS 317f| de l' islam à l' intérieur de l' afrique noire doit être considérée
PS 319a| productions artistiques de l' afrique noire , de l' océanie ou de l'
PS 319i| ibilité propres aux arts de l' afrique noire . il ne s' agit plus
PS 516d| , le fer avait été connu en afrique depuis des temps immémoriaux ,
PS 517e| r du ixe siècle s' exerçait en afrique noire , dont l' apogée fut l'
PS 517g| races est des plus compliquées en afrique où les migrations se son
PS 568c| ricain , de l' influence de l' afrique sur la culture européenne e
PS 568g| ntres d' art qui existaient en afrique . l' art africain ne se répand
PS 568h| machine à coudre a pénétré en afrique , i' art traditionnel est m
PS 568h| le continue à se manifester en afrique et même d' une manière très
PS 568h| la rhodésie , le mozambique et l' afrique du sud . or , il n' est
PS 569a| gues initiés par des tribus d' afrique du sud m' a dit qu' il exis
PS 569f| n constante à travers toute l' afrique et c' est une des caractéri
PS 569g| prolétariat dans les villes de l' afrique du sud parce que les hab
PS 569h| t . dans certains pays , telle l' afrique du sud , le problème rac
PS 569i| ujourd' hui les nazis de l' afrique du sud , les descendants des b
PS 570c| rables chanteuses noires d' afrique du sud . la vie est tout à fai
T5 24i| mps (australie , océanie , afrique) et où nous en recueillons le

EP 426g| ays de l' europe et ceux de l' afrique du nord . je me suis intéressé
EP 450d| semble … tenez , je suis allé en afrique , en rhodésie , il n' y a p
EP 450f| une nouvelle classe de noirs , en afrique du sud , celle des ouvriers de
EP 553e| une supposition entretenue qui afrique la plaque du regard versé comm
EP 576c| , l' auteur des impressions d' afrique . le troisième numéro de mai 1

agaçant

2
T1 418h| sin illuminé , du petit bourgeois agaçant , du prophète conscient de
EP 292d| rsonnage irritant , arrogant , agaçant , dictateur au petit pied dans

agace

1
T1 350b| et ironique sans le savoir . elle agace mes confrères , c' est - à -

agacement

1
SC 465e| de paroles pénétrantes , de l' agacement des mouches , de la maladie

agacements

1
HA 366d| ent des fraises . ce sont les agacements des vignes folles qui incit

agacer

1
T1 350c| il ne savait pas qu' il allait agacer le souvenir qu' il laissa dans

agate

3
HA 404a| me du soleil aux irritations d' agate sur la peau de son rire c' est
T3 49d| e en coupe transversale comme une agate dont les taches sont mouvantes
T3 73b| lénaire qui , à la belle lueur d' agate , fait son chemin embarrassé

agates

1
T1 436a| âles couleurs de saphirs et d' agates d' opales et de rubis , d

agbewe

1
T1 480c| t qu' il en lacha sa merde roi agbewe ils vous chassèrent d' anecho

age

24
PS 341d| siècles qui le séparent du moyen age a empreint son esprit de ce bon
PS 386i| nteté est représentée au moyen age , le portrait du roi ne saurait êt
PS 520b| oque correspond - il ? r . - - age de pierre . q . 6 : a quel élém
PS 528d| civilisation très élevé au moyen age . les sculptures sur bois de

PS 528f| ' originalité de cet art du moyen age ou de ce centre pyrénéen dont
PS 560b| uvrages capitaux , le moyen age fantastique et réveils et prodiges
PS 560b| e développe depuis le moyen age , et doit son origine à de lointai
PS 560k| certaines productions du moyen age imaginatif . n' a - t - il pas
PS 563f| celui des imaginatifs du moyen age - - a joué un rôle qu' on ne saura
T5 44d| si grand que celui entre le moyen age et la renaissance . quoique dét
T5 45h| s de la poésie populaire du moyen age se font encore sentir , le rapp
T5 46b| renaissance , pendant le moyen age , i' évolution de la poésie présen
T5 46d| démarche de la poésie du moyen age et en continue l' expérience . cet
T5 46f| dance entre la poésie du moyen age et celle de l' époque biblique , h
T5 73d| t chez les romains et au moyen age où , sous l' influence du manichéi
T5 92f| tel qu' il était connu . le moyen age , tout en maintenant des caract
T5 92h| dans les profondeurs du moyen age et de la protohistoire pour saisir
T5 119b| s qu' elle a trouvé dans le moyen age un écho valable , de même que ,
T5 119e| emps , annonce la fin du moyen age . par cette prise de position réal
T5 190h| x dans la poésie persane du moyen age . mais c' est surtout en approf
EP 272e| es ont repris les thèmes du moyen age , dont le caractère populaire a
EP 286e| . le retour à ce nouveau moyen age , dont on a tant parlé . l' esclav
EP 407d| cites comme une image du moyen age . d' un côté , la trahison caracté
EP 414b| xemple , ou une pièce du moyen age . et puis , bien que la musique de

âge

T1 203b| oux bandage s' en vont avec l' âge maladies craintives mesurées
T1 212a| ère interruption du hoquet de son âge
T1 244c| - - mais oui , ma petite , à ton âge , il ne faut pas aimer . et il fau
T1 244e| nze ans , car nous avions le même âge , me taquinait sur la jeunesse de
T1 244h| t comme ça . tu te marieras à ton âge . - - je suis de mon âge . mes
T1 244h| ton âge . - - je suis de mon âge . mes quinze ans ne sont pas les v
T1 261b| l' enfance que nous portons d' âge en âge en nous , traînant jusqu' à
T1 261b| nce que nous portons d' âge en âge en nous , traînant jusqu' à l' eng

T1 268d| ouillèrent plusieurs fois à l' âge où séparé des miens , j' avais bes
T1 350d| ah ! mon bon monsieur , c' est l' âge où l' on préférerait descendre
T1 398c| prévu . la renaissance fut l' âge infernal du cynique . pour l' art
T1 447e| fille , tous les deux ont le même âge , ton époux soit tel tereregea qu'
T1 531a| ne toute ma beauté jusqu' à l' âge extrême et ma fortune est à votre
T1 582i| n nom . c' est un homme de son âge , pamphlétaire et dramaturge du
T1 607d| médie ou la tragédie , le moyen - âge nous a laissé des documents for
T1 610a| e d' autre , et qui malgré son âge est plus jeune que tous les jeunes
T2 9a| la pierre à l' intérieur de mon âge je porte un enfant gai et bruyant
AV 23a| es parties avec les reflets de l' âge les étages du bruit des vagues
AV 34c| ton corps est l' île perdue un âge terne couve dans tes oreilles mari
HA 79c| llage défait cadeau d' un autre âge aux glissements des poissons d' am
HA 95e| nous est lumière commune et d' âge en âge nous enchaîne à ses rêves c
HA 95e| st lumière commune et d' âge en âge nous enchaîne à ses rêves constell
HA 137d| s se creusent dans l' amas de ton âge d' où descendent de robustes sta
HA 149c| trouvent autour de la bobine l' âge est mur de te prendre dans son fil
HA 153a| dans la coupe hautaine de ton âge tu boiras dit - on encore tant d
HA 158b| * et lorsque comme le sel ton âge monte à la surface de l' eau fil
HA 164e| sève des entrailles mais que l' âge prit au vol vides en quête de char
HA 181c| l que le froid le guette sans âge aux détours des vergers où le so
HA 190b| urt sur la branche où s' amasse âge sur âge roulant une parole devan
HA 190b| la branche où s' amasse âge sur âge roulant une parole devant soi
HA 201b| ront en reines des cheveux sans âge jusqu' à la plante étrangère fui
HA 225a| ond comme se laisse choir de l' âge un feuillage dort sous terre n
HA 228b| s à la hauteur des paroles en bas âge à ranimer les hardes de nuit à
HA 276b| le . le vent ! le vent ! l' âge du premier personnage , calcinez l
HA 290a| ins des cages , le printemps sans âge revient sur le marché se regarda
HA 337b| ité - - l' homme turbulent que l' âge décante , l' homme des drames e
HA 349f| eines abasourdies , jusqu' à un âge avancé , à fleur de mort . pou

HA 374c| ngera au goémon , c' est de son âge . un oeil restera toujours figé au
HA 382a| tent en marche la déception de l' âge mûr . si les huttes à la tête de
HA 391g| rée , une jeune personne de son âge drapée dans sa chevelure de minuit
T3 197e| , plus rapides à surprendre l' âge des labours , ne craignent pas la
T3 237a| dans les mares d' âge impur et les briques échafaudées
T3 280c| l' homme aux durs caillots de l' âge dans la tête et de la plus loin
T3 290b| amasse la voix finissante de l' âge aux os de la route perdue chaq
SC 449b| ons vu le père dès son plus jeune âge appelé par cette voix qui de pèr
SC 451e| s plaisirs qu' il a éprouvés à l' âge de démesure arrivé à l' âge de c
SC 451e| l' âge de démesure arrivé à l' âge de cette lenteur il ne regarde plu
SC 456e| s . oui je sais que c' est mon âge qui me dépasse et le vent et je le
SC 476b| citante . je le vois dans son âge de père , dès l' aube , faire des
SC 496b| avait fui de son propre gré à l' âge de la fuite des fils et pourtant
PS 71b| ses pores de son sang - - l' âge des troncs d' arbres allège son po
PS 73b| la paroi de suspicion - - l' âge de la dévastation l' atteint en pl
PS 82c| moires de sablier par étages l' âge croule au bruit bleu des acropo
PS 93f| accepter le durcissement de l' âge lui manquât , mais , pouvait - il
PS 97d| les jeunes filles avant l' âge rougissent des paroles adultes qui
PS 103a| intent dans la baie parlent d' âge et la multitude des existences pié
PS 126d| pensée amoureuse et le jeune âge des porcelaines éteintes .
PS 165b| s larmes nues de la cruauté l' âge de l' impudeur les mains salies
PS 186f| nte floraison profondeur d' un âge mûr
PS 247d| es devant la table enfant que l' âge plie sur la couronne morte de t
PS 285b| moques de nous cheval à ton âge
PS 310i| d' autres phénomènes que l' âge a recouverts d' une couche insurmo
PS 329h| . les femmes , à mesure que leur âge avance , portent leurs sacs à m
PS 329j| us en plus fréquent avec l' âge , devenant un instrument inséparab
PS 332f| ils ont touché le fond de leur âge , i' âge qui , présidant à leur na
PS 332f| ouché le fond de leur âge , i' âge qui , présidant à leur naissance ,
PS 332f| é naissante de leurs yeux , i' âge qui sut cultiver le prolifique

PS 378a| e à l' agneau » de picasso , à l' âge mûr des soucis parcourus , e
PS 515f| niennes , rien ne peut dire l' âge auquel elles ont été créées . d
PS 515g| s personne ne peut leur donner un âge précis . quelques exceptions
PS 516e| appelées « moi ” , sont d' un âge très reculé ; selon routledge qui
PS 516g| monument mégalithique à un âge très reculé , quand l' île de pâqu
PS 541e| e enfance de l' humanité . cet âge ingrat paraît arriéré et même mépr
PS 547d| hant qui nous vient du fond de l' âge et de la mémoire . et l' on sen
T5 141c| hées par le durcissement de l' âge , à l' orée des décisions enfantin
T5 148c| istoire moderne comporte aussi un âge critique , conformément au déve
T5 182c| nge que radiguet est mort à l' âge de vingt ans ! c' est que , en
EP 220b| ils égalisent la chair (sans âge) . en lisant la suite de ce p
EP 319d| nous avons la certitude qu' un âge nouveau est en train de naître , c
EP 365e| ' hôpital de la charité , à l' âge de trente - quatre ans . mais i
EP 501a| on , poète mort en 1918 , à l' âge de 26 ans , vient nous rappeler l'
EP 544b| on de talent , de profession , d' âge , d' intelligence , de moralité

âgé

11
T1 269e| e effet . c' est un camarade plus âgé qui m' y conduisit - - sans lui
T1 270f| . b . se faisait remarquer : plus âgé que les autres , plus brillant ,
T1 289j| ours plus tard , cet homme un peu âgé lui aurait proposé le mariage .
T1 599a| giacometti , peintre est trop âgé pour être vraiment dadaïste . il a
AV 64a| le hibou paraisse au lieu du cep âgé qu' en grappes nébuleuses porteu
HA 183b| telle qu' elle est sur la pente âgé de remords et brique sur brique
PS 390g| o dans la plume . si l' un est âgé de 26 ans et l' autre de 25 , déjà
PS 543e| uement parlant , est bien plus âgé qu' on a tendance à le croire , il
T5 182c| c' est que , en i9i8 , à peine âgé de quinze ans , radiguet commença
T5 198c| ée auparavant , en i9i7 , à peine âgé de 2i ans , qu' éluard fait par
EP 532c| été écrit lorsque l' auteur était âgé de 7 ans , donne à réfléchir su

âgée

2
T1 43b| s parents de papier , ta chair âgée comment serait - elle ? - - ja

T1 269b| ace . elle était de deux ans plus âgée que moi , et avait des prétent

agencé

1

EP 322b| é qui jaillit d' un chant bien agencé . je dirais , pour mieux faire

agencée

3

PS 427g| lation du sang . organiquement agencée , soulignant chaque trait et s

EP 330a| celle - ci est agencée en vue de mutiler ses aspirati

EP 351c| la vie , telle que celle - ci est agencée en vue de mutiler son élan

agencement

15

T1 556c| en tant que symboles ; mais l' agencement et l' édification de ces él

T3 62c| rgent déjà vers le foyer de cet agencement de la transparence des chos

SC 465e| coutumiers de la vie , je vois l' agencement de la mort , sa mise en é

PS 307i| éanmoins imbriquées dans i' agencement du monde réel . de tous

PS 342b| u . les natures mortes , où l' agencement des objets est un prétexte

PS 353b| s , les fait mouvoir , et leur agencement entre le bien et le mal est

PS 376g| de briser les obstacles . dans l' agencement de ces aspirations di

PS 392j| enveloppe perceptible , c' est l' agencement des lois profondes

PS 407g| mbiante que la conquête de son agencement intime . si entre les ép

PS 553b| règne de votre souffle sur l' agencement de ce monde douloureux .

T5 26e| endant qu' un rôle même dans l' agencement de la poésie . l' impulsion

T5 94i| ir le rôle qu' il joue dans l' agencement de l' histoire , il est for

EP 220c| se représentent jusque dans l' agencement des images . celles - ci ne

EP 353g| enceinte sacrée et en troubler l' agencement

EP 362j| caractère introspectif par l' agencement des formes , des volumes ,

agencements

1

T5 148b| suivre les méandres d' un des agencements mentaux le plus finement

agences

1

HA 280b| ntennes brûlent l' impatience des agences télégr . les rayures appelle

agenouillée

1

PS 179e| s routes au guet la proie secrète agenouillée les pleurs des longs co

agenouillées

1

T3 199g| ce des tubes des quatre chaises agenouillées des quatre chaises tamb

agenouillent

1

HA 153c| ssions il y a des fleurs qui s' agenouillent expiant leur désarroi s

agenouiller

1

T1 443a| la bonne terre bu se baisser s' agenouiller se mouiller le gravie

agent

9

T1 306a| groom … jean tillerand . un agent … un apache . . pierre brass

T1 306a| seur . un maitre d' hotel un agent . . segur .

HA 317f| serrure , sert de sifflet à l' agent céleste de la brigade des circul

T3 58f| servir de celle - ci comme d' un agent conducteur pour arriver à y ju

T3 110f| qu' à un faible degré le rôle d' agent comparatif , tant comme élémen

T3 112a| . elle en devient le principal agent si elle ne la détermine au moyen

PS 505f| de serrure , sert de sifflet à l' agent céleste de la brigades des

T5 67c| ciété , le langage en tant qu' agent de communication entre les indiv

T5 89j| ue peut jouer un rôle utile d' agent de compensation . car elle aussi

agents

12

T1 327e| sont passées à tabac par quelques agents en civil ou en costume d' indig

T1 346c| lédiction , malédiction ! deux agents (traversent la scène) . (

T1 366d| fligé l' impassibilité devant les agents de police - - cause de l' es

T1 614g| de formes , sous l' influence des agents d' excitation lumineuse , mais

T3 10a| rrait - on sans bruit écraser les agents et briser les vasistas si la

T3 106a| fance , lui sont imposées par des agents de nature coercitive connus :

T3 169e| de temps que , sous l' action des agents cosmiques , les pierres elles

PS 451a| curés décorés décollés des agents des agents des agents argentés

PS 451a| rés décollés des agents des agents des agents argentés des rena

PS 451a| llés des agents des agents des agents argentés des renards des ren

EP 287b| urtris , bafoués par vichy et les agents de la gestapo , eux qui préf

EP 290b| éou , dont on voyait rôder les agents sur le trottoir devant l' hôpit

âges

33

T1 245c| e putain » . tels sont , à des âges différents , les malentendus des
T1 266e| le sentiment que ce changement d' âges mineurs détermina en moi , et
T1 403a| ralentit la marche . humidité des âges passés . ceux qui se nourrissent
T2 8b| avail des marins les cordes des âges tendues entre leurs mains les d
AV 40b| sa vie les hordes usurières des âges venus avec les nains hennissement
AV 41b| ux qu' on a connus aux marées des âges ceux qu' on croit mais qui ne s
HA 84c| dans le brouillard des chastes âges habitation à bon marché les yeu
HA 97b| e sans nom rubans dentelles des âges bracelet des dents je le mets a
HA 132b| ont abaisser le ciel jumelles des âges souterrainement à la saveur des
HA 138c| des douleurs en rangs coagulés d' âges la mourante oscillation des sen
HA 146e| ancienne des superpositions d' âges et de familles ou de procès il
HA 155c| es des générations les fruits des âges neufs ô sécheresse subterfuges
HA 371c| l' amour austère , depuis des âges caverneux peut se traiter de la
HA 375c| asses , pilotes , frondeurs des âges de diamant , aux terres écrasées
T3 59e| s connaissent bien les différents âges de la réalité sensible , ses é
T3 86d| outres . voilà que ces quatre âges de l' humanité horticole se sont
T3 206g| réméditées , les différences d' âges , les sélections par perversions
T3 283b| marquent les entailles d' or aux âges de réveil une seule main reste
T3 302b| usqu' à la fin des pierres et des âges les yeux fixés sur la seule cer
SC 331d| nt le sang du temps ivoire de nos âges où ronge le grand rat buté dans
SC 369b| science du sourire jusqu' à des âges informes parmi de dures fourmis
SC 440c| es dormeuses dansez la nuit des âges durs ô pierres les nombres et l
SC 465f| les bourses , apanage de tous les âges , la grande dissolution … (
PS 306f| que les documents de ces premiers âges parvenus jusqu' à nous soient
PS 352f| s les couches profondes des âges de l' humanité . là tout est jeu
PS 369f| homme s' est efforcé au long des âges de synthétiser sa représent
PS 513e| s survivances et les vestiges des âges préhistoriques nous incitent à
PS 514i| pécialisation qui caractérise les âges modernes , et au gonflement
T5 79f| ion de sa dignité au cours des âges . mais des germes destructeurs

T5 187b| lles , toute l' exaltation des âges vacillants , nous l' avions porté
EP 223e| accord et transmis à travers les âges en vue de rendre sensible le m
EP 311d| es sortis de l' uniformité des âges . federico garcia lorca n' a p
EP 529c| . jeux très amusants pour tous âges : jeux poétiques , etc . je ti

âgés

1
SC 458b| rsque je découvrais chez les plus âgés leurs quotidiens soucis et leur

agglomération

3
HA 260c| ng suivie jusqu' à la charnelle agglomération d' étoiles et de luttes
HA 301e| eut que grandir , j' explore l' agglomération qui a précédé la géograp
PS 213b| e froide , tu descends dans l' agglomération rayée de crissantes z

agglomérations

3
T1 268g| etrouve à peine dans ces ardentes agglomérations verbales . y a -
T3 204c| mbre suffisant d' individus des agglomérations qui attiraient la pluie
T3 262c| vitesse à gagner les prochaines agglomérations mais déjà personne n' e

agglomère

2
T1 31b| r ? l' écume du froid durci s' agglomère en rameaux de sel , effri
T3 76f| homme , de l' homme tel qu' il s' agglomère et agonise par groupes de

agglomérées

1
HA 167d| s dans les fibreuses oubliettes agglomérées d' épis et de cloches où

agglutiné

2
HA 237d| algues et le minerai de sommeil agglutiné à la rive incandescente re
EP 227d| la phrase apparaît comme un bloc agglutiné où les mots ne sont pas s

agglutinée

2
T3 10f| e où la sagesse des foules sera agglutinée à la folie éparse de quelqu
PS 541g| saisir dans sa totalité , car agglutinée

agglutinées

1
PS 510e| e) , perles de verre , masses agglutinées de terre et de colle ,

agglutinés

3
HA 368f| ol . elle portera des molletons agglutinés de brins de paille et de bo

T3 155e| jardin à l' usage des presbytes agglutinés à la lecture et empêtrés da
T3 282c| upes de territoires par nuages agglutinés et massés au - devant des é

aggravation
4
T1 274e| si bien j' aurais pu attribuer l' aggravation de sa maladie à la peur
T1 287d| tais , mais l' approche , à l' aggravation de mes malheurs fictifs ,
T3 109d| sert et , par conséquent , une aggravation de l' état des névroses qu
T3 171c| géométriques , présentaient l' aggravation de leur cas de mystère dev

aggrave
1
T5 83d| onnant un caractère utopique . il aggrave , par une spéculation intel

aggravée
3
T1 229b| spécialisée sur la lenteur aggravée surprises reservées suppri
T1 266i| attira cette subite méchanceté , aggravée du fait que je la croyais
EP 407c| strophe , me parut singulièrement aggravée par le fait que je ne pouv

aggraver
1
EP 420a| chelle internationale pourrait aggraver le péril de guerre mondiale .

agi
18
T1 288a| la tête de mania . et il a agi jusqu' aux dernières brûlures que
T1 576a| saire pour savoir que barrès a agi par basse démagogie . je précise .
T1 592c| rant que le comité organisateur a agi d' une façon précipitée et a dé
T1 608f| ' avais su évidemment j' aurai agi différemment » ce qui est non s
PS 381d| et des mots . il s' est toujours agi de trouver à cet impondérable u
PS 389i| . et ne s' est - il pas toujours agi , en art , de conférer à celui - c
PS 393b| ant , un élément poétique , qui a agi sur l' esprit de picasso , comm
PS 552d| uelques bêtes . lorsqu' il s' est agi de le photographier , ahmed
PS 555j| amais trouvé que j' aie mal agi envers toi … ni que je sois ” entr
T5 65a| évolutionnaire poétiquement , ont agi simultanément sur les dadaïstes
T5 121g| susceptible et vulnérable , a agi sur villon comme une massue , sans
T5 132i| souvenir des bousingos a - t - il agi sur la pensée de corbière ou fa
T5 155f| s manqué d' apporter s' il se fût agi de son vivant , de le publier ,

T5 182d| ne des lettres et des arts , a agi à la manière d' un explosif . i
EP 282g| hension empressée , nous avons agi en collaboration avec ses représen
EP 329f| heurtée , comme s' il s' était agi de la rigidité d' un mur , contre
EP 351b| eurtées , comme s' il s' était agi de la rigidité d' un mur , contre
EP 457i| la joconde » . il ne s' était agi en fait que d' un incident sans gr

agia
1
T1 462d| agui est courbé le tronc de i' agia est courbé est courbé l' eau e

agile
9
T1 170b| des dunes inexactes nerveux et agile feuillette les pays et les poche
T1 207b| es des vapeurs lorsque maternel agile le doute nous sollicite et
HA 134c| es se consumant d' une insomnie agile de gibier et de braise la tran
HA 290c| , la clef avait un oeil vivant et agile , monsieur aa commença à soupç
T3 81a| ommeil une fois éliminé , le trot agile et gercé de la peau le long d'
PS 80d| nt la vigueur de la roche à l' agile fluorescence des empreintes d' e
PS 83c| ir vêtu , court sur sa canne , agile aux moulinets . les chiens te
PS 477a| des dunes inexactes nerveux et agile feuillette les pays et les poche
T5 167g| e donner à sa poésie , qui est agile comme la circulation dans les ru

agiles
7
T1 138d| u cerveau - caserne des instincts agiles réduire toujours réduire
T1 240a| des physiques - - vit les cerfs agiles des orages se troublent la p
T1 286b| air avec des gestes agressifs et agiles , mettant du désordre dans l
HA 334b| air avec des gestes agressifs et agiles , mettant du désordre dans le
T3 150d| cupations , lourdes de nuits , agiles sous les cotonnades et accueill
SC 396b| mbien d' allégresses sourdes et agiles passées au galop et de pier
PS 491a| des physiques - - vit les cerfs agiles des orages se troublent la p

agilité
5
T1 230c| hisky aurore tendre les cordes agilité « to - re - adore » alterna
T1 324b| ais … ses yeux sont remplis de l' agilité des gestes dangereux . je s
T1 366f| sont vifs dans la défense , i' agilité des membres et des sentiments

HA 337b| , te ramassant dans l' aérienne agilité - - l' homme turbulent que l'
T3 87f| flambent les écureuils dans l' agilité sereine de leur rousse multipl
agir
43
T1 250d| rupture prématurée qui me fait agir ainsi et pourtant je ne connais p
T1 532e| s tue ! ecume si vous faites agir des insinuations malveillantes ,
T1 556b| us primitive intensité il veut agir moralement sur l' homme . surface
T1 606b| acteurs qui jouent , ils font agir des instruments des machines qui
HA 301a| xxx les ciseaux des façons d' agir lorsque le pain , un perroquet
HA 370a| . le sable mouvant des raisons d' agir engloutit le buste d' une femme
HA 394c| e de paroles (il ne pouvait s' agir de chercher l' aiguille tant que
T3 60b| es qui sont mes piètres façons d' agir , m' ont permis , en transgres
T3 64b| nures de pensée des manières d' agir de ce qui , actuellement , est co
T3 65g| toirement . il ne pourrait s' agir de brouiller sa vue grâce à des n
T3 106f| des individus ? il ne saurait s' agir d' identifier la société à un o
T3 135b| aleuse attitude - - , soit pour agir sur le plan de la réalité médiate
T3 137h| re de renoncer à la poésie pour agir comme révolutionnaire sur le plan
T3 138b| aire de renoncer à la poésie pour agir comme révolutionnaire » , si l'
T3 145a| il ne saurait s' agir d' un retour au paradis perdu qu'
T3 169c| s ce cas précis , il ne peut s' agir que d' une demi - mort certaine o
PS 99c| de leur impudique façon d' agir . tout allait se coucher dans le
PS 369d| ue l' artiste les rend aptes à agir en tant qu' éléments d' un mon
PS 385b| er comme un acte du penser , pour agir en tant que tel et pour dev
PS 427f| onscience sur le plan où vivre et agir sont les paroles vivantes d' u
PS 511g| éco - romaine . il ne pourrait s' agir de considérer les estampes jap
PS 534g| mes ou cachées qui les font agir sur nous . picasso , qui plus
PS 565g| ns personnifiées font semblant d' agir et de se mouvoir . je ne cr
PS 570e| une certaine façon de penser , d' agir , des intellectuels en rhod
T5 16c| e , imite la réalité et cherche à agir sur elle (*) » nous pensons
T5 19c| n pensait que ceux - ci pouvaient agir dans un poème par leur simple

T5 22h| estructibles . il ne peut plus s' agir pour nous de retrancher quoi q
T5 25e| er à parfaire son cycle , ne peut agir sur la réalité sociale , car c'
T5 27i| tout espoir n' est pas perdu ? agir , réellement agir . les faits , p
T5 27i| est pas perdu ? agir , réellement agir . les faits , plus d' une fois
T5 40d| s la plupart des cas , ne pouvait agir que grâce au mystère (le myst
T5 86a| de ceux qui étaient destinés à agir sur le plan de la lutte ? je
T5 130d| e sens des choses ont cessé d' agir utilement - - quand la beauté et
T5 140f| is le sens nouveau où accepter et agir ont perdu les apanages de leur
T5 191e| nds culturel de l' humanité et agir comme un levier important dans la
EP 224e| s et de la voix est réduit à n' agir que d' une manière tronquée .
EP 240b| , pourraient être capables d' agir à la manière des locutions prover
EP 243b| d' un matériau différent pour agir par contraste comme les collages
EP 379f| aussi une manière de vivre et d' agir , pas seulement un métier et u
EP 403h| mobiles secrets ne nous faisaient agir de la sorte . malgré la grande
EP 412g| e du monde , mais nous pouvons agir sur l' histoire . je vois pour ma
EP 554e| à travers elles que l' on veut agir sur le monde des forces de l' esp
EP 561e| les qui s' efforcent bien plus d' agir sur le milieu ambiant que de f

agira
32
T3 49a| son mode de connaissance . il s' agira peut - être de l' amour . il s'
T3 49a| a peut - être de l' amour . il s' agira peut - être de l' amour - humo
T3 49a| être de l' amour - humour . il s' agira peut - être d' une conscience
T3 49a| science sans tourniquet . il s' agira peut - être de la suppression de
T3 49b| on des numéros d' ordre . il s' agira peut - être de la transparence ,
T3 49g| et la crainte de la mort . il s' agira peut - être de l' amour . alor
T3 62c| et des êtres , la poésie il s' agira de donner à chacun la manière de
T3 63i| de notre droit de vie . il s' agira , au plaisir des rivières adulte
T3 63j| ce que sommeil s' ensuive . il s' agira de faire battre
T3 64a| de leurs paroles de mort . il s' agira d' en essorer le produit obten
T3 66b| de grumeaux contre laquelle il s' agira enfin de les immuniser ! que

T3 75h| lexion de tes feuilles . il s' agira de savoir si un mouvement du pur
T3 105h| mes , a toujours existé , il s' agira encore d' établir à quelles tran
T3 125g| tive et tautologique . il s' agira , non seulement d' adjoindre au
T3 132g| ée , seront absents quand il s' agira de faire valoir à la poésie , en
T3 143f| négatif de leur résultat . il s' agira de rendre l' homme conscient d
T3 176i| es et les glanes d' oubli . il s' agira donc de louvoyer parmi les emb
PS 324f| udies par la psychanalyse , il s' agira pour moi d' indiquer à leur
PS 362f| rechercher la nature quand il s' agira d' en approfondir le sens . p
PS 555c| son chemin , mais qu' il s' agira encore de réviser , selon laquel
T5 7d| atérialisme dialectique qu' il s' agira de séparer le charbon de la p
T5 79h| ont valables , mais celui - ci n' agira plus effectivement sur la dém
T5 87c| ne la suscite entièrement . il s' agira , au cours de cet exposé , de
T5 97i| , au bureau et à l' école . il s' agira de retrouver pour l' adulte l
T5 143c| ternel , cet endroit qu' il s' agira de fuir pour à tout prix ensevel
T5 160h| de sa ferveur . et lorsqu' il s' agira de faire la part de ce en quo
T5 166g| ention , comme désormais il ne s' agira plus de vivre sa vie , mais d
EP 368a| spécifique de sa pureté qu' il s' agira de puiser l' exemple d' une inéb
EP 411d| tera nécessairement . il ne s' agira pas de revenir en arrière , mais
EP 504h| est plutôt de morale qu' il s' agira , même si ce mot ne sera jamais
EP 554d| t encore de littérature qu' il s' agira . aussi bien les dadas que le
EP 603i| positions inextricables . il s' agira à ce moment de concilier ces deu

agirait

2
PS 326b| ituerait un sérieux correctif qui agirait comme acte de compensati
EP 408k| irection de ton évolution . il s' agirait

agissaient

2
T1 419d| s' en séparer bruyamment , n' agissaient que par un besoin de réclam
EP 402g| j' étais , réunis autour de toi , agissaient comme si , d' un coup de

agissait

33
T1 286e| ne église . tout décor imprévu agissait sur son état , elle s' endorm

HA 383b| de la tempête comme s' il ne s' agissait que d' une lame d' océan à la
T3 86b| des compliments . comme s' il s agissait encore de raifort ! n' y a -
T3 150h| se souciaient bien peu ? ne s' agissait - il en l' occurrence , surto
T3 181a| désir humain d' augurer s' il s' agissait de leur rencontre inopinée
T3 243a| uis , elle ne m' a quitté . il s' agissait pour elle , comme une certa
SC 491d| petitesse de ta douleur . il s' agissait de solitude ! … j' ai couru ,
PS 302a| et de musique improvisées . il s' agissait pour lui de retrouver dans
PS 322a| omaine de la poésie , s' il s' agissait d' assigner à celui - ci une
PS 343g| avaient fait croire qu' il s' agissait d' une femme , et dans le
PS 418g| és ou édifiants - - , il s' agissait de les remplacer par ce qui f
T5 16d| nsons en paroles . comme s' il s' agissait de convaincre quel qu' un
T5 20i| articulièrement dangereux . il s' agissait d' objectiver la position
T5 66h| té de sa conscience . il ne s' agissait plus de refus devant un monde
T5 68c| e devait lui succéder . il s' agissait de changer un état de choses
T5 74f| ne à changer aujourd' hui . il s' agissait de rendre à l' homme sa di
T5 144d| our rimbaud lui - même , il ne s' agissait que d' exprimer sa personn
T5 200b| . oui étant égal à non , il s' agissait de remettre la vie à sa place
EP 204f| lée conception est grande . il s' agissait alors , par une sorte de s
EP 286c| chy entendait par là ” . il s' agissait , dans la future europe nazie
EP 292f| pour un sport . un sport où il s' agissait de battre l' adversaire .
EP 299f| s lui étaient bons quand il s' agissait de découvrir en eux cette par
EP 305i| guilloux , moi - même . il s' agissait de prendre les dernières disp
EP 340e| ouvons mesurer l' étendue ? il s' agissait d' en extraire des vérités
EP 348a| fication presque rituelle . il s' agissait , au nom de ce fascisme qu
EP 393c| stance aragon , sadoul , il s' agissait pour tristan tzara de réagir
EP 400i| aire de la littérature . il s' agissait de fournir la preuve que la p
EP 401h| e choses une fois anéanti , il s' agissait de faire place à l' édific
EP 401i| réations de celui - ci . il s' agissait en fin de compte de rendre à
EP 402c| oignés les uns des autres . il s' agissait de les ramener à une unité

EP 410j| u plus loin , aurait vu qu' il s' agissait dans ce poème tout simplem
EP 562f| en jeu , chaque fois qu' il s' agissait de prouver l' imbécillité du
EP 602b| roulement dans le temps , elle agissait par la juxtaposition des mots

agissant
4
T3 135e| ar ce n' est que du dedans que l' agissant prend sa forme propre . par
T5 40f| n facteur technique du poème , agissant à l' intérieur de celui - ci
T5 75d| n deux notre être , pensant et agissant d' un côté pour la libération
T5 95a| fique des catégories d' individus agissant selon leurs besoins , leur

agissante
9
T3 115b| é poétique et qui , par sa nature agissante et subissante à la fois ,
T3 138g| lui une réalité de plus en plus agissante , tout en laissant à l' espo
T3 139b| de cette unanimité de la poésie agissante et de l' action poétisée , o
T3 141d| térieux une valeur objective et agissante . i) après avoir transpl
T3 192g| sommes à la faire éclore vivante agissante continuellement défaite et
PS 385d| l' homme , il devient force agissante . il reflète la vie , mais i
PS 421g| ous celle , intrinsèquement agissante et subissante , des remous d
PS 513f| actère actif , la puissance agissante , la valeur magique , est pr
EP 255d| d' une démarche d' autant plus agissante qu' elle est hermétiquement

agissantes
1
T3 188a| utres raisons plus impérieusement agissantes , faisaient défaut à l'

agisse
2
PS 370a| voir et de toucher . qu' il s' agisse de surface plane ou de sculp
EP 361h| is dans ce domaine . qu' il s' agisse de la bourgeoisie , de la banqu

agissement
2
T1 288f| quels je sais que n' importe quel agissement , on a eu raison de le p
T5 140f| aison d' exister . c' est dans l' agissement entier d' un enfant qui

agissements
10
T1 254g| ion ne se concentrait que sur ses agissements , son esprit aux formes
T1 589d| re l' opinion en garde contre les agissements d' un personnage connu

T1 590f| voilà à quoi se réduisent les « agissements d' un personnage connu
T1 590g| le promoteur d' un mouvement » , agissements qui ont soulevé la colè
T1 627a| ons le public en garde contre ces agissements et désavouons ces quelq
T3 41a| , dans la voix qui alignait ses agissements au long d' une histoire bo
T3 56g| tion , dans la plénitude de ses agissements qui pour être des plus sec
T3 105a| elle pourrait élever contre les agissements trop brutaux des exploiteu
T3 188a| e , sans l' obscurité dont ces agissements étaient entachés , on aura
PS 335b| de progrès , car dénoncer les agissements de la haute bourgeoisie

agissent
8
HA 402e| es choses - - les interjections agissent en personnages . la crinière
T3 112c| ses mystères , ses croyances , n' agissent plus en conformité avec la
T3 114d| y ont pas suffi . ces dernières agissent sur l' individu par des métho
T3 124i| eurs transparentes cachettes , agissent encore sur c certains mécanis
PS 315f| de forces naturelles , qui agissent à la manière de « médecines »
T5 89e| i , malgré leur durée passagère , agissent sur la masse . si , avant l
T5 93c| e baudelaire reconnut plus tard , agissent comme des réalités sensibl
T5 126a| a pensée poétique . si ses poèmes agissent comme des brulûres , un mo

agissons
1
T1 350b| lle ne s' en rend pas compte . agissons avec la conscience ouverte et

agit
179
T1 291b| mais dans le cas présent il s' agit de deux personnages romantiques .
T1 332b| s , oui , il a raison , car il s' agit évidemment de la valeur poétiq
T1 341a| ' est - ce , ophélia ? de quoi s' agit - il ? ophélia . - - oh ! mons
T1 366b| l' action anti - humaine . il s' agit ici d' une fleur de papier pou
T1 399d| in de corriger les hommes . il s' agit de les laisser à ce qu' ils ve
T1 404g| nomme principe là où il ne s' agit que de liberté . mais le poète se
T1 558e| ion de l' intellect . il ne s' agit donc pas d' améliorer , de précis
T1 576d| ? r . - - nom de dieu ! il s' agit ici de cochons et non de sympathi
T1 590c| . croyez cher ami , qu' il ne s' agit pas d' un acte personnel , ni

T1 595e| n . je croyais … - - il ne s' agit pas de croire , mais de savoir .
T1 599f| comme ça » , mais quand il s' agit de vérifier vous - même , vous tr
T1 616b| terprétation psychologique qui agit plus directement sur le spectateu
T1 623b| mpathique ? - - ah ! il ne s' agit pas de détruire la littérature !
AV 33a| imité des abstentions quand il s' agit d' un tamponnement prévu entre
HA 304a| s , prennent une existence qui agit directement sur la cellule et la
HA 309b| le chaud - froid . mais il ne s' agit pas de cela . voici : l' ombre
HA 361e| eillir précipitamment . il s' agit des règlements définitifs en vue
T3 95f| ion mentale contre laquelle il s' agit d' élever enfin des digues .
T3 102b| même et qui , aussitôt réalisée , agit sur cette dernière du haut de s
T3 108c| ce traumatisme de la naissance agit dans une infime mesure d' une faç
T3 118a| urs provoquants , cette sensation agit à la manière d' un dégoût sur l
T3 129e| acune de ses opérations qu' il s' agit , pour nous , de limiter . grâ
T3 138i| on élément irrationnel , le poète agit sur l' histoire et ne la subit
T3 142i| de la même conscience dont il s' agit de perdre l' usage dans la mort
T3 143b| tique de révolte , l' individu n' agit qu' en fonction du résidu irréduc
T3 145b| de la science de l' homme . il s' agit de mettre un terme aux inhibiti
T3 152c| l' aube pourrissante . il s' agit de conjurer le sort des cadenas e
T3 155d| eule goutte de la mixture . il s' agit de la première goutte qui coûte
T3 167e| confondre aisément quand il s' agit d' élire un réceptacle concret et
T3 180f| un rythme négligeable quand il s' agit de les accorder à nos notions d
T3 195b| ui vous précipitent , quand il s' agit de mettre à jour un rêve ancien
T3 206i| nouvelles possibilités dont il s' agit . et de la peine et de la doule
T3 215a| des ciseaux et des bagnes ; il s' agit de tondre l' ours du songe pour
T3 216b| , c' est là précisément qu' il s' agit de situer ce que nous pourrions
T3 231a| vi il s' agit , à travers les effondrements de
T3 234b| mparent de mes sens quand il s' agit de me saisir de la réalité enviro
T3 237b| vent du rire part en sang il s' agit de rivière sait - elle vivre
T3 239e| existence de chaque être . il s' agit de rompre en un point quelconque

T3 240c| le poids du coton amassé . il s' agit pourtant d' une vie plus lumine
T3 240d| des choses et des êtres . il s' agit d' une axiomatique des désirs , d
T3 244f| la hauteur d' homme , dont il s' agit de valider la constante sélecti
T3 255b| e à emprunter sa voix quand il s' agit , à l' intérieur de soi - même
T3 296e| s . est - ce de la mort qu' il s' agit , te voilà sereine entremetteuse
T3 301a| gues de fer vagues de feu il s' agit des splendeurs de la mer il fau
PS 76b| aveuglement des ruelles il s' agit de ses premiers pas une valse len
PS 77d| différence de la vitre . il s' agit de jouer sa chance sur la corde r
PS 206b| ement nouveau celui - là il s' agit des hommes il s' agit de justi
PS 206b| là il s' agit des hommes il s' agit de justice exaltation géante l
PS 319i| l' afrique noire . il ne s' agit plus désormais de regarder ces pr
PS 321f| de signes de leur part . il s' agit de la lente édification d' un
PS 325c| ptation à la mode dominante (qui agit sur la femme plutôt comme forc
PS 327f| ments . l' automatisme du goût agit chez elle en dehors de toute rais
PS 339f| ' est bien d' images qu' il s' agit ici : images du langage dériva
PS 341d| n' est plus de religion qu' il s' agit chez lui ; tout le rational
PS 341i| aire de l' indépendance) . il s' agit dans les tableaux de rousseau
PS 345e| s , néanmoins , comme il s' agit de traduire celle - ci sur le pla
PS 350f| sée se soumet lorsqu' il s' agit de l' élaboration de ses tableaux
PS 360a| tout artistique , agit et se répand comme phénomène soci
PS 364e| mépris des impondérables , il s' agit d' opposer l' amour des objets
PS 367g| nce du monde vivant . il ne s' agit donc pas ici d' une unité d' ordr
PS 369b| i une manière de vivre . il ne s' agit pas plus de rechercher la n
PS 379c| des causes perdues . il s' agit de le vouloir .
PS 381c| nt de référence quand il s' agit de comprendre leur époque , que d
PS 392a| elle - même , dans sa sobriété , agit bien plus par la force des
PS 406g| de ces valeurs humaines qu' il s' agit de défendre contre les forc
PS 409d| ontrôle de son devenir , ne s' agit - il pas de le rétablir , fort de
PS 409f| e à sa quête de vérité . il s' agit de retrouver le fil interrompu

PS 410h| parle , s' il existe , encore s' agit - il de le rendre sensible .
PS 417f| qui n' apparaît que lorsqu' il s' agit de faire le tour de sa riche p
PS 421a| uvailles éternelles . il s' agit non pas tant de reconnaître le pl
PS 421d| une trame invisible lorsqu' il s' agit de ces opérations d' alliage
PS 423c| ation de sa téméraire dénutrition agit , passablement rapide - - ô
PS 430g| en rapprocherons le plus . il s' agit d' une brusque plongée dans l'
PS 430g| plongée dans l' oubli . il s' agit de prendre les choses par leur
PS 432a| la quiétude champêtre . et il s' agit de passion . mais , en fin de
PS 432i| apparente qu' on lui donne . elle agit d' autant plus efficacement
PS 436d| nt des plus vivifiants . il s' agit pour lui de remonter le cours
PS 436g| ipale préoccupation . il s' agit , soit en déformant l' objet , so
PS 438c| es besoins en cours . il s' agit , dans l' immensité de l' univers
PS 511j| que le tableau doit traduire n' agit que d' une façon extérieure su
PS 515g| indiquer que l' oeuvre dont il s' agit est ancienne ou moderne , m
PS 535e| objet de maintes analyses . il s' agit ici d' aborder un autre côté d
PS 544e| ne véritable cosmogonie qu' il s' agit de considérer le développem
PS 544j| énitude humaine quand il s' agit des domaines de l' expression , a
PS 557g| leur inutilité quand il s' agit d' exprimer l' inexprimable , c'
PS 560a| d' esprit . il s' agit d' un courant sous - jacent , d'
PS 562f| de l' art de bracelli ? ou ne s' agit - il que de bon sens ? cert
PS 562k| nsemble de l' ouvrage . il s' agit de la galère faite de corps de fe
PS 564g| ur involontaire qui , toutefois , agit sur le spectateur non pas p
PS 565a| brusquement interrompu . il s' agit pour braccelli de donner à ses cr
PS 566f| ntemporains ? peut - être même s' agit - il de battre des records ? l
T5 9b| . mais , d' ores et déjà , il s' agit de dénoncer le malentendu qui
T5 23c| la quantité des choses dont il s' agit , où donc … ia qualité se convert
T5 26c| e - activité de l' esprit , il s' agit aujourd' hui d' objectiver cette
T5 29c| , celui de l' ironie . celle - ci agit aussi bien sur les propres pro
T5 30a| moyens d' expression quand il s' agit de la connaissance de celui -

T5 30e| onception bien puérile . il s' agit en somme d' un primitivisme à pei
T5 33i| é d' esprit de l' homme qu' il s' agit de définir la notion de ce qu'
T5 35a| caractères psychiques , il s' agit d' une poésie faite pour l' homme
T5 35a| me fait pour la poésie . il s' agit d' une poésie qui pourrait abando
T5 35j| été dont il est le produit et qui agit sur sa formation intime .
T5 36j| train de se former . s' il s' agit non pas d' interpréter le monde ,
T5 38d| préciée à sa juste valeur . il s' agit , en l' espèce , d' une sorte d'
T5 39a| tant que superstitions , il s' agit de les combattre . mais , dan
T5 44f| stes pressés - - lorsqu' il s' agit de bien distinguer entre la ligne
T5 50b| olore et soumise lorsqu' il s' agit , pour eux , de s' identifier aux
T5 50i| hez ces deux poètes , il ne s' agit plus de réactions amorales dans l
T5 55b| ue à la mode . quand il ne s' agit pas de lâcheté ou d' inconscience
T5 55i| sacré de l' humanité qu' il s' agit , dans n' importe quelle circonst
T5 55j| evoir , mais de quelle liberté s' agit - il et de quelle conscience ?
T5 56f| nécessaire vers ce but . il ne s' agit pas d' amoindrir l' homme , de
T5 56f| r vers la plénitude . il ne s' agit pas de renoncements ; il s' agit
T5 56f| agit pas de renoncements ; il s' agit uniquement de rendre sensible
T5 57d| toutes les victoires , qu' il s' agit encore de gagner , et aussi ,
T5 64b| valeur permanente qu' il ne s' agit plus de refréner , mais de libére
T5 88d| appelons poétiques lorsqu' il s' agit de l' homme à l' état de veill
T5 88e| prit de tous les individus , elle agit sur les collectivités et , d'
T5 89g| et des ethnologues , se meut et agit dans une civilisation de plus
T5 90h| fut le disciple . pour nous il s' agit de savoir si le dépassement du
T5 94f| on des partis ouvriers . il s' agit de savoir si nous assistons actue
T5 94i| comme séparé d' eux , quand il s' agit de définir le rôle qu' il joue
T5 96f| rien ne s' oppose , quand il s' agit d' approcher de plus près le fond
T5 97g| propre à tout individu . il s' agit de la concilier avec le comportem
T5 97h| intégrer , la cultiver . il s' agit de répandre à nouveau l' amour de
T5 103e| pas en considération quand il s' agit d' en étudier le fonctionnement s

T5 109b| comme un être isolé dès qu' il s' agit de l' intégrer , en tant qu' élém
T5 110g| t désormais partout , il ne s' agit plus que d' en reconnaître les si
T5 110j| tif , à leur constitution . il s' agit
T5 111a| plus ou moins cohérent . il s' agit , pour une catégorie d' individus
T5 117a| tion , liée à l' acte du penser , agit - elle sur l' homme ? pourra - t
T5 124a| it , affirmation objective qui agit sur le monde comme facteur de tra
T5 130b| nce où ils vivent et qu' il s' agit pour eux de nier . de là , le ton
T5 131d| st bel et bien de fuite qu' il s' agit et c' est en cela que aussi bien
T5 132c| putée et qu' à tout prix il s' agit de remettre en valeur . cependant
T5 143f| elle nous apparaît quand il s' agit de mettre en lumière la prétendue
T5 148i| omme on écrit à un enfant . il s' agit de temporiser , de la tranquil
T5 149i| . l' écho qu' elle suscite et qui agit encore sur nous ,
T5 175g| debout devant devant . encore s' agit - il de savoir , à la lecture , p
T5 181a| au problème des mots . la poésie agit . elle est apparentée au proce
T5 193a| âche difficile . c' est qu' il s' agit d' évoquer devant vous un pass
EP 206c| ' est plus un terme vague ; il s' agit bel et bien de la révolution p
EP 217c| et représentation quand il s' agit de l' expression ; mais lorsque l
EP 224i| nément sincérité , quand il s' agit de l' expression verbale , n' est
EP 228e| oncevable , même lorsqu' il s' agit de sciences . la convention de ce
EP 231e| même ordre de difficultés . il s' agit de substituer au geste corpore
EP 233d| ien la mise en oeuvre quand il s' agit de passer inopinément de la le
EP 236b| est plus du vers libre qu' il s' agit désormais , mais du vers libér
EP 238h| mission de préciser et qu' il s' agit de dégager le plus clairement
EP 239b| encore il faut concéder qu' il s' agit de gestes . les manifestations
EP 240e| e s' exerce avec éclat . il s' agit dans ce cas d' une mimique de la
EP 245d| nterpréter le monde que la poésie agit en universalisant de nouvelles
EP 261b| style , bien plaisant quand il s' agit de minauder aux interstices de
EP 282b| d' avoir votre attention . il s' agit du comité pour la défense de l
EP 284d| e destin et l' homme qu' il s' agit . car la grandeur de cette tragéd
EP 285i| ransforme en malhonnêteté . il s' agit d' une réelle escroquerie inte

EP 323f| e la démocratie ; encore ne s' agit - il là d' une démocratie formell
EP 323g| us significatif que lorsqu' il s' agit de la culture . car , de quell
EP 323g| e . car , de quelle liberté s' agit - il dans la bouche de certains t
EP 331e| au mépris des impondérables il s' agit d' opposer l' amour des objets
EP 349b| ustice et à l' hypocrisie . il s' agit au plus vite d' éteindre les f
EP 351i| , c' est à tout instant qu' il s' agit d' en dépasser les insuffisances
EP 355f| plus déterminants quand il s' agit de les juger . mais peut - on enc
EP 357a| alfred jarry il s' agit de retirer alfred jarry du moncea
EP 358c| ndale qu' ils suscitaient , il s' agit de déchiffrer la dialectique s
EP 362b| c' est bel et bien la révolte qui agit sur lui , révolte contre la co
EP 381e| dans la direction du pays . il s' agit maintenant , dans la mesure du
EP 389b| complaisamment étrangers . il s' agit de la connaissance des peuples
EP 389k| peut être assuré qu' il ne s' agit plus , dans les états balkaniques
EP 407i| par là que du particulier , il s' agit de passer à l' universel . mai
EP 425j| i m' intéresse le plus . il ne s' agit pas d' une influence très directe
EP 428e| n clan , d' un groupe , qu' il s' agit chez les bousingos , c' est -
EP 430e| e valable aujourd' hui . il ne s' agit plus de poésie écrite d' une p
EP 430e| de vie vécue de l' autre , il s' agit du poète qui vit dans sa poési
EP 470e| cependant qu' on le sache , il s' agit là d' une poésie entièrement n
EP 498e| d' une lignée poétique qu' il s' agit de dégager et de mettre en évi
EP 521d| vraiment de littérature qu' il s' agit ici , même si la qualité de ce
EP 543a| r , les sortir un à un . il s' agit , en somme , de faire un poème qu
EP 569b| é en ridicule par picabia . il s' agit de la représentation de mercur
EP 579c| venir de leur activité . il s' agit des manifestations auxquelles cre

agitaient
2
PS 496a| les chaires d' eau les cascadeurs agitaient leurs petits étendards
EP 403b| aragon et éluard , je crois , agitaient des sonnettes et couvraient

agitait
1
SC 497c| retrouver les leurs . la ville s' agitait , chacun donnait ce qu' il p

agitant
3
T1 287h| te vois perdue dans la réalité , agitant des s . o . s . désespérés ,
HA 243d| lant les chiens béantes fêlures agitant le sac empli de verrerie cassé
PS 158c| es devant le taureau de minuit agitant le foin des violentes croya
agitateur
1
PS 416a| activité de sculpteur de celle d' agitateur . une personnalité aussi
agitation
19
T1 143a| s de pélican dentelé malgré l' agitation du sangmètre policeman du vo
T1 264a| s blessures reçues au cours de l' agitation de mon orgueil , je les a
T1 595a| feuilles volantes répandaient l' agitation dans paris et dans le mon
HA 95e| bu des fruits mais l' éternelle agitation nous est lumière commune e
HA 127b| ur des ailes vitreuses dans notre agitation et démolit l' amour si aér
HA 148b| reille du pôle le monde figure l' agitation des astres incomplets les
T3 31g| les escaliers des vagues dans l' agitation toujours croissante de la
T3 87h| partout je te verrai assoiffée agitation et pourtant seule résistan
T3 111i| ls le capitalisme entretient l' agitation intéressée qu' elle doit à s
T3 140b| mes considérés comme valeurs d' agitation ont été produits et au moyen
SC 472e| lourdissaient par le regret et l' agitation et l' insécurité et le dou
SC 480a| te sous l' empire d' une certaine agitation produite par une discussio
PS 211b| tendue devant le miroir lointaine agitation , intangible image off
PS 228a| ent , les forces branchées sur l' agitation et la vanité du moment
PS 541c| des temps provisoires , et l' agitation du monde , dont il est à la
T5 202d| encore son entière attention à l' agitation entretenue par la revue d
T5 202d| a revue dans l' ordre polémique , agitation nourrie d' une sorte d' i
EP 286f| vres , car à quoi bon cette vaine agitation de l' esprit ? tel était
EP 376d| lgarisation éhontée et la brutale agitation du mystère qui est leur n
agite
16
T1 208b| accroché à sa loterie qu' on agite le sac des neiges aux avatars
T1 230d| de qui hésite le coup final agite les soupçons le cratère déformé

T1 243b| rieux désir de renouvellement qui agite la fantaisie des locataires . il
T1 245f| rmes à venir des mouchoirs qu' on agite . aujourd' hui , en relisant
T1 382f| all / reparaît suivant instant s' agite vivre / affaires qu' il n' y
T1 610c| es annales de l' art moderne , agite les esprits . un groupe d' artis
T1 612f| classicisme et le romantisme qui agite depuis des siècles la france ,
T2 15b| ard grelotté de sel d' atlas j' agite le mouchoir neigé d' âme seule
HA 308f| l' étalage des voyelles où l' on agite des mouchoirs parmi les calcul
HA 330c| es à venir des mouchoirs qu' on agite . aujourd' hui je puis à pei
HA 388f| ous son casque lourd un fuyard s' agite poussé par des démons de coton
T3 237b| rivière sait - elle vivre on agite les fumées qu' ombres lasses por
SC 471a| il construit des maisons , s' agite , mille plans le prennent à la f
PS 176d| es noires danses leur souvenir agite toujours la peur des feuilles
PS 422g| ain qui voit et l' oeil qui s' agite . chacun d' eux retombe sur s
PS 530g| l' étalage des voyelles où l' on agite des mouchoirs parmi les calcu

agité
7
T1 581a| à 12 dents , un lama vivant et agité et une pomme cuite au jambon de
T1 611a| et aux dadaïstes qui ont tant agité la vie calme et paisible des zur
T2 12c| sommeil de suie que le train a agité pendant toute la nuit dans la
AV 47b| cette herbe qui vous fuit j' ai agité le rêve et tambouriné sous les v
HA 144e| ête cuite dans un four tordu et agité contre les murs jeté balayé en t
HA 163a| erre contre ce faux soi - même l' agité l' inassouvi de mort l' inc
HA 319d| certificats . un non touffu et agité . d' abord ce fut un pépin de no

agitée
11
T1 196c| et crève dans une lampe de vipère agitée les yeux munis d' éventails
T1 248c| sa démarche était fine , sa danse agitée , le costume traditionnel , et
T1 264b| ssion , marquée du galop d' écume agitée , de l' effusion de zèle et
T1 433a| s la mer , vers la mer bleue , agitée , perpétuellement agitée , e
T1 433a| bleue , agitée , perpétuellement agitée , elles sont parties pour
T1 433b| ers la mer vers la mer bleue , agitée , perpétuellement agitée , e

T1 433c| bleue , agitée , perpétuellement agitée , et ont aperçu à l' horizon
HA 314a| - entendus . pendant longtemps agitée dans la lessiveuse du crâne , s
PS 415a| - entendus . pendant longtemps agitée dans la lessiveuse du crâne ,
T5 112b| d' une soirée particulièrement agitée , un groupe de jeune - france e
EP 429a| , en 1830 , l' époque était très agitée - les jeune - france se mani

agitées

3
T1 280c| s lequel les unités étaient aussi agitées que chaque élément à part l
T1 380d| dans des situations bizarres et agitées . désordonner le sens - - déso
EP 303a| au cours de ce congrès furent agitées des questions et émis des prin

agitent

4
T1 519c| n' était que : les pistils s' agitent à l' approche du chiromancien
HA 309f| les plus froides expériences s' agitent avec des gestes d' araignées .
T3 275c| ur l' échelle du puits quand s' agitent les corps où le soleil s' engo
EP 420h| courants progressistes qui l' agitent . - - dans le domaine litt

agiter

5
T1 574a| oin que ceux qui vont plus vite . agiter d' une main un voile et de l
T2 10c| ns la vague noyées ta main sait agiter tant de langage frêle que des
SC 488c| rs a désirer voir vos sourires s' agiter autour de moi . la deuxième
EP 327h| action . mais je dois dire qu' agiter des gris - gris de sorcier , co
EP 593b| naires et politiques commencent à agiter les surréalistes . la lettre

agitera

1
EP 594b| ées qui , à partir de ce moment , agitera le monde intellectuel , n'

agitèrent

1
HA 339a| lites perpétuelles . les drames agitèrent des ailes vaines et folles .

agites

4
T1 57a| ois à travers la vitre comme tu agites la tête ton corps a poussé da
T1 98d| sable mandragore au vent tu l' agites comme la torche de mercure vers
AV 26c| êtes de toute la ville pourquoi agites - tu les remords particuliers
T3 257b| buvard , tu t' opposes , tu t' agites sous le vent d' un sillage touj

agités
3
HA 345d| art peut - être et nu mouchoirs agités , ni fenêtres ouvertes , ni cou
T3 31c| d' eau , des cailloux subitement agités dans une tirelire - - une nui
SC 318a| mes du passé dressez vos bras agités de cormorans c' est la mer to
agitez
1
T1 382b| et mettez - les dans un sac . agitez doucement . sortez ensuite c
agitons
3
T1 133d| us des grelots - tumulte que nous agitons pour les fêtes majeures sur
T1 421e| . nous nous disputons , nous nous agitons , nous nous débattons . les
HA 343b| nt dans les flacons des yeux . agitons les flocons rêveurs , pour voi
agneau
10
T1 61b| orsque l' orage s' adoucit tel l' agneau lorsque la prière se met à g
T1 440a| te de tissu marron notre amour agneau de laine écoute le glouglou
HA 133b| e taciturne poil des fourmis l' agneau s' efface du ciel germé des ort
HA 291a| vint le loup qui vola la broche agneau son squelette décore encore la
SC 407a| a mousse première et le cri de l' agneau l' abeille secrète la hache d
PS 377a| picasso et l' homme à l' agneau il y a quelque vingt - cinq
PS 377e| la montagne , son « homme à l' agneau » , des contreforts de ce pays
PS 377g| importance de « l' homme à l' agneau » atteint à cette intensité d'
PS 378a| la démarche de « l' homme à l' agneau » de picasso , à l' âge mûr
PS 553f| moriaux , innocence est ton nom , agneau , le bon oeil posé sur toi e
agneaux
6
T1 40c| orsque à la bergerie naissent les agneaux ton histoire s' endort ains
T1 42c| ns à vent le soir tombe les agneaux s' éteignent comme les anges g
SC 433c| eil des neiges les baleines les agneaux et dans la terreur des eaux
PS 171b| mais les enfants sur les prés des agneaux mes yeux sont pleins encore
PS 181c| s des villes des tendresses d' agneaux des hivers noirs de loups d
PS 379b| faux témoins . porteurs d' agneaux , porteurs de lyrisme , porteu
agnèle
1

T1 463b| s une chèvre grasse , aha et elle agnèle ensuite , et toi tu ne la re

agonie

5

HA 238e| valcade ailée dans son sillage d' agonie vire au plus profond de la co

HA 347g| s ce ne fut qu' un court temps d' agonie . le vent fit claquer la port

T3 23h| l' électricité comme une lente agonie , on range les flûtes dans les

EP 293f| ablement dans les ennuis de l' agonie ; elles si détendues d' ordinai

EP 293g| que chose de dérisoire dans toute agonie , même celle de l' homme) .

agonies

2

HA 113c| ts l' ensanglantée berceuse des agonies navales les décevantes expér

SC 405b| e impassible sur le troupeau d' agonies accroché au flanc de nos heure

agonisait

1

EP 290b| ir devant l' hôpital où crevel agonisait , i' avait supprimé . la gué

agonisant

1

EP 546d| un mercredi malade un jeudi agonisant un vendredi mort un samed

agonise

2

HA 126d| le sourcil du monde la guimbarde agonise l' ombre fronce la taille vr

T3 76f| omme tel qu' il s' agglomère et agonise par groupes de paralytiques _

agonisent

1

HA 375f| urs échasses de rayons matinaux agonisent les balbutiements des dernie

agrafe

1

HA 148e| arole mais soudain l' oiseau s' agrafe au col de la chaumière flambe

agrafer

1

T3 46h| su méticuleusement séparer pour agrafer un élément à l' autre dans les

agrafés

1

T1 273g| sur des montagnes , où des arbres agrafés avec goût et ombre vous inc

agraffe

1

T1 139a| ylomine bémol francis picabia agraffe pipe pipi pompon de coeuroline

agraire

2

HA 375d| ermomètres hésitants à la barre agraire , que j' attends le dépouillem

EP 390i| fer sont réorganisés , la réforme agraire crée , chez le paysan , une

agrandi

1

PS 526a| ? - - ajouter , sur le socle agrandi , tout le mobilier d' une cham

agrandies

5

T1 303c| on , au moyen de reproductions agrandies de cartes postales illustrée

T1 361d| her partout , dans les crèches agrandies par la douleur , les yeux bl

HA 308a| e larmes et des restes de repas . agrandies dans le rêve de l' enfance

T3 9b| t de manteau . les nuits seront agrandies au détriment des jours , en

PS 530b| s larmes et des restes de repas . agrandies dans le rêve d' enfance ,

agrandir

2

T1 222b| il commence à sautiller s' agrandir monter vers les éclats déf

EP 551a| ui il commence à sautiller s' agrandir monter vers les éclats défi

agrandiront

1

T1 95a| and prince que les jets d' eau agrandiront les usines et la sangsu

agrandis

1

T1 229b| de cuir tendu grelots suspendus agrandis roulent sous la loupe spéc

agrandissant

5

T1 94c| ours dans la même direction s' agrandissant toujours s' agrandissant

T1 94c| on s' agrandissant toujours s' agrandissant

T1 404d| - battement croissant d' ailes s' agrandissant . sans prétentions d'

EP 499d| ours dans la même direction s' agrandissant toujours s' agrandissant

EP 499d| on s' agrandissant toujours s' agrandissant » 1er lecteur août

agrandissement

2

T3 203e| tiquement , on avait procédé à l' agrandissement des portes et à l' éc

T3 239a| à celui d' un agrandissement insensé de ce qui nous

agrandissent

2

HA 162e| des rives les relations qui s' agrandissent s' effilent planétaires

HA 299d| , les fatigues des voitures qui agrandissent la voix , les arbres qui

agrandit

2

HA 87d| es salles de concert le cyprès s' agrandit f guette adolescence fine c
T3 30d| es le convoi et tant la terreur agrandit les yeux à l' énoncé d' une s

agravée
1
EP 404g| je dirais même qu' elle était agravée par la nature de l' alibi qu'

agréable
12
T1 246g| perdue , rend la fin du jeu plus agréable que la lecture d' un poème ou
T1 254c| intéressant . » pour m' être agréable en n' acceptant pas d' être e
T1 268e| vait le plus beau teint , la plus agréable voix , les plus fraîches m
T1 271a| ogiques décelait en nous un si agréable et romantique amusement . il
T1 312c| de , sur le 37° méridien , climat agréable , spécialement recommandé
T1 420d| enter ? il n' y a rien de plus agréable que de dérouter les gens . le
T1 612e| mentalité dans lesquels l' art agréable et l' art moderne se réunisse
HA 272d| crets of life au fond c' est très agréable ou désagréable et précis .
HA 331d| perdue , rend la fin du jeu plus agréable que la lecture d' un poème
T3 17g| lera d' une façon systématique et agréable . pour mieux faire saisir a
PS 88a| maginaires . ce n' était pas plus agréable que remuant , ainsi von
EP 560e| ge importe peu , tout juste l' agréable durée des moissons . clair

agréablement
2
AV 24d| s demandent si vous voulez passer agréablement la nuit il n' y a rien
HA 372c| patience de vos gestes me déroute agréablement . suspendu aux treuils

agréables
5
T1 248f| niques . mais les voyages ne sont agréables que par la matière probable
T1 421e| ns . les entr' actes sont parfois agréables , souvent mélangés d' un
T1 573e| é . vous aurez bien des surprises agréables . lisez dadaglobe si vous
HA 329b| niques . mais les voyages ne sont agréables que par la matière probabl
T3 175h| sséderaient la fréquence des plus agréables promenades et des plus exq

agréent
1
T3 49b| ui s' accrochent à nous et nous agréent . il y aura peut - être , comm

agréer
2

EP 253c| reté et insouciance . veuillez agréer , monsieur le directeur , mes s
EP 458b| devis , la maquette et les fis agréer . dupuy , qui fondait sur l' en

agrégation

1
T5 23b| ge brusque à un nouvel état d' agrégation , où , par conséquent , la

agrément

1
EP 379g| ure et de les arranger pour l' agrément de nos sens . comment , da

agrémenté

1
T3 154h| , le tout malaxé soigneusement et agrémenté de quatre coups de fusil t

agrémentée

1
T1 362b| ' objets l' un à côté de l' autre agrémentée malicieusement de quelqu

agrémentés

1
PS 342f| il a peints ; ils sont souvent agrémentés d' attributs (avions , fil

agréments

1
T1 125b| t souterraine 7 affranchis d' agréments trop francs sur le divan

agrès

2
HA 94d| n l' homme s' est défait de ses agrès les engoulevents apprivoisent
HA 216b| re louvoyante avec la terre aux agrès de sourires dans la douceur la

agressif

7
T3 12g| on , n' aura plus le caractère agressif d' une réussite envisagée ni
T3 45c| e résidu foncièrement blessant et agressif de ce que dut passer par un
T3 113h| en résultent auront un caractère agressif occulte et , dans la plupar
T3 115a| le caractère agressif inhibé (masochiste) du comp
T3 115j| jours grand cas . le caractère agressif masochiste collectif est fixé
T3 165b| ' enthousiasme particulièrement agressif des gastronomes de tétines ,
EP 397e| puis m' exprimer ainsi - - fut agressif et désintéressé . son importa

agressifs

4
T1 286b| ravaillent l' air avec des gestes agressifs et agiles , mettant du désor
HA 334b| ravaillent l' air avec des gestes agressifs et agiles , mettant du désor
T3 198c| ans la paille des roucoulements agressifs et des paniques brisées , un

SC 490e| à l' injustice , les mouvements agressifs de ta parole , la démesure d

agression
1
T1 258b| ccoururent sur les lieux de l' agression . on trouva les deux machine

agressive
8
T1 366e| après l' état de folie , de folie agressive , complète , d' un monde lai
HA 378c| anches et de longues figures à l' agressive pâleur d' usines abandonné
T3 193c| te qu' absente aussi légère qu' agressive démembrée sans être partagée
PS 376c| priée ? mais , dans la nudité agressive de son esprit primesautier ,
T5 39c| e fait sentir sous une forme plus agressive . c' est le poète lui - m
T5 114a| rréductible et la misanthropie agressive des poètes encore sous l' em
T5 135e| pouvoir émotionnel . sa pudeur agressive lui impose ces tournures d'
EP 378b| en d' autre qu' un acte de fureur agressive et nécessaire dans cette

agressives
3
T3 104b| core entamé par les interventions agressives des conditions matérielle
T5 147b| exprimer même sous les formes agressives de la négation de sa propre
EP 285e| ées étaient pourtant autrement agressives dans cette lointaine et

agressivité
3
T3 115d| ependant , qui résultent de cette agressivité , sont inoffensifs , ca
PS 331g| ême , préparé la voie de l' agressivité autopunitive qui caractéri
T5 51a| l' un des termes moraux de l' agressivité lycanthropique , le désir

agricole
2
HA 161d| ne - - calice de rides - - que l' agricole figure du jour immémorial sou
EP 513d| dans le ventre une petite machine agricole qui fauche et lie des fils

agricoles
5
T1 334f| înes , les bruits des instruments agricoles , qui dans la journée ava
HA 110d| es dans la serrure des mandibules agricoles vorace porte au rire adult
HA 301h| des mérites galants , des crises agricoles , des saluts vagabonds ,
HA 370d| pe les durs échelons des machines agricoles à domicile et les mandibul
T3 226a| re les ancres de nuit aux ailes agricoles aux tresses de sarment les

agriculteurs
1
T1 34a| nous nous promènerons comme les agriculteurs avec de grands chapeaux d
agriculture
5
HA 299c| s nécessaires à l' organisme , l' agriculture cardiaque et l' élevage
PS 303d| à la vie quotidienne , à l' agriculture , aux objets de consommati
PS 316h| nt , le perfectionnement de l' agriculture sont également celles q
PS 548e| essource et l' invention de l' agriculture l' homme a parcouru bie
EP 539g| à l' usage des engrais pour l' agriculture , votre foie trop gras , v
agricultures
2
T3 223a| rder le long des soupentes et des agricultures crayeuses de glace d' a
PS 169d| t dans leur pauvreté de lentes agricultures sonnent les jours anciens
agrippa
1
T1 542a| tres des enfers ; savant comme agrippa serai - je et fêté comme l'
agrippai
1
T3 31e| nt esprit de vengeance et je m' agrippai avec certitude aux cercles
agrippe
9
HA 100c| ntre deux nouvelles contraires s' agrippe comme le monde imprévue entr
HA 256b| des dents d' éclair où l' on s' agrippe et ne se suffit pas des reto
HA 345b| s ces fuites à travers quoi je m' agrippe ? rien que refus , aucune d
T3 179d| mort coutumière et ce témoin s' agrippe en lui et le guette jusqu' au
T3 234c| re à son piège de reflets . je m' agrippe de nouveau à ce seul et soli
T3 241a| xi lorsque la vie s' agrippe avec difficulté aux grains de
T3 267a| ie temps qui passe la main s' agrippe claironnante la misère passe
SC 337a| e vent pour un rien la ville s' agrippe au fleuve de boue pour un ri
PS 181b| out bout de chemin où ta force s' agrippe tu fais surgir l' annonce i
agrippé
1
PS 80a| s le livre du départ le roulis agrippé aux portes aurorales le gro
agrippée
1
HA 147c| t la paupière du matin ventouse agrippée à la chair frénétique de l' a

agrippées
2
HA 159b| e molles des obus dans la terre agrippées de peur qu' elle ne s' envol
SC 309b| telées et des bêtes fossiles agrippées comme des portes dans la p
agrippent
1
HA 372a| nt d' étranges ventouses qui s' agrippent au corps sans défense et le
agrippés
1
HA 343e| nfoncer dans l' être terrifié , agrippés à la terre . la proie de la j
agronome
1
T3 82h| éduites adéquates la combustion agronome de ravages par alliance à m
agronomique
1
T1 378b| , artistique , parlementaire , agronomique et littéraire . il peut êt
aguets
4
HA 217d| avec les opulentes prophéties aux aguets dans ton monde qu' a mordu l'
T3 59a| enfermer , tout en restant aux aguets , a suffisamment effilé l' imag
SC 431b| n flanc grand ouvert l' homme aux aguets qu' a - t - il fait de quel s
PS 429e| té d' émotion ? nous voilà aux aguets , chacun courant sa chance ,
agui
1
T1 462d| voûté est voûté le tronc de l' agui est courbé le tronc de i' agia
ah
30
T1 219c| t pas , (fleur des doigts ah ((l' eau aboie et si tu veu
T1 225c| i touché à tout au bien et au mal ah la joie du général voilà pourquo
T1 244b| înée est morte , madame … - - ah oui , je comprends . le froid a la
T1 311b| l' ami (aperçoit andrée) . - - ah ! madame , comment allez - vous ?
T1 315c| d' espoir . ier monsieur . - - ah ! 2e monsieur . - - comment cela
T1 334f| ides de lumière … andrée . - - ah ! c' est ravissant , c' est ravissa
T1 334g| finissait … le banquier . - - ah ! comme j' aurais voulu être là - b
T1 337b| les étoffes . andrée . - - ah ! je les adore . le poete . - -
T1 350d| . la concierge (entre) . - - ah ! ah ! mon bon monsieur , c' est l'
T1 350d| la concierge (entre) . - - ah ! ah ! mon bon monsieur , c' est l' âge

T1 467c| les gens contre la muraille ah si seulement je mourais un bâton
T1 484c| e suis paresseux mais pour manger ah pour manger je suis prompt .
T1 488b| kauaea traîner où kauaea ah la racine la racine du tu eh
T1 533c| écume (hésite et crie :) ah , non ! (ii fait feu sur le direct
T1 540c| « stipendium peccati mors est » , ah , stipendium etc . le prix de no
T1 544a| faust ah , faust , il ne te reste qu' une he
T1 544e| des terres terre ouvre - toi i ah ah , elle ne veut pas ma peau vo
T1 544e| terres terre ouvre - toi i ah ah , elle ne veut pas ma peau vous
T1 623b| la plus sympathique ? - - ah ! il ne s' agit pas de détruire la
HA 306b| le juge d' instruction entra . ah dieux , m' écriai - je , vous pleur
PS 398c| es que regrettent les roses . ah ! les grands poissons blancs sur la
PS 398d| et les filles de carrefour , ah ! buvons à la régalade ! encore
PS 449a| ah que la journée est courte ! a peine
T5 11c| qui mérite d' être citée : ah ! eh ! hé ? hi ! hi ! hi !
T5 160g| uciance du poète écrivant : « ah ! que la guerre est jolie ! » un se
EP 445d| femme ont trouvé un hollandais ah , c' était drôle et ça c' était le
EP 449g| u peu s' en faut ? t . t . - - ah pardon ! dada avait un but humain ,
EP 467c| nes que regrettent les roses . ah ! les grands poissons blancs sur la
EP 467c| s et les filles de carrefour . ah ! buvons à la régalade ! encore
EP 528b| a travers paris insurgé ! ah quelquefois , ô mains sacrées ,
aha
9
T1 87d| les paillasses tombent wancanca aha bzdouc les papillons les ciseau
T1 463b| o tu donnes une chèvre grasse , aha et elle agnèle ensuite , et toi
T1 494b| ft dada ? tzara (alouette) : aha aha aha aha (f .) aha aha (decr
T1 494b| ada ? tzara (alouette) : aha aha aha aha (f .) aha aha (decrsc .
T1 494b| ? tzara (alouette) : aha aha aha aha (f .) aha aha (decrsc .)
T1 494b| tzara (alouette) : aha aha aha aha (f .) aha aha (decrsc .) cr
T1 494b| uette) : aha aha aha aha (f .) aha aha (decrsc .) cri cri huel
T1 494b| e) : aha aha aha aha (f .) aha aha (decrsc .) cri cri huelsenb

T1 505d| mon papa disait hahé hiho hého aha héhi hahé hého
décomposition 191
ahan
2
PS 267a| uniforme je puisais ma vie d' ahan ô jeunesse tendre
lente et à
PS 391a| nageurs morts suivrons - nous d' ahan ton cours vers d'
autres nébul
ahl
1
EP 472a| e le mari oui . la femme ahl oui … … . . (silence
) le
ahmed
5
PS 552c| e de l' imperturbable sérénité ahmed est venu au caire où il
est chef
PS 552d| village de la haute - égypte . ahmed ne possède pas de
biens et ,
PS 552d| est agi de le photographier , ahmed a pris d' instinct
la pose fa
PS 552e| ur traversent le sourire d' ahmed , fils de la haute -
égypte .
PS 552e| , fils de la haute - égypte . ahmed ibn - abou , homme de
probité ,
aho
2
T1 82a| des consulats do do bong hiho aho hiho aho . nous sommes
directeurs
T1 82a| onsulats do do bong hiho aho hiho aho . nous sommes directeurs
de cir
ahoi
4
T1 492a| janko , tr . tzara huelsenbeck ahoi ahoi des admirals
gwirktes beinkl
T1 492a| o , tr . tzara huelsenbeck ahoi ahoi des admirals gwirktes
beinkleid s
T1 492e| oset zumeistens was er nötig hatt ahoi iuché ahoi iuche
janko , chant
T1 492f| tens was er nötig hatt ahoi iuché ahoi iuche janko , chant i
love the
ahuri
3
T1 382d| oir des couleurs / tailla cintres ahuri la réalité un
enchantement /
PS 364f| , aux pieds desquels l' homme ahuri promène sa misère
quotidienne de
EP 331f| et aux pieds desquels l' homme ahuri promène sa misère
quotidienne de
ahuris
1
SC 407c| fleurs qui dressent des visages ahuris de tant de midi et d'
indifféré
ahurissante
1
EP 477a| , peut - être à cause de cette ahurissante et délicieuse
fantaisie où
ai

aï
1
PS 97b| désaffection à l' exemple de l' aï dont j' avais emprunté les allur
aicools
1
T5 173b| mots dans l' édition gallimard d' aicools et dans toutes les autres é
aidait
2
T3 162b| t délicate du divin tailleur l' aidait dans les démarches de son dévou
T5 183d| éments de la réalité immédiate aidait à une intégration , en quelque
aidant
8
T1 618i| dessin de la représentation , aidant ainsi à l' impression que le sp
T3 132c| (les écoles , la mode , etc . , aidant) , tel le langage , est susc
T3 165h| que bien plus tard , l' éducation aidant , qu' il arrive à éliminer de
T3 216e| d' insomnie , sa nature aquatique aidant , ne peut trouver de confirmati
SC 472c| as importuner , se laisser mourir aidant à la délivrance de ceux autou
PS 322d| e charlatanisme inné de la pensée aidant (je ne dis pas cela en mauv
PS 377c| si , tant bien que mal , le temps aidant , il s' en est accommodé
T5 45h| r , le rappel de la poésie latine aidant , la poésie - activité de l'
aide
71
T1 79e| tarda point de s' allumer sans l' aide du cubiste et kintampo et cran
T1 285e| s déployées des feuilles , les aide souvent à trouver dans leurs tâto
T1 336a| le poete . - - avec l' aide d' alibi , qui était encore dans
T1 365f| pide chair se multipliant à l' aide des microbes typographiques .
T1 394a| , dans un monde de pureté , à l' aide des transparences et de la mat
T1 402d| les langues différentes à son aide , - - ses compagnons , ses témoin
T1 402g| elle : i' âme pratique . avec son aide on rendra le christ aux hommes
T1 417g| celui de m . france . avec l' aide du progrès , de la perfidie perfe
T1 546a| stophilis ! tant que j' aurai son aide personne ne me nuira . de quoi
T1 553h| j' établis un équilibre qui m' aide à construire . . te crée la dimen
T1 604f| avec des moyens … naturels , à l' aide de tout ce qu' il trouve dans
AV 72a| rongeur de feuilles qu' on nous aide à parcourir pauvre je suis pauv

HA 106d| rs se chuchotent l' étrange entr' aide indomptable fuyant les tangente
HA 301f| es soins paternels est réglé à l' aide de poteaux indicateurs . les va
HA 314e| qu' on ne peut concevoir qu' à l' aide des nombrils d' oiseaux .
HA 333d| iles déployées des feuilles , les aide souvent à trouver dans leurs tâ
HA 362d| il se mit alors en marche à l' aide de puissantes bielles , mais au
HA 382f| ontent par leur propre force à l' aide de béquilles fixées aux aissell
HA 383e| la vois gagner les champs à l' aide de fausses clés . elle gagne la p
T3 14h| eront trop rapprochés et , à l' aide de béliers moyenâgeux , on détrui
T3 51c| rumeuse inconscience habillé à l' aide des soyeux ménagements des bris
T3 61f| eure , le poète s' emploie , à l' aide du rêve , comme d' un projecteu
T3 80e| sa force . mais que ce soit à l' aide de l' un ou de l' autre instrum
T3 121d| erpétuel échange métaphorique qui aide à vivre par progression et accr
T3 133j| commander sans faire appel à l' aide commode et typique des mots , des
T3 150b| knickerbockers , marchant à l' aide de béquilles sur une seule jambe
T3 152f| onc la prolonger à l' infini à l' aide d' une histoire plus ou moins v
T3 155b| igeonnage par flaques , sans l' aide de la salive diluante et dilatoir
T3 172h| constituait , mais seulement à l' aide de métaux précieux , une faune
T3 189d| t méticuleusement ce travail à l' aide de deux fourchettes , quand le
T3 203i| d' hommes à branches qui , à l' aide d' un système de ballonnets munis
T3 204f| contre l' invasion des vers à l' aide de crèmes et de poudres , les noi
T3 212d| es points précis de repère à l' aide de la fierté botanique et des rét
T3 290a| ent puiser aux morts courantes l' aide sonore de la chute des abondanc
T3 296e| de la taupe , je veux refuser l' aide incantatoire de tes assises éle
SC 479b| tes fermées . aider et refuser l' aide . vouloir accepter quand person
SC 480e| elle s' approche de la mère , l' aide à se lever .)
SC 491c| en pour que je puisse courir à l' aide ? la deuxième récitante .
SC 503a| cette femme étendue . (on l' aide à se lever .) la première réc
PS 119a| s - tu encore capable de venir en aide à ceux qui n' attendent que de
PS 212a| je gravais sur une planche , à l' aide d' un clou , les dates mémo

PS 299d| construction du tableau à l' aide de volumes et de masses superposé
PS 325d| d' imposer la marchandise à l' aide de la réclame , de la mode , du
PS 339h| ssité d' animer ses tableaux à l' aide de vers ou de sentences des
PS 378h| essentiel est exprimé à l' aide de cette poésie exaltante de la r
PS 382c| spectateur qui contribue à l' aide de l' évocation suscitée à la
PS 397b| é la poésie pour s' exprimer à l' aide du roman et du théâtre . en o
PS 402j| la nécessité d' exprimer à l' aide de mots la poésie intense qui
PS 405g| sujet représentatif mais à l' aide , plastiquement conçues , des ima
PS 410b| e conquérir la liberté à l' aide du seul raisonnement , par l' app
PS 415e| on ne peut concevoir qu' à l' aide des nombrils d' oiseaux .
PS 423h| arence n' a pas par elle - même , aide à son aménagement dans le syst
PS 438f| xation d' un de ces instants à l' aide de la raison descriptive est
PS 496a| s sur des fers de diamant à l' aide de peaux de baleine gonflées n
PS 529c| elle du jeu de paume , si elle aide singulièrement à remettre les
PS 562g| ène des créatures conçues à l' aide de portions de la nature ambiante
PS 563d| èdent des têtes suggérées à l' aide d' éléments différenciés . en
PS 564e| création de natures mortes à l' aide de facteurs supposés vivants .
T5 7f| elle nous donne de vivre , i' aide qu' elle nous apporte , après des
T5 14a| exprimé à l' aide du vers traditionnel ou qu' une v
T5 18h| urait exister que formulée à l' aide des paroles , elle peut être fonc
T5 26d| rnée de son sens véritable à l' aide de procédés devenus à leur tour l
T5 51c| oussé jusqu' à son apologie et l' aide effectivement apportée à un ét
T5 96f| que . les essais de créer à l' aide de formules surréalistes une nouv
T5 115b| el . du simple au complexe , à l' aide du langage , - - de la mimique
T5 115f| er tout au long , non pas à l' aide d' un commentaire , mais avec la
EP 269j| ouvé une récompense dans cette aide populaire , la solidarité des tra
EP 282d| re , à savoir comment venir en aide à l' espagne sous l' angle qui lu
EP 354a| à l' aide des propres moyens de l' art , c'
EP 408h| t est le support personnel qui m' aide à vivre dans ce monde détestab

EP 464g| t la poésie pour s' exprimer à l' aide du roman et du théâtre . le mê
aidé
10
T1 421e| philosophes ? nous ont - elles aidé à faire un pas en avant ou en arr
T3 257b| les fantômes des paroles qui ont aidé à leur épanchement hors de moi
PS 531c| celui des codétenus qui l' ont aidé à leur réalisation , ces panne
T5 7d| ble . si la psychanalyse a peu aidé à expliguer la poésie , phénomène
T5 166c| que jarry a assumé a puissamment aidé à démystifier son époque litté
EP 223f| crit (i946) , elles m' auraient aidé à compléter cette partie en dé
EP 337a| ation contre tous ceux qui ont aidé ces oppresseurs du peuple turc à
EP 408a| c' est de savoir si elles t`ont aidé , précisément , à fixer la direct
EP 413b| fluence sur apollinaire ; il l' a aidé à rompre avec le symbolisme .
EP 504e| llinaire , la revue qui a le plus aidé à consolider la nouvelle esthétiq
aident
2
PS 555a| l renouvellement , ceux qui aident l' homme à se libérer de son jo
T5 97i| primitives de la vie et qui l' aident à dépasser le pessimisme auquel
aider
11
T1 460b| che sur la tête , laisse - moi t' aider mais tu m' as trompé mosim
SC 446b| la fille . frère si je puis t' aider rappelle - toi les heures de n
SC 472b| mais il est trop tard pour l' aider à mourir . le père est mort . ai
SC 479b| s ouvertes , des portes fermées . aider et refuser l' aide . vouloir a
SC 491e| olitude ! … j' ai couru , voulant aider . voulant aider , voulant chan
SC 491e| couru , voulant aider . voulant aider , voulant changer les bases même
SC 503b| (deux soldats viennent pour l' aider) . la mère . il m' a écri
SC 503f| tre la puissance lui viendra d' aider les autres et par la force de la
T5 60e| ialement , ils sont destinés à aider l' homme à se libérer des entrav
EP 235b| dre établi ou la préoccupation d' aider le lecteur , au moyen des sig
EP 327j| homme , si elle ne doit pas l' aider à se libérer des contraintes int
aides
2
T1 304a| s sont sur la scène . deux aides mettent ou enlèvent les accessoi

T3 296e| dre la justice des lumignons . tu aides le paresseux à éventer la cons
aidés
1
HA 381b| s gémissements de la peinture , aidés par la putréfaction en marche ,
aie
13
T1 72c| e les joies tu m' as dit que j' aie pitié de toi et moi je n' ai pa
T1 200d| au mien il n' y a que moi qui aie peur quand je le regarde il me
T1 219b| mes joies tu m' as dit que j' aie pitié de toi et je n' ai pas pl
T1 487a| e avec ie ciseau de mataora n' aie pas la nostalgie que les femmes
T1 544g| s' il faut que l' âme souffre , aie pitié mon dieu au nom du christ
T1 572d| ' y a rien d' anormal à ce que j' aie choisi dada comme nom de ma rev
T1 574c| me le plus antipathique que j' aie rencontré dans ma carrière littéra
T1 574d| plus grande fripouille que j' aie rencontré dans ma carrière poétiqu
T1 574d| ; le plus grand cochon que j' aie rencontré dans ma carrière politiq
PS 555h| r moi la main , sans que j' aie rien fait de mal contre toi ? je t
PS 555j| n n' a jamais trouvé que j' aie mal agi envers toi … ni que je soi
EP 277i| poir . toute la confiance dont j' aie jamais été capable était en jeu .
EP 550d| as longuement pour vieillir n' aie pas peur un jour ou l' autre
aient
32
T1 205a| ons quoique les cils tendres aient fermé dans leurs ornements l'
T1 265h| e les conséquences éventuelles n' aient jamais trompé les directives
T1 267d| c' est assez curieux que les étés aient tracé dans ma tête de plus cl
HA 99c| et crise bien que les branches aient insinué leur cristalline nudité
HA 149b| sons mais avant que tes prières aient tressé la route atmosphérique à
HA 371g| , avant que les bêtes fauves n' aient commencé à saccager la demeure d
HA 392e| expira et quoique les dégâts n' aient pu être encore exactement évalué
HA 393e| s que les frétillantes multitudes aient à se réfugier sous les hangars
T3 20h| à tout jamais peut - être , ils aient la chance de se retrouver (scèn
T3 57c| utonomie . que les clartés n' aient plus de maître , que la pluie n'
T3 126h| de leurs manifestations pensées) aient disparu de la circulation en c

T3 132h| ces méthodes et cette stimulation aient pu , à la rigueur , prendre s
T3 153f| re que de malsaines curiosités n' aient poussé certaines gens louches
T3 202f| de semi - doctes professeurs , n' aient proposé des moyens brutaux de
T3 202f| ur la fin de leur morose vie , n' aient essayé , aussi fou que cela p
T3 211g| branchus producteurs fruitiers aient été , généralement , plus estimé
T3 211h| s surmontées , les improductifs aient pu atteindre à une plus haute co
T3 239d| montres , mètres et adjectifs n' aient été , dès sa naissance , truq
PS 109d| et , bien que les trottoirs aient rongé sur le gâteau du temps le
PS 316e| lui de la métallurgie elle - même aient leur origine sur le contin
PS 436a| l du peintre et ses efforts n' aient pas engagé sa personnalité ,
T5 26f| ment leurs caractères spécifiques aient à en souffrir . dans les co
T5 38a| staller , que des critiques (*) aient pu être formulées contre le priv
T5 97f| ité . les enfants , avant qu' ils aient subi la tyrannie de l' éducat
T5 178d| sible que quelques corrections aient pu échapper à la vigilance du pr
EP 236i| verlaine , rimbaud et cros l' aient précédé dans cette voie , la poé
EP 289b| de honte . que tant de crimes aient trouvé leur raison d' être dans
EP 356h| oique les points de gravité n' aient pas été les mêmes dans les diver
EP 385h| us avez traversés , les écrivains aient joué un rôle important dans la
EP 386a| tion et surtout , que munich , aient jeté sur elle un discrédit ?
EP 465c| gu pour qu' on s' imagine qu' ils aient voulu cacher leurs têtes dans le
EP 543h| ue les recherches verbales les aient jamais intéressés) , tenant à m

aies

4
T1 50a| t moi je pense : pourvu que tu n' aies pas froid emporte des vêtements
T1 69a| [que tu aies été couturiere] que tu aies é
T1 69a| u aies été couturiere] que tu aies été couturière ou non cela ne me
EP 596g| t qu' il est dommage que tu ne l' aies pas connu . dis - toi qu' il n

aïeux

2
T1 542f| ainsi que les trésors que nos aïeux cachèrent dans les massives e
HA 390j| étoiles dans les crânes de nos aïeux ! en matière cérébrale les elfes

aigle
5
T1 42c| s blanche comme la sérénité d' un aigle royal . - - tu voudrais me b
T1 189a| ts flétris phosphore farine d' aigle mercuriel me secoue les muscles
HA 341d| confus et verrouillé derrière un aigle muet de terreur n' a vu l' amo
HA 370c| ans limite où la faillite de l' aigle s' est jointe à ceux qui restent
T3 85a| vait décemment s' enorgueillir l' aigle de la circonférence - - car il
aigles
10
T1 90c| s sans forme arc voltaïque les aigles de neige viendront nourrir le r
HA 83d| qu' on fume la pipe vieille d' aigles qu' on garde bergers des toit
HA 86e| ons des futures générations les aigles se dissolvant comme le sucre da
HA 177c| ouvants s' arrachent de toi les aigles de nuit ô terre vipérine ô mi
HA 211a| t raisonnait au delà de la mer d' aigles le couple de chemins noirs ni
HA 322e| e alcalin , éventant les nuées d' aigles qui s' étaient coagulées à la
T3 51b| oire , drame latent d' un lieu d' aigles et de nombres , en secret , l
T3 170f| r haussé au niveau granitique des aigles de douleur , comment l' idée
T3 264c| s plaintes nues sur le retour des aigles ont dévalé les roues de fer c
PS 161e| ais ce sera dans la clarté les aigles des mots connaissent la dévasta
aigre
9
T1 145b| sophies finies mémorandum aigre et éventuel sourire de bouchon m
T1 370a| - - eau de cologne - - théâtre aigre . le vent allègre . si chacun
HA 87b| interruption ni hâte je bois l' aigre terreur de ce que je ne comprend
HA 102f| ité qui nous indiquera l' heure aigre où le thym se meurt de ruse et
PS 88a| e pavé gras en train de farcir l' aigre viande de son temps de dou
PS 127b| l' offrande lacrymale de votre aigre magnétisme . je suivais avec
PS 129c| nsectes était cousue de fil aigre . on la décelait sous la célérit
EP 251b| e petite voix de vieille femme aigre et malade , je vous tirerai les
EP 506c| trefois j' entends déjà le son aigre de cette voix à venir du camar
aigrefins
1
HA 382b| désarticulés , un collier fait d' aigrefins de rivière , les schisteu

aigrelet
2
PS 413d| t air bondissant , i' air de cerf aigrelet , i' air cristallisé ,
PS 469d| et air bondissant , i' air à cerf aigrelet , i' air cristallisé , i'
aigres
1
HA 290d| messieurs échangèrent des paroles aigres sur l' humanité et ses hypoth
aigreur
2
PS 231b| science des ans il y a dans l' aigreur des cris stridents de lait l'
EP 359e| i eux fier et solitaire , sans aigreur , le front haut et le coeur pu
aigreurs
1
HA 155a| se reproduit avec querelles et aigreurs ou tremblements de terre en
aigu
20
T1 176a| tit . cou court . nez aigu . cou faible . nez ma
T1 438c| hommes qui entrent dans un angle aigu il possédait des coeurs (nour
T1 558i| ns un autre genre - - enfantin aigu et trop harmonieux , giratoire -
T1 619e| eux d' un feu plus fin et plus aigu . brancusi est né en roumanie
HA 383f| ceuse , elle rend encore un son aigu , l' anathème que lance contre le
HA 388g| uivi par un grand démon de vent aigu et monotone . dans les caves de l
T3 10e| est susceptible de faire un bruit aigu , on l' enduira d' une mince co
T3 19d| e et à venir - - quelque chose d' aigu et de résigné dans le sens de l
SC 448b| le père . la neige au goût aigu de lame ? la fille . les la
PS 204b| couvrais l' amour un sentiment aigu dont on ne sait le nom double
PS 332e| a la lumière de leur caractère aigu , ils ont touché le fond de le
PS 460b| arré le chemin quel est ce cri aigu pourtant imperceptible aiguill
T5 56e| ensible , le conflit peut devenir aigu , entre la conscience du but à
T5 130c| poésie de corbière son caractère aigu d' invective à l' adresse du mond
T5 160f| té - - mais avec un pressentiment aigu de ce qui l' attend que , le i
EP 314b| actérise sa poésie est un sens aigu des réalités quotidiennes où le l
EP 343b| ésents , illuminant le sourire aigu et détendu que seul desnos a su p
EP 408e| pléter , leur donner un sens plus aigu , mais en tant qu' activité li

EP 465c| et pour la vie courante est trop aigu pour qu' on s' imagine qu' ils ai
EP 572a| lie quelques lignes où son esprit aigu et malicieux s' apparente à l'

aigue

1
SC 508c| ans un rêve une femme a la voix aigue . monsieur s' est laissé pous

aiguë

18
T1 186a| ée montant rapidement en pyramide aiguë crie disque jardinier de ton
T1 206c| des heures tardives la vigueur aiguë des cloches finit le bavardag
T1 250d| connais pas de souffrance plus aiguë dans sa subtilité que celle de r
T1 567c| e se répandit sur le pays maladie aiguë . 1500 personnes remplirent l
T1 567i| ment chanson la bataille commence aiguë , la moitié de la salle appla
HA 85b| de ton contentement à la lueur aiguë des plaintes tu te trompes toi -
HA 166a| nt déjà à sa rencontre la vertu aiguë du nombre qu' elle déclenche et
HA 394i| l' attente de quelque éclat , l' aiguë intensité de la conscience . q
T3 89f| les vagues d' une douleur aussi aiguë que martelée . quelles que soien
T3 154c| la lumière . encore une forme aiguë d' une paranoïa de la discrétion
T4 9a| iii un sourire fleur aiguë un poignard à la fenêtre o
T4 56b| missouri longée comme fleur aiguë à la sauterelle minuscule de
PS 428d| menant à la surface de la plus aiguë actualité , il en démonte les
PS 431b| aire : ou la raison se fait si aiguë que par sa pointe douloureuse el
PS 437e| personnel , d' exprimer la vision aiguë de l' univers qui l' habite
PS 532c| mais le résultat d' une pensée aiguë , d' une sensibilité raisonnante
T5 97b| sie , vers une conception plus aiguë du penser dirigé , comportant do
EP 350a| t d' absences , prend la forme aiguë qui se confond avec la conscienc

aiguës

8
T1 95c| il s' en va en lignes courtes et aiguës silence formation siliceuse
T1 394d| on frère a l' âme aux branches aiguës , noires d' automne . mon au
T3 91c| nuits ne comptent plus les voix aiguës ceignant les bouquets de fronts
T3 231d| umaines se mouillent des larmes aiguës de l' abandon . les échardes de
T3 261d| s vitres subtiles les glissades aiguës sur les roches de lueurs et

T3 272f| née interrompue entre les dents aiguës des lampes ce sont des vallée
PS 420c| où s' épanouissent ses mâchoires aiguës . une constante vibration
EP 317e| ns des formules verbales dures et aiguës , ce sentiment poétique qui

aiguille
23
T1 159a| oreille l' aiguille montre l' oreille gauche l' o
T1 272e| llait à tel point faire dévier l' aiguille sur le cadran de ma raison
T1 294c| ulé de la bobine enfilé sur l' aiguille fugitive de la pensée . les r
T1 585b| soucis , la belle santé de cette aiguille simplifiée , avec l' assuranc
HA 279d| nce logarithmique de la seconde aiguille du voltmètre b ou la probabil
HA 292c| ance symétrie et touche avec l' aiguille le son des parois de la pagod
HA 294a| are faites vos jeux sifflez l' aiguille par les cornes de boeuf cendr
HA 394c| pouvait s' agir de chercher l' aiguille tant que le fer était chaud)
T3 18e| uton de gilet , au moment où l' aiguille s' arrête par un léger soubre
T3 199g| des quatre points des caisses d' aiguille des plumets hurleurs aux
T3 244d| du désordonné gribouillage d' une aiguille de boussole qui dirige son
T3 261e| monde construits sur la facile aiguille des ronces l' or des nuages
T3 275a| aufile à travers par le fil et l' aiguille silencieusement courante
SC 347a| de fil en aiguille le serrurier fourbit l' omb
T4 43b| passé de leur regard tient l' aiguille sur le bord des larmes rie
T4 64b| transpercé de part en part une aiguille au bout du monde fait écla
PS 77c| cerise en cerise , de noyau en aiguille , le voilà devant la porte
PS 203c| d tranquille hâte va de fil en aiguille une tempête dans le verre
PS 231b| eur des cris stridents de lait l' aiguille d' une . voix qui mont
PS 460b| ri aigu pourtant imperceptible aiguille qui traverse de part en part
PS 492a| je ne sais comment de fil en aiguille adaptations
EP 488c| des poèmes comme « cadran sans aiguille » que voici : 2e lecteur
EP 602h| une voie cherchent à tâtons l' aiguille sombre pour parer à la catast

aiguilles
13
T1 124d| fumée d' essence sur le lac o aiguilles traversant la montre les poi

T1 337b| oete . - - leurs reflets sont des aiguilles que les femmes enfoncent
T1 581a| : 4 baleines en éponge molle , 2 aiguilles pour l`empoisonnement des
HA 98c| anture du monde les ciseaux des aiguilles coupent l' ombre jusqu' à la
HA 260a| xx les aiguilles marchent à l' envers sur la
T3 13e| era à remonter on arrachera les aiguilles à même leurs racines . en
T3 184f| concentrait sur le beau temps les aiguilles du baromètre (les têtard
SC 445a| la vie l' ivresse n' ont pas les aiguilles de leurs signes tendus vers
SC 500b| ts assis à même le sable où les aiguilles de pin se mêlent à la fraîch
PS 310c| l' horloge , celle dont les aiguilles serrent durement un globe qu
EP 482h| randit , grandit , tandis que les aiguilles tournent de plus en plus vit
EP 538e| vie s' écoule dans le sens des aiguilles d' une montre . pour expr
EP 572g| iente pas également toutes les aiguilles bleues de nos cerveaux . gut

aiguillons
2
T3 14e| utos rapides munies à l' avant d' aiguillons en acier pourront empaler
T3 194a| myosotis . armés de gaffes et d' aiguillons , les nuages se mettent

aiguisait
1
T3 188g| rais et noir où le divin tailleur aiguisait son attention toujours cro

aiguisant
1
SC 349b| e campagne et les carillonneurs aiguisant la tempête messieurs les f

aiguise
4
T1 403d| sur les ailes . la persistance aiguise et fait monter la joie en flèc
T1 620g| s blocs de pierre et de marbre aiguise l' appétit . il faut dire auss
SC 379b| la maison du solitaire le vent aiguise le couteau sur la montagne d
EP 560d| t possibles . loin , le soleil aiguise sur les pierres sa hâte d' en

aiguiser
1
T1 359b| e i , 2 , 3 , s' énerver et aiguiser les ailes pour conquérir et r

aiguisés
1
T3 224a| r les préaux de soufre les cris aiguisés sur la meule des louves les

aigus
16

T1 135b| hp de sentiments isomères sons aigus à montévidéo âme dégonflée dans
T1 240b| ' herbe pousse autour des yeux aigus ici le partage de nos caresse
T1 243b| couvert . les bruits étaient plus aigus , plus vifs que d' ordinaire . u
T1 333c| mer . il soulève avec des doigts aigus les mouchoirs des vagues éten
T1 594a| e fit sentir par des cris très aigus . raymond duncan , le philosophe
HA 112d| ec un long sillage de sifflements aigus on se croyait glisser vers des
HA 322a| our - là facile aux sifflements aigus tant l' air était raréfié que l'
HA 341f| yeux de jeunesse en jeunesse plus aigus . j' ai eu aussi des ailes à
T3 44b| ainsi au cours de ses sentiments aigus , tout gain en surface et en nom
T3 88a| l' ombre croule du haut des cils aigus où l' herbe dresse le vent par
T3 208a| e symbiose à caractères maniaques aigus , une atmosphère de flagornerie
T3 225a| toujours vierge l' oubli des yeux aigus et des mémoires scrutatrices .
SC 382a| nourriture juste faim des sens aigus et pleins et des pleurs d' éto
SC 393b| e domptée filant entre des fouets aigus les pas ne dévorent plus la pl
PS 423b| est soumise dans ses angles aigus ou que , inversement , estompée
PS 491b| ' herbe pousse autour des yeux aigus ici le partage de mes caresse

aiï

1

T1 563d|] , poème de voyelles aaô , ieo , aiï , nouvelle interprétation la fo

aile

34

T1 107a| amer aile soir par astronomique révolutio
T1 107c| adorent la direction vers quelle aile d' ébène illuminée es - tu par
HA 79b| et le doute vient avec une seule aile incolore se vissant se comprima
HA 113e| et l' homme grandissait sous l' aile de silence homme approximatif c
HA 129c| e survenue la voyelle à tire - d' aile qui prolonge des flûtes étrangl
HA 258a| xix elle vit sur l' aile fine où filent les instables pu
HA 389h| n savoir d' un coup de tête de l' aile gauche , les rouges acclamaient
T3 214i| e trouve encore dissimulé sous l' aile d' une maxime en charpie , d' un
T3 237e| ux cheveux des longs miroirs l' aile naine d' une mémoire étincelante
T3 243c| s' installe provisoirement sur l' aile mortelle d' un jour envahisseur

T3 272a| des doigts rafraîchis d' une aile de plus ou de moins au fronton de
T3 277f| essés dans la révolte pleine l' aile veloutée la racine rompue le mo
T3 281b| cri de joie adulte mais sous l' aile des jours neufs temps sournois
T3 282d| t de son règne il se glisse une aile profane de champ par l' embrasu
SC 320b| f d' y arriver mais redresse l' aile subite l' eau des fins escarpem
SC 321c| pas le tout dernier quoique l' aile batte plus vite qu' elle n' arr
SC 325b| il pour autres ors prit sous l' aile de sa flamme j' ai dit par le t
SC 328a| ouleur des terres meubles et l' aile de leur sourire régner sur l' air
SC 355b| de trop de veilles ce nom à l' aile battant de branche en branche s
SC 423d| e j' entends un cri vorace à l' aile du vent le lit de douleur mon e
SC 455a| a terre un seul oubli et sur l' aile de la mémoire fermons l' oeil d
T4 9b| l' amitié et la tendresse l' aile la nuit c' est dans chaque cri
T4 32b| ô merveilles en secret sur l' aile lasse par - delà la mer de gla
PS 73a| nte aux portes de pain mais l' aile pointue de la flamme invisible
PS 155c| le sens amer du trèfle sous l' aile de l' oiseau pliant la taille fin
PS 172c| rges ici la mort accrochait son aile brève après la bataille là le
PS 180b| t qui vient nous prendre sous son aile d' envoûtement sous la mûre
PS 204b| moi la vie tournait battant de l' aile étais - je lion en cage ou pas
PS 241b| souffle chaud des mers sous l' aile de ton signe réverbéré au coeu
PS 475d| e le battement du souffle à l' aile de l' oiseau fait trembler l' esp
T5 164e| stes , les chefs de file de cette aile marchante de la jeunesse qui s
EP 495b| » 3e lecteur précipiter une aile à cette perle : un casque pour
EP 605c| e chouette parfumée abrite de son aile les fantômes ironiques et les a
EP 607d| ail vite déplié . le bruit d' une aile d' oiseau .

ailé

4
AV 63b| onge la terre basse aucun désir ailé ne saurait remplacer ta froide vo
HA 96d| sses dans le nid de rêve le grain ailé ton géant oiseau sommeil gros d
T4 17a| ur ni haine ma vie le coeur ailé vivant de restes de semaines
PS 562d| l' assemblage central du génie ailé - - peut - être celui de braccell

ailée
3
HA 238e| un nuage de tigre la cavalcade ailée dans son sillage d' agonie vir
T3 199h| ent leur cendre , douce - amère , ailée de l' insignifiance verbale et
EP 552e| sage tristesse que j' ai faite ailée mes yeux étoilent ton voyage
ailées
1
SC 427a| vie monter jusqu' à des paroles ailées un remplaçant devant la porte
ailerons
2
T3 82c| p fut rompu de la gloire de ses ailerons . là réside l' importance
T3 225a| ifficiles à démêler même avec des ailerons de subite aurore , trouvent
ailes
117
T1 93a| s se groupent en constructions d' ailes nous tranquillisent sur une î
T1 107a| suède attendre je téléphone ailes et tranquillité d' un instant de
T1 119b| dans la chair longuement les ailes des flambeaux divisent les tuyau
T1 123a| 1 flacon aux ailes de cire rouge en fleur mon ca
T1 254g| nse de l' indifférence sur les ailes de la plante chargée de ciel et
T1 268i| mais qui un jour se brûle les ailes à une chandelle et meurt . quand
T1 359b| 3 , s' énerver et aiguiser les ailes pour conquérir et répandre de pe
T1 361a| t la bible couvrent sous leurs ailes larges et bienveillantes : la me
T1 403d| r des pôles magnétiques , sur les ailes . la persistance aiguise et f
T1 404c| éclat - - battement croissant d' ailes s' agrandissant . sans préten
T1 407f| bois ou de métal , et même des ailes , entre les stations vérité - ré
T1 413c| s moustaches tombent comme les ailes des oiseaux mondains . les bras
T1 437b| la nourrice manches suspendues ailes jusqu' à terre et s' ouvrent l
T1 460c| nt que je suis un oiseau avec des ailes pour voler , je ne voulais pa
T1 599b| s poings vers la victoire sans ailes , que dieu saura se venger de da
T1 625c| aise , un livre ouvert fait d' ailes de sauterelles , pourquoi nous a
AV 24c| chaise un livre ouvert fait d' ailes de sauterelles pourquoi nous a
AV 42b| ans cesse menaçantes ombres les ailes de détresse laborieuse flambent
AV 44b| et ne sachant pourquoi marée d' ailes feuilles d' îles le désordre d'

AV 52c| a terre et depuis lors sous des ailes guette un . chant vif à dépece
AV 59c| le seuil du doute serein où les ailes de flamme ont ferré les fronts r
AV 74c| s guides lié au devenir par les ailes et la soif
HA 86f| avec des pétales de peau sur les ailes insectes ou microbes chargeant
HA 99f| laircira et de page en page les ailes de ta parole me seront éventails
HA 100b| lanc une éclaircie chantante d' ailes absorbe le mistral dans sa corol
HA 103d| venture porté sur le brancard des ailes d' oubli et en dépit des fusée
HA 112a| la pluie rompant des ailes grises et des prismes de court
HA 113e| es routes sourdes perdaient leurs ailes et l' homme grandissait sous l
HA 114f| es nuages là - bas se couvrent d' ailes qui couvent les oeufs vagissan
HA 115e| rateurs battent la mer avec des ailes de papillons jetés au sort tan
HA 121e| ais que nul retour n' effleure d' ailes pensantes ni de tisons d' amou
HA 127b| e jugement dernier surgit sur des ailes vitreuses dans notre agitation
HA 133b| lte bat son plein d' éclats et d' ailes ensanglantées parmi les faible
HA 156e| de nuages * sous le dôme des ailes parlantes qui sait dénombrer les
HA 163d| es poteaux télégraphiques ont des ailes de mercure aux chevilles de bl
HA 185b| rejoindre encore les seins et les ailes que les fruits sonnent creux q
HA 192a| xv dans la poitrine bat des ailes le voyage inassouvi de la so
HA 223d| des tempêtes d' un seul coup d' ailes défaillantes
HA 228d| ang de sang dans un désert où les ailes au cours des paisibles s' am
HA 240c| és d' hommes les rames sont des ailes où cesse la lumière s' effacen
HA 249a| res des rêves enchevêtrés comme ailes mouillées dans la moiteur des
HA 249c| combats de l' épouvante parmi les ailes noires sans corps filles des v
HA 254a| t ouvertes sans bruit ce sont des ailes de lourdes landes aux bras ten
HA 254d| ont visité ces lieux ce sont des ailes les portes se sont ouvertes sa
HA 254d| es de tempêtes ce sont encore des ailes sous les écailles des racines
HA 261a| nt le repos sous le feuillage des ailes de fusée à tout propos mouvant
HA 268a| rix fixe dada laisse peler ses ailes stigmatisées sous forme de d - -
HA 269e| se couvre doublement manteau d' ailes d' insecte mimicri dans la forêt
HA 303e| . cet oiseau ne déploie pas ses ailes , il siffle . le plus jeune des

HA 312b| es moustaches tombent comme les ailes des oiseaux mondains . les bras
HA 317e| onte dans l' innombrable tête à ailes , fleur joufflue et de plaisir d
HA 339a| lles . les drames agitèrent des ailes vaines et folles . l' amour bril
HA 341f| lus aigus . j' ai eu aussi des ailes à caresser dans un langage limpi
HA 347c| s fleurs restaient accrochées aux ailes et de la paille aussi après le
HA 359e| ur son visage on avait planté des ailes ouvertes . tu dis « on » , m
HA 380g| ption mené par un centenaire d' ailes et une longue audience d' escali
HA 380g| er d' honneur inscrite avec des ailes au fronton des montagnes de peau
HA 388i| e vie dans le flacon vide . leurs ailes abritaient des messages de sei
HA 399c| ffirme de plus en plus que sans ailes , sans dada , il est comme il es
T3 38d| ange idiome qui , en tous état d' ailes , sans abri ni faux col , ne d
T3 55c| rien que des robinets munis d' ailes emplissent le ciel de leurs clam
T3 68f| ique peuplement de cristaux et d' ailes germait dans ma main , qu' une
T3 87g| re du désert bruit de proie aux ailes épaisses toujours je te verrai
T3 90b| rais de lumière tapis sous les ailes maternelles des volets clos , le
T3 149c| arbelées , des murs aux crépis d' ailes d' oiseaux s' envolent d' un seu
T3 160f| nte de ruses qu' enveniment les ailes longuement mûries dans la persis
T3 195a| antes béquilles , battaient des ailes et s' égorgeaient dans la bouche
T3 226a| de nacre les ancres de nuit aux ailes agricoles aux tresses de sarment
T3 227b| sent en un éclatant faisceau d' ailes qui tendent à la connaissance de
T3 232c| s l' image de mort elle étire ses ailes et respire au - delà de la tom
T3 233d| de colombes c' était le jeu des ailes qui montait montait aveugle et
T3 272d| ne des îles mais les îles ont des ailes et les chevaux se profilent su
T3 276d| tes et cloches d' alarme sonnez ailes intactes dans une pluie de toi
T3 295b| ainsi finit encore la cendre des ailes par s' amasser au coeur frais
T3 299a| rtant le prix de la douleur les ailes de l' oubli et les forages infin
SC 310b| é sur le balcon lourde suie des ailes naines le passé saupoudrant
SC 314c| les feuilles mortes scellé aux ailes leur passé court les rues la m
SC 330c| la glace le vent embrouille ses ailes que l' on n' arrive à voir o

SC 343b| s choses que la faim croise ses ailes d' épouvante que l' arbre s' é
SC 361a| nom de sable brûler la vie des ailes à tes raisons renier le contou
SC 376c| sses les mille et une mains des ailes et le sel la dernière était po
SC 380b| erchent soleil mains pleines d' ailes et d' or chercheur de mensongè
SC 389a| sauges tu vivais du sommeil des ailes que la chèvre broute le froid
SC 393a| escargots pris dans la neige des ailes encore des hirondelles qui ave
SC 401c| e souffle où la voix se brûle les ailes d' étaler tant de morne consci
SC 416c| onde la chambre démasquée mille ailes blanches découpent l' air soudai
SC 429c| la saveur du monde la fumée des ailes lourdes
SC 453b| a ton destin t' a effleuré de ses ailes mais toi dont la vie ne pèse p
SC 510c| ants ni de pouvoir mourir que des ailes tendres tendres et tenaces p
T4 12a| ements j' ai saisi le flux des ailes à l' instant de transparence
PS 72c| a terre mes pas empêtrés dans les ailes le signe de son règne nourric
PS 89a| annonce par l' éloignement de ses ailes sonnait le vide dans les paro
PS 134b| r dans sa nudité d' oiseau ses ailes transpercées d' épées chantan
PS 137a| uauté les nuits déposent leurs ailes translucides sur la suie des
PS 141a| u vent les chutes immobiles d' ailes et plus léger que l' été plant
PS 167c| et de lumière de mots craintives ailes épaississant l' air clair du
PS 175c| des proies la mort a pris pour ailes la force de la haine et mis l
PS 179c| du sûr pigeon de découvrir aux ailes la vérité du joug nouée à une
PS 197b| de la cité où s' embrouillent les ailes les chants sont atterrés dans
PS 234b| ps frémissant s' abat le ciel aux ailes de soufre tel le sommeil rava
PS 285b| tendresse xviii tu ouvres les ailes pour partir en voyage tu t
PS 377f| ifiques étaient fauchées sous les ailes des porteurs de désolation ,
PS 432d| é soit total , ouvert même aux ailes flamboyantes de la mort qui parf
PS 457a| oches ils pourraient avoir des ailes et atteindre l' infidèle m
PS 459c| jour de mes joues en feu aux ailes de flammes à jamais les échos ré
PS 481c| air des paupières ce sont les ailes vives de nos amours passés
PS 482d| ansis quelle ombre a frappé les ailes de la joie la nuit de quelle

PS 495d| i part sur de petits doigts et ailes à la poursuite des vents du m
PS 505f| monte dans l' innombrable tête à ailes - - fleur joufflue et de p
PS 553f| pour caresser les amoureux et les ailes des oiseaux . o naissances su
PS 562a| du corps humain . les deux ailes dont est pourvue la construction
EP 207c| blable et donne à la raison des ailes vagabondes . la victoire de g
EP 487c| ' aurions plus qu' à refermer nos ailes pour prier 1er lecteur le p
EP 513c| nez un perroquet vert qui bat des ailes et crie : aux armes ! quan
EP 580f| lle de papier déploie ses grandes ailes blanches . avant peu ses deux
EP 594d| ce ne fut qu' un battement d' ailes au ciel de mon éternité , qu' un
EP 605b| joie des plumes , rapidité des ailes , traîne de joyaux évadés des

aille
4
T1 458b| té qu' on la chasse et qu' elle aille mourir dans la brousse la fil
T3 125f| répudiation de la logique qui n' aille de pair avec une critique de l
SC 383b| imité des choses que tout s' en aille de soi et que la solitude nue
SC 503e| sez coupants pour empêcher qu' il aille porter le réconfort . et le t

aillent
1
T4 32c| que les sommeils parallèles aillent réchauffer leurs oreilles a

ailles
1
SC 484b| u' il est nécessaire que tu t' en ailles ? laisse - moi seule j' ai mo

ailleurs
149
T1 35c| mal avons - nous aux genoux et ailleurs … le vent nous enfonce ses
T1 104b| gnement pluvieux adolescent ailleurs sonore piéton fiévreux et p
T1 229c| e ne crois pas - - ils sont d' ailleurs de bons amis
T1 243f| mon esprit critique . mes amis d' ailleurs m' ont fait
T1 246i| tte fin normale . je la désire d' ailleurs de toute la force de ma fatig
T1 250a| ons de nous livrer ? ce ne fut d' ailleurs qu' un jeu de la faire mon
T1 267f| l' attraction est intense , et d' ailleurs réciproque . une nuit que
T1 281a| ite littérature . je devais d' ailleurs mon aventure à sa peur de voi
T1 295i| out de suite , elle me l' a d' ailleurs fait comprendre , qu' elle pa
T1 332a| était fort belle , elle est d' ailleurs authentique , étant donné qu'

T1 343c| er d' air monseigneur et venir ailleurs ? hamlet . - - dans mon to
T1 344d| légal d' andrée . c' était d' ailleurs leur premier et dernier maria
T1 347c| qu' il écrivait … il écrivait d' ailleurs beaucoup moins qu' il ne pens
T1 388c| r charmant . il était charmant d' ailleurs . tout le monde est charma
T1 388d| ut le monde est délicieux , d' ailleurs . 9 degrés au - dessous de zé
T1 420c| t l' indifférence . je pourrai d' ailleurs , avec le même ton convain
T1 423i| tous ses dégoûts il ne tire d' ailleurs aucun parti , aucun orgueil e
T1 532a| résolution pour moi . a moi d' ailleurs cela m' est tout - à - fait é
T1 575a| r . - - je n' explique rien . d' ailleurs , je ne comprends rien à ce q
T1 576e| res cochons ? r . - - non ; d' ailleurs je ne connaissais point mauri
T1 584c| leur passage , assez calmes d' ailleurs , mais non dépourvus d' excla
T1 600a| adversaire . il appartient d' ailleurs à notre forme de civilisation
T1 603b| a vulgarisation , naturelle d' ailleurs à un pays où la culture n' es
T1 610c| nom des six . satie a gardé d' ailleurs dans sa musique cette ironie
T1 613a| tout est d' ailleurs , et plus que jamais , questi
T1 613c| e intellectuelle . ceci n' est d' ailleurs qu' une forme spéciale de
T1 622h| intenant , si je continue , d' ailleurs très rarement , c' est par fa
T1 623a| ncore ? - - certainement . d' ailleurs , je ne fais que cela . et si
T1 624a| - - jamais . je tiens d' ailleurs à ne plus prononcer ce mot .
AV 50a| e vogue au fil du sang à tenter ailleurs les soupçons en vain les ro
HA 177c| utes sont fermées - - la tête est ailleurs
HA 220b| pénitence - - tant de feu se perd ailleurs qui pouvait se déchiffrer
HA 331f| nque d' imprévu , je la désire d' ailleurs de toute la force de ma fat
HA 341e| uissante de la défense de vivre ailleurs que dans les grottes de fer e
HA 364f| érèrent s' éclipser , ce que d' ailleurs elles firent avec une grande
HA 390b| priétaires . le silence est par ailleurs une des forces de la petite h
T3 19c| ans l' âme des auditeurs , par ailleurs absents - - comme un léger ha
T3 22e| pas la complicité , avouée par ailleurs , des tribunaux et des théâtr
T3 39b| rêt , progressivement , se fixait ailleurs que sur lui - même . l' éc

T3 51f| nférieur - - degré calculable par ailleurs selon la progression géomét
T3 103i| revirement des choses qui , par ailleurs , fait l' objet de toutes aut
T3 107c| distinction n' exclut pas , par ailleurs , la séparation nette de la s
T3 109g| mécanique et schématique . par ailleurs , l' élément raisonnant qui l
T3 114f| rticule de sa puissance qui , par ailleurs , le refoule dans les sombr
T3 131e| e propagande . (j' ai montré ailleurs comment la poésie - activité
T3 132g| nant , non sans l' influencer par ailleurs , et qu' à la veille d' un
T3 170d| à de basses contributions . par ailleurs , au point où sa volonté avai
T3 202e| nts d' hébétude , naturels par ailleurs , fit honneur au genre branch
SC 353a| plage couverte de fines armures ailleurs les velours des feux corporel
SC 355c| esté sur place mes pas seuls sont ailleurs le temps a fait son nid emp
SC 445b| se faite par l' air ne peut mener ailleurs qu' au vide tout au plus dé
SC 482a| menti . ma pensée a toujours été ailleurs . loin de toi . je te craig
SC 486d| évolte de plus en plus faible par ailleurs on s' y résigne en y puisan
PS 93a| empêchait de sauver la face ? par ailleurs , ses démarches ne prêt
PS 94j| nénuphars avoués . on pouvait par ailleurs le constater , des hall
PS 126a| rveillé . on se demande par ailleurs d' où venait la joie . et le
PS 198b| voir leur beauté leurs têtes sont ailleurs en avons - nous compté les
PS 289b| a et ça puis s' en sont allées ailleurs joliment conter fleurette
PS 300e| ons respectives étant , par ailleurs , des plus imprécises . on pe
PS 306g| humanité dont ils sont par ailleurs les produits , on ne peut pas
PS 322c| ons vers la masse qui , par ailleurs , sait trop bien à quoi s' en
PS 337e| e préparation justifiant d' ailleurs sa réaction . c' est la fauss
PS 341b| rd ses privilèges . on assiste d' ailleurs , avec les enlumineurs
PS 348c| er le mouvement , comme par ailleurs , dans ses tableaux , il abor
PS 369i| contenu cognitif , tous deux par ailleurs solidaires dans leur dé
PS 373c| connu cette influence (que , par ailleurs , bonnard et vuillard ont
PS 395a| e continue . n' a - t - il pas d' ailleurs compris que la structure
PS 416f| certaine indépendance , que d' ailleurs dada réclamait expressément ,

PS 432j| me . le poids de l' oeuvre est ailleurs , comme celui de l' air . on
PS 445b| te demandes et la réponse est ailleurs sur le feu de porcelaine
PS 511c| point de vue historique , par ailleurs , nous ne saurions nous pa
PS 541b| mémoire imagée , elle - même , d' ailleurs , sinon périssable , du mo
PS 555e| sociales qui , elles aussi , d' ailleurs , témoignent de la mobilité
PS 555i| oi . quand j' occupai des emplois ailleurs , je ne t' ai pas délai
PS 559e| duelles périt pour renaître ailleurs , et le reste est dévolu à en
PS 560k| aginatif . n' a - t - il pas , d' ailleurs , proclamé que
PS 562g| n art digne de son siècle . d' ailleurs , les trois planches qui s
PS 566b| anime ne sont - elles pas d' ailleurs des jouets pour grandes perso
T5 11b| l , le iycanthrope , auquel , par ailleurs , bien d' autres raisons n
T5 14d| e que le progrès , indéniable par ailleurs , que constitue le vers li
T5 18e| ci peut tout aussi bien exister ailleurs ? la recette que je donnais p
T5 19d| qu' à exprimer . expliquer , par ailleurs , répugnait à dada qui se
T5 21a| ait avoir dépassé . dada , par ailleurs , affirmait qu' il n' était p
T5 25e| révolution , la poésie que , par ailleurs le surréalisme doit amener
T5 32b| un pas qu' il franchissait par ailleurs allégrement . c' est à la
T5 39f| cherches . il est difficile , par ailleurs , de procéder à un examen mét
T5 43d| si poésie et dont on trouve , par ailleurs , les manifestations éparp
T5 43e| nt un poète . on le désigne d' ailleurs sous le nom de versificateur
T5 73h| ser violemment à ce goût . par ailleurs , nous n' oublions pas qu' à
T5 101d| ue actuelle . ce but est , par ailleurs , encore plus nettement expri
T5 103e| et moyens ne sont - ils pas , par ailleurs , dans le processus historiqu
T5 106d| ouvait même pas se poser . par ailleurs , comment baudelaire aurait -
T5 114c| t d' espoir . on voit là , par ailleurs , poussée à l' extrême et en
T5 117e| u processus de la pensée et , par ailleurs , répandue comme un sentim
T5 125b| l' homme . tout en étant , par ailleurs , naturelle à chaque individu
T5 135d| ler aux autres . sa beauté est ailleurs , il le sait et s' en enorgue
T5 138h| le figaro , et souvent repris ailleurs , présente quelques erreurs .

T5 145a| as lieu d' en chercher l' écho ailleurs que dans la stupide pénombre
T5 148i| lliser . ne répond - il pas , par ailleurs , à des lettres qui ne nou
T5 150i| s' achemine - t - elle pas , par ailleurs , vers son propre anéantissem
T5 155a| sans ponctuation . on sait , par ailleurs , que si beaucoup de manus
T5 160c| s il y réfléchit , mal informé d' ailleurs par la presse qui a essayé
T5 165e| e - - ne lui doit - il pas d' ailleurs d' avoir en premier lieu déco
T5 167f| e aussi le voyageur (*) , d' ailleurs j' aime beaucoup mes vers , j
T5 174d| (septembre i9i2) ont publié d' ailleurs la version ainsi corrigée
T5 175e| anente et sensible , secret d' ailleurs bien gardé envers ses compagn
T5 178e| cela ne se produit nulle part ailleurs tout au long de l' édition du
T5 178j| volonté d' apollinaire , rien par ailleurs ne nous autorisant à croire q
EP 228g| ins lui être appliqué . d' ailleurs la question se pose de savoir
EP 232g| a ce propos , la manière , d' ailleurs toute personnelle , de chacun
EP 236j| s formes immuables . j' ai exposé ailleurs les conclusions que cette
EP 243e| éclairant mutuellement . d' ailleurs , la compréhension de la poés
EP 258f| ins d' entre eux l' indiquent par ailleurs et que , ayant participé d
EP 285j| es , de chercheurs sincères , par ailleurs mais dont le trouble vague
EP 286g| de cafés , fort pittoresques par ailleurs mais qui , hélas ! ne donn
EP 290a| dégoût d' un monde absurde , par ailleurs , lui qui luttait pour sa
EP 330d| dont le remède ne saurait être ailleurs que dans la transformation ra
EP 351f| sur le remède qui ne saurait être ailleurs que dans la transformation
EP 383e| xcellent travail , facilité d' ailleurs par la popularité dont a touj
EP 385c| es écrivains . ce dernier m' a d' ailleurs fait les honneurs du châte
EP 388e| tations qu' ils recevaient par ailleurs , venant de l' ennemi ou de s
EP 388f| le retour - - tout relatif d' ailleurs - - à la facilité , et aussi
EP 391a| cesse plus modernes ; c' est , d' ailleurs , i' une des préoccupation
EP 391f| d' être connus en france . par ailleurs , assure l' observateur atten
EP 393d| ynamisme révolutionnaire . par ailleurs , de l' avis de tristan tzara
EP 394f| e sentiment de séparation est par ailleurs inhérent à l' écrivain pou

EP 398h| la poésie et l' amour … c' est d' ailleurs la même chose .
EP 404c| e , en dépit du mépris que par ailleurs nous montrions pour l' art ,
EP 405b| es . mais personne n' avait d' ailleurs à les relever car elles étaie
EP 405e| er cela ? g . r . - d . - - d' ailleurs les décrets d' exclusion et l
EP 405e| mauvaise foi dont on usait par ailleurs à mon égard mettait les polém
EP 408f| on insuffisance est patente . par ailleurs , le dédain que je pouvais
EP 408i| ondements ne sauraient se trouver ailleurs que dans le changement rad
EP 417j| très nombreux public , de même d' ailleurs
EP 448e| titutions préétablies , qui d' ailleurs nous avaient conduits à la gu
EP 450d| sur la culture africaine . d' ailleurs , je me suis intéressé très t
EP 514d| hanger la marche des choses et d' ailleurs elle ne prétendait pas à c
EP 519h| on contre le congrès qui , par ailleurs ne se tint pas . mais nous au
EP 526b| e jardin tout le monde et d' ailleurs l' oiseau s' allume on a
EP 531c| ippe soupault : 3e lecteur ailleurs quelqu' un au bord de la
EP 538d| r d' être asphyxié . j' espère d' ailleurs que ces gens dont je parla
EP 548e| . l' intérêt des dada , était ailleurs . la fin de dada approche . c
EP 560e| aime ” , dit anonyme qui , par ailleurs , avoue , ou plutôt a l' air
EP 571a| concessions réciproques . par ailleurs , après les épuisantes contro
EP 576h| portants fragments , prononce par ailleurs contre tzara un réquisitoire
EP 582e| ns ce numéro , qui n' apporte par ailleurs rien de bien
EP 589i| recherches surréalistes qui , par ailleurs , a décidé que , sous la d
EP 594f| e ses bras autour de mon cou . ailleurs , elle me quitte . elle monte
EP 601f| ation ; l' inarticulé , qui d' ailleurs n' a jamais existé sous sa fo

aimable

17
T1 148e| ats en forme de lampions tu es aimable et mince seigneur tes boucl
T1 149a| ldspaaaaaaaath oreille tu es aimable et mince seigneur tes boucl
T1 150d| écision rigoureux médical martyre aimable opprobe pilori . le cerv
T1 168c| fille . oeil vous êtes bien aimable . oreille vous vous inté
T1 260d| côté la fonction algébrique et aimable des choses de qualité , seule
T1 504c| en forme de lampions tu es aimable et mince seigneur tes bouch

T1 595d| rité complète un manifeste peu aimable pour le public . ribemont - de
T2 18a| le lecteur du ciel inassouvi l' aimable et régulière caresse des nuage
HA 85a| homme aimable marchandise aux yeux ouverts m
HA 318b| z - vous et vous êtes tout à fait aimable pas plus que voulez - vous
T3 86f| sac de toile , ce n' est pas un aimable goupillon d' abeilles , ce n'
PS 334a| grenouillère » n' ait été qu' un aimable funambule . dans la long
PS 506a| z - vous et vous êtes tout à fait aimable pas plus que voulez - vous
T5 49i| onde et les dieux , devient un aimable jeu où de faibles individus mè
T5 78h| culaires dont nous perdrons l' aimable coutume . cette société elle -
EP 416d| s mots qu' il fallait , sur l' aimable hospitalité du peuple hongrois
EP 542c| ée ” et reprenons : fille aimable , ecarquillant les doigts

aimablement
1
T1 298b| sa tête est ma maison . des pins aimablement inclinés font la transi

aimables
3
T1 422g| aigres , transportés , vaniteux , aimables ou dada . plus tard , au c
T3 149d| ' aspect trompeur d' un rideau d' aimables sources , la femme au corps
EP 261e| ave que sous la forme de certains aimables jeux d' esthètes .

aimaient
2
EP 216a| un terrible coup pour ceux qui l' aimaient , lorsque dans cette atroc
EP 350c| gné dans chacun de ceux qui l' aimaient , le sentiment qu' une part d

aimais
11
T1 66c| ière « je lui ai dit que je l' aimais et elle m' a accompagné à la ma
T1 247b| temps . je voyage seul . quand j' aimais une femme pour la constance de
T3 39i| alité des rêves ! la femme que j' aimais , en ne sachant rien , ni en
SC 481e| c' est justement parce que tu m' aimais et de l' avoir su que cela ne
SC 490e| uvenirs me viennent de toi . j' aimais en toi jusqu' à l' injustice ,
SC 490f| . mais je l' ai cru , tant je t' aimais . et tu restais à l' écart du
SC 490g| . dès que j' ai su combien je t' aimais , c' est moi , disposant les
PS 198b| la porte de la villette que tu aimais comme une devinette la ville

PS 219b| x infuse , sa beauté ardente . tu aimais la vie . d' une rive à l' au
EP 293e| rien ; c' était ensuite que j' aimais les contempler , tandis qu' ell
EP 575b| recherche de nouveau , que j' aimais trop , même si elle prenait les

aimait

21
T1 155b| on nez cigare bouton nez il aimait une sténographe les yeux rem
T1 214a| efeuille du commissaire qui l' aimait qui le tuait qui l' enter
T1 214a| it qui le croyait et qui l' aimait tant de questions notifiées
T1 231b| i n' était ni gai ni triste et aimait une bicycliste qui n' était
T1 257c| disait fantasque . personne ne l' aimait beaucoup … un jour , à une d
T1 270a| e le soir même à quel point il aimait sa femme . encore une révolte q
T1 274e| naissance . mais croyant qu' elle aimait t . b . et qu' elle désirait
T1 286c| sa chambre , la musique qu' elle aimait , les longues discussions à
T1 290a| ui , mais pour l' enfant qu' elle aimait , et me demanda mon avis . j
T1 344e| c' est - à - dire : i° andrée aimait le poète ; 2° le poète ne l'
T1 344e| t le poète ; 2° le poète ne l' aimait pas ; 3° aussitôt parti dans
T1 345a| , il s' aperçut qu' andrée ne l' aimait pas du tout ; 5° elle aimait
T1 345a| ' aimait pas du tout ; 5° elle aimait le banquier ; 6° donc l' amo
T1 345b| me il n' est que fantôme (car il aimait andrée sous forme de mirage
T1 579b| i n' était ni gai ni triste et aimait une bicycliste qui n' était
T1 597i| ait le sourire aux lèvres . il aimait pourtant beaucoup sa femme . ce
PS 395e| ' activité des peintres qu' il aimait , ne pouvait que la regarder
T5 156g| né , que garcia lorca , qui l' aimait tant , devait être bestialement
T5 201d| ns ses poèmes que de ce qu' il aimait , dit le contraire par une sort
EP 309d| ait jamais fait de politique . il aimait son peuple . mais il était a
EP 479b| siné en quittant la vie qu' il aimait tant , entra dans la gloire qu'

aimant

11
T1 272g| , sensible à l' attraction de l' aimant impétueux , laissa filtrer s
T1 396d| fleur devient cristal ou scarabée aimant étoile vouloir mener une vie
T3 75b| ection qu' elles prennent sous l' aimant que tu ne fusses la vivante

SC 470e| e . ce que tu m' as donné en m' aimant et l' amour que j' ai pour toi
SC 475a| deviennent les fourrés de l' être aimant quand il ne pense qu' à l' êt
SC 481f| ble , car je te hais tout en t' aimant . le récitant . c' est to
T4 29c| de sel grouille à ma porte l' aimant cadenassé de trop de jours tomb
PS 432c| on à l' objet aimé de l' objet aimant ne va pas sans un certain sens
EP 579h| tranges expériences pour qui , n' aimant pas certains soirs le sommeil
EP 594d| je ne pouvais plus tomber . aimant l' amour . en vérité , la lumiè
EP 595a| aimant l' amour . » des du xiiie s

aimantation

2
T3 110h| du totem et du tabou , comme une aimantation sociale à laquelle aurai
T5 53c| a poésie . les liens lâches de l' aimantation suffisent peut - être p

aimantée

3
HA 152e| r le ventre de la caverne la nuit aimantée conspire avec déjà le lent
T4 20b| qu' au bout des doigts la ferveur aimantée
PS 163b| qu' il est de fer dans la soie aimantée de sa corolle vit le feu c

aimantées

1
HA 260c| omération d' étoiles et de luttes aimantées elle n' est pas construite

aimantés

1
T1 393d| eu lié à la terre par nos regards aimantés qui couvrent de neige le p

aimants

2
HA 117e| pourchassent avec d' insatisfaits aimants à leurs narines parallèlemen
PS 435b| se dépense sans compter aux mille aimants posés en bordure de la r

aime

129
T1 27a| ue de noir , col blanc , je t' aime parce que tu es simple et que tu
T1 40c| poitrine comme un ruisseau j' aime les animaux domestiques dans l
T1 49a| allée accueillante ainsi je t' aime , ou comme la terre la pluie épai
T1 62c| es faucons blancs de la joie j' aime l' amour dans le foin frais aux o
T1 66a| et j' éteindrai la lumière car j' aime l' obscurité ma voisine est blo
T1 68b| iste quelqu' un ton cousin * t' aime de temps en temps tu lui as dem

T1 71a| n tes seins - - le printemps   j' aime tes sourcils - - tes yeux aux écl
T1 82g| sir , bons   auditeurs , je vous aime tant , je vous aime tant , je vou
T1 82g| urs , je vous aime tant , je vous aime tant , je vous assure et je   vo
T1 92d| az   dans l' imprimerie   je t' aime les citrons qui gonflent sur la g
T1 94b| bleu dans un verre clair   je t' aime je t' aime   une verticale desce
T1 94b| n verre clair   je t' aime je t' aime   une verticale descend dans ma
T1 100b| nse seigneur   tu sais que je l' aime vert et mince car je l' aime gran
T1 100b| e l' aime vert et mince car je l' aime grandes roues   broyant l' or fo
T1 123a| allumée de mon nerf capital   j' aime les accessoires de bureau par exe
T1 138d| éduire   quittance réponse il t' aime bonne volonté etc   on attend su
T1 167c| l philosophe . quel poète . je n' aime pas la poésie .   oreille   mais
T1 168b| intéresse pas   beaucoup .   j' aime les paysages sourds et larges gal
T1 174a| t vide lorsque je me regarde . j' aime aussi les oiseaux aux bouts de
T1 174a| maux et tous les   végétaux . j' aime les chats , les oiseaux , les ani
T1 174b| les   vases et les prairies . j' aime le foin . j' aime le jeune homme
T1 174b| s prairies . j' aime le foin . j' aime le jeune homme qui me fait   de
T1 174c| imaginez - vous cher ami je ne l' aime plus .
T1 175b| mnestre vous êtes belle . je vous aime en clarté de scaphandrier   - -
T1 186b| santes   dansons crions   je t' aime le train part chaque jour   buvo
T1 205c| e si vous saviez   comme je vous aime et vous idolâtre   vous ne parti
T1 208c| e   mais à quoi bon puisque je t' aime   conquérir les cris du monde
T1 244e| aimer , mais de savoir qu' on s' aime .   - - et vous avez compris ?
T1 244f| ficile à comprendre en amour ? on aime , on s' embrasse , le mariage n'
T1 246e| ondre vite et sans réfléchir . j' aime risquer ; mes combinaisons tienne
T1 246f| il fugitifs sur mon ennui . je n' aime pas les partenaires qui m' induis
T1 246f| os spirituels ou tendancieux . j' aime la distribution d' inconscient ,
T1 253c| ici , je serais   malade ; je t' aime et tu ne le crois pas , tu ne m'
T1 254a| blottisses dans mes bras ! je t' aime beaucoup trop , et pour que mo
T1 258e| - - oui , c' est moi . je ne l' aime pas , je ne l' ai jamais aimé . i

T1 261b| gueil , un mal particulier qui aime l' isolement de ses secrets . le
T1 289c| iée à celle de la posssesion . j' aime affirmer avec orgueil que je n
T1 307c| je le connais à peine . il ne m' aime pas , je ne l' aime pas , nous no
T1 307c| ne . il ne m' aime pas , je ne l' aime pas , nous nous « voyons très
T1 308b| illant éclat des choses que j' aime . et pour préciser tout de suite
T1 308b| ur préciser tout de suite : je n' aime que les choses , leur éclat et
T1 308c| amour . que voulez - vous , je n' aime pas les hommes , je n' aime pas l
T1 308c| je n' aime pas les hommes , je n' aime pas les femmes , j' aime l' am
T1 308c| je n' aime pas les femmes , j' aime l' amour , c' est - à - dire la p
T1 311c| re c . - - je crois qu' andrée aime marcel , mais qu' elle ne le sait
T1 311d| e serait triste , car le poète n' aime personne ; comme il le disait
T1 311d| l le disait lui - même , il n' aime que la volupté pure que , par un
T1 313c| rouge aux lèvres ? c . - - j' aime beaucoup cette pièce . a . - -
T1 318f| cette conversation ? je vous aime …
T1 320b| is de savoir pourquoi le poète n' aime pas andrée . e . - - elle est
T1 324a| e vais te confier mon secret . j' aime marcel , et je l' ai aimé depu
T1 324b| ndrée . - - a quoi bon , il ne m' aime pas … il n' aime personne , tu
T1 324b| i bon , il ne m' aime pas … il n' aime personne , tu le sais … ses ye
T1 324d| andrée , tu sais bien comme je t' aime , mais je ne comprends pas pou
T1 325b| . l' amie . - mais jacques t' aime , c' est tout de même une consola
T1 330b| n' a rien de corporel ? je l' aime … oui , malheureusement , et à qu
T1 337a| le banquier . - - non , je ne les aime pas beaucoup et vous ? le poe
T1 358d| sir , bons auditeurs , je vous aime tant , je vous assure et je vous
T1 361b| tion : l' homme ? le principe : « aime ton prochain » est une hypocri
T1 362g| sans lumière , sans contrôle . j' aime une oeuvre ancienne pour sa no
T1 376b| it mirage anti - humain que j' aime en moi - - parce que je le crois
T1 407c| je hais la nature . picabia n' aime pas le métier . ses poèmes n' ont
T1 420e| les gens . les gens qu' on n' aime pas . a quoi bon leur expliquer c
T1 440a| ssés qui n' aboient pas - - et j' aime : des objets inutiles ta pensé

T1 459a| notre chef , mpatchiki celui qui aime jouer avec les petits enfants
T1 521a| il méprise - - méprisez ce qu' il aime - - femme ennuyeuse et oisive
T1 528c| études . je vous ai vu et je vous aime . le directeur c' est tout
T1 532d| , mon coeur … paris je vous aime , et … le directeur plus de
T1 533b| nos bêtises sauront que moi j' aime paris et écume hélène . h
T1 533b| lène . hélene que moi je n' aime que paris ! (paris se précip
T1 545g| tourne à dieu ? … mais dieu ne t' aime plus ton appétit est seul le d
T1 553d| art est relatif et personnel . j' aime les cristaux , les meubles anc
T1 571b| commence si cela m' amuse ? j' aime le chocolat tzara . tout le
T1 582g| nyme plusieurs fois marié , n' aime pas l' automobile , très bon théo
T1 590e| tte recherche de nouveau , que j' aime trop , même si elle prend les
T1 603f| t arp , ce peintre - poète que j' aime tant , kurt schwitters qui est
T1 603i| aractère des allemands . et j' aime tant quand les hommes se manifest
T1 625f| out cela c' est de la blague . j' aime arp parce qu' il sait cela , i
HA 111a| bourrés de flammes comme je les aime quand ils ressuscitent métallique
HA 271f| commence si cela m' amuse ? j' aime le chocolat . du ballon on ana
HA 273d| anisme simple poitrinaire . j' aime par - dessus tout la simplicité .
HA 279g| mathématique de l' ennui qu' il aime . de l' ennui qu' il aime math
HA 279g| il aime . de l' ennui qu' il aime mathématique banalité . beauté .
HA 310d| sans fausses tempêtes . ma plaine aime l' ennui et les couleurs équivo
HA 320b| s pépins . oh ! homme comme je t' aime , criminel aux heures perdues ,
HA 331a| dre vite et sans réfléchir . j' aime risquer ; mes combinaisons tienne
HA 331b| il fugitifs sur mon ennui . je n' aime pas les partenaires qui m' indu
HA 331c| spirituels ou tendancieux . j' aime la distribution d' inconscient ,
T3 47g| facilement dire à l' ami qu' on aime , qu' en même temps on le hait et
T3 135d| emporels - spatiaux , qu' elle aime s' octroyer . rien ne se soust
T3 225a| ii j' aime les substances humaines compactes
T3 274a| re la plus jeune ensoleillée j' aime les yeux de poupes anciennes qu
SC 374d| bonheur présence des yeux j' aime effeuiller les interrogations dev

SC 461c| ouragé liant conversation on l' aime bien car la fraîcheur de ses yeux
SC 465c| ne femme blonde qui pourtant l' aime , qui le soigne dans sa maladie ,
SC 469c| d' être cruel envers celle qui l' aime et l' a soigné . la première r
SC 481d| ne t' ai - je pas aimée comme on aime un enfant , une reine ? n' ai - j
SC 484b| la voix du soir , de ce que j' aime , qu' auprès de toi . mais ne voi
SC 484b| écitant . mais moi aussi je l' aime . la deuxième récitante . a
SC 485a| ce rêve que tu poursuis , que j' aime en toi , je sais que je n' étai
PS 86e| , le train se mit en marche . j' aime mieux ne plus m' en souvenir ,
PS 164a| c' est une longue musique qu' on aime et que l' on craint celui qui
PS 265b| j' entends sa voix dans ce que j' aime il se confond avec moi - même
T5 8b| produits ou aux oeuvres que j' aime une autre importance que celle qu
T5 135b| plique indifféremment à ce qu' il aime comme à ce qui lui répugne . m
T5 135c| tement distinguer entre ce qu' il aime et ce qu' il déteste . c' est
T5 137i| u . s' il est vrai que tout homme aime la vie , la conscience de cet
T5 167e| endemiaire que je préfère , et j' aime aussi le voyageur (*) , d' a
T5 167f| e voyageur (*) , d' ailleurs j' aime beaucoup mes vers , je les fai
T5 201c| ce que j' écris dans ce que j' aime . » éluard , dont , tout spéci
EP 273b| le monde rêve , que tout le monde aime , que tout le monde espère et
EP 297g| e paris qu' il a aimé comme on aime une femme , celle des petites vil
EP 371b| le gagne en universalité . j' aime cette poésie parce que , ainsi tr
EP 410a| est par opposition à ce que j' aime le plus , la poésie . tandis que
EP 426h| nt une corrélation avec ce que j' aime dans l' art d' aujourd' hui et
EP 427f| ils ont à faire … et puis ils n' aime - raient peut - être pas ça …
EP 450i| vous d' autre ? t . t . - - j' aime tout , i' archéologie , la préhis
EP 466a| que l' on peut aimer comme on aime une femme . j' ai bien connu l' a
EP 486b| il voit en officier celui qu' il aime ses blessures puis hélas ! le
EP 499c| bleu dans un verre clair je t' aime je t' aime une verticale descen
EP 499c| n verre clair je t' aime je t' aime une verticale descend dans ma f
EP 508f| sir , bons auditeurs , je vous aime tant , je vous aime tant , je vou

EP 508f| , je vous aime tant , je vous aime tant , je vous assure , et je vou
EP 523d| es dessins dans les perles que j' aime , mes défauts les plus grands
EP 531b| e fils de mon père , et je n' aime que mon bisaïeul . je me suis
EP 560a| ille . » signé anonyme . « j' aime une herbe blanche ou plutôt un
EP 560e| vé ce que j' écris dans ce que j' aime ” , dit anonyme qui , par aill
EP 595c| qu' on m' aurait donnée . j' aime autant trèfle qu' as ou brigno
EP 596e| des couleurs et du charme . j' aime l' amour , sa tendresse et sa cru

aimé

59
T1 43c| - jaune et triste et je t' ai aimé dans le violon de la bienséance
T1 54a| anson de la fiancée mon bien - aimé transperce le désert il écarte
T1 55a| ourir le monde entier je n' ai aimé qu' une jeune fille et j' ai
T1 56c| tes bras sont secs ils ont trop aimé les fruits qui pendent
T1 209a| s nos muscles il aurait plutôt aimé la joie de la victoire sages s
T1 247b| e ministères , des femmes qui ont aimé et qui aimeront encore longtemps
T1 254b| , car tu n' es pas fait pour être aimé , tu es trop calme , je suis o
T1 258e| l' aime pas , je ne l' ai jamais aimé . il fallait en finir . je cro
T1 324a| . j' aime marcel , et je l' ai aimé depuis le premier jour que je l'
T1 330d| elle . moi , qui n' ai jamais aimé . (il met le loup .) l'
T1 339b| , ou même de discuter , si j' ai aimé marcel ou mon mari ; le résult
T1 583f| - york . vit à new - york , très aimé par les femmes qui ne le conna
T1 608a| d' espoirs virils dont il aurait aimé être victime , comme un des tr
HA 256c| énith c' est le départ d' un être aimé c' est l' algue attachée au cor
HA 343c| ous chaque crâne repose le bien - aimé , sous la dalle . des ganglion
HA 346e| rions en dire autant d' un être aimé et de l' amour florissant . comme
HA 371g| meure de ce nom , de ce chagrin aimé sans heurt .
T3 40i| impossible à rejeter que l' être aimé qui , désormais secret , est le d
T3 108h| ir de mordre , de manger l' objet aimé , a trouvé sa forme coutumière
T3 198a| ir invariable d' aimer et d' être aimé . sa ferveur se morcelle dès q
T3 206c| ction développée selon leur stade aimé et attendu , intentionné et att
SC 444b| ' est nous qu' elle lie à l' être aimé mais lui l' être aimé s' y comp

SC 444b| à l' être aimé mais lui l' être aimé s' y complaît comme dans son élém
SC 469c| ux deux interprètes . je t' ai aimé comme personne plus ne t' aimera
SC 472d| u salut on va retrouver un être aimé et la mort désormais familière ,
SC 475a| quand il ne pense qu' à l' être aimé et qu' il lui faut offrir la plén
SC 483d| t plus que je n' étais . je t' ai aimé comme un enfant . tu as été trè
SC 485e| nerait la présence du fils bien - aimé quand déjà dans sa joie je vois
SC 488d| l a beaucoup souffert de t' avoir aimé . la deuxième récitante .
SC 489a| quand il tue une part d' un être aimé , s' en va , tandis que celui q
SC 490a| ton amour . je ne t' ai jamais aimé . j' avais de la tendresse pour t
SC 490a| gnais , mais je ne t' ai jamais aimé . le récitant . tu as voul
SC 490b| amour , t' ayant donné ce fils aimé , j' ai réussi , tu me rejettes ,
SC 494b| e c' est le coeur de mon bien - aimé un regard de fine rivière une
SC 495b| lune de miel géographie j' ai aimé un verre à dents lave ton rire
SC 495c| bout tu prends froid mon bien - aimé bois de l' eau et n' en parlons
PS 169c| tuer mais autour d' un tombeau aimé il y a de sèches prisons là mê
PS 390h| e . le poète de la chanson du mal aimé écrit : « l' espace d' une
PS 432b| artiste sera celui qui aura aimé les choses jusqu' à l' oubli de l
PS 432c| i' identification à l' objet aimé de l' objet aimant ne va pas sans
PS 435e| soit un ustensile familier , aimé ou indifférent , tandis que la
PS 483a| e lourde de présences et j' ai aimé cette terre et chaque brindill
T5 168c| iens , comme la chanson du mal aimé , écrite en i903 , cette véritabl
T5 169d| débuter par la chanson du mal aimé (pl . iii) . sur ce feuillet ,
T5 170f| troduction à la chanson du mal aimé . a partir de zone , tous les
T5 170i| gnifiée dans la chanson du mal aimé , apollinaire a apporté , sur les
T5 174a| sens : dans la chanson du mal aimé , les vers suivants sont imprimés
T5 177d| ne) , 3 (la chanson du mal - aimé) , 4 (id) , 5 (la maiso
T5 197c| nant j' ai un visage pour être aimé , j' ai un visage pour être he
EP 216a| , sans souffle , celui qui a tant aimé la vie et qui souvent nous app
EP 235f| débuter par la chanson du mal aimé . sur ces épreuves de zone , le p

EP 297g| enne , celle de paris qu' il a aimé comme on aime une femme , celle d
EP 298g| entre tous , la chanson du mal aimé où la tendresse et un ton de défi
EP 336f| n , a été poursuivi pour avoir aimé son peuple , sa langue et son pas
EP 370e| absence définitive d' un être aimé . les gouvernants actuels et p
EP 387c| t fait ce geste s' ils n' avaient aimé profondément notre pays ? j' e
EP 470d| le poète d' alcools a toujours aimé la fantaisie et dans la dédicace
EP 487d| s nos muscles il aurait plutôt aimé la joie de la victoire sages so
EP 506e| lait ne cachait point un revolver aimé » 1er lecteur le souvenir d

aimée

48
T1 47d| cou parce que ta mère t' avait aimée lui , en habits du dimanche e
T1 49a| élégie la vieille âme , bien - aimée , fleurs d' été tu la voudrais
T1 50a| our la venue de l' hiver bien - aimée , (entends) les peupliers se l
T1 50d| coute mes sages conseils bien - aimée - - l' hiver arrive et tu t' en
T1 53b| llée , tu t' en es allée , bien - aimée , c' était un après - midi d' hi
T1 53c| l' oubli les poussins , bien - aimée , jadis se pressaient autour de
T1 53d| r des arbres desséchés o bien - aimée , j' ai mal que tu sois partie p
T1 60a| soigne - moi bien car ma bien - aimée qui vient à l' hôpital avec d
T1 60b| soeur de charité , ma bien - aimée que tu aperçois et qui est si be
T1 67d| lon et si tu le veux ma bien - aimée si tu le veux je te paierai un c
T1 175a| parle de celle que j' ai beaucoup aimée . oreille moi aussi j' ai
T1 246g| ure d' amour . une dame que j' ai aimée m' écrivit , il y a longtemps ,
T1 432a| cadence à la fenêtre de ma bien - aimée … il pleut … et notre am
T1 432a| frappe à la fenêtre de ma bien - aimée ; il pleut … mais le tem
T1 432c| cadence à la fenêtre de ma bien - aimée … il pleut . .
HA 84f| se à celle de l' amant et de l' aimée passant de la main d' un événe
HA 236b| s mûres contre une terre bien - aimée ma lointaine et délétère
HA 308c| gaîté le rend léger , sa bien - aimée venant de loin , se poser dans l
HA 331d| e d' amour . une dame que j' ai aimée m' écrivit , il y a longtemps ,
HA 341f| i - même comme une première femme aimée dans un oubli toujours présent .

HA 394c| des astres étourdis . la poutre aimée aura , de cette façon , rejoint
T3 19d| rnière bouchée d' une substance aimée après la mastication et la succi
T3 40d| é représente , non pas la femme aimée , mais l' établissement de la cr
T3 41a| nature intrinsèque de la femme aimée , dans la voix qui alignait ses
T3 46b| is aussi en inculquant à la femme aimée autant de vie que vous - même
T3 46c| orne ! car plus l' image de l' aimée monte en degrés de similitudes d
T3 196e| nce avec l' existence de la femme aimée ? les catastrophes de chemin d
T3 205a| mmêlées aux branches de la bien - aimée faisaient crépiter , sous un c
T3 205e| poussé sur le corps de la bien - aimée , quand soi - même on la cueil
T3 243c| avitation autour d' une demeure aimée , apte à en être fécondée ; mais
SC 462a| seras toujours notre fille bien - aimée près de moi et tes enfants ser
SC 469e| e ! le récitant . je t' ai aimée . personne n' est plus près de m
SC 474c| re à la mémoire de celui qui t' a aimée ? la mère . si ma raison
SC 481d| l incarne . ne t' ai - je pas aimée comme on aime un enfant , une re
SC 494c| re c' est le coeur de ma bien - aimée un homme venant de dehors .
T4 13b| cheur toujours nouvelle bien - aimée
T4 56a| iii truite de la parole aimée prends racine à mes pieds
T4 57a| serpolet mon frère à la parole aimée retroussée jusqu' aux hanches
T4 59a| l' eau douce douce est ma bien - aimée en papier de soie fripée s
PS 139f| songe où es - tu joie ô bien - aimée
PS 186c| ement pourquoi t' ai - je tant aimée ma jeunesse ma raison mon amo
PS 196c| ermées dans le coeur de ma bien - aimée où es - tu tête de brochet
PS 530d| aîté le rend léger , sa bien - aimée venant de loin se poser dans
T5 202i| et la nature que dans la femme aimée , tendresse au début pour les ch
EP 203a| veau , trouve , dans chaque femme aimée , toutes les femmes , devient
EP 210e| s années difficiles , la femme aimée , sur l' amour de qui il a bâti
EP 573e| lle de l' épée dans le poil de l' aimée . ” sous la signature un poè
EP 597b| os et qui pour t' avoir connue et aimée , les vaux bien ; moi qui

aimées

17
T1 299e| , étaient les femmes que j' ai aimées - - des expériences , rien de

HA 153e| stre le sein des paroles bien - aimées nourrices mères qui palpent l
HA 179b| ombre turbulente et les femmes aimées au coeur de brousses porteron
HA 259d| les revers des portes les femmes aimées à ne flairer que du bout des
HA 390h| aient auprès des tortues bien - aimées , mères épouses et filles sen
T3 58d| femmes , en tant qu' elles furent aimées , a passé docilement par là ,
T3 223d| u les bouts de seins des femmes aimées par les neiges amoncelées au
T3 234a| sence toutes les femmes que j' ai aimées . étreintes , contraintes ,
T3 253a| fime rivière passe sur les lèvres aimées et tout est à recommencer a
T3 265e| ini multiplicateur des puissances aimées et naissantes à fleur de peau
SC 317a| ortons en nous alors les bien - aimées viennent mendier le silence
SC 323a| rine c' est l' appel des bien - aimées aux fenêtres c' est la vie
SC 335a| le des mains rapides des bien - aimées comme tresses d' automne vé
SC 391c| mémoire fuit le sang des choses aimées le temps nu de solitude où
PS 175c| rtagent et se confondent les eaux aimées de la lumière et des soleils
EP 598c| r tu vois les femmes que tu as aimées sans qu' elles te voient tu
EP 598d| lles te voient comme tu les as aimées sans qu' elles te voient les

aiment

11
T1 308f| suis pas comme ces femmes qui aiment raconter aux poètes leurs histo
T1 364c| ie organique . les philosophes aiment ajouter à cet élément : le pouv
T1 404e| sensibilité . les éléments s' aiment si étroitement serrés , enlacés
T1 420e| leur curiosité ? car les gens n' aiment que leur personne , leur rente
T1 609b| ns les cerveaux de ceux qui l' aiment , - - je ne serai pas étonné si
HA 117g| et berger aussi de ceux qui s' aiment qui font l' échange de leurs ye
HA 374d| il n' y a que les gondoles qui aiment battre les records du silence d
PS 227a| ment abandonné . les filles aiment coudre la chanson qui s' étire
PS 278a| de deux les amoureux ils n' aiment pas qu' on parle d' eux mine
T5 98e| ttent , qu' ils vivent et qu' ils aiment . c' est le caractère construct
T5 173f| et quelques correspondants qui n' aiment pas la répétition du mot dev

aimer

T1 171b| grande fête pour comprendre et aimer la nature et enfoncer dans la
T1 244c| froid . maman dit qu' il ne faut aimer personne . - - mais oui , ma
T1 244c| tite , à ton âge , il ne faut pas aimer . et il faut ménager ta mère si
T1 244d| année , alors je pourrais aussi aimer . - - ma petite , le printem
T1 244d| alors demander à maman si tu peux aimer . mon mari , lorsque nous parlio
T1 244e| est difficile ce n' est pas de s' aimer , mais de savoir qu' on s' aime
T1 298f| ême , quel danger je courais à l' aimer pour son inconstance et ses c
T1 308b| me . andrée . - - mais comment aimer les choses ? je croyais que les
T1 309a| ellement qu' on puisse vivre sans aimer ? le poete . - - parfaitement
T1 344e| dans l' île , le poète commença à aimer andrée ;
T1 380c| ne saurait plus ce qui est chic : aimer les enfants du premier ou du
T1 584e| gueritte et je ne pourrai plus l' aimer . « mes amis , dit - il , je ne
T1 608d| s modernismes . comment ne pas aimer rousseau dont l' esprit est ouve
T1 621e| tion . zadkine est arrivé ainsi à aimer le primitif , toute réalisation
HA 353b| encore le désir et la force d' aimer , pour atteindre au délire , la
T3 57f| rassées de fourneaux , vivre et aimer trouvent à dire et à redire . ni
T3 198a| apogée d' un désir invariable d' aimer et d' être aimé . sa ferveur
SC 455d| grand garçon par - là . il faut aimer mieux et plus les garçons , comp
SC 459f| souffert dans l' exaltation d' aimer la mère . mon fils toujours
SC 483b| tué en moi jusqu' à la faculté d' aimer , celle de t' aimer . le réci
SC 483b| la faculté d' aimer , celle de t' aimer . le récitant . c' est de
SC 484b| le seul être que je puisse encore aimer . le récitant . mais moi a
SC 484c| pas une mauvaise mère de trop l' aimer et en souffrant et même cachan
T4 63b| rer celle qui pleure de ne pas aimer coccinelle au bout du nez
PS 66e| s les amours malaisés pourquoi aimer rien qu' avarice et partout le
PS 111b| tournez en rond , durs soucis d' aimer , l' herbe de ces jours n' a
PS 363d| on désir d' y participer et de l' aimer .
PS 431h| doué d' une grande faculté d' aimer . ainsi , i' artiste , s' il est
T5 128f| de celui qui bientôt apprendra à aimer jaune et rire en grinçant des
T5 137b| e ; s' il donne des raisons de l' aimer , ce n' est certes pas en la

T5 174d| adulte du prétexte sinon de s' aimer nuitamment au lieu de : de pr
T5 175c| on se damne mais l' espoir d' aimer en chemin et non pas : mai
T5 201g| dre pour se comprendre pour s' aimer il y a lieu de considérer l'
EP 211a| is j' ai doublé mon coeur . d' aimer , j' ai tout créé ; réel , imagi
EP 215e| dre pour se comprendre pour s' aimer ont des enfants qui deviendro
EP 216a| ui souvent nous apprenait à l' aimer , nous apparaissait comme une in
EP 273j| e pour le droit de vivre et d' aimer que nous devons puiser l' enseig
EP 282e| car autant que nous puissions aimer le folklore de la toscane , s' i
EP 386h| ui qu' ils n' ont jamais cessé d' aimer . - - la diffusion de la cul
EP 408j| lettres et je n' ai pas cessé d' aimer ce qui est vivant , ceux qui
EP 443h| seulement pouvaient comprendre , aimer , être passionnés par cet art
EP 466a| cette ville unique que l' on peut aimer comme on aime une femme . j'
EP 573f| ure qui pleurent de ne pouvoir aimer . place pigalle près de la n
EP 595b| ue pour mieux valoir , on doit aimer . c' est à marseille sur mer
EP 596g| amilier , que je fus seul à t' aimer davantage et qu' il est domma
EP 597c| qui suis robert desnos , pour t' aimer et qui ne veux pas attacher d

aimera 1

SC 469c| ai aimé comme personne plus ne t' aimera . tu as été pour moi et le fi

aimerai 1

T1 60c| e t' offrirai des fleurs et je t' aimerai ” (n' est - ce pas que tu

aimerais 10

T1 220c| nimaux et dans les glaciers j' aimerais suivre
T3 101a| e quant à la signification que j' aimerais lui prêter , je me dois ,
T3 102g| à la valeur expérimentale que j' aimerais lui octroyer réside précisé
PS 130d| conscience d' être ce que j' aimerais saisir . je retourne à la pré
T5 77c| elle donnera naissance ? j' aimerais rappeler ce que fut la fin de
EP 398g| - a tzara , homme de théâtre , j' aimerais demander ce qu' il pense d
EP 402f| s à paris , à partir de 1920 . j' aimerais assez que tu rappelles que
EP 421b| emps perdu . pour ma part , j' aimerais voir de telles publications a

EP 472b| un dépôt : dépôt des sucres … j' aimerais pas demeurer comme ça .
EP 515a| avez raison . j' aimerais coucher encore une fois avec
aimerait
1
T1 416b| s . et les natures mortes ? on aimerait savoir si les hors - d' oeuvr
aimeras
1
SC 470b| récitante . dis - moi si tu m' aimeras encore . le récitant .
aimeront
1
T1 247b| , des femmes qui ont aimé et qui aimeront encore longtemps . je voyage
aimes
5
T1 253c| et tu ne le crois pas , tu ne m' aimes pas . je ne dis plus rien , j
T1 253g| fait grand plaisir puisque tu m' aimes ; seulement , je ne te crois
T1 546b| farce cérémonieuse et si tu m' aimes encore , ne pense plus à cela
HA 307a| nc perdre encore tout ce que tu aimes . trois fois par jour . pardonne
T4 57b| e du mépris qu' à la fin tu l' aimes un sommeil d' un siècle pou
aimés
7
T1 43a| seveli serein nous nous sommes aimés dans de vieux clochers les an
T1 418c| en relisant ses vers que j' ai aimés autrefois , je ne puis y voir qu
T1 433d| ses qui cherchaient trois princes aimés , aperçurent sur un balcon
AV 70b| cheminées cheminées les chemins aimés alors nous effacerons tout ser
SC 369b| se détourne de la mort des êtres aimés les fleurs nouveau - nés dans
SC 482c| ns la pureté de tes yeux , tant aimés , tant adorés , que sans eux je
PS 348a| de ceux qu' ils avaient aimés tous deux s' unissent à nouve
aimez
8
T1 167d| ie . oreille mais alors vous aimez les boissons fraîches ? ou les p
T1 310b| ' ami . - - qu' est - ce que vous aimez alors , mon cher ami ? le ban
T1 337a| e de l' opéra) le poete . - - aimez - vous les bijoux ? andrée .
T1 337b| e banquier . - - je sais que vous aimez beaucoup les robes , les étof
T1 381a| dans la mémoire l' être que vous aimez le plus . - - c' est fait ?
T1 415d| partements de l' histoire . n' aimez pas si vous voulez mourir tranqu

T1 521a| corde ses faveurs le vert génie aimez ce qu' il méprise - - méprisez c
EP 573b| d de la seine , la femme que vous aimez en descendra ; le fleuve méta

aimions

1
EP 442d| des autres . au contraire , nous aimions énor - mément leurs oeuvres

aimons

2
PS 312g| tère et d' inconséquence que nous aimons dans l' art océanien . ce
EP 590b| en disséquant les mots que nous aimons , sans nous soucier de suivre

aîné

2
T5 156h| . ni que saint - pol - roux , son aîné en magnificence , devait être tué
EP 550f| fait appel à aragon comme à un aîné le troisième publie un long poème

aînée

1
T1 244b| ation . « depuis que ma soeur aînée est morte , madame … - - ah

aînés

2
T5 65h| , les notions imposées par nos aînés . en cela , sur un plan qui n' a
EP 521f| r dans la présence de ces deux aînés de la littérature un essai de fa

ainsi

459

aios

1
T1 456e| je visiterai comme loin un peu aios et keij j' irai au loin loin no

air

333
T1 50b| puis je le ferai flotter en l' air quand tu seras loin - - pensée hon
T1 62b| du soleil se répandent dans l' air les faucons blancs de la joie j'
T1 68c| t un point d' interrogation l' air frais me frappe au visage , je sen
T1 82d| s et descendre en tranchant l' air comme un séraphin dans un bain pop
T1 107b| es crécelles éclatent séparant l' air en zigzag dans les poumons obscu
T1 126d| et des déserts évanouis en plein air à décoration vases la roue de t
T1 136b| oche vautour se couche dans l' air noir et frisé si je brise le va
T1 155b| un bonjour mort flottait dans l' air quelle triste saison .
T1 159b| rosse de thé chinois , mordant l' air et les caresses à coeur ouvert
T1 161b| gères . le vide boit le vide : l' air est venu avec des yeux bleus ,

T1 167a| ? ne respirez - vous pas le même air que moi ? ne parlez - vous pas
T1 184b| uches étroites horizontales de l' air la lumière forte tombe des esca
T1 188a| fil d' air qui se moi - même ? tout seul
T1 191d| onts s' allongent et se lèvent en air pour crier autour des pôles mag
T1 196c| r manège des toux en peluche l' air aux cheveux blonds à l' approche d
T1 196c| à l' approche du capricorne l' air accumulé devient chair et crève da
T1 204b| gentilles allume la chaîne d' air je pense à votre extravagance
T1 207a| emps et du sommeil ravagent air et plumages avec les roues batt
T1 216a| es sacs de sel et de papillons d' air et de douleur mais la lumière c
T1 217a| pons l' échelle matinale de l' air et les nerfs de l' air en diffé
T1 217a| e de l' air et les nerfs de l' air en différences irisées en cris
T1 217b| i se regarder dans le blanc de l' air
T1 237c| urs lunulaires phosphore et l' air les fleuves aux broderies de charb
T1 248e| rêtait et doublait la quantité d' air aspiré par économie . un autre moi
T1 259c| rps est retenu par une ride d' air fugitif , me rappelle l' histoire
T1 265b| de leurs migraines , le petit air péjoratif du paysage . des gens en
T1 267d| qu' à leur dissolution dans l' air . c' est assez curieux que les
T1 271b| voulait donner à sa liaison un air simili - tragique . l' été dev
T1 277e| mieux saisir ses rayons pétris d' air et de pétulance . plusieurs réunio
T1 286b| au , les femmes travaillent l' air avec des gestes agressifs et agile
T1 288c| u' ils me pardonnent aussi cet air de lamentation qui est de la faibl
T1 292d| traction des pas nouveaux , i' air haletant , entre les rangs de dent
T1 292f| sa marche soudain alourdie que l' air vigoureux et noir de la mort co
T1 294d| e dentelle et faisait choir l' air en lambeaux de couches horizontale
T1 295h| . cela lui donnait souvent l' air de petit animal délicat et crainti
T1 299c| r la traversée de la nuit . l' air est noir . l' automne a déjà dispe
T1 312a| meurs gonflées de souvenirs et d' air plus courte ou plus longue selo
T1 317b| pense qu' à vous , je respire un air frais que pendant de longues an
T1 328c| cette affaire est un très fort air d' effets et d' efforts et que , c

T1 331g| era . - - l' orchestre reprend l' air en sourdine , et le continue ju
T1 336b| vous saviez (se lève , prend un air tragique) … si vous saviez … l
T1 343b| dedans . voulez - vous changer d' air monseigneur et venir ailleurs ?
T1 343c| - ce serait assurément changer d' air tout à fait . mon honorable sei
T1 357f| s et descendre en tranchant l' air comme un séraphin dans un bain pop
T1 375b| uts pour la distillation de l' air qui nous sépare) - - et avec les
T1 382c| lorsque les chiens traversent l' air dans un diamant comme les idées
T1 407c| té des facettes , vibration de l' air parcouru . je hais la nature .
T1 411a| aconter . la drôlerie et le petit air péjoratif sont pour eux la saveur
T1 415e| e l' image qui l' excède et l' air , avec ses mains crispées , ses av
T1 418f| t de léon bloy qui , avec leur air de supériorité , la classèrent par
T1 424c| ntroduit avec l' insistance de l' air dans tous les espaces que la ra
T1 460d| accusée ? et tu m' as jeté en air , après ? vint une pluie déchir
T1 488a| eul un ventre s' élève dans l' air s' élève dans l' air poursuis t
T1 488a| lève dans l' air s' élève dans l' air poursuis ta route s' élève d
T1 488a| suis ta route s' élève dans l' air voici la seconde année kauae
T1 492i| t throw there shoulders in the air she said the raising her heart oh
T1 543e| nde , je ferai un pont dans l' air mouvant , et qui pourra porter ,
T1 545b| inuit , minuit - - change vite en air , évanouis ! sinon va lucifer c
T1 578g| ng . le wagnérisme a gonflé d' air les ventres des allemands qu' on c
T1 587g| , arp , écrit dans dada au grand air (septembre 1921) « je déclar
T1 596e| sonnes de la salle les bras en l' air et la bouche ouverte en train d
T1 610c| allures , et la douceur de l' air qui font de montparnasse une parti
T1 618c| emble glisser sur des rails d' air . ces plans inclinés donnent à tou
T1 622b| e . ceci leur donne parfois un air factice et voulu , et c' est son g
AV 30b| que sa maîtresse dessine en l' air avec ses cils sa vie s' enchaîne
AV 44b| tions d' oiseaux travaillent l' air grandi à la chaleur des proues l
AV 44c| r dans leur profonde substance d' air veuf d' étoiles j' ai retrouvé s
AV 52a| les oiseaux s' alentissent en l' air arable jetant de l' ombre à rebo

AV 62c| née de nuées et le baiser de l' air à toutes les joues tendues qu' a
AV 63c| s routes les doutes ont filé l' air tendre de ces jours un arbre me
HA 81e| vrir les gouffres les tombes d' air les moulins broyant les os arctiqu
HA 85b| geste rond des mains offrant à l' air l' image alerte rossignol qui fe
HA 98b| hant dans la spacieuse fête de l' air chargé de - synonymes j' ai m
HA 101a| ous sommes faits de miroirs et d' air et quand même insatisfaits obscu
HA 102d| vion la moutonnante dépression d' air libre chevaucheuse de spasmes ve
HA 110d| mme l' heure d' amour vient de l' air retourne à l' air chaque carrefo
HA 110d| our vient de l' air retourne à l' air chaque carrefour se retrouve dan
HA 110d| e autre placide attente avec l' air que l' on chante lointain de plu
HA 120d| es de gerçures cadenassées - - l' air crève et que l' amour suive l' a
HA 131a| d' eau il dompte les poches d' air traverse leur jungle il coupe le
HA 131e| e avalant de grosses bouches d' air au jeu ou le trémolo de feu cour
HA 136a| vois de ronces ont limité de l' air les fiévreux profils et dans la
HA 137a| et bras en l' air frappant les guenilles de l' air
HA 137a| air frappant les guenilles de l' air et déchiquetée par des accès de
HA 137d| alactites et le froid éteint l' air grisonnant pareilles à la folie
HA 138f| aint pas de rester suspendu en l' air après avoir jeté la clef par la
HA 140d| ar les courants de frénésie et d' air le hibou figé sur ton épaule t
HA 148b| de lave bavent sur la vallée d' air boutonné au givre sont les bourgeo
HA 154a| rps infime mais l' épave est d' air et fuit mains qui prient devant
HA 154a| ins qui prient devant l' épave d' air - - sans la pouvoir saisir qui d
HA 154f| es dents figées sur la morsure d' air j' entends encore la scie à nuag
HA 162a| des temporaires d' eau jésus d' air ferment de splendides auréoles et
HA 192a| des craintes sur un traîneau d' air tu viens imperceptible jeunesse
HA 203b| u vol le long de la crinière d' air ne sort d' entre les dents le
HA 212a| coupant l' air noir grinçant des mines ensorceleu
HA 219b| ce ne fut qu' un cri limite d' air et l' onde déchirée en gaîté c
HA 220a| pre d' un fleuve de serpents l' air où je vivais s' effritait d' aband

HA 223a| eillent parmi les brindilles d' air enhardi par le rude silence les
HA 236b| ochains de la faim déchirent l' air et les lèvres du soleil sont mor
HA 246d| l n' y a plus de caresses dans l' air des yeux sauf dans tes yeux où s
HA 249c| es résolues virevoltant dans l' air hostile et déployé au - dessus de
HA 254b| ît une lumière fauve et fend l' air à la proue de verre mûrir les ye
HA 255e| ntendues qui se fait jour dans l' air balbutiant des drames humains
HA 258c| morte l' imprévisible navire d' air un autre charme à l' envers de l
HA 258d| abeilles démêlent les ficelles d' air les vitres sont liquides et les
HA 292d| cognito . il se mit à table d' un air fort embarrassé . l' anglaise f
HA 303d| - et la chevelure abondante de l' air qu' il aspire . - - cher monsi
HA 306d| ilité . je me mis à table d' un air fort gai , mais à la lumière d' un
HA 315c| ute , dans toute la douceur de l' air et , mus par un unique secret ,
HA 316b| leur propre et sincère boule d' air , l' estomac charnu , ils se dévis
HA 322a| ile aux sifflements aigus tant l' air était raréfié que l' on marchait
HA 325a| traction des pas nouveaux , l' air haletant , entre les rangs de dent
HA 325c| sa marche soudain alourdie que l' air vigoureux et noir de la mort con
HA 327a| orps est retenu par une ride d' air fugitif me rappelle l' histoire de
HA 334b| eau , les fermes travaillent l' air avec des gestes agressifs et agile
HA 335a| cette minute troublante comme l' air suspendu entre les états liquide
HA 335g| ui est une longue aspiration d' air , qui paraît plus longue dans une
HA 343f| ncore dit son dernier mot . et l' air affamé de vent , les yeux sortis
HA 345a| xiv volez , oiseaux , dans l' air saturé de sourires . mon sourire s
HA 349f| s flagellants ; ne serait - ce l' air louvoyant de la mer , quelle ra
HA 357b| les regards flottent dans l' air sans qu' on y voie les yeux . il y
HA 357b| disparaît déjà sur une luge d' air . si blanc est le tombereau que le
HA 357c| r des chevaux de sang peigne l' air de la route et tout court derrière
HA 357d| pelotes jonchaient la route d' air comme des coussins et des bancs .
HA 358a| toujours quelque chose . l' air n' était pas libre et chaque pensé
HA 358c| de naissance . les calembours d' air se juxtaposaient aux langes enva

HA 359d| ur couleur et ainsi déguisés en air , prenaient des allures équivoques
HA 360b| s était alors long , avec dans l' air le goût du citron , sur le parcour
HA 364a| en aube de dessous de robe où l' air frisé des puits s' attarde aux a
HA 364b| es bateaux se tendent des bras d' air de couleur sans pouvoir s' attei
HA 367a| de douces odeurs de lits dans l' air . un sanglier traverse la nuit
HA 370b| t jamais . quelques globules d' air sur la surface de l' eau errent sa
HA 383a| us la lucarne de feuilles tâte l' air empoisonné par les mites , un be
HA 385g| le tâtonne et longe la rampe d' air raréfié . sur son chemin , de légè
HA 385h| effacent et se dissolvent en l' air , sucées par une bouche lucide . e
HA 389b| scène qui éclata ensuite en l' air comme une bulle de savon parmi des
HA 390f| ù ils prenaient contact avec l' air à la manière des baisers entre les
HA 391b| ur , on respira de nouveau , l' air était plus mûr que les dents et le
HA 394d| brés fouettent les coquillages d' air , les tessons d' entendement qu
HA 394e| miroitent dans l' eau calme , l' air et le désespoir concentrés dans
T3 23e| ans des cages minuscules , sur l' air des lampions , mouvements divers
T3 32d| eurs fantômes qui avaient pris un air familier , faussement fatidique
T3 42e| tte hésitation en se donnant l' air de prendre une décision , comme le
T3 50a| à tout prévoir . les couches d' air encastrées et emboîtées les unes d
T3 51h| température , du temps , de l' air et du souvenir , et , broutant la
T3 54e| poir humain ? vus à travers l' air raréfié des mirages , dans leurs a
T3 62j| es désespérantes expériences d' air , les passions , les traumatismes
T3 63f| , mais pas plus que les boules d' air au moindre souffle cardiaque , d
T3 66d| comme s' il était en mer , que l' air puisse lui servir de plumes et que
T3 68b| es multitudes d' insectes dans l' air compact des forêts . tout était
T3 68f| le temps autour de moi comme un air impur et , dans la majesté de ce r
T3 74c| membranes aux vives allures l' air fondu à sa racine nul ne sait re
T3 78c| aillées dans une eau marine et un air condensés , pour ne pas parler
T3 86a| t et envahisseur de grogneur . l' air , direz - vous , sera chantante
T3 86d| t unique ouverture bouffie par l' air monumental des outres . voilà q

T3 86g| romptue , de plain - pied avec l' air , dans une légale joie de terre
T3 91b| mme vol douloureux d' insectes d' air raréfié et lumineux dans les hau
T3 95f| élever enfin des digues . l' air acidulé qui flotte sur une lente c
T3 125e| nt à la logique dont elles ont l' air de vouloir procéder mais avec le
T3 150e| ée par flaques et mottes avec son air d' enterrement , la présence in
T3 151f| s êtes en train de dessiner en l' air le profil oublié de quelque imag
T3 153d| pliquée qu' elle n' en avait l' air . l' homme était donc disparu . et
T3 153f| se souciait plus , ayant pris l' air contrit et la teinte ferrugineus
T3 154e| omnipotent où elle reposera en l' air , tandis que , plein d' hésitation
T3 160f| i je pense à toi fuyante étreinte air pur inadmissible ô inabordable rêv
T3 163c| ceux - ci n' emplissaient que d' air ce qui , sous le ciel d' une durée
T3 172b| des enveloppes de mousse . l' air était acide , tant la terre respir
T3 172c| . a la dérobée , sans en avoir l' air - - mais , au fait , de qui se c
T3 176g| l' individu sous un globe sans air ou dans un grenier d' ivoire . l'
T3 180c| le sourire explicatif et dans l' air entendu par lequel les experts m
T3 181g| aux couleurs de fards posés en l' air . invariablement , chaque segme
T3 182f| tent de leurs auvents perdus l' air des longues traversées quand la
T3 187g| t des lames . et malgré cela , un air de parenté plongeait la scène da
T3 188g| peau sur la tête de son fils l' air frais et noir où le divin tailleur
T3 188g| ntion toujours croissante , cet air d' hypnotisme et de charcuterie ,
T3 188h| hypnotisme et de charcuterie , l' air pauvre et adolescent si l' on co
T3 192f| ude des chiffres leur housse d' air leur mouvement possible elle vit
T3 197a| s de combler l' immense trou d' air qui s' ouvrait dans chaque être
T3 199b| lèvres , de ce mot , avait l' air de le prendre par la main et le co
T3 199f| ues disposaient des globules d' air autour des meubles qu' il distingu
T3 200d| coursiers uniquement composés d' air marin et de scintillements de ne
T3 210h| pirituels donne aux amoureux un air de parenté tandis qu' inversement
T3 213e| ues de vols nuptiaux . en l' air les cheveux s' emmêlent alors dans
T3 214e| creuse , son enveloppe est d' air , elle est rigide et édentée , con

T3 214i| t une   flaque de lumière , de l' air ou un regard perdu en route , il a
T3 215d| érée . il y a un meeting en plein air auquel participent les églantine
T3 244e| ennent   racine sur une couche d' air établie à hauteur d' homme . c' es
T3 255a| éfait son corsage et à travers l' air titubant des   surfaces enflammées
T3 255b| ollicitude envers soi - même , l' air ne de pas se laisser traîner à l
T3 271e| p libre   non ce n' est pas d' un air insouciant et léger
T3 274d| fance l' espace d' un voyage   l' air mobile d' un ruisseau reconnu
T3 276a| me   mille éclats épaississent l' air au - dessus de ta tête un seul
T3 284a| vent   il engage sa voie dans l' air palpitant des battements de rames
T3 305a| temps mobiles des rêves   sur l' air des lampions   un toit aux dents s
T3 308a| est   la roue du moulin   sur l' air de l' incertitude vivant de la q
SC 310c| la joie maline   que se donne l' air moqueur   se réveille sous le feu
SC 313c| ar des mains nourricières   et l' air infatigable   aux cloches cloué
SC 320a| ur de l' antilope   brisé dans l' air d' une bride amère creusé dans l
SC 328a| ile de leur sourire régner sur l' air des champs   les fruits portaient
SC 342c| par des sentiers déchaussés   l' air unanime des passants et la passion
SC 343b| lumière   où le désir éclaire l' air des choses   que la faim croise se
SC 363c| s mangent le bruit du diable   l' air lui - même s' écoute devant le nu
SC 366a| e riante à l' or de l' abîme   l' air s' élargit du bourdonnement des mi
SC 380a| e la mort   beaucoup d' eau et d' air et de remords   et de douleur et d
SC 385d| alors sur la peine qui monte   l' air de la cascade emplit les fuites d'
SC 388a| re d' aurore   je vois poindre l' air subit à la patience des fraises
SC 391a| s a submergés   l' ombre croît l' air est debout   les hiboux sont à nos
SC 416c| mille ailes blanches découpent l' air soudainement violent comme un   ri
SC 443c| ant par - dessus les ruisseaux d' air pour   ne pas toucher des pieds la
SC 445b| .   aucune promesse faite par l' air ne peut mener ailleurs qu' au vide
SC 451c| surface lisse   fine membrane d' air de la joie   et en retenant nos so
SC 461b| pé de la timidité qui se donne un air supérieur   je le vois lisant lisa
SC 491b| e en toi . quand tu respires , l' air   même s' emplit de ton mensonge .

SC 499d| a libre vie du vin du vin de l' air le temps à soi comme apprenti le
SC 510d| nouvelé les jardins partagés l' air ouvert les routes muettes de la jo
T4 16b| elle mon enfant ma peine l' air s' emplit d' attente
T4 25a| r la ville décapitée siffle l' air subit du sang d' où s' ébranle
T4 39a| en qu' une fenêtre donnant sur l' air des libres barques le feu s' es
T4 45a| vi qu' en savez - vous l' air s' est détaché de nous nous som
T4 45b| t le rire d' ambulance il a l' air d' un étudiant charrettes charr
T4 59a| e bonbon se mit à rire avec un air de champignon de la capitale l'
PS 78a| renverse les quatre pattes en l' air sur un lit de pure rosace et
PS 78c| ris fuit le museau cousu l' air vilipendé finement compris q
PS 78d| e des disparitions subites que l' air lui - même , s' engouffrant
PS 83b| les coups de chapeau battaient l' air en sens inverse . on échange
PS 94a| avait l' air , d' errer tout en restant sur pla
PS 96c| nt des traces de fumée dans l' air frais du matin . pourquoi fa
PS 96f| compagnie qui infestait l' air de sa musique granulaire , répandu
PS 98i| cartes à lécher , des clous d' air , des couleurs de girofles , des b
PS 109d| pour la joie du cadastre , un air de parfait malentendu . au débouch
PS 123c| ns et de la moisissure . l' air est venu frapper à la porte . v
PS 129b| sourdissait - il les propos en l' air que déjà la fatigue des orei
PS 134e| ous un éternel après - midi l' air de plomb les a plaqués à terre
PS 141a| tenant l' espace en haleine l' air figé le bleu béant toutes voiles a
PS 159c| pris sur les berges de l' être l' air sauvage de l' indignité du cout
PS 161c| lle dérobée à sa chair dans l' air qui n' aurait été rien autre que l
PS 163b| ide ma joie je la joue pour de l' air et de la fine enfance bientôt i
PS 166c| é au sein s' éparpillait en l' air qui pesait lourd lourd d' une r
PS 167c| aintives ailes épaississant l' air clair du velours des tendresses
PS 167e| royée dévore ses limites et l' air s' emplit de peur
PS 198e| bages trottant à mes tempes l' air de fête traversant la poitrine
PS 223b| nches et déjà les papillons d' air répandent le scintillement de l
PS 262b| et quoi encore la force de l' air pur qu' on respire ô liberté su

PS 264b| tout au fond du jardin confond l' air et la danse il y avait une flûte
PS 396d| verse oiseau qui nidifie en l' air a la limite où notre sol brille
PS 410f| essants , impatients . chemins d' air , d' eau , de terre ou de feu ,
PS 413d| condamnés , les têtes de l' air , cet air bondissant , i' air de c
PS 413d| , les têtes de l' air , cet air bondissant , i' air de cerf aigrel
PS 413d| l' air , cet air bondissant , i' air de cerf aigrelet , i' air crist
PS 413d| nt , i' air de cerf aigrelet , i' air cristallisé , i' air compact
PS 413d| t , i' air cristallisé , i' air compact et lourd qui nous conduit
PS 413e| es cruautés des crustacés , i' air que l' on boit vaporeux et gaze
PS 413e| ' on boit vaporeux et gazeux , i' air à la croupe de lionceau , aux l
PS 413f| s sandales de salamandres , i' air de l' applaudissement nocturne et
PS 413f| cturne et mathématique , i' air vieux comme le cuir des montagnes
PS 413f| comme le cuir des montagnes , i' air empli de binious sauvages dont
PS 413f| la forme des dents de retour , i' air des lampadaires , celui des
PS 413g| s , celui des infirmières , i' air grave et bedonnant de la bêtise ,
PS 413g| et bedonnant de la bêtise , i' air du désert où le dernier service
PS 413g| , la malice découverte , i' air qu' on se donne pour que quelque c
PS 413h| que quelque chose arrive , i' air à chapeau de paille , i' air à
PS 413h| ' air à chapeau de paille , i' air à grosses moustaches de scories ,
PS 413h| rosses moustaches de scories , i' air triple - sec , martelé , à f
PS 413h| à farandoles , à imperméable , i' air chauve , i' air manucuré , c
PS 413h| imperméable , i' air chauve , i' air manucuré , crotté , botté ,
PS 413h| tté , botté , battu et choyé , i' air éternellement le même de vitre
PS 414a| i' air de deuil et de marécage , anecdoti
PS 414a| ge , anecdotique et gourmand , i' air fin , i' air de voie de gara
PS 414a| et gourmand , i' air fin , i' air de voie de garage , nettoyé com
PS 420e| scules éventails blessaient l' air fastueux de leur vol insouciant .
PS 432j| èmes et des solutions . elle a l' air d' être légère : comme une f
PS 432j| est ailleurs , comme celui de l' air . on s' en passe ,

PS 433a| mais pas plus d' air que de lumière . ainsi va l' amour
PS 449e| nt reconnu dans l' amour l' air qu' ils respirent . et aussi que l
PS 454a| le et les mains en courants d' air ils couperont leur vin en quatr
PS 469a| nocturne et mathématique , i' air vieux comme le cuir des montagn
PS 469a| le cuir des montagnes , i' air empli de binious sauvages dont on
PS 469a| me des dents de retour , i' air des lampadaires , celui des infirm
PS 469b| ires , celui des infirmières , i' air grave et bedonnant de la bêt
PS 469b| bedonnant de la bêtise , i' air du désert où le dernier service a
PS 469b| tendu , la malice découverte , i' air qu' on se donne pour que quelqu
PS 469d| es condamnés , les têtes en l' air , cet air bondissant , i' air à
PS 469d| , les têtes en l' air , cet air bondissant , i' air à cerf aigrele
PS 469d| air , cet air bondissant , i' air à cerf aigrelet , i' air cristalli
PS 469d| ant , i' air à cerf aigrelet , i' air cristallisé , i' air compact et
PS 469d| elet , i' air cristallisé , i' air compact et lourd qui nous condu
PS 469e| nales cruautés des crustacés , i' air que l' on boit vaporeux et g
PS 469e| oit vaporeux et gazeux , i' air à la croupe de lionceau , aux légè
PS 469e| sandales de salamandre , i' air de l' applaudissement , i' air à c
PS 469e| i' air de l' applaudissement , i' air à chapeau de paille , i' air à
PS 469e| , i' air à chapeau de paille , i' air à grosses moustaches , i' ai
PS 469f| r à grosses moustaches , i' air triple - sec , à farandoles , à im
PS 469f| à farandoles , à imperméable , i' air chauve , i' air manucuré , c
PS 469f| perméable , i' air chauve , i' air manucuré , crotté , botté , bat
PS 469f| tté , botté , battu et choyé , i' air toujours le même de vitre à
PS 469g| issons à voiles déployées , i' air de deuil et de marécage , anecdoti
PS 469g| , anecdotique et gourmand , i' air fin , i' air de voie de garage
PS 469g| gourmand , i' air fin , i' air de voie de garage , nettoyé comme
PS 473b| des fauteuils jouets cassés l' air plein de ciel des enfants dépités
PS 478f| ésir , murs devant la beauté , i' air frais et la réalité du monde ex
PS 481b| gestes aux oiseaux battent l' air des paupières ce sont les ailes

PS 482a| x bouteille après bouteille l' air se montait la tête hauteurs et
PS 520c| t correspond - il ? r . - - l' air . q . 7 : a quel personnage his
PS 547h| s de la vie . bientôt ni i' air ni les saisons ne circuleront plus
PS 562b| ré par un long bâton dressé en l' air et qui , vraisemblablement ,
T5 67e| public debout , les bras en l' air , en train de vociférer . le spect
T5 78f| imbaud , conversion qui a trop l' air d' avoir été arrachée de force
T5 134f| , destiné à être chanté sur un air populaire , il l' a supprimée enti
T5 160c| a essayé d' avilir le souffle d' air pur que le pacifisme de romain rol
T5 167i| e même , max jacob connaissait l' air qu' il avait appris à michel le
T5 194a| e feuilles mortes froissant l' air chaud , l' enveloppant , quand vie
EP 230c| , destiné à être chanté sur un air breton , a supprimé tous les signe
EP 267a| junkers chassés de l' air pur de madrid , ne pourront plus c
EP 279e| ille tragiquement sérieuse , à l' air pur propice à la poésie , à l'
EP 279e| pur propice à la poésie , à l' air léger comme une douce et amicale i
EP 298d| parence allègre de son ciel et l' air sérieux et sans prétention de s
EP 311f| ance des habitudes qui donnent un air familial à toute relation entre
EP 326e| , mais tout le monde se donne l' air d' être d' accord avec tout le
EP 364c| ême son par d' autres derrière l' air nuls . sur les larynx des chemi
EP 408b| s laquelle on baignait , comme un air dont s' imprégnaient les douleu
EP 436g| re à l' huile , et ça avait l' air pour le bourgeois , et même pour l
EP 475c| transatlantiques , et dans l' air où les gaz dansent tels des toupie
EP 484g| nguait que la masse . il avait l' air d' être son propre tumulus . su
EP 509e| mbre 1918 , la revue abandonne l' air de fausse sagesse qui lui fut i
EP 518f| eur petite , tiède , coeur à l' air .
EP 538g| le , j' ai soif , les courants d' air sont inutiles , les poètes sont de
EP 538h| bien , le revolver tue mieux , l' air est toujours trop profond .
EP 540e| anodin , nous apporte comme un air du temps le souvenir qu' en cette
EP 550b| blie aussi un poème d' aragon air du temps un cheval blanc s' élè
EP 560e| ailleurs , avoue , ou plutôt a l' air d' avouer :
EP 580a| rer la folie comme un appel d' air . tout finit par des articles . »

EP 580f| vue ? ce numéro spécial a fort l' air d' être une solution commode ra
EP 600b| sur le perron et dresse en l' air ses cheveux rouges mouillés , p

airain
9
T1 35a| là où se nouent les sillons d' airain . qu' as - tu à traîner dans
T1 73d| re beaucoup trop ce matin d' airain ta voix tremblait sur le fil
T1 119a| a nuit secrète étude flambe airain solitude le sexe au milie
T1 119b| aux de solitude les tympans d' airain et les clochers le vent cont
T1 410f| ssi élastiques que les lois d' airain . les conflits n' existent plus
T1 541a| utour de l' allemagne , un mur d' airain solide je leur ferai constru
HA 261c| e m' attend au bout des routes d' airain avec des doigts bâtards et ch
SC 336b| che ses pattes dans l' ombre d' airain il n' y a plus rien à dire sauf
PS 201d| st alors frappées de la fureur d' airain que les nouvelles mirent le

aire
3
HA 242b| tait - ce le fruit radieux sur l' aire de coton les routes endiguées p
T3 237c| e bêtes sous l' écorce ouvre l' aire aux soumis où l' on bat les rêv
T4 49a| ller par - dessus les soupçons aire de nacre courir en étoiles

airelles
1
HA 382e| mensonges écorchés à vif par les airelles . les fourches de la réflexio

aires
1
T3 234b| ité environnante ? lorsque les aires où l' on baratte les vaines imag

airs
11
AV 27a| se donnent des airs d' étoffe précieuse il faut les
AV 31b| trempé dans la liqueur salée des airs serrés entre les terres jamais
HA 132c| précipice clamant aux nouveaux airs les départs les sauts rapaces du
HA 226e| trant dans la chaleur charnue des airs bas où la populace grouille par
HA 269e| forêt en marche le rend dans les airs une grande feuille d' automne d
HA 349g| s la noirceur rampante . et les airs , rameurs lourdeaux et hâves , à
SC 455a| les airs des routes pardonnées j' ai par
PS 110c| rant des lanternes , arborant des airs doux , il y a longtemps que

PS 202a| ent à leurs oreilles la fleur des airs connus vas - y si ça te chante
EP 468d| erpents prêtent l' oreille aux airs gais de l' instrument . » 1er
EP 552b| ointures spéciales en haut des airs part la chanson des espèces rayon

aisance

12
T1 295e| unesse qui contrastait avec l' aisance qu' elle mettait devant les pl
T3 36f| céans de nuits . vous passez avec aisance leurs frontières de fumée ,
T3 155a| ôle à caractériser la charmante aisance que la périodicité de leurs pr
T4 29b| ' eau violente j' ai cru voir mon aisance encore que sur le tard maît
PS 336d| pour avoir trouvé , avec i' aisance des plus grands , la vérité da
PS 354e| ent constitutif , avec la même aisance que celui de la peinture . il
PS 391e| oment est également fait de l' aisance , sinon traditionnelle , du mo
PS 413b| tient à la terre , avec l' aisance solide de nos souvenirs famili
PS 469h| ela tient à la terre , avec l' aisance solide de nos souvenirs fam
PS 543f| orable , cultivé à cette fin . l' aisance des mouvements que l' on peu
PS 565b| ses créatures non seulement l' aisance conventionnelle , mais auss
EP 501g| d' aragon , la souplesse et l' aisance de son style qui déjà s' affir

aisances

1
T5 32e| s' exprimer en prose . certaines aisances techniques , certaines man

aise

8
T1 257g| ue c' est « le coeur bien à l' aise » que l' on se remit en route , v
HA 315e| . caha . - - j' en suis bien aise , dit le premier . - - ainsi
T3 293a| de soleil collé au mur mal à l' aise perd le sens de la battue l'
PS 240a| ombre où l' enfer circule à l' aise par fonds bas pourvoyeuse de m
T5 12i| ne importance qu' il n' est pas aise d' analyser froidement . ne dépas
EP 465i| e ce pseudonyme pour pouvoir à l' aise parler de lui - même à la troi
EP 481e| e et crécelles , a pu salir à son aise les ballets russes en introduisan
EP 512e| n diminutif les amis sont à l' aise on s' entend greffier pa

aisé

18
T1 344b| hamlet . - - tout à l' heure est aisé à dire . maintenant je pourrais

HA 167e| de trop doux méandres d' orade aisé et d' endormir et rocailleux da
HA 351g| la folie des gestes , il est plus aisé , au tourment sans espoir qu' à
HA 378a| coussin spongieux . il n' est pas aisé au bon marcheur de se frayer le
T3 106d| sation de la société) , il est aisé d' y voir , par le dépassement in
T3 138c| iques dus à son ambiance , il est aisé de remplacer la poésie par l' a
T3 238b| hypertrophie sensorielle il sera aisé d' opposer efficacement , sans
PS 299g| une sensibilité nouvelle : il est aisé de concevoir
PS 369j| es méthodes employées , il serait aisé de les relier toutes à une
PS 416e| ectives , qu' il n' est pas aisé , avant la simplification qu' app
PS 537a| é qu' évoque picasso il est aisé de s' apercevoir qu' elle n' est
T5 15h| aux mérites , il est désormais aisé de démontrer que le développement
T5 17f| ' histoire de la pensée , il sera aisé de faire correspondre la part
T5 73a| semble aisé de discourir à perte de vue sur l
T5 170e| tant de facettes , qu' il serait aisé d' en construire plusieurs person
T5 202c| s du surréalisme , il est plus aisé d' y reconnaître l' évolution de
EP 242i| gon et d' éluard , dont il serait aisé de déceler les prémisses dès leur
EP 261c| rstices de l' envie , il est trop aisé de voir à l' oeuvre un esprit

aisée

3

PS 428f| uve chez lui une conclusion aisée . aucun souci des dramatiques dé
T5 131g| udacieux . issu d' une famille aisée , sinon riche , corbière a renon
EP 576a| bre . lâchez au besoin une vie aisée , ce qu' on vous donne pour une

aisées

1

PS 410i| nce revêt les formes calmes et aisées de la simplicité même . et rien

aisément

9

T1 373d| t et qui comprennent , se rangent aisément entre la poesie et l' amou
T3 13d| les phénomènes spatiaux . on peut aisément se figurer la nouvelle natu
T3 167e| ères pour pouvoir les confondre aisément quand il s' agit d' élire un
T3 211g| e de la possession . on peut même aisément imaginer qu' à partir de ce
T3 238d| on du monde . l' être se soumet aisément à la pluie sans durée , au fl

T3 243a| ertaine adolescence , de franchir aisément les limites qui composent l
T5 51d| ives , ceci ne s' explique pas aisément : le métier d' ambassadeur ,
T5 120a| e locution . elle peut ainsi plus aisément se fondre dans la masse du
EP 538c| ' a ce moment , on respirera plus aisément et qu' on pourra ouvrir le

aisen
1
T1 581e| ra [notes biographiques] aisen , maurice . dr . en chimie , né

aisés
1
T5 186h| ns de la liberté ne sont pas tous aisés . il y en a qui à tout jamais

aisselle
5
HA 94c| que répand la lune dors sous l' aisselle de l' eau erre seule serr
HA 261d| r les fougères blotties sous l' aisselle des venelles tous les oisea
HA 384e| de lueurs pour que dans chaque aisselle de ses branches se découvre ,
T4 32d| pense si penser il y a sous l' aisselle du marronnier frelons et s
PS 99b| mes ne savaient encore sous l' aisselle de quel toit elles allaient a

aisselles
5
HA 382f| l' aide de béquilles fixées aux aisselles . voici la tristesse des
T3 201a| naines écuries qu' y abritent les aisselles des chênes et te postes aux
T4 45a| sa niche et la pluie sous les aisselles qu' en savez - vous le br
PS 523e| nols ou en se chatouillant les aisselles et en riant à se désarticule
EP 485e| out entre les pieds , sous les aisselles , dans la barbe ils resse

ait
88
T1 255e| de douleur , tu es le seul qui ait ma bouche , mon corps , mes regard
T1 267i| suis pas sûr que cette scène n' ait pas été un demi - rêve de fièvre .
T1 313c| ela ne m' étonnerait pas qu' elle ait du succès . (l' éclairage cha
T1 419c| t on démissionne . le premier qui ait donné sa démission du mouvement
T1 553e| us importantes découvertes qu' on ait fait en esthétique comme applic
T1 592c| ur , et sans que celle - là en ait fait la demande . considérant q
HA 112d| - veilleur de runes qu' il n' y ait que les ravins fustigés par l' imp
HA 147b| ées et quoique l' ardente ortie ait touché mon front à l' endroit du s

HA 233a| ' aube qui sombrent qu' il n' y ait qu' une aube de ce monde seule e
HA 346f| es à les recevoir . qu' il n' y ait qu' une faible rosée , l' humidité
HA 375g| t que l' âcre sueur des sapins n' ait gagné un repos mérité aux nombre
T3 55b| oulèvent . avant que le soleil n' ait eu le temps de secouer les brindil
T3 66d| ervir de plumes et que la pluie ait pour lui l' impureté du fer , rien
T3 79c| ence . si l' on convient qu' il y ait eu une fois un lézard , engendr
T3 105f| ur contenu temporel . qu' il y ait dans cette tentative d' intégratio
T3 107e| confort , le sport , etc .) n' ait procédé inversement . de là un sen
T3 153c| enable . que le divin tailleur ait pu exister d' une manière concrète
T3 155h| ttement pour peu que le verdict ait été conquis de haute lutte ; tant
T3 167g| ut menacer , sans que sa pudeur ait à en souffrir , le monde entier gl
T3 199g| prosternation longtemps contenue ait été pour beaucoup dans la présen
T3 280c| faut - il que parmi les peines il ait pris la moins visible l' homme a
SC 437c| ure entre les pures qu' il n' y ait qu' un mot à dire pour la prendr
PS 157c| il n' y a pas de sourire qui n' ait fondu en sang les cloches se so
PS 300a| boutique du père heymann , ait pu rester insensible devant une sc
PS 327f| abileté . que l' esthétique n' ait pas une existence propre et indépe
PS 334a| inale crevaison grenouillère » n' ait été qu' un aimable funambule .
PS 338h| pas de doute ; mais qu' il n' ait eu en vue que d' égaler la médiocr
PS 339i| amment préoccupé pour qu' il leur ait prêté , à certains moments de s
PS 354a| . rousseau est outré qu' il y ait tant d' injustice et de méchanceté
PS 356b| le manuscrit au théâtre rousseau ait tenu à associer au sien le n
PS 357f| humaines encore inexplorées , ait pu , en passant du signe à la voix
PS 390c| armi les peintres modernes qui n' ait pas subi la violence fervente
PS 422f| s mots , à moins qu' on ne les ait ramassés comme tels dans les gr
PS 447b| pour que toute chose sur terre ait la clarté de ta couleur le frui
PS 460b| closes avant que le sommeil n' ait retiré sa plainte au jugement d
PS 554b| monstrations que l' histoire nous ait offertes du pouvoir dont dis
PS 554f| ituelles , avant la grèce , ait occupé , parmi les autres nations

PS 555f| . il n' y a point d' homme qui ait mené ses biens avec lui , absolume
PS 568i| tifiquement que cette vie tribale ait subi des changements . selon
T5 10a| aussi incomplètement définie qu' ait pu être la poésie au moment où
T5 14g| il est remarquable , que ghil ait pu faire bon marché non seulement
T5 20g| ir de certains à l' égard de dada ait été déçu n' avait - il pas prom
T5 44i| indéniable . que cette influence ait joué d' une manière plus âpre ,
T5 45b| ec la découverte du folklore , on ait pu constater que la poésie ne s
T5 51e| ce monde en un autre , meilleur , ait lieu , selon la religion , aprè
T5 65b| l' on puisse dire que le débat ait , jusqu' à nos jours , épuisé le s
T5 86d| de i9i9 à i922 , le fait que dada ait été étranger à toute manifestat
T5 96g| ition que l' événement lui - même ait la valeur d' une expérience véc
T5 99d| moins que le concours cité n' ait eu en vue l' expérience acquise da
T5 106c| re (comme nerval ou rimbaud) ait devancé son époque , puisqu' il a
T5 112c| es . peu importe que le groupe ait eu une existence constituée sous l
T5 119f| faut , en somme , que le poète l' ait éprouvé d' une manière assez in
T5 121g| de l' imagination et de l' action ait dû se poser pour lui avec préci
T5 121i| présentées par son entourage , ait trouvé en leur compagnie dissolue
T5 154i| que l' éditeur de genève n' en ait pas fait état .
T5 174h| euves successives aux premières , ait été sinon influencé par sa mani
T5 178e| e là à conclure que celui - ci ait pu ajouter un mot , cela me semble
T5 178j| sant à croire que l' imprimeur ait pu se tromper sur la signification
T5 178l| des corrections ultérieures , n' ait pas eu en mains les premières é
T5 195e| l' amour de l' humanité , il n' y ait pas eu la lointaine résonance de c
EP 214h| a vie tout effacer qu' il n' y ait rien ni vitre ni buée ni rien d
EP 228h| , aussi productif soit - il , ait pour objet d' organiser la transmi
EP 233i| , sphérique pour ainsi dire , ait aussi bien extérieurement que par
EP 250d| sur aragon . pour qu' il n' y ait aucune équivoque , j' aurai soin d
EP 260d| tres . le fait que mlle toklas en ait seulement la conviction , cepen
EP 260g| . mais je déplore que mon nom ait été mêlé à une histoire dont le mo

EP 275c| goissants moments que l' histoire ait eu à enregistrer depuis la guer
EP 275f| eures à caractère social . qu' il ait été réactionnaire par rapport à
EP 294a| s mouches , pour que la france ait sa chance , qu' elle puisse vivre
EP 308g| nre de régime chez nous en france ait pris pour victimes les purs poè
EP 386e| ne partie de l' opinion française ait pu l' abandonner en 1938 et mêm
EP 390j| e , est l' un des plus graves qu' ait connu la roumanie . - - mais ,
EP 391e| ent national de l' art roumain n' ait pas sa valeur propre . au contrair
EP 418i| ole des aspirations populaires ait été joué par les intellectuels en
EP 420c| arti des travailleurs hongrois ait pris la tête de cette tendance nou
EP 429f| bsolue . maintenant , qu' il y ait là une part de littérature , ça ne
EP 432c| r la suite) ? il semble qu' il y ait d' une certaine manière contradict
EP 435e| n mêlée à la vie , qu' elle n' ait plus des prééminences , mais que c
EP 435e| e soit l' homme lui - même qui ait la prééminence dans toutes ses act
EP 442f| gnifie absolument pas que reverdy ait été dadaïste à aucun moment .
EP 489f| ne peut pas prétendre que sic ait introduit un élément spécifiquemen
EP 492g| e qu' une influence réciproque ait eu lieu . en général , les peintre
EP 494b| ut voir de près et que tout ait un nom nouveau » 1er lecteur
EP 505b| ît avant que cette dernière revue ait terminé son cycle . de la même
EP 576f| on quoique , à mon sens , elle ait été infiniment moins opérante , pa
EP 577b| ne veux pas dire que huelsenbeck ait approuvé les nazis qui ont su ,
EP 578f| le dernier à convenir que dada ait eu pour but de préparer une renais
EP 604a| pourtant que cette discussion n' ait amené à plus de clarté ceux qui

aitanga

2
T1 455a| - ko te tiko pohue e - - ko te aitanga a mata e - - te aitanga ate
T1 455b| ko te aitanga a mata e - - te aitanga ate hoe - manuko iii ko

ajalbert

1
T5 138h| , dont le texte publié par j . ajalbert en i890 dans le figaro , e

ajournent

1
AV 67a| vii les yeux s' ajournent dans la clarté d' où revie

ajouta
1
EP 550b| nne , avec prière d' insérer , ajouta - t - il malicieusement . a
ajoutais
1
EP 575b| la réaction . je préférerais , ajoutais - je , me tenir tranquille ,
ajoutait
1
EP 579a| est qu' un état d' esprit . et il ajoutait : et l' incomparable force
ajoutant
4
T3 156a| en lui ajoutant des membres inférieurs qui ,
PS 332c| récurseur , pour prolonger , en y ajoutant leur propre volonté , la l
PS 552h| ous ceux qui , un à un , s' ajoutant aux pierres du long collier q
EP 231b| ment des signes de ponctuation s' ajoutant à cette autre ponctuation
ajoute
15
T1 308b| arme que dégage votre présence s' ajoute au brillant éclat des choses
T1 572f| nier que son pouvoir magique s' ajoute à son esprit déjà existant et
T1 622i| la cherche en moi - même . j' ajoute que je n' écris que pour moi .
T3 49h| le bien pensant qui chaque jour ajoute une pierre aux carcans de nos h
PS 317d| provoquée par les conquérants s' ajoute l' islamisation de plus en p
PS 328d| l' attouchement prolongé qui ajoute à leur prix et à leur beauté (
PS 503b| puis m . tzara ouvre l' lntran et ajoute : du change : la livre s' av
PS 559g| on de bizzarie di varie figure s' ajoute le mystère de la vie de l
T5 167h| ents sur alcools , apollinaire ajoute aux poèmes qu' il préfère : « …
T5 170c| tude des épreuves d' alcools , s' ajoute la découverte de l' exemplai
T5 175d| en vivante , de cette présence s' ajoute à celle de la poésie elle -
EP 232f| e la voix et le geste corporel ajoute une difficulté de plus à l' eff
EP 460c| i , à la tradition verlainienne , ajoute une sorte de perfection de t
EP 470b| au soleil de tous les jours , ajoute la lumière de sa pensée vigoure
EP 577b| t . et le romantique auteur de ajoute : l' image que je me faisais
ajouté
3
T5 155c| ligrammes , auxquels l' éditeur a ajouté des titres de son invention

T5 174d| la solution , puisque ce vers ajouté par apollinaire est écrit de sa
T5 178b| admettre que l' imprimeur eût ajouté ce second mot , car , nous l' a
ajoutée
2
T3 178e| ne élégante variable devra être ajoutée (en l' exprimant , l' accompa
T5 118c| , un dépassement , une qualité ajoutée à la détermination volontaire
ajoutées
4
T5 169e| i à cette publication qui sont ajoutées en tête des épreuves d' alcoo
T5 171a| ajoutées constituent avec la précédent
T5 172c| es , toutes les autres ont été ajoutées ultérieurement . toutefois
EP 235e| sion dans les soirées qui ont été ajoutées en tête des épreuves d' al
ajoutent
8
T1 600g| anque le plus est la mesure . ils ajoutent à leur style droit , trapu
T1 601b| allemands , dans la décoration , ajoutent les influences d' extrême
HA 362g| idité des frais . aux éclats s' ajoutent les autres rires et les voilà
T3 205h| ne affiche , caractères qui s' ajoutent aux formes proprement humaine
PS 374j| . bien d' autres expériences s' y ajoutent , parmi lesquelles la p
T5 188a| on de morts qui , graduellement , ajoutent le poids de leurs conscien
EP 426e| encore d' autres choses qui s' ajoutent … picasso est vivant et lui -
EP 533a| idérations d' andré gide , qui n' ajoutent rien a notre admiration po
ajouter
41
T1 364c| nique . les philosophes aiment ajouter à cet élément : le pouvoir
T1 418i| je ne puis pas m' empêcher d' ajouter que je préfère les plus mauvai
T1 471c| utres paroles pourrions - nous ajouter ? il ne reste rien à dire
T1 552c| nelle de réciter . l' acteur doit ajouter à la voix les mouvements pr
T1 577g| eille oie et je suis obligé d' ajouter que ses défenseurs le sont aus
T3 20h| e tholozé 2 . 2 . 4 .) . il faut ajouter que toute scène d' ordre spect
T3 110a| convention sociale . inutile d' ajouter que , sans prétendre expliquer
T3 161i| végétales et animales , il faut ajouter qu' il évitait soigneusement d
T3 175d| n de s' accomplir . inutile d' ajouter que cela a lieu d' une manière

PS 95f| attristé ? et , pourrait - on ajouter , trop poli pour être honnête
PS 235a| u pardon vienne à pas veloutés ajouter le matin de sa face au splendi
PS 508j| et clouzot , auxquels viennent s' ajouter e . v . sydow , e vatter
PS 526a| e de camille desmoulins ? - - ajouter , sur le socle agrandi , tout
PS 537h| universel , et , pourrait - on ajouter , bien plus que de circonst
PS 563b| u érotique , il y a lieu d' ajouter celles de la planche initiale
PS 565b| cour . mais ne doit - on pas ajouter que , vers 1624 , il était dif
T5 16e| st en biologie et , pourrait - on ajouter , le travail productif dans
T5 32a| rapide cet homme , inutile d' ajouter que c' était un poète , arriva
T5 33f| vers le règne animal . inutile d' ajouter que sa nature sexuelle me p
T5 134b| trahison . mais ce qu' on peut ajouter est que la passion de corbière
T5 159i| rrible évocation , je ne sais qu' ajouter … alors le silence s' étend
T5 159i| eleine . il n' y aura plus rien à ajouter . sauf la mort . a peine au
T5 178e| conclure que celui - ci ait pu ajouter un mot , cela me semble hors d
T5 180e| elligence immédiate , on pourrait ajouter qu' elle n' est pas moins v
T5 186e| nnée dans ses portraits . il faut ajouter que ceux qui se sont occupé
EP 240e| angue couramment parlée sont à ajouter dans la même catégorie . si le
EP 242h| ètes cités - - et j' aurais pu en ajouter d' autres et plus spécialem
EP 271b| a l' admiration . madrid vient d' ajouter un nom glorieux à l' histoi
EP 290c| rit par moi - même . faut - il ajouter que ceci se produisit à la vei
EP 290e| de jouhandeau ! il est inutile d' ajouter que crevel , entièrement d'
EP 295c| s . h . de montherlant . » qu' ajouter à cela ? peut - être le post -
EP 326a| de l' oeuvre d' art . inutile d' ajouter que celle - ci ne s' en porte
EP 331d| aspiration . il faut cependant ajouter que la détermination de ceux p
EP 354e| de schwitters , il y a lieu d' ajouter le hasard dont marcel duchamp
EP 399b| eut en prononcer le nom sans y ajouter aussitôt celui de tristan tzar
EP 406b| mieux de suivre . je dois ajouter que j' ai partagé l' activité
EP 426e| vant et lui - même contribue à ajouter encore à ce qu' il a fait d' a
EP 464a| e assez grande importance pour l' ajouter en tête d' alcools sur les

EP 496g| viennent dans chaque numéro s' ajouter à ceux qui constituent les pil
EP 496h| ra , en tout état de cause , leur ajouter le nom de reverdy . c' est
EP 540f| uveau tarif des salaires vient s' ajouter une hausse considérable sur

ajoutera
1
T3 137j| achant ce que fait la droite , ajoutera celui où le révolutionnaire m

ajouterai
2
EP 250e| ent une seconde édition . j' y ajouterai volontiers une rectification
EP 384f| r un avenir très prochain . j' ajouterai que beaucoup parmi les dirig

ajouterait
1
EP 281f| de doute qu' au découragement s' ajouterait bientôt la honte . mais la

ajouteront
1
PS 516j| dans les vitrines des musées , ajouteront encore pendant longtemps

ajoutés
1
PS 343d| les deux figures du fond ont été ajoutés sur la toile , celle - ci ,

ajoutez
1
T1 604c| personnages de son roman . et ajoutez à cela une originalité déconce

ajoutons
2
T1 569f| t tzara à propos d' albert - - ajoutons que l' authenticité de cette
EP 392i| connût un énorme succès . et nous ajoutons qu' il en fut de même pour

ajustait
1
T1 277f| t redoutés . mais le soleil s' ajustait au lendemain en chaînes et fa

ajustant
1
PS 318a| volonté d' indépendance en ajustant leur mode de vie aux conditio

ajusté
1
T3 223a| ' intérieur des douves déjà mal ajusté bien pauvre doux crépitement de

ajustées
1
T3 168a| rtaines portes , certaines valves ajustées aux orifices musculaires ,

ajustements
2
T3 202d| quels que fussent les successifs ajustements de la vie matérielle et

PS 458a| des ajustements de songes valeurs d' im

ake

1

T1 454b| ia haou riri to ia to ia ake te take take no tou ii ko i

akiden

1

T1 473c| ourner . informez le (les ?) akiden mataora : la guerre est arri

akuesihu

2

T1 449d| erre . vous le laissez libre . akuesihu dit « vous le laissez libre c

T1 450a| encore ! » lorsque akuesihu fut malade , les sorciers dis

al

2

PS 496b| le grand lion fantôme haroun - al - raschid prononcez aroung - al - r

PS 496b| - al - raschid prononcez aroung - al - radi bâilla trois fois et m

alain

2

EP 287c| en 1939 , avec ce même déat , alain et quelques autres pacifistes

EP 447c| qui s' est passé avec le film d' alain resnais , l' année dernière à

alambic

5

HA 95b| ons nuitamment éclaircies dans l' alambic des mensonges mendient à l

HA 123c| pierre indéfiniment et dans l' alambic des jeux où nous versons les l

HA 375e| e , tressée de paille , que cet alambic de têtes de fougères aux crain

T3 68e| uptibles , par les sentiers de l' alambic départagée de la lumière qui

T3 150a| le s' enroule , en spirales d' alambic , la démarche d' une femme qu'

alambics

1

T3 67e| sses des fables lunaires et les alambics des temples s' égarent parmi

alambiqué

1

PS 106d| ine se laissait aller au souvenir alambiqué de sa démarche de poisson

alanguissaient

1

T3 204i| l' oeil humain . leurs travers s' alanguissaient sur les nimbes stagna

alanguit

1

T3 249b| tes de déchirement où l' homme s' alanguit prompte nuit main irritable

alarmant

1

HA 104d| se issue d' une nuit étale - - alarmant les mythes bouchant tous les

alarme

12

T1 277f| au plaisir confus de donner l' alarme à nos émotions subites , trouva

T1 375e| insi tambourinait le maïs , l' alarme et la pellagre là où poussent l

HA 87a| e sonnerie emplit nos horizons d' alarme tu lèches la chair du fruit e

HA 123c| aut tout n' est que pierre l' alarme celle qui sonne une seule fois

HA 288b| ur pendue au pont prostituée d' alarme des samedis mécaniques quoi d

HA 375e| personne ne songe à donner l' alarme et pourtant le feu a déjà con

HA 382d| les mouches sonnent plus fort l' alarme des paupières et la lumière e

T3 184g| orme douloureuse d' une cloche d' alarme , que le plus doux des hasar

T3 227b| gaze . malgré la fluidité de l' alarme , l' arc distille les pensées d

T3 276c| res trop ouvertes et cloches d' alarme sonnez ailes intactes dans un

PS 199d| issante intransigeance tant l' alarme frémit tout au long du convoi

PS 558b| dada déjà avait tiré le signal d' alarme . aux jeunes d' aujourd' hui

alarmes

6

T1 276i| aillances , de déguisements et d' alarmes . les jours appuyaient alte

AV 53b| a que ta fierté dont la rançon d' alarmes allèche les erreurs - - qui

HA 261b| te au battage de seigle et les alarmes voici le tir aux heures les

T3 288a| masse d' alarmes y a - t - il des hivers méco

PS 179c| tant de bassesse puiser aux pures alarmes tendues à l' innocence q

T5 148i| ttres qui supposent de sourdes alarmes ou des plaintes abusives ? c'

alban

1

T1 543b| e pas les ouvrages de bacon et d' alban et d' emporter les psaumes ,

albatros

2

HA 157f| ages dans les vols chercheurs des albatros et le coeur tournevis va à

PS 272d| il vente un rire déchirant d' albatros qui dit seul dans ma chamb

albe

1

EP 267a| quelque nouveau palais du duc d' albe , sur quelque autre bibliothèq

albères

1

PS 169b| nudité de la nouvelle et vous albères silences serrés dans des bouqu

albert

12

T1 400c| s multiples et divers . pierre albert - birot colliers déréglés des

T1 517b| s primaires arabesque pierre - albert - halo réponse métro birot s

T1 569f| metzinger et tzara à propos d' albert - - ajoutons que l' authenticit

EP 270g| s sachant à peine lire . gil - albert , auteur d' héroïques romancero

EP 402e| de picabia et de sic , de pierre albert - birot , pour que tu replac

EP 402i| , nord - sud , et à sic de pierre albert - birot . ces rapports ne fu

EP 466j| denis , de chirico , de luc - albert moreau , de villon , de lhote e

EP 479d| t écrite par son directeur pierre albert - birot . elle est animée d'

EP 479f| cteur . sous le titre , pierre albert - birot proclame : 2e lecteu

EP 509c| a poésie et un poème de pierre albert - birot , composé de sons à la

EP 511b| lecteur des poèmes de pierre - albert birot et de dermée , de vincent

EP 564b| res primaires arabesque pierre albert halo réponse métro birot ser

alberti

2

EP 267g| lleur est réuni à l' alianza . alberti et maria teresa leon s' occupe

EP 311h| rant à travers machado et raphaël alberti maintient vivace la sève de

albertinus

1

T1 565c| , janco , ball etc . aegidius albertinus , narrenhatz' gesang der fr

album

4

T1 598d| e de cologne édita à ses frais un album luxueux de lithographies dada

PS 301e| des noirs » , comme préface à l' album édité par paul guillaume .

PS 508i| naire écrivit la préface d' un album de sculptures nègres publié p

PS 561i| . la partie illustrative de l' album débute par une allégorie de la

albumine

4

T1 519a| [un croissant d' albumine] a un croissant d' albu

T1 519a| albumine] a un croissant d' albumine émeraude sur une libellule

T3 194h| drames lactescents , des boues d' albumine , des flocons de nébuleuses

PS 77b| dans un garde - à - vous d' albumine ? le cuir velu double sa mine

albums
1
HA 86b| rond sous les ponts et dans les albums de photographies feuillettent l
alcachofas
6
T3 301a| le chemin des étoiles de mer « alcachofas alcachofas » c' est mon bea
T3 301a| es étoiles de mer « alcachofas alcachofas » c' est mon beau madrid
T3 301c| être dans la voix des lianes « alcachofas alcachofas » c' est mon bea
T3 301c| a voix des lianes « alcachofas alcachofas » c' est mon beau madrid au
T3 301e| étine la parole dans ma tête « alcachofas alcachofas » chapiteaux
T3 301e| role dans ma tête « alcachofas alcachofas » chapiteaux des cris ra
alcalin
3
T1 517c| e la route à travers et jardin alcalin dermée paul sur le pôle sol
HA 322e| smique , flagellant de l' ordre alcalin , éventant les nuées d' aigles
EP 564b| e la route à travers et jardin alcalin dermée paul sur le pôle sol
alcaloïdes
1
T3 160e| ans la masse des désastres des alcaloïdes traînent solitaires misér
alcibiade
2
T1 560g| hp - - acide alcide acétylène d' alcibiade . 31 mars : mary wigman -
HA 402g| poisson en marteau en fleur en alcibiade en lasso ainsi l' ange se
alcide
1
T1 560g| ues de broderie : 50 hp - - acide alcide acétylène d' alcibiade . 31
alcool
29
T1 148c| idiots des cataplasmes à l' alcool de sommeil purifié des banda
T1 203c| mesurées ma chere au degré d' alcool sous les branches des voyage
T1 277f| ions subites , trouvaient dans l' alcool l' équivalent inoffensif des
T1 282b| , mon désir se distilla comme l' alcool , mais je le dissimulai dans
T1 291g| mpagne . soleil et promenade : alcool des rires . il y a des conve
T1 372c| idiots des cataplasmes à l' alcool de sommeil purifié des banda
T1 408b| les microbes , les fleurs , l' alcool , le sang , les inventions qui
T1 560c| lone parue à zurich tourbillon alcool l' émotion prend proportions mo

T1 562c| lon arp - - two - step réclame alcool fument vers les cloches / on ch
HA 90b| finit les bras élancés dans l' alcool j' ai trouvé mon seul oubli la
HA 91b| es blanches rit dans sa langue d' alcool et l' insecte voiture d' enfa
HA 239a| sans fin perdu dans la nuit d' alcool s' abîme avec des rêveries de
HA 242a| verselle qui me porte c' est un alcool vécu dans les yeux un rêche f
HA 258d| i l' incandescence des gorgées d' alcool dans la buée des bouches de m
HA 387c| pantins à panache des bocaux d' alcool . que les yeux soient placés à
T3 24b| té de conscience forte comme l' alcool que donne l' absence d' amour f
T3 149a| la solitude je me suis composé un alcool violent . je l' ai reprise à
T3 193f| sa chute verticale à travers l' alcool respiré par les boeufs . mais c
SC 458d| sous les toiles d' araignée de l' alcool de l' insomnie je t' ai trouv
T4 31a| ils s' entendent à travers l' alcool respiré par les boeufs dire
PS 73d| leurs paroles perlées - - l' alcool captif de la passion contenue
PS 139c| amour plongé dans le sang l' alcool les disputes fumée injure vi
PS 393f| inaire dit : « et tu bois cet alcool brûlant comme la vie ta vie
PS 435d| s microscopiques de sang et d' alcool . ainsi s' établit , sur le
PS 447b| uillage des bouteilles dans l' alcool des vraisemblances mon amiti
T5 156f| ssi , l' amour de la vie était un alcool trop fort . ils ont rejoint
T5 176b| allait lui brûler la vie comme un alcool trop fort , ce fut à apollin
EP 464c| léa l' attentive et tu bois cet alcool brûlant comme ta vie ta vie q
EP 585i| on d' un liquide apparaisse l' alcool , le lait ou le gaz d' éclairag

alcools

48
PS 391c| un pendant à celui du poète d' alcools , mais ce n' est encore là que
PS 459a| des gants de peau de prune alcools à brûler coeurs de soutanes
T5 155a| chronologiquement situé entre alcools et les calligrammes dont il
T5 155b| euves . les épreuves corrigées d' alcools que j' ai entre les mains n
T5 163a| iii alcools l' eau - de vie qu' apollin
T5 164a| d' eau - de - vie en celui d' alcools . au jeu de mots sensiblement
T5 164d| rt à celui de baudelaire . les alcools brutaux et plébéiens , opposés

T5 164f| ars qui aurait trouvé le titre d' alcools , mais cela ne change en ri
T5 167a| sur son époque poétique et les alcools qu' il proposait à la consomma
T5 167c| us . lorsque , en i9i3 , parut alcools , apollinaire avait déjà franc
T5 167e| apollinaire écrit : « … dans alcools , c' est peut - être vendemiai
T5 167h| de précieux renseignements sur alcools , apollinaire ajoute aux poème
T5 168b| on de son goût pour le . dans alcools paraissent encore des poèmes t
T5 168g| teurs apparemment disparates . alcools se trouve au centre même de ce
T5 169c| une grande part de l' histoire d' alcools est inscrite dans les première
T5 169d| r l' ordre des poèmes au début d' alcools . zone (initialement avec
T5 169e| ajoutées en tête des épreuves d' alcools . le titre cri est barré et
T5 169g| e , tandis que les épreuves d' alcools du même poème comportent tous
T5 169h| certes , de son désir de donner à alcools , avec vendémiaire à la fin du
T5 170c| , dus à l' étude des épreuves d' alcools , s' ajoute la découverte d
T5 170d| ait les hommes nouveaux) . si alcools en prévoit déjà les prémisses
T5 170e| prennent leur signification dans alcools où la diversité des courants
T5 171b| il consacrait aux épreuves d' alcools est aussi manifeste dans les t
T5 171f| mière fois sur ces épreuves d' alcools qui contiennent en outre bien
T5 172f| 52 (**) sur l' exemplaire d' alcools , de paul eluard , que l' on s
T5 173c| vons apportées à notre édition d' alcools et sur les discussions que
T5 173e| nts non élucidés dans le texte d' alcools ; à leur égard , ce ne sont
T5 173g| uvelles observations à propos d ' alcools , j' écrivais que , sur les
T5 174c| demi effacé . les épreuves d' alcools apportent cependant la solutio
T5 174h| u de la troisième) lecture d' alcools , sur les épreuves successives
T5 175c| rand livre . lorsque , comme dans alcools , la vie du poète s' y trouve
T5 177c| ant de citer ces répétitions dans alcools (en laissant de côté les e
T5 177c| s avant de dépouiller le texte d' alcools (dans calligrammes , j' e
T5 178g| ait que parcourir les épreuves d' alcools , semble penser que celles
EP 235c| on dans les premières épreuves d' alcools . c' est sur ces épreuves (
EP 235d| si bien dans les soirées que dans alcools , le poète s' est résolu à

EP 235f| outées en tête des épreuves d' alcools ; le changement de pagination
EP 235g| s sur les secondes épreuves d' alcools . le poème semble donc avoir é
EP 236b| comme un symbole valable dans alcools , mais disparaît dans calligra
EP 236g| le dans les premières épreuves d' alcools) , dérange curieusement le
EP 296e| r qui le souvenir de l' auteur d' alcools , même sous ses aspects les
EP 299c| pparition . il brûle comme ses alcools . (picasso et braque retrouss
EP 444a| irconstances je suis tombé sur alcools d' apollinaire , pendant la gu
EP 445i| pollinaire , plus encore que dans alcools , se manifeste dans les soi
EP 463e| es yeux les épreuves corrigées d' alcools . les premiers feuillets po
EP 464a| nce pour l' ajouter en tête d' alcools sur les épreuves des soirées d
EP 470d| nt des fantaisistes . le poète d' alcools a toujours aimé la fantaisi
EP 483f| ces inconnues qui , mieux que les alcools du passé , enivreront demai

alcôve
1
EP 605e| musique se rejoignent dans une alcôve , dans un char carré , et

aléas
1
T3 206j| ette pseudo - différence dont les aléas eussent à eux seuls motivé les

aléatoires
1
PS 541b| du moins soumise aux fluctuations aléatoires . l' adolescent est i

alecho
1
T1 480a| ant du chanteur holonu - adynyo à alecho le léopard plein de tiques ne

alembert
2
T5 61e| à la sociologie . diderot , d' alembert , d' holbach et la mettrie ,
EP 410d| nt à lui qu' à d' holbach ou à d' alembert , je veux dire pour ce que

alentissent
1
AV 52a| les enfances que les oiseaux s' alentissent en l' air arable jetant

alentit
3
AV 50d| de ta soif d' invisible déjà s' alentit de jeux frais
HA 104b| ète ou son rire sur l' ombre s' alentit réveillant la glace lorsque
PS 480c| t les voix nues dans la rue s' alentit le pas du solitaire nulle h

alentour
2
T1 482d| aarao règne au tréfonds taarao alentour ; taarao ici - bas . ta
EP 421d| écrit les vins des villages d' alentour . il vient de s' acheter une
alentours
6
HA 248b| ortir il n' y a pas de mort aux alentours qui guette les travaux les
T3 73b| ts sans faute se découvrent aux alentours des larges gazons . ce sont
T3 178c| santes , de certains objets des alentours . il y a des espèces de d
T3 212c| tout ce qui encore s' empêtre aux alentours des ceps et aux velléités
T3 296a| es essaims de plâtre aux lisses alentours des chemins , bonne à ceux d
PS 71a| s j' isole le grain sonore aux alentours de la feuille l' homme to
alerte
14
T1 112a| s carrés de cuir et le poisson alerte fixé avec une épingle cuire d
T1 134c| eaux et les nus friches un bateau alerte dans le bec du roc moteur au
T1 151c| anse micoula le plus rusé le plus alerte le plus orthodoxe médecin mo
T1 359e| . au carrefour des lumières , alerte , attentif , en guettant les an
T1 402a| uil pour le plus vivace , le plus alerte , le plus enthousiaste des p
T1 504e| s rusé le plus protestant le plus alerte médecin dadad dadad dadad mo
T1 506d| nt des nègres ténèbre verte alerte vertèbres brèves allèg
AV 59b| multes de soufre sous la sévère alerte de l' arbre levant que le hur
HA 85b| mains offrant à l' air l' image alerte rossignol qui ferme le circuit
HA 376d| ux celui qui rira à la première alerte , quand l' érosion des coeurs a
T5 145i| ueurs suffisent à maintenir en alerte ?
EP 270h| là , les sirènes donnèrent l' alerte , les avions qui avaient bombar
EP 344j| at résonne de nos jours comme une alerte , comme un avertissement . e
EP 525e| ux et les nues fraîches un bateau alerte dans le bec
alerté
1
EP 440b| ar les grandes masses ; elle a alerté les partis de gauche dont l' un
alerter
1
T3 23i| navant par le geste et la mimique alerter toutes les attentions du mon
alertes
3

T1 474c| aux naseaux bruyants aux pieds alertes au loin là - has la brui
AV 42b| tes et les soifs - - les vivantes alertes le phare laboure sans cesse
T4 64a| somnolents ou insolents vifs alertes indifférents dépêchez - vou
alertés
1
HA 191a| vivement s' émiettent les soleils alertés les oiseaux à tous loisirs
alex
1
T1 617e| le rôle principal est tenu par alex . tseretelli , qui en plus de son
alexandre
2
T1 615c| kamerny et son directeur , m . alexandre taïroff . créée en 1914 à
T1 618d| mes du plancher de la scène . alexandre taïroff est un artiste et un
alexandrin
1
EP 230g| u nouveau mode de diction , i' alexandrin s' assouplit , il se libère
alexandrins
1
EP 230f| ait à la champmeslé à réciter les alexandrins . « mon père , dit lou
alexej
1
T1 559e| is immuable : les reliefs . alexej de jawlensky . la musique se di
alezans
2
HA 168d| s haches cognaient dans des rires alezans et les disques des heures vo
PS 271c| la transparence couplée des rires alezans la raison est courte et pur
alfa
1
HA 92b| sous le manteau dors dors l' alfa se ferme sur ta paupière le gra
alfio
1
T1 497e| ugt das graben nach gold hat sich alfio namlich fur immer aus dem kop
alfred
12
T1 583b| petites danses . stieglitz , alfred . né a berlin le 22 janvier 186
PS 338c| ns le mercure de france et qu' alfred jarry , qui , par l' entremise
PS 343f| que la description du portrait d' alfred jarry et les vers qui l'
PS 402f| umour , en partie dérivé d' alfred jarry , en partie dû à la tradi
PS 525d| anhard ? q . 24 : la statue d' alfred de musset ? - - la recouvri

T5 15a| éparation , il est indéniable que alfred jarry a joué un rôle détermi
EP 357a| alfred jarry il s' agit de retirer
EP 357a| ed jarry il s' agit de retirer alfred jarry du monceau d' anecdotes s
EP 358c| oir , la paix de sa solitude . alfred jarry s' est identifié à ubu ,
EP 428b| sous - chateaubriand , des sous - alfred de musset ; mais , selon moi
EP 431b| ut à fait familier , ainsi qu' alfred jarry et d' autres écrivains qu
EP 562a| t à new york sous la direction d' alfred stieglitz et qui s' occupait

algèbre

2
T1 173c| ule de chanson , marche - pied d' algèbre , numéro d' insomnie , méca
T5 34j| ue de la poésie , malgré cette algèbre personnelle formée de processu

algébrique

4
T1 260d| t laissent de côté la fonction algébrique et aimable des choses de qu
T1 584b| la précision < mathématique > algébrique d' un respect soumis aux lo
HA 304d| grammaticales . la syntaxe est algébrique et nous nous servons de l
SC 465e| s , je vois une lente préparation algébrique , celle d' un bouleverse

algébriques

1
T1 417a| inéral ou une turbine de formules algébriques ? comme la glace rejett

algérie

1
EP 440a| la guerre d' algérie puisse se perpétuer dans la ho

algue

4
T2 9a| à ton corps et le baiser de l' algue à la pierre à l' intérieur de
HA 256c| épart d' un être aimé c' est l' algue attachée au corps qui fuit la so
HA 402f| ez glace par l' oeil serrure l' algue se répand pétrole sur l' eau l
SC 364b| dans les cheveux meurtris par l' algue de l' aurore s' accrochent enc

algues

26
T1 70a| est vide de navires les eaux d' algues de baleines de coraux nul poi
T1 70a| nul poisson dans les eaux , les algues ne serpentent pas paresseusemen
T1 88b| iare sous marine qui se dénoue en algues d' or hozondrac trac n
T1 127b| e 13 cendrier pour fumeurs d' algues et de filtres interrègne des

T1 136c| ndé lourdement par écriture d' algues et de veines de vampyre et l
T1 175b| larté de scaphandrier - - ses algues . mon sang tremble . vos yeux s
T1 270c| des sédiments morbides et des algues séductrices de ma vieille et mé
T1 295a| t portés en mer d' une famille d' algues à l' autre , ainsi circulaie
AV 34b| u cou destin moisi de restes d' algues et de poux dont le dépôt de b
HA 98b| parmi les buissons de fumée d' algues les sentiers lactés les bancs
HA 136c| ures de vertiges dédaigneux et d' algues nos regards glissant de verti
HA 156b| d' ici - bas trempées dans ces algues grouillantes de transparences
HA 237c| au centre où les rives sont des algues et le minerai de sommeil aggl
HA 345a| t . les étraves à genoux et les algues défaites au vent - - la quincai
HA 384f| ers viennent approvisionner les algues en bétail de nuages et en petit
HA 385a| ux filets des pêcheurs avec des algues brodées à vide sur des gradins
T3 31c| os et de rocailleux murmures , d' algues spectrales et de fines nervur
T3 34b| le poisson s' infiltre entre les algues et remonte le courant de sa l
T3 244e| de vin , les va - et - vient des algues qui prennent racine sur une c
SC 318b| on voit écuyères d' autrefois algues au vent salin des tresses c'
SC 376b| us fait mal la femme au rire d' algues à quoi pense la colombe raidi
PS 130b| uits profond de la mémoire des algues . le velours ombreux de votre
PS 145b| auchées aux longues traînes d' algues profond est le soupir du ven
PS 232a| tête piétinée regard écumant des algues de la solitude il suffit à u
PS 246a| ont passé petite fille au rire d' algues je te vois à la limite où le
PS 259b| que alourdie de coquillages et d' algues dans l' eau dormante à même

alhambra
1
PS 535a| 14 juillet (rideau pour l' alhambra) , guernica (figurant au

alhambras
1
SC 330c| mais tant que le houx peuplera d' alhambras sauvages l' hiver de ta ch

alianza
2
EP 267g| pte de meilleur est réuni à l' alianza . alberti et maria teresa leon
EP 270g| je rendis visite à mes amis de l' alianza . le poète pla y beltran ,

alibi
21
T1 203b| génieuse cravate nouée dans l' alibi des nuits disparates que l
T1 306a| b premier monsieur alibi max ludot . un enfant jea
T1 318d| marcel herrand … mon mari … alibi (arrive) . - - le collier est
T1 318e| rée dans un coin du jardin .) alibi (au poète) . - - permettez que
T1 318e| ermettez que je me présente : mac alibi , détective , recherches et i
T1 319a| . (ils s' embrassent .) alibi . - - excusez - moi , une affair
T1 319d| . bonjour ! (le poète sort , alibi aussi .) andrée (au banqui
T1 321a| mer . le poète , le capitaine et alibi , debout , tiennent devant eux
T1 321b| ' approche de sa réalisation . alibi . - - capitaine ! la mer est vas
T1 321c| ' attache et la tient à vous . alibi . - - capitaine ! sais - tu ce q
T1 322a| on des microbes du printemps . alibi . - - capitaine ! le soleil est
T1 322b| eurs du souvenir au soleil . alibi . - - capitaine , j' ai faim !
T1 327a| lonial (expliquant au poète et à alibi avec une baguette dans la mai
T1 328d| ent .) commentaire a . - - alibi , après avoir été à la banque où
T1 328d| leur de bijoux est fort célèbre . alibi le découvrira sûrement parmi
T1 336a| le poete . - - avec l' aide d' alibi , qui était encore dans le pays
HA 92b| voit dans chaque arbre un vivant alibi l' automne entraîne sur des bé
PS 109d| poudre de phosphorescence sur l' alibi des gramophones et , bien
T5 37b| poésie on crée des valeurs d' alibi qui ne pourront pas ne pas être
EP 354h| éclame , mais non pas comme d' un alibi , d' une allusion , d' une matiè
EP 404g| it agravée par la nature de l' alibi qu' elle créait à cet effet . au
alibis
3
T3 171e| ercute encore en nos mémoires les alibis bruyants des gongs , dans sa
T3 204j| t) , se constitue un fonds d' alibis . il y puise toujours à sa conv
T5 36c| s deux attitudes il faut voir des alibis . ce sont les derniers soubr
alibisme
1
T5 36e| écoles n' ont d' autre nom que l' alibisme . ce n' est pas la concept
alicante
1

EP 270h| , les avions qui avaient bombardé alicante se dirigeaient vers valenc

alice

10

T1 560f| ng eggeling avril : exposition alice bailly (kunsthaus , zurich) .

T1 561a| l' acte de augusto giacometti et alice bailly qui apportèrent à tzar

T1 567a| abrielle dada manifeste buffet alice bailly , arp l' éternel fera une

T1 567g| e est apportée à l' auteur par alice bailly et augusto giacometti .

T1 617g| re . phèdre est jouée par mme alice coonen qui est belge mais qui es

EP 260a| i traite des souvenirs de mlle alice toklas . or , les souvenirs de m

EP 260a| klas . or , les souvenirs de mlle alice toklas sont relatifs à la vie

EP 260a| vie de mlle gertrude stein . mlle alice toklas profite de l' occasion

EP 260f| une affaire privée dont mlles alice toklas et gertrude stein sont le

EP 563f| ent dada . gabrielle buffet et alice bailly collaborent à ce numéro ,

aliénation

4

T3 128c| aussi bien pour ce qui est de l' aliénation mentale que de la poésie ,

PS 376f| cté le sentiment . a partir de l' aliénation croissante de l' homme ,

T5 77i| intégrité qui ne permet aucune aliénation . au congrès des ecrivai

T5 84b| usiasmant , dont marx a défini l' aliénation et , par voie de conséqu

aliénations

1

EP 362d| rales , internes , libération des aliénations matérielles , externes

aliène

1

HA 150d| et le pleur que le nuage tordu aliène sonne sur le pays caduc un de

aliéné

4

PS 352i| primitif , de l' enfant et de l' aliéné se présente à l' état de nud

T5 39i| entre les notions de poète et d' aliéné , par lequel l' automatisme

T5 70b| s affaires , chez l' enfant et l' aliéné . la poésie est avant tout ,

EP 204f| ement mental du poète et de l' aliéné . donner libre cours à l' imagi

aliénée

3

T5 26e| ages le reflet d' une vie sociale aliénée la substance transformable

T5 36b| , au nom d' une liberté , hélas , aliénée au capitalisme , faire du p

T5 104d| u qui lui permet de s' exprimer , aliénée , si elle n' était pas cons

aliéner

2

T3 50c| - il une raison décente de nous aliéner les bénéfices de ce dialogue d

T3 186a| oyens détournés il cherchait à s' aliéner une douteuse position de com

aliénés

3

HA 89e| die te précède dans les asiles d' aliénés et l' usure de nos péchés év

PS 438b| de aussi bien le délire des aliénés que l' activité des créateurs

T5 40c| e l' automatisme psychique des aliénés ainsi que celui de l' écriture

alignait

1

T3 41a| la femme aimée , dans la voix qui alignait ses agissements au long d'

aligne

1

SC 375a| qui redresse le vent et aligne la route et étouffe le passé au

alignement

5

T1 276c| et superposée . l' arbre et l' alignement social y ont imposé leur pr

HA 138c| hésitation latente vois - tu l' alignement de cadavres en moi c' est

T5 18b| que tout est mouvement , constant alignement sur la fuite du temps lor

EP 239d| nt à eux seuls des images et leur alignement , successivement entreco

EP 466a| léger détour , brisant par là l' alignement du boulevard . c' est pa

alignés

2

HA 92d| chantante monotonie des kiosques alignés comme des tasses de café et

EP 239e| a poésie de reverdy , ne sont pas alignés selon la verticale formée p

aliment

9

T1 266d| sèque , trie et gradue le doux aliment sensoriel . a quel moment comm

T3 136h| nstant et devenir à son tour un aliment nécessaire . de cette destruct

PS 527d| rouve une satisfaction , un aliment et une sorte de confirmation d

T5 110g| uvelles exigences et trouve un aliment exaltant dans ses rapports ave

T5 127c| , à chaque moment actualisé , un aliment souvent amer , mais toujour

EP 274a| t , la révolution est pour lui un aliment dont il serait absurde de p

EP 327e| tion à ce système social l' aliment indispensable à leur raison de

EP 381d| me principal est de fournir un aliment intellectuel aux larges masses
EP 579h| où breton ne sut trouver qu' un aliment littéraire . mais quelles é

alimentaient

3
PS 376c| oir toujours renouvelé , ne l' alimentaient en lui donnant son sen
EP 383b| magnats hongrois et roumains qui alimentaient les rancunes nationales
EP 392e| gnats hongrois et roumains qui alimentaient les rancunes nationales e

alimentaires

2
T3 66b| ebout - - suppriment leurs visées alimentaires et les vices de constru
T3 150f| leurs peaux . des rois de denrées alimentaires ne se faisaient - ils p

alimente

2
PS 404c| s réels pour qui le désespoir alimente le feu dévorant de l' espoir
EP 209a| es réels pour qui le désespoir alimente le feu dévorant de l' espoir

alimenté

1
T5 190c| l' inspiration populaire qui a alimenté la poésie de garcia lorca com

alimentée

2
T5 144c| ndale et la légende qui l' ont alimentée , que le problème s' est pos
EP 608b| le printemps ? - - une lampe alimentée par des vers luisants . 3

alimenter

4
T1 275d| ne lui appartenait plus , pour alimenter un long voyage si amèrement
T3 140a| , mais la provisoire mission d' alimenter en espoir une plénitude de s
T5 62b| s années , dut servir plus tard à alimenter les productions des roman
EP 570f| on qui veut , en se développant , alimenter les

aliments

4
T3 136g| s , se servent mutuellement comme aliments et se résolvent , simultan
T3 166h| s lents et espacés et celle des aliments en fécales à un rythme plus r
PS 140a| erriers misères de tous genres aliments de l' obscurité de la veul
EP 460b| ac n' a remplacé la saveur des aliments . » ier lecteur dans le

alinéas

1
T5 170g| cture du pont mirabeau , dont les alinéas également sont différents d

alizés
1
HA 93e| vieilles filles que les contes alizés ont battus sur le parapet des p
alla
10
T1 245b| e devint rouge de colère et s' en alla . la jeune fille resta quelques i
T1 248d| ue , il me serra la main et s' en alla . ma fatigue nerveuse et arbo
T1 481b| entendait une parole , il vint il alla vint chez tonu sur terre tonu
T3 68g| mouvement sensible , ainsi s' en alla - t - elle dans la douleur qui
T3 189i| rie . il ne la ramassa pas , mais alla se laver les mains dans un ruis
T3 189j| mais irrégulier enfoncement . il alla acheter dans un magasin ,
T3 190e| es stores de fer . alors il s' en alla aussi , pas plus absurde et pas
PS 127e| placé le sifflement de la vipère alla rejoindre le clapier d' où
T5 66d| voie . mais notre impertinence alla peut - être encore plus loin . no
EP 315b| a maigreur légendaire de corbière alla rejoindre les ténèbres dont on
allai
2
T1 266i| ue je la croyais légitime , j' allai dans une remise comblée de distr
T1 281c| café , me dit - elle . je n' y allai pas . et notre histoire prit fin
allaient
16
T1 43b| mbre quand les écolières s' en allaient déjeuner elles n' ont pas
T1 470d| ncontré deux ma - khoga qui s' en allaient à khocène
HA 110f| x les aboiements tout frais ils allaient éclater bien au loin où il n'
T3 172b| pareillement à de minces sexes , allaient apparaître çà et là , incit
T3 173f| perçut que des fleurs de cerisier allaient pousser sur ses branches .
SC 497a| la nuit . alors ils allaient plus loin . toujours pressés
SC 497c| rmi eux , ils disaient qu' ils allaient retrouver les leurs . la vill
PS 99a| t sous leurs semelles . ils allaient de village en village propose
PS 99c| l' aisselle de quel toit elles allaient abriter la liberté de leur
PS 110b| pour poissons , les pensées allaient leur bon chemin de persécutio
PS 166b| n champ tout autour les herbes allaient traire la lueur des derniers
PS 325h| listes , les lèvres de ces fentes allaient du plus large entrebâil

T5 183b| ne , c' est vers lui pourtant qu' allaient les espoirs les mieux aver
EP 402g| un coup de pied au derrière , ils allaient renverser le monde entier
EP 540f| tte année 1920 , les choses n' allaient pas tout à fait sur des roule
EP 571e| ? croyait - on que les choses allaient encore s' arranger ? pour com

allais
9

T1 250g| ention . c' était en été et j' allais à la campagne quand , brusqueme
T1 255e| reux . . etc . , etc . » j' allais parfois chez elle . la dernière
SC 368c| mort les nombres de la peur j' allais ami du vent sur des sentiers re
SC 368d| nce dans de courtes haleines j' allais semant le silence
PS 80d| lant de se moquer cependant j' allais démasquant la vigueur de la roc
EP 215b| de l' espace et du temps . j' allais vers toi j' allais sans fin ver
EP 215b| temps . j' allais vers toi j' allais sans fin vers la lumière la
EP 293d| , aux instants de relâche , j' allais arroser les chenilles ; je veux
EP 573a| elle tombe juste au moment où j' allais prendre enfin une décision r

allait
29

T1 252c| était - ce un désir ?) qu' elle allait se terminer le lendemain . je
T1 258h| rement , alors que l' instruction allait être close , i' imprévu se p
T1 269g| mon père . je lui demandai où il allait - - il me dit de l' accompagner
T1 272e| que ce qui venait de se passer allait à tel point faire dévier l' aig
T1 350c| mouche : il ne savait pas qu' il allait agacer le souvenir qu' il la
AV 24a| it dans son sommeil ambulant il allait prendre un train que sa famille
HA 309a| re ouverte , une rue matinale qui allait en ville faire des achats , t
HA 335b| de mort , d' un atroce suicide , allait nous frapper en pleine poitri
T3 68f| t couvrir la mienne et celle - ci allait son vertige , du plus clair h
T3 158c| n d' un vert jaune encore indécis allait faire irruption sur le champ
T3 158d| aînait à sa suite , une branche allait lui pousser en pleine poitrine
T3 185a| rafale et la paresse des faits allait en s' accentuant , les événemen
T3 204h| équilles , où la grâce des gestes allait de pair avec la nécessité dic
T3 211f| leurs nids . leur intelligence allait assez loin pour s' entendre ave

SC 497d| it où il s' arrêterait ni où il allait . savaient - ils même pourquoi
SC 504a| oitié levée . je savais qu' il allait revenir . (elle se couche
SC 506a| omme dans le bon temps quand on allait en prison . un gendarme le p
PS 75c| sous - entendus des enchères . on allait voir ce qu' on allait voi
PS 75c| . on allait voir ce qu' on allait voir . cela valait la peine de
PS 99c| impudique façon d' agir . tout allait se coucher dans le dénûment et
PS 220d| d le soin de voir ce qu' on allait voir . mais qui saurait affirme
PS 338b| sur celui - ci , où l' admiration allait de pair avec une certaine
T5 74b| slovaquie au moment même où il allait être libéré par l' avance russe
T5 112h| upposer que leur sectarisme n' allait pas sans une certaine terreur s
T5 176b| ouvert à toutes les aventures , allait lui brûler la vie comme un alco
EP 406a| ualisme extrême qui était le mien allait se concilier avec les sentim
EP 406f| close . encore une fois , tout allait être remis en question , pour l
EP 448g| el , inhumain , tout ce qu' on allait voir tragiquement fleurir par l
EP 594g| i - même . une fois , le monde allait finir , et nous ignorions tout

allaitant
1
HA 238c| que le cri au sein de la vague allaitant l' inconscience des dangers

allaitée
1
HA 149f| e s' élève la digne lamentation allaitée de risque du tic - tac de la

allaiter
2
HA 186a| vorace et aux veines acides s' allaiter d' inconnu qui brisera nos
HA 350b| devient précieuse , retourne s' allaiter au deuil inconnu . ainsi

allaiteur
1
HA 212a| scurcissent les feuillages ciel allaiteur des blancs troupeaux montagn

allâmes
2
T1 286e| isites assidues . un soir nous allâmes écouter un concert dans une ég
EP 310e| ues écrivains espagnols , nous allâmes à collioure nous incliner sur

allant
34
T1 74c| celaine la chanson au piano en allant - - la chanson en pensée l'

AV 60c| t s' égare et du réveil au rêve allant le vin et le pain qu' importe
T3 76c| infinies glissades de terrains , allant jusqu' à la rupture des laborie
T3 92d| conviction profonde le léopard allant à l' eau après la bataille le
T3 156e| , par une série d' accouchements allant progressivement du minimum de
T3 167h| habillée de différents prétextes allant de la spécialisation du goût
T3 194d| visible des brins de journées , allant du plus petit au plus grand oub
T3 202b| frable de litiges et d' exigences allant de la suprême tendresse jusqu
T3 238c| astres , leur vitesse maximale allant de pair avec leur fin ralentiss
T3 276b| vent sur la pointe des vagues allant à sa perte une large houppela
SC 387b| source et la mort je l' ai vue allant de tous côtés ivre de murs de
SC 462c| e vois près d' une fille blonde allant à la plage se baigner . je le v
SC 465b| la grande éclipse , les bêtes allant se coucher . je vois l' hiver e
PS 194a| étais seul couvert de solitude allant nous allions accablés de beauté
PS 202b| des routes me guette l' inconnu allant nous allions chacun sa solitude
PS 204e| t les garçons s' enlaçaient s' en allant comme des gifles la beauté m
PS 267a| is personne ne savait pourquoi allant au grand vide uniforme je
PS 369i| ' une période , d' un cycle allant jusqu' à l' épuisement de ses p
PS 407d| sensibilité des peintres . en allant plus loin , on peut constater u
PS 528e| mme complexe des sentiments allant de la plus exquise grâce à la d
T5 13d| es poèmes . dans un coup de dés , allant plus loin encore , il a disposé
T5 33g| vités les plus prosaïques , car , allant de l' emploi des cartes illu
T5 35e| s conforme à ses désirs . si , allant plus loin encore , il identifie
T5 36i| ns les roues , sous des prétextes allant d' un esthétisme périmé à un
T5 63g| réunit les différentes tendances allant du merveilleux à l' humour ,
T5 133h| tion toute visuelle de corbière , allant du brun , auquel il s' iden
T5 154e| ' apollinaire . si le poème en allant chercher des obus a la grandeur
T5 168h| ' avoir renoué avec une tradition allant de villon , à travers ronsard
T5 176h| eux rapports du même mot , chacun allant dans le sens d' une phrase diff
EP 223d| s tonalités et les modulations allant du rire aux pleurs , elle est c

EP 335a| ceux qui , au prix de sacrifices allant jusqu' à celui de leur propr
EP 382b| te que l' ensemble des phénomènes allant de la religion aux arts en p
EP 545i| es dadas qui attribuent des notes allant de moins 25 à plus 20 (moin
EP 567f| page de l' annuaire du téléphone allant de breton , vacherie modèle

allard

2
T5 164g| eau - de - vie . (**) roger allard , dans son baudelaire et (ed .
T5 164h| le début de cette étude de r . allard : en pleine guerre , tant de no

alle

1
T1 497e| unruhe setzt ein und zwar nachdem alle meere befahren und ausgelaugt

allé

13
T1 253g| a mon pauvre cerveau . je suis allé la voir . elle m' écrivait souven
T1 269g| . il me dit que mon père était allé chez une dame de moeurs légères .
T1 269i| pas voulu me dire où il était allé . cyniquement il me répondit que
HA 189a| e à mes côtés le ciel s' en est allé des têtes de fleurs les secrets
HA 345a| ourires . mon sourire s' en est allé de la plage ensoleillée . mainten
SC 424a| ai usé mes yeux en feu je suis allé dans le désert la solitude m' a
SC 494c| as de train . le chef de gare est allé se coucher . (il ferme la port
SC 496b| esse et de la paix il s' en est allé si loin que le chagrin frappa le
PS 394e| é mon beau navire s' est en allé » la période nègre de picasso
PS 400f| cilement délimitées . dada est allé très loin dans ce sens , puisqu'
EP 417d| ur situation matérielle . je suis allé aussi à la campagne , dans des
EP 450d| - il me semble … tenez , je suis allé en afrique , en rhodésie , il
EP 571c| n pour les précurseurs . dada est allé trop loin sur le chemin de sa

alléchant

1
T1 272h| à la boutonnière et au sourire alléchant de mon désir . n' importe qu

alléchante

4
AV 44a| les persiennes doses par où l' alléchante mélodie des choses filtre s
HA 105c| es pieds la source chantante l' alléchante tu te demandes où tu vas
T3 33i| jours la même , toujours bonne et alléchante et qui , sans marquer la

PS 66f| u t' es reconnu comme une réponse alléchante le monde n' a pas changé

alléchantes
1
T3 262a| ort quand elle glace les brises alléchantes aux détours végétaux des c

alléchants
3
HA 87d| nomènes de surprise constante alléchants mystères signes de mort la
PS 83e| dans la chambre . pourtant les alléchants chants , chants , chants ,
PS 83e| , le disque est cassé , les alléchants appels ne laissaient de lui

allèche
1
AV 53b| ierté dont la rançon d' alarmes allèche les erreurs - - qui ne se bris

alléché
1
HA 80a| rs dans les bars léché des vies alléché les faibles lié des tentations

allécher
1
T3 33i| sent à vivre hors des causes et à allécher son contenu vers les tendan

allée
5
T1 53a| isson de la faulx o tu t' en es allée , tu t' en es allée , bien - aim
T1 53b| o tu t' en es allée , tu t' en es allée , bien - aimée , c' était un apr
T1 464a| méprisant mon enfance et elle allée s' arrêter devant la porte de bo
PS 215b| de courtes perspectives sur l' allée touffue d' architectures blan
EP 216f| nombre réduit d' amis , elle est allée en s' amplifiant et a pénétré

allées
8
T1 50d| un vent terrible dévastant les allées , déracinant la pensée qui te r
T1 433b| en rêve . et elles s' en sont allées , sont allées , ont marché t
T1 433b| et elles s' en sont allées , sont allées , ont marché tel le rythme d
T1 608f| charme se perpétue le long des allées fleuries et des soirées d' été
HA 206a| as nulle ombre n' a troublé ses allées et venues tendres comme les l
HA 393c| livres gisent éparpillés sur les allées couleur de cadavre , les chem
T3 67d| s répandus en profusion sur les allées d' ouate , on reconnaît le vois
PS 289b| ça ça et ça puis s' en sont allées ailleurs joliment conter fle

allégations
2

T3 64a| obtenu et de réduire au néant les allégations des quelques gouttes jet
T5 78f| m . mauriac a fait justice des allégations d' isabelle rimbaud relati

allège
1
PS 71b| - - l' âge des troncs d' arbres allège son poids - - l' homme marc

allégeance
1
SC 486b| t connaître pour en accepter l' allégeance mais entre connaître et p

allégorie
10
T1 557a| fait caractéristique de la vie . allégorie : synthèse d' un fait d'
T1 573c| dans le fruit , pour utiliser une allégorie du langage . petit à peti
HA 95a| les paupières se grisent dans l' allégorie des draps je jette l' ancr
PS 344b| ne dégénère jamais en devenant allégorie . c' est pour avoir tendu à
PS 361f| n , et fait dévier le sujet et l' allégorie de leurs rôles privilé
PS 387h| peinture d' idées dégénère en allégorie non spécifiée , en un pro
PS 535j| de son expression , avait nom d' allégorie . on retrouve toutefois c
PS 535k| ce symbolisme métaphorique de l' allégorie sous une forme non sig
PS 561i| rative de l' album débute par une allégorie de la suprématie de l'
EP 570b| es problèmes en cours , que cette allégorie est destinée . cependant

allégories
2
PS 335i| ers la matière picturale , en des allégories où la poésie et la satir
PS 348d| et figée des fabricants d' allégories . cette synthétisation qui

allégorique
8
T3 131d| ce et documentaire de description allégorique dans un but moralisateur
PS 405f| idées , et non plus à la manière allégorique qui était une applic
PS 508f| é et dans i' interpretation allégorique d' une idée abstraite - -
PS 509d| rme picturale . de la forme allégorique du sujet , il passe à une
PS 511j| s est littéraire et impulsif , allégorique ou anachronique . l' ex
T5 126f| ent dans le sens descriptif ou allégorique qui à une certaine époque
T5 164c| de répudiation de la démarche allégorique et symbolique de la pensée
EP 362i| anecdotique , à aucune figuration allégorique . les sources de la cré

allègre
4
T1 370a| logne - - théâtre aigre . le vent allègre . si chacun dit le contrair
T3 194h| convoi avançait , dédaigneux et allègre , s' enrichissant des nouvelle
T3 258a| . assez de la mort explicite , allègre mort utilisée jusqu' au vernis
EP 298d| de paris , comme la transparence allègre de son ciel et l' air série

allégrement
2
T3 33g| que d' habitude . et , plus allégrement que le pêcheur sortant de
T5 32b| qu' il franchissait par ailleurs allégrement . c' est à la suite d'

allègres
1
T1 506d| alerte vertèbres brèves allègres merde chèvre dada 5

allégresse
17
T1 477d| ici nous poussons là des cris d' allégresse de joie nous ne pouvons
HA 238e| e dispersé aux vents ennemis l' allégresse cicatrisée des devins dans
HA 343h| les voiles tapaient dru dans l' allégresse matinale et , vague sur vag
HA 391i| amisole de force , mais la mer d' allégresse d' où le soleil seul pouv
HA 393d| mille fenêtres de la ville . l' allégresse des gestes envahit les mill
HA 404a| de son rire c' est la poignante allégresse d' un enfant de journée l
T3 15a| fiteurs , tant il s' exhale d' allégresse de leurs bras tendus et rai
SC 500b| ses pas portaient l' envol de l' allégresse plusieurs voix en choeur
SC 500c| voix en choeur , résolues . l' allégresse il était assis là même d'
PS 141d| avance lentement la colère l' allégresse reconnues jour pour jour
PS 162c| coudre pas à pas l' amour à l' allégresse bâtisseurs de villes immé
PS 168e| ûté où couche dans le foin une allégresse nouvelle
PS 180c| l' audace céleste des cris de l' allégresse et des jardins comblés d
PS 552i| re au jour , tantôt donnant l' allégresse , tantôt l' engloutissant d
EP 298e| ollinaire . je l' imagine dans l' allégresse de la victoire , dans pa
EP 298g| sa voix d' argent et de lointaine allégresse , une sorte d' allégress
EP 298g| aine allégresse , une sorte d' allégresse marchant avec le siècle , u

allégresses
1

SC 396b| couché sur la paille combien d' allégresses sourdes et agiles pass
alleluia
1
T1 572d| dents font le sourire charmant . alleluia d' huile rance et d' injectio
allemagne
33
T1 541a| intains secrets . autour de l' allemagne , un mur d' airain solide
T1 587j| ce mouvement et le propagea en allemagne , lorsqu' il y fut de retour
T1 596j| onnaît pas de frontières , fut l' allemagne . déjà en 1918 , huelsenbeck
T1 597a| les vérités dadaïstes en allemagne . il y trouva des amis entho
T1 597c| bué à emmener la révolution en allemagne . ils ont leurs journaux , l
T1 597d| es dans les villes principales d' allemagne . ces tournées ont très m
T1 597g| ce en reprochant à la nouvelle allemagne révolutionnaire de s' inspir
T1 597j| eur » , « en avant dada » et « l' allemagne doit disparaître » . la d
T1 599d| car je suis petit et brun . l' allemagne - - un film a épisodes .
T1 600b| le poète henri heine a écrit : i' allemagne ne [?] . cela était une
T1 600c| trop de publicité ont dit : « i' allemagne , quelque chose qu' on me
T1 600c| avant - guerre . maintenant l' allemagne est un film à épisodes . un
T1 600d| eu l' impression que toute l' allemagne joue devant un énorme object
T1 601c| que lourd de nouveaux riches , i' allemagne se laisse bercer par les
T1 601f| gue qui désigne l' art moderne en allemagne , des tendances variées o
T1 601f| ut le peintre russe qui vit en allemagne vassilij kandinsky . il donn
T1 602c| derain et van dongen , et qui en allemagne partit d' abord du groupe
T1 603e| , la hollande , la suisse , i' allemagne et la france ont envoyé des
T1 603i| d' un homme . il paraît qu' en allemagne la vie ne vaut pas cher . a
T1 605a| vant à paris . c' est là et en allemagne qu' il fit ses études artist
T1 609c| nnent de paraître . le premier en allemagne , réédition complétée de
PS 416h| lklore avait pris naissance en allemagne
T5 33c| pourtant les romantiques , en allemagne d' abord , dans les autres
T5 44i| e plus âpre , plus immédiate , en allemagne et en angleterre , ce fai
T5 60f| ce qu' on a appelé culture , en allemagne , par exemple , non seulemen

EP 286d| pour 1000 ans , asservie à l' allemagne , ce peuple de seigneurs qui
EP 313f| ivité clandestine , déporté en allemagne , desnos a souffert dans l'
EP 320f| e se réaliser) fut prisonnier en allemagne , et travailla à la filat
EP 323b| ce qu' on a appelé culture en allemagne , par exemple , non seulemen
EP 382a| prouve le récent exemple de l' allemagne , incapable d' endiguer et m
EP 436f| n exemple : kurt schwitters en allemagne ramassait dans les ruisseaux
EP 445a| extrêmement curieux qui a fui l' allemagne à pied en traversant les
EP 484b| s philtres . il avait parcouru l' allemagne et sans doute l' egypte .

allemand

25
T1 81d| ence la tête sumatrale du bébé allemand ; dada est l' art sans pantou
T1 357a| ence la tête sumatrale du bébé allemand ; dada est la vie sans pan
T1 378d| cessaire) que le premier soit allemand , le second espagnol . loin d
T1 412c| simplicité active) et l' art allemand , résultat de recherches lour
T1 494h| oujours : pette comme un poète allemand r . huelsenbeck tr . tzara
T1 588e| ifeste puisqu' il l' a traduit en allemand avec un certain h . jacob
T1 599f| endu mille fois des propos : « l' allemand est comme ça , i' américai
T1 599i| tères . si l' on vous dit : i' allemand est comme ça , vous pouvez
T1 601e| xiste dans le reste du monde . l' allemand oublie sa race avec tagore
T1 602d| un rôle important dans l' art allemand . parmi les sculpteurs , m .
HA 399b| s un bonhomme glzgl . derrière allemand au parapluie zurich , l' a
T5 62c| français des mouvements analogues allemand ou anglais d' inspiration
T5 86c| révolution russe . le dadaïsme allemand a été , lui , dès ses débuts
EP 210c| poignant dans au rendez - vous allemand qui a paru en i944 . on n' in
EP 285g| de leurs oeuvres traduites en allemand en témoigne , car il est bon
EP 404e| pelé à témoigner , répondit en allemand , le scandale qui couvait écl
EP 410e| si on le compare au romantisme allemand ou anglais - - et , plus loin
EP 417c| s ouvriers , en français ou en allemand , car j' ignore malheureuseme
EP 429i| antisme anglais que le romantisme allemand . or le romantisme français
EP 445f| de propagande contre l' empire allemand . mais nous , nous étions jeu

EP 446f| enbeck et moi , huelsenbeck en allemand et moi en français , où , sur
EP 470g| de gogol et de wells , de l' art allemand , des poèmes enregistrés s
EP 505d| à zurich par hugo ball , écrivain allemand qui , comme il le dit lui -
EP 544g| le langage : parlez - vous l' allemand ? je suis ici depuis quelq
EP 548d| tait le soldat inconnu et parlait allemand , déclencha les protestations
allemande
9
T1 578e| l' entend , est une vague rêverie allemande . je le connais trop bien
T1 603c| souvenirs de la grande époque allemande : goethe . son architecture
T1 603d| sérieux de l' assemblée nationale allemande , le grand - dada baader
T1 604a| le roman de la révolution allemande . c' est kurt schwitters
PS 417b| t ainsi que la petite bourgeoisie allemande , alliant la fleur ble
EP 295e| abord interdit par la censure allemande et ne dut de paraître qu' à
EP 337f| leur gré l' histoire de la poésie allemande . s' ils ont cru pouvoir
EP 533b| e ragots empruntés à la presse allemande . à renouveler contre nos am
EP 605e| inconnues au cours de la débâcle allemande , publie deux poèmes . no
allemands
23
T1 80c| ents et nous ne sommes pas des allemands mr . cricri l' énergie
T1 472a| ils se sont enfuis . mais les allemands sont venus , et voilà le
T1 542b| dissant les lances des chevaliers allemands comme des géants lapons t
T1 578f| les des peintres expressionnistes allemands . l' hypocrisie qui se ca
T1 578g| gonflé d' air les ventres des allemands qu' on croit maintenant remp
T1 587i| baader , le chef des dadaïstes allemands en avril 1919 : « le créateu
T1 597j| ur avoir insulté les officiers allemands « par des déformations et de
T1 600g| grande préoccupation des artistes allemands est la forme . avec raiso
T1 601b| ès symptomatique que les artistes allemands appliquent le modernisme
T1 601b| e blanche à la campagne . les allemands , dans la décoration , ajout
T1 603i| ntéressantes sur le caractère des allemands . et j' aime tant quand l
PS 511i| matisse et derain , des artistes allemands rendirent à l' art nèg
PS 512b| que les plus avisés esprits allemands , voir goethe , ont cru néce

T5 41d| lluriques » chère aux romantiques allemands   a eu son temps : elle a m
EP 267d| ils   crimes . il n' y a que les allemands et les italiens capables de
EP 284f| le   trouve : dans les bras des allemands . mais cette évolution , à t
EP 294d| vivoter . c' était le temps des allemands dits « corrects » . c' était
EP 295a| les allemands . j' urine sur les chenilles
EP 301d| ar une horde déchaînée de soldats allemands .   et tandis que la gouver
EP 382e| çais , a été   incendiée par les allemands lors de leur départ . les an
EP 445f| était la capitale des émigrés   allemands , des gens de grand renom et
EP 471g| r à bout de ces trouble - fête d' allemands .   la magnifique existence
EP 491f| ôme passait pour être le café des allemands . en fait , là se mêlaient
                                          aller
77
T1 67b| il a pensé qu' il serait mieux d' aller   a la grande ville - - aux dis
T1 248e| perdait dans la brume . qui veut aller loin ménage ses excès ; c' est p
T1 251b| mporte quoi . j' étais capable d' aller quatre heures à cheval pour   r
T1 280a| tellation complexe se laissait   aller au fil de l' eau , sans qu' on p
T1 289b| andeur consistait à me   laisser aller sur la route normale de mon cara
T1 291g| ' est ainsi que nous résolûmes d' aller tous deux à la campagne .   sol
T1 297i| s mes confessions .   se laisser aller n' est peut - être pas un défaut
T1 342c| e .   cela fait , il m' a laissé aller ; et la tête tournée par - dessu
T1 350c| ou le contraire , laissons - nous aller au courant   de l' imprévu et d
T1 456d| , sa chambre   ta besogne est d' aller où tu la retrouves . même un
T1 456d| e un hollandais sa besogne est d' aller où pour la retrouver après les
T1 458a| urer   la voilà qui m' empêche d' aller   et voilà que cela fâche de me
T1 461c| oux   poux   pour que je puisse aller vieil homme et mourir ave eux .
T1 466e| pourquoi leur frère ne peut - il aller leur enlever   les plumes dont
T1 476a| ut ce qui s' en écoule   je veux aller vers tararuru chercher tararu
T1 477d| ons à la danse   (nous voulons aller sur le lieu de la danse)   car
T1 477d| ster au spectacle   nous voulons aller vers le lieu de la danse , accou
T1 526d| géométrie   et de la mécanique , aller vers la troisième , et la rencon

T1 543d| e et ses subtilités . avant d' aller dormir je veux prouver ma for
T1 621h| ubisme . sa sensibilité se laisse aller , à la manière des chansons r
HA 132b| vous tombant dans le laisser - aller de l' hiver qui tire ses sabres
HA 278b| énéral ? allumettes papier où aller église cigarettes des nuits nuit
HA 318c| ' eau voulez - vous par exemple aller à l' eau ou le veau vous voulez
HA 335g| on ; enfin pour ne pas me laisser aller sur la pente amère , avant que
HA 382e| flexion empêchent le sommeil d' aller plus vite que la fourmi en ramas
T3 42e| gauche ou à droite qu' il doit aller ou traverser la rue et lorsqu' i
T3 58f| s il ne faudrait pas se laisser aller à une totale mélancolie . mais p
T3 86e| a plaque versatile . il faut y aller , y participer et ne pas laisser
T3 126e| tation traduite , de laisser - aller voluptueux de la matière linguis
T3 142f| r un état de décourageant pis - aller où l' homme d' aujourd' hui pour
T3 150d| te attente , ils vous laissent aller à vos gélatineuses occupations ,
T3 151f| orrections . vous vous laissez aller à l' humidité d' une bouche inut
T3 182a| ans le compartiment , se laisse aller à une intense régression - - à d
T3 201d| , le divin tailleur se laissait aller à une déception qui se confondai
T3 215d| d' exhibitionnisme , se laisse aller à la tendresse d' une angoisse b
SC 331a| ourroies que l' homme se laisse aller à la singulière voracité de sa n
SC 483d| ffrir , je ne puis plus que m' en aller de toi et je sais pourtant que
SC 490g| préparé pour fuir , pour m' en aller de toi . le mal que je t' ai cau
T4 12b| u à vos sources j' ai cru voir aller ensemble le soleil et l' aven
T4 49a| ire vide quand elle veut s' en aller par - dessus les soupçons air
PS 89d| ottement des mers j' ai laissé aller ma tête et dans le berceau balbu
PS 94d| lieu de penser , se laissât - il aller à quelque vague formulatio
PS 94d| y a - t - il pis que le pis - aller ? après tant de cailloux dont le
PS 94f| s au zénith , les interdits de l' aller retour . les effets sont à
PS 106d| andis que la reine se laissait aller au souvenir alambiqué de sa déma
PS 129c| is , enfin , ça pouvait encore aller , tant que le pot aux roses n' é
PS 216c| même la peau me suis - je laissé aller à d' illusoires naufrages

PS 301d| « tu marches vers auteuil tu veux aller chez toi à pied dormir parmi
PS 382f| contre - pied du laisser - aller que représente leur attitude con
PS 393f| tu marches vers auteuil tu veux aller chez toi à pied dormir parmi
PS 506a| l' eau voulez - vous par exemple aller à l' eau mieux vaut ou le
PS 550i| champs , les roseaux se laissent aller au gré du rêve et parlent
PS 556b| adie que tu as faite , j' ai fait aller un médecin , et il a fait
T5 43b| t que ces transformations peuvent aller jusqu' à la perte de leur car
T5 49e| proché , notamment leur laisser - aller et le peu de rigueur qui les
T5 51d| e protestation à son égard) peut aller de pair avec une révolte et u
T5 55h| séparation artificielle ce serait aller contre la nature des choses .
T5 62h| n contour plus accusé . elle peut aller jusqu' à rejeter le poète dan
T5 74i| oppement de ses facultés devra aller de pair avec les progrès de la j
T5 90e| enons en train de nous laisser aller à ce qu' on appelle communément
T5 101d| e les surréalistes se laissent aller , et c' est la première fois qu'
T5 109d| fondie . cette compréhension peut aller jusqu' à se confondre avec lu
T5 149h| lan et la décision persistante d' aller au bout de l' expérience entr
T5 155f| croire que la vie doit forcément aller vers son déclin . ombre de mo
EP 276h| u lieu , plutôt que de se laisser aller à des bavardages , de parler
EP 281e| ous courons si , nous laissant aller à cette tendance de fatigue à la
EP 304a| èle à sa mission , crevel préféra aller jusqu' au bout de sa pensée p
EP 424a| a quelques années , où je devais aller en suisse faire une série de
EP 437g| té actuelle , selon moi , doit aller de plus en plus vers la destruct
EP 442c| ' esthétique car nous voulions aller de l' avant et dépasser cette fo
EP 464c| tu marches vers auteuil tu veux aller chez toi à pied dormir parmi t
EP 466c| gauche . il faut aujourd' hui aller jusqu' à prague pour pouvoir jou
EP 487b| un autre monde où il faudrait aller dans le cortège qu' on a vu su
EP 545f| la plus courante de ce laisser - aller est cette logorrhée qui effraie
EP 553e| e talon un timbre - poste pour aller dans la métaphysique qui pense q
EP 566c| e tête le temps me sert de pis aller 21 . » ce numéro , d' une gr

EP 578f| e du figaro picabia s' est laissé aller à des considérations qui lui
allèrent
7
T1 84d| des réverbères puis ils s' en allèrent
T1 483d| e trouvèrent rien . et tous s' en allèrent , extrêmement surpris . ma
T1 560d| sur piano et débarcadère s' en allèrent les jeunes filles et le fonct
T1 562g| frontières ? - - lentement s' en allèrent les jeunes - filles et l'
HA 340d| bras dessous , les vagues s' en allèrent des lieux de la pensée et ne
SC 451g| ncore plus fortes et qu' elles n' allèrent plus loin que celles qui vo
PS 197d| èrent dans nos veines et s' en allèrent grossir les dettes de l' auro
allés
6
T1 480b| vint a anecho certes vous êtes allés habiter votre oncle gbadoe a
T1 480c| ortaient sur la tête vous êtes allés les vendre la ville de togo vous
T1 480d| us a chassés vous vous en êtes allés et vous voilà à glidy le foue
T4 54a| caché dans la manche ils sont allés dans le désert les enfants de
EP 308f| nols et français , nous sommes allés cette année nous recueillir sur
EP 506b| les aveugles où s' en sont - ils allés la seule feuille que j' ai cu
allez
29
T1 152a| mécanisme du scolopendre allez au pays des pédérastes mais pren
T1 179b| r un beau mariage . oreille allez vous coucher . oeil allez
T1 179b| allez vous coucher . oeil allez vous coucher . sourcil all
T1 179b| llez vous coucher . sourcil allez vous coucher . bouche alle
T1 179b| allez vous coucher . bouche allez vous coucher . cou allez v
T1 179b| allez vous coucher . cou allez vous coucher . nez allez v
T1 179b| allez vous coucher . nez allez vous coucher .
T1 248e| même la suivait de près . « vous allez vous perdre , ma petite . » s
T1 311b| rée) . - - ah ! madame , comment allez - vous ? je suis ravi de vous
T1 326b| ela n' a aucune importance , vous allez vous arranger , je le sais .
T1 404b| nce mesurable rentre le « comment allez - vous » , le niveau où l' on
T1 472d| chemin chez le père koumampaye allez au lit de la rivière où chenampu
T1 505a| mécanisme de la scolopendre allez au pays des bantous et prenez le

T1 529b| chose à dire . le directeur allez - y ! ecume je passe sur l
T1 530b| s - je parler ? le directeur allez - y ! hélene monsieur !
HA 310h| mpressions de voyage . comment allez - vous comment déjà je vais bien
HA 311a| n' importe où comment allez - vous me dit mon ami je vais bi
HA 311a| de belle musique dit - il comment allez - vous comment déjà je vais bi
HA 311b| ite au vent n' importe où comment allez - vous me dit mon ami je vais
T3 43b| ' homme affreux et bas ou vil , allez en comprendre les raisons indélé
PS 196e| reille à notre marche en avant allez allez tête de cochon c' est l
PS 196e| à notre marche en avant allez allez tête de cochon c' est le crép
PS 202c| in juin dans le fossé des morts allez allez frappez plus vite et plus
PS 202c| n dans le fossé des morts allez allez frappez plus vite et plus dru
PS 569e| un phénomène nouveau . vous allez dans un grand village africain .
EP 206e| titre du poème d' eluard que vous allez entendre et qui sera suivi de
EP 213a| endre pouvoir tout dire dont vous allez entendre un court poème : bon
EP 337d| poésie turque sans nazim hikmet ? allez raconter cela à l' écolier d'
EP 460e| re disait à ses élèves soit « allez au louvre » . mais après avoir v

alliage

6
HA 303c| ence , le résultat est nul , sans alliage . il est mat par jeu d' écla
T3 216a| principe de l' osmose et de l' alliage représente la couche immédiate
PS 316e| ons , que le principe de l' alliage et celui de la métallurgie ell
PS 421d| l s' agit de ces opérations d' alliage par lesquelles des éléments
EP 477f| ntait la et où on rêvait de l' alliage de tous les arts . cravan d
EP 607c| ce qu' andré breton ? - - un alliage d' humour et de sens du désast

alliages

3
HA 170f| une lente fournaise d' indicibles alliages une lente fournaise qui gag
T5 186g| trante et unique échappe à ces alliages fortuits . il y a aujourd' hu
EP 612d| une lente fournaise d' indicibles alliages une lente fournaise qui ga

alliait

1
EP 313b| d' une époque où le désespoir s' alliait à la révolte la plus pure e

alliance
4
T1 190c| cerveau du degré d' ennui par alliance attaquant une ordonnance in
T3 82h| ombustion agronome de ravages par alliance à même les draps de la baie
PS 562f| on sens ? certes , c' est dans l' alliance entre la création naturell
EP 572c| on reproche surtout à breton son alliance avec les promoteurs de la
alliances
2
EP 266k| tout est absurde et sordide , les alliances malsaines et monnayables
EP 603h| que se sont cristallisées les alliances et les ruptures dont s' est
alliant
2
PS 417b| la petite bourgeoisie allemande , alliant la fleur bleue au romant
EP 477c| ne valadon , les pires injures s' alliant à des obscénités si évidemm
allie
7
T1 618d| coonen , la charmante actrice qui allie la finesse latine à la profon
T3 16d| , hélas ! à notre époque où il s' allie a l' excrémentielle odeur de l
T3 149e| de la lourdeur des jours qui s' allie à la légèreté des nuits . et l'
PS 437d| verbale de la fantaisie , gruber allie une rigueur qui lui fait r
EP 209c| ù le sentiment intime du poète s' allie à la volonté de ne pas se lai
EP 252e| tout au long de son exposé , s' allie mal avec une besogne , prétendan
EP 314b| t biens où son esprit inventif s' allie à une force iyrique qui souve
allié
2
T5 63b| re l' envahisseur étranger et son allié naturel , l' ennemi de l' int
EP 567b| . d . , p . p . , etc . fou allié dada des oiseaux montent en ch
alliée
2
PS 342d| l' idée de la vie et de la mort , alliée à la fragilité de la beau
EP 346d| nte leçon de la force de l' amour alliée à la sensibilité de la révol
allier
2
T3 47c| intensifier dans le danger et s' allier , organiquement , par les an
EP 490c| n certitude et les dispense de s' allier à des poètes du passé pour se
alliera
1

T3 80c| picorer à son aspect nourricier , alliera , pour en sortir par la lutte
allies
1
T1 466a| eur en donnera ! donnons a nos allies aux guerriers de makaba c
alliés
1
T3 183a| quand les espoirs alliés aux rondes fraternelles de l' a
alligator
1
T3 160e| s à l' embouchure du réveil de l' alligator une chevelure de jeunesse
alligators
1
HA 124a| agnétisme bourdonnant cernant les alligators dans le marcher sans pas
allions
3
HA 168c| paque et de chevelures * nous allions dans des landes adoucies par l
PS 194a| couvert de solitude allant nous allions accablés de beauté déchirés
PS 202b| e guette l' inconnu allant nous allions chacun sa solitude dans la
allonge
11
T1 185a| ac inégal c' est mon coeur qui allonge la 5e mesure et la gloire
T1 285d| d' ombre lente . la vigne s' allonge et rampe , ses doubles tentacu
T1 297e| tendait ma lettre . l' impatience allonge le temps . elle se doutait
T1 403f| développe indépendamment , s' allonge et absorbe le monde qui lui co
T1 467b| un homme affamé une courge qui allonge ses rameaux à travers la plain
T1 513a| ' oeuf chaude et malade - joyeuse allonge le grillage pour lui l'
T1 514a| oeuf chaude et malade joyeuse allonge le grillage pour lui : l
HA 84e| e du jour pendant que le tunnel allonge l' accordéon de ses côtes gl
HA 333c| d' ombre lente . la vigne s' allonge et rampe ; ses doubles tentacu
T3 158h| comme un silence de neige s' allonge par - delà les bois et desce
PS 420b| une tache blanche dans la nuit s' allonge jusqu' à la mer cravatée
allongé
2
HA 169e| ulent enlacés des yeux d' opium allongé d' un bout à l' autre de l' aq
HA 388g| fluorescent squelette d' homme allongé sur un amas de bouteilles vide
allongeaient
2

T3 83e| es forêts de corde les chats s' allongeaient aux tailles des routes
PS 106a| iv les grimaces allongeaient les perspectives . ce ne

allongeant

4
T1 123b| 2 avec tes doigts crispés s' allongeant et chancelants comme les ye
T1 620a| age qui les entoure , des oiseaux allongeant leurs cous comme une cru
AV 63d| eur n' est qu' un seul cri - - et allongeant les ponts comme feuilles
PS 403a| pier un mouton de métal la vie allongeant la page un coup de fusil

allongée

1
HA 255b| e à la porte des rivières femme allongée dans ma tête sur une couche d

allongées

2
HA 237d| mue des traces et des dormeuses allongées sur le bout de langue d' une
T3 164g| ies ou stagnantes , extensibles , allongées ou fumantes à fleur de ces

allongement

1
PS 340j| surface réduite qu' est dû l' allongement des figures humaines . de

allongent

10
T1 191d| lules se dilatent les ponts s' allongent et se lèvent en air pour cri
T1 235c| obules blanches les voyelles s' allongent s' allongent nous rongent
T1 235c| les voyelles s' allongent s' allongent nous rongent horloge s' ac
T1 312b| tour des neiges les pistils s' allongent et sucent le coeur du paysag
AV 52b| teries de mémoire fragile où s' allongent les regards de femmes la m
HA 202a| ur au lendemain que de nuits s' allongent aussi dans tous les coins
HA 223c| ndanus angoissants d' araignées allongent les lances des feuilles ne
T3 54b| e par cette aspiration , elles s' allongent indéfiniment et vous entra
T3 55a| figé . des hanches de sapin s' allongent vers cette bouteille formée
T3 87d| émissements d' oeil de rivière s' allongent par delà les couleuvres en

allonger

2
HA 261a| s de toux à la cascade qui fera allonger le temps des absences régul
T5 192a| se consolent mal de ne pouvoir allonger la liste , c' est l' honneur

allonges

1

HA 88c| é dans l' élégance de tes yeux tu allonges les trottoirs des rues ta f
allongés
4
T1 47b| un jeu d' eau et tournoyaient allongés , pour lécher d' une langue i
T1 600j| terriblement , douloureusement allongés . l' idée de faire entrer les
HA 303d| tent les enfants . ceux - ci sont allongés sur le gazon . les géranium
SC 454c| ps (le fils pleure , les bras allongés sur la table .) la mère .
allons
51
T1 29d| écorce du printemps ou bien n' allons plus nulle part deuil blanc c
T1 39c| le l' image sur la lune . - - allons attraper des hannetons pour
T1 39c| es enfermer dans la boîte - - allons au ruisseau pour faire des c
T1 39c| ire des cruches d' argile - - allons à la fontaine pour que je t' em
T1 39c| e pour que je t' embrasse - - allons au parc communal jusqu' à ce
T1 66b| oisine , ne sois pas méchante - - allons jouer une sonate : (j' ai
T1 78a| pipi amertume sans église allons allons charbon chameau synth
T1 78a| pi amertume sans église allons allons charbon chameau synthétise a
T1 104a| froid jaune nous allons nuages parmi les esquimaux e
T1 163a| acte ii sourcil nous allons aujourd' hui aux courses . b
T1 195c| velle l' image sur la lune - - allons attraper des scarabées pour
T1 195c| es enfermer dans la boîte - - allons au ruisseau faire des cruche
T1 195c| des cruches en terre cuite - - allons nous embrasser à la fontaine
T1 195c| mbrasser à la fontaine - - allons au parc communal jusqu' à ce
T1 195d| lles se souviennent des petits allons
T1 198c| de son mari un bol de vitriol allons vers les autres mééééétéééé
T1 317d| le poete . - - attendons , nous allons d' abord voir quelles sont s
T1 322c| ète est parti ? c . . - - nous allons voir . b . - - baissez le ri
T1 332c| » et penser « chrysanthème » . où allons - nous , où allons - nous ?
T1 332c| anthème » . où allons - nous , où allons - nous ? au lieu de se félic
T1 453e| de son mari un bol de vitriol allons vers les autres meeeetéééérrooo
T1 470b| - - mère voici les ba - ngoni . allons voir ce que deviennent les enfa

T1 477c| urnons l' île et chantons nous allons à la danse (nous voulons a
T1 478d| purifie - toi la bouche ecoute allons vers le sud comme un couple
T1 479b| ous sommes peu nombreuses nous allons chercher un morceau de viand
T1 479b| rocurera auprès de son mari où allons - nous en traînant ainsi le
T1 479c| ! descendez jeunes - filles , allons boire de l' eau dans la combe
T1 485a| je suis fatigué de travailler allons en hâte à la besogne nous asseo
T1 485b| t un chasseur d' éléphants , nous allons manger avec vous , gens éden
AV 32b| tes les petites marionnettes où allons - nous se demande le monsieur q
T3 199a| ffusion de ses sentiments . « allons » , lui dit une voix enfumée ,
SC 454d| fleurs dans le jardin le père allons les voir et caresser le chant q
SC 504e| sais ce qu' il y a à faire . nous allons tous ensemble accomplir de gr
SC 505b| soldat . c' est cela que nous allons créer . de quoi manger pour nou
SC 506a| un gendarme . allons , allons , plus vite . vous (d
SC 506a| un gendarme . allons , allons , plus vite . vous (désignant
SC 506c| peut - être eux nos fils que nous allons retrouver . un homme . je
PS 200f| risez - vous routes vagabondes allons allons pressons on n' est pa
PS 200f| vous routes vagabondes allons allons pressons on n' est pas au ci
PS 204a| allons toujours plus loin plus loin en
EP 400j| g . r . - d . - - oui , nous n' allons évidemment pas faire ici l' his
EP 406f| , si j' ose ainsi dire . nous allons voir , en ce qui te concerne ,
EP 472b| tin . la femme annexe … nous allons avoir une journée superbe , une
EP 540b| - avant tout cela - - nous allons prendre un grand bain antisepti
EP 577f| us sommes et dont maintenant nous allons nous éloigner avec lucidité
EP 597c| voici la fin : 3e lecteur « allons allons on trouvera bien de quoi
EP 597c| a fin : 3e lecteur « allons allons on trouvera bien de quoi se con
EP 597d| les jours et toutes les nuits allons allons ce n' est pas la peine d
EP 597d| urs et toutes les nuits allons allons ce n' est pas la peine de pench
EP 597f| fois encore crever la terre allons allons mettons nos gants nos
EP 597f| core crever la terre allons allons mettons nos gants nos mantea

alls
1
T1 494d| orb . dada platzte als eiterbeule alls dem schornstein eines wolkenkratz
alluma
3
T1 416h| e rhumatismes , le photographe alluma les milliers de bougies de sa l
T1 498b| die ungesunde flote le sucre alluma la vision intestinale le cat
T1 593g| tes plus ou moins intimes , on alluma du magnésium , une femme encein
allumai
1
T1 572e| - - mon choix était fait . j' allumai une cigarette et bus mon café
allumaient
1
PS 86d| ent voulu . les lampadaires s' allumaient pour des trains en partance
allumait
1
T1 214a| errait qui le buvait qui l' allumait qui le croyait et qui l
allumant
1
T1 215b| ? un jeune homme de 16 ans allumant la dernière allumette de son
allume
20
T1 45b| il leur faut a l' heure où j' allume en mon âme un feu de branches m
T1 144c| gomme mesure ou parfume ou allume car je suis toujours possible
T1 204b| a vie en chansons gentilles allume la chaîne d' air je pense à v
T1 452c| s l' est . pendant ce temps là il allume le feu dans le ventre , et
T1 533b| es quatre chantent : la rue s' allume au son de l' autobus les oise
T2 8c| e du jour la lumière du jour s' allume à tes lèvres vernies par le s
HA 102d| t d' yeux cirés et sans joie s' allume l' échappement libre dans l' oe
HA 107b| gard de phare à la vitre qui s' allume mais qui ne perd ni feu ni hâte
HA 155e| lottent sur la mare de la durée allume sur son parcours la rangée nupt
HA 192b| seule à la douleur pour toi s' allume une vie
HA 229d| e encore loin d' être finie qui allume encore les prunelles en frich
T3 182c| es bagues l' ombre lisse qui s' allume au toucher des soies vigies f
T3 268a| que le coq allume son grincement de bois le som
T3 282a| lient la racine de soleil dont on allume les sens des choses leurs méf

SC 369c| er sur la colline de lumière s' allume le sens des peines inconnues
T4 53b| ement d' un oiseau de miel qui s' allume dans la gueule du loup la
PS 223b| fois pour toutes , que le jour allume son fruit . c' est pour lais
PS 270d| e des crocs blancs où le venin s' allume de tant secouer les gonds du
EP 482h| tte du toit et sur le trottoir j' allume une cigarette » reverdy publ
EP 526b| et d' ailleurs l' oiseau s' allume on a perdu son chemin roman

allumé

5
T1 604e| projet de monument . après avoir allumé 2 bougies il m' a expliqué q
HA 161b| orchestrales tant de nuits ont allumé leur pipe aux étincelants étrie
T3 47i| oleil et la chaleur d' un poêle allumé en plein été , on verra naître
T3 223d| t d' une mémoire en cours j' ai allumé le feu immobile du désert et si
EP 567h| vous êtes pourris et le feu est allumé . »

allumée

2
T1 123a| oration se dissout à la bougie allumée de mon nerf capital j' aime
PS 420c| nt du chien . derrière la fenêtre allumée dans la nuit , telle une

allumées

3
T1 110b| s racines nos bouts de cigarettes allumées fixées en tout petits champig
T1 174a| seaux aux bouts des cigarettes allumées . les chats , tous les animau
T3 181h| serpe . des ampoules électriques allumées , munies de crochets et de

allument

13
T1 103a| z nous les fleurs des pendules s' allument et les plumes encerclent l
T1 259h| ce que les lampes à pétrole s' allument lentement . tous les jours ,
T1 347c| s lampions rouges que les paveurs allument pendant la nuit près de le
T2 8d| age de ce jour et tes lèvres s' allument à l' éclat des syllabes qui
T2 10b| autres mains de branches mortes allument les déluges dans les vies san
AV 27d| connais - tu les mouettes qui s' allument à leur vol tombent se cou
HA 138c| illation des sentiments qui ne s' allument plus au frottement des yeux
HA 385c| des bougies d' yeux anxieux s' allument souvent au passage des femmes
HA 385g| chemin , de légères flammes s' allument à ses pas et , petit à petit

SC 343a| haume des pistils de silence s' allument sous tes pas tu marches sur
SC 437d| a montagne que déjà leurs feux s' allument au coeur visible du silence
PS 359b| homme où les étincelles s' allument encore bien vite , et dirigen
EP 592c| l' heure où de pâles lumières s' allument dans la cellule de chaque

allumer
6
T1 79e| à la fin il ne tarda point de s' allumer sans l' aide du cubiste et
T1 403b| ance et l' explosion , il sait allumer l' espoir aujourd' hui . tranq
T1 571a| i la lourdeur de mes clichés pour allumer la superfluité des jambes e
HA 271b| i la lourdeur de mes clichés pour allumer la superfluité des jambes et
HA 273d| écantropes . une pensée peut s' allumer comme la lumière électrique ,
HA 393j| tendait plus que les bandits pour allumer les feux

allumerait
1
PS 526a| ne chambre tous les jours , on allumerait le feu dans le poêle .

allumeront
2
T1 255h| au , belle fille d' aquarium , n' allumeront jamais ce que tu penses
HA 328c| au , belle fille d' aquarium , n' allumeront jamais ce que tu penses l

allumés
2
T3 57e| us parmi les poignards des phares allumés et les amours muettes , dura
T3 275f| les doutes à l' écart tous rires allumés les jours retrouvés dans de

allumette
3
T1 215b| de 16 ans allumant la dernière allumette de son sang expirant et comp
T1 514c| gieux amer squelette - arbre - allumette frotte l' humanité partag
PS 287a| xxi frotti frotta mon allumette attention à la serrure

allumettes
11
T1 111a| e maladie obscurité fleurir en allumettes dans nos organismes gele
T1 124a| es corps humains légers comme des allumettes dans tous les incendies
T1 226a| ns les fabricants de boîtes d' allumettes l' ennui d' argent un
T1 248a| des papiers gras , des boîtes d' allumettes et des restes cartilagineux
T1 375e| et la pellagre là où poussent les allumettes . extermination . oui ,

T1 400c| une atmosphère dans une boîte d' allumettes et la vitesse captée ; d
T1 507a| sages femmes à genève que des allumettes en norvège et tous les p
T1 513f| empérament squelette - arbre - allumettes frotte humanité partagée
T1 559h| s , cubisme dans des boîtes d' allumettes . tr . fait une conférence
HA 278b| e tuera ma tête mon général ? allumettes papier où aller église ciga
HA 288a| t une anémie atmosphérique deux allumettes brillent et servent aux lou

allumez

3
SC 352c| rmi les fruits et les batailles allumez les mots d' étoiles qui perd
T4 35a| et les fous à leurs palais allumez votre patience les bijoux v
PS 189a| ouvrez - vous de blanc sommeil allumez les mille bougies aux cloch

allumons

1
PS 207a| is où se tait l' heure traquée allumons les lampes qui nous restent

allure

43
T1 261g| devenu un aventurier de grande allure et aux gestes fins si j' avais
T1 324b| souffre … il est trop tard , son allure s' est déjà insinuée dans l' om
T1 331f| t , me mordent et déchirent l' allure préparée avec des soins propice
T1 410a| aventurier de grande allure , aux gestes fins , si j' avais
T1 622f| devenu un aventurier de grande allure , aux gestes fins , si j' avais
AV 31a| tement vêtu et illisible selon l' allure de la chanson avec l' heure i
HA 97d| itté la vraie vie débordant de l' allure de gentleman en songe travesti
HA 108b| it sans le savoir pareille à l' allure dont elle tracerait d' une main
HA 135b| sfaction qui te couve indomptable allure germe de l' inondation hautai
HA 154a| l' aumône et avilissent la propre allure de l' homme mains crispées su
HA 389d| ans raison , un homme de grande allure de hêtre vint se planter sur le
T3 13d| ts n' aura plus la crétinisante allure que donnent à l' imagination le
T3 14a| eront joués aux personnes dont l' allure pensive prendra l' apparence du
T3 32c| aspillage de certaines facultés à allure humaine ne nous y forçaient j
T3 33a| t la mate pour lui imprégner l' allure fuligineuse qu' ont les ombres
T3 40g| l' asservissement se venge par l' allure héroïque , victorieuse , de

T3 63b| ut mouvement pseudo - conscient à allure monstrueuse , le gaspillage
T3 68c| n corps et ma demeure . aucune allure au monde n' était moins impatie
T3 96e| ndre que le choc qui doublera son allure illimitée puissance de l' hom
T3 114i| terminée à la base lui donnera l' allure anarchisante dont elle rester
T3 118b| es . quoique prenant souvent l' allure de véritables courants d' opini
T3 167g| tente , d' un suicide camouflé d' allure coercitive . le sabre de la g
T3 192g| d' yeux elle ne sait fixer son allure dans aucun miroir attentif aux
T3 233b| enroulent jusqu' à en perdre l' allure elles sont blanches ou noires
T3 271a| tard de nos yeux en emprunte l' allure ils prennent sur eux l' écume d
PS 66c| z sur la corde jusqu' à perdre l' allure pluvieuse aux yeux de chanvr
PS 434e| s d' un train précipité à toute allure dans le ciel - - que la vie ne
PS 535e| er à celle - ci , en retour , une allure reconnaissable , spécifique
PS 547b| ? le visage du paysan prend l' allure de l' humus nourricier et ses
PS 564k| du corps humain . cependant , l' allure extatique des attitudes ,
T5 130f| que mais néanmoins empreint de l' allure dédaigneuse propre aux conqu
T5 169f| sous cette forme , prenait l' allure d' un manifeste ou d' une préfa
EP 210a| , ses poèmes anciens prennent une allure qui fait prévoir l' éclat hu
EP 232g| ion de la _ peut donner une allure affectée , exagérée , sinon app
EP 240h| ations grammaticales prennent une allure vraisemblable parce qu' ils
EP 304f| pression qui donnait à crevel une allure unique au charme direct et i
EP 344f| , la simplicité de desnos a l' allure désinvolte et lumineuse de la v
EP 428f| ct qui prend même une certaine allure d' école , mais vraiment on ne
EP 456h| nce dans le progrès et par son allure prophétique , illustration plus
EP 533d| lecteur et de madame ygrec l' allure , on me voit dans tous nos
EP 534f| devenu un aventurier de grande allure , aux gestes fins , si j' avais
EP 542c| le coeur est un moyen ” … a l' allure distinguée ” et reprenons :
EP 542d| élange de serpents . ” … a l' allure distinguée . ” s' en va . »

allures

16
T1 240b| coiffeur obscur - - de grandes allures nageant dans les arpèges di

T1 270d| me sentais capable . les grandes allures que j' ai rencontrées m' ont
T1 610c| ignée , cette liberté dans les allures , et la douceur de l' air qui
HA 85c| iques te gorges d' incestueuses allures sur les marches des calvaires
HA 90a| ts dans les bureaux de poste où allures et pays se touchent chez les
HA 136d| marches creuses qu' enfoncent tes allures s' est faufilée la mort hale
HA 359d| i déguisés en air , prenaient des allures équivoques de nuages . et co
HA 383h| courais encore à de vertigineuses allures de statistique ,
T3 74c| ionnements de membranes aux vives allures l' air fondu à sa racine n
SC 358a| ines chevelures des plantes aux allures certaines comme des reines d
PS 97b| aï dont j' avais emprunté les allures gommées . ici dans la forêt
PS 99a| village proposer le vent de leurs allures presbytes , guérissant e
PS 491b| coiffeur obscur - - de grandes allures nageant dans les arpèges di
EP 424d| llon a pris pour moi d' autres allures que celui du françois villon c
EP 425a| lettré , c' est de se donner des allures de costaud , de quelqu' un
EP 546b| ttérature et qui avait toutes les allures d' un suicide collectif - -

allusif

1

T5 164b| ce ronde , sans arrière - plan allusif , ou , plutôt , exempt des séd

allusion

20

T1 325e| de réalité à laquelle vous faites allusion , mlle romée , sauvera l'
HA 124e| es jamais s' enflent sous robe d' allusion je chante l' incalculable a
HA 133e| s côtés dieu juxtaposé à chaque allusion de geste millimétrique dieu
T3 38h| ace lucidité dépouillait de toute allusion utilitaire les épures squel
T3 108c| s : le langage qui souvent y fait allusion d' une manière détournée ou
T3 244g| bouées de connaissance et subtile allusion à une volupté qui jamais en
PS 514f| de tendances par la voie de l' allusion et de la généralisation ,
PS 535h| limites d' un souvenir , d' une allusion ou d' une correspondance . le
T5 29d| sur celles de burger (que par allusion à leur célébrité , elle ramèn
T5 68e| à la revue , par antithèse , par allusion à la célèbre phrase de ver
T5 99a| k . on n' y trouve pas la moindre allusion à la situation précaire fa

T5 126i| apports avec ses amis ou faire allusion à des circonstances à nous in
T5 133e| e 70) , l' auteur ne fait aucune allusion au prétendu complot royali
EP 354h| on pas comme d' un alibi , d' une allusion , d' une matière utilisabl
EP 458h| est le premier . on y verra une allusion à cette considérable somme de
EP 482a| e birot . de temps à autre une allusion à la guerre vient frapper d'
EP 543i| voix . en conséquence , toute allusion à un fait littéraire au cours
EP 556c| catif dans proverbe . tout est allusion , exemple et expérience . mai
EP 573e| un poème intitulé tout est une allusion au manifeste de breton portan
EP 591b| sprit véritable , nous faisons allusion . c' est avec l' oeil du d

allusions
15

T1 155a| rillades et le vent ouvert aux allusions mathématiques cigare bout
T1 214b| rez vos mystères dans la mare aux allusions
T1 264i| sse ou au cours mystérieux des allusions , par hasard ? et la logique
T1 395c| la richesse des formes et d' allusions se groupe merveilleuseme
T1 559c| dont la richesse des formes et d' allusions se groupe merveilleusemen
T1 611a| s d' un conte , modernisé par des allusions aux psycho - analystes et
HA 203a| monts et par rêves suivant les allusions de la terre tangentes des
T3 33c| nt , absente , ou suit - elle les allusions d' une autre mémoire superpo
PS 513g| ication qui , elle , est faite d' allusions mythiques ou animistes ,
EP 213e| incidences , des relations ou des allusions . mais son essence nous g
EP 243h| ent notionnel des objets , par allusions ou rappels sonores , en élar
EP 456b| pement , les polémiques et les allusions fournissent des indications
EP 517f| les textes de ce numéro . des allusions nous rappellent que des diss
EP 553f| amère comme amère . » quelques allusions de marcel arland , ainsi que
EP 570c| mentionnée que par de pudiques allusions . le charme de l' amitié jou

allusive
1

PS 386c| résonance , vibration ou force allusive . et , cependant , c' est grâ

alluvion
2

T3 35d| n' avait pas encore tout dit , l' alluvion d' une ferveur de songe qui c

PS 110b| le pavé gras , au coeur de l' alluvion , au déplaisir des rescapés .
alluvions
5
HA 143a| lève tes yeux plus haut que les alluvions des graves neiges lève tes
T3 236c| e n' est pas le souvenir ni les alluvions des yeux nouvellement fixés
T3 286c| es chaudes de gibier pousse les alluvions dans leur orbite
SC 449d| uit cependant coulez galets des alluvions secs par les déchirants étés
PS 213a| alluvions c' est tout un monde d' i
almanachs
1
HA 301c| udacieux mais sûrs des héros d' almanachs . les poils magnétiques des
aloès
2
HA 322b| nscrivait en tête de liste et les aloès portaient d' immenses araignées
T3 226a| oles aux tresses de sarment les aloès rouillés les murs mis à vif des
aloi
1
EP 610h| dre et consacre les succès de bon aloi . c' est à dada que je rends i
alors
261
T1 58b| il regarde ceci avec angoisse alors son enfance s' envole alors d
T1 58b| alors son enfance s' envole alors d' un coup douceur et distance j
T1 90b| s scaphandres qu' on inventera alors l' obscurité de fer en vin et se
T1 91a| r d' étain mais pourquoi pourquoi alors ? ainsi ainsi toujours mais l
T1 95a| ile seigneur immobile pourquoi alors oui tu apprendras viens en sp
T1 167d| pas la poésie . oreille mais alors vous aimez les boissons fraîches
T1 244d| encore une fois cette année , alors je pourrais aussi aimer . -
T1 244d| tu auras seize ans , il faudra alors demander à maman si tu peux aime
T1 248d| rveuse et arborescente se déploya alors en procédés de finesse faisant l
T1 252f| étrange sévérité se divertissait alors dans ses yeux . elle était pe
T1 257i| tenant les deux bicyclettes . alors , inattendus , effrayants dans l
T1 258h| bre . soudain , dernièrement , alors que l' instruction allait être c
T1 264e| amour ? je suis sûr que non , ou alors il faudrait autrement appeler
T1 265f| aire qui me battra . ma tristesse alors est grande mais sobre . je me

T1 269h| e pris cela pour une insulte . alors il me raconta : il avait suivi m
T1 273i| estait mit fin au supplice , mais alors surgit la maladie que son cer
T1 277d| amilier , somptueux . il y eut alors le soleil prolongé dans des prom
T1 284e| tion , pour une déchéance . alors vint le grand débat , devant leq
T1 288b| n n' est riche que de sa vie ? alors seulement le savon du coeur pour
T1 289h| cée dans le domaine du passé ? alors je revenais . mania voulait une
T1 296b| elle vint et y resta . je vis alors sa vraie timidité , mais ne comp
T1 309e| leur retour . b . - - mais alors il fera nuit et ils ne pourront
T1 310b| . - - qu' est - ce que vous aimez alors , mon cher ami ? le banquier
T1 314a| te carlo) ier monsieur . - - alors c' est vrai que le banquier a pe
T1 317a| s sur un banc .) andrée . - - alors que pensez - vous de cette lettr
T1 319b| s si vite … vous m' abandonnez alors , que ferais - je toute seule …
T1 326a| qui a tué le théâtre . d . - - alors continuons . a . - - en scène
T1 332c| , je ne crois à rien . c . - - alors rien n' a plus d' importance , v
T1 332e| t du progrès . a . - - mais alors le problème se pose autrement et
T1 339e| - mais prenez garde mon ami , car alors il se peut qu' il soit inutil
T1 420f| des promenades . vous pourrez alors comprendre beaucoup de choses .
T1 430b| r de la mort un cercueil et alors , telle la nuée des oiseaux noir
T1 430c| pétuels « plus loin » et seuls alors ils se demandent pourquoi von
T1 430d| i vont - ils toujours en avant alors qu' ils ne savent pas quel est i
T1 430d| e savent pas quel est ieur but alors qu' ils ne savent pas ce qui les
T1 430d| ce qui les attend à l' horizon alors qu' ils ne savent pas où ils veu
T1 453c| m' étonne où je suis ? dit - il . alors le soleil monta d' un coup et
T1 459d| je ne mangerai jamais la terre alors les salua et dit , qu' elle m
T1 460c| x de dire que je sois femme alors je consentis kinga toi qui l
T1 461d| fort du ciel fortement dire alors les femmes pavées avancent en li
T1 472a| r sulia n' est pas encore né ? alors arrive le massiliu . les gemehor
T1 473c| ent battus jusqu' à lindi . alors ils reçurent l' autorisation : r
T1 475a| qu' elle te salue : masakam . alors réponds : marhaha . a la nouvell

T1 475b| e lune , sois   sur tes gardes . alors tu pourrais facilement tomber
T1 485c| and le temps du millet balance   alors nous voulons balancer le millet
T1 505b| himalaya on a mangé rachat   alors l' israélite empocha son caractè
T1 539b| pas de plus variés miracles ?   alors ne la lis plus ; tu l' as attein
T1 539e| nt morts , pouvais les ranimer   alors voilà une oeuvre valant ta digni
T1 540c| n' y aura de vérité en nous .   alors , il faut pécher , par conséquen
T1 541b| re sacrée le prince de parme ,   alors , unique roi , j' aurai toutes c
T1 543c| sait ton professeur .   faust   alors , venez dîner chez moi ; après d
T1 544e| lères du ciel .   non ? - - bien alors , je veux plonger au fond des te
T1 551c| mots   déterminant une idée . < alors on a cherché le simultanéisme qu
T1 573d| ces libertés n' apparaîtront plus alors comme   des crimes mais comme d
T1 573j| articles de toilette intime .   alors , madame , préparons - nous pour
T1 608e| parfaites . cette gaucherie prend alors une intensité qui engendre un
T1 608j| vollard et apollinaire firent alors un certificat sur papier timbré
AV 42c| nt autour d' un crâne invisible   alors des griffes d' ombres se nouèren
AV 70b| s cheminées   les chemins aimés   alors nous effacerons tout sera tout d
HA 105d| yant cherchant entre les lignes   alors tu te demandes alors tu te le de
HA 105d| les lignes   alors tu te demandes alors tu te le demandes   la fleur zéz
HA 113d| ' immense dévastation de la mer   alors j' ai reculé sous les porches ab
HA 147b| es de revolver   les nombres sont alors des anges distillés dans les sou
HA 149c| irs tamisent péniblement   *   et alors les branches de feu brodent les
HA 160a| s de mort et d' inspiration   *   alors quelle vieillesse bannie des fon
HA 177a| i   alors se fit une lumière volante   et
HA 177a| volante   et je vis la laideur   alors se cassa sur la corde obtuse   l
HA 315f| plaise , dit le premier .   - - alors les raisons d' être des nuages o
HA 316a| e ses dents , dit le premier .   alors ces deux messieurs , qui en réal
HA 320d| is - je , avant de   croire , car alors b ta tête aussi sera certificat
HA 360b| mues .   que le printemps était alors long , avec dans l' air le goût
HA 362d| uvrait de ridicule .   il se mit alors en marche à l' aide de puissante

HA 371e| ent a dépassé le pâle , faut - il alors au tulle attribuer le sort cha
HA 385d| t de la mélancolie et tout serait alors à reprendre dès la souriante o
HA 389a| nt , les fleurs se renversaient . alors , il se produisit un phénomène
HA 393b| un immense incendie se déclare alors dans la poitrine des enfants . c
HA 394f| mot nouveau , d' une femme jusqu' alors inconnue - - la voluptueuse fé
T3 30a| ' une infinie tendresse s' empare alors de ce résidu de désirs dont à
T3 36b| autain de l' eau , vous enveloppe alors de fines erreurs végétales et
T3 39e| portun , s' implanta en nous . alors , et tout cela se passait bien e
T3 42i| les lois de la causalité tombent alors en désuétude . ce sont de nouv
T3 44c| hures et des punitions jonchent alors sa terre coutumière . des sourci
T3 46a| e passé et toutes les présences , alors les parois du rêve se brisent
T3 49g| agira peut - être de l' amour . alors seulement les lois morales vider
T3 56a| des velléités psychiques naîtrait alors un vide qui , instantanément e
T3 57c| chaque poitrine acérée brûlera alors le feu domestiqué et tous les es
T3 73b| se joindre aux yeux de bêtes , alors que c' est l' engourdissement de
T3 88a| étranger à tout hors de tout alors que l' ombre croule du haut des
T3 88b| l' essaim des vagues fraîches alors que seul subsiste en toi moqueur
T3 94b| un semblant de fraîcheur . alors tu inventeras l' appel de la mor
T3 112d| blimer des désirs refoulés , mais alors elle provoque de nouveaux refo
T3 149c| n seul coup comme une riposte . alors on voit , dressée dans la souffr
T3 151c| en ce qui ne lui appartient pas , alors que ce marché de dupes dans lequ
T3 159c| ce qu' avait été sa vie de jusqu' alors , on avait , par un orifice in
T3 167h| entatoire de ses semblables prend alors la signification habillée de d
T3 176h| déjà plus contrôlable - - sombre alors dans cette profonde dégradation
T3 177g| ment de la tête . il se produit alors un curieux phénomène d' extravas
T3 177h| de ses orteils ? qu' on imagine alors , en marche , le champ visuel br
T3 190e| n fit baisser les stores de fer . alors il s' en alla aussi , pas plus
T3 195i| ulation d' atoua s' éteignait . alors , les chèvres périrent à leur to
T3 205e| udo - cannibalique , la joie , alors , et la satisfaction d' une appr

T3 213f| en l' air les cheveux s' emmêlent alors dans de la musique humide . a
T3 215e| et la ferme automatiquement . alors seulement apparaît , dans l' ent
T3 229a| l' encan des soies que fit - on alors de l' amour sous les yeux de l
T3 229c| es mers loquaces - - que fit - on alors de l' amour - - renflouant le
T3 229d| es bottes de chêne que fit - on alors de l' amour et la voix se tut
T3 231d| tessons de vagues se dispersent alors dans les roseaux sous les yeux e
T3 279b| vers de nouvelles envolées ! mais alors , assez des fétichistes saluant
SC 317a| e ceux que nous portons en nous alors les bien - aimées viennent men
SC 331c| de feu n' ont pas encore soumis alors vous trouverez la veilleuse de s
SC 342c| nches sont les vides clairières alors que les paupières closes noyée
SC 373c| e sans écho des feuilles sèches alors vous voilà devant une porte et v
SC 385c| les larmes que le rire déferle alors sur la peine qui monte l' air
SC 388a| entière le vent lève sa face alors une main noire vint se poser dev
SC 399c| point de rivage en cours de vue alors je te vois tu marches comme les
SC 412a| mber dans la flamme battante et alors que ne parlez - vous roses magné
SC 443c| connaît - - je me souviens qu' alors en sautant par - dessus les ruis
SC 452e| es - - la mort ou la fuite - - alors comment pourrais - je supporter
SC 455d| t méchants et s' en vont vite . » alors , tu comprends (tu es notre p
SC 458c| puisse moi - même m' en saisir alors tu sais je suis parti et en appr
SC 474b| le fruit s' appelle douleur et alors c' est la passion atrocement inj
SC 475d| pouvait plus être de cette vie . alors j' en créai une autre . de rie
SC 477a| en pleine force de connaissance alors cette part me reviendra scene
SC 477c| de la punition le récitant . alors il fuit
SC 484b| e . la deuxième récitante . alors prends - le , ne te soucie plus
SC 486b| ment de sa force naît à nouveau alors il faut que quelque part il meur
SC 487b| des cahots de vagues farouches , alors il veut le mal . tout est dres
SC 497a| la nuit . alors ils allaient plus loin . toujour
SC 497e| été paisibles et attendaient . alors la rumeur était partie et avait
SC 497f| être cher qu' ils attendaient . alors nous nous joignîmes à eux . u

SC 500b| illes et mesuré des yeux ce qui alors lui avait semblé bien large et b
SC 503e| era beau de retrouver les siens . alors peut - être la puissance lui v
SC 507e| qu' un grave soleil se répandit alors en lui et que c' était celui d
T4 14a| tendre lumière des chambres alors que des fous soufflant sur le
T4 17b| es errantes lier tes pas alors que tombe l' ombre mûre autou
T4 47b| ont se nourrit la mer de vitres alors je me suis dit debout vieux c
T4 52c| e nouvelle de la route dépliée alors le soleil s' est tu dans la t
PS 72a| - - égale à la vie que ce soit alors la nuit qui le conseille par
PS 73c| e la base - - rien ne saurait alors rompre la ligne droite du départ
PS 73d| en est pleine - - la fidélité alors la parole donnée la main fratern
PS 78e| rd du doute profond . que dire alors des mal intentionnés , de ces hu
PS 94i| de la place maubert ? paris était alors voué aux jeux de canifs et le
PS 96b| urbulence originelle . c' est alors que les tortues sortent et que l
PS 97a| des sucreries de l' espace . alors j' ai fui . a ma honte , je
PS 99f| nt par - dessus l' épaule . alors ? mais il ne bougea plus 2 . c'
PS 103c| te des cages et des violons . alors seulement le départ aura un sens
PS 136c| us le doute du déclin confondu alors il se fit un silence dans la mém
PS 157b| e pureté avec l' oubli du temps alors le feu partit entre les hommes
PS 160a| uteurs de l' absence des choses alors tout à coup il se fit une trouée
PS 193c| uva plus bêtes que nous étions alors sur la route sans fin on disa
PS 201d| enait en nous racine et c' est alors frappées de la fureur d' airain
PS 204e| urrice des étoiles ma jeunesse alors coulait à fonds perdu la rue
PS 232b| e mille suppositions de diamant alors la reine enrobée dans les écaill
PS 299b| des peintres nouveaux sur cet art alors inconnu . en pleine effervesc
PS 300g| stes attardés . le cubisme est alors apparu comme une sorte de classi
PS 328j| homme évolué du primitif , serait alors , sensiblement développée
PS 332b| ansparente comme la vitre . et alors il leur est permis de s' insinue
PS 333f| aître conventionnelles . et alors commença pour lui , dans la nudi
PS 337f| à l' ordre sensoriel établi . alors que pour tous les peintres bafou

PS 340g| ance qu' elle avait eue jusqu' alors . c' est dans la figuration d
PS 352b| ourtant pas disparaître , devient alors une multitude de détails .
PS 390h| on qui s' impose aux jeunes d' alors comme un fait indiscutable .
PS 392d| rtain que cet art , inconnu alors , en répondant à leurs recherche
PS 393e| barbares était un défi à ce qui , alors , passait pour les facteurs
PS 409c| la création artistique serait alors , pour certains , un acte vol
PS 412b| homme et ce qui l' entoure ouvre alors des perspectives d' autant pl
PS 422i| ectivable . le peintre cherche alors dans d' autres matières , et sou
PS 431c| ie des mouvements superficiels et alors se contente de n' être que
PS 439d| te le corps impalpable du délit : alors seulement la mer emplit l'
PS 509b| néaire qui avait prédominé jusqu' alors . ce sont ces tableaux de 190
PS 509e| le compotier , etc . c' est alors que se montra à picasso la néces
PS 510b| omie qu' elle n' avait pas jusqu' alors et c' est , une fois ce pr
PS 510g| re sensible un facteur que jusqu' alors les artistes se sont employés
PS 542d| qui anime cette jeunesse , alors que la hardiesse de ses travaux
PS 547f| nt incarnée de la mort s' imprime alors dans le regard , et tout écra
PS 547h| respire , s' use et résiste . alors vient le moment où l' on ferme l
PS 548j| ée . et l' oeuvre de paix peut alors se fonder sur un oubli latent ,
PS 556h| t de la conquête s' affuble alors de prétextes constructifs . a
PS 564f| vants . le problème se pose alors de savoir comment ces objets tie
T5 12g| it à peine entrevoir les prémices alors . c' est par son excessive se
T5 15b| jarry s' est servi d' éléments alors inattendus comme la surprise et
T5 20e| es) , où les poètes dadaïstes d' alors exposaient , au grand scandal
T5 29f| existence d' un domaine jusqu' alors inconnu et , implicitement , con
T5 30c| - dans un monde non préparé , alors qu' oser , dans la vie de l' esp
T5 40c| es primitives 4 que j' ai publiés alors parce que le parallélisme ent
T5 44i| ion affective des forces , jusqu' alors inconnues , du peuple , - - m
T5 45d| qui prend un essor inconnu jusqu' alors . mais une confirmation dire
T5 51i| t sans heurt apparent . il faudra alors convenir que toute la faibles

T5 105f| ment d' une synthèse qui pourrait alors s' opérer avec le maximum de
T5 106d| ble d' un monde qui ne pouvait alors concevoir sa propre contradictio
T5 110b| our de sa personnalité est mis alors sur le compte d' une destinée in
T5 117e| a totalité des choses , servirait alors de potentiel à la poésie mani
T5 130e| à l' existence - - le cri devient alors une protestation sans répliqu
T5 140d| ierraille de l' univers . l' oeil alors n' a plus besoin , en marge d
T5 159i| ion , je ne sais qu' ajouter … alors le silence s' étend sur ce qui f
T5 160e| ne . les lettres qu' il a écrites alors porteront témoignage des affreus
T5 165b| dont s' encombrait la jeunesse d' alors , avide d' avancer . le décor
T5 169b| linaire que nous reconnaissons alors dans ses poèmes , cette voix vel
T5 178b| voir été le poète » . il faudrait alors admettre que l' imprimeur eût
T5 183b| s ; c' est ainsi que la poésie d' alors faisait teindre du sang de sa
T5 183f| n de radiguet envers la poésie d' alors a surtout été dirigée contre
T5 183i| ouveauté qui nous apparaissait alors comme le signe avant - coureur d
T5 189b| ent en propre au poète devient alors une expression assez dense et pu
T5 202c| ropre et quoique son oeuvre d' alors compte comme un des plus beaux f
T5 202d| n idée poétique que les thèmes alors en vogue chez les surréalistes .
EP 204f| ption est grande . il s' agissait alors , par une sorte de simulation
EP 205a| restreint dont il usait jusqu' alors appelait en contrepartie l' appr
EP 215a| le . tu es venue le feu s' est alors ranimé l' ombre a cédé le fro
EP 224b| n être séparées . elles expriment alors à elles ` seules certains mouv
EP 225a| e reflète à son insu . il joue alors pour lui - même la scène dramati
EP 230j| écessités de la poésie . pourquoi alors n' admet - il pas que la poésie
EP 270j| nt à les exhorter de leur mieux . alors , à travers les pleurs , une
EP 281f| a honte . mais la honte serait alors de baigner dans cette boue de sa
EP 285a| ne l' homme , mais la nature . et alors , de l' être falot qu' était
EP 288c| sure ineffaçable . vous sentez alors que , tête baissée , il est en t
EP 292d| s , c' est aussi montherlant . et alors la question se pose de savoir
EP 293c| dre entre - temps mes avantages . alors , aux instants de relâche , j

EP 294a| : i' angleterre , le gaullisme . alors hitler dans un geste magnanim
EP 295d| tum de montherlant , car lui , alors , dépasse en bassesse ce que nou
EP 303e| e manifestât , même partiellement alors que dans l' ombre propice fut
EP 310g| u poids de notre corps . j' ai pu alors me souvenir , qu' une fois le
EP 338g| es images de l' univers jusqu' alors consacré sont niées , transformé
EP 341e| adictions de la jeunesse , qui alors était la nôtre , celle du surréa
EP 348c| reux étaient ceux qui , jusqu' alors , croyaient que rien ne saurait
EP 361i| osition de l' extrême - gauche d' alors . jarry y collabora dans chaq
EP 363f| entaines de mètres de peinture alors à la mode . c' est le même douan
EP 379b| t que la photo exprime la réalité alors que la peinture l' exprimerai
EP 381c| l collectif et constructif jusqu' alors inconnu dans ce pays . -
EP 383f| en 1866 - - c' est - à - dire alors que la roumanie n' était encore
EP 386b| les antimunichois français d' alors ont prouvé que cette politique d
EP 386j| musique et le cinéma surtout , alors que les américains par exemple
EP 393e| able le devenir de ce groupe , alors que l' esprit qui animait les pr
EP 403j| sens de nos manifestations d' alors . celles - ci furent nombreuses
EP 404f| ntique devant la vie qui était alors la nôtre . je dirais même qu' el
EP 404g| sentants de ce que l' on appelait alors l' avant - garde . tu te souv
EP 407a| rière cette oeuvre . ce serait alors le signe le plus décisif du chan
EP 407d| aisons de la guerre me semblaient alors explicites comme une image du
EP 407g| total abandon . je ne croyais pas alors que l' oeuvre d' art pût avoi
EP 411c| eau contenu intellectuel lui sera alors assigné et qu' une nouvelle m
EP 411g| élément créateur de poésie serait alors répandu sur l' ensemble d' un
EP 431c| erne . que vouliez - vous dire alors ? t . t . - - dada n' est pas
EP 432f| orie générale . o . t . - - alors , si le dadaïsme était tout à fa
EP 434a| tait la révolte . o . t . - - alors vous réduisez le dadaïsme à une
EP 446c| mme de l' époque … 6 f c . - - alors , musique nègre , poésie simulta
EP 449g| ne de votre part … et pour dada , alors , est - ce que tout n' était
EP 481h| utte et les ivrognes du cubisme , alors que , faute de spectateurs ,

EP 491h| es gloires que montparnasse d' alors , mal éclairé , aux pavés irrégu
EP 497b| éro apporte à son sommaire le nom alors inconnu de vincent huidobro p
EP 497c| la vie des lettres et des arts d' alors . dans le même numéro , le co
EP 543h| une série de questions se sont alors posées : - - va - t - on con
EP 548g| fusil elle s' est envolée . alors , d' un bond élastique , j
EP 549d| pçon je pus que m' esclaffer . alors qu' elle riait à corps perdu la
EP 575a| me fut faite alors de participer à l' organisation
EP 575c| essaignes , satie et tzara fut alors lancé dans lequel il était dit :
EP 581b| s' élèvera jusqu' à ma bouche alors je sourirai à tes étoiles c'
EP 581d| dent la rosée à coups de crête alors la devise charmante de l' éclair
EP 584e| la révolution surréaliste peut alors , en décembre 1924 , sortir de
EP 590c| sons , de formes et d' idées . alors le langage se transforme en orac
EP 610b| llir et de s' y refuser . il faut alors qu' une sorte de fatalité s' aba
EP 610f| , considérations qui tenaient alors admirablement compte du moderne
EP 614a| ou pétition de principe , jusqu' alors , cette liberté saura , en to

alouette

16
T1 494a| dialogue entre un cocher et une alouette huelsenbeck (cocher) : h
T1 494a| e dich , o lerche . tzara (alouette) : bonjour mr huelsenbeck !
T1 494b| zeitschrift dada ? tzara (alouette) : aha aha aha aha (f .) a
T1 494b| maschine ? ein piano ? tzara (alouette) : le hérisson céleste s' es
T1 494c| hwollenen bäuchen um . tzara (alouette) : parceque le premier numér
T1 494e| flog zinnoberschwanz . tzara (alouette) : ca sent mauvais et je m'
T1 494f| te pette pette pette … tzara (alouette) : pourquoi est - ce - que v
T1 494g| doch sonst nicht so ! tzara (alouette) : o huelsenbeck , o huel
T1 494h| excellent actuellement caca d' alouette quelle fleur tenez - vous
T3 58f| ur cela que certains détours d' alouette , comportant une suite après
T3 96d| e et se cherche le chant de l' alouette sauvage la lutte commencera
T4 59b| yons sonnants et de monnaie d' alouette douce douce est la matinée
PS 70a| paroles nous limite la vue l' alouette dans l' eau fait éclater sa f

PS 203c| soldes après inventaire l' alouette au pas de neige s' en réjo
T5 153a| ume apollinaire i la comtesse alouette le rayonnement de guillaum
EP 507d| ur le cahier se termine par un alouette » où huelsenbeck et moi dans

alouettes

4
HA 107b| nt autour des miettes d' exil les alouettes qu' en savons - nous - - a
T4 35b| sette des cow - boys picorant des alouettes que bouche bée la vie s'
PS 79a| er aux yeux des enfants les alouettes parfumées des rapides promes
PS 83f| sel à saupoudrer la queue des alouettes et l' hiver battait son p

alourdie

3
T1 292f| hé s' aperçut à sa marche soudain alourdie que l' air vigoureux et no
HA 325c| hé s' aperçut à sa marche soudain alourdie que l' air vigoureux et noi
PS 259b| comme eux insouciant la coque alourdie de coquillages et d' algues

alourdies

2
HA 132c| dans l' illusion des blancheurs alourdies par le chloroforme que la
SC 383a| nos tempes les chaînes se sont alourdies sous la pluie et l' oubli

alourdir

2
T1 264e| exercice . le langage ne fait qu' alourdir ma tâche , il prétend corr
HA 248b| de fer et une autre sueur vient alourdir le passé tourne doux regard

alourdissaient

1
SC 472d| e son corps et des corps qui l' alourdissaient par le regret et l' agi

alourdissant

1
T3 29d| onscience , à travers les temps , alourdissant , assourdissant , acce

alourdissent

1
HA 256e| la surface infatigables et vous alourdissent et vous entraînent au fon

alourdit

4
T1 344c| ans ses clochettes et la fleur s' alourdit en matière molle de champi
AV 46c| llon qui s' écrase dans la tête alourdit la frayeur des hivers qui t'
SC 453d| pour arriver au long silence qu' alourdit la pierre des ténèbres le f
T5 176j| tition qui non seulement n' en alourdit pas le débit , mais , au cont

alowohu
1
T1 480b| que vous importe ? au temps où alowohu vint , où hotuso vint a ane
alpes
3
HA 315f| - ainsi ces régions stériles des alpes ne produiraient - elles que des
PS 407h| cutées sur les contreforts des alpes , à vence , n' est pas moins évi
EP 445a| magne à pied en traversant les alpes dans des sandales , ensemble
alpestre
1
HA 353c| ' homme qui lui revenait sur l' alpestre pureté d' un sentiment de cie
alphabet
18
T1 227c| a voile le mât bigarré dessine un alphabet dans ce changement de temp
T1 286b| l' ordre dans les maisons - - cet alphabet solide des villes avec leq
T1 517b| cerveaux vers le nord rustique alphabet civique civilisé siffle la
HA 93a| e poussière te porteront sur un alphabet d' accordéons et sur les to
HA 101a| t un langage simple formé d' un alphabet d' oiseaux aux blancs dehors
HA 128a| nseigne l' astronomie entame l' alphabet des pas les raisons de nous
HA 139a| ruits en boucles d' oreilles l' alphabet de ton collier de dents tu
HA 219b| ho de la glace où s' inscrit l' alphabet de vos yeux ô femmes inconnue
HA 305b| ouvellement de l' atmosphère un alphabet nouveau se forme sans effort
HA 314c| sténographie du sentiment . son alphabet n' a , du mirage , que la for
HA 334b| e l' ordre dans les maisons : cet alphabet solide des villes avec lequ
HA 391j| vie , ne cessait de baratter son alphabet dans les limites de la conv
T3 20h| mi - douzaine de rescapés de l' alphabet qui auront droit de savoir li
PS 117b| enfants récitent par coeur l' alphabet du sommeil .
PS 247a| s le sel le pain premier de l' alphabet des jours le livre s' est
PS 415c| ténographie du sentiment . son alphabet idéographique n' a du mirage
T5 18d| et qui n' est rien autre que l' alphabet , paraît dans cannibale , que
EP 564b| cerveaux vers le nord rustique alphabet civique civilisé siffle la
alphabets
5
T2 16e| mousseuse le merle grignote des alphabets dans les virages des jeux

HA 367a| olitaires suivent en lacets des alphabets muets , de douces odeurs de
SC 412e| s et de bruissantes corolles d' alphabets égrenés comme un commencem
PS 83f| lle par où se faufilent les alphabets quand ils fuient les ardoise
PS 428h| s fibres , mélangeant leurs alphabets respectifs , recréaient la s

alpin
1
T1 226b| scades vierges un beau paysage alpin avec la lune et son ruisseau de

alpine
1
HA 299b| e fourmi automobile et une plante alpine qui sert de métronome à la fo

alpines
3
T1 312d| cune maladie . émotions fortes et alpines . sports d' hiver . le pic
T1 582h| , élève un rocher avec plantes alpines , fils du célèbre accoucheur q
EP 267g| cernuda lutte dans les milices alpines de la guadarrama , le grand po

alpiniste
1
T1 598b| n reconnaît bien que c' est un alpiniste passionné . nous l' appelons

alpinistes
1
HA 315f| ne produiraient - elles que des alpinistes , dit le premier . - -

als
5
T1 494d| ada kam aus dem leib eines pferds als blumenkorb . dada platzte als e
T1 494d| als blumenkorb . dada platzte als eiterbeule alls dem schornstein ei
T1 494e| kratzers , o ja , ich sah dada als embryo der violetten krokodile flo
T1 498e| die feuerwerkszigaretten nicht als cumulus verwendet stets noch haben
T1 499d| ner neuen vorspeise vorkitzeln als der lauf in seinem myrthenkran7 .

alsacien
2
T1 598i| rp vit toujours à zurich , il est alsacien , sa mère est française . c'
EP 509a| de arp , peintre alsacien , de luthy , peintre suisse ,

alsacienne
1
EP 513d| unatiques je suis capitaine et alsacienne au cinéma j' ai dans le

alte
3
T1 492j| e lenden im schlafsack grbhit der alte oberpriester und zeigt der sch

T1 565b| eliefs . galerie dada : soirée alte und neue kunst dada 12 . v . 1917
T1 565d| r la . répétition de la soirée alte und neue kunst 19 . v . 25 mai

alter

3
T1 498c| kuvertkopfe und die underwoods alter ruhriger perser telegr . adr
T1 540a| na eademque res legatur duobus alter rem , alter valorem rei , etc .
T1 540a| res legatur duobus alter rem , alter valorem rei , etc . » puérile

altérante

1
T3 41d| ndivisible , aussi suprêmement altérante et pénétrante que voisine de

altération

3
T3 111c| ble de définir (de rétablir sans altération) le mode de penser en de
T3 123f| sont assignées) de contenir sans altération l' expression des phénomène
EP 232g| est pleine d' enseignements . l' altération de la _ peut donner u

altéré

2
T3 36g| maintes fois parcouru , un chemin altéré par tant de frôlements que je
T5 170g| le ton récitatif du poème semble altéré , tant sa physionomie nous a

altérée

2
T5 107d| expression en serait profondément altérée . pourrait - il écrire et p
T5 185e| ise à nu qu' est la conscience altérée . pour artaud , le problème do

altèrent

2
HA 158b| te des jours - - les ruisseaux s' altèrent et le coeur tournevis va à
T3 116i| sion sociale qui le rongent et l' altèrent , sur la haine canalisée ve

alternait

1
T1 277d| l' obscurité nuageuse des rues alternait avec celle des boutiques de

alternance

3
T3 132c| space déterminé) , résulte de l' alternance oscillatoire des jeux des
PS 327c| ent les lois économiques et l' alternance des symbolismes sexuels
PS 347g| tion même du cinéma . cette alternance même de l' action , au débu

alternant

1
T3 189d| tés sur le dos des tortues , en alternant de manière à donner au planc

alternatifs
2
T1 199a| sur les carrés des rendez - vous alternatifs les fenêtres des lèvres
HA 149d| vise en deux croissants d' adieux alternatifs s' immobilise docile cal
alternative
2
T1 230c| es agilité « to - re - adore » alternative bravo le coeur la gomme
EP 239f| e sorte de chute ou de cadence alternative des vers qui s' enchaînaie
alternativement
7
T1 276i| alarmes . les jours appuyaient alternativement sur les pédales de ma
T1 331b| les vies , petites et grandes , alternativement , sentaient encore
T1 440b| le violon du grillon égalisés alternativement avec la promenade obli
T1 533e| entes , peuvent être déroulées alternativement de droite à gauche ou
T3 212a| s attractions et les répulsions alternativement couplées , les effets
SC 460b| ite de son cycle quoique visibles alternativement elles se complètent
PS 552i| et se reproduit . le soleil , alternativement , jette la nuit sur te
alternatives
2
AV 31c| ossée à neuf et dans les poches alternatives des à - peu - près creu
T3 36h| brûlante perdition des fictions alternatives . quel silence , quel
alterne
1
T3 193a| elle alterne avec les heures misérables et
alternent
2
HA 387g| antes de jadis ? leurs yeux où alternent l' extase avide et la braise
T3 80a| de même que le chaud et le froid alternent leurs durées aveuglantes d
altesse
1
T1 617f| ns la vie privée , le titre d' altesse royale prince de bocchara . il
altier
1
T3 233d| sur un mur de vagues un tombeau altier veilles merveilles merveilles
altière
5
T3 215b| ' univers pareille à une goutte altière d' où rayonne un nimbe entouré
SC 447b| ntre toutes et inconnue qui passe altière et encore passe à une cert

PS 178c| ofondément lacée dans la poitrine altière ce fut encore que la mémoire
PS 548f| arrosée de son sang , humide et altière , la terre a délégué ses po
EP 347b| fruits de sa générosité . son altière mémoire se situe à la hauteur

altitude

9
T1 133b| le lys vérifié vierge 3 / 25 d' altitude un méridien nouveau passe par
T1 312c| ux mille trois cents mètres d' altitude , sur le 37° méridien , clima
HA 91d| ute imberbe où la parole brode l' altitude la forêt essoufflée est mon
HA 269d| les bonheurs des éboulements d' altitude , dans le compartiment des pl
HA 270f| de la bouche du revolver . l' altitude thermométro - poétique plus h
HA 281e| es oreilles fragiles , maladie d' altitude grammaticale , mazurka de c
T3 47c| cessaire . seule attitude , seule altitude : devant elles le front du
PS 428b| son imagination met sur une même altitude la disproportion du monde
EP 556i| e dépasse pas 4810 m en france altitude prise au - dessus du niveau d

altitudes

2
T1 152b| que nous nous réjouissons sur les altitudes aristocratiques nous mang
HA 335d| d' une âme jusqu' à de si tendres altitudes - - avant que la nuit ne t

altolaguirre

1
EP 270g| s romanceros , chabas , manuel altolaguirre , et bien d' autres , nou

aluminium

1
T1 411b| s : la brosse à dents , dieu , i' aluminium . donc , madame , prenez

alvéole

2
HA 129b| strict trémolo se retire dans son alvéole de souffle que l' obscurité
PS 542b| c' est en elle , blottie dans l' alvéole de sa promesse , que le jug

always

1
EP 377a| . 7 . 8 . 9 . 10 . always faithfully yours , tzara .

am

4
T1 496a| iesenwirbel wappenmuhle brennt am gratenviadukt der samenrauber as
T1 496d| n esel treibt in sonnenschwamm am tor coq et glace se couchent sou
T1 499d| der lauf in seinem myrthenkran7 . am linken knie zu streusandwichtig

T1 511c| sssssssspaaaaagne ta parole d' am ii ii ti i ii ié des sscend en r

amabilité

1

T1 571c| aubourg] le faubourg a eu l' amabilité de nous inviter à donner des

amadou

3

T2 15a| rnes une larme une seule est l' amadou qui nous relie visage peint a

T3 84a| file sur un désir de cuivre et d' amadou vers le paysage estropié la c

PS 237c| nse ma peur je la brise sur l' amadou des espadrilles

amadouer

2

T3 81f| peut le dire et moins encore en amadouer le surplus de morsures . et c

T4 60b| olet nain pierre à feu pour amadouer l' oeil tant et plus

amalgame

1

T1 613i| chelle arrive à une conclusion d' amalgame qui présente tous les désa

amalgamer

1

EP 304c| extérieur qu' il sut brillamment amalgamer et qui constituent son ap

amande

6

T1 471a| mûrit il ne lui reste qu' une amande nous avons trouvé un blanc qu

T3 84b| is que les nuages laissent à l' amande le soin de briser les coffres -

T3 85a| amande était un message d' entrechat f

T3 160d| e vienne dont nous récolterons l' amande amère aux commissures des nui

SC 473b| s' est brisé contre la porte d' amande je suis là tu peux entrer t

PS 445b| les cornes du taureau dans l' amande douce amère sur la paix des

amandes

4

HA 261d| et les licous tombent avec les amandes mortes ce sont les amères cr

T3 83f| hers blottis sous roche dansantes amandes dents de lait quand le vent

T3 83f| de lait quand le vent secoue les amandes des bêtes de lait épelant de

T3 83f| iers enfermés dans la chair des amandes quoique la moue de léger dép

amandier

1

SC 334c| itrail dormant maudit secret l' amandier au coeur de vitriol a trave

amant

13

T1 222b| la pierre xiv bis coeur de l' amant ouvert dans le ruisseau et l' él
T1 232a| deux corps en trois valises ni amant ni cycliste n' étaient plu
T1 255d| e tu es , tu es quand même mon amant que j' adore , celui qui me fera
T1 259a| tiré sur cottard , c' est mon amant . il nous attendait au bord de l
T1 259b| é ! l' enquête recommença . l' amant , interrogé , déclara ne connaît
T1 579b| deux corps en trois valises ni amant ni cycliste n' étaient plu
HA 84f| ns de la vendeuse à celle de l' amant et de l' aimée passant de la m
T3 46c| és désormais prisonnières de l' amant . d' où proviennent ces être
T3 75c| la plainte selon le sens de l' amant et de la fuite haussée dans la
SC 469d| et le fils et le frère , et l' amant et le père . tu as été mon monde
EP 425e| squ' il se fait passer pour l' amant de coeur de la grosse margot , c
EP 549b| otifs « la jeune fille avec un amant prit la fuite le village accu
EP 574a| ne abondamment au coeur de ton amant lâchez les chiens dans les ch

amante
1
PS 170e| mille ruses de mère d' épouse d' amante fit le signe amer de la moqu

amantes
3
T1 435c| dédiées à la volupté et aux amantes de rêve . les sandales brod
AV 53c| ne des vigueurs dociles - - des amantes de la paix sans sommeil - -
T3 153f| t et la teinte ferrugineuse des amantes abandonnées faisait maintenant

amantillado
1
T1 81a| ces décombres là - bas gît jerez amantillado mr . antipyrine les p

amants
9
T1 207a| s les remords politiques des amants des printemps et du sommeil
HA 336d| , puisse dénombrer tes immondes amants et ceux qui s' en détournent ,
T3 215a| les nourrissons , les bagues des amants . rien n' est plus difficile
SC 325c| vieillards en perdition ancrés amants enfants futurs bourreaux mère
SC 349b| ervante boit son dernier soupir amants amants de corps et âme les ch
SC 349b| boit son dernier soupir amants amants de corps et âme les chasseurs
T4 35a| s bijoux volent au secours des amants plein le jardin fins limiers

PS 159d| empourpre les couches livides des amants séparés mort dont on a payé
EP 522d| ve pour souper … un couple d' amants s' isole , gracieux comme u
amarre
1
T3 151b| lieu , de lien , d' anneau ou d' amarre . voici l' escroquerie au ca
amarré
1
T3 81b| orce convulsive de l' épouvantail amarré à ton flanc , nocturne puissa
amarrée
2
AV 42a| tés dans la fascination la nuit amarrée au cadavre d' un lent cri erra
HA 141c| use ride de terre congestionnée amarrée dans la gorge des ténèbres mar
amarres
12
T1 32c| omme des bateaux tirant sur leurs amarres , les chauves - souris effe
HA 170d| rce de leur sourire attachent les amarres lorsqu' on appelle ton coeur
HA 252a| r ses pas et ne sait couper les amarres les flammes amères nulle p
HA 346c| velles . nuit déchiquetée aux amarres de glace , les larves bourgeon
HA 388j| empête ne tarda pas à larguer ses amarres .
T3 53e| risées , dans le sifflement des amarres coupées , dans le choc épouvan
T3 229a| es yeux de lavandes coupées les amarres au ras des pieds de sable le
SC 311a| ng des sables où se perdent les amarres effaçant la plaie des vitres
PS 80e| me que n' as - tu su rompre les amarres toi qui derrière la montagn
PS 242a| ' ancre c' était le soleil aux amarres de flammes c' était aux poi
PS 245a| us le vent déjà se brisent les amarres l' oubli ne joue pas dans n
EP 612b| de leur sourire attachent les amarres lorsque on appelle ton coeu
amas
31
T1 287i| ncore arborer une victoire sur l' amas de misères que tu étais , et q
T1 299d| ais tout d' un coup je pense à l' amas de décombres et d' amertume qu
T1 325b| pourrait suffire au misérable amas de désirs informes qui encombrait
T1 451a| la place creusée les poser des amas des amas y poser beaucoup d' a
T1 451a| creusée les poser des amas des amas y poser beaucoup d' amas poser
T1 451a| s des amas y poser beaucoup d' amas poser des amas des amas poser

T1 451a| beaucoup d' amas poser des amas des amas poser de grands amas
T1 451a| oup d' amas poser des amas des amas poser de grands amas poser
T1 451a| amas des amas poser de grands amas poser profonds amas poser d
T1 451b| de grands amas poser profonds amas poser de grands amas poser s
T1 451b| profonds amas poser de grands amas poser sur un amas verser des
T1 451b| de grands amas poser sur un amas verser des noyaux germés des n
T2 15b| e détache mais que suis - je un amas verbal d' organes de feints souve
HA 84a| i lecteur et comme les autres amas de chairs bruyantes et d' échos d
HA 115c| iration sur la berge les habits amas de soleil en vacances solide éc
HA 137d| les grottes se creusent dans l' amas de ton âge d' où descendent de
HA 168b| poitrine tombant en ruines d' amas d' avenirs couvertes de tares e
HA 211a| tre douleur s' emparer des blancs amas d' aube coucher sur la paille p
HA 252b| tomberait encore sur l' instable amas le fracas des pierres mortes
HA 253c| x les drames lointains sous des amas de masques rongent encore les r
HA 337c| t qu' on projette aussi sur les amas immondes que nourrissent les déce
HA 357f| ndes masses de blancheur , un tel amas spongieux de vie à peine organi
HA 388g| uelette d' homme allongé sur un amas de bouteilles vides . des forêts
T3 42d| é , jetées là par mégarde dans l' amas de papiers gras , de pierres à
PS 135b| el l' homme n' est plus qu' un amas une averse l' homme a fini de
PS 507f| st à prévoir que , sans cela , i' amas de formules rigides , dont la
PS 563a| is et les chocs rythmés des amas de ferraille que l' on suppose an
T5 60f| ue et a renforcé sa position . un amas informe de connaissances , cet
EP 226f| ntaires , apparaissaient comme un amas de propos informe et baroque .
EP 323c| ture anarchique qui n' est qu' un amas de connaissances et qui croît
EP 382a| n' est pas un amas incohérent de connaissances , com

amassant

2
T3 91f| s abois du souvenir à tes pieds amassant les dunes aux descentes de ta
EP 267b| as , découvrant leur misère et amassant au coeur de ceux qui les rega

amasse

13

AV 43b| et des arbres sans suite où s' amasse l' écume celle des chevaux en
AV 64a| nébuleuses porteuses de rage s' amasse un suc vengeur l' amour s' éc
HA 190b| sion meurt sur la branche où s' amasse âge sur âge roulant une parol
HA 200b| elle comme un autre mensonge s' amasse dans de mauvaises fumées une
T3 11c| ombées par terre que l' automne amasse sur la poitrine chaude de la te
T3 55e| mé autour de vos pas mauvais , s' amasse jusqu' à la chirurgicale rupt
T3 241b| mains reposoirs que la brume s' amasse sur de hautes dunes où pas à
T3 260c| issolues par le froid le fer s' amasse autour des couronnes de poisson
T3 286b| scrite sur ses branches qui s' amasse dans les noeuds mousse et cen
T3 290c| murs et des faims au milieu s' amasse la rive la désolation auprès
SC 423a| ng ridicule soulève la montagne amasse la brume ce n' est rien rien
EP 210g| mes yeux absents , la lumière s' amasse . monde au petit bonheur , s
EP 286b| iens méprisables de ce monde . il amasse beaucoup d' argent . les fil

amassé
8
T3 214e| reposent sur l' éclairage intense amassé au - dessus d' elle . c' est
T3 240c| ns étouffe sous le poids du coton amassé . il s' agit pourtant d' une
T3 281b| utte et la mémoire dans l' été amassé au confluent des lèvres sans ma
SC 310b| ins où se brisent les chemins amassé sur le balcon lourde suie des
PS 218c| , paroles exaltées , le feu amassé était cette fois encore voué à
PS 413a| our des monticules , le vent a amassé des instruments hétéroclites
PS 469h| ques monticules , le vent a amassé des instruments hétéroclites de
T5 62b| erdu , puisque le matériel humain amassé pendant ces années , dut ser

amassée
8
T1 93a| ma mère tu attends dans la neige amassée électricité fabuleux dis
T1 282e| sa fausse pudicité se réveilla amassée en moi (troublée par un démon
T1 396d| nomie , lecteur , - - croyance amassée clairement dans les coeurs sim
T3 244d| le dépôt salin de sa souffrance amassée ni avec ses désirs sans prise
SC 328c| autre en pure croissance s' est amassée derrière mes pas une vie qui
SC 496d| me . et fuite sur fuite s' est amassée et le pays entier s' est mis

T4 33c| ues de devinettes   que d' ombre amassée dans les tripots de hêtres
PS 156e| ys lourd de mousse   trop de mort amassée sur le parcours de nos patienc
amassées
1
T3 76c| les paupières   de ces voyageuses amassées à la proue de la nuit qui fig
amassent
10
AV 45a| r des pensées   sur les pentes s' amassent les violentes tardives réso
HA 185b| un pas mesuré que les cloches s' amassent   les cheveux sont partout de
HA 217c| onance   où les vains souhaits s' amassent dans des clapotis sans raison
HA 228d| les   au cours des paisibles   s' amassent transparentes en herbes de si
T3 45g| simples signes sur   lesquels s' amassent les nuages des griefs échoués
T3 183d| êles pour entretenir l' horloge   amassent dans les fentes les astres
T3 246c| eillades et champs , les êtres s' amassent dans le globe toujours empoig
T4 31a| a concorde de la marguerite   ils amassent des minutes de cailloux   qu
PS 247e| ies   désastres sur désastres s' amassent et se suivent   le monde tend
PS 293a| it qu' au plein des songes   ils amassent des fortunes   xxxiv simple
amasser
4
HA 188b| s entre les doigts   coulent pour amasser fortune   comme l' eau à garde
T3 295b| core la cendre des ailes   par s' amasser au coeur frais des anciennes d
PS 99c| evait - il comme la feuille sèche amasser la   paperasse de ses lamb
PS 431f| le   clarté . et ,   à force d' amasser tant de clartés , la lumière f
amassés
7
HA 211c| e   à travers les groupes de vent amassés dans l' être douloureux   prêt
HA 249b| ses s' abreuvèrent   seuls désirs amassés par nappes d' images en pelo
T3   9b| .   des oeufs de lumière seront amassés sur la poitrine des édifices i
T3 81b| ez - vous les copies de vos corps amassés   par petits tas de cendres ,
T3 261e| ourer   par ces hivers sans cesse amassés sur les épaules des hommes   s
T3 282b| lace vertigineux destin des rires amassés   par milliers de feuilles vol
T5 24a| l' évolution de la connaissance a amassés   durant les deux mille ans éc
amasseurs
2

T3 14j| des petits suiveurs , des grands amasseurs de cruautés populaires ,
PS 559a| entre mensonge et vérité , amasseurs d' invraisemblables fortunes

amassons
1
HA 147c| ndeur criante des puits où nous amassons pêle - mêle connaissances et

amateur
3
T1 278e| artistes se moquaient bien de l' amateur , mais en se cachant , car ils
HA 287a| oles du whisky à épisodes et l' amateur d' anges consciencieux au comp
EP 233c| aussi bien le créateur que l' amateur doivent respecter les règles e

amateurisme
1
EP 589f| pas ce qu' on peut appeler l' amateurisme de la première période sur

amateurs
12
T1 379b| s gens (journalistes , avocats , amateurs , philosophes) qui tienne
T1 389a| s gens (journalistes , avocats , amateurs , philosophes) qui tienne
T1 418e| les a écrits . je propose aux amateurs de poésie française de compte
T3 65b| pourtant tannée , les plus durs amateurs de pacotille et de cymbales !
T3 165b| des gastronomes de tétines , des amateurs de guinguettes , l' enthou
T3 177i| pour le plus grand plaisir des amateurs de sucettes .) pour passer d
T3 296f| s promesses n' as - tu faites aux amateurs de graisses charnelles , a
PS 359f| valeur mythique , laissant aux amateurs de pittoresque la jouissance
PS 508k| isée avec le concours de nombreux amateurs , en i930 , à la galerie p
T5 172d| rent dans cortège , au lieu d' amateurs il faut lire armateurs .
EP 568f| que spéculation commerciale . amateurs . méfiez - vous ! plus de
EP 570d| r un groupe de critiques et d' amateurs de célébrer le cinquantenaire

ambages
3
T3 40c| fantaisie de savoir figurer les ambages , sans respect , au gré d' un
T3 76i| tout est redevenu lisse et sans ambages . mais bien des lèvres décharn
PS 216d| uelle projection , jet sans ambages , même si l' injure est au bou

ambassade
4
T1 214b| tant de questions notifiées à l' ambassade des états - unis à l' hôtel

EP 384f| achot , délégué de presse à l' ambassade qui - - même sous le gouvern
EP 387c| défilèrent par milliers devant l' ambassade de france , à prague , pour
EP 392h| été des écrivains roumains , à l' ambassade de france et au ministère

ambassadeur
2
T1 98e| chimique mettait les ordres de l' ambassadeur la lumière propre circu
T5 51d| ue pas aisément : le métier d' ambassadeur , à l' encontre des métier

ambassadeurs
5
T1 82e| eine . puis vinrent les grands ambassadeurs du sentiment qui s' éc
T1 358b| eine . puis vinrent les grands ambassadeurs du sentiment qui s' écriè
T1 388e| tout de même charmant . les ambassadeurs , les poètes , les comtes
HA 84c| habitation à bon marché les yeux ambassadeurs de feu que chacun inter
EP 508d| haleine . puis vinrent les grands ambassadeurs du sentiment qui s' éc

amberfleisch
1
T1 499e| die maelstrome die tempel aus amberfleisch bebruten den steinsimson

ambiance
19
T3 33d| le fond , selon les besoins de l' ambiance , où les courses aux contra
T3 138c| caractères psychiques dus à son ambiance , il est aisé de remplacer la
T3 187g| enté plongeait la scène dans l' ambiance des choses vaguement connues
T3 204h| ue quotidiens . mais , dans l' ambiance des coutumes décernées aux di
PS 311a| soustraire les enfants à toute ambiance active pouvaient démontrer ,
PS 317i| fiquement autochtone , dans l' ambiance d' une culture nationale et
PS 372i| ours des corps baignés dans l' ambiance spatiale se comportent à l
PS 375b| ntours des corps au contact de l' ambiance . ce qui importe , c' est
PS 407c| fait partie elle - même de l' ambiance naturelle où elle a pris n
PS 411a| s' ils vivent dans une ambiance d' accords et s' ils baignent
PS 545d| que élément de la nature dans son ambiance organique . ce n' est que
T5 10g| e nos jours . ils opposaient à l' ambiance générale leur ferme volont
T5 29b| sa façon de l' extraire de l' ambiance , pour la stériliser , la pos
T5 130b| e ces êtres éprouvent est dû à l' ambiance où ils vivent et qu' il s'

T5 201c| parce qu' il se situe dans une ambiance de sensibilité extrême et qui
EP 220b| difficulté de séparer de leur ambiance certaines images d' éluard .
EP 232f| spectateur pour entrer dans l' ambiance du film et trouver un accord
EP 245f| ans la création de cette profonde ambiance où la représentation imagée
EP 412h| cela suppose l' existence d' une ambiance sociale , d' un mouvement
ambiant
12
PS 365f| nier son appartenance au monde ambiant , il se désigne de plus en plu
PS 432j| lles et assimilables au milieu ambiant . utiles , quand le besoin se
T5 22a| ambiant sur la poésie ont été réduites
T5 50a| on même de la faiblesse du milieu ambiant . de là , les tendances app
T5 50b| iveau d' un dogme . le milieu ambiant prend l' aspect d' une masse i
T5 111d| des romantiques contre le milieu ambiant a pris , dès le début , des
T5 114a| on d' un monde supérieur au monde ambiant la réalisation des désirs p
T5 116d| elles et anecdotiques du milieu ambiant . a force de se demander ce
T5 122a| de se dresser contre le monde ambiant , naissent les associations fe
T5 166a| ir reconnu la réalité du monde ambiant telle qu' elle était et non pa
EP 332f| son étroite appartenance au monde ambiant , il se désigne de plus en
EP 561e| ien plus d' agir sur le milieu ambiant que de formuler une doctrine c
ambiante
16
T3 17c| es sérieux correctifs à la nature ambiante , des accaparements des règ
T3 136d| de non conditionné par la misère ambiante , par ce qui nous est connu
T3 202d| rielle et psychique à la nature ambiante , pendant cette lente transfo
T3 231b| le d' un écroulement de la nature ambiante dans le cadre de chaque évé
PS 96d| aux fleuris , je prisse la nature ambiante pour ce qu' elle ne pouvai
PS 307d| mboles , d' éléments de la nature ambiante qui , par une opération de
PS 338a| 9i3 se soustraire à l' opinion ambiante sur celui - ci , où l' admira
PS 368g| vers les éléments de la nature ambiante ? et quelle est la nature de
PS 407g| bien la soumission à la nature ambiante que la conquête de son age
PS 425e| obsessionnelle et la nature ambiante dont il importe à nous specta

PS 562g| l' aide de portions de la nature ambiante : ce sont des personnages
T5 61f| l' identification entre la nature ambiante et la nature humaine qu' i
T5 147a| ambiante propice au rôle qu' ils veule
EP 244d| elle représente face à la nature ambiante , ce que la phrase est par
EP 292a| ne pouvant s' assimiler à la vie ambiante , tombe de plus en plus ba
EP 408c| ayé de me soustraire à la réalité ambiante dans laquelle nous étions

ambiantes
1
T5 65f| istoire , la logique ou la morale ambiantes . honneur , patrie , morale

ambigu
3
T1 604c| nalité déconcertante , un sourire ambigu , une voix possédant toutes
T3 154f| s rares objets à fonctionnement ambigu , à symbole d' hermaphroditisme
T3 225c| ur sous - marine , sous l' oeil ambigu , ne sait que prolonger la réso

ambiguës
1
T3 234b| dont je ne peux plus séparer les ambiguës manières qui s' emparent de

ambiguïté
5
T1 229b| e professionnel : préfacent l' ambiguïté lasse qu' ils pratiquent
T1 268d| s sexuels , les traces de leur ambiguïté . les eaux se brouillèrent p
T3 49b| ce , de la disparition de toute ambiguïté . il y aura peut - être un t
PS 418h| . mais là aussi apparaît l' ambiguïté de schwitters . car dans la
EP 587f| ce ne sont pas les réserves sans ambiguïté de reverdy qui empêcheron

ambiguïtés
2
T1 540f| ndiquer la solution exacte des ambiguïtés , réaliser mes voeux d'
EP 555e| la poésie a créé de multiples ambiguïtés , mais la confusion elle -

ambitieux
3
T3 167g| horescente vaticination que les ambitieux béquètent aux buissons des e
PS 436d| se présente sous l' aspect ambitieux d' un contre - courant des p
T5 148i| armature superficielle de son ambitieux projet ; il écrit à sa mère

ambition
14
T1 199b| re courtoise serrée délicate l' ambition joue avec des instruments

T1 289d| même de ma vie . j' ai réduit mon ambition au strict nécessaire . mai
T1 290c| rimpe sur cette terne et uniforme ambition . mania partit subitement
T1 418a| séduction et faire passer son ambition pour de la bonhomie humanitai
T3 171a| llement empressées à combattre l' ambition démesurée des principes ang
PS 406d| en passionné , à la secrète ambition de l' homme , de vivre selon
PS 566e| en jeu pour satisfaire son ambition de dépasser , sur leur terrai
T5 143e| nditionnée . en vérité , cette ambition philistine , transformée en m
T5 150d| jective , comme l' indique son ambition singulière de s' accomplir pa
T5 167g| eurs vers en les chantant . l' ambition d' apollinaire a souvent été
T5 199h| r que de vouloir croire que l' ambition rénovatrice de dada concerner
EP 400f| pparences de la drôlerie , d' une ambition radicale , celle de change
EP 534e| pas par métier et n' ai pas d' ambition littéraire . je serais devenu
EP 585a| é ? il n' est pas douteux que son ambition fut grande ; je dirai même

ambitions
5
T1 261g| nt de vue » ; que n' ayant pas d' ambitions littéraires , je n' écriv
T1 383c| mique ; vous voilà plein d' ambitions de vous maintenir sur le c
T1 409g| pas par métier et je n' ai pas d' ambitions littéraires . je serais deve
T1 622f| pas par metier et n' ai pas d' ambitions littéraires . je serais deve
HA 160b| ou passera un jour ronflante d' ambitions encore inconnues munie de pu

ambivalence
11
T3 47f| ouvertement , couramment , l' ambivalence des sentiments dans un m
T3 107e| versement . de là un sentiment d' ambivalence sociale qui explique cer
T3 108b| umatisme de la naissance , par l' ambivalence du désir et du refus de
T3 109e| sation de bien - être que , par ambivalence , on est toujours enclin à
T3 116h| er libre cours avec un minimum d' ambivalence comme coefficient d' acc
T3 145b| pudeur , aux marchandages de l' ambivalence des sentiments et à la pro
T3 167c| s exemples instructifs de cette ambivalence dans des expressions comme
PS 363d| alité est accompagnée , par ambivalence , de son désir d' y partic
T5 29f| aissant , simultanément , dans l' ambivalence sentimentale présidant

T5 129d| complètent (*) . dans cette ambivalence , où adhésion et oppositio
T5 166d| mboliste . là réside la grande ambivalence de jarry qui échappe à tou

ambivalent
1
T5 111f| maudit de verlaine , le chemin ambivalent de l' impossible amour et d

ambivalente
3
T3 142e| sommaire de la cellule humaine ambivalente et anticipe sur un état de
T5 132a| unique expression d' une réalité ambivalente ? la solitude que tris
EP 402a| pensée destructrice de dada comme ambivalente et ne pas vouloir l' ex

ambivalentes
1
PS 312i| sance beauté et laideur soient ambivalentes , comme affirmation et

ambivalents
1
T3 167a| cultiver par les simulacres ambivalents d' horreur et de volupté g

amboine
2
T1 456d| pas , hé , choisis donc movien de amboine amboine : construis dans ta
T1 456d| choisis donc movien de amboine amboine : construis dans ta maison sa

ambran
1
T1 102a| e le centre je veux le prendre ambran bran bran et rendre centre des

ambre
4
HA 94b| ant d' oiseau sans lacune et l' ambre sans lacune de ton tourment maje
T3 58d| nt par là , menée par une main d' ambre dans toute la simplicité des c
T3 286c| r soirs d' automne aux dents d' ambre et la fuite toujours aux lèvres
SC 331b| ouvrez vous qui n' ouvrez ni l' ambre de la route ni les yeux à la s

ambulance
1
T4 45b| en savez - vous c' est le rire d' ambulance il a l' air d' un étudian

ambulant
7
T1 398g| r cela cosmique . mais ce halo ambulant et toujours renouvelé nous la
AV 24a| ales crépitait dans son sommeil ambulant il allait prendre un train
T3 214f| dessus d' elle . c' est un désert ambulant , un souffle rotatif . elle s
SC 338a| horizon ambulant lorsque les nuages arrivère

SC 367a| ant de certitude oiseau silence ambulant qu' as - tu fait terre que
PS 235c| pareil à un soleil de marchand ambulant
EP 337d| lier d' anatolie , au marchand ambulant de galata , au paysan de césa

ambulante

2
T3 246d| astes givrées dans la poudrière ambulante de l' hiver , doux marchands
T5 122b| je citerai l' exemple de la caste ambulante d' initiés , les aréoï ,

ambulants

4
HA 392c| ournisseurs évincés et d' acteurs ambulants , le pot aux roses familia
T3 211e| gerie de rosaces et les marchands ambulants qui employaient de vivants
SC 400b| ages nuit ensemencée de cirques ambulants nuit enfarinée au long des
SC 465a| ata , le chapelet des marchands ambulants unissant au chant des divers

ame

1
T1 70b| andonnée aux fantômes de fumée ame pleine de maladies voudrais - t

âme

190
T1 29b| istesse quand tu me trompes mon âme est un maçon qui rentre du travail
T1 31c| onstellation , les épées de l' âme elle les affûte . la lumière a
T1 31d| xié , je suis un voyageur à l' âme obscurcie , obscurcie . apre
T1 32b| . regarde : en poussière et en âme s' en va mon corps , car je lan
T1 33c| re au long du pays et voir mon âme hésiter comme le danseur sur sa co
T1 35a| esse a brûlé l' herbe dans mon âme mère , et j' ai peur . -
T1 40b| de l' île aux perroquets mon âme est gaie et étonnée comme un am
T1 40c| iques dans la ménagerie de ton âme . sur le pont un homme se pench
T1 42c| énagerie , dans l' âtre de mon âme refroidie je t' ai rendue moins fa
T1 45b| a l' heure où j' allume en mon âme un feu de branches mortes je me
T1 47b| rps là où il finit (dans ton âme silence mais tes yeux pleuraient u
T1 47c| forcée - - voulait remplir ton âme vide avec la mélodie des heures
T1 49a| élégie la vieille âme , bien - aimée , fleurs d' été tu
T1 54a| ent dans le rocher bleui de l' âme je sens comme les griffes de la
T1 56b| tous les blocs de pierre son âme était a l' hôpital la nuit le

T1 61a| e la lumière   pour la joie de l' âme   lorsqu' on n' aperçoit plus les
T1 63d| me d' orange   viens replacer mon âme car aux broussailles du dehors ell
T1 64d| ur d' orange   viens enfiler mon âme à sa place dans le bracelet   car
T1 65a| une procession de rois   pour ton âme aux lacs secs , tristes je t' ai
T1 66a| mpagnerai au violoncelle dans mon âme   et j' éteindrai la lumière car j
T1 67b| ui égarent la conscience .   mon âme : une femme à la mode pour tous
T1 69a| rant des écoles littéraires   ton âme est naïve et bien renseignée , cec
T1 71c| dents tu voudrais détacher de l' âme la chair   et transformer tes ong
T1 87f| car il y a des zigzags sur son âme et beaucoup de rrrrrrrrrrrrrr ici
T1 88b| gne   il y a des zigzags sur son âme et beaucoup de rrrrrrr nbaze ba
T1 89a| ge métallique des hauteurs   ton âme est verte est météorologique emper
T1 90a| on zigzag de sang   je suis sans âme cascade sans amis et sans talents
T1 92c| le quelle lampe inventer pour ton âme   septembre de papier gaz   dans
T1 94a| nt autour de toi calorifère de l' âme   fumée vitesse fumée d' acier
T1 95d| umons de laine s' éclaircir   l' âme et le rossignol tourbillonnent dan
T1 100a| ournez pierres du noir   dans l' âme froide je suis seul et je le sais
T1 101b| des ficelles   o soupape de mon âme vidée   la fiole liée au cou   l
T1 107b| e jaune jaune jaune   jaune o l' âme qui siffla la strophe du tuyau jau
T1 112b| sont aussi des cuillères pour ton âme   mais nous voulons reconstruire
T1 115b| olant du rubis   j' ai donné mon âme   à la pierre blanche dieu san
T1 116a| jaguars   as - tu aussi donné ton âme   à la pierre bracelet saltimb
T1 118b| matin   dieci soldi voilà   mon âme   tu n' auras point ce soir   le
T1 123b| l   sur la piste réconfort de l' âme et du muscle   oiseau cralle   2
T1 125b| ches   la menthe a contourné ton âme sous le manteau malicieusement
T1 135b| omères   sons aigus à montévidéo âme dégonflée dans les annonces offert
T1 138b| t à la frontière   propre simple âme sténographiée accompagne les ra
T1 138c| eille fragile   mais croire à l' âme mandat de poste interne au cerv
T1 184c| n' est que le commencement   mon âme un atelier de fleurs en papier de
T1 249b| rop courtes   pour bannir de son âme tout souci . cela durait depuis to

T1 259c| oissante , et obscure comme l' âme de ces humbles qui vont défiler à
T1 278b| ur compte ce qui satisfaisait son âme méticuleuse de collectionneur -
T1 296g| e vides complications pour une âme sans expérience . tout son être
T1 343d| e la scène , été frappées à l' âme de telle sorte que sur l' heure ,
T1 351e| ils font monter aux enchères son âme dans le ciel . ils l' achètent
T1 351f| s chiffres l' appréciation de son âme . (il jette le voile sur le po
T1 366a| e liquide ; elle précise notre âme , disent les cyniques . c' est aus
T1 367f| ré de corps d' archanges , de son âme . liberté : dada dada dada , hu
T1 394d| aissance encore accrochés à l' âme de nos prochains , car mon frère a
T1 394d| os prochains , car mon frère a l' âme aux branches aiguës , noires d'
T1 402g| ur de la machine universelle : i' âme pratique . avec son aide on ren
T1 404c| nie , - - populairement - - l' âme . les manières de les exprimer , l
T1 412b| ndre la communion intime de l' âme avec les choses . c' est le grand
T1 438a| i a dit : amour lui a cousu l' âme avec du fil mais pour le lecteu
T1 439c| e palais m' ennuie , également l' âme des courtisans remplie des piaille
T1 439e| n lui a enfoncé des clous dans l' âme et on a suspendu des petits bou
T1 481d| trouve au loin il parle à mon âme te mettra en courroux je te mép
T1 492b| ruler j' ai mis le cheval dans l' âme du huelsenbeck und der concierge
T1 505e| forêt voilà notre parasole mon âme parasole bim bam bame dans les
T1 506e| une chevauchée l' idéal est l' âme de l' avorton que j' ai lié à ses
T1 513d| , la vue de l' objet même dans l' âme dans le sang douloureux souv
T1 514c| eté la vue de l' objet dans l' âme et dans le sang douloureux souv
T1 526b| e savoir acquis au prix de son âme n' exclut pas les besoins ni l' in
T1 543a| st rien , mon ami , rien , mon âme en est heureuse viens et m' app
T1 544b| se repentir sa faute , sauver son âme « o lente lente currite noctis
T1 544c| selle une goutte sauverait mon âme o , mon christ ! ne me déchire
T1 544d| christ ! ne me déchire pas l' âme si je t' invoque mon christ j'
T1 544f| u leur harmonie , mais que mon âme seule atteigne le ciel . (l'
T1 544g| tre va mourir s' il faut que l' âme souffre , aie pitié mon dieu au

T1 544g| u cent mille , mais qu' enfin son âme soit sauvée non , aucune fin ne
T1 544h| aucune fin ne donne le ciel à l' âme damnée pourquoi ne fus - tu pas
T1 544h| ne fus - tu pas une créature sans âme
T1 545a| pourquoi l' âme que tu as ne fût - elle pas mortel
T1 545a| la métempsychose était , cette âme me quitterait , je changerais en b
T1 545c| cracher l' enfer sur toi ! 0 , âme , transforme - toi en quelques gou
T1 554b| jardin d' un empereur , dans son âme : sévère et rangé , propre . j
T1 554g| ies de mme van rees appelle l' âme dans un jet - d' eau d' infini ver
T1 556c| achés dans les profondeurs de son âme . les reliefs en couleur de mar
T1 561d| ouvait , et la misérable doublure âme . chronique zurichoise 1915 - 1
T1 599e| ous une forme psychologique l' âme des peuples et font d' un mot qui
T1 601h| mentalité impressionnante , où l' âme tragique russe se reflétait cla
T1 609g| rement , non seulement dans l' âme du propriétaire , mais aussi dans
T1 611g| a , la soeur de nijinsky , est l' âme actuelle des ballets russes . u
T2 15b| s j' agite le mouchoir neigé d' âme seule prise de courant branchée
AV 47c| m' ont suivi jusque tard dans l' âme un désordre de râles s' est trou
AV 60d| du souverain savoir sans autre âme qu' une robe douloureuse emportée
AV 70b| on que nous effacerons toute l' âme du monde un de plus un de moins
HA 88c| leur chair ridé jusque dans l' âme fatigué du va - et - vient du mond
HA 88c| nt du monde ridé jusque dans l' âme fatigué mais le jour recommence
HA 100c| ins blancs parmi les flocons d' âme que fument les opiomanes à l' ombr
HA 122d| te sillon d' exaltation tant d' âme s' est dispersée à édifier la chan
HA 132e| risonnier dans la doublure de son âme entouré de vapeurs d' anges désa
HA 133g| e moi quelques légères gouttes d' âme rejetées par la force centrifuge
HA 155b| i ne sais - tu pas éparpiller ton âme en cartes de jeu en cartes géogr
HA 158d| asphodèles des épouvantails d' âme qui ne laissent s' approcher aucun
HA 159e| afia la source corrigée dans l' âme industrieuse qui cède à la drogu
HA 169c| ée de poussière et celle d' une âme perdue et tant d' autres et tant
HA 206a| e revue errer sans fard dans l' âme pleine et sonnante comme un fruit

HA 214a| t la mort les fenaisons dans l' âme comble et rude ont commencé et s
HA 242a| v seul dans une âme ample j' ai vu se perdre tant d' a
HA 270b| la t . s . f . communiquant à l' âme les microbes spiraloïdes de cett
HA 270c| - la foudre dans le verre , - - âme solide . par l' objectif de la
HA 278a| insecte vert dort il a une petite âme dans le sac la comète voit . e
HA 298d| llé facilement , voilà . l' âme est nécessaire , l' accent de la t
HA 316b| ussé et atteint la hauteur d' une âme bien pensante , se ralliant à pl
HA 318a| gobelets , quelle calvitie de l' âme ravage les démoniaques régions de
HA 335d| , peut élever la pureté d' une âme jusqu' à de si tendres altitudes -
HA 350c| ainsi s' introduisit dans l' âme déjà pleine - - comme le soleil pu
HA 353c| nom durement incrusté dans une âme chaude et luxueuse - - qu' il se f
HA 389f| ie facile , dont l' enjeu , une âme neuve , constituait le démoniaque
T3 19c| ssibles échos à réveiller dans l' âme des auditeurs , par ailleurs ab
T3 21a| au reboisement des rêves , à une âme populaire à l' invention toujou
T3 41d| brassé et pétri la force de votre âme perpétuellement de connivence av
T3 50d| tiplicité de ses fissures ? une âme de papier buvard s' établit dans l
T3 50e| t des yeux . mais , quand dans l' âme des vains mots brûle une nouvell
T3 68g| t de rester . les surprises de l' âme n' excluent pas les illusions du
T3 69a| plus . telle se manifeste une âme sans peine devant l' expression d'
T3 126j| phénomènes de la science de l' âme et de celle de l' univers , telles
T3 136f| imprévisibles prospections de l' âme humaine au moyen de créations is
T3 160b| rticulière lacune d' un état d' âme périssable , mais que l' entretien
T3 163e| dans ces contingences étonner une âme en quête de perpétuelles raisons
T3 200g| ination , claire éployée en mon âme qui changea la millénaire sieste d
T3 227a| es monstruosités de la pêche , l' âme humaine a gardé le souvenir coul
T3 238a| te , à la coulée de lumière , une âme gercée emplie de vastes résonanc
T3 279a| prunelles le platane tente l' âme descellée . et il est vrai qu' un
SC 349b| oupir amants amants de corps et âme les chasseurs ont perdu la parti
SC 356a| de sa flamme chaque ombre à son âme reconnaît la lumière et la proie

SC 364d| ' aux bornes de la béatitude l' âme d' une mémoire plus dure que le te
SC 380c| nt qui nous vient du loin de l' âme
SC 383b| création labourent la terre de l' âme je pense à la croyance qui enfla
SC 385c| ses arbres comme l' eau nue une âme nouvelle se jette contre la pierre
SC 388a| raises fenêtres ouvertes sur l' âme entière le vent lève sa face a
SC 435b| mmense qu' il se donne corps et âme à la flamme de l' oubli c' est
SC 444c| aventures qui vous ravissent l' âme dans le fol enchantement des dange
SC 462a| de ta fille à qui tu as donné une âme de beauté et d' harmonie la mère
SC 463a| est complexe la structure d' une âme elle est faite de couches transpar
SC 463b| a clé et sait comment on ouvre l' âme de son enfant le récitant . j
SC 466c| il veut offrir son corps et son âme au bûcher infamant comme punition
SC 467a| ras leur pureté pour sauver son âme et son corps le récitant . je
SC 467d| leur pureté pour le rachat de son âme le récitant . personne ne peu
SC 472b| ur supérieure , s' éteint dans l' âme collective quelque jeunesse , qu
SC 474c| e la bonté désormais veuve de son âme la première récitante . cédan
SC 485c| ressemblances ont dépeuplé ton âme et du mépris et de la passion dése
SC 509b| d' avoir rendu la liberté à l' âme pardonnée sertie dans son anneau d
SC 510b| u' il leur soit pardonné que leur âme soit payée selon le mérite de la
T4 35c| he militaire toute la gamme l' âme pleine et la vie est toujours b
T4 39c| le velours figé d' une serrure d' âme lente de tout le poids de son r
PS 73d| e la passion contenue - - mon âme en est pleine - - la fidélité
PS 127c| tes mémoires . c' est dans une âme malsonnante que j' avais mis mon e
PS 164a| mourir d' attente le doute en son âme rivé à l' attente d' une éternel
PS 164b| et la limpidité des choses une âme sans demeure flotte sur ces eaux
PS 166d| t je ne te connais pas dit à l' âme claire celle dont on parle où l
PS 179c| lumière quel soc donnera à l' âme signal de proche retour j' ai v
PS 277a| es ce n' est pas de vague à l' âme que fait montre mon souci pr
PS 306e| art recèlent aussi ceux de l' âme humaine . quel est le fabuleux
PS 310c| , l' incalculable puissance de l' âme et le triste résidu de terre

PS 353d| imisme toujours vivant dans l' âme des peuples qui combattent pour
PS 359e| opre but , amorphes tumeurs où l' âme était morte , ces gens , dis
PS 389e| individu qui donne à la masse une âme , une fonction sociale . une certa
PS 420f| é . ainsi se développe dans l' âme vivipare l' obsession d' une dé
PS 433b| y inscrit , par les hivers de l' âme , des déserts dansants , ave
PS 505i| ets - - quelle calvitie de l' âme ravage les démoniaques régions de
PS 513h| les intentions secrètes de l' âme humaine , si brillamment mises
PS 543d| nces fortement incrustées dans l' âme de ce peuple concourent à co
T5 78c| istance la juste expression de l' âme populaire , tandis que les poèt
T5 191b| sentiments de liberté d' où l' âme du peuple tire sa nourriture spiri
EP 241f| apparaît que les chemins vers l' âme populaire étant multiples , seu
EP 255d| e se situer dans une nature d' âme , les mots eux - mêmes ne gardent
EP 272d| sor immense de poésie contient l' âme populaire . jusque - là , à par
EP 281c| aux moindres mouvements de l' âme , ont souvent été enfermés dans le
EP 297c| par les mêmes hommes sans foi ni âme , peu de temps avant la libérat
EP 298c| de la tradition . il a donné une âme moderne à des rythmes ancestrau
EP 298e| s insensés dont paris a été l' âme explosive , fertiliser le monde de
EP 301c| par ces chevaliers sans foi , ni âme , qui avaient compris que leur
EP 308a| d' une indéniable communion où l' âme d' un peuple n' est pas un vain
EP 316a| . malgré les faiblesses de cette âme ardente et humiliée , tristan c
EP 324k| our atteindre à une hauteur d' âme qui le place dans des sphères éthé
EP 325e| tance l' expression même de l' âme populaire de la france . cette poé
EP 327b| d' une prétendue élévation de l' âme sa constatation que tout irait
EP 376c| ndant vers la perfection de l' âme humaine , cette stérilité de coeur
EP 478e| ils morts déjà de souvenirs mon âme est pleine le jet d' eau pleure
EP 499b| nt autour de toi calorifère de l' âme fumée vitesse fumée d' acier
EP 532b| , le roman d' aragon : quelle âme divine ! qui avait été écrit lorsq
EP 539c| , et ricoche facilement sur l' âme des marchands et connaisseurs de l
EP 596a| fini de rouler vos galets sur mon âme ? moi . moi . tournez la page d

EP 596b| j' ai le crâne épais , mais l' âme lisse , un coeur de matière échoué
améliorant
1
PS 564a| me - t - il les aspects , soit en améliorant sa productivité , soit
amélioration
5
T1 123a| ndit médicament astral d' inutile amélioration se dissout à la bougie
T1 363a| médicastres littéraires en mal d' amélioration . je vous dis : il n'
T1 414a| , présentation sans souci d' amélioration et de ménagement est
T5 24d| ntité d' objets fabriqués dont l' amélioration se poursuit par la succ
EP 510b| icastres littéraires en mal d' amélioration » . 1er lecteur le
améliorée
1
T1 207b| ela la poitrine de la façade améliorée par un ténor c' était une
améliorent
1
T1 362g| eignent la morale et discutent ou améliorent la base psychologique on
améliorer
1
T1 558e| ct . il ne s' agit donc pas d' améliorer , de préciser , de spécifier
améliorés
1
T5 23j| ons des germes qualitativement améliorés et ce perfectionnement » , d
amena
5
T1 286h| a curiosité et de mes nerfs m' amena un soir à lui dire avec des larm
T1 594f| d' une société d' art moderne , amena la scission complète entre les
PS 398b| le poète du « cornet à dés amena à une sorte de perfection la sub
T5 33d| ni savante , ni conformiste , amena les poètes à voir dans la poésie
EP 467b| que , le poète du cornet à dés amena à une sorte de perfection la
aménagé
2
T3 168b| ants et glutineux , où tout est aménagé pour dégoûter a priori les élé
EP 391h| travailleurs . très luxueusement aménagé , il abrite des spectacles
aménageât
1
T3 171i| a sienne , le divin tailleur s' aménageât une conscience d' arbre de t
aménagée
3

T3 14f| s . une montagne pourrait aussi , aménagée sur des rails , venir se r
T3 104b| lles d' existence et de la morale aménagée dans le but de l' amoindrir
T5 132a| itude que tristan corbière s' est aménagée , avec la jalouse conscien

aménagées

3
T3 16b| , des institutions luxueusement aménagées répondront aux besoins de la
PS 321c| ctives générales qu' on s' est aménagées à la faveur de la vie . e
EP 270i| nt le café dont les caves étaient aménagées en refuges . des femmes c

aménagement

9
T1 295e| est surtout elle - même et son aménagement intérieur que je voulais e
HA 329d| j' étais incapable de saisir l' aménagement naturel d' une contrée pou
T3 79h| , en dessous , les pilotis de son aménagement , en le dépassant , c' e
T3 143f| ficit actuel , conditionné par l' aménagement économique et social . l
T3 177j| rale faculté d' adaptation à l' aménagement d' un programme d' existen
PS 311g| re nuit . par quel fastueux aménagement de lois inconnues , par qu
PS 421a| tant de reconnaître le plus vaste aménagement de forces et d' orag
PS 423h| pas par elle - même , aide à son aménagement dans le système fini de
PS 561h| de calcul délibéré entre dans l' aménagement de l' espace braccellie

aménagements

2
T3 113f| , par des accommodements , des aménagements , des concessions et des
PS 331e| a , en faisant valoir à ces aménagements les acquisitions de la vi

aménager

3
HA 117f| ns laquelle nous essayons de nous aménager berger des évocations guerr
T3 123d| quels toute nouvelle idée peut s' aménager de manière virtuelle si elle
PS 559c| essayons tant bien que mal d' aménager nos évidences quotidiennes .

amenais

1
T1 250a| oyeuse et continuelle , que je l' amenais après la promenade . mais p

amenait

3
HA 111b| es aux gueules brûlantes la mer amenait des cicatrices encore voluptue
EP 353d| ivilégiée ou tyrannique qui l' amenait à rompre tous liens avec les c

EP 406f| r , en ce qui te concerne , où t' amenait la poésie . de monsieur ant

amende

2

T1 467d| laquelle on peut être mis à l' amende . j' ai jeté au loin mon kou

T1 585e| es mois de prison et une forte amende à leur auteur . quoique ce n' e

amené

20

T1 344c| insi la carpe de la vérité . il a amené au théâtre le banquier et sa fem

T1 591e| re du comité organisateur , a été amené à reconnaître devant mm . r .

T3 170e| ns qui , fatalement , l' auraient amené à se séparer soit par un trait

T3 177a| ilà comment le divin tailleur fut amené , en composant avec le doute d

T3 178d| iles à formuler . on peut être amené à explorer les sphères d' influe

PS 340a| itions , que rousseau a été amené à aborder l' implication des thè

PS 361h| contre la bande du billard , fut amené à

PS 566e| é de braccelli . ainsi , est - on amené à se demander si sa propre

T5 42i| ui lui semblait essentielle , fut amené , d' une manière explosive ,

T5 191a| mes d' expression , que nazim fut amené à épouser le contenu de cette

EP 281d| actuelle peut se vanter d' avoir amené jusqu' à des sommets de byzan

EP 282c| en janvier 1937 , lorsque je fus amené à prendre sa succession .

EP 317f| , les recherches rationnelles ont amené valéry à écrire des notes sur

EP 344d| r coquetterie ou jeu que desnos a amené le chant à son expression la

EP 382i| cassou et de moussinac que je fus amené à lui lire . roumanie : -

EP 400g| peux me dire comment tu y as été amené ? t . t . - - je suppose que

EP 405j| iste , les événements m' ayant amené à me réconcilier avec les surréa

EP 484b| d' un pays très lointain il avait amené vivant un oiseau bleu qui ne

EP 593d| degré , le fixer , et qu' il est amené nécessairement à considérer q

EP 604a| nt que cette discussion n' ait amené à plus de clarté ceux qui , fina

amène

10

T1 479e| ée nous voulons la bête qu' on amène avec une ficelle . eh ! voyez

T3 32i| e qui , vivant d' hypothèses , amène ces dernières à leur néant parti

SC 423b| valier ridicule quel sang noir t' amène ruisselant de sommeil sur le p

PS 328i| est évident que cette pratique amène un perfectionnement du processus
PS 565a| e dans le contexte expressif , n' amène pas moins la gêne que l' o
T5 52e| sion sans résistance à ce dernier amène le poète à adopter une position
T5 92g| ' angle d' une vision nouvelle et amène le penser dirigé jusqu' à ses
T5 121f| eur image , ce qui souvent les amène à s' organiser en groupes . est
EP 427c| rte pas mal d' enseignements et amène à considérer l' art d' aujourd'
EP 609e| ame dont le sens sera détourné amène aragon aux considérations suivan

amenée
3
T1 282b| élicitation de l' avoir peu à peu amenée , sans qu' elle s' en aperçût ,
SC 465e| uches , de la maladie lentement amenée avec tous les aspects coutumier
SC 490g| e le soupçonnes . car si je t' ai amenée à demander ton illusoire libe

amènent
5
T3 47b| signait au coeur de l' homme , l' amènent infailliblement à vouloir dé
PS 310g| timent ou de sympathie qui les amènent à donner forme aux groupes str
T5 64h| evenu méthodique et anémié , nous amènent à envisager le monde modern
EP 286b| irages , une habile publicité lui amènent , avec de nouveaux adhérent
EP 291a| ue tous les cris des innocents amènent un courant de clarté , de douc

amener
12
T1 271b| t mes parents se préparaient à m' amener à la campagne . t . b . étai
HA 333e| chemin . car si vous voulez l' amener sur une autre route , ses cramp
T3 12e| aroles saura par elle - même déjà amener de curieuses transformations
T3 20c| un glacier où l' on vient de l' amener à grands frais d' une mer loint
T3 114h| le plan dialectique capable d' amener la formation d' une synthèse ,
T3 157f| en fait , elles aboutirent par amener un total chambardement de sa vi
T5 21d| l' esprit . le surréalisme tend à amener cette activité à une expression
T5 25e| ar ailleurs le surréalisme doit amener à parfaire son cycle , ne peut
T5 31h| et permanentes de l' homme et d' amener celui - ci , sur un tracé qu
T5 52b| chez ces poètes , cela devait les amener à chercher dans la prose rom
T5 118g| des encyclopédistes - - devait amener le poète à réagir , de par la p

EP 378b| assou « son tempérament devait l' amener tout naturellement à suivre

amènera

2

T3 14c| uera un rôle de premier plan et amènera un certain changement dans les

EP 606b| ra d' établir avec le marxisme amènera dans des impasses les discussi

amènerait

1

T3 130i| rieur et extérieur . cela nous amènerait à établir dans quelle mesure

amenèrent

3

T3 159h| s ne lui fussent funestes , l' amenèrent dès ce moment à transiger en

T5 67c| le principe selon lequel nous amenèrent , en tout état de cause ,

T5 72g| romantique , leurs recherches les amenèrent à vouloir transposer les

amenés

11

T1 420i| conditions quotidiennes nous ont amenés à une

PS 308g| rche d' un absolu moral , ont été amenés à saper les fondements des v

PS 393g| s êtres et des choses les a amenés , par voie de conséquence , à s

PS 551a| énormes blocs de pierre furent amenés à pied d' oeuvre en les roul

EP 241d| problèmes que les poètes ont été amenés à se poser dans les pays où

EP 269e| les avatars de la guerre les ont amenés dans les tranchées sans avoir

EP 269i| de leur nécessité intérieure a amenés à l' étonnante prise de conscie

EP 283d| te pour que nous ne soyons pas amenés à créer bientôt de nouveaux com

EP 348c| rge part des intellectuels furent amenés à tirer de leur émotion pers

EP 385i| nt - garde notamment , ont été amenés à prendre parti : parce que leu

EP 385i| , ils ont tout naturellement été amenés à combattre l' occupant et à

amenez

1

T1 449a| été chez elles tchabalanda - - amenez - les tchabalanda - - les ch

amenuisant

2

T3 46i| par voie de transmutation , en l' amenuisant , en

SC 332b| ts les pleurs vont bien loin amenuisant l' espoir

amenuise

1

T3 150i| omme plat de résistance , elle s' amenuise jusqu' à devenir impercepti

amer

29

T1 107a| amer aile soir par astronomique révo
T1 175b| a sa vie . oreille vous êtes amer (sort) bouche (entre) o
T1 234a| incandescente et d' un liquide amer
T1 376b| ces temps tentaculaires . le plus amer banditisme est de finir sa phr
T1 377a| sur l' amour faible et l' amour amer i préambule = sardanapale
T1 399a| ne impression nuageuse et le goût amer que l' homme en est le centre
T1 497b| nson sur mer camouflée journal amer pour lire à la chandelle l' am
T1 513e| cles passés rouillés religieux amer clair ordre dans le complexe t
T1 514c| ècles passés rouillé religieux amer squelette - arbre - allumette
AV 72b| res coups de vent qu' attend l' amer oiseau des loups de solitude et p
HA 178a| res dans le cercueil où se tord amer le souvenir lambeau par lambeau
HA 254c| e et la charrue fumée ligne amer une nuée de fleuves impétueux e
HA 372e| s inaccessibles . belles de temps amer et rare et de 1eux de lumières
HA 399d| - acide stylo - geste le bain est amer deux cuillers par jour de baiser
T3 30b| istesse s' est trop imbue du goût amer qu' ils décèlent pour que je me
T3 74b| éteint le goût du monde l' oeil amer et indivis que l' eau fraîche t
T3 199h| insignifiance verbale et de son amer verglas , ô ravissante et calme ,
SC 334c| rop désertes dix ans automne amer des lampes sur le vitrail dormant
SC 421b| rte solitude soif de mondes vin amer je suis là je suis nulle part
SC 475c| pain pourri de l' avenir venir amer et intraduisible . il voulait d'
PS 87b| s d' apocalypse choisir le mot amer coupant le pont derrière lui j
PS 88c| chants de chaux tombaient sur l' amer plaisir des os abandonnés , ta
PS 150b| ien n' est moins sûr que le songe amer imagier des prairies magicienn
PS 155c| mis dans l' eau des nuits le sens amer du trèfle sous l' aile de l' o
PS 170e| épouse d' amante fit le signe amer de la moquerie comme une croix su
T5 127c| actualisé , un aliment souvent amer , mais toujours juste et sensé .
T5 194a| pant , quand vient la pluie . amer , tu annules toute tragédie ,
EP 315d| battit , son esprit dramatique et amer prend souvent la forme d' impr
EP 589h| ire . ils ont ainsi gardé le goût amer que ce drame laissa au plus pr

amère
45
T1 110a| moi seulement tu fumes la pipe amère dans la nuit mes dents sont plus
T1 135a| diateur inévitable la nuit est amère 32 hp de sentiments isomères
T1 186a| et les vibrations de ta chair amère accoucher et trafiquer vi
T1 199a| rent leur bruit formule la nuit amère ornée de ta pensée en grappes
T1 209a| s rien de la douleur la saison amère du froid creuse de longues tr
T1 275d| s sa gorge , j' emportais une vie amère qui ne lui appartenait plus ,
T2 16d| iques et la mer mâche la poutre amère et pourtant herbe si souvent p
AV 30b| ts des cris de fête la nuit est amère je sais pourquoi c' est quan
AV 34e| mais dédaignant de l' ombre l' amère pourriture ils roulent désorma
AV 59a| i faire fondre la foudre amère dans l' ombre arborescente il
AV 68a| lace sur tes lèvres la question amère a couvert la neige d' où viens
AV 75b| he la perfidie des crimes où l' amère blancheur se répand sur les se
HA 83b| tant de volontés nagent dans l' amère densité que la sonnerie mène l
HA 87a| provisoirement nous donnerons l' amère vie nous promenant aux environ
HA 110a| tion sinueuse tirant du passé son amère substance voguant sans clarté
HA 146c| ndue sur les épaules zénithales amère l' écarlate monnaie avec laquell
HA 157b| abrupte et que les sourcils d' amère laine au - dessus du temple de s
HA 335g| s me laisser aller sur la pente amère , avant que la nuit ne tombe , d
HA 336c| s infini qu' elles ont de peine , amère plainte et peine sans retour ,
HA 351g| ns la révolte , il y a toute l' amère résignation , bien plus d' irrév
T3 86b| ons et oléagineux , toute la mare amère s' est réunie en deux temps su
T3 160d| e dont nous récolterons l' amande amère aux commissures des nuits sans
T3 171d| rtaient avec un bruit de crypte amère et d' humides clochettes de lièg
T3 183b| mutilées au centre d' une ville amère et chaude au faîte d' un palmi
T3 199h| déposent leur cendre , douce - amère , ailée de l' insignifiance verb
T3 227e| sommeil retombe sur la planche amère . le crime lui - même refait , p
T3 235b| désespoir vous plante devant l' amère grille du jeu où il y va des rap
T3 262f| rises et lentes puisque l' arme amère des travaux journaliers s' impla

T3 279e| résonance que je dédie la feuille amère où s' engage l' avenir . là s
T3 293a| enture l' arbre rompt la plage amère pleure ou rit et reste ce
T3 298c| l' animal tend toujours sa croupe amère le long des siècles ennemis
SC 320a| brisé dans l' air d' une bride amère creusé dans la couleur vaincue
SC 330c| les étoiles comme une croyance amère mais tant que le houx peuplera
SC 369a| sur des cours d' eau douce ou amère s' étendaient les plaques de p
SC 430b| des pas cadenassés la honte l' amère compagne chaque jour le sursau
PS 156c| de sous tu peux tendre la main amère sur les routes les oiseaux on
PS 180c| c' est une affreuse grimace l' amère vendange mort parmi nous nous
PS 181a| reconquise à la fumée rampante amère feuille mâchée le long d' une vi
PS 238b| lle se lèvent la nuit la ronde amère des loups passera encore dans vo
PS 445b| u taureau dans l' amande douce amère sur la paix des chèvres lente
T5 78i| riche . ” on remplacera l' envie amère et l' admiration stupide par
EP 487c| s rien de la douleur la saison amère du froid creuse de longues tr
EP 510e| aube nouvelle mais la journée amère qui reste pareille salué e
EP 553f| oix de veau marin d' eau douce amère comme amère . » quelques allu
EP 553f| marin d' eau douce amère comme amère . » quelques allusions de mar

amèrement

5
T1 275d| pour alimenter un long voyage si amèrement mendié aux bizarres calem
HA 120b| et la métallique faune grouille amèrement dans la mare de rouille et
HA 134d| oeil blessé des rochers te plaint amèrement à plaindre blanche est l'
HA 317g| les gants de crin se débattent amèrement , virant des girandoles et d
PS 505h| les gants de crin se débattent amèrement , virant des girandoles et d

amères

20
T1 78b| close sans fraternité nous sommes amères tel vire rendre scolopendre
T1 89b| ucon faucon de tes propres images amères med o mon ami tu me soulèves
T1 344b| ang chaud et faire des actions si amères que le jour frémirait à les
T2 10a| pente malade de nuits trop amères amères ombres sur le mur cr
T2 10a| e malade de nuits trop amères amères ombres sur le mur cru se dépa

T2 11a| nuits avalées en hâte de boissons amères avalées en hâte nuits enfouie
AV 47b| ces chairs printanières perdues amères ne porterez - vous plus mes l
AV 68a| ères je brûle sous tes brûlures amères ma paix n' a su cacher le san
HA 122e| es paysages vers mes yeux et d' amères consciences ont retenu les lame
HA 252a| couper les amarres les flammes amères nulle preuve derrière moi l
HA 253b| in chaud ce sont de ces plantes amères haletantes figures où sombren
HA 261e| les amandes mortes ce sont les amères crevasses des vieux corps de mo
T3 47d| épite les miettes de temps et ses amères vanités . il va de soi que
T3 156b| t . égaré parmi ces digressions amères de la saison , purulentes et sû
T3 214i| e ces goélands rompus aux paroles amères et battus sur l' enclume des
SC 328b| ait les soirs et leurs dépouilles amères j' ai vu boire à la source l'
SC 352a| os épaules et sous des voyelles amères la mémoire sans audace l' e
SC 399b| s la hache d' hiver que sous d' amères brisures je ne trouverais pas m
PS 86a| jours une langue de paroles amères dans la bouche de la ville . ma
PS 164d| cruauté tranquille aux griffes amères sur le cou de la proie rien n

américain
9
T1 583b| rlin le 22 janvier 1864 , citoyen américain , cheveux blancs , gros e
T1 583c| a eu beaucoup d' argent . seul américain ayant un idéal américain .
T1 583c| t . seul américain ayant un idéal américain . ancien directeur de cam
T1 599f| l' allemand est comme ça , i' américain comme ça , le français comme
T1 605a| iler hiler est un jeune artiste américain , né à philadelphie et vivan
PS 307j| qui a vu le jour sur le continent américain . des peuples dont l' ori
EP 450g| nouvelle inspirée par le jazz américain , mais qui recrée , accompag
EP 475e| ultra - violets ; le téléphone américain , et la douceur des asc
EP 485c| cheval sur le moteur d' un camion américain et brandissait un énorme

americaine
1
EP 376a| l' influence americaine il est indéniable qu' à

américaine
5
T1 165c| bouche j' ai une coiffure à l' américaine .

AV 27b| à la vie et à la mort une belle américaine à feuilles pointues tenai
HA 285a| s moustaches d' autruche marque américaine l' oiseau froid dit au mo
EP 448b| suffit d' observer la société américaine . l' homme arrive à un d
EP 477g| ement . sa femme , la poétesse américaine mina loy restée à paris ave
américaines
2
T1 597a| ie tumultueuse des grandes villes américaines , w . heartfield , un p
AV 27b| mais pourquoi raconter aux belles américaines de quelle façon vous vou
américains
7
T1 161c| monde , même les femmes et les américains rasés . le temps est serré
T1 625b| où dieu s' écoule en plaisirs américains . on suit de près les marge
AV 24b| acs où dieu s' écoule en plaisirs américains on suivait de près les co
PS 305c| peuples avec celui des anciens américains . ce ne sont pas des sol
PS 513d| céaniens , africains et nord - américains ; certaines survivances
EP 386j| le cinéma surtout , alors que les américains par exemple ont fait pou
EP 573c| ont de bons amis que les films américains , pernicieux exemples , ont
amérique
24
T1 332a| ant donné qu' elle vient de l' amérique du sud . a . - - vous êtes
T1 340b| t de colomb , colomb découvrit l' amérique , l' amérique a des planta
T1 340b| omb découvrit l' amérique , l' amérique a des plantations de dollars
T1 542d| a toison d' or fertile dont l' amérique remplit chaque an le riche tr
T1 582e| berre . actuellement vivant en amérique à cause des décharges électri
T1 582g| français (ce qui veut dire en amérique : faire l' amour) . présiden
T1 597a| george grosz qui avait vécu en amérique et qui exprimait dans ses
T1 597i| ig . c' est un grand ami de l' amérique dont il a fait l' éloge dans
T1 618f| toutes les bonnes choses , en amérique . son oeil est vif et intelli
PS 307b| des statues , chez les peuples d' amérique , des dieux aux pouvoirs l
PS 308c| a existé entre les peuples de l' amérique et ceux des autres cont
PS 308e| à déceler chez les peuples d' amérique , i' instinct de conservation
PS 308f| ste entre les arts des peuples d' amérique qui , quoique peu intim

PS 319a| ue noire , de l' océanie ou de l' amérique précolombienne , n' entend
PS 417b| e vie singé sur celui de l' amérique devait nourrir la verve inépu
PS 517i| ngues précolombiennes de l' amérique centrale (les ketchoua de la
EP 376a| i' influence des etats - unis d' amérique en europe se réduit au néan
EP 376b| ie actuelle . je considère l' amérique responsable de cette honte de
EP 488f| nc pas interdite aux chiens en amérique . ” et les chiens prennent le
EP 488f| ; pourtant nous ne sommes pas en amérique . la caravane
EP 506c| i en europe tout en restant en amérique un enfant un veau dépoui
EP 541b| fort que nous dans les palaces d' amérique et dans tous les cafés de
EP 563g| hés cocotte vierge importée d' amérique comme une cheminée sans fe
EP 596f| , un jour sur la mer entre l' amérique et l' europe , a l' heure

amers
7
T1 143c| saturne les insecticides sont amers rappelle - toi par exemple la
T1 459c| us ton grand ukagne aux fruits amers ! il y un jour pour les chansons
HA 86b| haleur médiocre parmi tant d' amers bourgeons que le souvenir fit po
HA 249b| ville décapitée et des glaçons amers les vénéneux souvenirs où sont
T3 284d| de l' ombre dans les mains les amers buissons en tête oeil baissé s
SC 417a| monte à ma bouche tant de mots amers sur des routes parcourues par
PS 496d| sque l' évanouissement des compas amers

amertume
50
T1 78a| pipi amertume sans église allons allons cha
T1 78a| ons charbon chameau synthétise amertume sur l' église isisise les rid
T1 110c| ins qui gonflent sur l' eau d' amertume verdi est le coeur l' expl
T1 195a| cette heure qui ressemble à l' amertume des gravures les domestique
T1 264h| entiments se manifeste dans l' amertume marine de son obscurité . dan
T1 299d| ense à l' amas de décombres et d' amertume que j' ai laissé derrière
T1 316a| site que le destin dépose avec amertume chez les personnes qui , n' é
T1 378e| épistolaire perfectionné de l' amertume . iii on a toujours fait
T1 560d| filles et le fonctionnaire de l' amertume [chronique zurich ii]
T1 562g| rent les jeunes - filles et l' amertume plaça son nid dans le ventre

AV 73a| qu' effeuillent les blessures d' amertume tu reviendras ma bien loint
HA 79c| e aux glissements des poissons d' amertume les cloches sonnent sans ra
HA 81d| comme le départ sans cause sans amertume sans dettes sans regret sans
HA 124e| chante l' incalculable aumône d' amertume qu' un ciel de pierre nous
HA 159d| nt de faux et l' amour sevré d' amertume sous la coupole et le souri
HA 164f| es outres les morts et toute l' amertume qui ne put sortir des poumons
HA 177b| urriture de joie d' où se lève l' amertume éternelle qui loge en toi é
HA 185c| le chance chassera les pardons d' amertume ton image fuit sur de vaste
HA 189a| ourdes portes a glissé toute l' amertume toute que de doutes je m' a
HA 274d| ion de la jeune amoureuse : l' amertume des machines à coudre les nua
HA 282b| evaux verts très nécessaires à l' amertume nous savons qu' elle n' est
HA 290d| leur langage était étroit , l' amertume pauvre . ne crispa aucun musc
HA 302b| istal aux cheveux ébouriffés , l' amertume rouille nos plus grands pla
HA 302c| , aux cheveux ébouriffés , l' amertume rouille nos plus grands plais
HA 302c| cristal aux yeux hagards , l' amertume des cheveux ébouriffés rouill
HA 302c| ristal aux cheveux hagards - - l' amertume rouille nos plaisirs - - les
HA 302d| al des plus beaux plaisirs , l' amertume aux cheveux las (moisis) .
HA 302d| aux cheveux hagards de vent , l' amertume aux battements d' insecte r
HA 302d| , des tempes et des bruits , l' amertume rouille le tambour des insect
HA 302e| ' insecte aux yeux hagards , l' amertume aux cheveux défaits rouille l
HA 302e| me aux cheveux défaits rouille l' amertume aux yeux hagards de nos pl
HA 302e| ristal aux plus beaux désirs , l' amertume rouille les coeurs , les t
HA 302f| les bruits . cristal hagard , l' amertume rouille le plus bel insecte
HA 302f| l' ange . cristal d' amour et d' amertume , le blanc d' ange est préc
HA 302f| st précis . voilà l' amour , l' amertume , le cristal , le blanc , l'
HA 335c| qu' on a connus dans la constante amertume d' une gaîté sans repos (f
HA 338d| oleil pour pauvres , souveraine amertume et lassitude .
HA 353g| vait encore ouvrir les yeux de l' amertume où nous sombrions . il est
T3 37h| a complète obscurité le signal d' amertume qui devait nous dévoiler d'

T3 178i| tés des choses se chargeront d' amertume pour tous ceux qui en support
T3 259c| il y a un pays haut derrière l' amertume du temps , les harnais d' une
SC 332a| voir menez - nous attente l' amertume au cou du jour la maison au
SC 379a| j' ai enterré le souvenir et l' amertume fumée d' automne noire pier
SC 467c| . où donc est sa reconnaissance ? amertume , limon de l' acidité , il
SC 509a| ouceur de la maternité et toute amertume bue dans l' espérance vaine
PS 98h| en cubes , du manquement , de l' amertume pour rhumes d' automne et
PS 111a| de sa chevelure , la source d' amertume versa des pleurs surpris .
PS 216c| tit . vanité lésée bousculée , et amertume éclose dans le silence vel
PS 482d| t par de noirs ravins où plane l' amertume que vont en se perdant vos
EP 253c| s que protester , au nom de l' amertume que j' éprouve , contre une d

ames
2
T1 56a| par la les ames par là les âmes sont menues
T3 246d| aturité de ses enchaînements . ames crispées , dossiers de structures

âmes
28
T1 56a| par la les ames par là les âmes sont menues vos yeux sont t
T1 133c| ges in - quarto micrographies des âmes chromatiques et des images nou
T1 186c| larmes offre aux choses des âmes de soeur splendeur et finesse
T1 227d| tants le flacon remplacera des âmes gramophone mis en contact par
T1 403b| ts derrière les colliers de leurs âmes . le poète peut s' adonner à d
T1 520b| alottes crâniennes fondent et les âmes de ceux qui goûtent la jouissa
T1 543d| aust eussé - je encore plus d' âmes qu' il n' y a d' étoiles au ciel
T1 545a| car lorsqu' elles meurent , leurs âmes se fondent dans la masse de to
AV 30a| ux laborieux des commerçants d' âmes et de mensonges innombrables à it
AV 46b| les fenêtres s' ouvrir dans leurs âmes les jours n' y entraient pas on
AV 63e| ssance torrent de chaînes et d' âmes rudes brûle qu' un crime nouvea
HA 100a| ondeurs surgissent ces flocons d' âmes damnées qui grisent les étangs
HA 133g| n croc de dague croupissent les âmes lourdes qui ne voient pas
HA 255e| le rire de proie aux mille et une âmes nouvelles je n' ai rien voulu s

HA 384a| echerche d' une rive . fureur des âmes hermétiquement profondes , des
T3 81c| s de cendres , les travers de vos âmes détachées du soleil au réveil d
T3 159e| n est capable de fertiliser les âmes fignolées . le divin tailleur ne
T3 167f| plus mauvais augure tentant les âmes faibles et les induisant dans la
T3 227b| qui tendent à la connaissance des âmes de gaze . malgré la fluidité de
SC 382a| pleurs d' étoiles fines dans nos âmes sur des traces d' aventure et t
SC 487b| dressé pour son isolement . des âmes charitables et fines en ont devin
SC 495b| u soleil reviendra et la paix des âmes avec lui . un homme . on
SC 496e| i la fuite des nôtres a rongé nos âmes et nous nous mîmes à glisser co
SC 510b| ouleur et pour avoir cédé leurs âmes au diable au prix de la jeuness
PS 169b| des sûrs passés dévisageant nos âmes je vous vois briques de céret n
PS 175e| t par les sentiers à la lueur des âmes ce sont de ces lumières qui ont
PS 457d| s l' oeuf nouveau étincelant âmes closes des trottoirs fleurs as
EP 591b| uelle libération transparente des âmes , à quelle liberté de l' espri

amé thystes
1
T3 215g| pourrait faire à l' intérieur des améthystes . c' est une excellente p

amette
1
T1 139a| bisexualité des paysages cardinal amette au pompon poisson aux doi

ameute
1
SC 342c| me des passants et la passion qui ameute les audacieux et pourtant com

ameutés
1
T3 14c| els on aura mis le feu , seront ameutés contre les femmes nues , les p

ami
114
T1 40b| e est gaie et étonnée comme un ami qui vient de rentrer de l' hôpital
T1 42a| t des dents , le vent le berce ami , le vent siffle dans tes os de
T1 45b| armi les mauvaises herbes et l' ami parmi les courtisans voici ce qu
T1 63c| ir m' accompagne comme un vieil ami et comme un chien à la fin d' un r
T1 64b| te portait le linge humide mon ami a la fenêtre eaux lumineuses co
T1 64c| lèles se penchera pareil à mon ami et au chien du livre de gravures

T1 89b| ropres images amères med o mon ami tu me soulèves le matin à panama
T1 107a| as donné connaissance papier ami architecture suède attend
T1 114a| ine c' est la maison calme mon ami tremble et puis la danse lourde
T1 174c| . oeil imaginez - vous cher ami je ne l' aime plus .
T1 208b| oreille que l' hiver vienne en ami accroché à sa loterie qu' on
T1 268e| des corps subtils . mon meilleur ami de collège ne fut pas le plus i
T1 272b| ïdoscopiques de ses sens . mon ami ne me permettait pas de la revoir
T1 275g| ai un soir d' hiver - - un ancien ami m' attendait à
T1 277b| l à s' ennuyer qui fit que mon ami insista avec une force de séductio
T1 278i| moi - même . ayant éloigné l' ami , le seul , que je portais en moi
T1 279i| ieure que le geste coûte . mon ami , un homme bien assis et rempli de
T1 284b| elle connaissait pourtant mon ami qui était aussi un ami de t . b …
T1 284b| urtant mon ami qui était aussi un ami de t . b … . mais elle ne tenai
T1 284e| er la juste indifférence d' un ami pourtant intéressé , et au fond tr
T1 297i| isance sommaire , de sorte que l' ami avec lequel je passais l' été d
T1 305b| e . un apache a … . . l' ami … . édouard ferras . un enfant
T1 310a| acte ii (venise) l' ami . - - venise est grave au crépuscu
T1 310b| nquier . - - je m' ennuie … l' ami . - - pourquoi ne savez - vous pas
T1 310b| nquier . - - je m' ennuie … l' ami . - - qu' est - ce que vous aimez
T1 310b| e que vous aimez alors , mon cher ami ? le banquier . - - je ne sais
T1 310c| (le banquier sort .) l' ami . - - a bientôt , j' espère …
T1 311b| ri , je vous avoue que … l' ami (aperçoit andrée) . - - ah ! mad
T1 311c| ous me donner son adresse ? l' ami . - - il s' ennuyait ici et vient
T1 333a| acte x (un restaurant . l' ami et le capitaine arrivent et s' a
T1 333a| s' assoient à la table .) l' ami . - - et ce voyage ? le capita
T1 333b| n baptême fut fort gai . l' ami . - - tiens . a propos de marcel h
T1 333b| apitaine . - - un article ? l' ami . - - non , plutôt une fantaisie p
T1 334b| eurs . elles sont sages … » l' ami . - - savez - vous ce que cela me
T1 334d| laissons - leur la place . l' ami . - - reprenons notre rôle de comm
T1 339e| d . - - mais prenez garde mon ami , car alors il se peut qu' il soit

T1 343a| e fille pourrait concevoir , … ami , prenez - y garde . polonius .
T1 380a| un ami , qui m' est trop bon ami pour ne
T1 380a| un ami , qui m' est trop bon ami pour ne pas être très intelligent
T1 458c| . gebouza el mahlahlane : mon ami mahlahlane - - dis toujours mon
T1 463a| oui mon seigneur ! oui mon ami oui ma mère oui mon dieu (g
T1 506b| se déchirent dans l' armoire mon ami comme les vendeuses crachées pa
T1 541e| ldès et cornelius .) entrez , ami valdès , venez cornelius et don
T1 541e| s . valdès , mon cher valdès , ami cornelius sachez que vos parole
T1 543a| faust rien , mon ami , rien , mon âme en est heureuse
T1 569b| concierges de l' a . r . t . mon ami mc robber nommé « gendarme amou
T1 580a| ada mangez du veau net un ami de new - york nous dit qu' il conn
T1 588b| 19 : cher maître tzara ! cher ami ! « . j' étais vraiment profon
T1 588g| existera que par dada . un ami m' écrivait que « breton était un
T1 590b| is , le 3 février 1922 . cher ami , j' ai pensé à la proposition
T1 590c| vous m' avez faite . croyez cher ami , qu' il ne s' agit pas d' un acte
T1 597i| te à dantzig . c' est un grand ami de l' amérique dont il a fait l' é
AV 25b| t au mort tu m' intimides blanc ami des blancs cristaux avoisinants
AV 43a| ibles à la rencontre d' un vent ami vieux ouvrant l' oeil sous roche
HA 141f| auffer mes joies qu' importe l' ami le seul la nuit l' ennui je port
HA 141f| en moi la mie de pain la mort l' ami et le degré de froid chaque jour
HA 141f| froid chaque jour augmente en moi ami
HA 142a| devient ami qu' importe l' habitude qu' impo
HA 142a| orte l' habitude qu' importe l' ami le seul la nuit l' ennui un jour
HA 201b| ère fuit un monde à travers moi ami du vent
HA 217b| rires vifs se meurent c' est l' ami perdant son ami et la poitrine e
HA 217b| urent c' est l' ami perdant son ami et la poitrine en est toute empl
HA 306e| ge et dans les yeux de mon cher ami le juge d' instruction . il se pen
HA 310a| le cordiale . comment , dit mon ami , vous ne croyez pas à la vie des
HA 311a| ù comment allez - vous me dit mon ami je vais bien vous voulez du feu
HA 311b| comment allez - vous me dit mon ami je vais bien voulez - vous du feu

HA 313a| xxxix cher ami malgré la chacone radiée d' orc
HA 339b| mine . le sommeil ne lui fut pas ami . mais le vent lui apporta des
HA 399b| es gâteaux aux tu sais mon cher ami et c' est affreux , la physique mo
T3 47g| on pourra facilement dire à l' ami qu' on aime , qu' en même temps on
T3 265c| il ne sait plus s' approcher l' ami ne reconnaît plus le vent la têt
T3 298b| de proie blême et courte tel un ami qui s' éteint dont personne ne p
SC 329a| oire sous la feuille mouillée ami l' oiseau ganté d' avenir n' ai
SC 368c| es nombres de la peur j' allais ami du vent sur des sentiers rebelles
SC 423b| nné par le soir et l' appel de l' ami on ne verse plus cette lumière à
SC 443c| ien soigneux translucide vint mon ami karmok - - c' est ce nom curieux
SC 478b| ant le néant il le porte en lui ami patient qui sait se taire et s'
PS 157a| vie m' est apparue radieuse l' ami est mort la maison déserte q
PS 165c| haine ma réponse mort douce seul ami et profondeur toi solitude de m
PS 185d| fenêtres d' or ouvertes l' arbre ami dans la chambre aux paupières d
PS 197d| ées de mains naissait l' envol ami des libertés tenaces la seine e
PS 288b| i qu' a - t - elle fait de son ami il se marre le mari
PS 364g| de ses plaisirs , prend figure d' ami fidèle et de véritable compa
PS 390g| use apollinaire à l' égard de son ami fait pressentir leur domination
PS 403h| rmi les plus grands , a été l' ami de picasso . il lui a consacré de
PS 419a| homme intègre et sensible , d' un ami précieux entre tous , d' une de
PS 471a| dans l' ample obscurité de mon ami mon frère j' ai découvert la la
PS 533a| eling viking eggeling a été mon ami . la douceur de sa voix , le b
T5 176g| cris pas à la suggestion d' un ami poète selon laquelle le premier de
EP 270e| gouvernement régulier d' un pays ami . et , malgré ce refus , malgré
EP 278f| ni pour éluard . j' étais très ami avec lui et j' ai gardé cette amit
EP 295e| bremer , mon traducteur et mon ami d' avant - guerre qui ne l' obtint
EP 297c| nous savons aussi que son fidèle ami max jacob devait l' être en 194
EP 299g| fragments : apollinaire est l' ami des hommes , i' ami des bêtes , i'
EP 299g| inaire est l' ami des hommes , i' ami des bêtes , i' ami des choses j

EP 299g| es hommes , i' ami des bêtes , i' ami des choses jamais poète ne s' e
EP 303e| e . la veille , rené crevel , mon ami , se donna la mort . les circon
EP 307d| né à séville en 1875 ; il fut l' ami d' un autre grand poète ruben d
EP 313a| t desnos robert desnos fut mon ami . autour des années 1923 , lorsque
EP 331f| de ses plaisirs , prend figure d' ami fidèle et de véritable compagno
EP 361j| dessins de bonnard , le grand ami de jarry , y figurent également .
EP 366a| e vitezslav nezval . il a été mon ami , le compagnon du long et passi
EP 369d| r et fidélité l' oeuvre de mon ami hoffmeister .
EP 391b| ent notre culture dans le pays ami . - - en roumanie , la culture
EP 412j| exprimer . crois - moi , cher ami , le monde est malade et les sympt
EP 440b| revenir à ce temps que notre ex - ami malraux appelait . ce à qu
EP 444e| ouve là - bas , je dois dire , un ami peintre avec lequel nous avions
EP 459a| saurez me lire je signe votre ami guillaume apollinaire . » 1er l
EP 478g| te , comme nous l' apprend son ami andré rouveyre , ce sont les fianç
EP 497b| poète chilien et bilingue , grand ami de juan gris et de pablo picass
EP 547a| au galop au galop mon ami tout n' est pas rose dans la vi
EP 567b| r volcans , notaire de mr aa , ami de mrs . a . b . , p . b . , l . a
EP 567c| soupault , tesson de bouteille , ami à tout faire pour ses amis . si
EP 608c| mour ? - - c' est vous , cher ami , et c' est moi . 1er lecteur

amiante

2
HA 361d| onstres dévalent des montagnes d' amiante de nos nuits . les jours le
T3 52c| ns journalières , mélangeant l' amiante aux plus graves moments humain

amical

3
T3 31h| mage de la mort , givre le reflet amical de la mer , à jamais s' immob
T5 123c| pollinaire . il relève d' un sens amical , familier et confidentiel ,
EP 238b| confidentiel , familier , presque amical , s' oppose à celle dont l'

amicale

4
HA 380c| nant un jet - d' oeil et une tape amicale sur le dos de l' éclaireur b
T5 128e| u père à corbière lycéen , d' une amicale sévérité , publiée par r .

EP 204c| nue . une confiance chaude , amicale , fervente , une confiance dan
EP 279e| à l' air léger comme une douce et amicale ironie , au sein de laquell
amicalement
1
EP 288c| de le sauver , de le prévenir amicalement des dangers qu' il court ,
amie
26
T1 65a| mamie , amie mamie , amie tu ne comprendras
T1 65a| mamie , amie mamie , amie tu ne comprendras pas , mais écou
T1 199a| mobile dans son désir inquiet mon amie lance le cercle de sa vue a
T1 256f| passaient à travers sa force . l' amie était toute blanche et tremblante
T1 273i| emps à l' état de réserve . d' amie en amie elle arriva en pension ch
T1 273i| ' état de réserve . d' amie en amie elle arriva en pension chez la mè
T1 305a| mmlles andrée pascal . e l' amie . marcelle romée . ophélia
T1 312b| andrée (entre accompagnée d' une amie) . - - c' est ici que je m' arrê
T1 313b| faut prévenir par dépêche . l' amie . - - ce pays est entièrement pei
T1 320c| ouez sur le tréteau le rôle de l' amie d' andrée , ne vous donne pas
T1 324a| st parti et pour toujours . l' amie . - - il n' y a rien de définitif
T1 324b| mier jour que je l' ai vu . l' amie . - - mais pourquoi ne lui avoir
T1 324d| des voiles de l' oubli . l' amie . - - andrée , tu sais bien comme
T1 325b| rait le vide de mon coeur . l' amie . - mais jacques t' aime , c' est
T1 325c| connaît pas d' obstacles … l' amie . - - je vous quitte . au revoir
HA 112c| fermé bruyamment la porte - - amie pleureuse au fond de cale - -
HA 350c| de calanches que la mort se fit amie fidèle du compagnon des routes ,
T3 260b| à la cendre légère toute ombre amie va paître à la fraîcheur du seuil
T4 10b| ouvants des pieuvres or la nuit amie fidèle dans le même sac pour r
PS 74c| j' ai menacé j' ai forcé la main amie j' ai pleuré imploré la parole
PS 234b| iens durcis dans la honte l' amie cloches clochettes ronrons et
PS 235a| l' amie lève la tête des pures profond
PS 355i| de la propre biographie de l' amie de rousseau qui , dans ce cas ,
PS 356b| à associer au sien le nom de son amie pour partager avec elle le suc

EP 390d| tzara ne me cache pas que notre amie des bords du danube se ressent
EP 592c| si doux de se promener avec l' amie les soirs d' hiver à l' heure où

amies

5
T1 267c| liaisons imaginaires avec des amies dont la nudité des genoux ou l'
T1 607f| je vais souvent chez une de mes amies qui possède une collection im
AV 48c| lorsque les rues te quittent les amies les pleureuses que le feu des
SC 315b| iqueté tout peuplé de somnolences amies terre battue jamais soumise
EP 540e| gouttes d' eau du fleuve sont les amies de la goutte qu' elles entraînen

amiral

5
T1 165b| t l' heure comprend l' heure , l' amiral sa flotte de paroles . hiver
T1 492a| poemes simultanés 1 . l' amiral cherche une maison a louer po
T1 492j| gt der schenkel volle tastatur l' amiral n' a rien trouvé janko (cha
T1 492j| s oh yes yes yes oh yes sir l' amiral n' a rien trouvé tzara cher
T1 492k| était au casino du sycomore l' amiral n' a rien trouvé

amis

116
T1 48c| au printemps nous inviterons des amis et nous passerons des jours et
T1 59b| gisent comme javelles fanées nos amis seule tu couds pour ton fils d
T1 90a| je suis sans âme cascade sans amis et sans talents seigneur je ne
T1 138d| leurs tropicales on attend des amis et d' autres choses si reproch
T1 163b| propice . prenez garde , chers amis , la saison est satisfaisante . e
T1 229c| - - ils sont d' ailleurs de bons amis
T1 243f| ciel à mon esprit critique . mes amis d' ailleurs m' ont fait
T1 247g| s et les jeux , les trains et les amis , le coeur avance sur la piste de
T1 270e| riche volupté . tandis que mes amis se contentaient d' être des « typ
T1 276g| les excursions , les cafés , les amis . on verra plus loin , au cour
T1 280a| les relations de mes nouveaux amis , je discernais le va - et - vien
T1 285b| ur . sous l' ombre lente , les amis se disent les plaisirs qui sonnen
T1 290e| à mania , tint un jour devant des amis d' affreux propos sur elle . p
T1 291a| urs d' une fête donnée par des amis , je pris la défense d' une femme
T1 295h| onné qu' à plusieurs reprises ses amis qui venaient sonner étaient fo

T1 299b| e pas faire remarquer . des amis , établis aux environs , venaient
T1 315b| très gai) . - - eh ! bien , mes amis , connaissez - vous la nouvell
T1 327d| beau temps qui sont nos meilleurs amis . les feuilles de tabac sont j
T1 384b| ui fera plaisir à beaucoup de mes amis . amis . x il est certain qu
T1 384b| plaisir à beaucoup de mes amis . amis . x il est certain que depui
T1 416g| le ripolin du cadavre de leurs amis , ils ont déclaré que les beaux e
T1 419b| séparation continuelle de nos amis . on se sépare et on démissionne
T1 420c| contraire . j' admets que mes amis n' approuvent pas ce point de vue
T1 456a| raconter (la victoire) nom les amis comme une rumeur . amis rumeur
T1 456a| om les amis comme une rumeur . amis rumeur : sa mère la colporte à la
T1 456b| a fête de danse a la fête : ses amis vont raconter comme une rumeur
T1 456b| t raconter comme une rumeur ses amis ont raison pour ce qu' ils racont
T1 492c| erpent à bucarest on dépendra mes amis dorénavant et c' est très inté
T1 512b| uiilla ton nom les meres mes amis sont en vacances là où poussen
T1 540e| présenter mes saluts à mes chers amis herman valdès , et cornélius .
T1 571b| ment dada . nous cherchons des amis et d' autres choses si reprochées
T1 572d| n suisse j' étais en compagnie d' amis et je feuilletais le dictionna
T1 575h| je suis persuadé que tous mes amis sauront que c' est dans un esprit
T1 576d| que tous les cochons qui sont ses amis et qu' il vient d' énumérer ?
T1 576d| hons et non de sympathie . mes amis me sont sympathiques , tandis que
T1 576e| . - - en dehors de barrès et des amis que vous avez traités de cocho
T1 583h| me bleu fer , dit au groupe d' amis qui l' accompagnaient vers l' hôp
T1 584e| ne pourrai plus l' aimer . « mes amis , dit - il , je ne veux plus v
T1 587f| ela se passa à zurich où quelques amis et moi , nous pensions n' avoi
T1 587g| dada , qui a été accepté par mes amis avec l' empressement et le peu
T1 592g| ris très content de revoir mes amis . je pris part aux manifestations
T1 597a| es en allemagne . il y trouva des amis enthousiastes , george grosz q
T1 598i| e . c' est un de mes meilleurs amis . il a illustré deux livres de po
T1 609i| l' estime et l' admiration des amis qui l' entourent . car la logi

T1 620e| ' un grand esprit il dit à ses amis qu' il n' a pas encore fini l' ap
T1 620h| urs sculptures à la fois . ses amis , parmi lesquels j' ai le plaisir
AV 39e| porte en entrant c' est la nuit amis nuit basse qui rit de ne jamais
HA 123d| e les feux se rangent du côté des amis sur les bancs et s' en détourne
HA 207b| ' est rompue de la branche sans amis et la dernière est morte qui
HA 208b| désormais secret sans vie sans amis et sans figure je t' ai vue dan
HA 297a| ntaine on dépendra dorénavant mes amis et c' est très intéressant les
HA 305b| immédiat . nous cherchons des amis et d' autres choses si reprochées
HA 333a| r . sous l' ombre lente , les amis se disent les plaisirs qui sonnen
T3 86i| in de reconnaître les figures des amis , s' emploie à en peindre d' i
T3 276a| euves de bourgeons les contours amis des feuilles dans la brume mill
SC 344c| e à tout jamais le deuxième dit amis en vue sous roche l' oeil est p
PS 97d| l' amitié chaude de ces jours . amis , amis , les jeux ne font que
PS 97d| itié chaude de ces jours . amis , amis , les jeux ne font que commenc
PS 145a| morts mille fois au fond des yeux amis le fond d' une mer présente à
PS 198c| x quatre coins du monde et mes amis sont morts au coeur même de paris
PS 198e| ce n' était qu' un jour et mes amis sont morts au coeur même de paris
PS 241b| e éclats parée sous des ruisseaux amis elle s' ouvre aux échos portés
T5 101d| ire , à user d' un terme cher aux amis français de m . truman qui , e
T5 126i| ister de ses rapports avec ses amis ou faire allusion à des circonsta
T5 154e| t ce n' est pas peu dire … les amis d' apollinaire qui connaissent le
T5 170b| déjà depuis longtemps frappé les amis d' apollinaire pour qui , non
T5 196f| s camarades du monde , o ! mes amis ! ne valent pas à ma table ron
T5 196f| et mes enfants assis , o ! mes amis !
EP 210f| est prêt à tout abandonner . ses amis craignent le pire , pour la vi
EP 216e| ue que par un nombre réduit d' amis , elle est allée en s' amplifiant
EP 250c| et , etc . , je vous envoyai deux amis pour vous demander des explica
EP 254d| désir de me désolidariser de mes amis , mes idées de 1916 - 1922 à u
EP 270g| valence , je rendis visite à mes amis de l' alianza . le poète pla y

EP 290c| bien entendu , c' étaient les amis de crevel et moi en particulier q
EP 297a| e cette fête , un petit convoi d' amis conduisait au père - lachaise
EP 304b| aire et dirigeait , avec quelques amis , la revue aventure , qui disparu
EP 304f| irect et irremplaçable que ses amis lui ont connu . sa sensibilité ét
EP 308e| rie du fascisme envahisseur . des amis fidèles installèrent machado e
EP 315f| ie sauf par un petit cercle d' amis bretons , ce n' est que longtemps
EP 321a| unik fut pour ses amis une figure attachante , un camara
EP 341e| il a pu dégager les voies que ses amis les plus proches ont suivies ,
EP 363e| ans les îles merveilleuses des amis de jarry , nous rencontrons le do
EP 370a| zim hikmet poete fraternel aux amis de nazim , la mort du poète appar
EP 385e| paris . j' y ai retrouvé de vieux amis hoffmeister qui vient d' être
EP 386d| écoslovaquie soit offerte par ses amis comme sur un plateau ? » - -
EP 386f| un tel abandon . - - mais nos amis tchécoslovaques ont certainement
EP 386h| entre nos deux pays . car nos amis tchécoslovaques ont ainsi retrouv
EP 391c| is ont eu leur reflet chez nos amis roumains , et , en ce moment , il
EP 393a| réalisme , a retrouvé ses anciens amis entre 1929 et 1935 , se détach
EP 396e| u' un jour , avec certains de vos amis vous ayez ouvert un dictionnai
EP 400a| et mes amis , des proportions faussées par un
EP 401b| s dans les cahiers d' art . tes amis , arp , huelsenbeck lurent des
EP 402f| force et d' enthousiasme , les amis de dada , dont j' étais , réunis
EP 421d| de lieu de rencontre avec les amis , car il ne faut pas oublier que
EP 428e| à - dire de tendances communes d' amis . il y avait des architectes ,
EP 458a| eur désir que les plus proches amis de guillaume eurent de dresser un
EP 466c| qui n' a pas fini d' étonner les amis de plus en plus nombreux du ge
EP 478b| volontaire , entretient avec ses amis une correspondance en vers et
EP 478c| les souvenirs de naguère o mes amis partis en guerre jaillissent ve
EP 485a| ux poètes qui étaient présents amis apollinaire n' est pas mort
EP 496e| cteur apollinaire qui sont ses amis aussi , après lui avoir offert un
EP 512e| n bonne part son diminutif les amis sont à l' aise on s' entend

EP 514g| picabia : 3e lecteur chers amis nous le comprenons encore moins .
EP 517b| mois nous vous vendrons , mes amis et moi nos tableaux pour quelques
EP 533b| lemande . à renouveler contre nos amis du mouvement dada la manoeuvre
EP 538c| mauvais . d' un côté , il y a mes amis , et de l' autre , le reste . qua
EP 540e| à cause de tous ceux qui sont mes amis comme les gouttes d' eau du fl
EP 541a| ippe soupault , sont dédiés à ses amis et sont l' expression de sa te
EP 541c| e encore devant ma fenêtre tes amis sont très riches j' ai une env
EP 546c| vivantes dans le souvenir de ses amis . est mort hier soir à paris .
EP 560b| pe soupault caractérise ainsi ses amis : arp : rides propres . and
EP 567c| eille , ami à tout faire pour ses amis . siffler , il faut lui plaire
EP 567f| mathématicien de l' ennui , ses amis sifflent tous les morts pour les
EP 573c| che un revolver . ce sont de bons amis que les films américains , per
EP 577e| n , philippe soupault , mes chers amis de toujours . vous souvenez -
EP 605c| e les fantômes ironiques et les amis du crime . les pentes noircies

amitie

2
PS 471b| estes feu mourant le don de l' amitie renie mes pas anciens les ye
EP 540b| colère à mon coeur : c' est l' amitie contre laquelle les doutes vien

amitié

83
T1 62c| le foin frais aux orties et l' amitié dans les chambres aux vieux meu
T1 115b| lame précis et sage ordre en amitié dire : la douleur du feu
T1 170c| tée au fléau au dehors neuf amitié à tort juxtaposée en délicatess
T1 265a| e réunissent par des affinités d' amitié ou de classe , il se forme e
T1 278i| tude correspondaient à ceux d' amitié intérieure où la joie du mot ju
T1 284d| en très peu de temps elle lia une amitié fort joyeuse avec plusieurs
T1 562h| sait pas comment dadadada on jura amitié sur la nouvelle transmutatio
T1 572f| pas expliquer ce rejeton de l' amitié qui n' est ni un dogme ni une é
T2 12e| hantante étreinte qui unit à l' amitié la chair flexible de destins
AV 47c| ointains j' ai repoussé la lourde amitié je ne trouble plus mes yeux s
HA 243b| imonier un charme passager l' amitié a passé en coup de vent noir

HA 296a| ent au champ - de - mars comme l' amitié et la conversation filtrée pa
HA 349g| eur de mort . pourchassant l' amitié des torches . happant par vigou
T3 113g| équivalent , de l' amour , de l' amitié , de la sympathie , etc . ce
T3 209d| i attachantes dans le règne de l' amitié que celles de la destruction
T3 279e| tissent des mains jointes dans l' amitié renouvelée des palmes . mais
T3 294a| le mensonge du pré retrouve l' amitié déjà la vie sur son chemin de r
SC 325b| nt par buées la tendresse et l' amitié j' ai dit à l' ombre des fenê
SC 326d| tre ombre ni de tendresse ni d' amitié
SC 333b| tes mais la racine rivée de l' amitié mais le tendre cheminement d'
SC 342b| nches crispées à l' appel de l' amitié et la rainette unique clapoti
SC 344b| urte rivière dont s' arrache l' amitié du soir ta cruelle jeunesse s
SC 356a| e front de velours aux yeux de l' amitié rien n' échappe à l' éclat dé
SC 374f| hautes et tendues à craquer de l' amitié sereine et autour d' elle mes
SC 444b| il la quitte pour chercher une amitié dont il serait maître les app
T4 9a| e que soit la joie nouvelle l' amitié et la fraîcheur la soie lass
T4 9a| à la paix à leurs travaux l' amitié et la tendresse l' aile la n
T4 20b| de la fraternité des rêves l' amitié de la chair couronnant le sang
PS 97d| des insectes . grandeur de l' amitié chaude de ces jours . amis , am
PS 103e| de la nudité tu conquerras l' amitié des hommes . sur le coup de
PS 134a| le doux velours charnel de l' amitié j' ai bu l' attente d' un se
PS 137b| s la nuit ne reconnaît plus l' amitié de tes gestes les pas qui n'
PS 141d| oleil les pleines forêts de l' amitié du monde j' avance lentement
PS 151c| issent hors du gel l' amour et l' amitié
PS 156a| ée à d' autres souvenirs et l' amitié gardait encore sa manière d' êt
PS 156c| tournant l' aube passe passe l' amitié comme l' aube sur la solitud
PS 160b| utre découvrait des veilleuses d' amitié les êtres fidèles à leur her
PS 178c| couleur de caresse la plante d' amitié profondément lacée dans la p
PS 188a| dans la pierre dans le vent l' amitié et le sourire comme les chie
PS 201e| s au comble enfin atteint de l' amitié comprise les cloches ont son
PS 234c| tulipes qu' as - tu fait de l' amitié eau fraîche aux tempes du temps

PS 235a| s durs de la conscience que l' amitié du pardon vienne à pas veloutés
PS 242d| romise homme sur la terre à l' amitié blessée ce sont les aubépine
PS 246c| le rien ne nous surprend ni l' amitié de la mémoire ni la douceur de
PS 259c| ls une mince lueur fanal de l' amitié clignotant cliquetis de chaî
PS 262c| et déjà le monde se peuple de l' amitié promise et tenue
PS 268b| 1e ne trouve que sur terre l' amitié aux sources profondes
PS 388f| ptions de ces peintres . l' amitié entre manet et zola est basée s
PS 388g| es caractères typiques . l' amitié entre cézanne et zola a tourné
PS 390f| apollinaire et c' est de cette amitié , à laquelle il faut joindre ce
PS 445a| que toucher comme sable l' amitié du monde et le ciel pur d' u
PS 447a| troncs des gorges chaudes mon amitié par - delà la vraisemblance
PS 447a| ur les nappes de nouvel an mon amitié dans les corbeilles des sourc
PS 447b| alcool des vraisemblances mon amitié et pour que toute chose sur t
PS 447b| des contes irremplaçables mon amitié
PS 456b| hera et son trouble et la dure amitié qu' un ressort tendu liait à
PS 477b| spectateurs au dehors neuf amitié à tort juxtaposée en délicatess
T5 133i| sait , ont eu des rapports d' amitié avec corbière , sans pouvoir af
T5 157a| oids plus lourd que cette fragile amitié des hommes que l' on nomme p
T5 188d| scurité d' être , la source de l' amitié passée au crible des silence
T5 193b| vie se confond en partie avec l' amitié qui nous liait ces trente an
EP 254d| tion avec les surréalistes et mon amitié pour eux . je condamne et
EP 276g| dant des années , des rapports d' amitié sur lesquels je n' ai pas à
EP 278f| ami avec lui et j' ai gardé cette amitié même après cette soirée . -
EP 288e| cieux . tel fut le sort d' une amitié sincère et attentive que je por
EP 288e| aussi le sort de la fin de cette amitié . car le mal , quand il est
EP 304f| sa puissance de sincérité , d' amitié , lui conféraient souvent un ca
EP 320f| ure de lillerthal où il se lia d' amitié avec des tchèques déportés .
EP 369b| nazisme et la résistance , notre amitié s' est forgée dans le feu de la
EP 370c| sa vie , celle qui prodiguait amitié et espoir , qui avait un visage
EP 392j| ux peuples et de maintenir une amitié qui nous est chère .
EP 442e| t nous sommes restés très liés d' amitié . reverdy avait même proposé

EP 443c| - - quels furent vos rapports d' amitié avec les peintres cubistes ?
EP 443d| u gris , avec qui j' étais lié d' amitié . gris a illustré un de mes
EP 445f| n de peinture moderne . - - l' amitié avec ball a été instantanée .
EP 448i| ions unis que par des liens d' amitié … - - seriez - vous contre
EP 467a| cle , démontrant par là que l' amitié d' apollinaire n' avait pas la
EP 492f| courbet n' est pas simplement une amitié personnelle . manet fut lié
EP 531d| tres , la terre tourne , i' amitié de l' autre rive , la tête t
EP 561b| est encore qu' une crise de l' amitié . est - ce pour cette raison qu
EP 563f| çu comme une sorte de pacte d' amitié et de coopération avec le mouve
EP 570c| iques allusions . le charme de l' amitié jouait encore ; en hésitant
EP 575h| e porte atteinte à ce culte de l' amitié qui , selon l' expression de

amitiés

9
T1 33d| grises , là on lie beaucoup d' amitiés et la nuit on couche avec l
T1 198c| se en scène des ménageries et des amitiés puis elle jette à la tête d
T1 247a| les amitiés se lient vite . - - des couran
T1 280b| stincts mystérieux bousculant les amitiés avouées , les déceptions pa
AV 47c| es désormais composant de sourdes amitiés
SC 379c| ns ta terre aux lourds secrets d' amitiés et de l' olivier tardif jusq
PS 166c| et les luzernes c' étaient des amitiés vieilles et fidèles frères
EP 569f| uillis où les brouilles et les amitiés se sont enchevêtrées , reflète
EP 577d| , sur le terrain glissant des amitiés interrompues . après avoir mar

ammenèrent

1
T1 493c| de jules romains , dernièrement , ammenèrent mr apollinaire aux idées

ammoniaque

2
T1 139c| a nuit senteur intime de berceaux ammoniaque la fleur est un réverbèr
T1 363h| graissés de philtres à base d' ammoniaque animal . avec le lorgnon bl

amnésie

1
T3 84c| ions masticatoires à une image d' amnésie , c' est - à - dire métaphoriq

amoindri

2

EP 271a| même physiquement amoindri , ce peuple ne perd pas l' es
EP 273c| omiques actuelles , qu' il est amoindri dans ses qualités d' homme .

amoindrie
1
SC 400a| il de verre fibre de verre écorce amoindrie sel de thym métallique au

amoindrir
4
T1 616g| elées . loin de moi l' idée d' amoindrir le mérite de taïroff . ces q
T3 104b| rale aménagée dans le but de l' amoindrir , d' en arracher des morceau
T5 56f| ers ce but . il ne s' agit pas d' amoindrir l' homme , de le castrer
T5 186f| faire la part du mythe signifiait amoindrir la valeur de sa souffranc

amoindrit
3
T1 558a| lumes et corps . mais l' illusion amoindrit l' émotion car elle est m
T3 186d| directe , la durée de la vie et amoindrit par conséquent l' univers da
EP 285b| ve , corrosive , plus l' homme s' amoindrit , se dégrade . l' homme qui

amoindrît
1
T3 189f| able ne souffrant pas qu' on l' amoindrît par quelque doute que ce soi

amollissaient
1
HA 255d| es claires visions des plaines s' amollissaient sur la raie de ciel où

amollissant
1
HA 378f| de perfectionner le système en amollissant les honorables pensées sou

amollit
1
HA 234a| sur chaque dune solitaire s' amollit la feuille juteuse de trop d

amoncelées
1
T3 223d| es femmes aimées par les neiges amoncelées au long cahotant d' une mém

amonceler
2
T3 176i| la mort peut encore se targuer d' amonceler les couches de cendres et
PS 564g| i de l' impossibilité pratique d' amonceler les objets de manière à

amoncelez
2
SC 316a| encore que nous soyons trompés amoncelez les ivresses capitaines de
PS 174a| âtifs cassés en mille morceaux amoncelez - vous neiges sur la déva

amoncelle
2
HA 137d| enceintes de villageois espoirs amoncelle des blancheurs successives d
SC 323b| heminées douillettes valses s' amoncelle que la ville en vrac se couv
amoncellement
2
SC 463b| je vois le temps . je vois l' amoncellement du temps . je vois le te
PS 345f| minutieux des détails et l' amoncellement de ceux - ci dans la rep
amoncellements
1
HA 244a| vite ni assez loin éventant les amoncellements de passé sur l' estrade
amoncellent
3
HA 250a| l' espace les deuils vivants s' amoncellent au pied de la muraille l
T3 200h| marches de colombes , lorsque s' amoncellent les éperons de bien peu
PS 142b| rt et les lames fulgurantes amoncellent les clartés montantes en
among
1
T1 492f| nt i love the ladies i love to be among the girls and when it' s five
amoniaque
2
T1 517a| e 5 kilomètres sensibilité 3 % amoniaque pierre phil . invention
T1 567f| es ponts de paris . dans l' orage amoniaque une écharpe est apportée
amont
4
HA 106e| - - pourquoi tourner autour en amont du vent nargueur ou veiller le
HA 132d| dormis porte le limon filial en amont des sorts bâillant à ton sein
HA 389c| illiers de palais construits en amont de l' arc - en - ciel . le s
T3 231e| jour à emporter furtivement en amont de ce glissement universel des c
amorales
2
T5 50a| imili - héroïques chez cendrars , amorales et regressives chez les de
T5 50i| , il ne s' agit plus de réactions amorales dans la situation sociale
amorçait
1
HA 220b| ais le plus profond dénudé hier amorçait le feu la risible croyance
amorce
11
HA 254b| s nourriciers aucune douleur n' amorce les vagues de lèvres l' ennui

T3 18e| sa longueur maximum limite où s' amorce aux lèv … , qui sera légèreme
T3 53g| ion dans l' homme de jour . une amorce de la nuit qui le domine désorm
T3 53h| étangs , des coquillages . une amorce qui , du jour au lendemain , at
PS 202d| les mots sont dans la gorge l' amorce d' un tonnerre ils bouchent
PS 319h| on de la statuaire nègre l' amorce d' une solution . en ouvrant
PS 342b| porte déjà un élément vivant , i' amorce d' une affabulation métap
PS 416h| d' origine « commerciale » i' amorce d' une idée que schwitters a dé
EP 257b| dessin , à l' exception de l' amorce de la partie suivante en même t
EP 257c| circuit complet . a partir de l' amorce qui vous est proposée vous c
EP 367e| tation ? ou assistons - nous à l' amorce d' une action tendant à la d

amorcé
3
T5 12b| oème . a la suite du mouvement amorcé par les bousingos , d' autres p
T5 116h| elle suscite est en quelque sorte amorcé par une unité de ton , une h
EP 321c| bération de l' homme et le combat amorcé à l' aurore d' un monde qui

amorcée
1
PS 448b| xpérience il n' y a de vie qu' amorcée au plomb des quais de vaste

amorcées
1
T3 239b| ement le problème des exigences amorcées . où finit l' esprit de suite

amorces
3
HA 124c| de perfides limites ce sont les amorces de nos expériences - - là - ha
HA 221b| la tête bourdonnante mûrir les amorces du désarroi que de plus crai
SC 401c| aisir plaies de givre feintes amorces et les crudités brisantes au

amoroso
1
T1 560e| ral , pince - nez des nuages . amoroso . conférences de flake , tzara

amorphe
5
HA 387b| s couleurs étincelantes dans l' amorphe tristesse jonchée de lampions
T3 36d| levure de destin sur leur masse amorphe et insouciante . et , en s' ou
T3 40b| comme un corps intermédiaire , amorphe et transparent , parfaitement
T3 56b| passager de mort , dans le flot amorphe de la mémoire qui , de part en

EP 285h| ui , lui , opposait à la foule amorphe , une élite de l' esprit , on

amorphes

3

T1 280a| va - et - vient des intrigues amorphes , les instincts mystérieux bo

PS 359e| ent par devenir leur propre but , amorphes tumeurs où l' âme était

PS 430d| il se décide à brasser ces masses amorphes dont lui - même - - malgré

amorti

2

AV 45a| ssent la clarté n' avons - nous amorti leurs reflets dans nos nuits

T3 18i| arrêt terminal d' un ascenseur , amorti par des tampons d' ouate dans

amortir

1

HA 304c| signe de vulgarité ; il faudrait amortir le résultat avant de finir l

amortis

1

T3 224b| mpons des trains les chocs marins amortis dans la braise ce sont des

amortissables

1

T3 194b| aluchons sur leurs têtes de cèpes amortissables . avec le divin tailleur

amour

605

amoureuse

19

T1 150c| assin et la manivelle de sa force amoureuse . du mercure au cerisier

T1 230c| n exacte de cascade entoure l' amoureuse et le lac quelque part ii

T1 247d| locus sentimental . la saturation amoureuse - - cette plénitude , compri

T1 255d| lus jolies femmes , pas bête , amoureuse , pas embêtante , pas femme

T1 367e| ineuse la pensée désobligeante ou amoureuse , ou la choyer - - avec l

HA 228d| d' une route longuement de fruits amoureuse et perdue la retraite du s

HA 274d| armacie et confession de la jeune amoureuse : l' amertume des machine

HA 320d| le tirent à la courte taille l' amoureuse sur le fumier , regarde , di

HA 341d| igle muet de terreur n' a vu l' amoureuse du rien plus beau que toute

T3 142c| , personnifiée par la nostalgie amoureuse - - cet instrument d' une mé

T3 184h| sier » . telle est la déformation amoureuse que déjà le cerisier ne re

T3 209e| ce que préconçu , la rencontre amoureuse de deux êtres . de l' éla

PS 126d| aquelle me liait une pensée amoureuse et le jeune âge des porcelai

PS 342j| s de symboles , ont , dans la vie amoureuse de rousseau ,
PS 567f| cette sorte de dramaturgie amoureuse , ces jeux ne dépasseraient
T5 197d| heureux . ix il me faut une amoureuse , une vierge amoureuse ,
T5 197d| ut une amoureuse , une vierge amoureuse , une vierge à robe légèr
EP 203c| , voici un poème de i923 , l' amoureuse : elle est debout sur mes
EP 219e| la cadence des images dans l' amoureuse me semble à cet égard ple

amoureusement

2
T3 42j| déroute dont elles s' entourent amoureusement .
T3 190d| au repos , les huiliers couplés amoureusement mis à part , les chaises

amoureuses

15
T1 35b| lus le signe de la croix ; nos amoureuses si elles pouvaient se mue
T1 163b| urses ? oeil les bousculades amoureuses conduisent à tout . mais la
AV 46a| étés se baigner dans leur sang amoureuses attentes les rives ne ten
HA 99e| chambre pleine d' indomptables d' amoureuses coïncidences tristes ou gai
HA 381a| ières selon leur degré d' amour . amoureuses par étapes successives le
T3 192g| attentif aux courbes des lèvres amoureuses
T3 275c| ontre la joue froide des brunes amoureuses découpées dans l' acier e
SC 436c| lûte ramifiée les étreintes des amoureuses iraient encore parmi des
T4 26a| les printemps les baisers des amoureuses l' or du temps un nom
PS 142d| les yeux des petites filles des amoureuses et ceux des mères mai
PS 189c| e des rivages les greniers des amoureuses lampes mortes saccagées
PS 391a| hanaan et des corps blancs des amoureuses nageurs morts suivrons -
T5 128b| remières déceptions , peut - être amoureuses , - - communes à toutes
T5 198f| ranquilles et nous gardons aux amoureuses cette fidélité précieuse
EP 605b| îne de joyaux évadés des yeux des amoureuses , flammes exaltées , nuq

amoureux

45
T1 39b| , dieu : il carde la laine aux amoureux soumis , il peint à l' enc
T1 69c| ce qui est arrivé - - je ne suis amoureux que de toi je n' ai pas che
T1 81d| ntensité il était tout de même amoureux et creva tristan tzara
T1 104b| l dans chaque arbre mon organe amoureux est bleu je suis mortel mo

T1 147b| t le cerveau glacé de l' aviateur amoureux oreille évacuent les rac
T1 160d| plus - - il valsait - - et les amoureux en déchiraient des parties au
T1 195b| n dieu : fais la laine tendre aux amoureux dolents peins les petits o
T1 255e| bouche , mon corps , mes regards amoureux . . etc . , etc . » j'
T1 265g| e sexuel viii . - - les débuts amoureux d' un garçon timide . bien
T1 267c| es que je bâtissais . mon élan amoureux suivait à distance des liaiso
T1 269a| ous . a treize ans , j' étais amoureux , j' écrivais un roman , et a
T1 279d| et sans sanctions , d' un élan amoureux exclusif en sa morne intransi
T1 286i| ambeaux de phrases , que j' étais amoureux d' une jeune pianiste - -
T1 433a| ont parties pour trouver trois amoureux trois princesses trois p
T1 433d| et le plus beau - - de leurs amoureux de rêve . elles entrèrent
T1 566f| noir cocktail surprises pour les amoureux et progresssion fox - trot
T1 583g| ur des roulettes , ce sont des amoureux en habit de charbon . mais le
T1 608j| la fin de sa vie , rousseau tomba amoureux de léonie , qu' il voulut
HA 120d| haut où tout n' est que pierre amoureux des pentes douces sorcier des
HA 392g| a élevé dans le coeur de chaque amoureux et , parmi les grands cordons
T3 20g| sentiments expérimentaux les deux amoureux se seront ainsi consacrés ,
T3 51i| e , finit par égarer les coeurs amoureux , les coupes de ciel et les o
T3 159d| couchettes de luxe aux yeux des amoureux . tellement la tête lui tourn
T3 205a| mour , quand les branches de l' amoureux emmêlées aux branches de la b
T3 210h| ' intérêts spirituels donne aux amoureux un air de parenté tandis qu'
T3 213e| es parlotes de paillettes que les amoureux de zinc se jettent en plein
SC 310b| vin ni le fronton de l' oubli amoureux pigeonnier des ruches ancie
T4 59b| couchés dans le blanc lit des amoureux ma joie soeur imprudente
PS 135b| ncs attendent les confidences des amoureux morts depuis longtemps ils
PS 202a| eaux de la dordogne appellent les amoureux et glissent à leurs oreill
PS 278a| iv ils sont plus de deux les amoureux ils n' aiment pas qu' on p
PS 280a| filent doux la patience des amoureux
PS 284a| paraît - il xvi le vin des amoureux tient dans un dé à coudre

PS 292a| range bleue dans la main de l' amoureux avez - vous vu le pain bén
PS 324f| par la vieillesse , de l' élan amoureux , accompagné de la perte du b
PS 449e| de passer . voici le temps des amoureux . il passe .
PS 473d| ons , ô trottoirs , solitudes des amoureux et le cahotement immense d
PS 473e| paris brûle dans les yeux des amoureux et que passent nos pas et
PS 482a| t le serment brûlait au coeur des amoureux bouteille après bouteille
PS 547b| gue , par rendre ressemblants les amoureux ? le visage du paysan pren
PS 553b| sion qui brûle au coeur des amoureux , je chante le règne de votre
PS 553f| de gazon pour caresser les amoureux et les ailes des oiseaux .
EP 478e| un apollinaire sur le front , amoureux non seulement de l' amour , m
EP 557a| : « acrobate des plates , amoureux des filles à l' étroit , i
EP 594d| ttement de coeur , de ce coeur amoureux qui bat dans les poitrines co

amours
45
T1 433a| - ayant dans leur coeur trois amours incomprises sont parties à l
T1 434a| un cercueil d' argent) trois amours incomprises sont entrées dans
T1 585c| nt finie par l' emprunt de nos amours . une nuit de gala sur les chev
AV 34b| obes et des rouilles les lentes amours pétries à la limite des plages
AV 47a| l j' ai ouvert les yeux sur des amours sans bornes et l' ombre nouve
AV 47c| ne trouble plus mes yeux sur des amours sans bornes perdues sans born
HA 85e| jours fraîche au confluent de tes amours les lignes de tes mains calle
HA 87e| flore des étiquettes autour des amours aux pénibles inconséquences que
HA 96d| ent les jours du pas lourd de tes amours tu laisses dans le nid de rêv
HA 100e| e détruira ni nos couleurs ni nos amours coquillages et moellons strat
HA 105c| jardin envahi par les mauvaises amours les provocantes pâleurs qu' o
HA 163f| rboréennes régions où sèchent les amours primaires les langues du ciel
HA 164d| ble d' avatars de sirène et nos amours brûlent dans la flamme des voil
HA 213d| ' amour de moi parsemé de vides amours et de trop pleins nids d' esp
HA 229d| planète à l' autre joue avec des amours opaques de ce monde à la renc
HA 229d| les prunelles en friche et les amours indéchiffrables les dernières

HA 247b| dans l' odeur toujours viciée des amours ligotées une femme qui naît à
HA 269f| es fleurs (accouplées par 4 , amours métalliques (calcul infinitési
T3 34b| des mères et des pierres , des amours abandonnées sans rupture ni d
T3 57e| ignards des phares allumés et les amours muettes , durables comme les
T3 249d| paix à la file à la traîne des amours ponctuelles tangeances s' ent
T4 16a| ce sont lampes en déroute les amours à la dérive toutes toutes le
T4 35e| re qu' avez - vous fait de vos amours qu' avez - vous fait
PS 66e| beux les pavés sont déserts les amours malaisés pourquoi aimer rien
PS 162b| rires et les socs passent les amours l' angoisse de leur survivre
PS 193d| ions - nous fait des ébats de nos amours enfouis dans l' éblouissemen
PS 198c| nts impatients passons sur nos amours ça mènerait trop loin les fl
PS 200d| paris de ma jeunesse paris ô mes amours faut - il que je revoie sur
PS 200e| ses peuplez les mobiles de nos amours dieu sait qui les a fait tre
PS 291a| - il des rêves assez pour nos amours
PS 458b| ire au feu des enchères aux amours prochaines aux années qui vo
PS 481c| ce sont les ailes vives de nos amours passés mais que vaut votre m
PS 482c| i passez passez villages passez amours enfants passez sentiers rivi
T5 128i| , corbière se désintéressa des amours jaunes . l' exemplaire ayant ap
T5 129c| de son père et la dédicace des amours jaunes à l' auteur du négrier ,
T5 133g| ans son excellente édition des amours jaunes (2 vol . emile - paul ,
T5 138b| ans la préface à la réédition des amours jaunes de tristan corbière ,
T5 138g| . sur le fameux exemplaire des amours jaunes , mlle ida levi a pub
T5 139a| la comédie , a la morgue les amours ! arrêtons sur le mi - die
T5 163e| gré les douces mélancolies des amours interrompues , l' esprit qu' ap
T5 193d| ience parmi nos souffrances , nos amours et nos espoirs . comme l
EP 230h| ème avant sa parution dans les amours jaunes avait été imprimé de la
EP 315d| mallarmé , plaça son livre les amours jaunes , paru en 1873 , parmi l
EP 315g| ort que verlaine découvrit les amours jaunes . on racontait de lui qu
EP 437i| vec eux . je n' ai plus les mêmes amours que lorsque j' étais dadaïste ,

amphibie
1
T3 87c| qu' une égale proportion entre l' amphibie et la nébuleuse délimite en
amphibies
3
HA 152d| ans les étables assoupissantes d' amphibies dans les lagunes ciselées
T3 54d| les murs buvards et les rêches amphibies , à l' encontre de la vue ,
T3 249c| ués où les astres se gorgent d' amphibies rutilants nuit prise dans
amphithéâtre
4
T1 515b| ini . cuire le goudron dans l' amphithéâtre et c' est fini fini
HA 141b| idie sur la première marche de l' amphithéâtre vieux pli de pierre sur
PS 294a| xxxv sur les marches de l' amphithéâtre sur les voiles du bate
EP 495e| arbre a grandi : il y a là un amphithéâtre de jeunes filles roses et
ample
18
T1 285c| , on est sûr de discerner la plus ample et adéquate forme de satisfac
AV 39a| s nous ne savons du rêve que l' ample moisson des lumineux jamais et
HA 170f| foyers des émotions lucides une ample fournaise surgit des toux esclav
HA 222b| t plus ainsi se raidit le corps ample et froid dans la serre et le s
HA 242a| v seul dans une âme ample j' ai vu se perdre tant d' avent
HA 333c| ' on est sûr de discerner la plus ample et adéquate forme de satisfact
T3 52i| nnocence et d' une manière plus ample et fiévreuse , plus mouvementée
T3 165f| oux - fleurs ? ce désir trouve un ample et bienfaisant écho dans la co
T3 262g| rections l' infini de sa parole ample et la joie interdite de la vol
T3 288a| e soir n' a pas encore retiré son ample cristal du sein où la vigne en
PS 73c| du départ - - droite décidée ample dans la sûreté de son droit
PS 261a| temps stations brulées sur l' ample trajectoire temps généreux du
PS 356h| de l' espoir en une harmonie ample et fraternelle dont de nombreux
PS 453c| nfants j' ai respiré au rythme ample uniforme de la claire dordogn
PS 471a| i' amour profond souci dans l' ample obscurité de mon ami mon frère
T5 155i| voix chaude et monocorde , mais ample par la ferveur qui l' anime .
EP 210b| tion . l' accent de cette voix ample et familière devient encore plus

EP 612e| oyers des lucides émotions une ample fournaise surgit des toux esclav

amplement

6

T1 423c| tion du langage parlé nous est amplement suffisante , mais pour nous

T3 196e| chemin de fer nous renseignent amplement sur la validité du problème

PS 324f| . les symboles sexuels ont été amplement étudies par la psychanaly

PS 435g| ons , comme on ne saurait plus amplement se taire sur la terre . ce

T5 183h| oèmes que radiguet s' est plus amplement exprimé et , en exerçant une

EP 356j| dans le domaine de l' esprit fut amplement affirmée , portent le témoig

amples

4

AV 74a| sous l' arbre grouillant des plus amples mers que les branches mortes

HA 88b| ulcraux avec les saisons et leurs amples audaces tu entres tu regardes

T4 12b| voie libre plénitude des foules amples pour avoir bu à vos sources

EP 322c| tendant toujours vers de plus amples assises , vers un définitif tou

ampleur

18

T1 186b| ns honnêtes organisation de l' ampleur des lampes grasses rebondissan

T1 267i| pour des vérités à cause de leur ampleur , je ne suis pas sûr que ce

T1 559e| vue de magicien . intime dans son ampleur symphonique , son art vibre

HA 294a| inal de saison , demanda x à l' ampleur des fibres à communication , d

T3 124e| intellectuelle dans toute leur ampleur . en assignant des conditions

T3 168c| rge , au point de lui donner l' ampleur d' un mythe adopté et suivi in

T3 212d| inconscientes retrouvèrent leur ampleur des temps passés . la mort ava

PS 194a| sses de fiançailles et dans l' ampleur de tout un peuple au centre

PS 244c| ère du spectacle dans toute l' ampleur de sa détresse mûre il n' y

PS 303a| récolombien du mexique par son ampleur , l' art du mexique d' avant l

PS 533c| s , un prédécesseur dans toute l' ampleur de ce terme . son esprit

PS 542g| à chaque moment , garde toute son ampleur d' homme , d' homme sinon d

T5 41c| . aussi , pour donner plus d' ampleur à des qui ne dépassent pas

T5 69f| problème fut posé dans toute son ampleur . le fonctionnement des fac

T5 190a| homme d' aujourd' hui et , par l' ampleur de son authenticité histori

T5 190g| de donner à ce courant toute son ampleur , en éliminant définitiveme
T5 198e| ance qui se répercute avec une ampleur renouvelée , jusque dans ses d
EP 417f| des oeuvres d' art sont d' une ampleur qui soutient la comparaison av

amplifiait
1
PS 220a| mense de vivre . chaque pas amplifiait en moi de vieilles mais tou

amplifiant
1
EP 216f| it d' amis , elle est allée en s' amplifiant et a pénétré dans le coe

amplificateur
1
PS 525e| l) ? - - la remplacer par un amplificateur puissant branché sur

amplification
7
T3 129c| que chose de plus que la simple amplification du germe de penser dirig
T3 206h| s que je parle . c' est d' une amplification de nouvelles possibilité
PS 369j| d' ordre plastique déclenche une amplification exhaustive et , malgr
PS 418d| nstitue en quelque sorte l' amplification du principe du ready mad
T5 195h| apogée de la bourgeoisie , où l' amplification des entreprises industri
EP 231g| est la preuve que , seule , l' amplification de la gesticulation voca
EP 237a| déographique qui découle de l' amplification raisonnée du principe de

amplifie
1
T3 183d| la nuit profonde et solitaire s' amplifie dans un monde à part fabriqué

amplifié
1
T5 201g| st l' affirmation de son amour amplifié jusqu' à l' amour de tous :

amplifiée
2
T3 51g| a splendeur est d' autant de fois amplifiée , par rapport au château r
PS 537f| ica , c' est d' une manière amplifiée , enrichie , universalisée ,

amplifiées
1
PS 358a| ne , la grammaire , se sont amplifiées par l' apport individuel du

amplifier
3
T5 46b| itaire , dont ils s' appliquent à amplifier le courant . un renversement
EP 218f| luard peut se développer et s' amplifier en partant de circonstances

EP 469c| sensibilité n' ont cessé de s' amplifier et de nous ravir . si l' on

ampoule

3

T1 128a| mperméable émissaire lunatique ampoule femme en caoutchouc de vert pa

HA 291a| xxii chaque ampoule contient mon systeme nerveux

HA 296c| ils ne trouveront rien . dans une ampoule - - un morceau de verre g dé

ampoules

4

T1 158a| homme de ficelles soutenu par les ampoules comme vous et comme les au

AV 23a| des secousses millénaires les ampoules parties avec les reflets de l

HA 131e| x du clapotis son long bail les ampoules électriques sous la carapace

T3 181h| it taillée à coups de serpe . des ampoules électriques allumées , mun

amputation

2

T3 143h| sirs , leur refoulement ou leur amputation , c' est - à - dire la dévi

EP 420h| re française , en présentant sans amputation les courants progressist

amputations

1

T3 212f| e vie sur l' autre , malgré les amputations nuptiales de la conscience

amputée

1

T5 132c| es liens sociaux ou familiaux ont amputée et qu' à tout prix il s' ag

amputées

1

EP 226f| taurant et dans un train (**) . amputées des gestes , des silences

amputer

1

T3 82c| uérile à force de se répéter , d' amputer une bonne part de la mémoire

amputés

1

EP 265c| t vu des enfants tués , blessés , amputés , affamés , ont peuplé leur

amsterdam

3

T1 187a| n à queue blanche en auto vers amsterdam autour d' une table et la so

T1 573e| ollaborateurs : paul citroen (amsterdam) ; baader daimonides ; r .

T1 598g| oomfield ont fixé leur activité à amsterdam . on s' occupe beaucoup d

amulettes

1

T5 89f| isant magiques contenues dans des amulettes ou des objets , les porte -

amusais
1
EP 423e| ouais moi - même au piano , je m' amusais à improviser très longuement :
amusait
2
T1 283g| hes du souvenir . le spectacle m' amusait . je mesurais de mon balcon
EP 485b| es drapeaux aux fenêtres il s' amusait à vous jeter des fleurs et des
amusant
5
T1 423c| la logique , me paraît un jeu amusant . la convention du langage par
T1 578c| la tolérance est le sommeil , i' amusant est la cruauté . j' ai dit
HA 400f| , vous trouverez monsieur aa s' amusant avec ses microbes . il les cra
SC 443d| vint me visiter et tout en m' amusant par ses cabrioles qui mettaien
EP 478f| tte comtesse c . qui , tout en s' amusant , n' a appris que bien plus
amusante
3
T1 364b| la dialectique est une machine amusante qui nous conduit / d' une man
T1 407f| aisir privé , aventure parfois amusante . (les aventures sans remord
T5 41c| ne dépassent pas la (science amusante » , il ne répugne pas à certa
amusantes
2
T1 598c| aïstes » a fait des choses très amusantes en peinture . job haubrich s
T1 605b| variété et la surprise qui soient amusantes et par conséquent viables
amusants
2
T1 418e| romans sont pourtant extrêmement amusants , uniques dans ce genre de
EP 529c| azar de la charité . jeux très amusants pour tous âges : jeux poétiqu
amuse
12
T1 27c| pillon sur une corolle , et s' amuse en donnant à manger à ses chats
T1 58a| rd il balance ses jambes s' amuse avec ses jambes il moquerait
T1 419c| chose , c' est parce que cela m' amuse , ou plutôt parce que j' ai u
T1 571b| donc je recommence si cela m' amuse ? j' aime le chocolat tzara .
T1 604b| st parmi les plus curieux . il amuse , mais il répand aussi une certa
HA 270c| ctif de la bouche du volcan je m' amuse à distiller toutes sortes de f
HA 271f| donc je recommence si cela m' amuse ? j' aime le chocolat . du ba

HA 274d| ie pour toutes les malles je m' amuse dans le triangle de fer . éti
HA 295a| cage le grelot d' un chien s' amuse sur une manchette , coupe le nez
HA 335f| il d' homme , quand le sort s' amuse à vous montrer ses crocs d' acie
T3 170a| monstruosités que la nature s' amuse - - dans ses moments de béate cr
EP 358a| , à force d' être vulgarisée , n' amuse plus personne . la dignit

amusé

4
T1 272a| rd sans plan , - - dieu s' est amusé à réussir certains carambolages
T1 397e| . il paraît qu' on s' est bien amusé en écoutant ce qu' apollinaire r
PS 337h| s' est substitué un intérêt amusé , mais bienveillant et attendri
PS 551h| la sagesse . ainsi , le sourire amusé ira grossir le brouhaha de la

amusée

1
EP 544f| ns avec un sentiment de curiosité amusée , a fini réellement par se s

amusement

11
T1 271a| s un si agréable et romantique amusement . il la cachait pourtant et
T1 359e| , on est humain et vrai envers l' amusement , impulsif , vibrant pour
T1 360d| la vie conjugale . expliquer : amusement des ventrerouges aux moulins
T1 397d| qu' il eût d`abord : qu' il soit amusement ou poésie . les petites s
T1 571f| tes . l' art doit redevenir un amusement , il n' y a que la joie qui
HA 299f| tion absurde , il n' y a que l' amusement . une cascade budget monopol
HA 400d| in entre dans le gosier , fini l' amusement , me dit aa , le monsieur
PS 335f| uit » , d' une sorte de simple amusement de son auteur , à propos de
EP 328a| ' objet de jouissance , simple amusement . pour résumer : tand
EP 357d| feu , le pittoresque , prétexte à amusement . ce n' est pas sans rais
EP 362c| es . l' art , comme seul objet d' amusement ou de satisfaction , a fa

amusements

1
T3 204f| ssent leurs feuillages pour des amusements de nourrissons . si certain

amusent

1
T1 412g| discussions philosophiques ne m' amusent pas , car je suis partisan

amuser

3

T1 219a| r d' étain je dis cela pour t' amuser v non pas parce que j' aura
HA 300a| s intrigues . il continue à s' amuser . dada part avec les groupe
PS 564e| ériels dont la vue est destinée à amuser le spectateur . or , il y
amusera
2
HA 368f| ssaut , mâchoires en tête . on s' amusera jusqu' à la crevaison des pn
PS 335e| reuves de mauvais goût . il s' amusera de leur ignorance . et , en
amygdale
1
HA 361f| ec la neige à répondre , aucune amygdale ne restera libre sur la ligne
an
30
T1 232a| mais l' époux le jour de l' an savait tout et dans une crise
T1 249b| que cela ne durait que depuis un an . pendant le jour elle dormait .
T1 376a| iots se balancent au cadran d' un an - - moi (idiot) j' y reste ci
T1 497c| hmutsanstalt er rief das luder an des besenstielknopf kann den
T1 497d| en bald nahm die ganze familie an der arbeit teil er wird weit in cal
T1 497e| uter zugelten auf dem kai ohne an dem tempel zu scheuern john gilping
T1 498f| den sich aus pfeifen die baume an denen die streichholzschachtelfruch
T1 499b| r da magenweh im globus und denkt an jene leiter welche eins zu tause
T1 500a| m zinngefieder schreckensfahrt an steiler wand der gute vater senk
T1 542d| dont l' amérique remplit chaque an le riche trésor du vieux philipp
T1 544b| ou fais que l' heure devienne un an , c' est trop , un mois ou une s
T1 579b| te mais l' époux le jour de l' an savait tout et dans une crise
T1 596f| cela ne l' a pas empêchée , un an plus tard de paraître sur la scène
T1 609h| il perd un loyer de x frs par an ; - - le vide laissé volontairement
T1 609i| dement . il place x mille frs par an dans la piété et la gloire de vi
AV 71b| êve je l' ai joué par coeur bon an mal an et toujours vide reviendra
AV 71b| l' ai joué par coeur bon an mal an et toujours vide reviendras - tu
HA 290a| e s' ouvre , les inutilités de l' an dernier , les dernières jeunesses ,
T3 187a| cent plaisir de chômeur de nouvel an , lorsque tout à coup , il vit un
SC 493b| une mère quelque part . depuis un an , plus de nouvelles . chacun de

PS 98f| ces et le scintillement de nouvel an   de leurs objets crédules . ils n
PS 447a| venir   sur les nappes de nouvel an   mon amitié   dans les corbeilles
PS 522f| e   a une date quelconque   en l' an 409 :   q . 1 : quel aurait été vo
EP 276j| e coeur à gaz fut interprété , un an   auparavant , par eluard , péret
EP 423j| passe parfois des mois , même un an , avant   que j' écrive quelque ch
EP 459b| vous mande ses souhaits pour l' an qui se prépare » .   l' an qui se
EP 459b| ur l' an qui se prépare » .   l' an qui se préparait , c' était 1914 -
EP 477e| n au début de cette émission . un an après ,   en mars - avril 1915 , p
EP 506g| arde   de 1916 et constitue , un an avant la parution de sic , une tent
EP 611b| on tenait à éviter .   après un an et neuf mois pendant lesquels la re

anachronique
9

T3 112b| tions elle   représente une étape anachronique dans l' évolution des mod
PS 345e| formation de cette conception   anachronique   de l' art l' importanc
PS 405d| byzantines de notre civilisation anachronique . l' art ne retrouvera
PS 421c| r de ce mouvement séducteur et   anachronique , il y a un drame latent
PS 511j| aire et impulsif , allégorique ou anachronique .   l' expression   que
T5 66h| ait plus de refus devant un monde anachronique : dada prenait l' offe
T5 165c| lage de communes que fut le paris anachronique   des romantiques , tous
EP 556a| a descendance s' était   révélée anachronique ? tout peut servir à la p
EP 588a| ouverte   d' un paris bizarre et anachronique …   2e lecteur à la d

anachroniques
1

PS 388b| ujours accru qui s' oppose aux   anachroniques   nostalgies d' une exi

anachronisme
1

PS 344d| mer . qu' importe , dès lors , l' anachronisme   apparent de sa visi

anahe
1

T1 454a| tangi te tike   tike   he poko anahe   to tikoko tikoko haere i t

anaine
1

T4 32c| lent réchauffer leurs oreilles   anaine et intrisaire   les escargots

anaïne
9

T4 31a| d sa peau en quelque espagne anaïne et intrisaire échangent le m
T4 31b| du diable les vacances finies anaïne et intrisaire ont mis leurs
T4 31c| finit de se croire de ce monde anaïne et intrisaire arbres serpent
T4 32b| e comme miroir à double face anaïne et intrisaire en un seul éla
T4 33d| d sa peau en quelque espagne anaïne et intrisaire passent de la
T4 34b| élodrome derrière l' horizon anaïne et intrisaire ne parlent pas
T4 35d| s sont en bouillie on dit ça anaïne et intrisaire qu' avez - vou
PS 458c| anté les pieds sur la terre anaïne et intrisaire la terre du pr
PS 459b| jusqu' au bord de la chanson anaïne et intrisaire perdent sur l'

anal
1
PS 326f| a la surface visible (caractère anal) . certains de ces couvre - c

anales
1
T3 167a| horreur et de volupté gastro - anales . ces refus des satisfactions n

analistes
1
T1 599a| dadaïstes et des psycho - analistes comme le docteur jung . augu

analogie
13
T1 268h| fit que je les assimile à une analogie de tristesse . je me rappelle
T1 401c| l , on n' est pas créateur par analogie . la beauté des satellites -
T3 123c| de de manières de penser naît par analogie et antithèse , après que l'
T3 167e| sse assez de jeu à une certaine analogie de leurs caractères pour pouv
PS 312b| ément aux lois d' assonance et d' analogie , depuis que l' oeuvre cré
PS 347f| nce un effort d' abstraction , d' analogie et de déduction qui , p
PS 352i| ' état de nudité . si , par analogie , on pouvait identifier ces t
PS 382a| sme , et bien plus par voie d' analogie que par application méthodiqu
PS 515i| sie marquent , en partie , une analogie de formes avec des statues pl
PS 518b| dans ce domaine . les méthodes d' analogie qu' il emploie donnent sou
T5 19c| elle pouvait tout expliquer . l' analogie de ce procédé avec la succ
EP 234f| même sans recourir , par quelque analogie , à la mimique parlée ou é
EP 241c| . cette exigence trouve , par analogie , une confirmation partielle

analogies
7
T1 403e| a poésie . ne cherchons pas d' analogies entre les formes sous lesque
T3 109i| adaptations , parallélismes , analogies , simplifications , etc . ,
T3 122d| s connaissances acquises , des analogies , des identifications , des
T3 130g| idérer comme mimétiques certaines analogies des démarches ou des tourn
PS 306d| st seulement par l' assonance des analogies que les sentiments peu
PS 322c| patriotiques . a travers les analogies et les hypothèses d' ordre s
T5 40b| d' idées , frappé par certaines analogies , j' ai recueilli vers i9i6
analogue
10
HA 359f| - elle sans cela reine de type analogue au précédent , puisque , tran
T3 109h| isent à admettre qu' à un titre analogue à celui du langage , le rêve
T3 131b| ion et obtiendrait , à un titre analogue à celui du rêve , un rôle org
T3 138d| s les vices - - ou dans un sens analogue par les besoins organiques ,
PS 347e| m demande à la mémoire un travail analogue . après avoir été imprégné
PS 395b| des plans ? une constatation analogue relative à la position de l'
PS 436c| dont on constate un mouvement analogue en poésie depuis rimbaud ,
T5 11f| e logique , il parcourt un chemin analogue à celui que la poésie - mo
EP 239i| usé auparavant d' une disposition analogue des vers , mais bien plus
EP 243d| rler d' un courant d' induction , analogue à celui de l' électricité
analogues
5
T1 263h| ts suscités par des évenements analogues . comme ces doctes analys
T5 62c| omantisme français des mouvements analogues allemand ou anglais d' in
T5 195g| lui des poètes des préoccupations analogues , une interrogation inquiète
EP 385a| face à des problèmes sensiblement analogues à ceux que nous avons vus
EP 477e| et la poésie . des recherches analogues étaient à la mode en cette
analphabètes
1
T3 203g| e tolérance , des minorités d' analphabètes et des primitifs des soci
analysant
2
T5 93a| rstructure de la société . en analysant les apports de la poésie rom

EP 521c| - cependant , à distance , en analysant les premiers numéros de la r
analyse
30
T1 601d| , de dostoiewsky à la psycho - analyse , de tagore à l' introspection
HA 271f| ime le chocolat . du ballon on analyse la bouche des villes et d' ici
T3 51f| je dis apparence , car , à l' analyse , sa réalité psychique est aba
T3 101b| de la création artistique , l' analyse des manières dont j' ai pratiq
T3 118i| a nécessité d' interpréter par l' analyse individuelle - - élargie et
T3 135c| contemplation brute ou due à l' analyse . rien pourtant , dans ce dern
T3 208e| nveloppes dont le nombre , à l' analyse , se révélait aussi insondable
PS 322f| ique n' échappera plus à l' analyse , et , quand il sera établi qu
PS 370e| qu' un commentaire au cinéma , l' analyse d' un état psychique offert
PS 372c| nt aux résultats acquis par l' analyse de l' espace , mais grâce é
PS 374c| de la peinture moderne . a l' analyse spectrale de la matière pic
PS 382h| e les lois naturelles à une analyse approfondie , de les contrôler
PS 384f| accomplissement . mais , à l' analyse , on s' aperçoit que chaque st
PS 386c| xpérience vécue se traduit par l' analyse de la matière descriptive
PS 411e| use l' emploi de toute méthode d' analyse ou d' investigation . tout
PS 423e| , en même temps , se révèle à l' analyse comme une sublimation pa
T5 40e| fectivité primaires . là où l' analyse leur faisait défaut , les surr
T5 43b| r caractère perceptible . une analyse rigoureuse du poème , selon la
T5 44g| ructure et la superstructure , l' analyse ne doit pas porter sur une
T5 52h| passées , ceci demanderait une analyse particulière . d' ores et déjà
T5 71e| iste ne saurait se prêter . l' analyse de ces phénomènes ne peut s' e
T5 103d| nscience . par leur méthode d' analyse , les marxistes ont depuis lon
T5 134i| fonction technique , résiste à l' analyse froide comme elle a résisté
T5 145e| elui - ci une prédisposition à l' analyse raisonnée et la volonté de
EP 223f| la mimique d' imitation et à l' analyse de la gesticulation affective
EP 326g| ébat , dont le fond , en dernière analyse , est de nature politique ,
EP 371a| ccessif , parce que , en dernière analyse , la poésie est individuell

EP 524b| des ; philosophie , psycho - analyse , dialectique , logique , s
EP 544e| es trois suicides ratés . il y analyse son sentiment au cours de ses
EP 609e| s apparences extérieures . une analyse très serrée de la significatio

analysé
1
T3 120a| des fonctions psychiques de l' analysé à une position d' équilibre vu

analyser
7
T3 64e| ère de notre impossibilité de les analyser . tous les désagréments in
PS 377g| salité , il est superflu d' analyser le balancement plastique qui
T5 12i| tance qu' il n' est pas aise d' analyser froidement . ne dépasse - t -
T5 27f| le . je ne m' attarderai pas à analyser ce qui sépare et ce qui unit
T5 94g| iqués , qu' il est malaisé de les analyser séparément . le fait socia
EP 243i| u langage . il n' y a pas lieu d' analyser ici le problème de l' obje
EP 554d| aurons , après la fin de dada , à analyser les débuts . sous une autr

analyses
4
T3 151a| , imposture ! que de minutieuses analyses nécessiterait encore la belle
PS 375h| tactiles , prédominantes dans ses analyses de la masse , la forme et
PS 516a| utochtone . il semble , selon les analyses chimiques , que la comp
PS 535d| a fait l' objet de maintes analyses . il s' agit ici d' aborder u

analysons
1
T5 89f| ation métaphorique . plus nous analysons la mentalité populaire , mie

analystes
2
T1 263i| analogues . comme ces doctes analystes de la géographie nerveuse ,
T1 611a| sé par des allusions aux psycho - analystes et aux dadaïstes qui ont

analytique
3
T1 539b| ' oeuvre d' aristote 0 , douce analytique tu m' as ravi d' abord
T1 620b| r le monde de brancusi n' est pas analytique mais tient des idées uni
PS 373a| luminosité . l' exploration analytique du papillotement lumineux d

analytiques
1
T1 599g| bousculé par des manques psycho - analytiques et dans tout ce qui dis

anarchique
10
T3 106b| erstructure dont le développement anarchique et rapide a envahi la cla
PS 335a| une doctrine de révolte anarchique et sentimentale . trop nomb
T5 60g| de connaissances , cette culture anarchique qui croît comme un cance
T5 69b| al . il était individualiste , anarchique à certains égards et exprim
T5 83f| en lui conférant un caractère anarchique et individualiste , a gardé
T5 94e| part , la révolte individuelle , anarchique et improductive de dada
EP 323c| de direction , car la culture anarchique qui n' est qu' un amas de c
EP 431d| s de paris , parce que dada était anarchique et le modernisme à l' ép
EP 432e| al , comme une sorte de mouvement anarchique , où l' individu s' expr
EP 432f| si le dadaïsme était tout à fait anarchique , le marxisme lui était
anarchisant
7
T5 36c| e , dont le caractère idéaliste - anarchisant est évident , à critiqu
T5 85b| l est évident que le caractère anarchisant de dada , conforme à l' id
EP 408h| nt plus vivace que mon parti pris anarchisant me les cachait entièrem
EP 522a| avec m . teste , leur contenu anarchisant , contenu que les directeu
EP 555c| spiraient souvent d' un absolu anarchisant , mais sa critique de la s
EP 600f| bitraire joue toujours le rôle anarchisant propre à son caractère sub
EP 613g| istes des dadas . le caractère anarchisant de dada n' est pas encore
anarchisante
4
T3 114i| à la base lui donnera l' allure anarchisante dont elle restera toujour
T5 133d| es , commandait cette position anarchisante que les jeune - france ,
T5 202e| urrie d' une sorte d' idéolode anarchisante . il participe à la publi
EP 445h| e manière à nous , peut - être anarchisante , de l' époque - - mais n
anarchisantes
3
PS 394b| s' apparente aux doctrines anarchisantes . l' attitude de picasso
T5 50a| onde extérieur , chez fargue , anarchisantes ou simili - héroïques ch
T5 112g| opique qui préfigure les théories anarchisantes , leur individualisme
anarchisme
2

T1 577d| on bourgeoise de 93 représente l' anarchisme de la première partie de
EP 611i| leur indiscipline , soit leur anarchisme , qui leur a permis de s' a
anarchiste
3
T1 619a| du célèbre anarchiste pierre kropotkine . étant é
EP 361e| le mufle : ce serait plutôt l' anarchiste parfait , avec ceci qui emp
EP 361e| e que nous devenions jamais l' anarchiste parfait , que c' est un hom
anarchistes
4
HA 310f| es espagnols morts , vivants , anarchistes ou peaux - rouges , toutes
T5 195i| de la catastrophe . des tendances anarchistes aux doctrines d' espoir ,
EP 286a| de vagues et enfantines théories anarchistes , le pacifisme intégral ,
EP 537d| plus d' impérialistes , plus d' anarchistes , plus de socialistes , pl
anarcho
1
EP 287c| a sa signature . c' est un obscur anarcho - syndicaliste , lecoin , q
anathème
1
HA 383f| le rend encore un son aigu , l' anathème que lance contre les larmes n
anatole
2
EP 361j| e mirbeau , tristan bernard et anatole france . les dessins satirique
EP 546a| , 09 et arthur rimbaud 15 , 95 , anatole france et le maréchal foch
anatolie
1
EP 337d| raconter cela à l' écolier d' anatolie , au marchand ambulant de gal
anatomique
3
T1 256c| la vision fugitive d' une planche anatomique accrochée en lambeaux à
HA 328f| la vision fugitive d' une planche anatomique accrochée en lambeaux à q
T3 167c| le point capital de la confusion anatomique des organes rapprochés po
anatomiques
3
HA 86d| de dans chaque cellule de prisons anatomiques que les minutes fourmill
HA 98e| e infiniment on suit les forêts anatomiques où l' on plante des notes
T3 168f| es par les épreuves sociales et anatomiques . que faut - il entend
ancestral
1

HA 218c| is que l' herbe atteint l' espace ancestral parmi les chauves - souris
ancestrale
4
SC 376b| eux des lacs durcis par tant d' ancestrale jeunesse que le matin nous
PS 552e| t la pose familière de la dignité ancestrale dans son village , il
EP 264e| autres villes , au gré d' une ancestrale habitude de vivre en compag
EP 409e| us d' une soi - disant sagesse ancestrale , le mouvement révélateur d
ancestrales
3
PS 316g| estruction des institutions ancestrales par les guerres , soit à c
PS 450c| l' un à l' autre le flambeau des ancestrales audaces . il est interd
PS 543k| agesse s' accommodent des lois ancestrales . cette civilisation qu' o
ancestraux
1
EP 298c| une âme moderne à des rythmes ancestraux . que ce soit en évoqua
ancêtre
2
PS 308c| nole , i' emploi de la roue , cet ancêtre de la machine , dérivé d' u
EP 592d| onniers d' esclaves à barbe d' ancêtre et les paroles coutumières
ancêtres
12
T1 457c| m se répand depuis bal finale ancêtres venez et gardez , je vous off
T1 457d| venez et gardez , je vous offre , ancêtres dont les mânes demeurent i
T3 19g| is fictifs ravir aux fruits les ancêtres de paroles dures les objets
T3 210h| et les expressions des lignées d' ancêtres déteignent sur ceux des enfan
PS 312d| la ressemblance avec leurs ancêtres . dans chaque peuplade , d
PS 315c| tues nègres sont des portraits d' ancêtres . elles semblent destin
PS 514b| e elles sont des figures d' ancêtres qu' on honore et qu' on crain
PS 515c| urs d' art - - et du culte des ancêtres , où l' angoisse devant la mo
PS 549c| ra bien qu' à la loi de ses ancêtres il finisse par opposer sa pro
PS 557f| esthétique . dada a été un des ancêtres de l' art non figuratif d'
T5 91i| tiches , médecines , portraits d' ancêtres , proverbes , formules d'
EP 430d| de même , à travers eux , les ancêtres du surréalisme peuvent êtr
ancien
31

T1 275g| y arrivai un soir d' hiver - - un ancien ami m' attendait à
T1 564a| l / cubisme , 2 / art ancien et art nouveau , 3 / l' art pré
T1 583b| de france (section tennis) . ancien coureur à bicyclette . sait que
T1 583c| ain ayant un idéal américain . ancien directeur de camera work et 291
HA 123e| refrains avons - nous puisé l' ancien dégoût couvert sous feuille mor
T3 195b| ' agit de mettre à jour un rêve ancien , dans le néant de verre . je p
SC 328c| ai tant repris aux nuits le rêve ancien que de reprise en reprise e
PS 215b| j' ai poursuivi un silence ancien . j' ai mesuré la force univers
PS 305b| encore l' histoire du mexique ancien , celle - ci témoigne d' un
PS 317b| e l' on peut considérer l' art ancien nègre comme une époque à tout j
PS 317e| isparition de son art . l' art ancien de l' égypte n' a - t - il pas
PS 359b| veillent un simulacre de culte ancien , d' un culte depuis longtemps
PS 396e| « a la fin tu es las de ce monde ancien bergère ô tour eiffel le trou
PS 399c| plus vivant et plus varié que l' ancien , un surnaturalisme tout
PS 511c| d' un mode de concevoir un art ancien ou étranger aux sphères cult
PS 511d| ugements ultérieurs sur l' art ancien ou exotique doivent se placer a
PS 517i| t des linguistes trouvent dans l' ancien coréen des racines commun
PS 534b| l' esprit le passage du monde ancien au phénomène de la vie moder
T5 167i| ayant appris qu' un des garçons , ancien berger récemment arrivé de s
T5 174e| rme en calvaires . clavaire , mot ancien , signifie ___ à se dépou
EP 228d| quée par un israélien . l' hébreu ancien que l' on parle aujourd' hui
EP 270g| nza . le poète pla y beltran , ancien berger , jusqu' à 18 ans sachan
EP 385b| ains , comme le poète novomeski , ancien surréaliste , actuellement c
EP 405d| urie divinatoire , voit en moi un ancien exclu du surréalisme . je me
EP 419j| tendant au rétablissement de l' ancien régime . danger qui ne doit pas
EP 450f| les interprète , les recrée … l' ancien art africain a disparu , mais i
EP 456f| mouvement intellectuel . un monde ancien est en train de disparaître ,
EP 464b| « a la fin tu es las de ce monde ancien bergère ô tour eiffel le trou
EP 470f| plus vivant et plus varié que l' ancien , un surnaturalisme , tout à

EP 497a| monde ancien , qui aurait dû disparaître , e
EP 550e| hante à voix basse un espoir très ancien cette musique . je sais bien
ancienne
34
T1 69b| favorables versifiées selon l' ancienne règle et rangées comme des fl
T1 135a| e pour l' anéantissement de l' ancienne beauté & co sur le sommet
T1 362g| ans contrôle . j' aime une oeuvre ancienne pour sa nouveauté . il n'
T1 613i| fois , et tient d' une formule ancienne de péguy . esprit sportif et
T1 616g| qu' un perfectionnement de l' ancienne formule théâtrale . l' esprit
HA 146e| e des meubles nous dise la misère ancienne des superpositions d' âges
HA 183a| ur le fond du tonneau la détresse ancienne mouvante faiblesse quel ven
HA 256a| xviii d' une douleur ancienne d' un rivage éteint d' un r
HA 278c| ans les flacons siffler la joie ancienne crie la pyramide d' où sort l
T3 203g| tages de la nouvelle vie sur l' ancienne ne se discutaient plus que da
SC 396b| ugle secret ébloui une pensée ancienne cache sa figure une année
PS 111b| s chevilles . et pourtant la rive ancienne boit toujours à la bouc
PS 126d| mais à quoi bon remuer une marne ancienne , maintenant que l' eau s'
PS 165e| vous humilié je porte la honte ancienne de vivre sans rougir de po
PS 197f| id pierre scellée dans ma douleur ancienne ville fermée à l' amour co
PS 304e| es secteurs où la civilisation ancienne manifeste sa faim , et dans l
PS 391b| ec certaines statues de l' égypte ancienne , une survivance frappa
PS 467d| us nous sommes entendus ô mort ancienne au doux pelage de chevreau
PS 515g| oeuvre dont il s' agit est ancienne ou moderne , mais personne ne
PS 515h| li la chronologie . la plus ancienne semble dater de la fin du xvl
PS 535h| l' ensemble de la peinture ancienne , et il faut constater que l'
PS 542h| on figurée ! dans l' égypte ancienne que nous abordons aux limites
PS 543a| ésentent face à face l' égypte ancienne et celle d' aujourd' hui . si
PS 544i| e - - la vie sociale de l' égypte ancienne est empreinte d' une in
PS 554a| mière qui nous vient de l' égypte ancienne se répand encore par no
PS 555j| maspéro . les contes de l' égypte ancienne . (**) papyrus harris 5

PS 556i| la lointaine voix de l' égypte ancienne vient s' accorder à celle du
T5 133c| tionnaire . une tradition déjà ancienne , en cours chez les poètes li
T5 174h| influencé par sa manière déjà ancienne de répéter des mots , du moin
T5 179e| s fautes ont été décelées dans l' ancienne édition gallimard et , par
EP 393b| de crise d' une évolution plus ancienne et de caractère idéologique .
EP 460a| en dissèque un cadavre . l' ancienne peinture , ne causera pas néc
EP 577c| de la volonté d' en finir avec l' ancienne . rien pourtant , n' est e
EP 593d| volution vivante , toute forme ancienne d' insurrection , par exemple
anciennes
22
T1 616d| us un autre éclairage . pièces anciennes et mise en scène moderne .
T1 616d| outes les pièces qu' il joue sont anciennes et déjà consacrées par le
HA 183a| e les volets fermés aux visions anciennes l' attente sans mots nidif
HA 183b| ueilli la caresse des blessures anciennes sur un corps d' imprévu bé
HA 228c| e feu de terre volée aux portes anciennes au repos provisoire mêlé à
HA 252b| es plaintes retournent aux ruches anciennes et les flots de peur cha
T3 184f| sur la configuration des mares anciennes concentrait sur le beau temp
T3 237d| lèmes de hasard aux herbiers d' anciennes colères rutilante voix de
T3 274a| llée j' aime les yeux de poupes anciennes quand ils traînent sur la
T3 295b| par s' amasser au coeur frais des anciennes détresses et le soir surpr
SC 310b| amoureux pigeonnier des ruches anciennes qui feront perdre la tête
SC 393d| ux lèvres oubliées des libertés anciennes la pâle lueur puisse - t -
T4 11a| c' est sous d' anciennes herbes que par des chemin
PS 130b| lus la rendre aux bras soyeux des anciennes étreintes . bras , je cha
PS 242b| e de feu j' ai pu contempler d' anciennes prairies et l' enfance de
PS 261a| a meute encore non démêlée des anciennes souffrances toujours humi
PS 446a| à déchiffrer d' anciennes blessures comme écureuil
PS 458b| es qui vont venir délivrer les anciennes vive la mariée dans se
PS 516i| ts monuments des civilisations anciennes . l' écriture idéographique
PS 554e| t des civilisations orientales anciennes et , bien plus qu' à la f

PS 554g| es résidus de cultures plus anciennes et de créer des valeurs d' i
T5 24b| qu' on étudie les civilisations anciennes . les fouilles , en egypte ,
ancienneté
3
T1 54d| e le coeur d' une abbesse dans l' ancienneté d' un couvent et moi je
PS 515h| aire une idée approximative de l' ancienneté de la statuaire africain
PS 516e| ne nous renseigne sur leur ancienneté . on sait que les grandes s
anciens
38
T1 542f| her aux nuits l' or des naufrages anciens ainsi que les trésors que n
T1 553d| ime les cristaux , les meubles anciens et la peinture moderne . lo
T1 556d| anique , de même qu' aux temps anciens l' art plastique se dégageait
T1 585b| ! la gaîté de bagne d' un de mes anciens exégètes en serait peut - ê
T1 619h| ent une stupéfaction parmi ses anciens admirateurs . c' était la sage
HA 203a| ix des sommeils anciens qui montent les oiseaux repe
HA 388h| es vinrent dès les temps les plus anciens s' incliner devant la tombe
SC 323b| sur les murs on épie tes rêves anciens que l' on trouve sous les pa
T4 10a| tu déchiffres les déchirements anciens les blessures parallèles
T4 31b| ne une flûte perlée de joujoux anciens déborde de l' eau mémorable
T4 51a| ton côté au passage des troupeaux anciens les jours forts et visibles
PS 169d| es agricultures sonnent les jours anciens et glissent sur les écaille
PS 174a| sur la dévastation des bruits anciens il chante encore des phrase
PS 299b| , parmi les vestiges des arts anciens , les éléments confirmant l
PS 305c| de ces peuples avec celui des anciens américains . ce ne sont pas de
PS 317c| s que les copies de modèles anciens . l' afrique est en train de f
PS 471b| le don de l' amitie renie mes pas anciens les yeux fermés à la surpri
PS 535j| e morte chez les peintres , anciens - - chardin a été considéré co
T5 42e| r exemple , chez les islandais anciens , la connaissance des images p
T5 69c| t des cendres de dada et tous les anciens dadaïstes , avec des interm
T5 168b| paraissent encore des poèmes très anciens , comme la chanson du mal a
T5 170a| rapport à certains poèmes plus anciens . mais la parenté de zone avec

T5 173j| même que dans les poèmes plus anciens . la manière dont ces répétiti
T5 174f| ur le charme mélodieux des poèmes anciens , bien plus qu' eux destiné
T5 174i| pétitions de mots dans les poèmes anciens ont leur source dans la poésie
T5 177b| s esthétiques qui , des poèmes anciens aux plus récents , marquent le
EP 210a| t clair comme eluard , ses poèmes anciens prennent une allure qui fai
EP 269f| bruns , de rudes montagnards , anciens camarades de combat de wallisc
EP 387b| portance . souvenez - vous des anciens combattants qui au moment de m
EP 388b| rte , tel un pèlerin des temps anciens , vers une destinée aux circon
EP 393a| e du surréalisme , a retrouvé ses anciens amis entre 1929 et 1935 , s
EP 404j| 922 , un regroupement de tous les anciens dada , sauf moi , se fit au
EP 450h| mmande , il faut briser les liens anciens , mais je suis très optimiste
EP 450i| logie , la préhistoire , les arts anciens , françois villon , rabelai
EP 520c| ère ou d' une autre , tous les anciens dadas ont participé . sur l
EP 532d| e lumières , et , comme aux temps anciens , tu pourrais dormir dans l
EP 580a| tatives de rapprochement avec les anciens dadas n' ont pas abouti . d
EP 584d| nt pas réussi à rassembler les anciens dadas autour d' une nouvelle d

ancre
6
T1 361g| urriture , ici nous jettons l' ancre dans la terre grasse . ici no
T1 474a| rté au bord nous avons jeté l' ancre . les baharias au bord , les
HA 95a| allégorie des draps je jette l' ancre du sommeil désordonné dans l' an
HA 242b| fourmillement de planètes et l' ancre serrée à la poitrine où batten
T3 195e| complir le tour du monde , mit l' ancre dans ses eaux . le capitaine é
PS 242a| rgea la colère je vis lever l' ancre c' était le soleil aux amarre

ancré
3
SC 449e| ' acide d' un réveil profondément ancré dans les couches de l' être
PS 438g| ovisoire et de profondément ancré dans le mouvement qui les lie ,
EP 241e| s où le folklore est profondément ancré dans la vie sociale . certain

ancrée
6
T3 139f| lle s' est faite , profondément ancrée , d' un enrichissement spiritue

T3 145d| morale qui , trop profondément ancrée en l' homme pour qu' elle dispa
T3 185c| de sa solitude et délicieusement ancrée en son pouvoir la vacillante
PS 543b| uxtaposition au profit d' une vue ancrée dans les profondeurs spir
EP 321a| érésina . la poésie de desnos fut ancrée dans le sol de paris . pour
EP 361c| e morale , bien plus profondément ancrée , qui est celle du devenir d

ancrées 3

HA 108d| langages pareilles aux nervures ancrées dans la feuille et jusqu' où
HA 207b| e le ciel où demeurent toutes ancrées désespérément dans un cri -
T5 190d| derne des traditions profondément ancrées dans la culture nationale ,

ancres 5

T3 47c| lier , organiquement , par les ancres du coeur , aux seules forces qu
T3 214b| parts , des lames de larmes , les ancres aux plaies ! et les battement
T3 226a| i le feu à couture de nacre les ancres de nuit aux ailes agricoles aux
PS 425i| nts se retrouvent aux bouquets d' ancres , en liberté . les nuits
PS 496d| profondeur et éclatèrent leurs ancres enfin la mer risque l' évanou

ancrés 4

T3 29b| bes et de serpents profondément ancrés dans l' opaque meurtrissure de
T3 264a| soustraits à la vie et pourtant ancrés dans la simplicité des ruines a
SC 325c| u monde vieillards en perdition ancrés amants enfants futurs bourrea
PS 305f| poètes n' étaient profondément ancrés dans sa réalité intime . les

and 2

T1 492f| s i love to be among the girls and when it' s five tzara la concier
T1 492g| uri uro janko , chant o' clock and tea is set i like to have my tea w

andalou 1

EP 613b| ario du film de bunuel : le chien andalou y est reproduit . georges s

andalous 1

PS 283a| la bagarre tu comprends ces andalous xiv il a pris la clé des

andalousie 1

EP 279f| s aussi galice , estramadure , andalousie , dont les noms chantent en

andere
1
T1 498g| sie das eine auge zu bald das andere auf die turnermutter klemmen di
anderen
1
T1 499f| ter und dammerung zwischen den anderen eine fischraucherel modell auf
andouilles
1
EP 564f| e où les cerfs apportent leurs andouilles pour quels messieurs vou
andré
78
T1 136b| l enragé noblesse galvanisée andré breton je me stérilise masque
T1 568e| er receveur de contributions dada andré breton le fantassin chirico r
T1 573h|) ; louis aragon ; c . brancusi ; andré breton ; m . buffet ; s . cha
T1 576c| grands cochons ? r . - - oui . andré breton , th . fraenkel , pierre
T1 586e| en réponse à un article de m . andré breton , paru dans nos colonnes
T1 588a| u reste , je puis affirmer que andré breton dit un mensonge en parlan
T1 590a| eul individu . le 3 février , andré breton me faisait savoir la déci
T1 594h| rre . arp , rides propres . andré breton , verre d' eau dans la te
T1 614d| s le domaine du subconscient , andré gide et jacques rivière sont d'
AV 23c| ec les portatifs télégraphiques andré henri ovide et ludovic
T5 62a| e - - doit - on excepter celle d' andré chénier ? - - ne vit le jour
T5 154g| henri martineau , publiée par andré rouveyre dans le divan , i938 .
T5 154i| rouvée profondément modifiée . si andré rouveyre a très justement ten
T5 168h| villon , à travers ronsard (andré rouveyre cite même la fontaine)
T5 172g| figure au poème lu au mariage d' andré salmon . le 23e vers : qui b
EP 250a| lettre ouverte a andré germain paris , le 10 février
EP 250e| iments de sincère sympathie . andré germain .
EP 252d| ement de l' un d' entre nous , andré breton , dans une publication de
EP 296c| . on y voit , en compagnie d' andré rouveyre , guillaume apollinaire
EP 296d| un petit nombre d' exemplaires . andré rouveyre précise , dans une p
EP 405b| oui , je m' en souviens . c' est andré breton qui , dans le feu de s
EP 448f| est - ce qui vous a brouille avec andré breton et le surréalisme ? t
EP 457h| dehors de guillaume apollinaire , andré billy et rené delize . andré

EP 457h| re , andré billy et rené delize . andré billy a raconté l' histoire d
EP 457j| uvre . mais je laisse la parole à andré billy :
EP 458a| r . nous étions quatre avec lui : andré salmon , rené dupuy (dalize
EP 458a| lmon , rené dupuy (dalize) , andré tudesq et moi . les premiers con
EP 464g| s de paris contient une lettre d' andré tudesq sur la guerre des balkans
EP 466j| ment des valeurs esthétiques . si andré billy
EP 468d| les reproductions de tableaux d' andré derain , voici des lettres de
EP 470g| la parole , de rené ghil , d' andré spire , d' henri hertz , du futu
EP 478g| comme nous l' apprend son ami andré rouveyre , ce sont les fiançaill
EP 482b| nous apprend que « messieurs andré breton et louis aragon ne purent
EP 484d| sur son cheval . 1er lecteur andré billy décrit ainsi la dernière v
EP 498a| nnonce à son sommaire un poème d' andré breton : , d' inspiration en
EP 499e| mbre 1917 . a côté d' un poème d' andré breton dédié à marie laurenci
EP 501c| ces deux arts , et un poème d' andré breton intitulé : andré derain ,
EP 501c| ème d' andré breton intitulé : andré derain , se termine la première
EP 503c| jacob , un autre forêt noire par andré breton , consacrant le terme
EP 512d| nc du bilboquet 1er lecteur andré breton publie son poème , en hom
EP 513a| mieux vaut laisser dire qu' andré breton receveur de contributi
EP 516d| ristan tzara » 1er lecteur andré breton publie . soupault , arago
EP 519f| e . a la suite de la tentative d' andré breton d' appeler à paris un
EP 521e| recteurs sont : louis aragon , andré breton et philippe soupault . a
EP 521f| s une revue d' avant - garde , d' andré gide et de paul valéry . faut
EP 523d| poème d' aragon , et celui d' andré breton : sol » apportent la note
EP 523e| cteur sous la direction de m . andré gide , de la nouvelle revue f
EP 524d| isant . précédé d' une note d' andré breton , la « préface aux poési
EP 532f| n rend compte de mont de piété d' andré breton de lettres de guerre d
EP 533a| s : - - des considérations d' andré gide , qui n' ajoutent rien a no
EP 534g| mais voici , dans le numéro 11 , andré gide qui fait sa réapparition
EP 535b| ème en prose « lune de miel » par andré breton ne témoigne que de pré
EP 537b| extes inédits de cendrars , d' andré gide , de max jacob , de jean pa

EP 538b| je suis comme vous tous ! … » andré breton publie , - - francis pica
EP 538b| - - francis picabia , est dédié à andré breton . philippe soupault pu
EP 543d| . une pièce en quatre actes d' andré breton et de philippe soupault :
EP 545b| vais faire une promenade . ” andré breton , en lettres d' affiches
EP 553c| , paul éluard , arland , crevel , andré malraux , dhotel , dessaignes
EP 556h| s garde aux yeux bleus . » et andré breton ces phrases : « la vo
EP 557c| ialité de m . louis aragon . » andré breton qui occupe une page entiè
EP 560b| mis : arp : rides propres . andré breton : le verre d' eau dans la
EP 565b| de ce groupe qui y collabora fut andré breton . dans le numéro de m
EP 567f| de cannibale sous la signature d' andré breton , publie une page de l
EP 568b| es cambrioleurs » est un conte d' andré breton et manifeste presbyte » u
EP 570a| série) sous la direction d' andré breton et de philippe soupault ,
EP 570f| n des tableaux métaphysiques . andré breton qui a été à vienne , publ
EP 576d| térature reparaisse dirigé par andré breton avec la collaboration rég
EP 578a| vert les plus larges crédits à andré breton et louis aragon pour cont
EP 579g| toutes les grandes résolutions d' andré breton devant la vie n' ont été
EP 581d| a jamais compris l' espace . andré breton dédie a man ray le poème
EP 584d| sa recherche que va se consacrer andré breton . et , en effet , la p
EP 589b| de chirico , de max ernst , d' andré masson , de picasso , et de phot
EP 589d| tain . dans le second numéro , andré breton se préoccupe de grève » .
EP 593a| la « lettre aux voyantes » d' andré breton paraît dans ce numéro ,
EP 593b| alistes . la lettre de rupture d' andré masson en fait foi : 3e lecte
EP 598c| eur voici la fin d' un poème d' andré breton : 3e lecteur tu voi
EP 602e| ité technique . voici un poème d' andré breton qui illustre les conce
EP 607c| e lecteur - - qu' est - ce qu' andré breton ? - - un alliage d' h

andrée

T1 291b| de deux personnages romantiques . andrée et l' auteur , qui avaient ,
T1 291c| pour cela fortement attirés . andrée me connaissait de vue depuis lo
T1 291d| . je compris tout de suite qu' andrée qui était blonde simplifiait la

T1 292b| re des enfants . était - ce andrée qui tua mon faux moi - même , é
T1 292b|) avec mania qui me fit découvrir andrée ? avant - - après . quelle
T1 292c| is avec moi ce sentier » , me dit andrée , et je l' accompagnai . la
T1 298e| nte de la casserole du crâne . andrée me tint à elle , avec des mains
T1 299a| r me faire plaisir . elle aperçut andrée avec moi et comprit ce que c
T1 305a| ion la femme du banquier mmlles andrée pascal . e l' amie . marce
T1 308a| 3 : m . marcel herrand attend mme andrée pascal chez lui . (il a
T1 308a| me arrive , faites entrer . (andrée entre .) voulez - vous vous
T1 308b| leur éclat et leur charme . andrée . - - mais comment aimer les ch
T1 308c| st - à - dire la poésie pure . andrée . - - oh ! monsieur , comme vou
T1 308e| larmes des larmes de comédie . andrée . - - quelle tragédie contienne
T1 309a| andrée . - - mais croyez - vous qu' on
T1 309b| madame . (il se lève .) andrée . - - vous voulez me faire croi
T1 310c| t , j' espère … (le poète et andrée arrivent en costumes de voyage
T1 310c| es de voyage .) le poete (à andrée) . - - je vous ai promis de vo
T1 311a| s . je tiendrai ma promesse … andrée . - - maintenant j' ai plus que
T1 311b| avoue que … l' ami (aperçoit andrée) . - - ah ! madame , comment a
T1 311b| ent de quitter votre mari . andrée . - - mais où est - il ? pouvez
T1 311c| mmentaire c . - - je crois qu' andrée aime marcel , mais qu' elle ne
T1 312b| ur imite le bruit du train .) andrée (entre accompagnée d' une amie
T1 313a| andrée . - - c' est charmant , pouvez
T1 313b| e de bains ; prix modérés . andrée . - - voilà un endroit qui me p
T1 317a| acte v (un jardin . andrée et le poète assis sur un banc .
T1 317a| le poète assis sur un banc .) andrée . - - alors que pensez - vous d
T1 317a| . - - que dit - il à la fin ? andrée . - - il dit textuellement : «
T1 317b| rdu sa pauvreté artificielle … andrée . - - oui , enfin , l' argent .
T1 318a| andrée . - - elles seront certainement
T1 318b| même : on crève à la fin . andrée . - - cependant je voudrais aus
T1 318d| . le banquier (arrive) . andrée . - - je vous présente , monsie

T1 318d| ur être retrouvés . le poete à andrée) . - - on retrouve tous les co
T1 318d| retrouve tous les colliers . andrée . - - même les colliers qu' on
T1 318e| rdus . (le banquier entraine andrée dans un coin du jardin .) a
T1 319a| andrée . - - après des années d' atten
T1 319b| - moi , je sors avec vous . andrée (courant après le poète) . -
T1 319b| de vous apprendra à vivre . andrée . - - mais pourquoi si vite , s
T1 319d| poète sort , alibi aussi .) andrée (au banquier) . - - il est pa
T1 320a| parce qu' il s' ennuyait avec andrée ? d . - - moi personnellemen
T1 320b| oir pourquoi le poète n' aime pas andrée . e . - - elle est pourtant
T1 320c| le tréteau le rôle de l' amie d' andrée , ne vous donne pas le droit
T1 322c| u cinéma . a . - - que faisait andrée quand le poète est parti ? c
T1 323a| e se passe dans l' appartement d' andrée . a . - - l' imprécision des
T1 324a| errière un rideau de tulle .) andrée . - - il est parti et pour touj
T1 324a| il n' y a rien de définitif . andrée . - - je vais te confier mon se
T1 324b| urquoi ne lui avoir rien dit ? andrée . - - a quoi bon , il ne m' aim
T1 324d| de l' oubli . l' amie . - - andrée , tu sais bien comme je t' aime
T1 325a| andrée . - je ne sais plus rien , j' a
T1 325b| eut - être qu' avec le temps … andrée . - - rien , rien , seule , tou
T1 325c| t - il ? encore une crise ? … andrée tranquillisez - vous . ne savez
T1 325c| - - je vous quitte . au revoir , andrée . jacques a raison , l' amou
T1 325d| este est romantisme . au revoir , andrée . andrée . - - venez me voir
T1 325d| antisme . au revoir , andrée . andrée . - - venez me voir demain .
T1 334e| auche de la table . le poète , andrée et le banquier entrent et s' as
T1 334f| aître , ses rides de lumière … andrée . - - ah ! c' est ravissant , c
T1 335a| ent , une bête , une bête … andrée (un cri) . - - mon dieu , il
T1 335a| le banquier . - - mais voyons , andrée , il est tout près de nous …
T1 335c| d' un seul coup , je la tuai . andrée et le banquier (applaudissant
T1 335d| utions , je m' approchais et … andrée . - - et qu' est - ce que c' ét
T1 335e| mais enfin , qu' était - ce ? andrée . - - qu' est - ce que vous ave

T1 336a| ' appelait « la troglodyte » . andrée . - - quel pays d' enchantement
T1 337a| - - aimez - vous les bijoux ? andrée . - - je les adore . le banq
T1 337a| ? le poete . - - moi ? … andrée . - - les bijoux sont des bonbo
T1 337b| p les robes , les étoffes . andrée . - - ah ! je les adore . le
T1 338b| i se rencontrent à l' infini . andrée . - - la forme avant toute chos
T1 338b| is plutôt pour la couleur . (andrée et le banquier sortent .)
T1 339a| point le mensonge est vrai . andrée . - - d' abord , je vous interd
T1 344d| le banquier est l' époux légal d' andrée . c' était d' ailleurs leur
T1 344d| le poète n' est pas le fils d' andrée ni le neveu du banquier , mais
T1 344e| le fantôme du premier amour d' andrée pour lui . c' est - à - dire
T1 344e| ui . c' est - à - dire : i° andrée aimait le poète ; 2° le poèt
T1 344e| ' île , le poète commença à aimer andrée ;
T1 345a| evenu à paris , il s' aperçut qu' andrée ne l' aimait pas du tout ; 5
T1 345a| banquier ; 6° donc l' amour d' andrée est le fantôme ; 7° l' amour
T1 345b| le fantôme du premier amour d' andrée pour lui . il est donc lui -
T1 345b| ' est que fantôme (car il aimait andrée sous forme de mirage dans l'
T1 347a| . - vingt ans après .) (andrée assise dans un fauteuil , ses d
T1 347a| , à gauche et à droite .) andrée . - - depuis que le démon de so
T1 347b| vait - il du talent le poète ? andrée . - - je vous avoue que je n' a
T1 347c| à sa vie qu' à sa poésie . andrée . - - on trouva le cadavre de v
T1 348a| i arrivât pas d' accident . andrée . - - ce n' était pas le poète
T1 348c| a civilisation et du progrès . andrée (songeuse) . - - il était si
T1 350c| enir qu' il laissa dans la vie d' andrée . qui a tué le banquier ? mo

androgynes 1
T1 150c| e barbe à stalactites fraîches et androgynes entourait le bassin et l

âne 7
T1 62a| ps avec des yeux tendres de petit âne que les insectes de mes yeux te
HA 93a| où le paysage pèse sur son dos d' âne la peine à distribuer aux montag
HA 140d| maigre puits moulin tourné par l' âne funéraire l' enchevêtrement des

T3 272d| ttres qui gravissent les dos d' âne des îles mais les îles ont des ail
SC 462c| ge se baigner . je le vois sur un âne . il monte sur le vésuve . je le
PS 202f| ourt il court à perdre haleine âne assourdi dans le clapier du sang
PS 496c| la joue du soleil les fers de l' âne dansaient sur des goulots de

anéanti
4
T5 23g| in d' orge qui , nié (non pas anéanti) , disparaissant comme tel s'
T5 23h| ns d' orge qui , nié (non pas anéanti) , disparaissant comme tel s'
EP 350b| nivers à tout jamais détruit , anéanti . voilà déjà dix ans que il
EP 401g| e que cet état de choses une fois anéanti , il s' agissait de faire p

anéantir
2
HA 340b| onnu de plus belles raisons de s' anéantir . un fruit , le remords ,
T3 102b| ompre , de la soulever et de l' anéantir dans son essence . la som

anéantira
2
T1 256b| a maison . elle la soulèvera , s' anéantira ; nous perdions nos têtes
HA 328e| maison ' . elle la soulèvera , s' anéantira ; nous perdions nos têtes

anéantis
1
PS 552i| terre , s' y sont perdus et anéantis , nous sommes plantés dans la

anéantisse
1
HA 144b| tes animales que le souvenir s' anéantisse foudroyée soit sa gloire et

anéantissement
11
T1 135a| à bex a b spectacle pour l' anéantissement de l' ancienne beauté &
T1 379e| ur hygiénique . on envisage l' anéantissement (toujours prochain) d
T1 415b| ns , elles devraient aboutir à l' anéantissement de cet étrange mélan
HA 213c| pain et la brousse jusqu' à l' anéantissement j' ai longé ton halei
T3 142a| a vie peut aboutir à son propre anéantissement ou si son but , présent
T3 217d| aturés , par delà la fusion et l' anéantissement des phénomènes nature
SC 350c| pant ses signes qui jusqu' à l' anéantissement porte mon sang redout
T5 74h| s culturelles étaient menacées d' anéantissement . le poète , à parti
T5 150i| , par ailleurs , vers son propre anéantissement ?

EP 327f| ise , s' achemine vers son propre anéantissement , il devient de plus
EP 367f| it trop insister là - dessus , i' anéantissement de bien des valeurs

anéantissements
1
T3 136f| créations issues de successifs anéantissements , soit comme un conten

anéantissent
2
T1 288a| ltés qu' on sent venir . elles anéantissent et purifient . c' est le
HA 203b| nce où les rimes des profils s' anéantissent et des lacis une fumée

anéantit
1
HA 128c| s mais moins crues tel vivement anéantit l' avenue d' images traversée

anecdote
13
T1 398a| la renaissance l' art fut : l' anecdote comme centre , comme principe
T1 398b| core de chauffer l' oeuf de l' anecdote pour en faire de l' art , ell
T1 398c| l' art , ce fut un bordel , i' anecdote et le charme partagèrent son
T1 557a| ou de plusieurs rapports . l' anecdote : synthèse d' un fait caracté
SC 432a| anecdote géants de pluie fraîcheur d
PS 339g| été schématisé et réduit à l' anecdote du sujet traité , ce qui e
PS 346f| ntres novateurs réduisaient l' anecdote à un minimum de significat
PS 536h| ouvent elles n' en sont que l' anecdote . la peinture que j' ai en vu
T5 112b| ocation . c' est par une mince anecdote que débute leur histoire . a
EP 379e| le surréalisme n' est point l' anecdote perpétuelle dont se recouvren
EP 421c| gé , tristan tzara nous livre une anecdote illustrant par un côté trè
EP 423d| viens , c' est peut - être une anecdote , peut - être m' en suis - je
EP 465g| en plus leur attention vers l' anecdote et la fantaisie . apollinaire

anecdotes
4
EP 260c| à un considérable déploiement d' anecdotes sordides , destinées à fa
EP 315c| sé sur sa vie une poussière d' anecdotes qui lui assurèrent la célébr
EP 357a| etirer alfred jarry du monceau d' anecdotes sous lequel on a presque
EP 357f| s ? au lieu d' interpréter ces anecdotes de la vie de jarry selon leu

anecdotique
11

PS 337a| ' est grâce à tout un appareil anecdotique tendant à faire de lui
PS 414a| i' air de deuil et de marécage , anecdotique et gourmand , i' air fi
PS 469g| i' air de deuil et de marécage , anecdotique et gourmand , i' air
PS 511i| nègre l' hommage dont la nature anecdotique illustrative prouve que
PS 515b| ' une donnée personnelle ou anecdotique , aussi vague soit - elle
T5 134c| e jusqu' à perdre leur couleur anecdotique , comme d' autres qui , ob
EP 252f| d' un point de vue pittoresque , anecdotique , journalistique qui a
EP 276j| blige à faire revivre l' histoire anecdotique de ces temps , faut - i
EP 362h| e prètent à aucune description anecdotique , à aucune figuration allé
EP 457f| nce où il tenait une chronique anecdotique , aux marges et enfin aux
EP 611a| herches ne dépasse pas le plan anecdotique que , précisément , on ten

anecdotiques
1
T5 116d| ent les contingences formelles et anecdotiques du milieu ambiant .

anecho
6
T1 480b| lowohu vint , où hotuso vint a anecho certes vous êtes allés habiter
T1 480c| roi agbewe ils vous chassèrent d' anecho vous partîtes et vous voilà
T1 481c| ment ? chant de la jeune fille anecho pour un jeune homme tu travai
T1 481d| hanson de congé de la jeune fille anecho je te méprise ; fais les comp
T1 482b| eux , seraient ses portiers à anecho ii une chose qui n' est jam
T1 482b| cuit pas de pierre les gens d' anecho du côté du poisson . les gens d

anémie
4
T1 185c| mesurée et juste des coups v anémie et élégances naphte virements
T1 408a| geois chatouillant l' art . l' anémie ne se propage pas sur le contin
HA 288a| e qui produit des auréoles et une anémie atmosphérique deux allumettes
PS 507h| ve palpable de la poussiéreuse anémie dans laquelle végète une scienc

anémié
1
T5 64h| ymbolisme devenu méthodique et anémié , nous amènent à envisager le

anémiée
1
T5 33b| la poésie qui , sous cette forme anémiée , hybride , appauvrie , végète

anémies
1
T3 204d| , souvenirs de soifs pluviales , anémies et dictatures , de quoi étan
anémique
2
HA 120a| d' inconsolés soleils suivi l' anémique viaduc débouche dans l' enton
HA 127e| e nouvelles compréhensions nuit anémique sucée par des mésanges vieill
anémiques
4
T1 68c| lèvres vieux vin drogue pour les anémiques ta voix avec un grincement
T1 388b| ide accompagné de crépitements anémiques . ces 5 % s' appellent dada
HA 89e| a lumière s' essuie sur des draps anémiques dans les pampas virile ode
T3 185c| ntégrés à pas lents , usagés et anémiques comme des lucioles , dans la
anémone
2
HA 128a| me cartilagineux vitrail est l' anémone et vibrant l' effraye timbre
HA 157b| happe la brume que le visage d' anémone lèche la tache de lune abrupte
anémones
3
T3 74a| les bergeries dans le sang des anémones sous couleur de nouveau - né
T3 200c| ce à la chair de nouveau - né des anémones greffée comme un semblant d
PS 111a| eins , un vaste sursis pour anémones . mais où est passé le sang d
ânes
1
T1 575h| de la gloire fétide arrachée aux ânes grassouillets de l' académie f
anesthésie
1
T1 406a| uelle mesure l' art psychologique anesthésie le mouvement , - - même
aneth
1
HA 253b| s le souvenir du fenouil et de l' aneth les folles odeurs de pain chau
anfang
2
T1 563h| commencer abrr rpppi commence anfang anfang » . « schalaben scha
T1 563h| cer abrr rpppi commence anfang anfang » . « schalaben schalabai s
anfractuosité
2
HA 133a| milliers d' heures auxquelles l' anfractuosité de la roche sert d' incr
HA 164b| attends parole en pépites dans l' anfractuosité du port autour de la r

ange
37
T1 74a| point parce que je pourrais être ange de cire ou pluie du soir et ca
T1 79c| s' en cloître à la manière des ange lus dans son clocher intestinal à
T1 98a| enguirlandent l' engrenage l' ange se liquéfie dans un médicament et
T1 114d| nfants dans le sang [est - ce l' ange ? je parle de celui qui s' app
T1 133a| en galop de clarté la vie l' ange a des hanches blanches (paraplui
T1 139c| sonné dans ta bouche encore un ange brisé tombe comme un excrément de
T1 194a| humeur voulez - vous gagner l' ange boxeur nage dans l' encre avec
T1 198a| ange la couleur se recompose coule e
T1 198b| le feldspath luit dans la vitesse ange mécanicien en vacance moulin à
T1 200b| périphérie de la lueur est un ange qui sert de serrure à la sûret
T1 225c| voilier ouvrit son livre comme un ange cependant on a fixé les feuill
T1 363h| l . avec le lorgnon bleu d' un ange ils ont fossoyé l' intérieur pour
T1 453e| th lui dans ta vitesse intérieure ange mec mec mécanique o mécanicien
T1 583f| ositeur du robinet froid et de l' ange de new - york . vit à new - yo
HA 83b| ut les mains ! pour accueillir l' ange qui va tomber s' effeuiller en
HA 85e| s calleuses qu' à ta naissance un ange traça sur son parcours le tien
HA 138f| once son bonnet sur la ville un ange ne craint pas de rester suspendu
HA 155e| fil remontant à l' origine de l' ange aux cocons des astres miauleurs
HA 287a| iii pastilles d' acier 3 l' ange dit au vent reptile : précipite -
HA 302f| ouille le plus bel insecte : l' ange . cristal d' amour et d' amertume
HA 302f| mour et d' amertume , le blanc d' ange est précis . voilà l' amour , l
HA 302f| tume , le cristal , le blanc , l' ange et la précision .
HA 402g| en alcibiade en lasso ainsi l' ange se détruit par l' ange et la bouc
HA 402g| ainsi l' ange se détruit par l' ange et la bouche au sommeil . dev
HA 403a| e robe de mme sonia delaunay l' ange a glissé sa main dans la corbei
PS 385a| enregistrer . et c' est michel - ange , que picasso nous rappelle
PS 394d| ouanier : sur l' épaule d' un ange ils chantent la louange du
PS 495c| d' étoiles blanches en mars l' ange étrangleur entre en rut et les tu

PS 497a| rochée en face comme une glace l' ange dans l' oeil me fait mal
T5 148a| ngeant en son contraire - - i' ange et le diable , la chanson bien co
EP 299d| au que jarry avait découvert , un ange de la peinture , un primitif d
EP 383f| p peu connu , celui du roumain ange pechmejo qui , en 1866 - - c' est
EP 506d| un douanier se tenait là comme un ange a la porte d' un misérable par
EP 528c| on veut vous déhâler , mains d' ange , en vous faisant saigner les
EP 552c| e sur nos toits ses cheveux d' ange . contre les maléfices à quoi bon
EP 578d| dé ; jean cocteau : une crotte d' ange ; radiguet : la pelle à crotte
EP 578e| radiguet : la pelle à crotte d' ange ; max jacob : le coeur de jésus ;

angélique
4
T1 215a| et souris monstre au décolleté angélique de glacier poli aux moust
T1 588b| religieux , ce prêtre de l' amour angélique et d' autres choses philosop
PS 353c| lité et du hasard . la conception angélique qu' il se faisait de la
PS 394c| machines , porteur de tout son angélique attirail intact et brilla

angéliques
2
HA 96d| uscules furtifs les avalanches d' angéliques nudités martèlent les jou
HA 126e| r l' épaisse transe où sont les angéliques étapes que le sommeil ne pu

anges
31
T1 42c| es agneaux s' éteignent comme les anges gardiens . de l' hospice les
T1 61b| telle la traite des vaches les anges descendent avec des mouvements l
T1 64b| le prisme après - midi humbles anges parmi les fruits rangés dans la
T1 80a| bords i6 blessés les robes 7 des anges en arc - en - ciel de cendre
T1 151e| blanches que l' étroitesse des anges les pôles s' éloignent en ell
T1 164b| cheveux . oeil les rêves d' anges . oreille les rêves d' éto
T1 164b| inauguration . oreille les anges en hélicoptères . nez oui
T1 164c| oui , je sais . oeil les anges de conversation . cou oui
T1 164c| oui je sais . oreille les anges en coussins .
T1 165a| z oui je sais . oeil les anges en glace . cou oui je sais
T1 165a| oui je sais . oreille les anges des milieux . nez oui , je

T1 361d| x blancs comme les lièvres des anges . ainsi naquit dada * d' un beso
T1 402b| te de leurs noyaux hyalins les anges . il rencontrera henri rousse
T1 504f| blanches que l' étroitesse des anges les pôles s' éloignent s' éloi
T1 506d| et toi directeur de cirque mes anges sont des nègres ténèbre ve
T1 517a| chronique révolution anges derniers animaux sortis du r
T1 554j| hanceté des hommes , quand les anges se liquéfient dans un arbre de n
T2 8b| es dissimulées sous les robes des anges bleu est le ciel dans le trava
HA 126a| e du silence pataugeant parmi les anges je longe la somptueuse vallée
HA 132c| olescent attardé dans un nuage d' anges désaffectés ne crains - tu pas
HA 132e| e son âme entouré de vapeurs d' anges désaffectés car dans la paume
HA 147b| lver les nombres sont alors des anges distillés dans les soubresauts d
HA 155c| heresse subterfuges crachats d' anges collantes graisses de méduse e
HA 274d| ntes dans un verre d' eau des anges de carrousel bleu robinet pour l
HA 287a| sky à épisodes et l' amateur d' anges consciencieux au compositeur :
HA 316c| en toute sécurité , à tous les anges , au bric - à - bras voués , au
PS 170d| e l' homme des oripeaux déchus anges aux fenêtres que déjà la bête
PS 349a| proximité de ces anges qui dominent le convoi des peint
PS 457a| atteindre l' infidèle mais les anges ne sont plus de ce monde surp
EP 328e| que nous discutons du sexe des anges , comme dans le proverbe arabe ,
EP 486d| s et byron ! autour de lui des anges musiciens le poursuivant de c

anglais

17
T1 619a| nçais très élégant avec l' accent anglais , ce qui étonne de la part
HA 310a| branches étrangle le feuillage anglais qui porte chapeau haut de form
PS 515j| zes du bénin , découverts par les anglais dans le lit du fleuve du
T5 62c| uvements analogues allemand ou anglais d' inspiration plutôt mystique
EP 269e| cité universitaire de très jeunes anglais qui demandent si la ville q
EP 277f| oeuvre consistait , dans le livre anglais , à faire passer sous silen
EP 282j| s d' état espagnols , français ou anglais , pour appuyer certaines ac
EP 382e| lemands lors de leur départ . les anglais ont , depuis la libération

EP 382f| 35 % , les autres ayant choisi l' anglais . il est indispensable et extr
EP 410e| pare au romantisme allemand ou anglais - - et , plus loin , que la re
EP 429g| rs des auteurs de romans noirs anglais . or le roman anglais noir
EP 429g| omans noirs anglais . or le roman anglais noir a surtout pris naissan
EP 429i| st né aussi bien le romantisme anglais que le romantisme allemand . o
EP 429i| s été influencé par le romantisme anglais ; il a été une suite logiqu
EP 430a| surtout du roman noir anglais . c' est une exacerbation , le
EP 485d| ! des petits français , moitié anglais , moitié nègre , moitié russe
EP 580h| verre de bohème et de tabac anglais en relation directe avec

anglaise
8
HA 292c| a pagode . a ces paroles , l' anglaise se mit à crier : au violeur a
HA 292d| d' un air fort embarrassé . l' anglaise finissait sa journée dans des
PS 317a| nin a été détruit par la conquête anglaise , comme celui du dahomey p
T5 121h| tés au lendemain de l' occupation anglaise offraient , comme toute ép
T5 138g| ressante dans une revue de langue anglaise . une variante du douanier
EP 209f| nde connaît et que l' aviation anglaise répandait comme une pluie raf
EP 474a| lle d' arthur cravan . d' origine anglaise , lloyd de son nom mais éc
EP 475e| navire provoquant de la compagnie anglaise me vit prendre place à bord

anglaises
3
T1 416g| la confection de cartes postales anglaises . après avoir connu nietz
T1 564a| iche de janco . quelques vieilles anglaises prennent soigneusement de
SC 468g| es braillards , quelques vieilles anglaises lymphatiques de pleurnicheri

angle
59
T1 244a| ues boutiques sans intérêt . a l' angle d' une rue , une vieille femme d
T1 260d| ert sous la lumière d' un certain angle de dévotion indécise , le pou
T1 276b| us de divers aspects , suivant l' angle de perspective par lequel nou
T1 394b| première ligne : concentration , angle de la pyramide vers le point
T1 400a| latives et élastiques - - sous l' angle de l' absolu elles deviendraient
T1 404b| les humaines actions vue sous cet angle de pureté sous - marine . la

T1 422b| re , l' homme et sa vitalité , i' angle sous lequel il regarde les él
T1 438c| ves d' hommes qui entrent dans un angle aigu il possédait des coeurs
T1 554e| richesse sous - marine sous un angle de précision astronomique . pais
HA 380h| aut - il les considérer sous l' angle de la déformation des faces huma
T3 30h| ommes - nous , considérés sous l' angle de la douleur inhibée , du pr
T3 38e| nucléaire . non pas que sous l' angle de la connaissance , une fausse
T3 87g| leur rousse multiplicité et l' angle dur où l' aurore giratoire s'
T3 164b| ssion peut être envisagée sous l' angle froid de la jouissance ou comp
T3 192a| pables et la délimitent sous l' angle de la fermeté probable au mordan
T3 239g| capable de susciter , sous son angle déformé , dans le monde de la pe
T3 292b| hameau en peau de bête sous l' angle maternel des choses la montagn
SC 389d| voie de la racine tu brises l' angle de la corruption des eaux
PS 303a| éoccupaient non seulement sous l' angle de l' organisation des for
PS 319i| der ces productions sous l' angle de la curiosité ou de l' exotism
PS 338e| s' en sont préoccupés sous l' angle unique de ce qu' elle représe
PS 340a| pace et de la durée sous un angle particulier . bien que , dans se
PS 340h| et des objets , vus sous l' angle de la valeur qu' on leur accorde
PS 346f| couleur autrement que sous l' angle de leur application à la chose
PS 371d| haque époque , aussi bien sous l' angle de son aspect stylisé que
PS 392g| me du réalisme y est posé sous un angle nouveau , et , plus encore
PS 403a| ci un fragment : « dans l' angle une épée violette les cloches
PS 424d| u monde ou à la modifier selon un angle qui lui est particulier .
PS 428j| rière lui . c' est plutôt sous l' angle de l' action que
PS 507d| envisager l' ethnographie sous un angle plus froidement scientifique
PS 528b| quand on les considère sous l' angle des vérités historiques et de
PS 552a| ner toute sa valeur sous l' angle de l' efficacité . parler est un
PS 555d| ns documents la décrivent sous l' angle de la cruauté et de la rig
PS 564b| les machines . c' est sous l' angle de la pensée scientifique que s'
PS 564j| côté de l' humour , sous certain angle , volontaire , est exprimé

PS 566f| nces qu' il enregistre sous l' angle de ce prétendu concours dont
PS 567f| ciété . vus , cependant , sous l' angle de cette sorte de dramatur
T5 13h| ir aura à l' envisager sous l' angle du changement de la qualité en q
T5 18a| le langage , sous l' angle des rapports humains , a été pou
T5 33e| té entière et exprimant , sous un angle particulier , ce que la pensé
T5 43i| diminue (*) . même vue sous l' angle du (*) voir mon - (le sur
T5 49f| és justement douteuses sous l' angle de cette morale - - leurs report
T5 54b| qu' ils sont envisagés sous leur angle actuel , car , si l' acquisit
T5 69f| s imaginatives fut étudié sous l' angle réel de l' expérimentation qu
T5 83e| rer son oeuvre uniquement sous l' angle de l' imagination . celle - ci
T5 92g| poésie gréco - latine sous l' angle d' une vision nouvelle et amène
T5 141b| la liberté nouvelle , vue sous l' angle du plongeon dans la densité o
T5 146c| le segment de vie compris dans l' angle de la prise d' émotion . mais
T5 149c| nte de la bourgeoisie sous son angle historique réel pour pouvoir sai
T5 176j| ème si on le considère sous l' angle de la nouveauté (on sait l' imp
T5 191d| nséparables aussi bien sous l' angle technique que sous celui du deve
EP 217c| résence de la poésie , sous l' angle de sa chaleur vécue , ne manque
EP 262b| insistance aujourd' hui , sous l' angle de l' immédiate nécessité . c' e
EP 262f| ivités intellectuelles sous un angle précis qui nous permette de voir
EP 282d| enir en aide à l' espagne sous l' angle qui lui est propre , celui de
EP 400e| t , et le cubisme avait changé l' angle de vision du monde perceptible .
EP 402d| u langage est comprise sous un angle plus large et qu' elle se rappor
EP 591h| voiture de déménagement tourne l' angle de la rue .
EP 603h| e fut mise en question sous l' angle des désaccords violents . si

angles

5
T1 243d| omestique . comme les coins , les angles et les pointes , ils constituen
T1 408f| chante en hexamètres , use les angles , crie à bas et abuse . la géom
SC 475c| oulait d' avance t' adoucir les angles de l' incompréhension . la m
PS 423b| e elle est soumise dans ses angles aigus ou que , inversement , es

PS 435f| des et imperceptibles passages d' angles arrondis . et cette continui

angleterre

9

T1 90a| ussie par la norvège et par l' angleterre viens près de moi que la

T1 281e| deur que sa jeunesse passée en angleterre lui inocula , irrémédiablem

T1 598f| . dada n' a pas d' adeptes en angleterre , mais il y est très connu

T5 44i| us immédiate , en allemagne et en angleterre , ce fait vient corrobor

EP 277d| e paru il n' y a pas longtemps en angleterre sous le titre « a short

EP 279g| nts démocratiques de france et d' angleterre auxquels nous demandons

EP 294a| es se posent sur eux . voire : i' angleterre , le gaullisme . alors h

EP 361i| loniales , de la visite du roi d' angleterre , du tzar ou de la polit

EP 429g| ir a surtout pris naissance en angleterre au moment de la révolution

angoissant

3

HA 293a| de la pensée un cristal de cri angoissant jette sur l' échiquier que

T3 41c| conduire comme un enfant au lieu angoissant des véritables émotions d

SC 470c| mystérieuse répandre son parfum angoissant et enveloppant en moi , car

angoissante

5

T1 259c| te cette affaire , si lourde , si angoissante , et obscure comme l' â

T1 259g| oule qui monte dans la gorge , angoissante , les griffes qui s' incru

T1 616c| i par une obscurité réellement angoissante . dans la salle des champs

HA 327d| a boule qui monte dans la gorge , angoissante , les griffes qui s' inc

T5 76h| ture de l' esprit , cette dualité angoissante . nous avons trouvé not

angoissantes

5

T1 256c| on nous frappait d' étincelles angoissantes . je pensais à des artère

HA 328f| ion nous frappait d' étincelles angoissantes . je pensais à des artère

SC 463c| de notre douleur des nouvelles angoissantes et de mauvais présages

PS 305g| ité . ceux qui abordent les angoissantes questions du moment dans

EP 369b| ècle , a connu des batailles plus angoissantes . que ce fût en liais

angoissants

3

HA 223c| en sortir des cris de pandanus angoissants d' araignées allongent l

T3 171a| mbition démesurée des principes angoissants à la poursuite desquels le
EP 275c| ancieux coïncide avec les plus angoissants moments que l' histoire ai
angoisse
112
T1 58b| t pas mûr il regarde ceci avec angoisse alors son enfance s' envol
T1 321b| adoucit l' âpre pressentiment d' angoisse quand l' aventure s' appro
T1 394g| mon pays en prière de joie ou d' angoisse . oeil d' ouate , coule da
T1 472c| assez . le coeur fut serré d' angoisse . nous préférons rester de
AV 48a| t les projets et leurs nuits l' angoisse s' est figée au pas des soumi
AV 52c| du de grimaces - - ou est - ce l' angoisse crûment greffée à ton deven
AV 63c| arbre me tenaille dans son aride angoisse où poussent les fruits loin
AV 72a| je suis parti plus loin que l' angoisse se lève d' un remous rongeu
HA 83a| serré dans son poing d' orageuse angoisse que personne ne bouge ! on
HA 180a| t l' avare il fait nuit sous l' angoisse dans les yeux incertains
HA 185c| mènent à la mort la plus proche angoisse des ans crispés dans le corps
HA 187a| er au puits d' incantations une angoisse rompt la feuille qu' à de r
HA 216c| i te vont comme un gant dans l' angoisse ou la ferveur de leurs soleil
HA 335b| se va déborder s' implante avec angoisse dans la poitrine de chacun co
HA 345b| , derrière les vagues , une autre angoisse se lève avec le vent .
HA 346f| aboient , le mauvais sang , l' angoisse des attentes , quand personne
T3 23f| bscurité , les silences lourds d' angoisse et le vent , ou l' animal s
T3 37h|) venait fouiller jusque dans l' angoisse et la complète obscurité le
T3 37h| le , les raisons mêmes de notre angoisse . celle - ci n' était - elle
T3 39c| nuit eussent pu trouver dans l' angoisse où je vivais un dérivatif pas
T3 47e| fierté de l' homme . toute mon angoisse et le feu qui la soutient , j
T3 49c| nque de conscience provoque une angoisse qui trouve son expression dan
T3 53e| ble des bateaux éventrés que l' angoisse s' installe définitivement av
T3 79f| s forêts de la nuit changent en angoisse la nappe de la terre - - ce b
T3 80c| ur en sortir par la lutte à son angoisse de vivre , ou l' envers de la
T3 80e| ur détermination à combattre l' angoisse de vivre , la lutte sera dure

T3 94e| sortir de l' hôpital , sous l' angoisse , plient la tête et dépistent
T3 96c| nte qu' il serre la terre et l' angoisse rapide dans la puissance réun
T3 104c| rasite , est caractérisée par une angoisse de vivre dans la société ac
T3 104c| dans la société actuelle . cette angoisse est d' habitude liée aux mi
T3 105d| cifiquement inaltérable . cette angoisse de vivre même est faussement
T3 105d| les . or , la disparition de l' angoisse de vivre , ceux qui en subiss
T3 105g| ordiale à la transformation de l' angoisse de vivre , cela me paraît i
T3 105g| e orientation nouvelle de cette angoisse est déjà donnée par l' attent
T3 105h| constante révolte . mais cette angoisse de vivre qui , sous d' autres
T3 106b| , etc . en considérant cette angoisse comme une superstructure des
T3 106b| le a prise , en considérant cette angoisse comme générale (malgré les
T3 106e| a elle - même déclenché . l' angoisse de vivre dérivant de cette fé
T3 107i| r l' homme , la disparition de l' angoisse de vivre , dans d' autres ,
T3 107i| dans d' autres , par contre , l' angoisse de vivre caractérisée par des
T3 108b| our assimilé à l' inceste) et l' angoisse que provoque la peur de perdr
T3 108e| le caractère de dépendance de l' angoisse de vivre envers elle , mais
T3 109f| une définition plus précise de l' angoisse de vivre dans les sociétés
T3 111d| formes mythiques relatives à l' angoisse de vivre , trouvent un juste
T3 111e| er déborder le trop - plein de l' angoisse et pour établir le va - et
T3 112i| nous sommes engagés , autant l' angoisse provenant du passé singulier
T3 112i| ales actuelles . tandis que l' angoisse de vivre dans la société arch
T3 113a| s la formation des mythes , l' angoisse de vivre dans la société capi
T3 113f| ts) et l' inhibition de cette angoisse , sauf accidents , se répand
T3 118f| e à un élément irrationnel . l' angoisse de vivre aboutit à la guerre
T3 118g| e suffit à l' expliquer . cette angoisse reproduit , à l' échelle de l
T3 131a| d' appareil régulateur à cette angoisse de vivre qui provient du trau
T3 135f| mis les conditions actuelles d' angoisse de vivre ne permettant d' acc
T3 142h| avec cette réalité imprégnée d' angoisse , définie par sa venue au mon
T3 172c| e d' ardoise , d' une nouvelle angoisse mélangée et d' irrésistible a

T3 194f| rassurante , car connue , d' une angoisse formulant à ses oreilles ,
T3 198a| ' est la nature ensoleillée . son angoisse succombe d' avoir tant pein
T3 198g| ile de l' intrusion , mais une angoisse qui cherche dans le risque et
T3 205f| esure , suscitent un sentiment d' angoisse qui par sa variété et sa mu
T3 215d| aisse aller à la tendresse d' une angoisse bien comprise et tempérée .
T3 288c| ère il n' y a pas de jour où l' angoisse ne vient il n' y a pas de
T3 294d| réveil aux quatre coins de l' angoisse résonante par bonds rares à
SC 311b| ge toujours dans l' ombre et l' angoisse lisse ses bords chevelure d
SC 312a| dans les greniers ont comblé l' angoisse des hommes feuille à feuill
SC 342c| arin d' une pause à l' autre à l' angoisse blanches sont les vides cla
SC 384a| du monde racine qui s' égare l' angoisse a dépassé le terme du voyage
SC 394d| de proie à gratter le fond de l' angoisse les mains pures se noient l
SC 400d| lle étouffée sous les draps de l' angoisse nuit clocharde à couver sou
SC 417c| ue nuit de france a vu tarir l' angoisse à la margelle du puits et d
SC 459c| rageuses ma seule joie était l' angoisse lorsqu' il grandit j' ai su q
SC 460a| roit sa joie plus forte que notre angoisse le père . deux faces son
SC 467d| récitant . je le vois dans l' angoisse s' arracher à leur vérité ne
SC 476c| fils et à la fille pour que ton angoisse ne t' éloigne . la mère .
SC 482d| , toi qui m' as ouvert dans l' angoisse majestueuse les paupières de
SC 498b| nous t' appartenons avec notre angoisse et notre soumission une fem
PS 66f| hangé pour toi de cendres ni l' angoisse ne s' est crucifiée un peu
PS 77d| des chancelleries . mais l' angoisse n' a - t - elle pas déjà mûri
PS 80d| intes d' eau pâle mille ans d' angoisse se disputaient la proie du ca
PS 112a| u tremblement de l' orage , l' angoisse qui resserre les liens . lien
PS 120a| urs n' arrivent pas à secourir l' angoisse : la maison de santé ,
PS 155c| e la douceur de vivre et de l' angoisse à perdre dans le sable les
PS 162b| les socs passent les amours l' angoisse de leur survivre passez ch
PS 165e| ô vies humiliées enveloppées d' angoisse vos blessures me blessent
PS 173a| était toujours à l' affût de ton angoisse l' angoisse de tous les au

PS 173b| à l' affût de ton angoisse l' angoisse de tous les autres qui te gue
PS 177c| age plus pur que celui du géant angoisse l' heure n' a pas encore sonn
PS 179e| ensanglanté sali j' ai connu l' angoisse aux yeux de ceux qui partent
PS 185b| ort fugace effleurée tais - toi angoisse au bord du pacifique muet
PS 206d| erd pied paris appelle avec l' angoisse de l' enfance abandonnée c
PS 273a| ouveaux la mer avale sa salive d' angoisse quelle est soudain cette r
PS 328a| e nature émotive , lié à l' angoisse du sentiment opposé , post -
PS 330a| symbole évocateur , prouve l' angoisse constante de « se mouiller
PS 357a| l' illimité de la pensée et son angoisse de s' exprimer . la passio
PS 357a| infinie de la connaissance et son angoisse de s' exprimer . les métho
PS 357a| hodes qu' elle emploie et leur angoisse . les signes : premiers jalon
PS 363d| similent , pour l' instant , à l' angoisse de vivre qu' elle provo
PS 420d| scent appelait le sosie de son angoisse qui répandait le lointain éch
PS 437f| , i' autre fantastique par l' angoisse particulière qui émane des
PS 452a| n long voyage et le sang de l' angoisse encore battait aux tempes
PS 480d| - vous fait de nos chargements d' angoisse flottant sur des mers étal
PS 482e| bâcle déverse sur nos rêves l' angoisse des veillées ô durs escarp
PS 515c| et du culte des ancêtres , où l' angoisse devant la mort trouve sa c
PS 548e| e couronnée d' épines et l' angoisse déjouant la faim . tout porte
PS 554i| est la bible ; les espoirs et l' angoisse , le courage et l' amour
T5 97g| , ce qui constitue en partie leur angoisse , nous apprennent que l' e
T5 130i| t ainsi obtenue en marge de l' angoisse .
T5 160f| s . aussi est - ce , non pas avec angoisse - - car son courage est fa
T5 185g| il a entreprise pour dépasser son angoisse .
EP 322c| ou remis en question dénotent une angoisse où l' idée de la mort s' h
EP 326b| brûle pas encore , vit dans l' angoisse d' une nouvelle horreur , nou
EP 395a| elligence pour les braquer sur l' angoisse du moment , ne peut pas la
EP 478a| qui la précédèrent succéda une angoisse de plus en plus profonde . ap

angoissé

2
PS 115a| . c' est à toi que je retourne angoissé , à l' heure des collines

PS 410f| eine poitrine l' homme lent ou angoissé , ou s' écoulent autour de lu

angoissée

2

HA 147c| eur le roulement de la grêle et angoissée frémit la paupière du matin

T3 46d| moments distillés d' une mémoire angoissée . elles habitent la mémoire

angoisses

11

T1 36b| ations fouetté nos peines , nos angoisses elle les a moulues comme d

T1 263a| s - - qui me procurait tant d' angoisses et d' injustifiables dédains

AV 76a| st bien des bouts du monde et des angoisses qu' est survenue l' image

HA 141a| lli dans les urnes débordantes d' angoisses phare clignant du soleil

HA 381a| uses par étapes successives les angoisses vous remplacent en plein jou

HA 387h| clairière s' est ouverte dans les angoisses qui me servent de

T3 164a| plé d' essences et d' endogènes angoisses de friandises l' objet barré

T3 277c| rédules et lourdes au métal des angoisses mémorables la vie est coup

SC 450b| lement je le vois aux premières angoisses de la découverte et mainte

SC 464c| e vois en proie à d' indicibles angoisses . pauvre , mais courageux ,

PS 323h| es sortes , des lectures , des angoisses et des événements , si les

angoissés

1

EP 279g| erre auxquels nous demandons , angoissés :

angola

1

PS 570f| este de la même manière qu' en angola ou dans les autres colonies …

angoulba

1

T1 463a| ' approche la flamme inteer angoulba reste debout immobile la f

anguleuse

4

T3 283a| s écailles polies dans la chair anguleuse des montagnes c' est le so

SC 449e| dans l' incandescence coupante et anguleuse de l' oeil et la sévérit

SC 464b| e s' est brisée contre la roche anguleuse (elle sort .) scène

PS 563a| chairs contraste avec la matière anguleuse dont sont construites la

anguleuses

3

HA 147c| de l' année continuez craintes anguleuses à faire jouer au - dessus d

T3 249a| où reposent les caresses dures anguleuses ou lisses pierres à la paup

PS 321b| connaissances fragmentaires et anguleuses , cailloux inadaptables

anguleux

1

T1 521a| les dieux de bois sur des trônes anguleux millénaires , le doigt levé

aniline

2

T1 98e| astronomique o mon sommeil d' aniline et de zoologie ta tête sect

HA 272e| ciel pour supporter les cris d' aniline . froid poisson froid poiss

anima

1

T1 564e| chka . firdusi kautchoucmann , anima der tod . cette représentatio

animaient

3

PS 205e| route de la guerre que déjà s' animaient les chemins affluents j'

EP 300a| m de vie , la soif d' univers qui animaient un des plus purs , des pl

EP 484f| flammes jaunâtres et vacillantes animaient dans leurs cadres les étr

animait

6

T1 609c| nier ayant compris la volonté qui animait rousseau , a été un des pre

PS 557b| illustration de l' esprit qui animait dada . il faut penser que ces

T5 42h| blic égalait la conviction qui l' animait , pour reprendre l' idée d'

EP 313b| opre mal . et la révolte qui nous animait n' avait pas de limitation

EP 329c| x langues … la ferveur qui l' animait faisait confondre en une uniqu

EP 393e| groupe , alors que l' esprit qui animait les premiers tenants du surréa

animal

38

T1 59b| sa vapeur comme la fuite de l' animal blessé , aux entrailles écrasée

T1 96a| s lointaine lointaine quand un animal nouveau bleuira dans cette tran

T1 196a| erre dans le verre et le petit animal de verre pour le petit déjeu

T1 200d| se rencontrent dans un souffle animal d' haleine saline j' écarte

T1 202a| e lenteur coupé du minuit l' animal poli dans ses hallucinations

T1 254e| consciente et la politesse d' un animal domestique qui , malgré son

T1 264i| uillage décoratif la course de l' animal à travers la solitude forest

T1 280d| te accomplie du fait continuel et animal . quelle expression est de r

T1 295h| donnait souvent l' air de petit animal délicat et craintif . je la rev

T1 298d| e pente , je glisse d' un plaisir animal à l' autre . mais sur un si
T1 327b| st qu' un boeuf ? un boeuf est un animal , d' habitude blanc supporta
T1 349a| nfatigable du sang à la chasse l' animal infatigable chassé par le sa
T1 349b| le sang la chasse au sang de l' animal infini qui passe . voilà ce que
T1 363h| de philtres à base d' ammoniaque animal . avec le lorgnon bleu d' un
T1 365f| collaborant à la chaleur d' un animal qui couve les bas instincts . f
T1 396c| ondeur d' un instant devant l' animal . h . arp la symétrie
T1 450c| poisson , poisson , quel est l' animal qui a mangé mon enfant un ani
T1 450c| nimal qui a mangé mon enfant un animal à la queue bruyante , poisson ,
T1 450c| oisson à la queue bruyante quel animal à la queue bruyante mangerai -
T1 453a| il commence aussitôt à couper l' animal de l' intérieur à l' extérie
T1 460b| rocodile voulaient me façonner animal , je ne voulais pas ils dise
T1 492h| îne la fumée comme la fuite de l' animal blessé aux intestins écrasés
T1 496b| musique météorologique subtil animal la clé du vertige ratterkast
T1 572c| de naphtaline , d' éponge , d' animal fait d' ébonite et de beefsteac
HA 114a| uffrance bondit en lui un autre animal plus souple accuse sa violence
HA 162e| s et architraves homme un peu animal un peu fleur un peu métal un pe
HA 297c| îne la fumée comme la fuite de l' animal blessé aux intestins écrasés
HA 297c| sé aux intestins écrasés pauvre animal . autour du phare tourne l'
HA 310f| itique à l' échelle de l' orgueil animal . mon cher tzara , quittons l
T3 23f| ds d' angoisse et le vent , ou l' animal sauvage surgissant parmi les
T3 66i| les règnes minéral et végétal et animal , avant que ne tombe la nuit
T3 212a| onflits entre l' amour végétal et animal , les attractions et les répu
T3 298c| insi d' un éclair à l' autre l' animal tend toujours sa croupe amère
T3 300b| ge le toit s' effrite mais l' animal fameux arc - bouté dans l' at
PS 310a| s se tiennent par la main . l' animal que vous voyez n' est pas ce qu
PS 523b| femmes ? q . 7 : quel était l' animal à la mode ? - - le cheval r
PS 547f| le chavirement de l' ordre animal , fait reculer le corps jusqu'
T5 33f| s attributs à travers le règne animal . inutile d' ajouter que sa nat

animale
12
T1 251d| e pour échapper à cette poursuite animale ; elle torturait mon épider
T1 377b| man bâti au coin de chaque rue animale , végétale , imaginable ou org
HA 154c| vengent l' homme tombé dans l' animale obsession mains coupées il
HA 304c| emportés par la moindre objection animale . leur donner une valeur est
T3 17e| uées du sceau de la réciprocité animale et directe , hors de l' idéal
T3 76h| as nécessaire de briser la couche animale de glace pour palper le feu
T3 170h| paniques ont prise sur la nature animale , accrochées comme une constan
T3 227f| noire , échevelée dans la boue animale , toutes les issues lui sont à
T3 238e| de sensation , tant par la voie animale que par celle des astres , ont
T3 244d| ussole qui dirige son empreinte animale - - sur un fond de décor rendu
SC 386c| plane tu te caches dans la nuit animale et tu passes
SC 475d| ne végétale , à peine minérale et animale une vie de peu , une vie inc
animales
10
T1 413f| ête où fourmillent des nervosités animales .
HA 114b| la grise jouissance des facultés animales paquets de chaleur liberté
HA 129c| élastique éveille les procédures animales peut - être les étoiles et
HA 144b| à l' orée du sourire les grottes animales que le souvenir s' anéantis
HA 312e| ête où fourmillent des nervosités animales .
T3 107a| de même que certaines catégories animales possèdent à des degrés diff
T3 161i| rs les conventions végétales et animales , il faut ajouter qu' il évit
T3 207b| nellement à la perte des vertus animales . et une intelligence de fleu
T3 271d| uantes et la multitude des meutes animales à leurs flancs assombries
PS 510e| e panthère , dents humaines ou animales coquillages , clous de tap
animalier
1
SC 347c| à la risée de la durée oh brave animalier dans l' oeuf de la douleur
animalité
5
T1 276g| ans cette mare de languissante animalité . des événements corrosifs a
T1 285b| t les avantages d' une stupide animalité dans un port accueillant .
HA 333b| nt les avantages d' une stupide animalité dans un port accueillant .

T3 66b| ns d' une mort parallèle , d' une animalité de pâtes et de grumeaux co
PS 420d| ait le lointain écho de son animalité sur l' étendue siliceuse . u

animateur

4
T1 288g| , je suis la cause et l' élégant animateur . il y a , tout au long d
PS 380b| tient le rôle d' un prodigieux animateur . sourcier et meneur à la fo
EP 305b| du clavecin de diderot fut l' animateur du comité thaelmann . son
EP 443g| l était plutôt un penseur , un animateur , un grand éditeur . il faut

animation

5
T1 611f| toujours sa rare puissance d' animation . « la belle au bois dormant
HA 171c| s car le feu de colère varie l' animation des subtils débris selon l
T3 56c| coule lourdement chargée et sans animation aucune . telle s' éploie l
EP 225e| unicative ; il est dépourvu de l' animation affective qui est la vie
EP 612h| car le feu de colère varie l' animation des subtils débris selon

animaux

61
T1 27c| es perroquets et d' autres petits animaux des oiseaux tombés du ciel
T1 40c| comme un ruisseau j' aime les animaux domestiques dans la ménager
T1 70b| fourmillent tant d' espèces d' animaux dans les marais verdâtres
T1 83e| nce car les vers et les autres animaux ont aussi des peines des do
T1 97b| ux noir vibrations le sourd animaux lourds fuyant en cercles tange
T1 126b| pas de box - trot les clairons animaux signalent la conjonctivite en
T1 133a| irons l' annonce vaste et hyaline animaux du service maritime forest
T1 133d| eures sur les viaducs et pour les animaux tournure d' une danse en oct
T1 138c| d' encre noire élévateur pour animaux entrailles des bateaux à voile
T1 174a| s allumées . les chats , tous les animaux et tous les végétaux . j' a
T1 174b| ime les chats , les oiseaux , les animaux et les végétaux qui sont la
T1 185b| s les paysages les bouches des animaux leur salive toutes les resp
T1 197b| t les ventouses sont aussi des animaux avec têtes et divers specta
T1 210a| ri d' où sortent les bas et les animaux oblongs dans ton intérieur
T1 216a| à tout le monde la fatigue des animaux sonne sur les sacs de sel e

T1 220c| iles avec les chaînes pour les animaux et dans les glaciers j' aim
T1 276d| nhabitables , sales , peuplées d' animaux inférieurs parlants ou muet
T1 362d| pour orner les réfectoires des animaux en costumes humains , illustra
T1 396a| l' homme est sale , il tue les animaux , les plantes , ses frères , i
T1 402d| ts , les races , les usines , les animaux , les langues différentes à
T1 447c| mais d' autres sacrifient les animaux de sacrifice . c' est ce que l
T1 464a| l' hymne des combats , file d' animaux , a passé près de moi elle
T1 517a| révolution anges derniers animaux sortis du règne humain sup
T1 563d| le rideau , sec sobre pour les animaux , la nouvelle esthétique : poè
T2 14a| ant dans le vide des routes les animaux bordant les routes rurales a
HA 89f| tes dans l' espace j' ai vu les animaux les sentiments humains se noue
HA 150b| n sur la misaine il descend des animaux aux racines car chaque note
HA 220b| er seuls yeux lourds de tant d' animaux en cage ricane la tendresse
HA 267a| e ! toutes les accusations des animaux maltraités , en morsures au -
HA 278a| même temps coupé par la glace les animaux l' usine quelle idée tuera m
HA 299c| t , aussi peu intelligent que les animaux domestiques , les microbes c
HA 301b| e les heures que la candeur des animaux marque de cachets de grisou po
HA 340d| lumières avec le phare . et les animaux monstrueux retrouvèrent leur p
T3 10c| égligé , ni l' embellissement des animaux domestiques , ni l' institut
T3 23g| les rues , on fait rentrer les animaux domestiques et les étendards ,
T3 62f| déformantes et déformées avec les animaux et les végétaux , venant des
T3 75e| vare , les démarches de bouée des animaux et des pierres . simplicité
T3 130f| a biologie et dans le règne des animaux un fonctionnement correspondan
T3 166b| vidu , mais qu' aussi bien les animaux que les hommes dépassent large
T3 171a| et la violence des animaux désigne tout particulièrement
T3 195f| tribu d' un couple de chèvres , animaux inconnus dans l' île . et le c
T3 275d| nuits une lourde bousculade d' animaux épais et larges jetés en vra
T3 294c| eil vivant sur terre parmi les animaux et le sommeil des hommes rie
PS 84b| ours pleines de grelots et les animaux au pied de la table j' ai fr

PS 162b| e passez chapelets d' informes animaux fleurs beautés maîtresses d
PS 303e| aux phénomènes naturels , aux animaux , aux insectes et aux plantes
PS 315f| zoomorphes (ou combinés , les animaux pouvant avoir des attributs em
PS 342f| mais ils ne se sont dépeuplés des animaux ou des hommes sans lesquels
PS 495a| de « la pompe des nuages » des animaux riants écument par les pots de
PS 495a| x de nuages font sortir les animaux de leurs noyaux et des pierres
PS 497c| les forêts de scies les animaux à cornets vermillon glissent l
PS 507b| à la notion de loin de celle des animaux féroces , les voyageurs du
PS 544c| n cercle le plus intime les animaux , les éléments et les objets .
PS 567d| es limites humaines . certains animaux qui usent à leur façon de c
T5 172d| eur de l' onde mille et mille animaux charmés flairent dans c
T5 202i| u début pour les choses et les animaux , se précisant ensuite jusqu'
EP 225b| elle les objets , il parle aux animaux avec ou sans voix , il répond
EP 484a| . lié par un pacte à tous les animaux sacrés , il connaissait tous l
EP 527c| - même . il publie , extrait des animaux et leurs hommes , le poème
EP 541e| paul éluard vient de publier les animaux et leurs hommes ; blaise ce
EP 572a| wift . certificat » … tous les animaux ne sont pas des domestiques

anime

34
T1 246h| s , des obligations humaines . j' anime la mollesse qui traîne d' une pa
T1 257e| havre . une résolution fébrile l' anime … a six heures , lorsque cott
T1 314d| aire abandon de la faible vie qui anime encore sa carcasse .
HA 170g| des forteresses un lent feu s' anime à la crainte béante de ta force
HA 331e| des obligations humaines . j' anime la mollesse qui traîne d' une
HA 372c| parois de cristal et le feu qui anime vos longues chemises , belles au
T3 126b| - - malgré le mouvement qui les anime - - la paresse intellectuelle ,
T3 166a| sa force selon la violence qui l' anime et par laquelle elle s' extéri
PS 381e| palpitation de la beauté qui anime les choses de la nature , du bri
PS 388f| , contrepartie de la verve qui anime les conceptions de ces peintr
PS 392g| d' expression et d' invention qui anime la nature humaine à partir de

PS 408e| el . la sereine confiance qui anime sa conception du monde constitue
PS 428c| e des éléments constitutifs anime du tumultueux rappel de notre te
PS 437f| essentiellement picturale , qui anime gruber , et , à ce titre , sa
PS 542c| ur l' esprit d' entreprise qui anime cette jeunesse , alors que la
PS 549g| és , tandis que votre rayonnement anime encore la monotonie des jo
PS 566b| braccelli . les figures qu' il anime ne sont - elles pas d' ailleu
T5 75g| ivers particulier que le poète anime , selon un mode de pensée qui ,
T5 95a| phiques . le déterminisme qui les anime tient de la volonté spécifiqu
T5 119f| sera vraie si le sentiment qui l' anime aura été vécu intimement et n
T5 127a| e pense surtout à la verve qui anime leur conception - - qu' on serai
T5 145g| oyen de connaissance , elle s' anime à la rigueur d' un esprit de con
T5 155i| mais ample par la ferveur qui l' anime .
T5 168c| la mesure du frémissement qui anime le poète , hors des cadres du te
EP 210b| une musique profondément sensible anime ces complaintes que les plus
EP 218f| la vérité du sentiment qui l' anime , i' universalité de la poésie d
EP 224a| iques , mais le mouvement qui les anime - - et le parler lui - même e
EP 224h| vertu de la conviction qui l' anime , de provoquer des réactions , d
EP 307c| cile malgré la légèreté dont elle anime la jeunesse et le printemps ,
EP 340c| ion , mais dans le courage qui anime sa volonté de la dominer , sans
EP 547c| ition au . un monde nouveau s' anime à la faveur de ses images , un m
EP 570d| e réconciliation et d' apaisement anime les directeurs de la revue .
EP 612e| des forteresses un lent feu s' anime à la crainte béante de ta force
EP 612e| - - i' homme - - un feu s' anime des hauteurs de nymphe où les ca

animé

6

T3 143b| nt social , impersonnel . quoique animé du feu simultanément destructe
PS 351b| belgique , le port est très animé . » fin du tableau . on peut
T5 153a| s prouesses peu communes , fut animé d' un amour si passionné de la v
T5 186d| devant le peintre , uniquement animé par une sympathie dont il faut c
EP 350d| . l' exaltation dont il était animé , que dis - je , qui était la st

EP 512a| sont extraits du projet de dessin animé abstrait , destine au cinéma
animée
9
T1 248d| s à la lumière rafraîchissante et animée des choses . garnie d' haleine
HA 329a| hes à la lumière fraîchissante et animée des choses . garnie d' halein
PS 97i| . l' eau qui rumine . la nuit animée qui gonfle sa poitrine . un
PS 532e| ns détour du monde extérieur , animée comme elle est par son génie
PS 554i| est une mythologie familière , animée par des images proverbiales
T5 84a| mal définie , elle est encore animée de la force des mots d' ordre r
EP 418b| ce qui fait de budapest une ville animée par une vitalité , un mouvem
EP 479d| erre albert - birot . elle est animée d' une volonté de renouvellemen
EP 480b| trop éclectique , mais néanmoins animée d' une volonté de nouveauté
animées
4
HA 259d| du bout des meurtrissures - - animées inanimées - - et ne pas bou
HA 346b| traînes de poudre des rivières animées , tu les suis aveuglément . la
PS 417e| ns , les phrases toutes faites animées d' une sorte d' élan mythique
EP 384a| avide de théâtre et des troupes , animées par certains poètes d' avan
animent
10
T1 258f| coup . ni haine ni pitié ne l' animent . il a pris son parti de ce qu
T1 611h| vements gracieux mais puissants , animent son corps . elle danse le c
HA 332c| ' il me disait les raisons qui l' animent b et même si le calcul qu' i
T3 144i| uritanisme et d' hypocrisie qui animent l' éthique bourgeoise . elle e
PS 353e| indiscutable , les vertus qui les animent étant l' apanage exclusi
PS 395d| e même des conceptions qui les animent . cette réciprocité d' inte
T5 92h| contenu des sentiments qui l' animent . malgré certaines fluctuation
EP 232b| es gestes corporels appropriés s' animent au cours du récit . la tota
EP 265c| agent de l' histoire et qui l' animent . c' est tout l' avenir d' un
EP 339i| la fraîcheur des élans qui l' animent et l' univers qu' il révèle à
animer
5
PS 317c| plus capable comme auparavant d' animer leurs oeuvres de l' esprit c

PS 339h| douanier , la nécessité d' animer ses tableaux à l' aide de vers
PS 404f| résistance , n' ont pas hésité à animer leur poésie du sentiment de
T5 15h| isme qu' admirablement il a su animer , réside un de ses principaux m
T5 115c| ' exposer sa personnalité , de l' animer et la faire valoir . parmi les

animés

4
T3 53h| vec la substance des varechs mais animés d' une incandescence spectral
T3 149b| récupérés à la mer qu' il avait animés de sa ferveur , ne cessent de s
PS 563a| as de ferraille que l' on suppose animés . on trouve plus loin un en
T5 89d| ractère sacré dont ils étaient animés exerçait une action concrète su

animisme

4
PS 315e| ent pas les vertus dérivées de l' animisme qui a été la conception
PS 513f| uement aux peuples pour qui l' animisme constitue la base religieuse
T5 89f| la vie primitive . un certain animisme continue à subsister sous for
EP 285e| où il a franchi le stade de l' animisme , cet homme que giono veut

animiste

2
T5 50f| bérément religieuse du premier et animiste du second ne sont pas étra
T5 92f| ser non dirigé , sous la forme animiste ou mystique , sentimentale et

animistes

2
T3 126g| esseurs . mais si des survivances animistes , impliquant les recherche
PS 513g| aite d' allusions mythiques ou animistes , à laquelle immanquablem

anis

1
T3 226b| émiette ce sont les grillons d' anis et d' ombre et la dévastation d

ankara

1
EP 337e| ysan de césarée , au savant d' ankara ! mais à paris il s' est trouvé

ankatso

1
T1 448b| laverons - nous les lambas ? a ankatso que porterons - nous pour j

anker

1
T1 499a| i minarette und senkt die kleinen anker gegen die nebel tzaras croix

annales

2

T1 610c| liquée mais mémorable dans les annales de l' art moderne , agite les
EP 481d| un événement qui compta dans les annales du nouvel esprit . ce drame

annamite
1
EP 485d| sse , un peu belge , italien , annamite , tchèque l' un a l' accen

anne
1
EP 481g| par des intoxiqués de sainte - anne , à des prix formidables , tandis

anneau
5
T1 210a| une jambe l' étroitesse d' un anneau pondichéry on a ouvert son v
T1 280f| s mêmes ; je ne faisais qu' un anneau de plus à la chaîne de sa vaste
T1 470a| cornes d' antilope je prends un anneau je le donne à une jeune fille
T3 151b| ire figure de lieu , de lien , d' anneau ou d' amarre . voici l' escr
SC 509b| l' âme pardonnée sertie dans son anneau de pierre je la salue au reco

anneaux
9
T1 107b| de musique zigzag proportions anneaux monts de jaune jaune jaune
AV 30b| ses cils sa vie s' enchaîne aux anneaux sonnants des cris de fête la
HA 240d| urs les peuplades de lierre les anneaux de débris fiévreusement ô la
T3 54e| raréfié des mirages , dans leurs anneaux qui lèvent à la hauteur des
T3 85f| u . égrenez dans votre tête les anneaux de tonnerre qui défilent parei
SC 509b| e chaîne prolongée par delà les anneaux si souvent de fumée parfois
PS 326h| ement les bords des valves) , d' anneaux métalliques passés à tra
PS 495c| toiles se balancent dans leurs anneaux et les fleurs de chasse de ven
EP 528b| , crie une chaîne aux clairs anneaux et c' est un soubresaut étra

année
54
T1 133d| re et violon le jeu des glaces année qui passe
T1 134a| ombre en robe de chambre l' année sera parmi les palmiers et banan
T1 200a| ouvertes à la pluie toute l' année l' eau nue obscurcit la su
T1 244d| ps vient encore une fois cette année , alors je pourrais aussi aimer
T1 244d| petite , le printemps viendra l' année prochaine , tu auras seize an
T1 449d| dit « vous le laissez libre cette année
T1 450b| as dans la rue il demeurera cette année encore ! mossi (soudan oc

T1 469b| ui le chemin c' est la seconde année car , mes hommes c' est le
T1 488a| e dans l' air voici la seconde année kauaea voici le capteur d'
T1 592g| ouvenirs au commencement de l' année de 1920 j' arrivai à paris très
T1 611f| lets russes nous apportent chaque année quelques nouveautés et la pre
HA 98c| l' homme se raccourcit avec l' année infiniment les rivières déroul
HA 98d| j' ai marché sur le ciel avec l' année infiniment on suit les forêts
HA 118e| pouls des rivières fièvre de l' année chante médecin des saisons des r
HA 147c| ippée à la chair frénétique de l' année continuez craintes anguleuses
T3 33g| es fantômes en actions . cette année , la pierre du souvenir , il fau
T3 34c| aquelures des donjons . cette année , la pierre , il faut croire , é
SC 396b| ancienne cache sa figure une année de pluie b
SC 408a| partis les départs annulés l' année de la pierre s' est abattue sur
PS 156d| certitude atroce le caillou de l' année que je suis planté au milieu
PS 354b| joséphine le 2 juin i899 (i' année où fut écrite la vengeance) . i
PS 355h| succès de la pièce , en cette année de la visite du tsar à paris .
PS 390h| écrit : « l' espace d' une année , picasso vécut cette peinture m
PS 523b| 4 : quelle fut la nouveauté de l' année ? q . 5 : quels étaient les c
PS 531a| taslitzki avant de passer une année en déportation à buchenwald , d'
T5 128h| tre la quatorzième et la seizième année de sa vie (i859 à i86i) .
T5 137c| uches . en cette sombre fin d' année où l' on parle de sombre avenir
T5 156i| orter sur notre époque , en cette année où les spectres de la mort s'
T5 156j| ives de la légèreté , en cette année dont on dira qu' elle s' est com
T5 170a| es en avril i9i2 , parues la même année aux éditions des hommes nouve
T5 198c| l' honnêteté . mais c' est une année auparavant , en i9i7 , à peine â
EP 235h| en avril i9i2 , parues la même année aux éditions des hommes nouveaux
EP 298d| . il me plait , dans cette fin d' année qui a vu les événements insen
EP 305g| forcé de passer une partie de l' année à la montagne , loin de la vie
EP 308f| çais , nous sommes allés cette année nous recueillir sur la tombe du
EP 361f| dernier d' octobre de la même année lorsque , saisi par le gouvernem

EP 390b| eut lieu dans le courant de l' année 1922 . inutile de vous dire que
EP 447c| vec le film d' alain resnais , l' année dernière à marienbad . des ta
EP 471f| s livres importants publiés cette année . » … quelques jours plus tar
EP 482a| uméro est daté de mars de la même année , n' est même pas mentionnée
EP 488b| vant , sic qui est à sa quatrième année d' existence , commence la pu
EP 501c| é derain , se termine la première année de nord - sud , qui avec une
EP 505g| mais qui ne verra le jour que l' année suivante .
EP 525d| p de clarté la vie […] i' année sera parmi les palmiers et banan
EP 535e| ier 1920 , se termine la première année de littérature . a côté de ma
EP 536b| da . la deuxième et troisième année et la nouvelle série de littérat
EP 536c| qui dominait pendant la première année de littérature est définitive
EP 537a| ature , aventure et des la 2e année de littérature commence avec la
EP 537b| ture annonce que , au cours de l' année 1920 , des textes inédits de
EP 540f| du temps le souvenir qu' en cette année 1920 , les choses n' allaient
EP 583b| on au mois de décembre de la même année . dada , mort avec le congrès
EP 603a| dans ce même numéro 8 , deuxième année de la révolution surréaliste
EP 611b| s paru , le numéro 12 de la 5e année de la révolution surréaliste est
EP 613c| rticle de littérature . « l' année mentale » comme aragon appelle

années

115

T1 43a| més dans de vieux clochers les années s' effilochent comme de viei
T1 206a| juin février mars et les années des plumes comptées - - mais
T1 244b| eille femme d' une soixantaine d' années causait avec une fillette de qu
T1 270c| d' un esprit chimérique . mes années exagérément déprimées me barrai
T1 273h| euses négligences . de longues années de séjour en province avaient s
T1 275g| initiatives . j' ai passé des années entières , inerte , dans la pet
T1 277a| pourquoi ai - je passé tant d' années dures comme le cuir , lourdes d
T1 317b| r frais que pendant de longues années je ne connaissais pas . il me s
T1 319a| andrée . - - après des années d' attente et de solitude , je
T1 336a| ur était connue depuis de longues années dans l' île . on l' appelait

T1 359e| erte , attentif , en guettant les années , dans la forêt . j' écris u
T1 412f| qu' on nous promet depuis 3 . 333 années , et le bonheur des onaniste
T1 584b| ait réglé d' avance , pour des années , par une centrale cachée dans
T1 587e|) que j' ai proposé , il y a 3 années , pour titre d' une revue ,
T1 601f| e et devenir , depuis quelques années , i' art officiel . son premier
T1 607h| retagne , il a vécu de longues années de l' admiration que lui témoig
T1 611b| kassak , paraît depuis plusieurs années sous le titre « ma » (aujo
T1 612a| de quelques temps sautés . des années avaient passé sur ce souvenir
T1 614a| ère . j' ai écrit il y a quelques années « la pensée se fait dans la
T1 621g| étonné de lire , il y a quelques années , des essais iyriques de zadkin
AV 62b| îcheurs se passent du langage des années tout est dit tout n' est pas
HA 99f| guérison et de page en page les années diminueront vers l' impalpable
HA 117c| hautaine hâte vermoulues par les années dans les mains confiantes et
HA 138e| s fanfares épaisses portent les années à la conquête des courroux ma
HA 153a| s dit - on encore tant de livides années et ton ivresse consumera tout
HA 158c| t de bateaux les hangars des années de mâchefer se vident dans la v
HA 235c| s la fin fugitive - - un delta d' années - - et se désaltère à ses te
HA 270e| n ouvrit le couvercle après trois années , on s' aperçut que j' étais
HA 309a| le coeur s' abrite à l' ombre des années . une rue passait devant sa f
HA 341g| trer au cours de mes nombreuses années de recherches , à tordre les go
HA 390d| rir d' une fleur à l' autre , des années de privation les ont réduits
T3 65d| , mais seulement par nombre d' années , leur étaient supérieurs en ta
T3 81e| mais que deviennent - elles , les années qui d' un bout à l' autre fur
T3 153g| utomne notamment , depuis tant d' années qu' elle défiait les moeurs e
T3 256a| amures , les hautes rescapées des années grisonnantes , les accablées
T3 301c| ents qui m' appelle - - longues années - - des orties c' est une têt
SC 361a| s raisons renier le contour des années en proie à l' amour l' eau na
SC 382a| uent nos voiles désespèrent les années de trouver leur nourriture ju
SC 391c| nu de solitude où se figent les années

SC 444a| nantes et ne devais dépasser en années les premiers chiffres deux peut
SC 469a| ne danse vieille de milliers d' années , tout est vanité et découragem
T4 23a| vrir les portes sur la tête des années s' est figée la lumière j
T4 29a| raisins et le vin condamné des années que voici troupeaux d' homme
T4 31b| tes de cailloux qui valent les années de la peine une flûte perlée
PS 94i| lys à la main qui , autour des années de notre jeunesse , hantait
PS 121b| rds crayons de montagnes et d' années . aussi les morts courent -
PS 126b| teurs . folles journées , par les années de perdition et d' épingles
PS 134d| la brume a épuisé la honte des années ont - ils oublié le temps les
PS 138b| repos illusoires mensonge des années le temps se mit à courir plu
PS 155d| seau pliant la taille finie mes années de fièvre les mouettes ont frôl
PS 176a| istal de cette jeunesse trop d' années défaites par des doigts de fièv
PS 202c| s jours dénaturés ont duré des années le nom me fait pleurer et me
PS 204a| a lumière d' oeuf ô mes jeunes années la guerre faisait rage la ro
PS 246a| elegie au bord de la mer les années ont passé petite fille au rire
PS 259a| é - coeur j' ai mis de longues années l' espoir et la ferveur à tr
PS 333d| sociale . il passa quelques années exubérantes et enthousiastes à
PS 384h| elle que , depuis une centaine d' années , elle change , tout en c
PS 407f| dans son oeuvre de ces dernières années à vence , apporte une confir
PS 448c| qu' un homme fait de tissus et d' années de jours dépassés au gré de
PS 458b| s aux amours prochaines aux années qui vont venir délivrer les
PS 458c| sser au claquement de fond les années les unes après les autres co
PS 470e| eillé amour il a fallu que les années s' égarent qu' aux sables de
PS 532a| henri matisse a travers les années noires , années de lutte , de s
PS 532a| a travers les années noires , années de lutte , de souffrance et
PS 541b| n une masse indéfinie . ainsi les années , les siècles et les milléna
PS 543d| nsidérer les quelques milliers d' années qu' embrasse le présent ouvr
PS 545g| uments produits à des milliers d' années d' intervalle , il n' est qu
PS 550d| arches , pour briser la peine des années . aussi nombreuses que le

PS 570b| s une dizaine ou une quinzaine d' années . certaines de ces formation
T5 25c| e l' enseignement des milliers d' années et des additions dont la logi
T5 49c| heur qui , malgré l' usure des années , n' a rien perdu de son éclat
T5 62b| riel humain amassé pendant ces années , dut servir plus tard à alimen
T5 75b| ' autres . pendant ces sombres années , nous avons continué à penser
T5 76f| s d' entre nous qui , pendant les années d' occupation , avons connu
T5 79b| x qui se sont posés ces dernières années , et dont on pense aujourd'
T5 141d| la mort que de la sclérose des années . et que seule la violence donn
T5 141f| vit se résorber dans la masse des années à venir , lourdes de substan
T5 183i| d' un mouvement qui , autour des années 20 , semble marquer dans l'
T5 191e| ion du monde . les plus belles années de sa vie , nazim les a passées
EP 210e| e qui fut son soutien pendant les années difficiles , la femme aimée
EP 252b| plus claire passion de plusieurs années , je vous prie de vouloir bi
EP 267i| e leon felipe qui , depuis des années , établi à panama , est accouru
EP 276g| retenir avec moi , pendant des années , des rapports d' amitié sur le
EP 285i| de forces dont pendant trop d' années nous avons été et les témoins e
EP 290f| u à cette occasion . mais les années passèrent et j' avoue que les a
EP 297b| ie et sa poésie avec les dernière années de la guerre . il mourut la
EP 301a| , pendant quatre trop longues années , les effets malfaisants , que
EP 303b| ement douloureux de ces dernières années , il y a lieu de croire que
EP 305d| rêve même . ces quatre dernières années d' obsession prouvent à quel
EP 310b| , de la détresse de nos dernières années , nous regardons en arrière
EP 313a| t desnos fut mon ami . autour des années 1923 , lorsque je le connus
EP 313a| re adolescence mutilée par les années de guerre , d' une époque où le
EP 324i| omplie il y a une trentaine d' années par une poignée de poètes intré
EP 337b| sement contre la maladie . les années de privations , de souffrances
EP 383c| ' isaac et de blaga . les longues années d' oppression et d' occupation
EP 384d| attila , mort il y a quelques années , maraï , i' auteur des révolté
EP 384g| ont passé chez nous de longues années d' exil au cours desquelles ils

EP 386a| guerre . pensez - vous que les années d' occupation et surtout , que
EP 390i| ui , durant ces deux dernières années , a compromis très sérieusement
EP 407k| , il faut bien mentionner les années d' occupation et la résistance
EP 418f| bats d' idées de ces dernières années est celle de la liaison entre l
EP 424a| par exemple , il y a quelques années , où je devais aller en suisse
EP 427d| y a disons une cinquantaine d' années , quand l' art classique grec p
EP 437d| it que celui des dadaïstes des années 20 ? et pensez - vous que des a
EP 439b| rablement changé . vers les années 1920 , la production littéraire
EP 449b| les expositions de ces dernières années , par exemple , sur les arts
EP 478a| son plein et à l' insouciance des années qui la précédèrent succéda u
EP 481f| ttendent humblement depuis des années qu' on les joue . son complice
EP 485c| nce ! les temps passent les années s' écoulent comme des nuages
EP 536e| périences , parsemées au long des années , pour que la connaissance d
EP 554f| s' imposaient . c' est autour des années 1920 - 1922 que s' est prépa
EP 568g| écaire , échelonnée sur plusieurs années . le numéro 17 de juin 1924
EP 610d| 5 . il est certain que depuis dix années cette complaisance que dada
EP 610e| signe distinctif de ces dernières années est la stupide bonne volonté
EP 610i| transfigurèrent la modernité des années qui suivirent . » 1er lec

annexe
2
T1 388a| annexe comment je suis devenu charma
EP 472b| ri félix potin . la femme annexe … nous allons avoir une journée

annexé
1
PS 334h| que la bourgeoisie elle - même a annexé par la suite pour en constit

annexer
1
T5 186g| une cause malsaine , ont voulu s' annexer la pure figure d' artaud .

annida
1
T5 133f| t tous d' accord pour dire que annida - joséphina cuchiani était blon

annie
2
T5 170f| ment placé entre crépuscule et annie , qui constitue en quelque sorte

EP 478c| fleuries mia mareye yette lorie annie et toi marie où êtes - vous ô

annihilant

1

PS 427c| re racine , mordant sa queue , s' annihilant en elle - même , cause e

annihilation

1

EP 361d| - dire qu' il ne tend pas vers l' annihilation absolue , vers la dest

annihile

1

EP 267e| ec ses valeurs les plus élevées , annihile ses productions les plus c

annihilé

1

T5 201a| é par un autre tout simplement annihilé : que ceux qui vont plus vite

annihilée

1

T3 117j| e , si elle n' est pas simplement annihilée par les convenances où la

annihilées

1

T1 420b| s , mais ces réactions épuisées , annihilées par l' insistance satani

annihiler

4

T1 262b| ienne et de devenir impersonnel . annihiler la prétention de se regar

T1 591b| it des organisateurs : volonté d' annihiler ce qui est vivant , et ré

T3 167h| quel damoclès peut se vanter d' annihiler l' adversité attentatoire de

EP 575d| des organisateurs : volonté d' annihiler ce qui est vivant , et réact

annihilés

2

HA 290f| remerciement des vis - à - vis annihilés . les deux messieurs ren

T5 79b| vu des gens déportés , écrasés , annihilés par la brute nazie , pour

anniversaire

2

HA 308b| au soleil . pour le baiser de l' anniversaire , le vent envoie sa fi

PS 530c| au soleil . pour le baiser de l' anniversaire , le vent envoie sa

anno

2

T1 381f| terra comme un vrai dadaïste . anno domini dada . méfiez - vous ! ft

HA 399a| - aa s . v . p . - - a droite anno domini bonjour . i je m' app

annonça

1

T1 254d| ' une grâce exquise , car elle m' annonça l' événement en peu de lign

annonçaient
2
T5 187c| les cloches qui de toutes parts annonçaient le puissant avènement ?
EP 484a| sorcier et prophète ? des signes annonçaient les événements de sa vi
annonçait
8
T1 271h| onner mania de légèreté , cela m' annonçait des mystères et la possib
PS 390a| fondir le mouvement des idées qui annonçait le proche bouleversement
T5 67f| eau et se suicider . le programme annonçait aussi que les dadaïstes s
EP 334a| ique de l' homme , certes , s' annonçait déjà comme un sourd pressent
EP 400d| ieux . le vent novateur qui s' annonçait en art n' arrivait pas à bal
EP 441e| garder qui était le signataire et annonçait un braque ou un picasso ,
EP 491a| ence , à une compréhension qui annonçait déjà la victoire qu' elle ca
EP 584a| ouvelle série de littérature : annonçait la direction . numéro d'
annonçant
5
T3 18e| s' arrête par un léger soubresaut annonçant la limite de sa longueur m
T5 18j| les plus absurdes de paris ou en annonçant , à la matinée de la
T5 200d| ettre du i9 décembre i9i9 , en m' annonçant la parution de sa revue p
EP 471d| t 1914 , s' ouvre par une note annonçant que , tandis que les rédacte
EP 492c| après un article de paul dermée annonçant le dépassement du symboli
annonce
51
T1 61a| e du ciel soit envoie - nous l' annonce du miracle tel l' oiseau en
T1 128c| ière des wagons 18 purgatoire annonce la grande saison le gendarm
T1 133a| ns flake déclenchez clairons l' annonce vaste et hyaline animaux du se
T1 295d| ait en moi , s' appuyait la grave annonce de la tempête ; j' avais pe
T1 406e| collective , non zoologique , s' annonce , sténographiée sur le piano d
T1 496e| aurore marine morte purgatoire annonce la grande saison hat sie je
T1 616e| sse brambille d' hoffmann , l' annonce faite à marie de claudel . il
T2 13a| trains de calcinants sortilèges annonce l' éclipse des voix au thermom
AV 28a| de ton sang faible lent à l' annonce de l' amour lent par les v
HA 96b| s gardent leurs secrets avec l' annonce silencieuse je reste aplati et

HA 128a| aye timbre dans l' assonance l' annonce courroie de transmission de
HA 178c| e de sel à la dernière porte l' annonce incomprise d' un visage mort
HA 335b| de chacun comme si une nouvelle annonce de mort , d' un atroce suicide
T3 22b| e poissons , par mille sirènes on annonce à la ville , je dis que le m
T3 22b| surprenante démonstration , on annonce dis - je à la ville , qu' un f
T3 53g| , celui de l' individu . tel s' annonce l' être de sommeil quand il s'
T3 97e| ues sifflez la tache répandue qu' annonce la grappe de souffles et adh
T3 227e| se dresse le rapide paysage à l' annonce du puits secret . une main p
T3 255c| pôles du soleil et de la nuit s' annonce et vibre , le sort tournesol
T4 29c| fine caravelle porta en moi l' annonce du diamant futur au comble
PS 89a| se fit plus court plus pure l' annonce par l' éloignement de ses aile
PS 130a| ement de la roue à souffles annonce la terre battue . battue et ro
PS 171d| appel irrésistible de l' aube s' annonce frémissant pour la terre qu
PS 181b| e s' agrippe tu fais surgir l' annonce immaculée et fine de la spl
PS 203c| tempête dans le verre elle n' annonce aucune naissance briques pi
PS 319d| rt , on peut souvent entrevoir l' annonce , non pas du cours de l'
PS 388f| ui est la sienne , il y a déjà l' annonce d' une cohésion plastique ,
PS 549e| eil te garde de l' orage et t' annonce les embûches . qu' il mesur
T5 60b| action à effets réciproques , annonce et délimite le mouvement crois
T5 92i| par le romantisme . mais déjà s' annonce un nouveau renversement des
T5 107b| manières , le poète prépare et annonce . le poète est situé au point
T5 119e| avec la réalité de son temps , annonce la fin du moyen age . par cett
T5 160f| que , le i4 mars i9i6 apollinaire annonce que , pour la seconde fois
T5 161i| acard dans la revue sic , en i9i8 annonce « à paraître » les calligr
EP 264a| uvante du poète serrano plaja qui annonce les émissions des jeunesses
EP 299a| humain . zone annonce cette ère nouvelle , le gratte
EP 445e| , nous découvrons ce cabaret qui annonce une exposition de peinture
EP 446e| te , cubiste de l' époque , on annonce la parution de la revue dada .
EP 479e| a . le cabaret voltaire qui l' annonce publie des poèmes d' apollinai

EP 480c| publier le poète assassiné et annonce un livre de poèmes qui va s
EP 481c| . en revanche , le même numéro annonce : calligrammes d' apollinaire
EP 481d| e à côte comme la prestigieuse annonce d' une période riche en enchan
EP 498a| . » 1er lecteur le numéro 3 annonce à son sommaire un poème d' and
EP 517c| paraissent dans ce numéro et une annonce nous apprend que dans la re
EP 530d| ur mon dos et sans réplique l' annonce du journal indépendant l' écla
EP 537b| aire de ses débuts littérature annonce que , au cours de l' année 192
EP 548a| aches : art . merde : art . l' annonce de journal : art […] mais bi
EP 588h| cinquièmement : écrire une petite annonce ;
EP 594b| ments de la catastrophe qui s' annonce . les problèmes de l' humain e
EP 600b| yeur ? un délire souterrain l' annonce la frayeur les entrailles de
EP 613c| . la révolution surréaliste l' annonce en reproduisant son article de

annoncé

11
T1 474c| hez eux ne va pas sans t' être annoncé ; sinon tu pourrais les surpre
T1 593g| est vrai que les journaux avaient annoncé aussi que charlie chaplin d
T1 614j| de l' académie française avait annoncé sur la bande enveloppant une d
HA 268d| à pédale de poète ayant sonné et annoncé l' avancement , commence fa
T3 12b| ences . le printemps se verra annoncé par des feux , des jeux et des
EP 396g| on des indépendants , nous avions annoncé l' arrivée à paris
EP 403b| ur , je lus , au lieu du poème annoncé , un article de journal , pend
EP 403e| des indépendants , nous avions annoncé la participation de charlie ch
EP 471e| notre prochain numéro l' essai annoncé sur les livres importants publ
EP 481b| e de cet événement si modestement annoncé par sic transforma le goût
EP 573e| , par lequel celui - ci avait annoncé sa séparation avec dada . t

annoncée

6
PS 353g| comme elle a été réellement annoncée . a quoi bon les effets de su
PS 473f| la vie court si vite qu' à peine annoncée déjà elle passe , elle pas
EP 446e| a revue dada . cette parution est annoncée de deux manières différent
EP 489c| onomie particulière . l' école annoncée par p . a . birot dans les pr
EP 505g| figure la revue dada qui y est annoncée mais qui ne verra le jour que

EP 530a| ment avec dada cette revue est annoncée dans littérature . ce rapproc

annoncent

3

HA 280c| circulent librement , les cadrans annoncent l' intoxication , voilà l

EP 412d| ir . je ne vois pas de signes qui annoncent une semblable concentrati

EP 569d| erpétuel . les ballets suédois annoncent relâche , ballet de picabia

annonces

8

T1 135b| montévidéo âme dégonflée dans les annonces offerte le vent parmi les

T1 285c| aginaire , et parmi les perçantes annonces de la chair qui revient ,

HA 99a| doublure du mur mais voilà les annonces qui disent que tout n' est pa

HA 333b| journaux et , parmi les perçantes annonces de la chair qui revient , l

EP 509h| ; dessins , poèmes , notes et annonces s' enchevêtrent pour rendre e

EP 588d| conscience » , parle des petites annonces de journaux spécialisés da

EP 588e| achalandée , celle des petites annonces . ayez soin de lire attentive

EP 588g| ant quelques semaines ces petites annonces . la plupart sont attendue

annoncés

2

T3 166e| a force de contagion des carnages annoncés il est facile de prévoir à

EP 340a| es temps modernes , ceux qu' il a annoncés et que nous vivons encore

annonceur

1

EP 588h| ngez à la petite opération que l' annonceur a dû commettre . premièremen

annonciateur

1

T3 279a| l' annonciateur de prunelles le platan

annonciatrices

1

HA 167b| es messagers dans leurs touffes annonciatrices de suprêmes clameurs et

annoncions

1

EP 446f| fantaisiste , bien entendu , nous annoncions la naissance de cette re

annonçons

1

EP 507d| et enthousiastes , nous annonçons la parution de la revue dada

annotations

2

T5 138c| ar lui enrichi de dessins , d' annotations , de corrections , de poèm

T5 178f| e erreur d' interprétation des annotations d' apollinaire , déranger

annuaire

2

T5 18d| breton publie un extrait de l' annuaire du téléphone sous le titre ps

EP 567f| breton , publie une page de l' annuaire du téléphone allant de breton

annulation

2

T3 125g| si elle ne veut sombrer dans l' annulation verbale qui , au degré de n

T3 216i| r en rond , en guise de constante annulation , de continuelle prescrip

annule

8

HA 376f| nne encore , lorsque le jour s' annule de lui - même , mendier aux pie

T3 50a| jusqu' au niveau où la lumière s' annule dans sa clarté . l' aveuglante

PS 365g| l' état de conscience , elle annule sa forme primitive , c' est dan

PS 450a| s' entendre dans la nuit qui nous annule ? si la montagne était desce

T5 76f| lle se mange elle - même et s' annule . certains d' entre nous qui

T5 144f| pide et contenue , ce parcours annule le milieu qu' il traverse . il

EP 215a| sature du voeu de vivre qui s' annule . tu es venue le feu s' est

EP 332g| passée dans la conscience , elle annule sa forme primitive , c' est

annulé

1

T1 275b| un de ses enfants , après avoir annulé sa vie , cherche , avec des dép

annuler

1

T5 22i| aussi antidialectique de vouloir annuler une activité qui , historiquem

annules

1

T5 194a| nd vient la pluie . amer , tu annules toute tragédie , et ton so

annulés

1

SC 408a| s corbeaux répartis les départs annulés l' année de la pierre s' est

anoblis

1

T3 62d| x sens brouillés , dépravés ou anoblis par un processus de transfert

anodin

2

EP 540d| vous me regardez . quel opprobre anodin trouverez - vous à me jeter

EP 540e| ' administration , malgré son ton anodin , nous apporte comme un air

anodinement
1
T3 104d| ts et les plus élevés et les plus anodinement sentimentaux . l' oppre
anomalie
5
T1 264b| ente pierreuse et rapide . l' anomalie qui caractérise mes relations
PS 423e| sublimation par en haut , tant l' anomalie de la soi - disant rigidit
T5 174c| dition du mercure présente une anomalie : l' accent du é est à demi e
T5 178k| te cependant sur ces épreuves une anomalie que je me fais un devoir d
EP 235b| pollinaire s' est aperçu de cette anomalie et , après quelques hésitatio
anomalies
2
T1 384c| e qui est rare parce qu' il a les anomalies d' un être précieux , la
T3 144g| attributs actuels des vices , des anomalies et des perversions sont de
anonymat
4
T1 283b| les piétons impénétrables . leur anonymat est une solide carapace ,
HA 332a| les piétons impénétrables . leur anonymat est une solide carapace , l
PS 515a| rt populaire - - puisque l' anonymat dans lequel se plaisent à res
EP 558c| persienne ? un poète sous l' anonymat duquel se cache la personnali
anonyme
33
T1 147b| répertoire jumelles glace anonyme roséole cravate des ruis
T1 197a| lettre anonyme fleur cérébrale s' évanouit
T1 328a| cela sur ce tableau . une société anonyme est en train de se créer da
T1 385e| re la vie chère dada société anonyme pour l' exploitation des idées
T1 528a| sien avec une machine à coudre anonyme . je suis sans parents et sans
T1 554j| gent vers un art impersonnel , anonyme et y voient le médicament cont
T1 582g| amour) . président de la société anonyme plusieurs fois marié , n' a
T1 595g| vie chère » , « dada - - société anonyme pour l' exploitation du vocabu
HA 86b| ormir d' un samedi à l' autre anonyme et bafoué dans la séculaire no
HA 303f| malaise fixé par la collectivité anonyme en un mot et la significatio
HA 318a| la carte du cocon , quelle rage anonyme remue les bicyclettes dans les
T3 31i| e la nuit , véritable émigrant anonyme sur l' infini et l' ennui des

PS 299e| expériences puisées dans le fonds anonyme de l' art des peuples no
PS 325e| sisse à s' imposer . une majorité anonyme et invisible exerce un cont
PS 505i| te du cocon - - quelle rage anonyme remue les bicyclettes dans les
PS 513a| miler , à cause de leur caractère anonyme et mythique , les produc
PS 548c| de vivre soit une victoire anonyme , unanime . jardins , dans
EP 242a| si la tradition de la poésie anonyme est restée très vivante en cer
EP 337f| , en l' attribuant à un « auteur anonyme » rien n' a pu empêcher que
EP 411b| ieux et mythiques . la poésie est anonyme , orale , elle est le suppo
EP 515c| en flacons . » , dit un auteur anonyme , car dada avait pris consc
EP 516b| e la vie chère dada société anonyme pour l' exploitation des idées
EP 527a| parle d' eric satie et un auteur anonyme du boeuf sur le toit de dar
EP 558a| uméro 5 de proverbe est un numéro anonyme . nous y lisons - tant va
EP 560a| n idiot ou une canaille . » signé anonyme . « j' aime une herbe blan
EP 560b| solence . signé : aragon . anonyme écrit : définitive . » p
EP 560b| rd , la nourrice des étoiles . anonyme , le grand serpent de terre .
EP 560c| i' homme à la tête de perle . anonyme conseille : « profitfz du
EP 560e| is dans ce que j' aime ” , dit anonyme qui , par ailleurs , avoue , o
EP 561b| proverbe . la crise de dada , anonyme nous avait prévenu , n' est en
EP 590a| révélées . un autre manifeste anonyme ouvre le troisième numéro de l
EP 595a| us citerons celle d' un auteur anonyme : de bout en bout j' ai u
EP 608c| inconnue du public , si une note anonyme n' avertissait le lecteur qu'

anonymement
2
T1 399e| leurs . travailler en commun , anonymement , à la grande cathédrale
EP 389g| rtains de ces poèmes sortaient anonymement de la plume de tzara .

anonymes
12
T1 226c| tes et par une société de soldats anonymes en peau luisante tendue et
T1 318e| es , réhabilitations , lettres anonymes , surveillance et intuition .
T1 379c| es , congrès divers , sociétés anonymes , politique , accidents , dan
T1 389a| congrès divers , les sociétés anonymes , la politique , les accident

T1 600b| cela était une satire . quelques anonymes auxquels on a donné trop d
AV 44c| s sosies mais lorsque les mains anonymes redevinrent visibles et qu'
T3 157e| , automatiques et fermées aussi anonymes , bouchées , empaquetées et l
PS 369e| rmes plastiques , depuis les arts anonymes jusqu' aux expressions
PS 422e| sur le vif , tout faits ou anonymes , usés par le temps et la plu
PS 508e| vres picturales , en partie anonymes , qui du xle au xvle siècle o
T5 131c| ésolvent en glorifiant les forces anonymes de la nature - - la mer ou
EP 557a| ond numéro est parsemé de phrases anonymes , comme par exemple : o
anormal
2
T1 572d| caoutchouc . il n' y a rien d' anormal à ce que j' aie choisi dada co
T3 116g| et le désir de provoquer un état anormal , asocial , dans lequel la v
anormale
1
T1 276h| sition féroce et une puissance anormale dans les actes contraires à m
ans
175
T1 157b| - vous ? oreille plus de 2 ans ont passé , hélas , depuis que j'
T1 215b| e matin ? un jeune homme de 16 ans allumant la dernière allumette
T1 243a| coeur i . une jeune fille de i5 ans parle d' amour . je me promena
T1 244b| usait avec une fillette de quinze ans . je m' arrêtai devant l' étalage
T1 244d| née prochaine , tu auras seize ans , il faudra alors demander à maman
T1 244d| rsque nous parlions de nos quinze ans , car nous avions le même âge , me
T1 244e| est vrai que nous avons mis deux ans à la comprendre . ce qui est diffi
T1 244h| - je suis de mon âge . mes quinze ans ne sont pas les vôtres .
T1 247h| coeur dans la tete iii . deux ans après . le brouillard du port l
T1 251c| florant une jolie fille de quinze ans dans la chambre à coucher de ma
T1 252f| s fine . elle avait dix - sept ans , cela me paraissait normal . je n
T1 253b| pour une caresse de toi ! dix ans de ma vie seraient moins qu' une b
T1 256g| - sur - mer , mariée depuis deux ans à peine , germaine - louise cot
T1 257a| dait . elle n' avait que vingt ans . chose bizarre : germaine ava
T1 262h| louise cottard condamnée à quinze ans de prison avec la complicité de

T1 267g| absents - - j' avais à peine dix ans - - je sortis en chemise par l
T1 269a| gonisme entre nous . a treize ans , j' étais amoureux , j' écrivais
T1 269b| ans la glace . elle était de deux ans plus âgée que moi , et avait de
T1 269c| is pour ma famille . a dix - sept ans on la maria à un de mes cousins
T1 275e| s une petite ville ? après dix ans de réflexion lente qui m' ont subl
T1 281e| mon coeur . l' autre avait 26 ans , une réserve minutieuse , pudique
T1 307c| je suis mariée « depuis trois ans . mon mari est banquier , il est r
T1 309c|) . - - quand j' avais dix - sept ans … (ils sortent .) (coup
T1 347a| t en gros caractères . - vingt ans après .) (andrée assise dans
T1 350a| rit en gros caractères : vingt ans après .) le poete (assis à u
T1 376a| pendant dix ans - - les idiots se balancent au cad
T1 410d| elle n' a pas encore quarante ans d' existence et de travail honnête
T1 423e| philosophes qui depuis 3 . 000 ans nous ont tout expliqué (à quoi bo
T1 544g| que faust vive en enfer mille ans , si tu le veux ou cent mille ,
T1 573a| t été découverts en 7 ou 8 000 ans . dada offre toutes sortes d' avan
T1 602a| in berlinois qui dirige depuis 13 ans la revue « der sturm » , des e
T1 602d| m . lehmbruck , mort il y a 3 ans , compte parmi les plus importants
T1 610f| lichés qu' on voyait il y a 30 ans dans les catalogues et les prospec
T1 613f| dans les théories d' il y a 30 ans , qui continue à édifier avec des
T1 617c| ce de cette opérette d' il y a 50 ans . le décor est simple mais répo
T1 619d| est constantin brancusi . il a 46 ans , sa barbe a pris aussi la coul
T1 619f| ivé à paris , il y a vingt - cinq ans , brancusi eut à lutter avec d'
T1 620i| ussie et vivant à paris depuis 15 ans , il a su assimiler à son physi
T1 626d| de declaration] « il y a dix ans que dada fut créé par les soussign
HA 86e| comme le sucre dans la bouche des ans dissolvant le sucre des journées
HA 185c| ort la plus proche angoisse des ans crispés dans le corps entre les
HA 193a| la fonte des ans
HA 226d| ouchure les floraisons des jeunes ans juchées sur des épaules d' eau
HA 400c| r ne fait plus l' amour , 35 à 36 ans . déjà ? assez de phrases pasti

T3 14f| nquiétude , pendant   plus de dix ans avait abrité les services de la ch
T3 195d| , il y a encore   cent cinquante ans , grouillait une vie florissante .
T3 266b| rs dégrossis de la laine de leurs ans   démunis des talus sonnants de le
T3 284d| tinées   les rivières chargées d' ans dit - on de l' ombre dans les main
T3 306c| vidais mes poches   je jouais mes ans
SC 309b| e des portes   dans la poudre des ans   s' émiette la glace racine ou
SC 334a| prend - il pour des chiens   dix ans   dix ans depuis pèsent sur le bat
SC 334a| l pour des chiens   dix ans   dix ans depuis pèsent sur le battant de la
SC 334b| solitude a glacé la mémoire   dix ans de rues délavées dix de dortoirs
SC 334b| sfaite des reines perlières   dix ans   nos enfances se vengent dix ans
SC 334b| ans   nos enfances se vengent dix ans l' étoile en esclavage penche ve
SC 334c| ues discrètes trop désertes   dix ans   automne amer des lampes sur le
SC 334c| la hanche et la sauvagerie   onze ans
SC 347d| ombreux que les lucarnes de leurs ans   courant à l' école sur le fil d
SC 374c| oeur d' un mur où nidifient   les ans comme des colombes   et des oreill
T4 61b| us cache   avec un goût de mille ans   dans la bouche
PS 66g| s pas que compte la balance   aux ans étoilés sur l' arbre des douleurs
PS 80d| s empreintes d' eau pâle   mille ans d' angoisse se disputaient la proi
PS 81a| qu' à travers les ans de chair meurtrie   mon salut t'
PS 139a| celle de l' homme   mille ans de honte ont forgé sa dignité muet
PS 158e| ' une apparence en marche   onze ans de mort ont passé sur moi et la
PS 162a| aque tournant   ainsi passent les ans les rires et les socs passent l
PS 164c| aysage vaincu par l' impudeur des ans   il a traîné ~ tes soirs dans la
PS 174e| où l' homme passe   voûté mille ans de vides mains s' arrachent de cha
PS 177a| devant moi et j' ai compté les ans pesants   les orages de larmes at
PS 193a| j' avais cent ans mille ans   et me voici troupeau e
PS 193a| j' avais cent ans mille ans   et me voici troupeau et me voici
PS 194c| ouce douceur de l' oubli   mille ans ont passé et ce n' était qu' un jo
PS 194d| rien rien rien plus rien   mille ans ont passé et ce n' était qu' une n
PS 195e| bile   la pierre au cou   mille ans ont passé et ce n' était qu' une n
PS 196a| aux abords de ma détresse   mille ans ont passé et ce n' était qu' une n

PS 196b| s caravelles de brigands mille ans de rire en une seule coquille e
PS 198d| ns la somnolente absence mille ans mille ans passèrent je suis toujou
PS 198d| olente absence mille ans mille ans passèrent je suis toujours la file
PS 198e| s entrailles de la terre mille ans ont passé et ce n' était qu' un jo
PS 200a| mille ans mille ans que sais - je nous so
PS 200a| mille ans mille ans que sais - je nous sommes à sai
PS 200c| quotidiens effrois mille mille ans qu' importe et je suis toujours là
PS 203d| resurgi des cendres pâles mille ans mille ans passèrent et ce n' était
PS 203d| s cendres pâles mille ans mille ans passèrent et ce n' était qu' une n
PS 204c| é pour le laisser sombrer mille ans mille ans passèrent l' éclair d' u
PS 204c| laisser sombrer mille ans mille ans passèrent l' éclair d' un jour d'
PS 204d| ue je suis à la croisée de mes ans confondus jamais je ne dirai ass
PS 222c| s inavouables ? nous défiions les ans , jeunesse bafouée . mainte
PS 231a| terre sur l' inconscience des ans il y a dans l' aigreur des cris
PS 235b| avancer la blanche cohue de mille ans de contes à travers l' avenu
PS 238a| épand sur la neige orale mille ans de feu dans l' âtre et d' enfants
PS 246e| stes les arbres dépouillés des ans de leur sagesse les liens qui s
PS 271c| rbres indécis sur le parcours des ans la transparence couplée des rir
PS 277a| r ii après avoir pensé trente ans à l' enrichissement des rimes
PS 333e| llement et la misère , à 37 ans , il sombra complètement dans cett
PS 390g| la plume . si l' un est âgé de 26 ans et l' autre de 25 , déjà le ton
PS 397h| ine c' est il y a huit ou neuf ans l' honneur tient souvent à l' h
PS 458d| vantes plus nombreuses que les ans pulcinella , henriane , gonzalv
PS 463a| j' ai payé comptant mes ans les uns après les autres aucune
PS 470e| égarent qu' aux sables de mes ans se joignent ceux des dunes que
PS 513j| s bakuba qui , à partir de quatre ans , apprennent à tracer sur le sa
PS 523f| es jeunes filles de dix - huit ans ? - - celle des petits poils d
PS 537e| ation revendicative que trente ans plus tard devait nous présenter
PS 541c| font avancer sur la route des ans comme sur celle de la dignité .

PS 556c| ' ai passé jusqu' ici trois ans , à demeurer tout seul , et je ne
PS 557b| n ri si , il y a quelque quarante ans , on m' avait dit que dada d
PS 558c| ada avait perçues il y a quarante ans redeviennent d' actualité .
PS 569e| ins font des stages de deux ans pour apprendre un métier et sont e
T5 24a| que celui d' il y a deux mille ans (qui le contenait pourtant en ger
T5 24a| a amassés durant les deux mille ans écoulés . un fait troublant que
T5 65d| uses . tel fut , il y a trente ans , lorsque dada naquit en suisse ,
T5 72c| , entre autres , depuis trois ans à peine remise en vigueur , de se
T5 101a| après un silence de près de sept ans , la tradition des manifestatio
T5 127g| , tel apparaît corbière à quinze ans , interne au (*) dans le con
T5 153b| é de la vie , que vingt - neuf ans après sa mort , il arrive à nous é
T5 153b| aître , ce livre depuis trente ans attendu , contient soixante - dix
T5 159a| e , sa fiancée de vingt - deux ans rencontrée dans le train de nice à
T5 161e| sur la poésie depuis cinquante ans . bonheur ! en i9i8 la guerre fini
T5 163a| n' avait - il pas trente - trois ans lorsque son premier recueil de
T5 182c| uet est mort à l' âge de vingt ans ! c' est que , en i9i8 , à pein
T5 182c| , en i9i8 , à peine âgé de quinze ans , radiguet commença déjà à publ
T5 183c| le témoignage d' une vie de vingt ans qui déjà avait atteint à une so
T5 186g| a fécalité , comme il y a cent ans on exploitait l' opportunisme de l
T5 193a| t vous un passé de plus de trente ans , une vie d' homme où ma propre
T5 193b| itié qui nous liait ces trente ans au cours desquels l' oeuvre d' élu
T5 198c| ant , en i9i7 , à peine âgé de 2i ans , qu' éluard fait paraître , im
EP 210e| i946 , nusch , sa femme depuis i7 ans , est morte brusquement . celle
EP 252a| fait droit de publication . onze ans après , sans plus d' espoir , e
EP 270g| ran , ancien berger , jusqu' à 18 ans sachant à peine lire . gil - al
EP 275e| m' occuper de faits datant de 15 ans et sans préjuger de bien d' aut
EP 277e| de nadja , où l' on feint (5 ans aprèsl) de croire que c' est moi
EP 278a| econstituer cette histoire quinze ans plus tard . la soirée était org
EP 286d| possible , et la france pour 1000 ans , asservie à l' allemagne , ce

EP 297a| pollinaire il y a vingt - sept ans que la france célébrait dans un dé
EP 297a| libération . il y a vingt - sept ans , jour pour jour que , traversa
EP 301d| poésie , la générosité . a 80 ans , saint - pol roux devait , de ses
EP 303a| rene crevel dix ans ont passé depuis qu' eut lieu à pa
EP 315a| Corbière en 1845 , il y a cent ans , naquit , non loin de morlaix , e
EP 315b| ue cette adolescence , car , à 30 ans , la maladie le terrassa . en 1
EP 319a| , il y a plus de quarante - neuf ans , je suis né . jamais le souven
EP 329e| ité de l' homme . il y a trois ans , voronca rompit avec cette vie qu
EP 348a| s frères rosselli il y a vingt ans , les frères rosselli furent lâche
EP 350b| uit , anéanti . voilà déjà dix ans que ilarie voronca n' est plus par
EP 365a| s de mon impatience . » treize ans plus tard , le 28 mai 1906 , jarry
EP 365e| , à l' âge de trente - quatre ans . mais il est toujours vivant d
EP 382j| retourné depuis trente - deux ans ? - - c' est exact . quoi qu'
EP 393b| ait , et suivant en cela à quatre ans de distance aragon , sadoul , i
EP 397i| que lorsque nous avions vingt ans . cependant , c' est assez triste
EP 424e| uisqu' il a travaillé pendant six ans au qu' il a remanié . ses conna
EP 427g| déjà il y a quarante ou cinquante ans … s' il comporte quelque forme
EP 434b| t changé , je n' ai plus vingt ans bien sûr , mais je considère qu' i
EP 436d| ue j' ai écrits entre 20 et 25 ans , n' est - ce pas ? nous , nous av
EP 437c| à savoir qu' il y a déjà 30 ou 40 ans , on faisait presque la même ch
EP 439b| la question se pose à quarante ans de distance , car , depuis , les c
EP 439d| vous aurais dit : après quarante ans d' une activité littéraire liée
EP 445d| d on est jeune , quand on a vingt ans … et l' avenir se passe vite ,
EP 468a| hine c' est il y a huit ou neuf ans l' honneur tient souvent à l' he
EP 476g| scandale . » voici , quatre ans avant dada , le scandale consid
EP 499e| nt écrit au moment où il avait 21 ans simple maillon d' une longue ch
EP 501a| mort en 1918 , à l' âge de 26 ans , vient nous rappeler l' existence
EP 509d| ceux que les lettristes , trente ans plus tard , présenteront comme
EP 511d| out l' espoir de nos vingt - deux ans y cherchait la confirmation de

EP 518d| gon : 2e lecteur « j' ai 23 ans , 2 mois et 24 jours . je suis mai
EP 520b| vénements s' étend sur les six ans , de 1916 a 1922 , qui séparent la
EP 521b| t dire que les derniers trente ans de la vie intellectuelle tirent un
EP 530e| de ce que j' ai fait à dix - huit ans ! on démolit des pâtés de mais
EP 532c| lorsque l' auteur était âgé de 7 ans , donne à réfléchir sur l' inta
EP 533c| lifiable que le cubisme a mis dix ans à déjouer . » apollinaire n' e
EP 541f| ature de l' époque . après trente ans ce sont encore des livres qui n
EP 548f| e revue . ils ont presque tous 21 ans . quelques - uns d' entre eux o
EP 563e| se de 391 . ce n' est que deux ans après , en février 1919 , que 391
EP 569e| reuue française ! » près de trois ans nous séparent déjà de la fin de
EP 583b| ongrès de paris , il a fallu deux ans à la revue littérature pour en
EP 589h| la seule vraiment émouvante . dix ans plus tard , crevel s' est suicidé
EP 613c| » comme aragon appelle les cinq ans pendant lesquels la révolution

anse
1
HA 95a| cre du sommeil désordonné dans l' anse si familièrement vagissante d'

anses
4
HA 255b| des eaux plus paisibles et leurs anses fragiles de rêve le printemps
T3 75f| parole , puisqu' il est dit aux anses de perdition qu' un souffle vagu
T3 248c| l' oubli à faibles reflets les anses du monde que les hommes mènent à
T3 283a| a lumière reconnaît le noyau sans anses au bégayement des écailles pol

antagonisme
6
T1 269a| ce conflit développa un grand antagonisme entre nous . a treize
T3 113d| sociales moins entamées par l' antagonisme des classes en régime capi
T5 13f| n sens concret , déterminé par l' antagonisme conscient entre les ten
T5 21f| nte , résultant elle - même de i' antagonisme des classes . l' oeuvre
T5 22b|) dans la société future où l' antagonisme économique des classes dis
T5 29e| ' auteur les considère . dans cet antagonisme de forces , de deux vol

antagonismes
7
T3 47f| âce à la réduction des monstrueux antagonismes entre l' individu et la

T3 104a| ii la réduction des monstrueux antagonismes entre l' individu et la
T3 118e| ue , malgré les intérêts , les antagonismes , les contradictions des
T3 121a| l éveille . ce sens résulte des antagonismes puissants (dont la lutte
T3 141b| la liquidation de leurs constants antagonismes . dans ce but de réduct
T5 51b| ne rupture dans le rapport des antagonismes lycanthropiques provoque
EP 263e| e une série de problèmes et d' antagonismes ne saura plus se poser co

antagoniste
1
PS 374a| r bonds et ruptures , et le heurt antagoniste des courants explorés ,

antagonistes
3
T3 107d| société réelle en deux classes antagonistes , inégales comme force et
T5 105d| activités de natures en apparence antagonistes . l' héritage des vale
EP 269b| hantier qui sépare les deux faces antagonistes , en présence , d' un

antan
5
T3 109d| s qui , dans les communautés d' antan , trouvaient une forme conceptue
T3 203h| t des primitifs des sociétés d' antan . il était au plus haut degré
PS 177f| nnent encore les clairs débris d' antan
PS 268a| éraires j' ai connu la joie d' antan dans le puits de la mémoire
PS 460d| ce vers le large de la frayeur d' antan la mienne a suivi la trace pa

antarctiques
1
T1 516d| s prophylactiques des entr' actes antarctiques régions tristan tzara

antécédente
1
T1 227c| ons sur un pôle d' une lumière antécédente je récite quelle pensée

antécédents
1
T3 61e| nsations intenses , épluchées des antécédents et des aboutissants , ce

antéchrist
2
EP 359f| nutes de sable mémorial , césar - antéchrist , l' amour absolu , ces
EP 364a| utes de sable mémorial et césar - antéchrist , tout en contenant les

antenne
4
AV 41a| ieuse - - la nuit prête à mûrir antenne des sourires répandus en ville

HA 274c| h 05 tué minuit précis . l' antenne tremble sous l' abat - jour ,
HA 374b| s d' escalier de la tête . d' une antenne à l' autre antenne , le pur
HA 374b| tête . d' une antenne à l' autre antenne , le pur avantage de son sou

antennes
3
HA 134c| rations les traits polaires des antennes refoulant la chair putride
HA 280a| épôt général en gros . ici les antennes brûlent l' impatience des age
PS 128a| , les jours se sont élimés , nos antennes se raidissent et à l' h

antérieur
5
T1 568b| audace . répétition du spectacle antérieur . nouvelle danse dans 6 m
T3 40h| e et vous transporte dans l' état antérieur à l' incident , avec , en
T3 111d| ui a précédé le moment de rupture antérieur , dans cette ligne nodale
PS 362i| auditives qui , à un stade antérieur de la civilisation et sous u
PS 384f| l' approfondissement d' un stade antérieur et que tous s' enchaîn

antérieure
4
T3 154a| r à l' effacement d' une présence antérieure , en d' autres termes ,
PS 372d| tableau est achevé à une phase antérieure à celle où l' époque cla
T5 55e| s insatisfactions d' une époque antérieure , à des événements qui ont
T5 172a| ves donnent une version encore antérieure à celle des soirées . j' y

antérieures
3
T1 278d| leur valeur par des insinuations antérieures . tous ces artistes se
T5 185c| tion de toutes ses préoccupations antérieures qui s' exprime à traver
EP 224c| ogiquement , ces mimiques ont été antérieures à la parole , si elles

antérieurs
3
T3 127a| gue faite à l' usage des stades antérieurs , périmés , attardée à des
PS 304d| ' efforts et d' expériences antérieurs qui , tout en lui démontran
EP 236f| il faut croire que les poèmes antérieurs à zone ont été composés de

anthologie
10
T1 568c| v . 1919 . derniere nouveauté : anthologie dada [dada 4 - 5] prix
T1 601i| ur première manifestation fut une anthologie d' art qui marqua le déb

T5 48f| uisse être abordé . la récente anthologie des poètes de la n . r . f
T5 52b| ue tous représentés dans cette anthologie : g . chennevière , g . duh
T5 52g| ssance et représente , dans cette anthologie , i' élément progressif par
EP 258d| ux pour preuve qu' une récente anthologie (dont on ne dira jamais as
EP 258e| présidé à sa constitution) , anthologie qui démontre nettement que
EP 420j| , de mauriac et de camus , i' anthologie de la poésie française cont
EP 446d| unique numéro , cette sorte d' anthologie cabaret voltaire qui représ
EP 511e| a 4 - 5 paraît sous le titre d' « anthologie dada » . ce numéro , imp

anthologies

1
T5 173b| toutes les autres éditions et anthologies qui l' ont suivie (*) .

anthracite

2
T1 127d| choires sel acier plâtre tabac anthracite menthe m' ont prouvé les
HA 160b| l' esprit aux signes morts de l' anthracite et le coeur tournevis va

anthropologiques

2
T3 210i| t de transformer leurs caractères anthropologiques et que de rudes mon
PS 517j| e la colombie) . les méthodes anthropologiques ne nous ont jusqu' à

anthropomorphe

3
T3 225e| d' éclairs musclés à figuration anthropomorphe sont capables d' influe
PS 307b| sent avec la représentation anthropomorphe des statues , chez les
PS 565h| s dans le système de mécanique anthropomorphe créé par braccelli . ce

anthropomorphes

4
T1 215b| pour l' homme pour les singes anthropomorphes pour les félins
T3 123i| des survivances des conceptions anthropomorphes - - de quelques expéri
PS 315f| ort des sorciers . les masques anthropomorphes ou zoomorphes (ou com
PS 559i| e de toutes sortes d' ingrédients anthropomorphes . ce n' est pas à c

anthropophagie

1
T3 172b| itant à de renaissants moments d' anthropophagie , les instincts tordu

anti

42
T1 81e| s coussins douillets que notre anti - dogmatisme est aussi exclusivit

T1 364b| gereuse , endort les penchants anti - réels de l' homme et systématis
T1 366b| en nous est l' éveil de l' action anti - humaine . il s' agit ici d' une
T1 376b| isme de gramophone , petit mirage anti - humain que j' aime en moi -
T1 381b| a . méfiez - vous de dada . l' anti - dadaïsme est une maladie : la s
T1 406e| aphiée sur le piano des isthmes anti - artistiques . en peinture , pic
T1 409g| ujourd' hui , ce sera celui de l' anti - psychologie . si on écrit
T1 517a| phrase parapluie paraphrase l' anti - aragon radiguet et pro - jacob
T1 566b| vive descartes vive picabia , i' anti - peintre arrivé de new - york
T1 568f| ensations camouflées tricotage anti - art le pissat du courage intégr
T1 569a| dernières oeuvres , cacodylate d' anti - poésie frigorifique , brosse
T1 570f| - - tristan tzara . * * l' anti - dadaïsme est une maladie : la s
T1 572i| mbouteillées . dada est une crème anti - nuances . les simples mouvem
T1 595b| des exemplaires d' un journal anti - dada « non » qui venait de para
T1 596h| elle précisa l' esprit absolument anti - littéraire qui sera l' esprit r
PS 334h| e courant antiacadémique et anti - bourgeois , ibsen et strindberg
PS 557e| cette rétrospective . dada anti - conformiste , dada anti - dogma
PS 557e| dada anti - conformiste , dada anti - dogmatique , demandait à ses
T5 72i| , en soi , est déjà un processus anti - dialectique . s' il (*) v
T5 165h| à ce trait caractéristique et anti - romantique de villon , dont la
EP 266d| l' expérience : est - ce le canon anti - aérien , est - ce une bombe inc
EP 269i| l' étonnante prise de conscience anti - fasciste que constitue ce ri
EP 270h| geaient vers valence . les canons anti - aériens entrèrent en action
EP 353d| st en cela que dada se proclamait anti - artistique , anti - littéraire
EP 353d| se proclamait anti - artistique , anti - littéraire et anti - poétiqu
EP 353d| istique , anti - littéraire et anti - poétique . sa volonté de destru
EP 356g| sel et polémique , mais l' esprit anti - bourgeois et anti - académiq
EP 356g| ais l' esprit anti - bourgeois et anti - académique s' est exprimé pa
EP 359h| sacré a l' imagination que l' anti - littérature de dada a subordonn
EP 401c| tout de même , si dada se prétend anti - poétique comme il est anti -

EP 401c| d anti - poétique comme il est anti - tout , il faut bien reconnaître
EP 403e| et de manifester nos volontés anti - artistiques et anti - littérair
EP 403e| os volontés anti - artistiques et anti - littéraires . pour la manife
EP 404f| que de littérature ou même d' anti - littérature . comme si cette
EP 431a| art - anti - art interview par olivier tod
EP 500e| écrit - il . et , plus loin : anti - romantisme , anti - symbolis
EP 500e| lus loin : anti - romantisme , anti - symbolisme , i' attitude des pe
EP 535f| , en envie seul coup un livre anti - liberté au fond , ça me dist
EP 554c| destructeur . usant d' arguments anti - littéraires , tirés du meill
EP 561f| mais absente de cette démarche anti - poétique . mais elle englobe to
EP 564a| phrase parapluie paraphrase l' anti - aragon radiguet et pro - jacob
EP 571b| roverses sur la littérature et l' anti - littérature la revue fait un

antiacadémique
1
PS 334h| tres précurseurs de ce courant antiacadémique et anti - bourgeois

antiallemand
1
EP 287e| issement de la france . giono fut antiallemand en zone sud , violemme

antibourgeoise
1
T5 133c| s indiscutables . l' attitude antibourgeoise de corbière n' a cepend

antichambre
1
PS 86a| nne . il sonnait creux dans l' antichambre de l' hiver et la craie

antichambres
1
HA 391a| ndus des portemanteaux dans les antichambres de la mort . pourtant , r

anticipant
4
T3 29d| dans la notion du temps , mais en anticipant sur un avenir fumeux où l
T3 82b| et qu' à la tombée du jour , en anticipant sur le phare , il débarrass
T3 138g| e , de même que sa mémoire , en anticipant , interprète déjà comme dou
T5 38e| de voir dans ce privilège , en anticipant sur la force créatrice des

anticipation
4
PS 349c| çues pour être jouées , une anticipation du cinéma qui ne résulte

PS 349g| cceptée . il faut voir dans cette anticipation une preuve supplémenta
T5 68c| nostalgie d' un ordre perdu ou l' anticipation d' un autre à venir .
EP 383g| les indiens . je ne sais si cette anticipation du cubisme permet de s

anticipations
2
T3 30h| bée , du présent entrelardé d' anticipations , entrelacé avec l' infe
T5 62e| contrastes , de nostalgies et d' anticipations . de l' idée de bonhe

anticipe
1
T3 142f| cellule humaine ambivalente et anticipe sur un état de découragéant

anticiper
2
T3 109f| lui . il serait prématuré d' anticiper , dans le stade actuel de no
T5 34b| rches , il est aussi difficile d' anticiper sur une définition de la

anticléricale
1
T5 51f| me à une société positiviste , anticléricale et bourgeoise , à l' int

antidaté
1
T1 383e| tous . il y a des gens qui ont antidaté leurs manifestes pour faire c

antidialectique
1
T5 22i| tion vivante . il serait aussi antidialectique de vouloir annuler une

antidogmatiques
1
EP 405g| ' étais encore trop imbu d' idées antidogmatiques pour ne pas déceler

antidogmatisme
3
T1 357b| es coussins douillets , que notre antidogmatisme est aussi exclusiviste
T5 18b| état d' esprit qui malgré son antidogmatisme de principe , était en
EP 356d| loppé , sont le corollaire de son antidogmatisme . ainsi , à zurich ,

antidote
2
T5 113a| comme un antidote inhérent à la nature de leur
T5 167c| le est aussi , de ce fait , un antidote à ces temps révolus . lors

antiémétique
1
EP 363i| sur le plan purement humain de l' antiémétique , de la gratuité , de

antifasciste
1

EP 206d| ture . le comité de vigilance antifasciste fut créé en i934 par le p

antihommes

1

T1 384d| raîcheur et la liberté des grands antihommes , c' est l' idiot dada

antihumaine

1

T1 418g| côté de cette merveilleuse épopée antihumaine . sur tous les tons , d

antilittérature

1

EP 521b| devait signifier en quelque sorte antilittérature ; le terme de « lit

antilles

1

T1 95e| apier à missouri au brésil aux antilles

antilope

8

T1 105a| dors vois - tu nous sommes lourds antilope bleue sur glacier oreille

T1 106a| mauvaise coule des membres de l' antilope souffrir en bas avez - vous

T1 152b| nous mangeons des moustaches d' antilope crions au feu .

T1 470a| n sujet . chanson de cornes d' antilope je prends un anneau je le d

HA 300a| critique pour la roue à sauts d' antilope , les oreilles brûlent sou

HA 322g| sances d' argent et les cornes d' antilope ne connaissaient plus de ba

T3 294c| our dressé entre les cornes de l' antilope large et plein comme un sol

SC 320a| où porté sur la fraîcheur de l' antilope brisé dans l' air d' une br

antilopes

1

HA 273c| moins ton regard grand gardien d' antilopes dans le garage arrange le

antimilitarisme

3

T5 133d| enre radical - socialiste ? si l' antimilitarisme de corbière est explic

T5 133f| on de la plaine de conlie . l' antimilitarisme de corbière ne dépasse

EP 505d| ais aussi pour la prouver » . son antimilitarisme et son horreur de l

antimilitariste

1

T5 55d| sur une idéologie pacifiste ou antimilitariste , appliquent intégrale

antimoine

1

T3 63g| ' exquise lueur du cèdre et de l' antimoine . quoique nous manquions d

antimunichois

1

EP 386b| ée , c' est grâce au fait que les antimunichois français d' alors ont

antimusicalité
1
T5 175f| tif , souvent en appuyant sur son antimusicalité , et je n' en veux p
antinomie
3
PS 385g| listes , s' applique à réduire l' antinomie entre le rêve et l' ac
T5 51g| ehors des cadres sociaux , une antinomie assez expressive . même une
EP 379h| n rêve ? sans aucun doute , i' antinomie entre le rêve et l' action a
antinomies
6
PS 311c| e sentiment , peut réduire les antinomies entre l' objet et son se
PS 509g| ilité de résoudre de graves antinomies dans une synthèse lucide ,
T5 106e| aire aurait - il pu concilier les antinomies dont les données concrèt
T5 142g| e métaphysique de résoudre les antinomies de la vie . jusqu' à nos jo
EP 330d| d' existence et la réduction des antinomies entre individu et sociét
EP 351f| tence et dans la réduction des antinomies entre l' individu et la soc
antinomique
1
T5 151b| emps . il met en évidence un type antinomique de la structure de l' h
antinomiques
1
T3 57a| nsinuent dans leurs compartiments antinomiques . finiraient - ils par
antipathie
2
T1 574f| différences de sympathie et d' antipathie , mais c' est tout .
T1 575b| dégoût et de ma plus profonde antipathie . q . - - en quoi peuven
antipathique
4
T1 264d| me contredire et de me rendre antipathique ou ridicule . je m' ét
T1 574c| rès est pour moi l' homme le plus antipathique que j' aie rencontré d
T1 576d| hiques , tandis que barrès m' est antipathique . q . - - comprenez -
T1 587a| un plan qui m' est extrêmement antipathique , et de céder aux tentati
antiphilosophe
12
T1 147b| beline à double cul monsieur aa antiphilosophe sans la recherche de
T1 369c| a vitalité de chaque instant l' antiphilosophe des acrobaties spontané
T1 371a| manifeste de monsieur aa l' antiphilosophe sans la recherche de

T1 375a| monsieur aa l' antiphilosophe nous envoie ce manife
T1 570e| méfiez - vous de dada . aa l' antiphilosophe . * * bulletin de
HA 265a| < l' antitête > monsieur aa l' antiphilosophe
HA 289a| bservation place qui stimule l' antiphilosophe qui est incendiaire
HA 300c| pourquoi voit . monsieur aa l' antiphilosophe a un atelier de haute c
HA 399a| l' antitête] . monsieur aa l' antiphilosophe - - que voulez - vou
HA 399c| , je vous assure monsieur aa l' antiphilosophe je - tu tue , affirme d
EP 556h| lie le fragment de monsieur aa l' antiphilosophe qui se termine par :
EP 564e| des fragments de « monsieur aa l' antiphilosophe » le numéro de décem

antiphilosophie
1
T1 565g| ara manifeste , antithèse thèse antiphilosophie , dada dada dada dada

antiphrase
4
T1 517a| dada accepté phrase périphrase antiphrase parapluie paraphrase l'
EP 357g| pris à la lettre cette immense antiphrase qu' a été sa vie dans son c
EP 448d| llogique , avait une valeur d' antiphrase , ce qu' il attaquait , il
EP 564a| en vers : « phrase périphrase antiphrase parapluie paraphrase l'

antipodes
4
T3 20c| s d' une mer lointaine située aux antipodes de la civilisation et de f
PS 417g| raîcheur et d' invention . aux antipodes de l' orphisme wagnérien qui
T5 66c| de nerval avait construit aux antipodes de la bourgeoisie son monde
EP 523b| de tes hauteurs , qu' on appelle antipodes sur les pipeaux m' ont en

antipoétique
1
T5 22j| rs de son évolution comme étant antipoétique .

antipoétiques
1
EP 400i| ante sous tous les aspects , même antipoétiques , i' écriture n' en é

antipyrine
32
T1 75a| ière aventure céleste de monsieur antipyrine , av1 >
T1 78a| e les rideaux dodo dodo mr . antipyrine soco bgaï affahou zou
T1 78b| ubleu incontestablement mr . antipyrine porte close sans fratern
T1 79b| aï zoumbaï zoumbaï zoumbaï mr . antipyrine dzi dzi dzi dzi dzi dzi dzi

T1 79e| rocrocrocrocrocrocrocrodrol m . antipyrine crocrocrocrocrocrocrocrocro
T1 80a| c - en - ciel de cendre 4 mr . antipyrine oiseaux enceints qui fon
T1 80c| i malade - - à l' hôpital mr . antipyrine soco bgaï affahou les
T1 81a| bas gît jerez amantillado mr . antipyrine les plus étroits parallé
T1 83d| issa tarata tata tata tata ta mr . antipyrine a ndumba à tritriloulo à
T1 141a| ième aventure céleste de monsieur antipyrine , av2 >
T1 144c| suis toujours possible monsieur antipyrine je exportation monsieu
T1 146b| urellement naturellement madame antipyrine je connais un chiffre à
T1 149c| aturne arbre oreille monsieur antipyrine le cerveau désintéressé .
T1 150a| au capital de 100 000 francs - - antipyrine en pyjama laisse tomber
T1 151d| lus orthodoxe médecin monsieur antipyrine dadadi dadadi dadadi mou
T1 151e| pissent dans les rues monsieur antipyrine on a concentré la lumièr
T1 357a| manifeste de monsieur antipyrine dada est notre intensité
T1 494e| je m' en vais dans le bleu sonore antipyrine j' entends l' appel liqu
T1 507a| percent mon dieu o mon cher mr antipyrine o mon cher mr antipyrine
T1 507a| er mr antipyrine o mon cher mr antipyrine o mon cher m antipyrine o m
T1 507a| her mr antipyrine o mon cher m antipyrine o mon dieu il y a autant
T1 563f| mière aventure céleste de mr . antipyrine » . avec bois coloriés de m
T1 595h| première aventure céleste de mr . antipyrine » que j' avais écrite en 19
T5 19a| emière aventure céleste de m . antipyrine (i9i6) on remarque , plac
EP 400g| ière aventure céleste de monsieur antipyrine . est - ce que tu peux m
EP 400h| ière aventure céleste de monsieur antipyrine était bien plus une démo
EP 406f| menait la poésie . de monsieur antipyrine et des vingt - cinq poèmes
EP 444c| , en laissant de côté monsieur antipyrine , bien entendu … on en parl
EP 444f| e aventure céleste de monsieur antipyrine . f . c . - - nous somme
EP 446h| e aventure céleste de monsieur antipyrine .
EP 508a| aventure céleste de m . antipyrine parue en juillet 1916 et or
EP 540h| uxième aventure céleste de m . antipyrine par tristan tzara , où les

antiquaire 4

T1 244b| ' arrêtai devant l' étalage d' un antiquaire , au coin de la rue , ce qu

T1 248c| d' amour devant la boutique d' un antiquaire . maintenant sa démarche ét
T1 278a| ce à l' intérêt que me portait un antiquaire qui avait adopté la façad
T1 278b| ne formule inédite de l' art . l' antiquaire était ravi de me présent

antique

20
T1 63c| rrestre moi je songeais à notre antique famille de seigneurs je pars
T1 259i| ntail la froideur d' une tragédie antique . voilà , messieurs les jur
T1 331b| e et du sommeil la noire fumée antique peser sur la balance de leu
T1 435b| salmodie la folie d' une reine antique et en rythmes larges , mala
T1 545d| hautaine brûlé est le laurier antique d' apollon dont maints rame
T1 605b| employés comme ceux du théâtre antique . ils sont faits de matériaux
T1 618d| ne même de la tragédie : la grèce antique . les problèmes du plancher
HA 327f| ntail la froideur d' une tragédie antique . élevé aux petites lueurs e
HA 344e| terre je pouvais contempler l' antique hideur pétrissant ses mains gl
T3 296c| ma mémoire contre le phosphore antique . ton action crispante ne s
SC 412b| le mot noyé dans la gorge un râle antique tout cela là - bas et le p
PS 175c| d de moi - même je pense à une antique intimité où tour à tour se
PS 303f| vivante illustration de l' antique mythologie mexicaine où , si l
PS 316e| prenant en considération leur antique art des forgerons , que le pri
PS 377e| de vallauris baigné par l' antique souvenir de la grèce , apporte
PS 515a| grèce antique . il est toutefois à remarquer
PS 543g| rouve sous le ciseau du sculpteur antique . les civilisations naissen
PS 549b| rêtée , dirait - on , dans une antique immobilité . l' homme - outil
EP 531a| ucoup plus beau , neuf et plus antique à la fois . c' est ainsi qu
EP 586e| larges mains luttent . la tête antique du modèle rougit devant ma

antiques

16
T1 167d| danseuses ? ou bien les villes antiques ? ou les sciences occultes ?
T1 289b| tit sans distinction les passions antiques , les réactions abjectes e
AV 39e| cte voltigeur d' habiles cruautés antiques une menace au moins une fer
HA 105a| font courir les antiques rappels à travers toi sans

HA 128e| rophes où résonnent les poumons antiques aux fêlures de divin et les
HA 139a| s pas à la lueur des colonnades antiques cadenas de rimes il porte a
T3 67d| uge dans l' immensité des dents antiques et dans la lumière des bracel
T3 274b| étincelles sur leurs rênes les antiques yeux de seigle dont est parse
SC 315b| is soumise parmi les multitudes antiques ferveurs et les fraternités
SC 331c| ustrait à l' honneur des gommes antiques la paille des ravis tirant
PS 140e| ouffle mot lourd de chaumières antiques d' usines haletantes au so
PS 164e| e la nuit du coeur drapé de rêves antiques
PS 344d| isque , rejoignant les traditions antiques , le langage pictural de
PS 554d| , le produit des innombrables et antiques institutions qui , elle
T5 167f| » c' est ainsi que les bardes antiques , dont la tradition s' est ma
EP 270c| substance dont sont faites les antiques légendes . les mêmes soci

antiquité
11
T1 530b| pieds dont les mouvements dans l' antiquité doivent avoir appris aux
HA 102c| spasmes profond est le tiroir d' antiquité que la pêche crépusculaire
T3 134a| ui , venant de la plus profonde antiquité , est portée par le rêve et
PS 303c| e très haute et mystérieuse antiquité vie sociale et vie religieus
PS 308a| sont développés depuis une haute antiquité et ont abouti à un systèm
PS 318d| canons de la beauté , tels que l' antiquité gréco - romaine les av
PS 396f| tu en as assez de vivre dans l' antiquité grecque et romaine » … l
PS 555b| ue , chez l' egyptien de l' antiquité , nous découvrons certains t
EP 464b| tu en as assez de vivre dans l' antiquité grecque et romaine c' est
EP 535f| nier le génie tout refaire de l' antiquité . dans les périodes dont
EP 542c| n baiser satisfait , de haute antiquité mélange de serpents .

antiquités
2
EP 417h| rs et du public . le musée des antiquités nationales a une présentati
EP 417i| e la migration des peuples et les antiquités hongroises est exposé d'

antirhétorique
1
T5 168i| erbale , du ton confidentiel , antirhétorique , bien plus récitatif q

antisémite
1
EP 290h| affiche violemment , dégoûtamment antisémite . parmi des noms totalem
antiseptique
2
EP 289f| ue , économique , collectif et antiseptique d' une foule de gens sous
EP 540b| nous allons prendre un grand bain antiseptique ! […] » d' aragon ,
antisymboliste
1
EP 456j| ient , au début de sa réaction antisymboliste , de la nouveauté uniqu
antitête
2
HA 265a| < l' antitête > monsieur aa l' antiphilo
HA 399a| pendice [textes relatifs à l' antitête] . monsieur aa l' antiphi
antithèse
12
T1 517c| sur les cartes léger synthèse antithèse thèse paranthèse tristesse
T1 565g| oirée tristan tzara manifeste , antithèse thèse antiphilosophie , dada
T1 615g| stanislavsky constitue une jolie antithèse aux théories bolchéviques de
T1 621c| ue cette attitude présente par l' antithèse et le modernisme chic , u
T3 47j| a à son tour sur la thèse et l' antithèse qui l' ont constitué une act
T3 123c| de penser naît par analogie et antithèse , après que l' image initial
PS 406a| n' a de valeur véritable que par antithèse , face à la hideuse st
T5 11e| e pouvoirs , une opposition , une antithèse qui s' établit au sein mê
T5 62e| omantiques développent surtout l' antithèse , l' idée de désespoir .
T5 68e| e littérature à la revue , par antithèse , par allusion à la célèbre
EP 504h| ne sera jamais prononcé sauf par antithèse ou par dérision . avec
EP 564c| sur les cartes léger synthèse antithèse thèse parenthèse tristesse
antithétique
2
T5 52a| figuration antithétique , voilà le problème que p
T5 163d| s' exprime dans la conception antithétique de la vie défiant la mort
antithétiques
2
PS 562g| l' homme , considérés comme antithétiques , que braccelli se doit
T5 129f| ect et terreur sont les termes antithétiques que ni l' un ni l' autre

antoine
4
T1 617i| e et du nationalisme artistique . antoine , ce directeur de théâtre t
EP 481h| a quitté l' affiche du théâtre antoine 16 . » ier lecteur avec
EP 537d| opulaire du faubourg - saint - antoine . un manifeste non signé est p
EP 610d| fabricants du faubourg saint - antoine de travailler à l' avènement d
anton
1
T1 497c| enstielknopf kann den giftkoch anton nicht betoren und eine nieswu
antonin
4
T5 185a| le souvenir d' antonin artaud dans l' oeuvre d' an
T5 185a| tonin artaud dans l' oeuvre d' antonin artaud , de ses débuts à sa fi
EP 589f| de surréaliste ? paul éluard , antonin artaud et naville publient des
EP 589i| idé que , sous la direction d' antonin artaud , il serait fermé au pu
antonio
8
T1 482a| ayite régnait en roi chico et antonio , eux , seraient ses portie
SC 379a| pour antonio machado veillée des mers au
T5 192a| , comme a dit antonio machado , cet autre grand p
EP 307a| antonio machado dans cette langue e
EP 307a| nt durs et tendres à la fois , antonio machado a écrit des poèmes qui
EP 307b| gne , le silencieux et mystérieux antonio machado . enfermé en lui
EP 308b| e et créatrice de valeur . antonio machado se trouvait à madrid l
EP 308c| ombardements , j' ai rencontré antonio machado à valence , j' ai sent
antonise
1
PS 458d| alvie lucilinda , sigismonde , antonise maribosa , vintimille , ru
antre
5
AV 61a| tre les plaies parquées dans l' antre marin loin les coteaux affalés
HA 95c| éants des vaines passions et l' antre où l' injure égorge le daim du h
T3 291a| sur les landes chimiques à l' antre des meules la sécheresse des
PS 109c| ltiplication des trophées dans l' antre des lessiveuses . la nuit
EP 563e| dre visite aux dadas dans leur antre , et le numéro 8 de 391 fut conç

antres
3
T1 542a| d' orphée quand il gagna les antres des enfers ; savant comme ag
HA 208c| en son or morte au sommeil des antres
T3 74e| ombes volée en mille éclats aux antres des trombes marines
anus
1
T3 167d| féminin par le nom vulgaire de l' anus . ici l' absorption d' une sign
anvers
1
T1 541c| fut le carème brûlant le pont d' anvers . tout ce qui bouge et vit e
anxiété
3
HA 122e| ames de fond dans leur tamis d' anxiété tant de voyages invisibles r
HA 343f| , quel être inhumain attend l' anxiété des vagues nouvelles ? un taur
T3 97e| s les mélodies se taisent dans l' anxiété des premiers pas fusez salve
anxiétés
1
HA 120c| l se couche entouré de bavardes anxiétés d' escortes géométriques de
anxieuse
1
HA 350a| ettent une main de fer à la gorge anxieuse . ce sont les marées de san
anxieuses
1
T1 185b| toutes les respirarions lentes anxieuses haletantes d' ennui de ra
anxieux
3
HA 385c| ces arbres , des bougies d' yeux anxieux s' allument souvent au passa
T3 201b| eux harnachés et tout perdus et anxieux , telle je te vois lointaine à
EP 288f| e la justification que cherche anxieux celui qui le décide sur le pap
aorte
2
T1 128d| les timbres de l' aurore blanche aorte l' eau du diable pleure sur m
T1 408g| ve muette . le mécanisme de l' aorte fait plus de bruit que l' ascens
aou
2
T1 455b| ga ate hoe - manuko iii ko aou ko aou hitaoue make ho te ha
T1 455b| hoe - manuko iii ko aou ko aou hitaoue make ho te hanga
août
13
T1 494c| méro de la revue dada parait le 1 août 1916 . prix : 1 fr . rédaction

SC 417c| our comme pas un autre du mois d' août l' audace portait haut le front
SC 510d| muettes de la joie la favière . août - septembre 1940 .
PS 338i| rinthe . genève , juillet - août i946 .
T5 142d| on en enfer (datée d' avril - août i873) . il semble à ce moment av
T5 160d| re . apollinaire écrit , le i4 août i9i5 : pour ce qui est de romain
T5 161e| écrivait - il à madeleine le 9 août i9i5 ; là est la source de la roy
T5 172c| mme en témoigne la lettre du 3 août i9i5 à madeleine . apollinaire éc
EP 457g| on , et jusqu' au numéro 27 d' août 1914 , c' est - à - dire à la vei
EP 471c| ère . le numéro 26l27 , juillet - août 1914 , s' ouvre par une note a
EP 480b| is et dans le numéro triple d' août , septembre , octobre 1916 , une
EP 499e| agrandissant » 1er lecteur août - septembre 1917 . a côté d' un p
EP 542d| s' en va . » nous sommes en août 1920 . louis aragon publie un ext

apache
3
T1 193b| scolopendre chanson gelée avec l' apache où scolopendre chanson gelée
T1 305b| alentin - le capitaine . un apache a … . . l' ami … . édoua
T1 306a| tillerand . un agent … un apache . . pierre brasseur . un mai

apaches
4
T1 64e| où oiseau nuit chante pour les apaches .
T1 81c| où oiseau nuit chante pour les apaches et tu as gelé au ciel près
T1 346a| a nuit . un réverbère .) deux apaches (entrent . coups de sifflets
T1 346b| e sa mise et de son jour (les apaches assassinent le banquier et tra

apaise
6
HA 104a| d des côtes lorsque le phare s' apaise sur des cheveux blanchis quan
HA 126c| is médaillon d' eau douce où s' apaise la soif des cymbales sur les
SC 343d| n sommeil offert à la ronde qui apaise en appelant chaque brin d' herb
T4 43b| sur le bord des larmes rien n' apaise le feu lisse ni l' éteint au
PS 140b| nt face aux sommeils que le passé apaise à des moments perdus les y
PS 482e| emble perdu ô sources d' homme apaise l' obscurité tenace de ta so

apaisée
1
SC 415b| ls la mousse abreuvée la toux apaisée le vin bu oublié le dîner

apaisement
16
T1 259g| encore se regarder avec regret et apaisement . la nuit commence parce
HA 136d| ' est faufilée la mort haleine d' apaisement mais sur la passerelle qu
HA 327e| core se regarder avec regret et apaisement b . tous les jours , le jou
T3 62g| iments d' amour qui trouvent leur apaisement dans le sang et les ivres
T3 88b| ents venus des rides azuréennes apaisement de la rétine voyageuse pa
T3 143i| sirs de leur sens naturel et l' apaisement de leur virulence . la pris
T3 175b| es et dont l' unique but est l' apaisement , semble dépister les appré
T3 198g| dans le risque et la curiosité un apaisement apparenté à l' idée de su
T3 205e| de délirante provocation et d' apaisement momentané apporté à un désir
SC 445c| on de ces désirs dans un geste d' apaisement où se confondent existenc
SC 485d| son terrestre tu ne trouves l' apaisement que dans la douleur et to
SC 485d| niversel de leur loi tu es là apaisement de la douleur car toute d
SC 485d| dre de sa virulence trouvant l' apaisement dans la douleur des autres
PS 163a| aine mépris j' ai capté le dur apaisement de ton souffle ce n' est
PS 549h| t la voix et dans l' indicible apaisement que vous répandez sur la
EP 570d| un désir de réconciliation et d' apaisement anime les directeurs de la
apaisements
1
HA 235b| sèves avides de tempêtes et d' apaisements que donne la bête féroce
apaisent
1
T3 117i| ses mouvements , ces révoltes s' apaisent vite et rentrent dans les n
apaiser
6
T1 423f| ation des hommes au lieu de l' apaiser , dégoût de toutes les catégor
HA 159f| étale sauront un jour de saphir apaiser mes monstrueux désirs mes mo
T3 262d| ' homme d' aujourd' hui ne semble apaiser la rigueur de sa soif et d
SC 487e| mes ne sont - elles faites pour apaiser la douleur ? la deuxième ré
PS 75b| découverte des paupières viendra apaiser l' ardeur des regards . dan
PS 335b| it plus aujourd' hui servir qu' à apaiser la mauvaise conscience des
apaisera
1

HA 91e| îcheur crépusculaire de l' esprit apaisera bientôt notre faim de mondes

apanage

8

T1 266f| veines . élevé avec tout l' apanage de ménagements dû au premier n

T3 59h| bileté et de caractère reste l' apanage de chacun et son apport person

SC 465f| accessible à toutes les bourses , apanage de tous les âges , la grande

PS 318e| nouvelles . elle n' est plus l' apanage de certains pays qui ont co

PS 353e| ertus qui les animent étant l' apanage exclusif de chacun d' entre

T5 26g| la paresse ne peut être que i' apanage de la classe dominante . dit l

T5 42f| cice n' était déjà plus que l' apanage de la classe libre , on pourra

EP 223d| boles d' attitudes qui sont l' apanage de l' homme , la richesse même

apanages

2

PS 335g| le vice et le risible sont les apanages de la société , accueille

T5 140f| accepter et agir ont perdu les apanages de leur raison d' exister . c

apartheid

3

PS 569i| t de diamant , qui fait que l' apartheid a été instauré par ceux q

PS 569i| ers et des afrikanders . l' apartheid est là - bas extrêmement rig

PS 570c| re et la joie de vivre , i' apartheid appliquée par une police naz

apathie

2

T3 188d| ence ou d' abus . une raisonnable apathie , un effleurement de devantu

EP 610f| ublic , le sourire averti . cette apathie entraîne une transformation

apathique

1

PS 99g| emins vicinaux lèvent leur nez apathique vers de nouvelles tombées de

apens

1

HA 161a| yrinthes et les élastiques guet - apens de la chair saturée de démence

apercevait

2

T3 157a| e mars et le divin tailleur s' en apercevait à peine . absorbé par ses

EP 484a| n peintre en mil neuf cent treize apercevait sur son crâne la cicatri

apercevant

2

T1 534e| endarme traverse la scène , ne s' apercevant pas de la manoeuvre des

T1 608h| èlement sur la toile . mais ne s' apercevant pas que la mesure du nez

apercevez

1

T3 151g| nutile . tout à coup vous vous apercevez de l' abandon où vous entraî

apercevoir

12

T1 276b| moitié surpris , je ne pus m' apercevoir que nous passâmes plusieurs

T1 287b| ? comment pouvais - je ne pas m' apercevoir que ce drame manquait d'

T1 409f| el pour les vieux de ne pas s' apercevoir qu' un type d' hommes nouve

HA 306d| était entre lui et moi je crus apercevoir de la tristesse sur son vis

SC 463b| que peu de gens qui peuvent l' apercevoir la mère . une mère pos

PS 327g| élatineuse) pour ne pas s' en apercevoir . rien ne saurait exister e

PS 385a| siècles pour s' apercevoir que c' est une véritable no

PS 537a| oque picasso il est aisé de s' apercevoir qu' elle n' est pas à mettr

T5 144a| ils n' ont pas été à même de s' apercevoir que l' intensité exhaustive

T5 178g| , à nouveau , de ne pas s' en apercevoir) , n' est pas recevable .

EP 359d| isant semblant de ne pas s' en apercevoir . jarry a caché sa détresse

EP 409g| les nuées qu' on arrive à peine à apercevoir les présidents du surréa

apercevons

1

EP 285a| t qu' était l' homme , nous n' apercevons plus que le reflet , il n'

apercevra

1

T5 43i| ntisme jusqu' à nos jours , on s' apercevra que la part de l' esprit » a

apercevrai

1

T1 255c| tâche d' être sage , car je m' en apercevrai ; quoique cela , tu aura

apercevrait

1

T1 609h| e la logique . le propriétaire s' apercevrait qu' il perd un loyer de

aperçois

2

T1 60b| arité , ma bien - aimée que tu aperçois et qui est si belle , m' a di

EP 518e| ui m' entourent . par la glace j' aperçois une femme belle dans une a

aperçoit

13

T1 27d| a autour du cou parce qu' elle aperçoit le chevalier - - et c' est to

T1 61a| la joie de l' âme lorsqu' on n' aperçoit plus les villes , lorsque la
T1 311b| e vous avoue que … l' ami (aperçoit andrée) . - - ah ! madame ,
T1 431d| l' eau dorée , l' eau verte on aperçoit à peine le lointain et dan
T1 534c| ins immobiles . le gendarme ne s' aperçoit pas et traverse la scène ,
HA 303d| es aux branches des arbres , on aperçoit des chaises et un oiseau de p
HA 372e| t au jeu de glaces humides qu' on aperçoit au fond du danger . avec
T3 284b| ble s' arrache aux épines ne s' aperçoit des lambeaux laissés en route
PS 384f| . mais , à l' analyse , on s' aperçoit que chaque stade de son oe
T5 87b| mais , à la réflexion , on s' aperçoit que le langage lui - même sou
T5 162f| de charlot dans limelight , on s' aperçoit que les mots y sont introd
EP 507a| était librement exprimée , on s' aperçoit que cette entreprise ne ma
EP 588e| genre . a la dernière page , on aperçoit une rubrique très achalandée

aperçoive
2
PS 99e| sagesse . et sans qu' il s' en aperçoive , ce jour était déjà là , da
EP 346a| r modestie , pour qu' on ne s' en aperçoive pas , et peu nombreux , e

aperçoivent
3
T1 318b| insouciance de ceux qui ne s' aperçoivent pas que le temps passe ave
T1 429a| ans relâche en avant , car ils aperçoivent toujours devant eux les
T1 430b| ques brisées … et pourtant ils aperçoivent de temps en temps à l' hor

aperçu
14
T1 269d| ' ennuyait et ne s' est jamais aperçu de la richesse qui fermentait e
T1 272h| mon désir . n' importe qui aurait aperçu l' appât , la grossière imit
T1 433b| des trois princesses avait aperçu en rêve . et elles s' en son
T1 433c| erpétuellement agitée , et ont aperçu à l' horizon vers le crépusc
T1 437a| e à travers le chaudron de l' eau aperçu au monastère et elle était g
T1 534b| suivis par le gendarme qui s' est aperçu de la manoeuvre et qui s' est
HA 306f| . il me raconta qu' après s' être aperçu que je l' avais trompé , et q
HA 389a| t vu et personne ne s' en était aperçu . aussi est - ce dommage pour t
HA 401b| dans le carburateur et moi j' ai aperçu le mouvement dada perché dans

PS 104d| bre valide et d' un bond j' ai aperçu la densité du ciel . je m' e
T5 142i| ongtemps enfermé , rimbaud s' est aperçu , en sortant , que sa demeur
EP 235b| réguliers ? apollinaire s' est aperçu de cette anomalie et , après qu
EP 272d| du romantisme que l' on s' est aperçu quel trésor immense de poésie c
EP 574c| ongrès de paris ” . pour avoir un aperçu moins fragmentaire il faut c

aperçues 1

T1 296c| , en partant de quelques réalités aperçues au hasard , elle souffrait

aperçûmes 1

PS 221c| plus loin . lorsqu' enfin nous aperçûmes un horizon stable , toutes v

aperçurent 2

T1 433d| chaient trois princes aimés , aperçurent sur un balcon -- le plu
PS 359f| es ou poètes , n' importe , s' aperçurent les premiers des moyens

aperçus 10

T1 292i| es , les petits étincellements aperçus aux rares rayons propices .
T1 296c| é . a plusieurs reprises je m' aperçus des difficultés qui pourraient
T1 599e| ctes . il n' y a que dans les aperçus ethnographiques que les généra
T1 600e| nce , j' ai recueilli quelques aperçus fugitifs sur l' art et les ent
HA 325f| es , les petits étincellements aperçus aux rares rayons propices .
PS 75b| somptueux et misérable , je m' aperçus soudain du goût fade de la dur
PS 106b| é montante des murs . de là j' aperçus la reine déchue et son conseil
T5 33c| pays ensuite , s' étaient déjà aperçus quel fonds de richesse inestim
EP 382h| e poésie contemporaine , je m' aperçus que , malgré le manque presque
EP 549b| , par les petits rideaux je m' aperçus dedans qu' une misère noire

aperçut 8

T1 269j| , provoquer le divorce . il ne s' aperçut
T1 274c| ania diminuait aussi , elle s' en aperçut et fit des efforts pour le
T1 292f| e rendant un jour au marché s' aperçut à sa marche soudain alourdie q
T1 299a| aite pour me faire plaisir . elle aperçut andrée avec moi et comprit
T1 345a| 4° revenu à paris , il s' aperçut qu' andrée ne l' aimait pas du

HA 270e| vercle après trois années , on s' aperçut que j' étais mort par sugges
HA 325c| se rendant un jour au marché s' aperçut à sa marche soudain alourdie q
T3 173f| de mire , le divin tailleur s' aperçut que des fleurs de cerisier all

aperçût
2
T1 282b| peu amenée , sans qu' elle s' en aperçût , à la conscience du mal qu
T1 287e| tenais à ce qu' elle ne s' en aperçût pas , j' augmentais en gravité

apéritif
2
T3 150b| à l' heure où le soir prend l' apéritif de cristal moustachu et langu
EP 609c| ux bourgeois de calais pour l' apéritif lu la jeune parque tout l'

aperitifs
1
T1 612f| e réunissent de plus en plus . aperitifs litteraires paris , févri

apéritive
1
T1 190c| ne et l' enthousiasme engelure apéritive accident à la faveur des lum

apersonnel
1
T1 623e| prétention , en un mot de devenir apersonnel . - - voudriez - vous m

apesanteur
1
PS 565e| que nous savons de l' état d' apesanteur auquel l' homme et les o

apeurées
1
T3 199a| pétait , illustrant les ombres apeurées et dandinantes dues au vertig

aphones
4
T3 82b| elage mental où s' arrêtent les aphones et végétales admirations , dep
T3 197c| te ? balayez , balayez , bouffées aphones de nuit , les débris de ces
PS 455a| mentations au long des chemins aphones de l' indifférence , c' est un
PS 559a| lamentations au long des chemins aphones de l' indifférence , c'

aphrodisiaque
2
T3 205d| ns avancé . le goût exquisément aphrodisiaque , par lequel la nouvelle
T3 205d| perversité , le goût exquisément aphrodisiaque que pouvait prendre un

aphrodisiaques
2
T1 435c| bonds élégants dans des chants aphrodisiaques des rythmes violets

T3 184g| avec mercure criblait de dettes aphrodisiaques le déroulement de son p

aphrodites

1

HA 149a| et la mare aux soleils avale les aphrodites de brouillard le lait pré

apis

1

T1 498d| och immer sind die weine blau der apis lok den stachel von der ziegel

apitia

1

T1 489a| ha , e pipi , e tata , e apitia , ha ; ensemble ha

apitoyés

2

T1 271c| ne qui aux yeux de mes parents apitoyés devait passer pour sa cousine

PS 373f| et orgueilleux , tendres et apitoyés qui préoccupent picasso au pl

aplanir

1

EP 384c| les intellectuels s' efforcent d' aplanir les difficultés existant en

aplanira

1

PS 323b| té sûre de sa nature propre , qui aplanira les tumultueuses contradic

aplanis

1

T5 78h| droits et les raboteux seront aplanis . on rasera les fortunes et l'

aplati

7

T1 189a| le quelle belle photo je ferai aplati contre la grille comme un gâtea

HA 96b| c l' annonce silencieuse je reste aplati et collé à la pharmacie de la

HA 96b| la pharmacie de la terre grasse aplati la triomphale maladie des nuage

HA 351f| te , à la débandade , le coeur aplati , à la dérive , sans rire , san

HA 402g| ras , il vit que son grand - père aplati était devenu fauteuil - - cel

PS 77d| . jugulé , jugé et jaugé , le nez aplati contre l' indifférence de

EP 572b| it être plat - - tout au moins aplati (congres de paris) domesti

aplatie

4

T1 158c| oreille le vaccin de perle grave aplatie en mimosa oreille ne trou

T1 237a| sont des ressorts sa tête rosace aplatie chez lui tout est oxidé il

T1 458b| ai pitié la petite vérole s' est aplatie sur nous et perce le visage ci

HA 402a| arp une tête aplatie sur l' assiette n' a plus beso

aplaties
2
T1 608b| s que ses chaussures , grasses et aplaties par la grandeur qui les en
T3 164g| lantes , versées , coagulées , aplaties ou stagnantes , extensibles ,
aplatir
1
HA 127c| isie la bête se cabre avant de s' aplatir dans sa lourdeur de trompe
aplatis
4
T1 114a| ère bleue qui nous tient ensemble aplatis sur le plafond c' est comme
T1 393c| s . crapauds de lampions froids , aplatis sur l' intelligence descrip
T1 400d| ' explosion au pensionnat et , aplatis sous les coussins douillets ,
PS 99f| rée , vieillards apocryphes aplatis dans le nez des journaux , fem
aplatissa
2
T1 83b| gardé le soleil que son visage s' aplatissa oua aah oua aah oua aah
T1 83d| dé le soleil que son visage s' aplatissa taratatatatatatata mr .
aplatissent
6
T1 235a| es saltimbanques se gonflent s' aplatissent des ballons lourds s' é
T1 235a| des ballons lourds s' épuisent s' aplatissent (les paroles du ventri
T1 235a| u ventriloque) se gonflent s' aplatissent se gonflent s' aplatissent
T1 235a| ent s' aplatissent se gonflent s' aplatissent s' aplatissent organ
T1 235a| se gonflent s' aplatissent s' aplatissent organes dissous les
HA 140e| ant déversent des hommes qui s' aplatissent et s' engouffrent en piles
aplatit
2
T1 161a| s et obscurs . sourcil il s' aplatit comme une tache de papier arge
T1 228a| ' au ventre large la vapeur s' aplatit sur la surface vers des marges
aplats
2
PS 374g| t résolu cette difficulté par des aplats posés successivement sur la
PS 418b| eur , en réintroduisant les aplats des surfaces coloriées . avec m
aplomb
1
T3 214d| oute contrainte et se posent avec aplomb sur les murs déchiquetés . ri
apocalypse
1

PS 87a| s lors de tous les grincements d' apocalypse choisir le mot amer coup
apocalypses
1
HA 271a| ' étouffe sous l' avalanche des apocalypses matinales et la candeur de
apocalyptique
3
HA 166a| lle me montre j' attends que l' apocalyptique moyen de transport vie
EP 285b| ouage broyé dans le tourbillon apocalyptique de l' univers . et plus
EP 609c| ragon se refuse de prendre le ton apocalyptique que certains surréali
apocalyptiques
1
T2 14c| s des montagnes ombrageuses les apocalyptiques tentations perdu dans
apocryphe
1
T3 61e| s aboutissants , cette moisissure apocryphe qui saupoudre l' acte de p
apocryphes
1
PS 99f| rètes de la durée , vieillards apocryphes aplatis dans le nez des
apogée
6
T3 198a| ombe d' avoir tant peiné sur l' apogée d' un désir invariable d' aimer
PS 340f| nouvelle , dont on peut situer l' apogée au xiie siècle dans les f
PS 517e| ait en afrique noire , dont l' apogée fut l' empire de ghana , au sou
T5 32f| es ayant atteint une espèce d' apogée furent prises pour l' objet mêm
T5 195h| du xxe siècle , à cette sorte d' apogée de la bourgeoisie , où l' ampli
EP 568c| qui , à ce moment , est à son apogée ! avec le numéro de juillet 192
apol
1
EP 444d| somme le premier casseur , c' est apol - linaire ? t . t . - - on
apollinaire
400
apollinairien
1
T5 164d| avant que constitue le modernisme apollinairien par rapport à celui d
apollinairienne
1
EP 351g| les stades de la poésie post - apollinairienne , la poésie de voronca
apollinalre
1
EP 443a| directement de cette époque et apollinalre a renoué la tradition inte

apollon
1
T1 545d| brûlé est le laurier antique d' apollon dont maints rameaux germaie
apologie
1
T5 51c| ilité sociale poussé jusqu' à son apologie et l' aide effectivement a
apoplectiques
3
T1 584h| tre activité , les espions et les apoplectiques , les ficeleurs et les m
HA 139c| be d' oreille défiant les cimes apoplectiques l' oiseau s' écrase se
EP 571h| tre activité , les espions et les apoplectiques , les ficeleurs et le
apoplexie
1
T1 495b| ce mastet einen strichpunkt rot . apoplexie . drachensalat , telegrap
apostrophes
3
T3 154i| riers de chiens et couvertes d' apostrophes . le goût sera tantôt creu
T3 258a| ngle , jeunesse perdue dans les apostrophes de l' hypocrisie ! assez d
T5 126h| utes faites , des locutions , des apostrophes et parfois même des fra
apothéose
5
T1 157d| ? oeil l' écorce des arbres apothéose abrite les vers mais la plui
T1 382d| le genre s' obscurcit / groupe l' apothéose imaginer dit - il fatalit
T1 383d| illusoire et ridicule vers une apothéose qui n' existe que dans votre
T3 82e| texte d' exercer son pouvoir d' apothéose , en connaissance de cause e
PS 303g| es se résout en une luxuriante apothéose des richesses de la nature .
apothéoses
1
T3 174d| héance sans appel , ce sont les apothéoses des objets fictifs traversa
apôtre
4
T1 505c| l y a un lézard pourri dessous apôtre des gentils tu es le moulin
T1 596j| e dada à zurich , apporta en vrai apôtre
T1 597i| barbe qui était celle d' un vrai apôtre . huelsenbeck est actuellem
HA 88a| ions mènent le déluge à fracas d' apôtre chez les jardiniers où dans l
apôtres
2
T3 213d| atyridés et des catagrammas ces apôtres de la civilisation pré - colom

T5 154b| rtains de ceux qui s' en font les apôtres s' enferrent dans leur ment

apparais

2

T3 90g| par tes pores et de nouveau tu apparais dans la blessante blancheur g

SC 344a| c' est toi qui apparais à la fenêtre du vent entre

apparaissaient

7

T1 250i| me rendis compte que les mots n' apparaissaient qu' à de rares inter

T1 438b| atelots pouvaient nager ils apparaissaient de différentes parties

T1 596d| les visages des personnes citées apparaissaient sur la surface du ba

HA 359c| es traces . des lèvres brisées apparaissaient parfois le long de son

HA 377b| t , hors d' elles , les choses m' apparaissaient raidies entre des mâc

EP 226f| transcrites sans commentaires , apparaissaient comme un amas de propos

EP 520a| postulats moraux et esthétiques apparaissaient comme des forteresses

apparaissait

14

T1 249d| le à la lumière des becs de gaz , apparaissait de temps en temps sur

T1 258a| nts plus tard , germaine - louise apparaissait , toute tremblante , a

HA 329g| le à la lumière des becs de gaz , apparaissait de temps en temps sur l

T3 68h| x cheveux de givre , elle ne m' apparaissait plus que le jour , comme

SC 483e| . ainsi , quand on était jeune , apparaissait le printemps comme un é

PS 301g| s sociales et religieuses , apparaissait comme l' expression même

PS 418i| s le contre - pied de tout ce qui apparaissait comme « artistique » à

T5 66g| ice et la vulgarité . l' homme apparaissait tout nu devant la vie . a

T5 74g| ? pourtant , un monde nouveau apparaissait , en formation à l' horiz

T5 127d| réalité du monde , telle qu' elle apparaissait , aux illusions des ro

T5 166f| t un usage immodéré et où tout apparaissait livide et fantomatique .

T5 170b| qui le thème même des deux poèmes apparaissait comme une rencontre ri

T5 183i| ce de cette nouveauté qui nous apparaissait alors comme le signe avan

EP 216a| nous apprenait à l' aimer , nous apparaissait comme une injustice , un

apparaisse

6

T3 45j| stalgies . qu' une femme vous apparaisse en rêve , une femme pour l'

T3 145b| our que son principe même ne nous apparaisse comme suspect . quoique t
T3 151b| enfin décousue pour que le noyau apparaisse dur et brillant dans la m
PS 384e| ité de l' oeuvre de picasso n' apparaisse pas d' un seul coup à ce
EP 536f| aissance de la réalité historique apparaisse en pleine lumière dans l
EP 585i| la distillation d' un liquide apparaisse l' alcool , le lait ou le g

apparaissent

17
T1 561i| des personnages en édition unique apparaissent , récitent ou se suici
T1 617d| sur plusieurs plans . les pirates apparaissent en haut et descendent sur
HA 216c| u suc de la sanglante infortune apparaissent des rives brodées de femm
T3 56f| s et de fusées , des femmes qui apparaissent en rêve , il est possible
T3 81b| nce de dissuasion et de méprise , apparaissent dans les membres épars
T3 204c| risées . peu d' enseignements apparaissent dans le tourbillon de la
T3 225b| très rares , ces femmes d' eau n' apparaissent devant les ventouses de
PS 299d| s qui caractérisent ce dernier apparaissent comme une conclusion n
PS 408d| de la nature , qu' ils nous apparaissent comme la reproduction de
PS 412c| e révèle des mystères qui nous apparaissent dans leur nudité comme
PS 438h| s choses , telles qu' elles apparaissent en plus de leur situation
PS 528j| ression et de mouvement qui apparaissent dans ces tableaux où les
T5 121b| éclairant réciproquement , elles apparaissent à distance comme deux
T5 199b| ses périodes de son oeuvre qui apparaissent douées d' une indiscutabl
T5 202a| revendications du prolétariat apparaissent comme l' exigence essenti
EP 350a| e la durée , par les vides qui apparaissent sur son trajet , comme au
EP 359f| our que ces livres magnifiques apparaissent dans l' éclatante lumière

apparait

3
SC 449b| rité . le visage seul du récitant apparait éclairé . le récitant i
T5 175e| te de royauté sur son époque , apparait comme un secret à fleur de pe
EP 356g| absurdité de dada , à distance , apparait comme une sorte de paralogiqu

apparaît

77
T1 109a| de glace et son nom descend et apparaît en mer dans le poisson le req

T1 439f| telle la lune lorsque le jour apparaît , quand grincent les fontaine
T1 591b| tissent à des complications où apparaît le véritable esprit des organ
T3 63c| du monde réel , tel qu' il nous apparaît , façonné à la mesure de la p
T3 103g| en différente de celle qui nous apparaît comme telle , la poésie devie
T3 133i| e plan dialectique . telle m' apparaît , débarrassée de sa gangue ,
T3 143d| t . sur ce plan , l' humanité lui apparaît comme une entité réalisable
T3 215e| omatiquement . alors seulement apparaît , dans l' entrebâillement de
T3 240e| ossibles . telle à peu près m' apparaît la nuit dans la fermentation
T3 244i| inime prohibition . telle m' apparaît la nuit , comme une perpétuel
SC 337a| our un rien la majesté du sourire apparaît parmi les grincements pour
SC 483e| ix douce , ta bonté , celle qui apparaît en toi après avoir été cruel
PS 304f| itifs ou protohistoriques , il apparaît comme le plus étranger , le p
PS 321d| ponctuation . de prime abord apparaît à celui qui se construit une
PS 364d| maines où la dignité de l' espèce apparaît comme sa plus haute aspira
PS 374b| ble puissance de signalisation apparaît comme cruciale dans l' his
PS 377c| civilisation européenne il apparaît comme étant doué d' une tendr
PS 380e| ment satisfaisantes ? telle m' apparaît la force expressive et , pour
PS 383c| e qui la caractérise , mais apparaît comme une nécessité née de la
PS 386h| té artisanal de la peinture apparaît nettement . la notion d' art
PS 387d| magiques , surnaturelles , tel apparaît l' artiste , et plus encore
PS 410g| perdre au moment où la fin apparaît à portée de la main où , à pe
PS 417f| witters , complexité qui n' apparaît que lorsqu' il s' agit de fai
PS 418h| vres d' art . mais là aussi apparaît l' ambiguïté de schwitters .
PS 495c| s la peau de chèvre en février apparaît le bouquet de craie blanch
PS 522d| ite fille et jouant au cerceau apparaît sur le toit du second bâtim
PS 527e| la peinture qui aujourd' hui nous apparaît comme baignant dans une ma
PS 534c| énomène de la vie moderne . il apparaît , avec toujours plus de certi
PS 542e| peur quand la distance parcourue apparaît à la portée de nos main
PS 555a| trame qui apparaît aux moments essentiels de la

PS 565g| ' expression objective . il apparaît ainsi que l' oeuvre de bracce
PS 567c| ui lient l' homme a la femme , apparaît souvent réuni par le fil d' u
T5 12g| ce qui , très visiblement lui apparaît comme une prison . n' a - t -
T5 19i| , authentique ou paraphrasé , apparaît plus clairement comme une sor
T5 24b| u' on n' arrive pas à combler , apparaît chaque fois qu' on étudie les
T5 26a| ne parle ici que de celle qui m' apparaît comme valable , parce qu'
T5 34g| ne société pareille , le poète apparaît de prime abord comme un révol
T5 38b| de croyance et de privilège , apparaît de plus en plus comme intimem
T5 43g| oler à l' intérieur du poème , il apparaît que si la poésie - moyen d
T5 48b| u de formes habituels , la poésie apparaît d' autant plus liée à sa p
T5 61g| rialisme des encyclopédistes nous apparaît simpliste , formel et liné
T5 64d| monde qu' une clarté nouvelle apparaît , infiniment plus éclatante q
T5 73c| es cliniques ; d' autre part , il apparaît de plus en plus comme vrai
T5 87c| en premier lieu , le langage nous apparaît comme un phénomène si inti
T5 109b| , il est toutefois évident qu' il apparaît comme un être isolé dès qu
T5 127g| une sorte d' arrachement , tel apparaît corbière à quinze ans , inter
T5 141f| u' on veut ignorer . tel m' apparaît rimbaud au moment où , consci
T5 143f| mples , combien sordide elle nous apparaît quand il s' agit de mettre
T5 154a| apparaît dans la nudité intime de sa p
T5 158e| responsable , i' homme lui - même apparaît comme une victime de ses p
T5 178h| ont certainement suivi . or cela apparaît nettement , non seulement
EP 218c| technique ou d' une théorie , apparaît comme une nécessité intérieur
EP 227d| taire ou archaïque , la phrase apparaît comme un bloc agglutiné où
EP 241f| grèce , par exemple) . ainsi il apparaît que les chemins vers l' âme
EP 292c| les difficultés de la vie nous apparaît vraisemblable et vivante . j'
EP 313d| fle unique de son iyrisme nous apparaît aujourd' hui dans sa nudité t
EP 331d| nes où la dignité de l' espèce apparaît comme sa plus haute aspiratio
EP 338b| se à cette sorte de grâce où tout apparaît nécessaire , enfantinement
EP 342b| res , le souvenir de crevel m' apparaît auréolé de la souriante évide

EP 345a| jet même de son ressentiment , apparaît comme une sorte de couronneme
EP 367c| à l' esprit . cette injure m' apparaît d' autant plus grave que les
EP 370a| amis de nazim , la mort du poète apparaît sous un jour insupportable .
EP 371c| qu' elle a à dire qu' elle m' apparaît sous l' aspect émouvant de la
EP 390d| laircies . mais voici qu' elle m' apparaît très évoluée , riche du la
EP 401e| t . t . - - c' est vrai que dada apparaît à première vue comme un mo
EP 474c| dernisme de la vie extérieure qui apparaît à la veille de la guerre d
EP 481d| éaliste (pour la première fois , apparaît ce terme) comme il fallai
EP 482e| . je m' assieds sur un banc . apparaît brusquement à mon côté un hom
EP 482e| e puis en vieillard . a ce moment apparaît un autre vieillard qui se
EP 499a| était tracée . un nom nouveau apparaît au sommaire de ce numéro : ce
EP 527b| remière fois , dans littérature , apparaît le nom de paul eluard , qu
EP 543c| 12 . le nom de benjamin péret apparaît pour la première fois dans ce
EP 569c| t - à - dire satie et diaghilev) apparaît aujourd' hui la personnifi
EP 575d| tissent à des complications où apparaît le véritable esprit des organ
EP 579d| s dont la présence à nos côtés m' apparaît tout à fait nécessaire , t
EP 593h| ' individu .)) mais déjà apparaît dans ce manifeste l' erreur q
EP 606a| des sacres . la barque nue m' apparaît à la porte , elle frappe d

apparaîtra
4
T1 95c| cause et le cardinal de france apparaîtra les trois lys clarté ful
T1 259b| la parole , de sorte qu' il n' apparaîtra au procès , lui aussi , qu'
EP 450c| e période extraordinaire , qui apparaîtra plus tard comme une véritab
EP 569g| courait . ainsi , la mort de dada apparaîtra comme l' aboutissement s

apparaitrait
3
PS 521d| ère les cheminées . q . 2 : où apparaitrait un fantôme ? - - a ga
PS 521d| ps de bâtiment . q . 3 : où apparaitrait un éléphant ? - - ent
PS 521e| nt vers la statue . q . 4 : où apparaitrait une cigogne ? - - du

apparaître
14
T3 157c| ailleur pouvaient bel et bien lui apparaître à distance comme des soli

T3 172b| ment à de minces sexes , allaient apparaître çà et là , incitant à de
PS 308h| ins de ce changement commencent à apparaître . toutes les grandes
PS 338d| telle était la peur de ne pas apparaître comme la victime d' une
PS 429c| endormis . elle fait mieux apparaître la veulerie d' un monde emp
PS 550e| s vagues de la mer , je vous vois apparaître uniques et différentes e
T5 14c| mportance du futurisme ne saurait apparaître que pour autant que la c
T5 14i| oeuvre postérieure en prose fait apparaître comme exceptionnelle - -
EP 292g| de voir sa lâcheté congénitale apparaître en plein jour . et , en eff
EP 336e| que la honte et le dégoût peuvent apparaître à travers leurs envelopp
EP 397d| ndition actuelle , ne peut pas apparaître comme ridicule , parce qu'
EP 401h| nte qu' à travers dada on voit apparaître comme une pensée directrice
EP 460g| peinture , i' impressionnisme dut apparaître à un certain moment comm
EP 476g| t attendre juillet 1913 pour voir apparaître le second numéro de main

apparaîtront

4

T1 573d| us , la normale . ces libertés n' apparaîtront plus alors comme des c
HA 385h| ées par une bouche lucide . elles apparaîtront plus loin sur
T3 93b| les mains et les fins misérables apparaîtront dans l' aspect féminin
T5 121g| ion ? le fait est que bientôt ils apparaîtront étroitement liés , l' un

apparamment

1

T5 68e| s aussi avec les valeurs les plus apparamment indiscutables dans l' é

apparat

6

T3 12i| phrases aux sens dépourvus de l' apparat de la raison .
T3 108h| te de lui - même . dépourvu de l' apparat social et rituel , ce désir
T3 114b| flatteurs et leur honnêteté d' apparat servent à tenir en haleine les
PS 364g| soit riches d' une nature sans apparat . et la faim n' ouvre - t - el
T5 131g| tion , il a épousé la vie sans apparat des plus humbles , sans toutef
EP 331g| s ou riches d' une nature sans apparat . et la faim n' ouvre - t - el

appareil

19

T1 128c| les cultivées à l' équateur l' appareil guillotine la marche familièr
T1 163a| . bouche n' oublions pas l' appareil . oeil eh bien bonjour

T1 263b| tourmenté ? de quel invisible appareil sortait comme les vapeurs du
T1 416a| portraits . le monsieur est un appareil photographique . mais , di
T1 423d| ns , qui font très bien ce qu' un appareil photographique enregistre
T1 614g| ais sans l' intervention de l' appareil oculaire . en d' autres terme
HA 164a| nt le train continue à bêcher sur appareil morse à travers pays et voix
HA 328b| tait le vent avec des bruits d' appareil morse . que voyait - on sur l
T3 131a| milieu servant de sélecteur ou d' appareil régulateur à cette angoisse
PS 303c| constituent en même temps l' appareil religieux , le patrimoine spi
PS 337a| connaît , c' est grâce à tout un appareil anecdotique tendant à f
PS 407b| d' une région déterminée . l' appareil visuel du peintre ne saisi
PS 562b| arbre . sa tête est un curieux appareil qui ressemble à une toupie .
EP 224e| e manière tronquée . dans cet appareil complexe dont dispose l' homm
EP 260e| et de publicité . mais l' immense appareil mis en branle pour aboutir
EP 324f| c' est un homme qui dispose d' un appareil particulier d' investigation
EP 327c| ourgeoise … celle - ci , avec son appareil d' oppression coloniale ,
EP 465d| elle pensait , parce que tout l' appareil de l' état émanait d' elle
EP 580g| s l' occasion de le voir en grand appareil le jour de tous les ridicu

appareillage
2
PS 389i| t par remuer de fond en comble l' appareillage intellectuel de l' art .
T5 111b| u clan , sans faire intervenir l' appareillage rituel et mythique qui

appareils
3
T1 255g| ait le vent avec des bruits d' appareils morse . que voyait - on sur
T3 173b| r dans sa mémoire que grâce à des appareils infiniment précis , compar
T3 253b| nes filles dans les arbres et les appareils à sous que les jours devie

apparemment
20
T1 250e| s imaginaires nourrit des sens apparemment logiques et les images ent
T1 284a| attraction . je me contentais apparemment de ses raisons qui étaient
T3 40e| uminosité et obscurité , à quoi apparemment rien n' échappe , sauf par
T3 41e| n de ces messagers inconscients , apparemment inutiles et décidément a

T3 138a| , sont inséparables , quoique apparemment ils semblent , chacun , co
T3 144i| omme d' aujourd' hui une sécurité apparemment traditionnelle , elle n'
T3 149f| onné , dans une direction qui , apparemment , tend vers la hauteur . m
PS 327c| , des contraires qui se joignent apparemment . il semble résulter d
PS 365i| e , même orienté dans une voie apparemment marginale , participe au
PS 514a| histoire traditionnelle n' ayant apparemment aucun rapport avec l
PS 517g| l' époque récente et , quoique apparemment d' une plus grande préci
PS 563b| la représentation d' une femme apparemment nue , couchée sur le dos ,
T5 19b| des autres , des mots n' ayant apparemment aucun lien . ces vers , dé
T5 69c| . il procéda , après l' époque apparemment négative de dada , à une c
T5 78c| e laboratoire que les poètes , apparemment les plus obscurs , ont tro
T5 113a| s exagérations à partir de thèmes apparemment valables , l' exaspérat
T5 168g| e la mise en présence de facteurs apparemment disparates . alcools se
EP 317c| ronie ne lui fut épargnée , car , apparemment obscure , son oeuvre ne
EP 325d| la poésie moderne , cette poésie apparemment obscure , poésie de lab
EP 332i| ance , même orienté dans une voie apparemment marginale , participe a

apparence

89

T1 184b| oirs est - ce prospectus de l' apparence ? conduis - nous sous le rid
T1 230b| ' asbeste s' introduit sous l' apparence et reste figée sur le pon
T1 264i| e élégante de l' imagination , en apparence cause de l' enlacement de
T1 275g| milaire . de ce stimulant , en apparence cérébral , sont parties chez
T1 361i| n haut , d' autres compliquent l' apparence en faisant une
____ *
T1 368b| les hyacinthes des muezzins d' apparence hypocrite consolidez la r
T1 369a| y a pas de transparence ni d' apparence musiciens cassez vos instr
T1 396a| tte d' une nervure et dans son apparence . l' homme est sale , il
T1 409a| r leur joie d' avoir libéré l' apparence d' un extérieur encombrant e
T1 593b| essaignes , un homme simple en apparence mais qui enferme le tempéram
T1 593e| s tout simplement dire que mon apparence sur la scène , ma figure , m
T1 596d| d' autres suggestions prirent une apparence de réalité . ribemont - dess

HA 143c| incandescence qui assourdit l' apparence dés choses et leur simulacre
HA 255c| eux suspendus au - dessus de l' apparence des choses brûlantes de ce
HA 353d| de ce qui est stagnant et dont l' apparence nous trompe , mystérieuses
HA 402e| sur la vitre après une marche en apparence parallèle - - sortent par le
T3 9d| ements . de cette formule , en apparence démunie d' intérêt , naîtron
T3 14a| dont l' allure pensive prendra l' apparence du bitume . elles pourront
T3 33e| onditions strictement égales en apparence mais irréalisables dans le t
T3 48d| on qu' il jette , gratuitement en apparence , nécessairement à l' exa
T3 51e| , il résulte pour le sujet une apparence de parfait équilibre psychiq
T3 51f| fait équilibre psychique . je dis apparence , car , à l' analyse , sa
T3 51j| lui du comportement habituel , d' apparence normale , on distingue
T3 63i| , de battre les matrices de l' apparence jusqu' à ce que sommeil s' e
T3 66a| étendue et sa valeur , l' apparence de ce qui , autour de nous ,
T3 90b| vos masses , indifférentes en apparence , infirme déjà le gazouillis
T3 91d| ur la steppe médiatrice de ton apparence le sable le sable chatoyan
T3 121e| er dans des contours rigides , d' apparence immuables , caractérise le
T3 149b| les décalques grossiers de leur apparence . a chaque pas il y a une
T3 152c| ar la force des choses , prend l' apparence d' une bouillie informe qu
T3 159a| er d' erreur prenait en lui une apparence plus décisive . il le harpon
T3 167b| dédoublée de son usage qui , en apparence , figure le terme final d' u
T3 178c| mptitude . déjà sa vie prenait l' apparence d' un souterrain . il y
T3 193c| t joue au chat et à la souris son apparence aussi présente qu' absente
T3 206f| ailles insolites entre essences à apparence irréductible et l' on aura
T3 238b| ; aussi faut - il croire qu' à l' apparence d' une hypertrophie sensor
T3 243e| tacite d' un voile qui couvre l' apparence des deux parties . la pré
SC 325a| es choses dont le froid trie l' apparence la mer nous regarde en fac
SC 400d| ndemains dans des sacs d' humaine apparence dans tous les interstices
SC 443d| curieux que prit sa drolatique apparence et je ne sais toujours pas
SC 461b| ir comme le vent à travers leur apparence mais de la grandeur d' une

SC 469c| aspect de la scène et donne une apparence nouvelle aux deux interprète
PS 81b| les morts se sont fondus dans l' apparence en inventant des gestes e
PS 158e| que suis - je à l' abri d' une apparence en marche onze ans de mor
PS 233c| scargots titubante mystérieuse apparence la loi de la faim y impri
PS 321i| mentaux se trouvent , du moins en apparence , dans une situation
PS 329c| moire prénatale , les matières en apparence dures mais facilement
PS 336a| de rencontre où l' expression en apparence contradictoire d' élém
PS 337e| ci est enclin à établir entre l' apparence familière du monde ext
PS 359a| quelle force , en apparence absurde , fait absorber l' é
PS 362d| modeste de leur provisoire apparence et sur celui , considérable
PS 362g| apportent dans la nature de l' apparence qui en résulte , le papier c
PS 381e| ncourt à rendre au monde de l' apparence la plénitude propre à ce
PS 391g| et les fauves . mais cette calme apparence enferme en elle le germe
PS 392j| naissance du réel à travers l' apparence et malgré elle . en dépit de
PS 395g| , se réfère à des images en apparence disparates que la nécessité
PS 411a| ntente profonde des valeurs en apparence opposées , leur état reste e
PS 418c| st schwitters qui , négligeant en apparence toute volonté d' expre
PS 420h| artir des petits mécanismes de l' apparence sensible et des tics s
PS 423a| able solidité . lorsque l' apparence des choses et des êtres blêm
PS 423d| vers l' espace ; lorsque cette apparence , régie par l' homme à grand
PS 423d| qu' une lente mutilation de l' apparence , symptomatique et foncti
PS 423f| t de sensation ; lorsque l' apparence des choses et des êtres est
PS 423h| périeux , qu' en fait cette apparence n' a pas par elle - même , a
PS 431d| défini , aussi bien par l' apparence que par la dévastation intér
PS 545d| eproduction photographique de son apparence visible ne saurait se
T5 16f| nsiste en un enchaînement , en apparence arbitraire , d' images : il
T5 31d| esprit jusqu' à leur squelettique apparence , présentent un exemple c
T5 34j| ience révolutionnaire . malgré l' apparence hermétique de la poésie ,
T5 40j| heval qui l' avait frappé dans l' apparence

T5 50f| s étrangères à leur attitude , en apparence empreinte d' une sérénité
T5 54f| lence ou les préoccupations en apparence éloignées de l' actualité so
T5 105d| intime d' activités de natures en apparence antagonistes . l' héritag
T5 125e| elle s' en approche en mimant son apparence et son cheminement essent
T5 135b| s tomber dans le traquenard de l' apparence . corbière sait parfaitem
T5 165a| apparence et contenu . en actualisant
T5 180d| elle toute expression , même à apparence gratuite , libérée du contrô
T5 187d| ont fixé dans ces contrées sans apparence cohérente , comme une des
T5 195g| lité du monde moderne en tant qu' apparence et en tant que contenu .
EP 293d| e peut receler une démarche en apparence aussi modeste . et plaise au
EP 305d| it son emprise sur ce qui , en apparence , était bien éloigné d' elle
EP 338a| eptible , traverse le monde de l' apparence et le relie à celui de l'
EP 354e| eady made , ces collages de l' apparence sur la réalité des choses qu
EP 358e| i jarry s' efforçait d' imiter l' apparence d' une marionnette , c' e
EP 378b| entait dada . il n' y avait en apparence rien d' autre qu' un acte de
EP 401e| tous cas , il s' est donné cette apparence . il fut violent et ne s'
EP 441f| us défendiez . t . t . - - en apparence , les écoles ou les groupes
EP 497d| ercer par tous les moyens et , en apparence , même par ceux qui , au
EP 603i| ncilier ces deux facteurs , en apparence contradictoires , ce qui ne

apparences

27
T1 280d| - - deux réactions brutales à des apparences trompeuses . je ne sais
T1 411g| da résulte d' une sonorité aux apparences multiples , partie de toute
T1 602c| cke » . max pechstein déforme les apparences , sa science des couleur
HA 162e| les relations se nouent entre les apparences et architraves homme un
T3 32e| ent . l' homme , selon toutes les apparences soumises à nos faibles mo
T3 35f| vers entier , en négligeant les apparences du monde qui nous entourait
T3 78e| ne manière inhibée , malgré les apparences contraires , par le lézard
T3 182c| leurs yeux sonnants et des bègues apparences quand l' adolescent de gl
T3 209h| pourraient aussi bien relier les apparences actuelles des choses à de

T3 209i| is dans la marne du temps . ces apparences sont indéfiniment reproduit
T3 234d| de soupçonneux , à la lisière des apparences incomplètement assimilées .
T3 245c| railles avec sur soi toutes les apparences de la vie qui se souvient
T3 260c| quées parmi les glaçons des dures apparences que soulèvent les bottes
PS 322e| ace , en depit des arbitraires apparences qu' elle présente à premièr
PS 333f| dans cette absence où même les apparences de la raison finissent par
PS 392h| ire élémentaire des formes et des apparences . cette découverte a dû
PS 434h| bilité qui vous choisit selon les apparences indestructibles et le
PS 437e| e : i' une fantastique par ses apparences , vécues dans ses valeurs
PS 511h| trompés , à mon avis , par des apparences extérieures , par l' aspect
PS 543c| , plus que le parallélisme des apparences , il y a à constater , dans
T5 23e| i en naîtra n' aura plus rien des apparences que nous lui connaissons
T5 110f| , n' en présente pas moins les apparences d' une prison . mais le
T5 149g| sur ce chemin où , malgré les apparences , il n' y a pas de cassure
EP 307b| enfermé en lui - même , sous les apparences de cette terre dont la s
EP 363d| de tout sens commun , toutes les apparences de la logique étant sauv
EP 400f| n désespoir qui avait pris les apparences de la drôlerie , d' une amb
EP 609e| ce la stylisation vulgaire de ces apparences extérieures . une analys

apparent

12
HA 251c| ce que rencontre sur le parcours apparent l' arbre de glaives de la
HA 351h| donne à son destin avec le calme apparent de l' égarement .
PS 311b| n poétique , s' imposant comme un apparent arbitraire et l' appliq
PS 344d| e , dès lors , l' anachronisme apparent de sa vision en marge de l
PS 374g| ge , le dépliage de l' élément apparent des solides sont coordonnés d
PS 430f| ue la reproduction visuelle de l' apparent suffirait à en déceler
PS 439b| tuer la réalité mouvante du monde apparent pour en faire surgir le
PS 532b| et à travers les malheurs laisse apparent un résidu d' optimisme .
T5 51i| es et qui cohabiterait sans heurt apparent . il faudra alors convenir
T5 60h| sie , par son désintéressement apparent , prend la place de la plus h

T5 162e| quels circule dans un désordre apparent la volonté multiforme des hom
EP 310c| jamais le cynisme ne fut plus apparent , plus sûrs de leur réussite

apparentait

2
T5 71b| vers un ordre plus rationnel , s' apparentait à l' élite intellectuel
EP 356d| intentions et de sentiments , i' apparentait au romantisme . la comp

apparentant

1
T3 170j| nneur du patrimoine végétal en l' apparentant aux grâces féminines que

apparente

30
T1 288b| dont s' honore avec fracas l' apparente gaîté des hommes . la têt
T1 622c| a sculpture de zadkine n' est pas apparente dans les figures qu' il a
AV 27c| us d' hypothèques sur la beauté apparente des femmes mieux vaut s' a
T3 56g| par quoi précisément ce modèle s' apparente aux créatures de chair qu'
T3 152h| substitutions de personnages , apparente la fabrication que je précon
T3 234a| viii l' apparente injustice qui m' a nourri à
SC 500e| s dates où il pleura caché sans apparente raison en lettres majuscules
PS 300h| de vivre s' exprimait avec une apparente volonté de tout laisser s
PS 385g| démarche de picasso en ce sens s' apparente à celle des poètes et
PS 391e| t simple qu' il emploie et qui l' apparente bien plus à ronsard ou
PS 394b| domaine de l' utopie et qu' il s' apparente aux doctrines anarchis
PS 402i| cues et sa valeur documentaire l' apparente aux textes surréalistes .
PS 418h| witters . car dans la dérision apparente qui préside à la création
PS 432i| rapport inverse de la valeur apparente qu' on lui donne . elle agit
PS 518h| tte indépendance n' est qu' apparente et que l' art se trouve en é
PS 518j| issionnaires qui , malgré leur apparente bonne foi , ne peuvent s' em
PS 534b| sur l' expression de la réalité apparente du monde , son oeuvre a l
PS 570h| noir . c' est un poète qui s' apparente , si l' on veut , avec gu
T5 17g| es et superposées sans liaison apparente . la poésie suit , sur un
T5 26c| s , leur élimination n' étant qu' apparente . la gratuité , comme l' a
T5 48c| le et la volonté d' expression apparente , plus le résultat répond à

T5 134a| dantec , le poème s' apparente à celui de rimbaud , paris s
T5 144a| lu cohérent . cependant la fin apparente de cette aspiration est , qu
T5 168e| tion dans l' espace que la vision apparente reproduite sur la toile p
T5 183e| eu acide , ironique et verbale l' apparente à un autre courant , celui
EP 307d| ble et humain qui trompait son apparente fragilité . machado est n
EP 314b| e force iyrique qui souvent l' apparente à apollinaire . mais ce qui
EP 359e| ues et de la stupidité de leur apparente supériorité . il a passé par
EP 412a| domaines sur des bases d' apparente liberté . si le surréalisme
EP 572a| on esprit aigu et malicieux s' apparente à l' humour de swift . ce

apparenté
4
T3 198g| e et la curiosité un apaisement apparenté à l' idée de suicide . or
EP 273f| xquels par tendance je me sens apparenté , la confirmation de ce que
EP 363h| ée à dada . en ce sens , dada est apparenté bien plus à la violence d
EP 530b| encé par jarry , est certainement apparenté à l' esprit de dada .

apparentée
5
T3 158c| égation cutanée de plus en plus apparentée à la cellulose , il reconnu
PS 340b| s lignes , sa solution soit apparentée à celle que les peintres pr
T5 17e| té poétique telle que breton l' a apparentée au rêve sous le nom d' é
T5 181a| ts . la poésie agit . elle est apparentée au processus de la pensée .
EP 258f| n' importe quelle autre activité apparentée ou ultérieure au surréal

apparentées
1
EP 227i| e et la syntaxe ont des fonctions apparentées . on sait que l' arabe

apparentement
2
EP 243h| même que les échos répondant à l' apparentement notionnel des objets ,
EP 339b| l' affinité des mots ou à leur apparentement imprévu , ne dépasserait

apparentent
1
EP 503b| , dont les profondeurs populaires apparentent la poésie à la formatio

apparenter
2
PS 312c| milles d' idoles peuvent s' apparenter , elles resteront toujours

T5 131c| emporain corbière me semble s' apparenter le plus intimement . les mo
apparentes 3
T1 606f| de la beauté et de la laideur apparentes . je crois qu' une peinture
PS 354g| caractéristiques des formes apparentes se manifeste également dans
PS 367g| les heurts et les contradictions apparentes de ses réalisations prov
apparentés 5
HA 90c| de sanguines attractions nous ont apparentés aux charnelles maçonnerie
T3 138e| r contradictoires , parce que , apparentés sur le plan du devenir par
SC 384b| des villes nous ceux à la mort apparentés par les fils visibles et in
PS 428h| le à laquelle nous sommes tous apparentés . les valeurs jouent ave
PS 560h| boles ou de simulacres d' actions apparentés par quelque dénominat
apparents 2
PS 373g| pouvait tenir dans ses caractères apparents . il fallait puiser da
T5 15c| t l' absurdité et l' arbitraire apparents , mais néanmoins nécessai
apparition 32
T1 214a| business business dit la jeune apparition simple constatation pour
T1 291g| a nuit , dans la chambre , une apparition blanche qui ne pouvant dorm
T1 351b| vante à l' approche de sa candide apparition . a . - - elle ne pouvai
T1 359c| semble à la vie comme la dernière apparition d' une cocotte prouve l'
T1 410c| velle importance à sa dernière apparition . mais les résultats de la
T1 593h| e reservait la surprise de son apparition . je me rappelle avec atten
HA 80b| produit du jour ou l' ombrageuse apparition qui donnent la soucieuse
HA 351b| tête sur sa trame à leur ingrate apparition . la douleur se terrait
T3 165j| tionnée à son intensité fasse son apparition
T3 184e| cortiquer de ses impondérables l' apparition d' une femme de rencontre
T3 213c| ugle pour ne pas applaudir à l' apparition des doleschallia odeur d' a
PS 323b| ont vous ornez votre passagère apparition , comme une suite d' images
PS 325f| cette mode que nous devons l' apparition du chapeau qui nous préo
PS 393b| . un facteur insolite fait son apparition en poésie , celui de la

PS 395f| d' apollinaire ne fassent leur apparition en i9i4 , des poèmes comme
PS 401c| elques noms nouveaux font leur apparition , ceux de breton , d' arago
PS 467a| ce lorsque la pierre la fruste apparition de l' inébranlable a vai
T5 12h| éel de baudelaire fait prévoir l' apparition de lautréamont dans l' é
T5 190g| le qu' elle est parlée a fait son apparition dans la poésie , ce fut le
EP 278f| tenait pour responsable de l' apparition du nom de cocteau sur le pr
EP 299c| clair , neuf , enivrant fait son apparition . il brûle comme ses alc
EP 339i| de sa mémoire . la fulgurante apparition de rimbaud à l' horizon enc
EP 363b| ise d' ordre poétique fait son apparition . elle est même une des con
EP 498e| aronne d' oettingen , fait son apparition dans nord - sud pour marque
EP 507f| istique , dada fait une timide apparition sur le plan littéraire . c'
EP 519b| tandis que man ray qui fait son apparition dans dada , publie un te
EP 547b| lus rien » max ernst fait son apparition dans littérature . en même
EP 563b| tuné basler pour diffamation . apparition prochaine des poèmes en
EP 563b| poèmes en prose de max jacob . apparition d' un nouveau livre en vers
EP 564c| en novembre 1919 que 391 fait son apparition à paris . l' esprit dad
EP 583a| ne nouvelle revue va faire son apparition au mois de décembre de la m
EP 592f| 1er lecteur joan miro fait son apparition parmi les surréalistes , av

apparitions
6
T1 367c| entiments et les obscurités , les apparitions et le choc précis des l
T1 412d| nt la place est parmi les grandes apparitions et événements de la nat
T1 620i| ip zadkine zadkine est une des apparitions curieuses de montparnasse
AV 62a| s' éboulent les nains de pierre apparitions oblongues de lumière les
HA 167a| les langages des nues les courtes apparitions des messagers dans leurs
T3 225e| ssibilités nucléaires d' où les apparitions de nuages et d' éclairs mu

appartement
11
T1 215a| n ciseaux s' introduit dans l' appartement sirop de groseille par
T1 216a| je sors de mon appartement somptueux l' hiver nous
T1 295d| main sous prétexte de visiter son appartement . c' est surtout elle -

T1 323a| d . - - la scène se passe dans l' appartement d' andrée . a
. - - l'
T1 492f| e qui m' a trompé elle a vendu l' appartement que j' avais
loué dans
T1 609h| itue une perte de 5 chambres , un appartement en hauteur .
mais tant
HA 296a| un appartement au champ - de -
mars comme
HA 297b| ierge m' a trompé elle a vendu l' appartement que j' avais
loué dans l
EP 466b| e une femme . j' ai bien connu l' appartement qu' occupait la
baronne
EP 484e| es cinq étages , pénétré dans cet appartement qui demeurera
fameux et
EP 563d| , son partisan , vit seul dans un appartement pareil à
médrano . »

appartements
1
T1 415d| , installés dans les somptueux appartements de l' histoire .
n' ai

appartenaient
2
T3 203b| istoires du passé non - branchu appartenaient au domaine du
mythe , ac
PS 458c| près les autres comme si elles appartenaient à nos
écuries de rêve

appartenait
1
T1 275d| mportais une vie amère qui ne lui appartenait plus , pour
alimenter u

appartenance
2
PS 365f| pour lui - même , sans renier son appartenance au monde
ambiant , il
EP 332f| tout en affirmant son étroite appartenance au monde ambiant
, il se

appartenant
5
T3 151i| , leur assigner des fonctions appartenant à des secteurs du
corps hu
T3 240a| eption par les moyens objectifs appartenant au milieu - - le
rêve , le
SC 475b| r sa propre enfance , celle qui , appartenant en droit et en
chair à s
T5 48e| oème se confond avec le besoin appartenant en propre au
poète , c' es
T5 138g| une autre variante du même poème appartenant au docteur bodros
. ell

appartenez
1
PS 323c| e difficiles à élucider , vous appartenez à des sphères
de corresp

appartenir
1
T1 249g| résumé de votre vie qui aurait pu appartenir à un autre et
s' adapte

appartenons
2

T1 571f| sie , sans mensonges . nous n' appartenons à aucun parti politique ,
SC 498b| ppe et que ce soit fini nous t' appartenons avec notre angoisse et not

appartenu
4
PS 342h| de l' admirable oeuvre qui avait appartenu à la baronne d' oettin
T5 128g| pas (*) les documents ayant appartenu à la famille vacher - corbiè
T5 128i| ours jaunes . l' exemplaire ayant appartenu au poète et qui fait partie
T5 172f| eluard , que l' on suppose avoir appartenu à elémir bourges (le nom

appartiennent
5
T1 361e| e envers la communauté . ceux qui appartiennent à nous gardent leur l
T1 476c| mes vieilles noix elles t' appartiennent , mon collier , chacu
PS 367c| a marque de l' univers auquel ils appartiennent et que la cohérence d
PS 569e| ndent l' autobus , ces autobus appartiennent à des compagnies noir
T5 74g| e confusion , où les richesses n' appartiennent qu' à une minorité ,

appartiens
1
SC 485a| is pas digne de le remplacer . tu appartiens au monde qui te réclame ,

appartient
16
T1 362e| ni défini dans l' oeuvre , il appartient dans ses innombrables varia
T1 417b| quoi , la beauté de la matière n' appartient à personne car elle est
T1 572a| re périodique dada . mais dada appartient à tout le monde . je connai
T1 572b| des douzaines d' exemples . dada appartient à tout le monde . de même
T1 580c| cades . le titre de ce journal appartient à maya chrusecz . wir ko
T1 600a| . comme votre adversaire . il appartient d' ailleurs à notre forme d
T3 149e| é de formes dont une partie lui appartient en propre tandis que le res
T3 151c| nd la croyance en ce qui ne lui appartient pas , alors que ce marché d
SC 373d| eur du temps à soi rien ne vous appartient plus et de même que vous ch
T5 138e| s d' un cahier de corbière qui appartient également à m . matarasso .
T5 189b| une image commune à tous . ce qui appartient en propre au poète devie
T5 190a| . en ce sens , la poésie de nazim appartient au domaine culturel de l
EP 232e| le geste afférent qui , lui , appartient à la version originale , ne

EP 268i| que toute la somme de leurs vies appartient au bien commun de la fra
EP 370d| en que sous une forme négative appartient elle - même encore à la vie
EP 397h| on peut dire maintenant que dada appartient à l' histoire . pensez -

apparu

2
T1 597f| visions , jésus - christ lui est apparu plusieurs fois . le nombre d
PS 300g| ttardés . le cubisme est alors apparu comme une sorte de classicisme

apparue

7
HA 213b| ante rousse des déserts lentement apparue dans l' odeur humide du rêve
T3 49d| re à inventer . la vie m' est apparue en coupe transversale comme un
T3 74a| ui ne soit au choc des branches apparue à la lumière des livides chair
PS 121a| xix elle est apparue la grande sécheresse , la trom
PS 157a| e broyer d' user la vie m' est apparue radieuse l' ami est mort
PS 433a| e , en ce sens que la vie lui est apparue tout naturellement comme
EP 594a| , cette opposition factice est apparue comme un problème insoluble .

apparurent

1
T3 161a| oie de vivre et de minces pousses apparurent dans la chevelure déjà ab

apparus

2
T3 263a| t aux écorces des premiers arbres apparus dans la détente du lac gar
PS 161b| sables mouvants n' êtes - vous apparus lorsque se dressait la confian

apparut

10
T1 276e| alliques . c' est ainsi que m' apparut d' abord cette ville fraîche e
T1 335b| … une bête , une bête immense m' apparut . elle bougeait lentement c
T3 67f| et de serpents . une fille m' apparut sous l' aspect d' une cascade
T3 68a| souvenir . une fille m' apparut en rêve et mes yeux grands ouv
T3 68h| les hantises . un monstre m' apparut en rêve aux confins de mon sav
T3 101c| t dans cette invention même qu' apparut le piège de l' élément lyrique
T3 149d| r des nappes de lait . telle m' apparut dans le rêve de verre , dans l
PS 94b| toute sa force de cohésion lui apparut dès lors contiguë à la faibles
PS 221a| usse , un village pour enfants apparut tout à coup . nous nous arrêtâ

EP 342c| quérants d' un avenir qui leur apparut brûlant , à portée de leur mai

appât

3

T1 272h| . n' importe qui aurait aperçu l' appât , la grossière imitation de l

AV 26e| voulez pas ni moi non plus un appât un chien qui aboie qui fait

T3 183e| es de l' esprit considéré comme appât . et pendant que les branches du

appâtent

1

HA 349g| hâves , à travers les colères , appâtent les misaines . sous la pe

appâts

1

HA 382b| la renverse dans la disgrâce des appâts . les vers commencent mainten

appauvrie

1

T5 33c| s cette forme anémiée , hybride , appauvrie , végète encore dans l' e

appauvries

1

T5 65e| sa prééminence sur les notions appauvries de la substance humaine , s

appauvrissantes

1

T5 50a| mbiant . de là , les tendances appauvrissantes quant au monde extérie

appauvrissement

4

PS 558a| tuelles ne peut mener qu' à un appauvrissement du domaine spirituel .

T5 31e| cette tendance se résout par l' appauvrissement du contenu réel des

EP 228c| observation du même ordre sur l' appauvrissement des mimiques m' a é

EP 367f| table , signe précurseur de l' appauvrissement du monde de l' esprit

appauvrissent

1

HA 253c| e contre une autre les nuits s' appauvrissent qui livrent au prix des

appel

77

T1 47a| appel quand je t' ai vue , tu portai

T1 206b| eau au milieu des coeurs l' appel de son beau coeur grand comme

T1 268b| er dans l' enfant vibrant à l' appel de tant de secrets , décomposant

T1 279c| que de révolte latente et sans appel ” . je tenais à mon dégoût avec

T1 440a| e mette désirs de cailles pour l' appel chiens dressés qui n' aboient

T1 494e| onore antipyrine j' entends l' appel liquide des hyppopotames . hu

T1 596c| ésenta en illusionniste . a l' appel du pape , de clémenceau et de fo
AV 45c| es plaintes seront ternes et leur appel sans force les songes seront c
HA 110c| y avait que toi qui manquais à l' appel étoilé je me souviens d' une h
HA 140b| houle les barques craquent à l' appel affalé du traître fond par leq
HA 163f| tiers se sont réunis autour de l' appel prophétique autour du doigt su
HA 243a| ccroche au feu des cornes avec l' appel de nuit la sciure des nuits se
HA 317f| te de circulations au coeur de l' appel qui nous entraîne bien loin au
HA 341d| ible entêtement , formuler son appel confus et verrouillé derrière un
T3 94b| heur . alors tu inventeras l' appel de la mort , mais à cette mort i
T3 117e| roduction par la propagande et l' appel aux « bons » sentiments , ne
T3 133j| tour , le commander sans faire appel à l' aide commode et typique des
T3 165c| sacrificiel ; la disparition sans appel de l' objet dans un autre mond
T3 174d| le condamner à une déchéance sans appel , ce sont les apothéoses des o
T3 192b| e blanc d' oeuf sous le vent l' appel ombrage la cadence de la sécurit
T3 257c| ur leur désertique et ferrugineux appel ? tout l' espace terreux se ca
T3 264a| mers emplissez poitrines de l' appel du fer sauvage des tempêtes la
T3 298b| re le contour en paroles et nul appel à l' horizon n' a le temps de se
SC 311b| rre l' écorce des fenêtres sans appel sur la faune des regards qu'
SC 323a| ù la grêle tambourine c' est l' appel des bien - aimées aux fenêtres
SC 342b| erré les branches crispées à l' appel de l' amitié et la rainette un
SC 363b| oujours regarder la distance sans appel ni feuilles là - haut où les s
SC 423b| ile ~ talonné par le soir et l' appel de l' ami on ne verse plus cet
SC 437d| coeur visible du silence et l' appel se fait brûlure
SC 444e| même s' il reste près de vous l' appel qui ouvre en lui le vide d' une
SC 447b| e que je veux je ne sens qu' un appel informe une force de vent qui se
SC 457a| n jugement et ma volonté est l' appel de la nécessité et de l' harmoni
T4 8a| l' aurore folle des voix et l' appel insatiable piétine dans le sa
T4 25c| de feuilles un été manque à l' appel je suis seul à le savoir
PS 66g| e n' a pas fini d' échapper à ton appel avec un bruit invisible sur l

PS 73e| j' en ai dévoré le désir et l' appel de la paix m' a marqué au long d
PS 89a| ait le vide dans les parois l' appel des vagues harnachées et tout ar
PS 139b| pas se durcissent à la flamme d' appel nulle faim nul silence n' ent
PS 164b| franchir k bord de l' enchanteur appel tout sens est interdit à ceux
PS 171d| ême ne saurait pénétrer tant l' appel irrésistible de l' aube s' annon
PS 179a| orêt de sel aux yeux de fruits d' appel comme corde égarée au lit de
PS 189c| uvre d' insolence et secret l' appel d' une femme vient à bout de
PS 216b| nuit retentit des profondeurs l' appel et la promesse : ciel , ciel
PS 269b| résence fraises fraises à l' appel des lèvres comme la mer conten
PS 324d| me temps d' enseigne et d ' appel . c' est , pour ainsi dire ,
PS 324j| - chaussettes tendu faisant appel à une image de la virilité et la
PS 333b| de flammes , libres , et là où l' appel magique lui imposa des rou
PS 344a| besoin , aujourd' hui , de faire appel à l' étrangeté de ses toil
PS 353h| absolu , tranchant et sans appel . l' ordre l' emporte sur tous l
PS 364a| nt marquées par leur dignité sans appel . ce qui , en marge , est
PS 406d| beauté . elle est un constant appel , et combien passionné , à la
PS 475a| du tronc à t' attendre tendre appel par quels bruissements de for
PS 480c| ciel découpe l' amour donne l' appel par braisées de soleil l' att
PS 505g| de circulations au coeur de l' appel qui nous entraîne bien loin a
PS 511j| sur le spectateur en faisant appel à ses souvenirs psychiques class
PS 537f| ssité . 14 juillet fait encore appel à la conception métaphorique de
T5 104b| de séduction la réaction fait appel pour rallier les quelle toléranc
T5 106b| ions , pour les condamner sans appel . si , avec cet échec , on dénia
T5 115c| ette fin , la poésie , en faisant appel à ses plus secrètes ressource
T5 121e| de l' aventure joue le rôle d' un appel libérateur . si , à première
T5 168f| la poésie d' apollinaire faisait appel aux images de choc , bien plu
EP 217a| hainement d' une phrase , fait appel à une certaine imagination . mai
EP 228e| lé le langage mathématique , fait appel à une série de représentation
EP 240f| ou de gestes poétiques faisant appel aux fonctions imaginatives des i

EP 241d| nsi que ceux de maiakovski , font appel à des formes nouvelles . c' e
EP 331a| t empreintes de leur dignité sans appel . ce qui , en marge , est con
EP 343c| vertus capables de provoquer cet appel à l' impalpable avènement de
EP 354c| d' art et , par extension , faire appel à des éléments hétéroclites ,
EP 398d| en ce sens , il fait toujours appel à l' humain et au mouvant , au d
EP 402b| de l' individualité et ne faisait appel à aucun dogme littéraire et po
EP 404i| et ozenfant avec breton . a l' appel signé par satie , éluard , toi e
EP 510c| le manifeste se termine par un appel à la spontanéité dadaïste , où
EP 550f| ier numéro d' aventure avait fait appel à aragon comme à un aîné le t
EP 575c| uniqué insultant pour moi . un appel signé par éluard , ribemont - de
EP 580a| eton désirer la folie comme un appel d' air . tout finit par des arti
EP 583c| da , parce que celui - ci faisait appel à la plus secrète conscience
EP 593g| ntique , ce manifeste qui fait appel à la révolution sanglante au nom

appela
1
T1 258c| ur la route . on attendit , on appela … rien ne répondit . des rec

appelaient
2
PS 359e| ne de ce qu' avec honte ils appelaient encore art , les genres éta
EP 574h| texte de participer à ce qu' ils appelaient une mascarade . l' invitati

appelais
1
T3 45a| tre l' oubli et la paresse que j' appelais à mon secours , un empiètem

appelait
15
T1 160b| u fond un tout petit soir . il s' appelait bonsoir . nez mais ou
T1 271e| onnat de jeunes filles . on l' appelait mania - - ce nom devait corre
T1 336a| ues années dans l' île . on l' appelait « la troglodyte » . andrée
T1 613f| is longtemps à propager ce qu' il appelait le néo - symbolisme , et i
T1 624e| ours existé et qu' apollinaire appelait l' esprit nouveau dont vous v
PS 393h| le la liberté de l' artiste appelait la liberté de l' homme . la l
PS 420d| e sa nudité , un adolescent appelait le sosie de son angoisse qui
PS 509j| es nègres , qu' à l' époque on appelait indifféremment idoles ou féti

T5 170d| peler que la revue de cendrars s' appelait les hommes nouveaux) . si
EP 205a| int dont il usait jusqu' alors appelait en contrepartie l' approfondi
EP 301e| la dame à la faulx , comme il appelait la mort , lui épargna la hont
EP 404g| des représentants de ce que l' on appelait alors l' avant - garde . t
EP 440b| temps que notre ex - ami malraux appelait . ce à quoi je sers c
EP 490f| poque . le nord - sud , que l' on appelait ainsi pour le distinguer d
EP 591d| ce qu' avant la guerre de 1914 on appelait le péril jaune , formule c

appelant

6
T1 227c| fer grisâtre d' une musique appelant d' autres saisons sur un p
T1 267d| ns que les autres saisons , et en appelant mon enfance , je ne vois q
T1 402d| us côtés , combattant toujours et appelant tous les objets , les coul
T3 79e| oigts tapent dans la nuit en t' appelant pendant que les hurlements de
T3 156d| re battue , et une fécondation en appelant une autre , il est nécessai
SC 343d| offert à la ronde qui apaise en appelant chaque brin d' herbe par son

appelé

19
T1 61c| vec la nostalgie du marin j' ai appelé la lune tête de poupée cassée
T1 439a| oleur dans un poulailler et j' ai appelé les voisins pour regarder
HA 284b| n' étions qu' un organe étrange appelé bleu bleu et la tour d' affiche
HA 343a| uffé les sentiers frais . j' ai appelé le temps aveugle et h terre mau
SC 449b| le père dès son plus jeune âge appelé par cette voix qui de père en f
PS 382h| entre ce qu' apollinaire a appelé l' esprit nouveau et le romanti
PS 392a| e par celle des contrastes . on a appelé cette période de l' oeuvr
T5 10i| de sade et le second par le roman appelé à tour de rôle noir , terrifian
T5 16g| s phénomènes humains improprement appelé la mentalité primitive dont
T5 60f| es , intérieures . ce qu' on a appelé culture , en allemagne , par ex
EP 228e| e ce que , improprement , on a appelé le langage mathématique , fait
EP 230b| oumise au contrôle de ce qu' on a appelé l' oreille intérieure qui fa
EP 314c| littéraire , fait ce qu' on a appelé le procès de la vie , de cette
EP 323b| ue ou réactionnaire . ce qu' on a appelé culture en allemagne , par e

EP 404e| qui figurait le soldat inconnu , appelé à témoigner , répondit en al
EP 438e| de l' art moderne qui avait eté appelé , à paris , à l' époque par bre
EP 464a| manifeste . « zone » , (d' abord appelé « cri ») précède ainsi « le
EP 489g| ait un courant qui , improprement appelé lui donne un essor nouveau ,
EP 544b| moralité , etc . , peut - il être appelé à collaborer à littérature ?

appelée
15
T1 45c| areil c' est pourquoi je t' ai appelée pour me dire - - sans faute
T1 65a| ux lacs secs , tristes je t' ai appelée avec grande tendresse tes se
T3 36j| romesse d' une nouvelle attirance appelée à coeur ouvert . ainsi arriv
T3 120a| ition d' équilibre vulgairement appelée « guérison » . mais si , pouss
PS 324c| ion ou répétée par la masse et appelée la mode , il semble que ce
PS 527e| y a pas longtemps qu' elle fut appelée elle était dépréciée . mais ,
T5 9d| où . la confusion elle - même est appelée s' était ingénié à la trouver
T5 24e| époque a été celle que nous avons appelée non dirigé , mais qui conten
T5 39h| es plus dangereuses (par eux appelée tant que réalités sensibles et
T5 76a| du mouvement . cette réalité appelée photo , limitée elle - même pa
EP 239c| tout à fait à tort la poésie fut appelée , s' est préoccupe dans sa
EP 363h| candaliser de jarry , que l' on a appelée mystification , qui s' est
EP 471c| e qui pendant longtemps s' est appelée l' avant - guerre parce qu' on
EP 503i| ur leur passage . improprement appelée , la tendance de nord - sud
EP 504a| en effet appelée ” cubiste ” pour des raisons e

appelées
5
T3 40c| er aussi de merveilleuses nudités appelées aériennes ou colloïdales pa
PS 516e| atues de l' île de pâques , appelées « moi ” , sont d' un âge très
PS 516j| . les 8 ou 9 tablettes gravées , appelées par les indigènes « bo
EP 381d| nt intellectuel aux larges masses appelées à prendre une part de plus
EP 459d| très bruns , j' ai vu des toiles appelées : solitude , où il y avait

appeler
32
T1 264e| ou alors il faudrait autrement appeler cet exercice . le langage ne f

T1 525d| s' incline .) elle pourrait s' appeler hélène durand ou rockefeller o
HA 336a| s de la nature , j' ai songé à t' appeler , dégoût , toi qui vis caché
HA 336c| sitants , dégoût j' ai songé à t' appeler d' une voix sans éclat et sa
T3 126c| st le mauvais qu' il aurait dû s' appeler - - la routine , la force in
T3 127d| de ce genre . elle se doit de l' appeler consciemment car , quoique c
T3 168d| qu' à peine nous osions encore appeler une vie , déferle sur les mani
SC 467b| . je le vois fermer les yeux et appeler la paix . sa fièvre est faite
PS 340f| s . fondée sur ce qu' on pourrait appeler la perspective de la sig
PS 397c| » , qu' il n' est pas trop osé d' appeler son époque héroïque . le nu
PS 401a| t en une unité que l' on pourrait appeler plastique . « la neige
PS 515d| enserait encore aujourd' hui à appeler art populaire les admirable
PS 535b| utes ces oeuvres , que l' on peut appeler de circonstance , i' esprit
PS 569i| par ceux que l' on peut vraiment appeler aujourd' hui les nazis d
T5 27a| r à ce que nous sommes habitués à appeler la paresse et le loisir de
T5 34f| les manoeuvres que j' ai honte d' appeler intellectuelles , à glorifi
EP 203b| a deuxième période de sa vie , s' appeler l' homme la poésie . pour i
EP 261d| de ce qu' on est accoutumé d' appeler la vie intellectuelle d' aujou
EP 296d| c' est ce film , si l' on peut l' appeler ainsi que la revue le point a
EP 323f| r au monde et dont on pourrait appeler le modèle le plus courant « la
EP 349a| ceux qui méritent encore de s' appeler des hommes de conscience est c
EP 406c| ant la période que l' on pourrait appeler idéologique , période penda
EP 409i| ns une société que nous pourrions appeler progressiste . quand je dis
EP 417b| ction que par ceux que l' on peut appeler les opposants . ces « oppos
EP 431e| était presque une insulte de nous appeler « modernes » , car il y avait
EP 443f| einture très peu commerciale ; et appeler kanhweiler marchand de tabl
EP 456d| la base de ce que nous pouvons appeler la nouvelle poésie . guillaume
EP 461c| extraordinaire qu' on pourrait l' appeler un miracle . concevoir un c
EP 465h| ris qu' il n' est pas trop osé d' appeler son époque héroïque . jean
EP 499f| égorie des jeunes qu' on pourrait appeler la deuxième génération de p

EP 519f| a tentative d' andré breton d' appeler à paris un directives et la dé
EP 589f| n' est - ce pas ce qu' on peut appeler l' amateurisme de la première

appelèrent
1
T1 80a| surées de leur enchantement s' appelèrent dorénavant mganoni pi

appelés
11
T1 53c| ient autour de toi sans avoir été appelés comme autour d' une mère ,
T1 590a| entants de l' art moderne ne sont appelés que pour organiser l' attaq
T3 14a| e longs fils à de hauts pylônes appelés communément tours des philosop
PS 315d| tumes et des lois orales . a tort appelés fétiches , ces sortes de
PS 397e| ers collés de picasso , que j' ai appelés des proverbes en peinture , pe
PS 514a| utres , ces derniers peuvent être appelés à devenir des chefs . ma
T5 70i| que le monde change , étaient appelés au sein de cette association .
T5 112a| ecret de sa puissance . ainsi appelés par dérision , les bousingos a
T5 132a| mobile des poètes appelés consiste dans la tendance à
EP 360e| ète maudit parmi ceux que l' on a appelés ainsi : baudelaire , nerval
EP 392d| se de cluj , où des professeurs , appelés de hongrie par le gouvernem

appelez
3
T1 374a| aussi platoniques . appelez votre famille au téléphone et
T1 381a| uences . - - c' est fait : appelez maintenant dans la mémoire l'
EP 486b| es parques inflexibles ? non , appelez le cortège des soeurs qui v

appelions
2
T1 252h| fusse persuadé que ce que nous appelions notre amour était fini , - -
EP 400j| qualificatif approprié , nous appelions dadaïste . g . r . - d .

appelle
122
T1 29c| a plus jamais et toi cousine appelle mon attention quand chantera l
T1 43d| corps de sang la chair qui m' appelle nous nous sommes promenés t
T1 49a| dant l' hiver comme la colline appelle le corps de la vallée accueill
T1 64a| de l' hôpital petite tante qui appelle très familièrement les pendus
T1 123b| lants comme les yeux la flamme appelle pour serrer es - tu là sous

T1 126a| chaleur stellaire une lampe s' appelle verte et voit prudente péné
T1 147d| là de quoi pleurer le rien qui s' appelle rien et j' ai balayé la mal
T1 160e| a vie un peu de mort . elle s' appelle continuité . nez mais oui
T1 193a| ent les ronces rongent la lune appelle familièrement les pendus qu
T1 202b| n jour de fête à la fenêtre appelle l' oeil
T1 263b| manque de sacrifice et ce qu' on appelle cynisme , mais qui n' est q
T1 269e| s et la mécanique de ce qu' on appelle faussement l' amour . j' avais
T1 308a| rée pascal chez lui . (il appelle .) jean … si une dame arr
T1 311d| par un jeu de subtilités , il appelle poésie . b . - - ne faites
T1 312c| voulez - vous me dire comment s' appelle cet endroit ? le chef de
T1 319a| moi , une affaire très urgente m' appelle à la martinique . le poe
T1 325d| essante … il se niche là où on l' appelle … et se manifeste dans le c
T1 339d| us régissent . c . - - cela s' appelle le libre arbitre . b . - -
T1 363e| er indirectement son opinion , s' appelle dialectique , c' est - à -
T1 371c| là de quoi pleurer le rien qui s' appelle rien et j' ai balayé la mal
T1 380b| s nous hésitons raison je m' appelle envie de comprendre l' autr
T1 406d| les moyens , chaque élément nous appelle , post coïtum exacte fleur
T1 413d| s le centre de gravitation qui l' appelle . son camarade est fort . i
T1 423b| est pareil . la simplicité s' appelle dada . vouloir concilier un
T1 480a| s la lutte le prêtre féticheur appelle : fidèles , ne restez pas cach
T1 480e| s la lutte le prêtre féticheur appelle : fidèles , ne restez pas cach
T1 482c| réatures . de là - haut taarao appelle en des formes nouvelles che
T1 485b| elets , le tambour de la danse t' appelle . iv yamalila oh , lui c
T1 525b| ent que quand le directeur les appelle . le directeur je suis l
T1 525d| ou autrement , mais elle ne s' appelle qu' hélène . ce rôle est jo
T1 525e| navant hélène . ce monsieur s' appelle paris . (il s' avance et salu
T1 526d| e trompant de calcul . cela s' appelle un raccroc . il vise la second
T1 526g| de et jeune biographie . je m' appelle écume . le directeur tou
T1 526g| out le monde le sait déjà . je m' appelle écume . né du frottement de

T1 532d| tendu , écume sera votre mari . (appelle .) entrez , messieurs !
T1 533a| ous et écoutez le verdict . (appelle .) hélène ! hélene (entre
T1 554g| que des broderies de mme van rees appelle l' âme dans un jet - d' eau
T1 572a| a ; le chien de f . picabia s' appelle zizi de dada ; dans la pièce d
T1 572b| mont - dessaignes , le pape s' appelle également zizi de dada . je po
T1 577h| e cette sale hallucination qui s' appelle l' homme . la logique n' ex
T1 586b| nous connaissons totor . il s' appelle marcel duchamp . il y a des
T1 598c| ousiasme sincère . leur organe s' appelle « die schammade » . ils ont
T1 598g| paraît en plusieurs langues et s' appelle mécano » . p . citroën et b
T1 620h| t souvent . sa chienne blanche s' appelle « polaire » parce qu' elle
AV 72b| e je vis encore je veux encore j' appelle mais que sera demain sans la
HA 81b| utour de son noyau le rêve qu' on appelle nous les cloches sonnent san
HA 82d| utour de son noyau le rêve qu' on appelle nous
HA 106a| tude saturée d' yeux secrets en appelle à la végétation d' orgueil l
HA 170d| ttachent les amarres lorsqu' on appelle ton coeur - - là où de solides
HA 270e| ends la même chambre , mais je m' appelle dorénavant exclusivement mon
HA 281b| le trapèze) , le salto vitale s' appelle pensée . chaque roue vante
HA 284c| e de ce grand oiseau comment s' appelle - t - il dit - il hôpital de n
HA 292a| le nain dans son cornet qui m' appelle dans le trou capitonné de grai
HA 292b| sentiments respectueux . qui m' appelle c' est toi oui c' est moi c' e
HA 294b| de jument et de clou cela s' appelle foudre .
HA 296c| ur les noter , la simplicité s' appelle dada , ses mouvements détruise
HA 299f| une cascade budget monopole s' appelle vie et nous pousse à l' entend
HA 312c| s le centre de gravitation qui l' appelle . son camarade est fort . i
HA 336c| ns un faisceau de haine , je t' appelle , dégoût , à mon secours , pou
HA 336d| se hybride et indécise , je t' appelle , sournois dégoût , toi qui ra
HA 388c| es par la misère . comme le doigt appelle la main , celle - ci le bras
HA 399a| nno domini bonjour . i je m' appelle maintenant tu . je suis meu
HA 404b| cinthes qui tente le vent et l' appelle et le tire le long de la cou
T3 23a| toirs parsemés de chapeaux qu' on appelle pleureuses comme les filles

T3 23b| voir « fille malheureuse qu' on appelle pleureuse » - - une campagne d
T3 102c| de cette activité lyrique , je l' appelle rêve car ici je n' envisage
T3 117h| es frontières et que la société appelle barbares parce qu' elles déran
T3 142d| nt l' autre et inversement , en appelle à la nécessité dialectique d'
T3 145b| ts et à la prostitution que l' on appelle les compensations psychiques
T3 175f| contre - dire . comme « je m' appelle maintenant tu » , la phrase :
T3 288d| agne ni fusil sur le mur qui n' appelle la lumière
T3 301c| ouvert à tous les vents qui m' appelle - - longues années - - des ort
SC 376a| age la ruche de ses cheveux m' appelle par toutes les lettres où le
SC 385c| le jeu abandonné écoute la nuit appelle de ses mille fenêtres les co
SC 474b| e . mais voici que le fruit s' appelle douleur et alors c' est la p
SC 486b| ne mer de sarcasmes et si l' on appelle à une nouvelle naissance l' êt
SC 491f| vir à rien dans le travail qui m' appelle . on est pressé . la guerre
SC 493c| aque instant de la journée vous appelle et vous veut . quelle faute ex
PS 97h| ille qui tombe . un oiseau qui appelle . l' eau qui rumine . la nuit
PS 139a| il n' y a pas de défaite qui n' appelle sa revanche les pas se durc
PS 163d| s et volé sous les yeux nuit j' appelle ton mal et c' est encore du bi
PS 173a| st restée loin derrière ce qui t' appelle puis tu reposes tes genoux e
PS 202e| nge affreux enfance enfance j' appelle ton secours nos têtes ballo
PS 206d| paris paris perd pied paris appelle avec l' angoisse de l' enfance
PS 270c| - ce pas assez que je crie que j' appelle de toutes les fontaines aff
PS 312g| l' art océanien . ce qu' on appelle habituellement esthétigue ne p
PS 328g| nomènes bien connus .) ce qu' on appelle donc la patine des objets
PS 332d| ite et scientifique lâcheté appelle fous , arrivent au prix de la
PS 333f| seconde aventure qu' on n' appelle plus vie , tellement elle est
PS 406b| t , i' enseignement de picasso s' appelle courage , lutte , séréni
PS 410b| cette liberté d' esprit que j' appelle poésie . certes , il n' est pa
PS 434d| e cette déchirure , car elle appelle la douleur , sa constante comp
PS 478a| utour de l' homme car homme j' appelle celui qui tend à la plénitude

PS 508c| photographique possible , s' appelle art , il est certain que , pou
T5 9a| à ceux que la société actuelle appelle des poètes , exaspère encore p
T5 12d| es obstacles traduisent ce qu' il appelle son impuissance . la poésie
T5 12f| pective lui échappait , qu' il appelle le « spleen » et qui était , à
T5 41e| elle a changé de nom . qu' on l' appelle le et qu' on le veuille ou
T5 43g| tachable de l' expression , je l' appelle poésie - activité de l' esp
T5 56b| liberté d' un autre individu s' appelle tyrannie ? n' est - ce pas la
T5 74i| e l' emprise du quotidien . il appelle l' avènement d' un monde harmo
T5 80b| , la poésie humaniste , comme l' appelle cassou , est celle qui depu
T5 90e| de nous laisser aller à ce qu' on appelle communément : ne penser à r
T5 107e| a société sans classes dont il appelle l' avènement . celle - ci , un
T5 107i| tandis que ce qui aujourd' hui s' appelle poésie perdrait sa qualité
EP 223g| out le domaine de ce que spire appelle les .
EP 236j| sions que cette prise de position appelle , - notamment que la fonction
EP 239d| sivement entrecoupé de silences , appelle naturellement l' évocation
EP 274a| choses inhumaines . si le poète appelle la révolution et en conditionn
EP 367d| ombre inquiétante sur ce qu' on appelle notre civilisation . c' est
EP 378d| , la nature même de ce qu' il appelle justement la réalité poétique
EP 399g| s ce demi - oubli que l' habitude appelle l' histoire . mais vers 191
EP 428a| y a les grands romantiques . on appelle petits romantiques ceux qui
EP 446e| i' une par un poème de moi qui s' appelle « la revue dada » , i' aut
EP 493c| entrevoit ce monde neuf qu' il appelle de toutes ses forces . 3e l
EP 523b| nan ! de tes hauteurs , qu' on appelle antipodes sur les pipeaux m
EP 531b| oi je ne regrette rien , et j' appelle les démolisseurs . foutez m
EP 534a| illent pas . mon corps , je t' appelle du nom que les bouches ont per
EP 558a| ronchonne . » tzara : « je m' appelle maintenant clu . » le numér
EP 596c| ' attends que le vent … qu' il m' appelle amour ou misère , il ne pou
EP 612b| hent les amarres lorsque on appelle ton coeur - - là où de solides
EP 613c| l' année mentale » comme aragon appelle les cinq ans pendant lesque

appellent
15
T1 124a| à surpasser vécus à concevoir appellent les corps humains légers com
T1 360f| s journaux que les nègres krou appellent la queue d' une vache sainte
T1 388b| tements anémiques . ces 5 % s' appellent dada . donc la vie est bon
T1 430d| , élans blancs et ardeurs les appellent perpétuellement - - ou les é
T1 560b| de son épouse les produits s' appellent psycho - banalyse , et le cé
HA 280b| es agences télégr . les rayures appellent les scorpions qui règlent le
HA 295b| la peau de leurs cerveaux , ils appellent idée le sperme artificiel ob
HA 304e| es démarches que les incrédules appellent la mort , les douces occupat
HA 315e| enons aux deux messieurs . ils s' appellent m . cahin et m . caha .
T3 86g| nt à vos croisées de chair , vous appellent au plus vif réveil d' une
PS 175d| tant de vies que d' herbes qui t' appellent c' est l' eau figée dans l
PS 202a| imulée les eaux de la dordogne appellent les amoureux et glissent
PS 334a| les suffisances matamoresques appellent la finale crevaison greno
EP 260e| ' autres , mon nom à ce qu' elles appellent avec candeur leurs souvenirs
EP 539a| aire avec ce que les grammairiens appellent la beauté . la vertu comm
appellera
2
T3 96e| à la nature des choses qui l' appellera par son nom il se confondr
PS 387c| rieuse vocation que dorénavant on appellera art . telle me semble êtr
appellerai
4
T1 544d| si je t' invoque mon christ j' appellerai quand même - - pardonne luc
PS 404e| poésie de circonstance , que j' appellerai plus volontiers poésie d
T5 88c| u' à défaut d' autres termes , j' appellerai mythiques , fonctions encor
EP 342b| ceint le front de ceux que j' appellerai les inoubliables . quoique
appellerait
2
T5 122b| arquises , formée de ce qu' on appellerait aujourd' hui des acteurs ,
T5 129h| rement (*) pourquoi corbière appellerait - il , selon r . martineau
appellerons
2
T1 525e| enu dans ce coquillage que nous appellerons dorénavant hélène . ce

T5 90d| u . le mode de penser que nous appellerons non dirigé , est le penser
appelles
1
T1 473d| r une femme toi , arbre , tu t' appelles sayalassi joie apporte
appelons
8
T1 598b| un alpiniste passionné . nous l' appelons l' inventeur du mystère a r
HA 138f| de et que les nuits d' été nous appelons mystère
T3 153c| que l' un des collaborateurs (appelons - le le divin tailleur) aura
PS 513a| s de l' art sauvage à ce que nous appelons improprement art populaire
PS 534d| l' avenir la voie où ce que nous appelons encore civilisation pourra
T5 88d| tions , ce sont elles que nous appelons poétiques lorsqu' il s' agit
T5 91d| u penser non dirigé . ce que nous appelons aujourd' hui rêve , activi
T5 95i| nnement l' embryon de ce que nous appelons poésie . là est la différe
appels
23
T2 14b| bouillonnante et épaisse de fiers appels et de lumières déborde de la
AV 30c| out par les doigts calcinés des appels des saluts et des racines fon
AV 47a| bre vient s' embrouiller - les appels se faisaient douloureux tant le
AV 47c| s' est trouvé sur ma route des appels lointains j' ai repoussé la lou
HA 133e| rincements y ouvrant la tombe aux appels rampants coupant les artères
HA 133f| enclume horaire vagues sont tes appels les parages qui applaudissent m
HA 347b| jours en avant , vers de vieux appels . la tête haute , nous ne nous
T3 163e| comblait les fondements de leurs appels au devenir . quelle débâcle
T3 178c| és , qui se confondent avec les appels , bientôt suivis des attraction
SC 444c| mitié dont il serait maître les appels ne manquent pas au trot au galo
SC 477c| le récitant . déjà parmi ses appels implorants on entend crier pard
SC 504e| z - moi ! quelqu' un me dicte des appels . suivez - moi ! je sais ce
PS 83e| disque est cassé , les alléchants appels ne laissaient de lui présent
PS 110d| te de la tarte à gifles et des appels immémoriaux à la beauté crac
PS 120b| nêtre neuve claque au vent des appels et des étendards .
PS 239a| et la mer à ses pas hachurée d' appels enfantins lui jette à la fig
T5 11g| té , leur illuminisme et leurs appels à la révolte , le scandale sur

T5 27e| se séparant , les uns pour les appels de la raison , les autres pour
T5 86a| dont les appels aux bons sentiments , fort en v
T5 101e| « … combien » sont illusoires les appels à la conscience » (très ju
T5 122j| nt que les instruments . mais ses appels à une vie
T5 123b| es qu' il déploie , confère à ses appels une dignité que la verdeur d
T5 191a| aite de la chaleur humaine où les appels à la justice et à la révolte

appendice 6

T1 366c| cas à prononcer cette banalité , appendice d' une moralité libidineu
T1 382c| diamant comme les idées et l' appendice de la méninge montre l' heur
HA 268b| ésédas) . pour les résidus de l' appendice chromo , résistant à tout
HA 399a| Appendice [textes relatifs à l' an
PS 441a| appendice 1 poemes inédits
PS 501a| < Appendice 2 > écrits sur l' art

appendice_1 1

EP 247a| < appendice_1 > articles et document

appendice_2 2

T1 549a| < appendice_2 > articles et documents
EP 373a| < appendice_2 > réponses (entretiens

appendice_3 1

EP 453a| < appendice_3 > les revues d' avant

appendice1 1

T1 425a| < appendice1 > poèmes , drames , adap

appendices 1

HA 333g| d' employer les facultés de ses appendices . ainsi rampe et se dév

appendicite 1

T1 562e| de génies trop mûrs . évite l' appendicite éponge l' intestin . «

appesantie 1

HA 338b| douleurs , des mâchoires de rage appesantie , de lourdes mémoires qu

appesantit 1

HA 286b| ortant de son pourquoi qui ii les appesantit 12 13 14 en douane 15

appétissantes
1
T1 620g| ni gaie ni triste , sont fort appétissantes . brancusi sort peu .
appétit
17
T1 416c| de gibier n' attirent mieux notre appétit . j' écoute le ronflement d
T1 545g| mais dieu ne t' aime plus ton appétit est seul le dieu que tu honore
T1 565c| rrenhatz' gesang der frosche . l' appétit pour le mélange de recueill
T1 620g| pierre et de marbre aiguise l' appétit . il faut dire aussi que les s
T3 38b| , sinon à vivifier l' inhumain appétit de connaissances qui poursuiva
T3 165d| ne fausse faim organique et d' un appétit démuni des attendus matériel
T3 183f| leurs aboutissants lumineux , l' appétit sentimental , par les secousse
T3 206j| ansformations de l' esprit mis en appétit de supériorité .
T3 300c| roche en roche se déchaîne à l' appétit de joie le matin refait son
SC 479g| monde serait un jeu , un grand appétit , une ascension vers les plus
PS 216b| saient les flammèches de l' appétit . vanité lésée bousculée , et
PS 398h| confond chez lui avec un virulent appétit de vivre où le désordre
T5 12c| de la poésie en devenir . l' appétit spirituel de baudelaire , sa c
T5 137a| e besoin - - que dis - je ? l' appétit , une véritable faim - - de se
T5 175d| même . celle - ci , à travers l' appétit de vie d' apollinaire qui a
EP 475f| heur du métal , et doucher mon appétit par ce plongeon vital , tan
EP 540a| - - avant d' éteindre ainsi votre appétit de beauté , d' extases , de
appétits
1
EP 513b| e et dans les yeux pour les appétits et les extases j' ai dans
applaudie
1
T5 42j| ment comprise par tout le monde , applaudie même . écrite , elle n' a
applaudir
2
T1 230b| triques transactions il fuit (applaudir ici) qui fuit exagère ex
T3 213c| l faut être aveugle pour ne pas applaudir à l' apparition des dolescha
applaudissant
1
T1 335c| tuai . andrée et le banquier (applaudissant) . - - … très bien … tr

applaudissement
4
HA 269b| illants , paupières tremblantes , applaudissement muet au spectacle de
HA 283d| monsieur aa attend le courrier l' applaudissement civil de l' attentat
PS 413f| les de salamandres , i' air de l' applaudissement nocturne et mathéma
PS 469e| e salamandre , i' air de l' applaudissement , i' air à chapeau de
applaudissements
7
T1 281e| ce tour et pour son départ , mes applaudissements enthousiastes valu
T1 566h| cuits à l' huile d' assassin des applaudissements de la bonne - volo
HA 141b| s des choses et de la chair les applaudissements de la mer se brisent
PS 96h| pposition , rires suivis d' applaudissements nourris . c' est une
PS 434f| vols de requins par vagues d' applaudissements , rétines de voile
PS 448a| rrée de rumeurs enfantines aux applaudissements dans les ruelles de s
EP 283f| unité avant tout ! (vifs applaudissements) .
applaudissent
1
HA 133f| s sont tes appels les parages qui applaudissent mais lisses tes mains
applaudit
1
T1 567i| aiguë , la moitié de la salle applaudit les protestateurs tiennent l
applicable
4
T1 264e| ifférence active serait - elle applicable en amour ? je suis sûr que
HA 290e| entée avec « voilà » à la fin est applicable avec profit . la vie se r
T3 65e| ns leurs souvenirs de jeunesse et applicable à la jeunesse réelle , d
T3 138d| nique méthode de connaissance est applicable à la réduction des termes
applicables
2
T1 402f| prit bourgeois qui rend les idées applicables et utiles , veut donner
T1 578b| ntérêt absolu , elles ne sont pas applicables , elles ne sont pas de
application
28
T1 243d| trouver un emploi pratique , une application domestique . comme les coi
T1 296d| llait tout mon sang - froid et l' application de ma logique pour la p
T1 552b| le poème mouvementiste est une application de la nouvelle théorie

T1 553e| n ait fait en esthétique comme application d' une idée sur la matière
T1 605c| fil de fer , étoffe . c' est une application ingénieuse des expériences
T1 608b| chacune a des rideaux peints avec application . la droite de rousseau
T1 612g| n initiale , et classique pour l' application et le calcul qui l' ont
T1 627d| ent de la poésie je propose l' application des principes sacrés du po
T3 30e| , en quiétude , systématisé avec application , petit , certes , mais
SC 458c| ce qu' on pouvait m' offrir l' application de ma vie était que je pui
PS 340d| i on les compare à la sèche application des principes codifiés pen
PS 346d| el il les envisageait et l' application qu' il y apportait excluai
PS 346f| trement que sous l' angle de leur application à la chose exprimée . t
PS 365j| ' est cependant pas fondée sur l' application immédiate de ses qualit
PS 382a| s par voie d' analogie que par application méthodique , un enseigneme
PS 405g| e allégorique qui était une application mécanique des symboles au
PS 410b| ide du seul raisonnement , par l' application de préceptes codifiés .
PS 513c| tuent une création et non pas une application ou une interprétatio
T5 19b| lus souvent du sens grammatical , application extrême du style ellipt
T5 20a| s des mots représente la juste application du procédé des collages à
T5 27g| ue peut comporter de difficile l' application de lois à un phénomène
T5 71d| idéologique du surréalisme . l' application mécanique de fragments
T5 91i| a vie mentale . instruments d' application utile (objets usuels , fé
EP 238e| elle - ci était devenue une sèche application à des principes démunis
EP 261b| de l' exploitation des idées , i' application de ce principe au domai
EP 332j| ' est cependant pas fondée sur l' application immédiate de ses qualit
EP 458f| germaniques , peints avec une application de maniaque par l' italien
EP 467e| cubisme schématisé est déjà l' application d' une théorie quelque peu

applications

2
T1 609i| oses si différentes , et leurs applications si variées .
PS 513b| visuelles et des ingénieuses applications plastiques de préoccupati

appliqua

1

PS 510k| . après les papiers collés * , il appliqua du sable , des morceaux
appliquait
3
T3 175b| ser . mais le divin tailleur s' appliquait à dénombrer les entailles p
EP 400b| vivre était grande , le dégoût s' appliquait à toutes les formes de l
EP 431d| rit nouveau , le modernisme s' appliquait à l' architecture , en pein
appliquant
7
T1 375c| à - dire je mens . je mens en l' appliquant , je mens en ne l' appliqua
T1 375c| l' appliquant , je mens en ne l' appliquant pas , je mens en écrivan
T1 383c| aussi diverses qu' imprévues , s' appliquant à toutes les formes de l
T1 556h| e la moindre différence . en y appliquant des couleurs (c' est - à -
T3 62a| en appliquant à cette attitude un coeffic
PS 311b| n apparent arbitraire et l' appliquant avec le fanatisme d' une sa
PS 319a| en appliquant la dénomination d' art prim
applique
15
T1 375c| de mes proportions - - je ne l' applique jamais . c' est - à - dire
T1 399h| oix des moyens que reverdy lui applique ; en cela il est honnête et s
T1 424b| races et les événements . dada s' applique à tout , et pourtant il n'
T1 615b| ront pourquoi la relativité s' applique surtout aux mouvements d' idé
HA 399b| de paris . la physique moderne applique des gâteaux aux tu sais mon c
PS 346j| açon de voir , chez rousseau , s' applique aussi bien à ses
PS 385g| naire et les surréalistes , s' applique à réduire l' antinomie entre
T5 7a| se duquel la diversité humaine s' applique à s' acharner en déroutant
T5 23j| ionnement » , dit engels , qui en applique le principe aussi bien à la
T5 42a| ui préside à cette opération , il applique la même formule évasive à
T5 120f| upations relatives à sa vie s' applique par là même au monde tel qu'
T5 135b| e de certains de ses poèmes s' applique indifféremment à ce qu' il ai
EP 234a| ntonation , dès ce moment , s' applique au discours propre à chaque p
EP 288f| cation que trouve celui qui l' applique , de rouage en rouage , dis -
EP 448c| que tout un courant littéraire s' applique à la décrire sans la dénon

appliqué
10
T1 600h| ses pour une exposition d' art appliqué « gewerbeschau » . les partie
T1 603b| t partie . l' expressionnisme est appliqué aujourd' hui à la publicit
PS 337f| ausseté de l' étalon de mesure appliqué à l' oeuvre d' art qui suscit
PS 345c| de peindre se réduit à un moyen appliqué à l' expression d' une vis
PS 513a| rnier , parallèlement à l' art appliqué , se contente d' un naïf gazo
T5 9e| - tout - prix - et - partout ont appliqué ce principe à leurs propre
T5 43e| ésie n' est plus exclusivement appliqué à une production en vers . il
EP 228g| parlé et encore moins lui être appliqué . d' ailleurs la question
EP 239g| es principes d' un coup de des appliqué à la nécessité gestuelle du p
EP 604d| précédent . le même principe est appliqué à des phrases où , tour à
appliquée
15
T1 423f| la méchanceté réelle , maladive , appliquée là ou cela ne vaut pas la
T1 525c| pièce ? une partie de billard appliquée aux sentiments humains . (b
T1 551b| oème , correspondant à la réalité appliquée par les cubistes sur les
T1 608i| mesure du nez en perspective , appliquée sur la toile , dut faire un
PS 315b| de religion peut à peine être appliquée à leurs croyances , car c
PS 323e| oi des combinaisons mathématiques appliquée au rêve sur terre , me
PS 365h| tive comme celles de la raison appliquée , le but escompté est la
PS 570c| oie de vivre , i' apartheid appliquée par une police nazie , et ce
T5 10d| au point de vue de la liberté appliquée au domaine sexuel) , du rêv
T5 83e| ation d' un ensemble de préceptes appliquée à l' élargissement de la
T5 143f| n méthode d' interprétation et appliquée à des existences « planifiée
EP 243b| rsque , volontairement , elle est appliquée à la manière d' un matéri
EP 327b| cessairement la même , aussi bien appliquée au domaine social qu' à c
EP 332h| tive comme celles de la raison appliquée , le but escompté est la
EP 463e| novembre . de la manière la plus appliquée , apollinaire a enlevé tous
appliquées
2
T1 617b| ainés parties du corps du singe , appliquées avec art au corps humain

T3 275c| ue vaudraient les méduses de ciel appliquées contre la joue froide des

appliquent

9

T1 263f| énétration . certains médecins appliquent une méthode pour guérir les

T1 263g| ête , un noeud trouble qu' ils s' appliquent à dénouer avec des artif

T1 408h| i . « charme » et « joli » s' appliquent au clair de lune , aux sent

T1 601b| atique que les artistes allemands appliquent le modernisme dans des d

PS 306b| de serrure des coeurs , s' appliquent à surprendre les secrets de

T5 38b| nvestigation , ces réserves ne s' appliquent pas à la nature même de

T5 46b| oulé minoritaire , dont ils s' appliquent à amplifier le courant . un

T5 55d| pacifiste ou antimilitariste , appliquent intégralement les préceptes

T5 55e| ontents et d' insatisfaits qui appliquent les mêmes mécontentements ,

appliquer

13

T1 493a| unay , suscitaient l' envie d' appliquer en poésie les mêmes principe

T3 62b| ible , il serait urgent de s' y appliquer avec rigueur avant que ne to

T3 106g| hiques et la possibilité de lui appliquer par zones ou par taches quel

PS 312h| ituellement esthétigue ne peut s' appliquer ni à l' un ni à l' aut

PS 328c| sucer , à croquer , à manger , à appliquer contre la peau ou la p

PS 434i| oucher , à manger , à croquer , à appliquer contre l' oeil , contre l

T5 8g| objectif , il est possible de lui appliquer la loi de la ligne nodale

T5 23d| ement » . est - il possible d' appliquer cette loi à la poésie ? l' a

T5 56d| a liberté , il serait criminel d' appliquer à des époques révolutionn

T5 115d| e et froide a pour objet de s' appliquer à une matière aussi brûlante

EP 251b| e ne me ferai pas l' injure d' appliquer mon coup de pied . mais malg

EP 254c| de déplorable aveuglement que d' appliquer , sous des prétextes qui

EP 258g| au surréalisme . si on voudrait appliquer au processus de leur une

appliquera

1

EP 299e| llinaire inventa le mot qu' il appliquera à sa farce les mamelles de

appliqués

2

EP 238i| par des moyens autres que ceux appliqués à la prose . le sens qu' on

EP 354c| terchangeables , ils peuvent être appliqués à n' importe quelle forme

appliquez

1

EP 256b| mpli un circuit complet . vous appliquez au substantif que vous ignor

apport

11

T3 59h| reste l' apanage de chacun et son apport personnel à la communauté de

T3 137g| ctivement le dépositaire ou son apport spécifique à cette même connais

PS 358a| , se sont amplifiées par l' apport individuel du style , et c' est

PS 437e| ons de l' histoire et à son apport personnel , d' exprimer la visi

T5 60i| littératures et des arts sont l' apport de l' histoire à la vie collect

T5 106b| ive , que resterait - il de l' apport à l' histoire des richesses de

T5 106b| ans elles , l' intégration de cet apport (modifié) dans la théorie des

EP 231f| emplacer le geste manquant par un apport hétérogène qui puisse , en d

EP 241e| pulaires le plus clair de leur apport , recourir à des formes inédite

EP 304c| algamer et qui constituent son apport personnel dans le domaine de la

EP 504d| des plus intransigeantes . son apport personnel dans le domaine poéti

apporta

3

T1 596j| à la fondation de dada à zurich , apporta en vrai apôtre

HA 339b| fut pas ami . mais le vent lui apporta des paroles nouvelles et , sou

EP 457g| e par l' esprit qu' apollinaire y apporta , à partir de novembre 1913

apportaient

2

T3 203c| ère opposition que ces derniers apportaient à toute idée de progrès ma

PS 555i| aissai venir près de toi , ils t' apportaient de bonnes choses , et j

apportait

6

T1 594g| dadaïstes collaboraient et qui apportait un esprit très particulier .

PS 323g| isemblable invasion des fleurs m' apportait , avec la fraîcheur de

PS 346d| ageait et l' application qu' il y apportait excluaient chez lui tout

PS 560e| t pressenti l' enrichissement qu' apportait à l' art la liberté de pu

T5 154f| onnaissent le soin que celui - ci apportait à l' établissement de ses

EP 603a| s images et par le soin qu' il apportait à approfondir le sens caché

apportant
4
PS 349a| ominent le convoi des peintres apportant leurs oeuvres au seuil d'
PS 545f| vie , ne serait - ce qu' en apportant la preuve que , pour être re
T5 85c| 7 , platten revient à zurich , en apportant de moscou des précisions
EP 216f| beaucoup d' hommes et de femmes , apportant , avec le souffle purific
apporte
41
T1 69d| cordes nouvelles des champs et j' apporte l' aboiement du chien du so
T1 126d| vases la roue de transmission apporte une femme trop grasse champ
T1 154c| manque de sérieux du texte qui n' apporte aucune nouveauté sur la techni
T1 307a| le poete (assis , un valet lui apporte une lettre . - - il lit :)
T1 473d| t' appelles sayalassi joie apporte - moi cette jeune fille ; m
T1 514d| danse obscure briser je vous apporte le petit jésus sur un pain
T1 546a| ncore ? viens mephistophilis ! apporte - moi de bonnes nouvelles d
T1 563b| reste crie , qui est plus fort on apporte la grosse caisse , huelsenb
T1 617e| exagération de leur maquillage apporte un comique de nature toute nou
T1 617g| ble . le soin minutieux qu' il apporte dans son jeu l' a décidé de s'
T1 619b| qualité de l' effort que taïroff apporte de moscou , avec la fraîcheur
AV 60a| étreins le nocturne aveu que t' apporte l' acier plonge dans cette d
T3 144a| t de la valeur d' explication qu' apporte le matérialisme dialectique
T3 189e| l' absence de précision que j' apporte à expliquer ce changement null
PS 330c| uand l' observation quotidienne apporte un démenti à cette idée enfant
PS 351e| e et plus nue , la conviction qu' apporte l' auteur dans l' exposé
PS 354a| l' auteur apporte à la transposition scénique de
PS 377e| l' antique souvenir de la grèce , apporte au monde inquiet la foi sol
PS 392g| exigences du style , i' art nègre apporte des solutions non intellect
PS 407f| ces dernières années à vence , apporte une confirmation éclatante à c
PS 438e| velouté d' un brin d' herbe apporte de surcroît à la forêt . c' es
PS 548d| ns le mouvement de la pensée , n' apporte - t - elle sans cesse de l'
T5 7f| vivre , i' aide qu' elle nous apporte , après des échecs et des aban

T5 73e| héorique et si aujourd' hui il n' apporte aucune réponse indispensable
T5 90a| lecteur attende qu' on la lui apporte toute digérée . il faut qu' el
T5 113c| fférente . l' incertitude qu' apporte cette confusion préméditée ent
T5 167g| rai que dans la même lettre , qui apporte tant de précieux renseignement
T5 196e| - il revient du soleil tant il apporte de chaleur . il rit et dit
T5 202b| ification change avec ce qu' elle apporte de nouveau . il n' est pas
EP 213f| nse satisfaction qu' elle nous apporte , le sens de la beauté , du dé
EP 214b| ification change avec ce qu' elle apporte de nouveau . cette universalit
EP 221f| poème « a celle dont ils rêvent » apporte la preuve que par l' intégr
EP 230i| aisir musculaire , p . 482) , apporte sur la diction des vers une do
EP 336a| cation change avec ce qu' elle apporte de nouveau . cette universalit
EP 467a| acques dyssord et rené bizet , apporte une note personnelle où , d' u
EP 497b| mes de vie . le second numéro apporte à son sommaire le nom alors in
EP 540e| on , malgré son ton anodin , nous apporte comme un air du temps le so
EP 550a| née par rené crevel sur l' humour apporte les réponses de valéry et d
EP 582e| également dans ce numéro , qui n' apporte par ailleurs rien de bien
EP 584e| dehors de la nouveauté qu' il apporte , fera office de catalyseur .
EP 586c| o : « l' hiver sur la prairie apporte des souris j' ai rencontré

apporté

17
T1 32a| rait que des chauves - souris ont apporté d' un cloître des lambeaux de
T1 595b| ctateurs enthousiastes avaient apporté des instruments de musique pou
T1 605g| , mais aussi celles de l' art , a apporté dans le domaine du théâtre
T3 205e| tion et d' apaisement momentané apporté à un désir pseudo - cannibaliq
PS 345h| nné à l' inspiration et l' effort apporté au perfectionnement de c
PS 371f| x que le cubisme doit d' avoir apporté dans l' histoire des développe
PS 377a| moscophore » , en grèce , a apporté le témoignage de son sourire e
T5 69g| sme , que les surréalistes ont apporté une contribution de la plus ha
T5 170i| anson du mal aimé , apollinaire a apporté , sur les épreuves , une mo
T5 183h| ne influence autour de lui , a apporté la preuve que l' indéniable in

EP 261a| lle stein n' a rien compris ni apporté . si l' exploitation de l'
EP 299a| poème est ce qu' apollinaire a apporté de substantiellement personnel
EP 327a| à m . charles morgan d' avoir apporté ici une contribution que , pou
EP 356i| fin à sa propre activité , dada a apporté la preuve que , si l' expér
EP 536b| le que le groupe de littérature a apporté la contribution de son espr
EP 556b| i , de toutes les revues dada , a apporté la contribution la plus coh
EP 602a| romantisme introspectif , dada a apporté à la poésie un élément nouveau

apportée
3
T1 567g| ' orage amoniaque une écharpe est apportée à l' auteur par alice bail
T5 48d| certain point dans l' ingéniosité apportée à ce maquillage que réside
T5 51c| logie et l' aide effectivement apportée à un état de choses répugnant

apportées
4
T1 587j| fut de retour » . les preuves apportées par m . breton : « m . tzara
T1 588f| ffirmations précises que j' ai apportées dans comoedia du 8 février ,
T5 173c| des corrections que nous avons apportées à notre édition d' alcools e
EP 234g| vers libre est une des solutions apportées à leur exigence de rendre

apportent
14
T1 398f| du roman et cent abeilles nous apportent par petites quantités , par
T1 449c| une personne est morte les hommes apportent leurs petits tambours .
T1 478a| que certains d' entre - - vous apportent des guirlandes de feuilles ,
T1 553d| ation que les matériaux divers apportent sur la toile , les bourgeois
T1 611e| e masse , les ballets russes nous apportent chaque année quelques nou
HA 303b| les grains de nuage . les nuages apportent les oiseaux aux robinets .
HA 384e| oues figées ; les poissons lui apportent assez de lueurs pour que dan
PS 362g| u que les matières différentes apportent dans la nature de l' appa
PS 405c| fresques de la guerre et la paix apportent une contribution de pr
PS 507h| ui nous fait sourire , ces musées apportent la preuve palpable de la
T5 174c| facé . les épreuves d' alcools apportent cependant la solution , puis
EP 523d| et celui d' andré breton : sol » apportent la note nouvelle de la jeune

EP 535g| tzara , soupault et radiguet , apportent leur contribution à ce numér
EP 564f| bien en champagne où les cerfs apportent leurs andouilles pour que

apporter

13
T1 472b| la levée des impôts ; ils durent apporter des roupies par centaines
T1 540f| rai - je aux esprits dicter de m' apporter toute chose que je convoit
T1 540g| s du vaste nouveau monde m' en apporter les fruits exquis et inconnus
T1 591f| tile au congrès , et sans pouvoir apporter aucune preuve des accusati
SC 463c| e père . qui donc es - tu pour apporter ici en plein jour de notre do
PS 355b| ères . elle nous a paru ne pas apporter à notre essai de dégager de s
PS 529a| cette exposition , apporter un peu plus de sérénité dans
T5 155f| inaire n' aurait pas manqué d' apporter s' il se fût agi de son vivan
EP 204e| ropre , s' il se soucie peu d' apporter une illustration à des théori
EP 405c| a va - commeje - te - pousse , d' apporter la moindre preuve de ses a
EP 426f| uter encore à ce qu' il a fait d' apporter de nouvelles phases , de n
EP 511d| in de la guerre aurait dû nous apporter . ne l' avions - nous pas att
EP 556f| ux poètes nouveaux est capable d' apporter une plus grande subtilité

apportera

3
T3 12d| sensations rapides , le printemps apportera bien d' autres réjouissances
PS 416e| isé , avant la simplification qu' apportera nécessairement le temp
EP 577h| n' est pas la note de picabia qui apportera des éclaircissement sur l

apporterai

1
T1 439b| s simplement me demander et je t' apporterai des nénuphars du lac du

apporteraient

1
T5 133j| ue des recherches dans ce sens apporteraient des éléments intéressant

apporterait

1
EP 378c| ourquoi nous étions sûr que tzara apporterait à notre enquête une rép

apportèrent

1
T1 561a| to giacometti et alice bailly qui apportèrent à tzara après le poème

apporteront

2

T1 468a| emme ? plus tard tes filles t' apporteront un domaine qui te vaudr
T1 479a| ils t' apporteront le panier et le van , o
apportés
2
PS 300e| e - calédonie et des marquises apportés par les coloniaux . c' est l'
T5 172c| fois , malgré les soins attentifs apportés à la confection du volume
apportez
2
T1 478b| feuilles , des dents de requin apportez tout dans la maison de la jeu
T1 480c| fo dit : les affaires que vous apportez putasserie enfant et mère
apportons
1
T1 446b| haramnyanga he he femme nous apportons ton enfant abandonne tes
apports
5
PS 315c| ivant les influences ou les apports étrangers . la plupart des
T5 93a| la société . en analysant les apports de la poésie romantique , on o
T5 95h| à s' enrichir grâce aux mêmes apports d' interprétation qui ont depu
EP 242g| , renouveler la poésie par les apports de l' expérience quotidienne e
EP 421b| de est dépassée , bien que les apports positifs n' en puissent être n
appréciable
1
EP 226e| constatation qu' il y a une part appréciable de la vie affective que
appréciables
1
T1 406b| ttendue , qualités soignées et appréciables , mais c' est décidément
appréciation
10
T1 351e| sur l' échelle des chiffres l' appréciation de son âme . (il jette l
T3 33d| aux contrastes ne cèdent à aucune appréciation , parce que toutes receva
T3 61h| nous , à en accepter les modes d' appréciation dont nous savons mesure
PS 299c| suivirent de près matisse dans l' appréciation de la statuaire nèg
PS 318c| . a chaque époque , le mode d' appréciation de l' oeuvre d' art diffè
PS 328b| e à l' idée de violence . dans l' appréciation de l' oeuvre d' art ,
PS 511f| suffisamment d' éléments d' appréciation à l' art gothique pour qu
PS 515d| t qu' il faut honorer . car l' appréciation d' une oeuvre d' art n

PS 565j| ns que braccelli offre à notre appréciation sont plutôt des métaph
T5 50j| résence d' éléments suffisants d' appréciation ?
appréciations
1
PS 338b| donnait prise à ces sortes d' appréciations , il est temps aujour
apprécié
1
PS 523a| ait le plaisir non sexuel le plus apprécié ? q . 3 : quelle était la
appréciée
1
T5 38d| mesure même où elle ne fut pas appréciée à sa juste valeur . il s' ag
apprécier
11
T1 310b| - - pourquoi ne savez - vous pas apprécier avec simplicité cette arc
T1 382c| hier convenant ensuite tableaux / apprécier le rêve époque des yeux /
T1 590d| es du comité , et que j' ai su apprécier votre désir de donner satisf
T3 16f| pièces ne manqueront pas de faire apprécier aux foules les effets bien
T3 203a| nes surtout , qui avaient déjà pu apprécier le résultat de l' adaptation
PS 328h| ficace . l' homme a besoin , pour apprécier une oeuvre , de vérifier
T5 162a| ux encore sont ceux qui savent en apprécier la grandeur , la qualité
T5 186d| h . lui , que rien ne préparait à apprécier sa peinture - - et combi
EP 261b| nous fournissent l' occasion d' apprécier jusqu' à quelles limites on
EP 359e| iste ou il vivait , qui aurait pu apprécier ou même comprendre les mi
EP 545c| uls les initiés savent pleinement apprécier . aragon publie une long
apprécieront
1
T3 22c| que seuls les poètes de nos jours apprécieront à leur juste valeur .
appréciés
1
T3 164g| que ces plats par - dessus tout appréciés prennent , affaissées ou cou
appréhendé
1
T5 119f| alable et organique entre le fait appréhendé et sa transposition expr
appréhendée
1
PS 387d| n spéciale , elle peut être appréhendée dans sa totalité expressiv
appréhender
2

EP 213f| en nous ? que la poésie essaie d' appréhender la réalité du monde , et
EP 324d| est un instrument , une de ces d' appréhender la réalité du monde . e

appréhension
10
T3 205e| alors , et la satisfaction d' une appréhension devenue commune mesure
SC 455e| , le sachant , tiraillé par l' appréhension d' un vide que seul , et
SC 500c| nt dans la liberté du soleil l' appréhension du possible il est reve
PS 211a| ité de l' inconnu , mais l' appréhension du trop espéré , le havre
PS 478d| ir et de devenir , murs devant l' appréhension de l' être jeune de se
EP 235a| leur manque de confiance , leur appréhension devant le bouleversement
EP 290h| ait du ciel et de la bonté une appréhension secrète , une infinie ten
EP 329c| t faisait confondre en une unique appréhension le monde de ses rêves
EP 350d| , faisait confondre en une unique appréhension le monde de ses rêves
EP 448c| on . je vois avec une certaine appréhension que tout un courant litté

appréhensions
9
T1 296f| ridicule qu' elle consommait ses appréhensions au lieu de me les com
T3 95f| ue pour tous les espoirs et les appréhensions de ce monde pétri dans l
T3 165g| trailles désormais marquées des appréhensions d' une impossible grosse
T3 175b| apaisement , semble dépister les appréhensions les plus récalcitrantes
T3 244g| . et tout ce qui environne les appréhensions d' une nature qu' à pein
T3 262b| dres indéchiffrés les matinales appréhensions des prisons emplumées qu
SC 462d| sa souffrance vient de grandes appréhensions . sa joie des petites .
PS 380f| homme qui , en résumant les appréhensions de tous les hommes - - j
PS 452c| e amour se confondant en mille appréhensions et les élans plus gra

apprenaient
1
EP 495c| utoyé mes professeurs : ils m' apprenaient les dessins persans couleu

apprenais
2
T1 284f| ait . au cours de ses crises , j' apprenais des détails qui me stupéf
SC 458b| des choses de la vie et ce que j' apprenais moi - même lorsque je déco

apprenait
2

EP 216a| imé la vie et qui souvent nous apprenait à l' aimer , nous apparaissa
EP 230e| raîné ces changements . racine apprenait à la champmeslé à réciter le

apprenant

3
SC 458c| alors tu sais je suis parti et en apprenant le dur métier de la douleur
EP 273i| j' ai vu des paysans illettrés apprenant par coeur des modernes écrit
EP 277j| primeur d' un inédit , tout en apprenant , par ce document de la bonn

apprend

17
T1 360e| ou psychologique , au moins . on apprend dans les journaux que les n
T1 611d| au et précieux en art car il nous apprend que les cheveux et les ongl
HA 301a| rroquet , le peigne sur la tête , apprend à marcher sur les assiettes
SC 500f| uisseau aux cruches de terre il apprend à regarder ses mains et l' her
PS 314b| tielles . l' enfant , lui aussi , apprend très vite à tracer sur le p
PS 406c| de de penser . picasso nous apprend ainsi que la peinture est non
PS 532d| de matisse devant la nature nous apprend que l' oeuvre d' art est
PS 532f| core sa voie , matisse nous apprend que la beauté et la raison n'
T5 17b| r non dirigé , jung ne nous l' apprend pas . que ce développement rép
T5 64e| la conscience . celle - ci ne s' apprend pas . c' est à chacun de la
T5 90d| rlocuteur . l' expérience nous apprend que deux modes de penser s' af
EP 478g| involte . ensuite , comme nous l' apprend son ami andré rouveyre , ce
EP 482b| cteur , comme cet errata qui nous apprend que « messieurs andré bret
EP 517c| ce numéro et une annonce nous apprend que dans la revue littérature
EP 521e| ésie . un premier prospectus nous apprend que la direction de la revu
EP 541e| urprise et l' indignation . on apprend que paul éluard vient de publi
EP 611d| évolutionnaire » de variétés nous apprend que la revue projetée la gu

apprendra

3
T1 319b| eurs un peu … la solitude vous apprendra à vivre . andrée . - - ma
PS 518g| à attribuer à l' art . elle nous apprendra aussi que cette indépenda
T5 128f| t contenu de celui qui bientôt apprendra à aimer jaune et rire en gri

apprendrai

1

SC 484d| même cachant mes larmes , que lui apprendrai - je de la vie ? prends
apprendras
1
T1 95a| immobile pourquoi alors oui tu apprendras viens en spirale vers la
apprendre
16
T1 105b| r froid grand sur lettre nouvelle apprendre les filles en fil de fer
T1 290f| lace) que je partis la voir pour apprendre la « vérité » . le brusqu
T1 368a| mouchoir le talent qu' on peut apprendre fait du poète un droguist
T1 603i| ut pas d' incidents . j' espérais apprendre dans le tumulte , des cho
T3 121f| sychanalyse consisterait donc à apprendre au patient à passer d' une c
PS 345c| l' art , la technique pouvant s' apprendre comme tout autre métier .
PS 517h| ons , sans toutefois rien nous apprendre quant à l' établissement pre
PS 569e| nt des stages de deux ans pour apprendre un métier et sont engagés .
T5 72b| a société mais aussi la chance d' apprendre les belles manières du la
T5 161g| ils ont pourtant été à même d' apprendre comment ces choses se font ,
EP 250d| r monsieur , je suis peiné d' apprendre que vous avez vu non une fan
EP 251a| es qui ont encore besoin de l' apprendre , sachent que votre parole n
EP 273a| l' évolution historique . il faut apprendre aux masses que la poésie
EP 381f| se en quelque sorte par son abc : apprendre à se nourrir , se vêtir ,
EP 567f| nt tous les morts pour les lui apprendre . » le numéro de mai 192
EP 590b| ainsi : 2e lecteur nous apprendre sur nous - mêmes , puisqu' i
apprends
3
T1 543a| me en est heureuse viens et m' apprends les signes magiques , que je
T1 569a| [j' apprends de source] j' apprends d
T1 569a| [j' apprends de source] j' apprends de source bien informée que f
apprenez
1
T1 408b| e au même besoin d' imposer , - - apprenez - moi le ton sérieux qui n
apprenne
2
PS 429b| ol . il est temps que l' on apprenne à en trouver partout les sign
EP 546e| en norvège jusqu' à ce que j' apprenne le solfège » et ta grande

apprennent
7
T1 383a| parce qu' il y en a d' autres qui apprennent . supprimez - les il ne
HA 376b| r à des exercices de nuages , ils apprennent facilement à faucher les
PS 305f| lité intime . les arts nous apprennent également qu' aux différent
PS 513j| ba qui , à partir de quatre ans , apprennent à tracer sur le sable de
PS 518c| ieuses , mais elles ne nous apprennent rien du fonctionnement réel
T5 64e| llarmé et saint - pol - roux nous apprennent qu' il faut peiner longueme
T5 97g| en partie leur angoisse , nous apprennent que l' existence poétique e
apprenti
5
T3 182e| r la balance familière quand l' apprenti nourricier de la déception lè
T3 286a| le jour apprenti a henri matisse sol trem
SC 499e| in de l' air le temps à soi comme apprenti les mouvements heurtés de l
PS 413a| paul klee l' apprenti du soleil sur le champ de
EP 465e| chelons . mais , pareille à l' apprenti sorcier , elle ne savait plus
apprentissage
5
T1 620e| is qu' il n' a pas encore fini l' apprentissage . c' est pourtant un maî
T3 208c| des méthodes d' éducation , d' apprentissage , de massage , de finiss
SC 396a| apprentissage sur un sommeil d' eau
PS 513i| nous renseignent aussi sur l' apprentissage des enfants bakuba qu
PS 544a| on se plaisait à situer l' apprentissage de la vie , à quelles so
apprêtaient
1
PS 98f| forêt . des marchands d' hiver s' apprêtaient à visiter les villages
apprêtais
2
T1 297a| son caractère - - quand je m' apprêtais à quitter paris - - saison s
EP 392g| lorables manoeuvres . je m' apprêtais à demander au poète comment
apprêtait
2
EP 290e| organisateurs du congrès , s' apprêtait à y prendre part , comme fit
EP 348b| , au nom de ce fascisme qui s' apprêtait à conquérir le monde , de fa
apprête
2

SC 457b| de l' harmonie indicible il s' apprête pour le départ .) la fille
PS 478d| rs devant l' être jeune qui s' apprête à la joie , à l' amour inso
apprêté
1
HA 376c| orage , le beau nuage sans emploi apprêté d' oriflammes et les maçonne
apprêtée
1
EP 232h| llure affectée , exagérée , sinon apprêtée à l' expression parlée des
apprêtent
1
T3 182d| face aux voix quand les fous s' apprêtent à suivre la féline vacilla
apprîmes
1
EP 216a| atroce matinée de novembre , nous apprîmes la mort d' éluard . le voi
apprirent
1
HA 168e| désir mordoré que ses fruits nous apprirent
appris
30
T1 269h| . moyennant pourboire , il avait appris du concierge que le monsieur
T1 278h| ' ils me gardèrent après avoir appris les limites de mes ressources s
T1 319c| au cours duquel k vous m' avez appris à vivre une vie contraire à cel
T1 381d| ressemblaient pas . on leur a appris à voler - - le vol est devenu f
T1 530b| ans l' antiquité doivent avoir appris aux oiseaux la grâce exquise qu
T1 543c| es de nos arts et puis , ayant appris toutes les cérémonies , faus
T1 561d| de devoir rejetter ce qu' elle a appris a l' école la fit fouiller l
T1 571g| est une hypocrisie . on vous a appris à l' école que le tableau est u
AV 53a| andies sous la braise des rires appris les ivresses au gré de quel r
HA 375c| des routes . qu' avez - vous appris aux grandes chasses , pilotes ,
T3 48d| mémoire , un hasard qui aurait appris à la mémoire ses aventureuses f
T3 155h| si la sueur des mots ne nous eût appris que , au sortir du tribunal , t
SC 384c| nce de vos paillasses que j' ai appris le langage du sang fraternel
SC 387b| ' un cristal éternel mais j' ai appris le silence à même la source e
PS 162a| tu m' as appris dédain de la candeur ma joie ma
PS 263b| en ne me retient je n' ai rien appris et je n' en suis pas fier il

PS 389h| par - dessus bord tout ce qui est appris , ils finiraient par remuer de
PS 457b| ans leurs fourreaux nous avons appris par coeur la rigueur des pol
PS 517j| s ont jusqu' à présent que peu appris . nous savons bien que le ty
T5 48d| onventionnelle dont le poète a appris à se méfier sans toutefois arri
T5 167i| onnaissait l' air qu' il avait appris à michel leiris . celui - ci me
T5 167i| taurant populaire , où , ayant appris qu' un des garçons , ancien ber
EP 227i| sait que l' arabe littéraire , appris par les intellectuels dans les
EP 230f| notait . » molière a également appris aux acteurs à parler « naturell
EP 301f| choses de l' esprit . elle nous a appris que saint - pol roux était r
EP 340b| de l' oeuvre de rimbaud . il a appris aux jeunes de tous les temps qu
EP 366a| t douloureuse tristesse que j' ai appris la mort de vitezslav nezval
EP 433d| lénine était lénine . je l' ai appris bien plus tard . o . t . - -
EP 478f| . qui , tout en s' amusant , n' a appris que bien plus tard quelle fu
EP 503e| de juillet 1918 , me l' avait appris . la charge ? » me demanda reve

apprise

6
T1 248c| ostume traditionnel , et sa grâce apprise à une routine intelligente , m
T3 158e| pable de bouleverser la torpeur apprise en éveillant de candides impon
T3 248c| it les nouveau - nés de la parole apprise du dehors envahie se confond
T3 297a| u suis l' épervier dans sa course apprise . mais lorsque le voyageur e
T5 95e| re une leçon qu' il faut avoir apprise , elle doit être prise au mond
EP 228b| ntre eux l' arabe savant , langue apprise et syntaxiquement très rich

apprises

2
PS 387j| plus probants que les formules apprises .
EP 356c| exprimant en dehors des formules apprises ou imposées par la communa

apprissent

1
T1 268a| r le lendemain que mes parents n' apprissent tout . les domestiques é

apprit

5
T1 560i| ch) . date à retenir , car on apprit que la vérité ne plaît pas aux
PS 327b| t . mon expérience personnelle m' apprit , par contre , que des fe

T5 69a| ' un impératif   vital . il nous apprit que l' homme d' action ou le po
EP 290c| it mort et à minuit jouhandeau l' apprit par moi - même . faut - il a
EP 358f| i au théâtre de l' oeuvre , jarry apprit   à gémier à parler ce langage

apprivoise

1

PS 283a| xiii   j' apprivoise des castagnettes tu comp

apprivoisées

1

HA 352a| n ne se juge pas . les fusées non apprivoisées dans   sa poitrine s' int

apprivoisement

1

T3 215h| cide plateau frontal en vue d' un apprivoisement   et d' une accoutumanc

apprivoisent

1

HA 94d| t de ses agrès   les engoulevents apprivoisent le bruit étroit et les

apprivoiser

1

HA 392h| souciant fort peu   de l' objet à apprivoiser . telle est la force de l'

apprivoisés

3

T1 42c| ' échappent   comme les serpents apprivoisés du coffre d' une ménagerie
HA 112b| tentacules soumises   les frères apprivoisés dans la glace   les yeux d
HA 374a| xiii   les sommeils apprivoisés   il faut croire que depu

approbateurs

1

SC 469b| l la joie des   regards chauds et approbateurs .   le récitant .   je

approbation

2

PS 335d| g de sa vie sans se soucier de l' approbation   ou de la compréhension
EP 544c| a direction seront   soumis à l' approbation du nouveau jury ainsi cons

approchais

2

T1 335d| sortes de   précautions , je m' approchais et …   andrée . - - et qu'
T1 506d| mme un pissoir au soleil   tu t' approchais comme un navire malheureux

approchait

2

T3 185c| chaque pas , le divin tailleur s' approchait de l' objet de son obsessio
PS 109a| et l' éclatement des raisons , approchait de l' homme de rive comme

approchant

6

T1 124c| ans la vapeur une cigarette s' approchant comme bateau et l' âcre
T1 298e| la confiance en moi - même en m' approchant de la réalité des choses
SC 493a| e voudrais voir . un soldat s' approchant de la vieille pour examiner
PS 381f| er la loi naturelle , en s' approchant autant que possible de cett
PS 516i| celui - ci par les côtés et s' approchant progressivement du centre)
PS 542a| esprit de notre époque , i' approchant de ce domaine de la tendres

approche

37
T1 27e| valier - - et c' est tout : s' approche du pupitre soeur béatrice ou
T1 114d| nge ? je parle de celui qui s' approche] courons plus vite encore
T1 148d| ne regarde pas le médecin qui s' approche avec les instruments le cer
T1 196c| l' air aux cheveux blonds à l' approche du capricorne l' air accum
T1 247f| e font encore trembler comme à l' approche des étincelles douloureuses .
T1 248g| tir retourné comme un gant , à l' approche de ces points de départ ou d'
T1 252a| es occasions servait ici à une approche absurde de chairs exclusives
T1 287c| s compte que je mentais , mais l' approche , à l' aggravation de mes
T1 314c| nsieur . - - mais voilà qu' il s' approche . ne lui donnons pas l' im
T1 321b| angoisse quand l' aventure s' approche de sa réalisation . alibi
T1 351b| a de mort et d' épouvante à l' approche de sa candide apparition .
T1 463a| amme le pavé avec des roues s' approche la flamme inteer angoul
T1 477c| veux - tu de moi aujourd' hui approche j' irai avec toi trouss
T1 478c| is car tu as soif . viens , approche - toi le jour pointe et ie
T1 503a| ne regarde pas le médecin qui s' approche avec les instruments ta pen
T1 519c| : les pistils s' agitent à l' approche du chiromancien f myosot
T1 529c| dont je sus me débarrasser , à l' approche de la virilité , comme d'
T1 544c| bat et sonnera , le diable s' approche , i' enfer va bientôt s' o
T1 545d| l' enfer béant s' éventre - - n' approche pas lucifer je veux brûler
T1 581e| igorifère qui parle français à l' approche d' un magnéto . a margueri
HA 116d| raint l' homme son dieu qu' à son approche il tombe il se noie tant cr
HA 118e| es frontières montagnardes à l' approche de l' ennemi de grêle de verm

HA 144a| yant gibier que la parole à son approche est salissante que ne l' étra
HA 303f| - - cher monsieur , a l' approche de la dernière heure de vie q
HA 329c| tir retourné comme un gant à l' approche de ces points de départ ou d'
SC 348a| de verre vide la crécelle ne t' approche pas trop de la ville qui fume
SC 401a| quand une femme s' approche de la mémoire que la parole e
SC 467b| r de son lit . il lui crie : « n' approche pas tu vas prendre mon mal
SC 480e| planche de salut . (elle s' approche de la mère , l' aide à se lev
PS 98c| e que saisir veut dire à l' approche du midi de chaque chose ? il
PS 137d| ue prodiguent les espoirs à l' approche de l' hiver que n' ai - je
PS 211c| de partout ; la facilité de leur approche a rendu plus âpres les exi
PS 376d| n rendre plus attachante l' approche . découlant de l' approfon
T5 7b| e mesure qui rende possible l' approche de ses caractères essentiels
T5 125e| end à devenir vie , elle s' en approche en mimant son apparence et so
EP 548e| était ailleurs . la fin de dada approche . cette fin que dada portait
EP 568g| a n' est pas encore mort , sa fin approche . 391 n' a plus qu' une ex

approchée
1
T5 124b| ndre compte de la manière la plus approchée .

approchement
1
EP 239a| e poétique devait résulter de cet approchement inhabituel des mots ,

approchent
6
T1 183c| hes jaunes aux points d' acier s' approchent de quelques centimètres d
T1 462e| les ficelles (geschwürte) s' approchent les femmes passées avanc
T1 477a| les vagues s' approchent en déferlant et se brisent
HA 157e| e du sentiment quand du moulin s' approchent les gerbes et le poisson
PS 265a| flamme insidieuse ceux qui l' approchent oublient de vivre elle s
PS 386d| que la peinture et la poésie s' approchent , se côtoient , que leurs

approcher
13
HA 158d| antails d' âme qui ne laissent s' approcher aucune consolation des goéla
T3 243e| nce même d' un objet , il faut l' approcher dans sa fuite , sa connais

T3 265c| rbre le sommeil ne sait plus s' approcher l' ami ne reconnaît plus l
SC 467b| lité . Je vois la femme blonde s' approcher de son lit . il lui crie : «
SC 469b| ante . je le vois pourtant s' approcher d' une jeune fille qui a sou
SC 504d| ibles épreuves nécessaires s' approcher à pas de loup et guetter le
PS 306d| que les sentiments peuvent approcher l' infini de la poésie . là
PS 371h| qué au problème réa - liste d' approcher la vision du peintre du miro
T5 96f| e s' oppose , quand il s' agit d' approcher de plus près le fond résí
T5 118a| t - ce là un effort des poètes d' approcher l' essentiel de la poésie
T5 140d| quelle se trouve sa suffisance d' approcher la réalité des solides .
EP 213e| . nous pouvons peut - être en approcher la signification à travers
EP 378d| l' importance et qui permet d' approcher , autant qu' il est possible

approchera 3

HA 257b| rtes se démasqueront la rive s' approchera des lèvres de la terre mê
T3 136b| la réduire à un minimum qui s' approchera de ce qu' il peut y avoir
SC 456e| ce que la force d' épuisement s' approchera de la saturation de la te

approcheraient 1

T3 29c| brûleraient la vue de ceux qui s' approcheraient trop de ce noyau de m

approcherons 1

T5 87a| une méthode par laquelle nous en approcherons le sens . au premier ab

approches 2

T5 38f| de l' art (i935) [repris dans approches de l' imaginaire , gallim
EP 582a| t dans la campagne dressée aux approches et aux reculs célestes c'

approchés 1

T1 394c| sé l' objet , nous nous sommes approchés de sa surface , nous l' avon

approchez 2

T1 478b| du sud oo femme du nord oo approchez oo approchez et voyez
T1 478b| mme du nord oo approchez oo approchez et voyez une quantité ,

approchions 1

EP 310f| o i . au fur et à mesure que nous approchions de la mer , que nous av

approchons
1
T1 617c| harmantes mélodies , nous nous approchons plutôt du grand spectacle .
approfondi
3
T3 103e| naissance car , vivant du rapport approfondi de ses symboles , ceux -
EP 492e| a critique picturale un sens plus approfondi , conforme à la nature m
EP 500f| dirige vers une sorte de réalisme approfondi , un réalisme qui n' a que
approfondie
11
T3 30f| et de danger et que leur étude approfondie soit à l' abri de tout dan
PS 382h| is naturelles à une analyse approfondie , de les contrôler et les
T5 35d| ure affective et l' expérience approfondie de la douleur qui l' a pét
T5 50i| ste . le cas mériterait une étude approfondie . mais sommes - nous en
T5 109d| rassant dans une compréhension approfondie . cette compréhension peut
T5 177b| ire possède le secret . une étude approfondie des répétitions de mots
T5 181b| abituelle , à une intelligence approfondie du monde environnant . la
T5 183d| connaissance plus large et plus approfondie de la vie . c' est à la su
EP 211c| s , pour lui , une entrée plus approfondie dans la matière même de ce
EP 273e| jour , j' ai pu faire une enquête approfondie de tous les milieux soc
EP 444e| onnaissais pas jarry d' une façon approfondie … zurich … j' arrive …
approfondies
3
PS 437e| nces , vécues dans ses valeurs approfondies , i' autre fantastique
T5 40c| époque . des recherches plus approfondies montreraient que l' autom
EP 234c| r mallarmé l' objet de recherches approfondies dont un coup de dés ja
approfondir
14
T1 539a| l' inquiétude de ce que tu veux approfondir et pour le titre , rest
T1 543f| i désiré , je l' ai je sais m' approfondir dans des pensées autour
T1 553a| ; ceux qui se donnent la peine d' approfondir par intuition la logiqu
T3 29e| confondre sa vie avec le feu , d' approfondir sa paix dans le tourbill
PS 301b| s d' autre but que celui d' en approfondir le mécanisme . les oeuvres
PS 362f| la nature quand il s' agira d' en approfondir le sens . pareillement

PS 369j| ivant un but commun , celui d' approfondir
PS 390a| tres n' ont été capables d' approfondir le mouvement des idées qui
PS 534f| t , en définitive , pour en approfondir la réalité et décanter les
T5 149d| e de l' oubli , mais il suffit d' approfondir l' idée qu' il s' en fa
EP 303b| as , de vérifier la rigueur et d' approfondir la justesse , si , d' u
EP 326f| problèmes dont il n' a cure d' approfondir l' essentiel . m . benda n
EP 534c| ience , force les écrivains d' approfondir la vanité et la futilité d
EP 603a| et par le soin qu' il apportait à approfondir le sens caché de la matièr

approfondis
1
HA 115d| ons de neige yeux par les mines approfondis obscurcis dans leur centre

approfondissant
2
T5 64d| et l' amour . ce n' est qu' en approfondissant l' absurdité du monde
T5 190h| n age . mais c' est surtout en approfondissant les ressources que le

approprie
2
T3 82a| as d' images par où l' homme s' approprie les traits caractéristiques
T5 22b| le poète (à défaut d' un nom approprie on est forcé de recourir à c

approprié
14
T1 572e| ionnaire à la recherche d' un mot approprié aux sonorités de toutes l
T3 150a| ne femme qu' à défaut d' un nom approprié , on distille familièrement
T3 161j| dans aucun ordre de tristesse approprié à la cadence des catégories
PS 373h| elle - même dans un langage approprié . que les attributs de ce la
PS 381d| un équivalent dans un langage approprié . ainsi la secrète palpit
PS 535g| il se base sur un réalisme approprié . mais , le sujet en peintur
PS 545e| cette réalité en un langage approprié , celui de la plastique , es
T5 13d| ents selon un mode de notation approprié qui a ouvert à la poésie de
T5 35i| de frénésie dont le nom le mieux approprié fut trouvé par p . borel
EP 236a| ers ayant subi un assouplissement approprié . ce n' est plus du vers
EP 239g| on est créé , celui - ci mieux approprié à l' intonation du poème et
EP 241g| ie populaire est vivante , s' est approprié celle de garcia lorca comme

EP 339d| ar le truchement d' un langage approprié , communication et geste à l
EP 400j| té que , faute d' un qualificatif approprié , nous appelions dadaïste

appropriée

3
T3 166b| mange suffirait , si elle était appropriée , à assurer physiologiqueme
PS 349d| de l' espace trouve une forme appropriée . au premier acte , l' écha
PS 376b| réobjectivée par une formulation appropriée ? mais , dans la nudité

appropriées

1
T3 176a| se à la floraison par des saisons appropriées . c' est le saisissement

approprier

1
T1 606e| i ceux qui voient la nécessité d' approprier le théâtre à des formule

appropriés

5
PS 362g| léments hétérogènes relatifs , appropriés et transformés sous l' empi
PS 511h| s instruments d' investigation appropriés aux nouveaux modes de co
EP 224d| on des canons et des techniques appropriés , soit la laissant sur le c
EP 232b| ditive où les gestes corporels appropriés s' animent au cours du réci
EP 324d| s images , soit par des signes appropriés , cette réalité fuyante de

approuve

4
T1 339c| a de poids , que si moi - même j' approuve le résultat . a . - - p
T1 563b| salle , on se bat , premier rang approuve deuxième rang se déclare i
HA 380f| e baromètre parle en face , oui , approuve le porte - plume du cortège
SC 446d| les de dignité et de courage j' approuve et respecte cette solitude pe

approuvé

2
EP 518f| sonnettes , sasch moi , vu et approuvé » . 3e lecteur paul élua
EP 577b| veux pas dire que huelsenbeck ait approuvé les nazis qui ont su , de

approuvent

1
T1 420c| re . j' admets que mes amis n' approuvent pas ce point de vue . mais

approuver

1
EP 419h| e tenir des propos que je ne puis approuver , parlant notamment d' no

approuverait

1

EP 289h| a pas un chrétien sincère qui approuverait cette dégradation de l' e
approuvez
1
T1 576g| mettre en accusation . q . - - approuvez - vous le geste du président
approvisionne
1
T2 16b| à pas de loup dont l' hiver s' approvisionne et se mortifie en nous à
approvisionner
1
HA 384f| . des drapeaux légers viennent approvisionner les algues en bétail de
approximatif
14
T1 249g| ure ; la cheminée définit le luxe approximatif imposé à votre grâce e
HA 84a| homme approximatif comme moi comme toi lecte
HA 84b| s courants interrogateurs homme approximatif te mouvant dans les à - p
HA 84c| tée plus loin que le rien homme approximatif ou magnifique ou misérabl
HA 84d| essorts dentaires du rire homme approximatif comme moi comme toi lecte
HA 113e| t sous l' aile de silence homme approximatif comme moi comme toi et co
HA 147f| nte variété de ton espèce homme approximatif comme moi comme toi lecte
HA 155b| brisent prestidigitateur homme approximatif comme moi comme toi pou
T3 184b| agages à l' ordre concret quoiqu' approximatif des frustes réalisation
T3 206f| ductible et l' on aura un tableau approximatif d' une vie grouillante
EP 405i| me trompe en disant que l' homme approximatif qui parut en 1930 est
EP 405i| jalons ? t . t . - - l' homme approximatif a été écrit entre 1925 et
EP 406g| es vingt - cinq poèmes à l' homme approximatif , nous avons donc assi
EP 612b| fragment de mon poème « l' homme approximatif » , dont je citerai un
approximation
4
T1 360a| phrase - - trop de commodité ; l' approximation fut inventée par les
AV 31a| approximation tu viens tu manges tu
T5 140c| peau et de l' esprit grossière approximation , lorsque , au long d' u
EP 220e| a plus facile , sans médiation ni approximation . par leur morphologi
approximations
6
T1 299h| ce prix on ne compte plus les approximations .

HA 95f| nversé dans le moule des unanimes approximations et sur tant d' autres
T3 152a| onté déterminée de procéder par approximations successives , chacune d
PS 372h| ur de nouveau tendre , par des approximations , à une synthèse rai
PS 455b| bien que mal , dans cette mer d' approximations , nous essayons d' i
PS 559b| chaîne . dans cette mer d' approximations , nous essayons tant bi

approximative
4
HA 309e| ables de les retenir à leur place approximative à côté des os correspo
T3 106i| par conséquent , incomplète et approximative , serait à comprendre
PS 515e| etc . ? ce n' est que la date approximative leur donnant un caractèr
PS 515h| araison , de se faire une idée approximative de l' ancienneté de la

appui
18
T3 112g| t de l' état , en concentrant son appui sur la forme subsidiaire de ce
T3 175i| premier pas prenant un point d' appui sur la nécessité sensorielle ,
T3 244g| ' ose encore croire douée d' un appui solidifiable , n' est que vaste
T3 246b| geignant avec mille singes à l' appui de la poutre , en crissant des d
T3 280a| le des plantes avec fleurs à l' appui d' une jeunesse qui parcourt l
SC 475e| it la femme qui près d' elle a un appui aussi fidèle . (la fille pl
SC 490a| tu as voulu trouver en moi un appui , pour secouer de toi une vie
PS 362i| me semble formuler un point d' appui essentiel pour une étude sur l'
PS 397d| l' espace , qui , tout en prenant appui sur la réalité du monde extérieu
PS 404a| évolte individuelle dans l' appui des larges masses et leur lutte
T5 30h| philosophique trouve chez eux un appui inconditionné . c' est à ce m
T5 35i| s de prendre comme un point d' appui le monde extérieur , refus résul
T5 105f| ejoindre ce dernier , un point d' appui sur le devenir de ces deux coura
T5 122f| sa conscience pour prendre un appui , quel autre cheminement aurait
T5 190c| que maïakovski a employé à l' appui de l' exaltation révolutionnaire
EP 238f| essité dans l' esprit du poète l' appui explicatif de cette signalisa
EP 276h| e laquelle , procès - verbal à l' appui (i) et , certes , non pas sur
EP 388b| art les aura pénétrés avec l' appui des sortilèges qu' en tous lieux

appuie
5
T1 189a| service des tremblements si l' on appuie sur la cellule quelle belle
T1 378c| s yeux et par la bouche , elle appuie , s' enfonce sur son sein est é
HA 147b| soleil et sur la tempe du monde appuie les lèvres de revolver les no
T3 80d| dans l' ensemble des travaux s' appuie sur les échines des serfs de to
T5 168j| este corporel et vocal , à ce qui appuie le sens de la
appuient
2
PS 561i| ; ses bras formés d' équerres s' appuient sur la nature et l' archit
EP 584b| sont encore imprécises ; elles s' appuient sur une esthétique de l' a
appuis
2
PS 316b| coupes , les peignes , les appuis - tête , les serrures , les por
EP 571j| pes consacrés . on cherche des appuis a l' extérieur . satie s' était
appuyaient
1
T1 276i| ents et d' alarmes . les jours appuyaient alternativement sur les péd
appuyait
1
T1 295c| que la nuit caressait en moi , s' appuyait la grave annonce de la tem
appuyant
2
T1 479c| - y seulement en clopinant et t' appuyant sur ton bâton , grand - mè
T5 175f| lément représentatif , souvent en appuyant sur son antimusicalité , e
appuyée
2
T5 60f| ler , mais au contraire , l' a appuyée , l' a soutenue et a renforcé
EP 390a| e démocratie réelle , solide , appuyée par le peuple qui participe ac
appuyées
1
T3 246e| garés dans la lenteur des pensées appuyées sur les rigoles des fiches
appuyer
6
T1 286h| it pas de cause précise . pour appuyer cela (peut - être aussi pour
HA 128c| éternelle coïncidence viennent appuyer sur chaque épaule ma tête ve
T5 42i| diriger , les contrôler , pour appuyer cette idée qui lui semblait es
EP 237g| més d' une affiche » . pour appuyer ses thèses sur la simultanéité

EP 282f| berceau national . c' est pour appuyer cette idée qu' il importe de s
EP 282j| s , français ou anglais , pour appuyer certaines actions de l' opinio
appuyés
2
T1 151b| d' hypocampe hémorroïdes aux yeux appuyés sous la coque frontale , l'
T1 503d| l' hippocampe aux yeux hémoroïdes appuyés sous la coque frontale l'
apre
2
T1 31d| âme obscurcie , obscurcie . apre est ici le mal du pays ; mais
AV 42a| apre des médisances maladroites de r
âpre
15
T1 321b| capitaine . - - car il adoucit l' âpre pressentiment d' angoisse quan
AV 39b| t marchent marchent jusqu' à l' âpre convulsion du bitume de la nuit
AV 50a| ment d' un mur froid et tant d' âpre jeunesse vogue au fil du sang à
HA 123e| de paupières de quelle couleur âpre du fond des refrains avons - no
HA 170c| e fleur phtisique chahutée par l' âpre nécropole des tonnes de vent se
HA 220a| uvaise morsure le récit long et âpre d' un fleuve de serpents l' air
HA 352a| . mais la révolte couve plus âpre et tendue sous l' herbage clair e
HA 369a| agnes et se nourrissent de vent âpre et sec .
T3 287a| a vaincu les fentes de la nuit âpre au refrain des autres elle se s
PS 173a| âpre route il fait bon s' en souvenir
PS 207b| chaque pas de mon jour est une âpre bataille et quoique l' amour s
PS 398h| re du monde se résout en un chant âpre mais toujours empreint d' u
T5 44i| e ait joué d' une manière plus âpre , plus immédiate , en allemagne e
EP 307e| de douceur , de cette sévérité âpre mais simple et fraternelle que le
EP 351j| fin prématurée , mais plutôt à l' âpre sincérité avec laquelle ils on
âprement
1
T3 14i| sous ses manifestations les plus âprement discutées , non pas du poi
apres
3
T1 462b| entrer dans la joie je soupire apres la maison les broussailles je
T5 59a| le surréalisme et l' apres - guerre dans la grisaille de
T5 81a| le surrealisme et l' apres - guerre notes

après
415
âpres
10
HA 150c| de térébenthine dévorés par les âpres griffes rangées en demi - cercle
HA 181a| urs mémoire suivie dans tant d' âpres légendes vitreuse conscience q
HA 255c| eux jusqu' à ne plus se savoir et âpres la baguette de sourcier l' e
HA 404c| plus longues et parmi les nuits âpres d' indiscrétion et d' été
T3 177b| bit de trésor et de graines , les âpres hyperboles d' un égoïsme inven
SC 316a| ttes des cornemuses les couches âpres des profonds événements crépit
SC 393d| vé à l' ombre de l' enfance les âpres servitudes aux lèvres oubliées
PS 129b| is les papillons sont les plus âpres à déchiqueter la chair saigna
PS 211c| de leur approche a rendu plus âpres les exigences du désir . de haut
EP 404h| vant - garde . tu te souviens des âpres bagarres qui s' ensuivirent .
après l
1
EP 277e| de nadja , où l' on feint (5 ans après l) de croire que c' est moi qui
âpreté
3
PS 259b| eux en portent la marque et l' âpreté des temps brûlés je suis comm
EP 329d| tation dans l' indifférence et l' âpreté communes , possède la vertu
EP 350f| tation dans l' indifférence et l' âpreté communes , possède la vertu
apte
11
T3 51d| nt masochiste me paraît la plus apte à régner sur les manifestations d
T3 152b| y a là un procédé infaillible , apte à circonscrire l' étendue des dég
T3 243c| n autour d' une demeure aimée , apte à en être fécondée ; mais , toute
PS 322b| de , un moyen d' expression apte à transporter des idéologies et d
PS 382c| ne sensibilité collective , apte à interpréter les oeuvres d' art
PS 520b| - favorable . q . 3 : est - il apte aux métamorphoses ? r . - - ap
PS 520b| te aux métamorphoses ? r . - - apte . q . 4 : quelle est sa situat
T5 25a| itionnelle quoique créatrice et apte au développement . les produits d
T5 120h| exaltantes , est particulièrement apte à faire éclore des légendes .
EP 225i| reuve que l' esprit humain est apte à transposer métaphoriquement des

EP 231g| n vraisemblable complémentaire apte à ne pas laisser celui - ci sur s
aptes
2
PS 369d| ifique que l' artiste les rend aptes à agir en tant qu' éléments d
T5 49a| fférences , les principes communs aptes à formuler une critique de la
aptitude
1
T3 125h| ption qui en résultera pour son aptitude interprétative , qui sont mis
aptitudes
2
T1 577g| vention adoptée par le minimum d' aptitudes qui caractérise cette sal
PS 368h| activité ? aucune théorie des aptitudes ou des déterminations soc
aquadadatinta
1
PS 498a| res qui ont été mouillées avec aquadadatinta par le raspoutine dadaïs
aquarelle
2
EP 562c| abia et , à l' intérieur , une aquarelle de marie laurencin , en cons
EP 562g| esse jouent à cache - cache . une aquarelle d' apollinaire , reproduite
aquarelles
1
T1 602i| e . on pourrait rapprocher ses aquarelles exquises à des dessins d' e
aquarium
11
T1 255h| ables de la peau , belle fille d' aquarium , n' allumeront jamais ce
HA 169e| longé d' un bout à l' autre de l' aquarium ton coeur si lumineusement ta
HA 260e| trangement lentement et dans un aquarium les colliers coupés de lumièr
HA 299b| de transmission le porta à son aquarium de campagne salubre où il fit
HA 307b| ots un récit qui me tue . mais l' aquarium pancréatique des reins et d
HA 328c| les de la peau , belle fille d' aquarium , n' allumeront jamais ce que
T3 15c| t feutrés se transforme en vie d' aquarium , comme un seul et immanen
T3 149d| t dans le rêve de verre , dans l' aquarium d' inquisition , parmi les
T3 191c| ue la faim désirée à travers l' aquarium d' acier qui coupe de l' envi
PS 405g| faisant nager des oiseaux dans un aquarium et voler des poissons d
EP 500c| aujourd' hui par cendrars , et d' aquarium de philippe soupault , max
aquariums
1

T4 34b| ' est la flamme une cascade d' aquariums aux écailles de cristaux
aquatique
3
T1 155b| excellent journaliste raide et aquatique un bonjour mort flottait dan
HA 128b| au néant - - songe au soupçon aquatique vire sur place c' est le p
T3 216e| paysage d' insomnie , sa nature aquatique aidant , ne peut trouver de
aquatiques
3
T3 25b| u vin sec grisonnant aux tempes aquatiques de la foudre que les poil
T3 177e| es de nuit , des pelotes de nerfs aquatiques , provoque sur la face ét
PS 562h| nuages , de feu et de productions aquatiques et une remarquable inter
aqueducs
1
HA 167a| x pestilentiels bourdonnements d' aqueducs automnaux le défrichage du
aqui
1
EP 264a| iberté « atencion , atencion , aqui , madrid en armas … madrid en arm
aquilines
1
HA 359d| aient des genoux et les épaules aquilines verdissaient sous la touffe
ara
2
T1 83f| marsupial et devient chien l' ara et le cacatoès admirent le chien
HA 268e| de pages le pâle oeil du second ara dada ayant survécu à la concepti
arabe
8
HA 292c| je pas le millimètre de cheval arabe pense - t - il et quelques tranc
PS 517d| rieuse . pourtant l' influence arabe , qui à partir du ixe siècle s'
EP 227i| s apparentées . on sait que l' arabe littéraire , appris par les inte
EP 227j| ple . ce dernier se sert de l' arabe dialectal qui , suffisant pour s
EP 228a| le confirmait un intellectuel arabe , qui exige qu' il soit accompag
EP 228b| ntellectuels parlent entre eux l' arabe savant , langue apprise et sy
EP 328e| es anges , comme dans le proverbe arabe , la caravane passe … nous so
EP 414d| en tête , un dessin montre un arabe pendu devant un peloton de zo
arabes
2
PS 317e| entièrement sous la pression des arabes ? bien d' autres exemples ,

PS 517f| ort chinois des navigateurs arabes qui se rendaient en nouvelle -

arabesque

3

T1 517b| y pierre des prières primaires arabesque pierre - albert - halo ré

T3 184a| arabesque que donne l' attente n' excl

EP 564a| y pierre des prières primaires arabesque pierre albert halo répons

arabesques

2

T1 487a| de tutetawa enroulement d' arabesques les pieds du lezard b

PS 203a| t pauvres sinueuses figures d' arabesques nous nous traînons au lo

arabie

2

T4 21a| pour compte dans l' arabie des trois midis des tours au

T4 21a| aux fronts de caïmans dans l' arabie de ta peau neuve et des turb

arable

1

AV 52a| oiseaux s' alentissent en l' air arable jetant de l' ombre à rebours

arables

4

T3 76i| recollées au mieux des existences arables . tout est redevenu lisse et

T3 212h| sentations rustiques de terres arables , de serpents et d' insectes à

T3 277a| du dans les fougères les terrains arables de leurs mines ce sont les d

PS 161e| ournaise au berceau des chantiers arables d' autres graines peuvent ch

arachides

1

T1 450b| ui n' a pas été élu , glanera les arachides leur naba est comme le pe

aragon

127

T1 140a| maison aragon arp et l' arbre à barbe r

T1 517a| parapluie paraphrase l' anti - aragon radiguet et pro - jacob max

T1 568e| out son long la statue dada louis aragon invente des rues ph . soupau

T1 573h| c . kahler (new - york) ; louis aragon ; c . brancusi ; andré breton ;

T1 574b| éluard , man ray , b . p . louis aragon ont exposé au salon dada .

T1 576c| ribemont - dessaignes , louis aragon , philippe soupault , . jacques

T1 592h| re du public parisien , à côté de aragon , breton . dermée , eluard .

T1 593a| la revue « littérature » . louis aragon , un jeune homme maigre et a

T1 594a| aragon , breton et moi . m . léo poldè
T1 594c| avait comme de l' eau bouillie . aragon a écrit sur cette matinée mé
T1 594h| rateurs de cette revue : louis aragon , la canule de verre . arp ,
PS 268a| aujourd' hui pour aragon jours gagnés sur la colère
PS 397f| nération de (« littérature » , aragon , soupault , breton , éluard et
PS 401c| apparition , ceux de breton , d' aragon , de soupault et de moi - même
PS 402d| cela se produisit et , dès i932 , aragon se sépara des surréalistes .
PS 404a| mune qui - - de même que celle d' aragon et de moi - même - - a trouv
T5 18c| un peu plus tard , un poème d' aragon intitulé suicide , et qui n' es
T5 25e| fait judicieusement remarquer aragon , s' oppose à la culture bourge
T5 68c| on d' un autre à venir . arp , aragon , soupault , eluard , breton ,
T5 74a| elle commence en i93i , lorsque aragon , à son retour de kharkov où
T5 74c| nvention et des idées . en i933 , aragon fonda la maison de la cultur
T5 75b| re et les surréalistes , éluard , aragon , ribemont - dessaignes , soupa
T5 199d| en contact avec le groupe de , aragon , breton , soupault , et ave
EP 206c| - couturier . c' est en i932 que aragon , sadoul et unik rompent ave
EP 209e| euple . ces poèmes , avec ceux d' aragon , ont à tel point été popula
EP 211d| imite des possibilités humaines . aragon qui a préfacé ce livre , écr
EP 239h| raphique employé également par aragon , breton et soupault . de vi
EP 241b| poésie à résonance populaire . aragon , en parlant du chant , qualité
EP 242i| urisme russe . l' évolution d' aragon et d' éluard , dont il serait a
EP 250d| ous concernant de mon article sur aragon . pour qu' il n' y ait aucun
EP 276j| auparavant , par eluard , péret , aragon , ribemont , etc . il me semble
EP 279d| e la chaleur du coeur humain . aragon , pays rude creusé dans une sub
EP 282c| t fondé dès septembre 1936 par aragon qui en assura de la manière bri
EP 290d| crevel assista en compagnie d' aragon , de malraux et d' autres à la
EP 305h| ir il y avait là avec crevel : aragon , cassou , malraux , ehrenbourg
EP 311b| it sur le front de huesca , en aragon , celui de la cité universitair
EP 320f| ts blanches qui , dès 1931 , avec aragon et sadoul , quitta les surré

EP 334a| [aragon] lorsque j' ai connu arago
EP 334a| aragon] lorsque j' ai connu aragon , en ces temps lointains où le
EP 334b| conscients , des volontaires . aragon fut de ceux qui depuis longtemp
EP 334c| . pendant la lutte clandestine , aragon fut un des premiers à donner
EP 334d| que , désormais , i' oeuvre d' aragon s' inscrit , dans la lignée de
EP 354f| vi de matière première à éluard , aragon , breton , soupault , arp ,
EP 382i| re connaissait déjà les poèmes d' aragon , d' éluard , de cassou et d
EP 389e| , picabia , éluard , breton , aragon , soupault , etc . c' est ainsi
EP 393b| en cela à quatre ans de distance aragon , sadoul , il s' agissait po
EP 402e| dy , et littérature , de breton , aragon et soupault , pour ne pas pa
EP 402h| lations avec soupault , breton et aragon , avec éluard un peu plus ta
EP 403b| article de journal , pendant qu' aragon et éluard , je crois , agita
EP 404e| accusation tandis que soupault et aragon assuraient la défense . lors
EP 435e| es ses activités . o . t . - - aragon a écrit un poème sur le dadaïsm
EP 438g| eton a eu comme seul défenseur aragon , tandis que les autres dada :
EP 439a| e littérature fondée par breton , aragon et soupault , avait posé a u
EP 441c| luard , breton , jacques rigaut . aragon était là aussi , me semble - t
EP 482a| tionnée . soupault d' abord , aragon suivi de breton et de pierre re
EP 482b| « messieurs andré breton et louis aragon ne purent corriger les épreu
EP 482b| les auteurs étaient au front . aragon rend compte des mamelles de tir
EP 483d| omparable chef de file : louis aragon , dans une , écrit : 2e lect
EP 499f| éjà , des contacts étaient pris . aragon , soupault et breton d' abor
EP 501b| léry , des poèmes de reverdy , d' aragon , de breton , d' eluard , de
EP 501f| re fois dans nord - sud le nom d' aragon qui publie un poème intitulé
EP 501g| précède de tzara . ce poème d' aragon repris dans feu de joie , son p
EP 501g| . mais c' est la fantaisie d' aragon , la souplesse et l' aisance de
EP 501h| multiforme et varié . voici d' aragon : « charlot mystique » :
EP 502c| , max jacob , dermée , soupault , aragon , tzara et breton . dans
EP 504g| jeune génération , soupault , aragon , breton , moi - même , eux qui

EP 512b| lia le numéro 8 de la revue 391 . aragon publie , délire du fantassin »
EP 514f| gnes , breton , dermée , éluard , aragon et tzara qui prirent part à
EP 515b| us de dada ” . » 3e lecteur aragon écrit : breton et soupault :
EP 516d| andré breton publie . soupault , aragon , ribemont - dessaignes , de
EP 518d| fable » . voici la fin de par aragon : 2e lecteur « j' ai 23 a
EP 519d| . littérature est dirigée par aragon , breton et soupault . d' autre
EP 521d| . ses directeurs sont : louis aragon , andré breton et philippe soup
EP 523d| e un fragment de . le poème d' aragon , et celui d' andré breton : so
EP 523e| s bases de l' esprit nouveau . aragon rend compte des 25 poèmes de tz
EP 526c| c' est au moyen d' un sonnet qu' aragon rend compte du bestiaire d'
EP 528c| ts . 1er lecteur max jacob , aragon et radiguet donnent des poèmes
EP 529c| hronique des livres est tenue par aragon , celle de la peinture par r
EP 532b| dans le même numéro , le roman d' aragon : quelle âme divine ! qui av
EP 532f| es qui lui ont succédé . louis aragon rend compte de mont de piété d'
EP 533e| 1er lecteur le grand poème d' aragon : est dédié à philippe soupa
EP 535g| x jacob , ribemont - dessaignes , aragon et breton , tzara , soupault
EP 537c| omme de vrais dadas et qui sont : aragon , breton , picabia , ribemon
EP 538a| présidents . » sous le titre , aragon fait une profession de foi indi
EP 538f| dix couleurs différentes , louis aragon a la croix de guerre , tzara
EP 540b| bain antiseptique ! […] » d' aragon , dont nous citons le début :
EP 541e| inaire la femme assise ; et louis aragon feu de joie . les titres
EP 542d| nous sommes en août 1920 . louis aragon publie un extrait des aventur
EP 545c| savent pleinement apprécier . aragon publie une longue prose , où ,
EP 548c| ur public ribemont - dessaignes , aragon et soupault les défenseurs d
EP 550b| aventure publie aussi un poème d' aragon air du temps un cheval b
EP 550f| ro d' aventure avait fait appel à aragon comme à un aîné le troisième
EP 557c| ternité dans une gare . m . louis aragon , on a enlevé les pancartes
EP 557c| té est la spécialité de m . louis aragon . » andré breton qui occupe
EP 557d| rissent de cette viande . » louis aragon : « je comprends

EP 558b| eur qui ne signe pas mais qui est aragon , publie persiennes persie
EP 560b| ait et d' insolence . signé : aragon . anonyme écrit : définit
EP 564a| parapluie paraphrase l' anti - aragon radiguet et pro - jacob max
EP 566a| eurs habituels de 391 soupault et aragon . voici un poème d' aragon :
EP 566a| et aragon . voici un poème d' aragon : « semeur la poudre aux
EP 566f| annibale . sous le titre louis aragon publie ce poème : g h i j k
EP 567b| u' au plafond des pensées . d' aragon , meurt de fain . philippe s
EP 569b| hommage à pablo picasso signé par aragon , auric , breton , desnos ,
EP 570e| ide sont tour à tour attaqués par aragon , soupault , et breton . rog
EP 576b| es mains » et la collaboration d' aragon , de rigaut et de vitrac . s
EP 576c| baron , des proses de breton , d' aragon et de péret , et se termine
EP 577e| je vous serre les mains louis aragon , philippe soupault , mes chers
EP 577g| vers ce qui nous réclame . » aragon publie un dont il donne les
EP 577h| la chronique contemporaine que aragon propose à l' étude des futurs h
EP 578a| rédits à andré breton et louis aragon pour continuer son effort uniqu
EP 579e| usqu' ici de ces préparatifs : aragon , soupault , tzara . qu' ils me
EP 580b| nes , soupault et moi - même . aragon écrit un récit de son séjour à
EP 580c| istallisé . proust est mort et aragon dissèque son oeuvre et le milie
EP 582c| est le titre d' un poème d' aragon : sacrifions les boeufs sur
EP 583a| s , de baron , de breton et d' aragon . sommes - nous à la veille d'
EP 584c| . les collaborateurs de ce et aragon : morise , vitrac et baron qui
EP 587g| s de développer leur pensée . aragon tient la chronique de l' invent
EP 595d| , sont commentés avec entrain par aragon . la fin : 3e lecteur
EP 606d| ux bicyclettes , 1er lecteur aragon , dans sa « philosophie des par
EP 608e| que le de l' hystérie » fournit à aragon et à breton l' occasion d
EP 609a| l' adresse des psychiatres . aragon publie quelques poèmes . celui
EP 609b| adiophonie » un autre poème d' aragon : portrait pensé à l' aur
EP 609c| » 1er lecteur la poésie d' aragon se refuse de prendre le ton apo
EP 609d| ans le numéro 12 de la revue , aragon définit le modernisme tel qu' à

EP 609e| nt le sens sera détourné amène aragon aux considérations suivantes :
EP 611d| e bruxelles (juin 1929) , où aragon et breton rendant compte d' une
EP 613c| « l' année mentale » comme aragon appelle les cinq ans pendant

araigné
1
T1 558h| er : bizarrerie délirante dans l' araigné de la main vibre rythme rap

araignée
11
T1 90b| paratonnerres qui se groupent en araignée ainsi je deviens la couron
T1 128b| lculée en dollars grosse fumée araignée métal foetus 17 somnifère
HA 132f| ue blessure mettent un coeur d' araignée et des griffes saisissent l
HA 383b| e de la vieillesse on y voit l' araignée de midi , celle qui marche en
T3 295c| le soir surpris sur une patte d' araignée visse la terre jusqu' aux o
SC 428a| mollement figé dans des yeux d' araignée il ne savait que supplier
SC 429b| la vie sans arêtes la toile d' araignée où rêvait un être mou les y
SC 458d| t les larmes sous les toiles d' araignée de l' alcool de l' insomnie
PS 158c| e fuites insensées la toile d' araignée laisse échapper son fruit b
PS 323a| ous marchez sur un filet d' araignée et c' est de vous , fragiles
PS 433b| dansants , avec la malice d' une araignée et le velouté de la polite

araignées
12
T1 33a| vec des branches sèches comme des araignées dans les échafaudages dre
HA 121e| chages des cataractes le soir les araignées des yeux se muent en peine
HA 223c| s cris de pandanus angoissants d' araignées allongent les lances des
HA 309f| ces s' agitent avec des gestes d' araignées .
HA 322b| t les aloès portaient d' immenses araignées sur leur faîte où d' autre
HA 373b| inelles à travers les toiles d' araignées , le voyant ronge le massif
HA 393i| mains ouvertes sur des toiles d' araignées . a la lueur d' un chien
T3 57c| ns les poitrines démonétisées des araignées , tous les pas mèneront au
T3 177d| portées musicales des toiles d' araignées dans l' embarras desquelles
T3 193g| . il se livre un atroce combat d' araignées entre les chaînons de fer
T3 277c| s colonnes avec l' ombre imbue d' araignées comme le rêve vaincu en un

PS 247d| endeurs de brume les toiles d' araignées ont mis leur âcreté la cha
araignées
2
T1 451a| araignées chanson du cacadou ici poi
T1 565c| res . traduits et lus par tzara / araignées , ewe , bassoutos , kinga ,
araucarias
1
HA 158f| dagues monte sur des escaliers d' araucarias sur les hauts perrons peu
aravis
4
PS 172a| iii aravis aravis grand blessé de la tête
PS 172a| iii aravis aravis grand blessé de la tête tu a
PS 181c| uvelles monte un chant ravi aravis aravis grand blessé de la tête
PS 181c| monte un chant ravi aravis aravis grand blessé de la tête et d
arawa
1
T1 487c| hari) tirez o tainui tirez la arawa lancez - la à la mer la fo
arbeit
1
T1 497d| nahm die ganze familie an der arbeit teil er wird weit in californie
arbitraire
24
T1 285f| u de temps et quittent l' endroit arbitraire . j' ai essayé d' accroc
T1 287d| ui d' une architecture verbale et arbitraire et sans que je pusse en
T3 30i| une fugitive inspiration , d' une arbitraire volonté ? ainsi ne savons
T3 32i| out la solution d' un principe d' arbitraire qui , vivant d' hypothèses
T3 64e| us irrationnel , d' absurde et d' arbitraire , du moins à la lumière
T3 141e| rder une construction psychique arbitraire , partie du peu de prémisse
PS 306f| ne « forme)) et , de convention arbitraire , devenir élément d' hum
PS 311b| s' imposant comme un apparent arbitraire et l' appliquant avec le
PS 321d| construit une méthode d' où l' arbitraire non seulement n' est pas ex
PS 360a| nd comme phénomène social . l' arbitraire emprunte à la poésie sa
PS 367b| de sentir de l' époque . l' arbitraire , lui aussi , pareil au jeu
PS 398d| e classique , pourrait sembler arbitraire est cependant soumis à u
T5 15c| y introduisant l' absurdité et l' arbitraire apparents , mais néanm

T5 16f| un enchaînement , en apparence arbitraire , d' images : il est supra
T5 26c| arente . la gratuité , comme l' arbitraire et l' absurde , sont insais
T5 155c| rave encore me semble le rejet arbitraire des vers dans bien des poèm
T5 200a| ogique lui répugnait . dada était arbitraire et se déclarait pour la
EP 356b| da un postulat . elle devait être arbitraire , laissée aux hasards de
EP 358i| uité dans l' oeuvre de jarry . l' arbitraire est lui - même régi par
EP 359h| on ; à l' ordre preétabli , i' arbitraire de l' imagination . c' est
EP 361d| j' ai dit à propos d' ubu que l' arbitraire de jarry n' est pas grat
EP 600f| ondeurs de l' individu , et où l' arbitraire joue toujours le rôle an
EP 611e| t une discipline par trop souvent arbitraire » ; et ribemont - dessai
EP 613f| son caractère effectif que l' arbitraire de ses opinions le voue si

arbitrairement
2
T1 589b| treront qu' un comité institué arbitrairement , n' est pas qualifié p
EP 252e| faux , incomplets , interprétés arbitrairement , insuffisamment docume

arbitraires
4
T1 260h| presque toutes les émanations arbitraires de ma fantaisie , je négli
PS 314g| é une échelle de valeurs des plus arbitraires . tout ce que l' on
PS 322e| era sa place , en depit des arbitraires apparences qu' elle présen
EP 370d| instant capable - - par ses coups arbitraires , absurdes , idiots , -

arbitre
3
T1 243b| ock - out , pour toujours et sans arbitre , soit par les coups insistant
T1 339d| c . - - cela s' appelle le libre arbitre . b . - - celui qui décide
T1 586c| plus que l' absolu , le libre arbitre , le presque et cher arp . nou

arbitres
1
PS 566f| les spectateurs font figure d' arbitres présumés sont dus principa

arborait
1
T5 140f| vons reconnu la liberté . elle arborait le rictus irascible qui ne pe

arborant
2
PS 110c| rails susurrant des lanternes , arborant des airs doux , il y a lon

PS 126c| le qui dévale les montagnes en arborant des désirs d' arbustes . l

arbore

1

T3 165b| c' est la même excitation qu' arbore l' enthousiasme particulièremen

arboré

1

T3 159i| du sacrifice dont il avait déjà arboré en lui les insignes douloureux

arborent

2

AV 41a| antes brisures d' intimités qu' arborent les extases aux pignons de do

HA 366d| ent au fond du lac . les poissons arborent des barbes pluvieuses c dan

arborer

1

T1 287h| mes sans coeur puissent encore arborer une victoire sur l' amas de mi

arborescent

4

HA 384g| é d' un casque colonial ? sommeil arborescent et magique où gît l' exq

SC 330a| es elles ont couvert la rouille arborescent oubli la force des pensé

SC 437b| terre à l' horizon et le signe arborescent à l' aurore du regard

PS 74a| à mes pieds et le suc continu arborescent de la tendresse m' empl

arborescente

5

T1 98a| ation marine pierreuse ascendance arborescente multiplication mon sou

T1 248d| alla . ma fatigue nerveuse et arborescente se déploya alors en procé

AV 51a| de tes doigts effleure l' heure arborescente où l' ombre s' enlise

AV 59a| e la foudre amère dans l' ombre arborescente il n' y a plus de vaincus

HA 329a| iv ma fatigue nerveuse et arborescente se déploya en procédés de

arborescentes

1

PS 267a| ne interrompue temps des joies arborescentes flûtes gravissant les

arborescents

2

PS 189b| pur couronnement de nos chants arborescents viornes c' est l' hiver

PS 543f| nt comme des développements arborescents d' un humus favorable , c

arbre

164

T1 56b| se le hurlement de la tempête arbre défleuri tes bras sont secs

T1 74c| nt - - la chanson en pensée l' arbre craque de nourriture tel une lam

T1 87e| ne à l' origine le triangle et l' arbre des voyageurs à l' origine me
T1 92a| parfois le pendu troué arbre le soldat dans les régions
T1 95a| et la sangsue se transformant en arbre de maladie je cherche la raci
T1 104b| calendrier automnal dans chaque arbre mon organe amoureux est bleu
T1 140a| maison aragon arp et l' arbre à barbe ressuscitent dans la
T1 140a| rp l' arc et la barque à barbe d' arbre croque - chronomètre
T1 149c| e interruption monsieur saturne arbre oreille monsieur antipyrine
T1 150c| seul rastaquouère dans le pays l' arbre se nourrit de son tic nerveux .
T1 186c| tion dangereuse main - fleur d' arbre rose tranquillise mes larmes
T1 199c| les cheveux de tes paroles l' arbre du squelette couvert de feuilles
T1 221a| é - - la chanson des reines l' arbre crève de la nourriture comme une
T1 223a| liers de frissons serrés comme l' arbre entre les rougeurs des éclats
T1 237b| quelette de ton enfant aussi l' arbre n' a qu' une seule feuille l'
T1 237b| n' a qu' une seule feuille l' arbre n' a qu' une seule feuille j'
T1 251i| rispation de son tombant d' un arbre émerveille vos oreilles . de là
T1 276c| e hiérarchique et superposée . l' arbre et l' alignement social y ont
T1 285d| ongles dans le bois frais de l' arbre , font un noeud , se rencontrent
T1 395d| insectes en hiérarchies comme l' arbre . toute chose naturelle garde
T1 400b| incendie productif , un grand arbre aux fruits multiples et divers .
T1 415g| u' elle produit . une mèche d' arbre délicat fait prévoir des gîtes m
T1 439c| st arrangé comme les pommes de l' arbre , regarde quel collier le dos ,
T1 443b| ce sont des ventres sous un arbre moulga
T1 447a| kaoko , et il y a un très grand arbre et il a un trou , et il est à l'
T1 447b| sphème pas lorsqu' il atteint cet arbre . quelques - uns sacrifient i
T1 467b| ère d' un homme affamé un petit arbre couvert de pigeons sauvages to
T1 471a| nous avons trouvé un arbre qui mûrit mûrit il ne lui res
T1 473d| chanson pour une femme toi , arbre , tu t' appelles sayalassi jo
T1 481c| availlais jadis tu couvrais l' arbre d' un vêtement la fourmi mang
T1 481d| availlais jadis tu couvrais l' arbre d' un vêtement la fourmi mang
T1 487c| chant pour haler les troncs d' arbre puhwa (hari) tirez o tai

T1 503b| tre il y a un centre il y a l' arbre le médecin fouille tire len
T1 505d| tu es calorifère table caoutchouc arbre tram eau de cologne pervanche
T1 513f| re son tempérament squelette - arbre - allumettes frotte humanité
T1 514c| llé religieux amer squelette - arbre - allumette frotte l' humanité
T1 517d| la respiration se termine dans un arbre d' où l' on extrait l' encre
T1 554d| ystérieux fantastique . chaque arbre a une orgue et le pain irradie l
T1 554j| d les anges se liquéfient dans un arbre de noël .
T1 555h| nce et en la riche unité de l' arbre stellaire en sa solitude au firm
T1 609d| son fait un demi - tour devant un arbre . tordu , oblique , comme un
T1 609e| noir enfoncé dans la terre , cet arbre fut planté par victor hugo qu
T1 609e| e . le propriétaire a respecté l' arbre de victor hugo , le sacrifice
T1 609f| de mauvais plaisant de couper l' arbre . (la facilité de le scier
T1 609g| vraisemblable) . aussitôt l' arbre disparu , il se produirait un do
T1 609h| en hauteur . mais tant que l' arbre existe , il ne perd pas cette so
AV 21a| à greta < l' arbre des voyageurs >
AV 34c| oreilles marines une branche d' arbre en marche en ses haillons d' aut
AV 51c| espoir comme l' ombre comme l' arbre comme le vent dans le sable
AV 52b| la nuit déchirée à un profil d' arbre d' où s' échappent les vestige
AV 59b| fre sous la sévère alerte de l' arbre levant que le hurlement de la
AV 63c| é l' air tendre de ces jours un arbre me tenaille dans son aride angoi
AV 74a| échie avec indifférence sous l' arbre grouillant des plus amples mers
HA 91c| la parole brode le liège et l' arbre suce la résine aux gamelles des
HA 91d| informe modeleur voit dans chaque arbre un vivant accueil sur la route
HA 92b| informe modeleur voit dans chaque arbre un vivant alibi l' automne ent
HA 92c| s les vacances moignon barbu d' arbre le poing dressé au combat des sé
HA 96a| le long de tes plis printemps l' arbre pleure sa résine et dans la pa
HA 102g| dre des baisers moqueurs sur l' arbre les fruits étagent leur bégayeme
HA 108b| ne le contour la couronne de l' arbre se verrait dans la feuille et
HA 108c| euille il y aurait le tronc de l' arbre sans le savoir dans une autre
HA 108e| oeil expectatif des insoumis l' arbre vit en toi et tu vis à son ombre

HA 111f| it d' une chambre à l' autre l' arbre à fouets striant de minces traîn
HA 145b| et des dents par les yeux or l' arbre a éclaté de la terre et l' exp
HA 145d| ompotier des astres un tronc d' arbre placé sur le bord fume encore
HA 150b| l' épiderme de la terre sous l' arbre surchargé de signes musicaux r
HA 164a| le museau fleuri de l' arbre renifle l' orage qui vient à pas
HA 186a| morts un oeil s' ouvrit dans l' arbre que je porte en moi qui étouff
HA 251c| tre sur le parcours apparent l' arbre de glaives de la tristesse de
HA 292d| r : au violeur au violeur . l' arbre voyageait incognito . il se mit
HA 299a| xxix l' arbre a fusils sous la loupe de gra
HA 333c| ongles dans le bois frais de l' arbre , elles se rencontrent avec d' a
HA 337d| aux portes de l' être comme un arbre , comme une cloche , comme une r
HA 347f| e . le sang se réveillait dans l' arbre , l' arbre dans la poitrine ,
HA 347f| se réveillait dans l' arbre , l' arbre dans la poitrine , le feu gran
HA 349d| la gaucherie des gestes d' un arbre chétif , traqué par les vents ,
HA 366g| aux singulières méditations d' arbre qui frémissent à l' heure des mo
HA 384f| ues et une ronde autour de chaque arbre . des drapeaux légers viennent
HA 400c| la respiration se termine dans un arbre d' où l' on extrait l' encre d
T3 34a| la saison dilate l' écorce de l' arbre et insère entre elle et le noy
T3 50f| tes terreurs traversée comme un arbre , suspendue aux courroies des br
T3 55d| r inaperçu . et pourtant , chaque arbre ne cesse d' attirer l' attenti
T3 75d| urmis vivantes , l' auréole de l' arbre n' a qu' un tour à parfaire et
T3 76e| ée au coeur de l' homme . ni l' arbre ne se distraira du fil sur leque
T3 91e| s pensées les plus sèches où l' arbre se meurt dans l' écorce qui se b
T3 103b| ls et littéraires . il connaît l' arbre qu' il a planté , qui est sa cré
T3 103b| s , créations spécifiques de l' arbre , et pourtant sa connaissance en
T3 103b| milièrement et les fruits et l' arbre , car ces fruits sont , sur un p
T3 103c| t condition de l' existence de l' arbre . l' activité délirante se s
T3 171i| ur s' aménageât une conscience d' arbre de tout repos , mais ce serait
T3 184c| a dans le divin tailleur comme un arbre intérieur . là s' assoupissait

T3 215c| on entre dans la ville de l' arbre le long des cheminilles (chemin
T3 233c| inuscules portant son nid et l' arbre dans sa peine et des pierrerie
T3 236a| e vous des lèvres se détache l' arbre neuf autant de feuilles cueill
T3 265b| ron sonne la peur a parcouru l' arbre le sommeil ne sait plus s' app
T3 286c| de suie la précoce figure l' arbre picoré par soirs d' automne au
T3 293a| homme se change en aventure l' arbre rompt la plage amère pleure ou
T3 300a| froid gratte la peur monte l' arbre sèche l' homme se lézarde le
SC 309a| sur l' arbre de tes bras dans l' enceinte d
SC 325b| fenêtres sous la paupière de l' arbre qu' un sommeil pour autres ors
SC 337c| la guerre pour un rien mais l' arbre des splendeurs présentes et mûre
SC 338c| ut dire qui éteignent contre l' arbre la longueur des routes jeune e
SC 343b| e ses ailes d' épouvante que l' arbre s' étrangle dans ses cris parmi
SC 363a| le feu déferle sur la trace de l' arbre fou de cerfs - volants rien ne
SC 366b| al arrache seul témoin intact ô arbre le ciel perdu au front opaque
SC 377b| ' oreille du blé qu' importe l' arbre veille
SC 378b| et la mer à boire il secoue l' arbre le sommeil de sable
SC 380b| des fers et des promesses et l' arbre tend toujours la main puis nou
SC 387c| ne voix toujours la même frôle l' arbre de glace que je suis au milieu
SC 388a| arbre d' aurore je vois poindre l' a
SC 389c| chaude des empreintes tu es l' arbre et la rivière tu regardes pass
SC 391b| le mot qui passe lèvre vide d' arbre veuf c' est le vent cassant la
SC 399b| oeur fine aurorale détachée de l' arbre premier qui de ma solitude rej
SC 405c| ée et la grâce filante comme un arbre d' étoiles où quelque vive pré
SC 411b| nlevez - les tuez - les à même l' arbre les enfants eux au moins ont
SC 412d| crasez - les tuez - les à même l' arbre jusqu' aux maudites tendresses
SC 414a| ains s' il y avait de quoi l' arbre picore à des jours meilleurs
SC 418a| n j' ai mis de l' ombre dans l' arbre et l' arbre dans de beaux drap
SC 418a| de l' ombre dans l' arbre et l' arbre dans de beaux draps au diable
SC 422b| r sur la colline entre dans son arbre quel est ce changement furtif
SC 428c| range folle et immobile dans l' arbre de la peur au bord de la riviè

SC 459d| au fruit du tronc rugueux de l' arbre qui le porte le père . tout
T4 25a| it du sang d' où s' ébranle l' arbre mûr mendiant de lumière mad
T4 39c| de son repos d' étincelles l' arbre gît à la source aveugle réveil
T4 44b| t pourquoi voulez - vous que l' arbre des lampes tombe en poussière
T4 46a| le rire de l' eau i arbre aux yeux innombrables tourbillon
T4 46a| yeux innombrables tourbillons arbre qui du départ des robes fines
T4 46b| ans le corps de la lumière bue arbre tu dresses ton front tu te re
T4 59c| êts le renard de nos désirs d' arbre
PS 66g| balance aux ans étoilés sur l' arbre des douleurs enfermé dans l' h
PS 77a| ans la cruche de la poitrine , l' arbre ruminant , la faim d' escarol
PS 81b| crinières d' herbe douce de l' arbre de flûtes tombaient les voyelles
PS 86b| la ville . mais il y avait l' arbre avec lequel il fallait compte
PS 104d| mais je me suis redressé dans l' arbre valide et d' un bond j' ai ap
PS 111a| u et hautement ganglionnaire , l' arbre se mit à secouer ses dents de
PS 164b| ueté une infinie attente et l' arbre de la terre dans sa raison de jo
PS 171d| volte que l' unique feuille d' arbre de la conscience dresse la tête
PS 174b| rs à peine de sentiers dans l' arbre frémissant de magnétismes sou
PS 178b| ience où la fleur dépassait l' arbre et l' arbre devinait sa force
PS 178b| la fleur dépassait l' arbre et l' arbre devinait sa force couleur de
PS 185d| uviens fenêtres d' or ouvertes l' arbre ami dans la chambre aux paupi
PS 193a| feuille morte et me voici jeune arbre hochant la tête devant celui q
PS 195g| is nu de tout espoir noué à l' arbre vertigineuse frondaison
PS 203d| entre les cornes de l' aurore arbre de la violence calme après in
PS 220a| ations . ce pouvait être un arbre , la nuit , c' étaient des forêt
PS 223a| cheveux crispés , couronne d' arbre ; de la floraison des visages à
PS 234a| her la clarté de la ruche à l' arbre vivant tes cris se nouent pour l
PS 237b| pe escargot gagnant je suis un arbre ver luisant oiseau la rivière
PS 308d| ine , dérivé d' un tronc d' arbre découpé en tranches , et pourvu
PS 420b| rées . un chien hurle comme un arbre qui se déshabille par tronçon
PS 450b| r . si la croissance de l' arbre est limitée , si le vol de l' oi

PS 497e| pose mes oeufs dans les trous d' arbre des pierres kilométriques
PS 499a| je leur montrais d' ici et l' arbre et les plantes , le vert capr
PS 551b| n tranches , si le tronc d' arbre a pu fournir les disques qui son
PS 562b| e est incorporée dans un tronc d' arbre . sa tête est un curieux appa
PS 562h| sont intégrés dans des troncs d' arbre . mais là s' arrête le recour
EP 203e| nuages je te l' ai dit pour l' arbre de la mer pour chaque vague p
EP 212d| ure à l' homme il n' y a pas d' arbre où battent les feuilles sans
EP 370b| elle abat un être cher - - un arbre dans son plein feuillage de prin
EP 495e| es . voici le précipice où mon arbre a grandi : il y a là un amphi
EP 551b| alier de frissons serrés comme l' arbre entre les rougeurs des éclats
EP 579a| its pourris se détachent de l' arbre . il faut être trahi . » bret
EP 588b| ppent à tour de rôle une tronc d' arbre , le même mécanisme un instant
EP 596f| ou bien une nuit d' orage sous un arbre dans la campagne ou dans une

arbres

139
T1 32c| ulent dans le brouillard , les arbres se balancent comme des bateaux
T1 38c| ne puisses sentir comment les arbres se penchent pour t' embrasser
T1 53d| illes mortes en cercle autour des arbres desséchés o bien - aimée , j'
T1 54d| d' une dalle de lys timide les arbres sont des chrysanthèmes de gel
T1 56b| piano pages jaunies mains d' arbres frémissantes ont caressé en p
T1 63b| es fruits lourds pendaient aux arbres la servante ramassait des po
T1 97a| pleure les mains gercées des arbres ordre pleure lui poste
T1 124b| l' automne des vibrations et des arbres sueur de pétrole 4 tes d
T1 135b| rmi les télescopes a remplacé les arbres des boulevards nuit étiqueté
T1 157d| - vous ? oeil l' écorce des arbres apothéose abrite les vers mais
T1 196b| distances vivantes les lèvres des arbres les narines des herbes fraîc
T1 209b| t pour nous chauffer et les arbres pendaient avec leur couronne
T1 253b| et , sur le bord des routes , les arbres sont nus , les gens idiots ,
T1 253e| de suite , car il pleut ; les arbres ne sont pas habillés , il n' y
T1 256e| fort , il était jeune , et les arbres passaient à travers sa force .

T1 265g| ns des landes de tendresse aux arbres osseux et parfumés . la faim
T1 272f| e ma raison . insoucieux , les arbres coupaient des tranches de lumiè
T1 273g| lés sur des montagnes , où des arbres agrafés avec goût et ombre vous
T1 299c| eu de coton sur les plaies des arbres en bas de la montagne . et la f
T1 403e| parmi les feuilles de tous les arbres . vigueur et soif , émotion dev
T1 405f| sa pureté ? sous l' écorce des arbres abattus , je cherche la peintur
T1 413b| des images sous l' écorce des arbres . j' ai vu « l' homme qui se
T1 444b| courent , ils courent sous les arbres pounpou où sont ces arbres g
T1 444b| les arbres pounpou où sont ces arbres gommiers battre avec la queu
T1 444b| attre avec la queue contre les arbres gommiers à l' écorce épaisse
T1 452a| éclair branches de gui coulent arbres ilbara touffus tua véhée
T1 567a| a une exposition de racines d' arbres de venise , picabia , picabia ,
T1 581a| lles pour l`empoisonnement des arbres , un peigne perfectionné à 12 d
T1 584c| ons sur la belle saison et les arbres en demi - fleur . la route pous
T1 622d| leur donne la vie intense des arbres des fleurs et des oiseaux . c'
AV 27a| ec une extrême dureté quand les arbres et les cristaux se soucieront
AV 43b| r les détails des fleurs et des arbres sans suite où s' amasse l' écum
HA 88e| ie du dehors s' organise avec des arbres de sommeil des trains des j
HA 96c| rsions astrales sommeil gros d' arbres las sourdes tortures les ébat
HA 96d| on géant oiseau sommeil gros d' arbres las tressées couronnes de pic
HA 96e| ie géographique sommeil gros d' arbres las avec un oeil un seul tour
HA 97d| qui mène à rebours les troncs d' arbres à la scierie j' ai quitté la
HA 98d| le cow - boy garnit sa ferme d' arbres de lassos l' horizon tête nue
HA 103b| pagnon de marbre les poings des arbres morts se lèvent encore et con
HA 105c| ù tu vas les pesants héritages d' arbres les survivances et pourquoi t
HA 129b| a nuit avec les mammifères et les arbres et toutes les tirelires se vi
HA 132c| e égrenant d' une main solide les arbres dans le précipice clamant aux
HA 134f| et plus loin que dieu planter les arbres des drapeaux et des poignards
HA 152a| éclipses monstrueuses touffues d' arbres écrasées dans les mortiers de

HA 163d| l' inconnu * les troncs d' arbres portent des mappemondes sans fe
HA 206b| s rudes dans le feu un jour les arbres secoueront frêles les crainte
HA 238d| sans bruit dans les os que les arbres laissent traîner par terre pe
HA 290d| de bruit car les feuilles , les arbres , l' herbe et les grains portai
HA 299d| es qui agrandissent la voix , les arbres qui poussent sur le front des
HA 303d| t . suspendues aux branches des arbres , on aperçoit des chaises et un
HA 317d| ousse rouge , sur des oreilles d' arbres , sur les rouges délivrances
HA 319d| part ? ce fut un non plein d' arbres . d' égarements . de certificat
HA 328h| ès fort , il était jeune , et les arbres passaient à travers sa force .
HA 345c| légères ondulations encore et les arbres tomberont dans la raideur et
HA 357c| habitées par de grands diables d' arbres blancs . les revenants d'
HA 363a| rine , des fleuves puissants d' arbres , délégués par les tortues crou
HA 370c| se reconnaître et des troncs d' arbres passeront désormais inaperçus s
HA 375b| ait déjà fait proclamer par les arbres , roi des corolles et des route
HA 379b| ux arrêts obligatoires dans les arbres à bras - - il y en a trois : le
HA 385c| . derrière les lucarnes de ces arbres , des bougies d' yeux anxieux
HA 385e| rdure sur ma tristesse et de gros arbres emplis des potins de la lumiè
T3 12a| ond et chercheront asile dans les arbres qu' elles transformeront par
T3 12b| s . les femmes descendront des arbres et se grouperont aux entrées de
T3 23c| el , des têtes de veau à tous les arbres , des sardines huilées pour q
T3 24c| plus de front qu' il ne faut aux arbres pour pousser et à la toundra
T3 35c| t inaperçu . des maisons et des arbres , des rivières opulentes et des
T3 52b| ces malades plus forts que des arbres mais que l' idée de la maladie
T3 55d| de chien à la base des troncs d' arbres , avec tant d' insistance que
T3 83a| xcèdent les fléaux des souches d' arbres rivales que ne peut se dépêtr
T3 158b| exhalaisons de pétrole dont les arbres étaient les premières victimes
T3 170a| ressentir devant les arbres , les buissons et les rochers q
T3 195h| aux écorces et aux racines des arbres . les arbres mouraient , la dév
T3 195h| et aux racines des arbres . les arbres mouraient , la dévastation des

T3 199h| « ivoirine tendresse secouée des arbres de prunelles , déferlant des
T3 203d| dicalement les bourgeons et les arbres aux troncs humains , aucune gar
T3 203e| t donnée pour la sauvegarde des arbres fixes et pour que le sort du do
T3 203h| avait négligé le bien - être des arbres tant que ceux - ci n' étaient
T3 204a| e contre celui des végétaux (les arbres , en tirant des hommes la sèv
T3 211i| partagées selon les espèces des arbres , les révoltes , les mouvements
T3 248a| bouées de secours suspendues aux arbres de la route ramages ramages c
T3 253b| aces les jeunes filles dans les arbres et les appareils à sous que l
T3 261c| la chevelure qui traîne dans les arbres et d' un poteau à l' autre la
T3 263a| fort et aux écorces des premiers arbres apparus dans la détente du la
T3 275d| le soleil qui trotte ce sont les arbres qui se frottent les écorces c
T3 283c| s choses les abeilles emplissez arbres du bruit de vos carrosses roula
T3 299b| le cheval de la nuit a galopé des arbres à la mer et réuni les rênes d
SC 373b| s menaces qu' il porte et les arbres grandissant dans leur mort cout
SC 374e| ta face les bras nourriciers des arbres dans la clarté vivante les
SC 381a| s les jours ballants pendus aux arbres de larges clartés balayaient
SC 384d| es sans nom écorchées à vif les arbres et les feuilles suffisent à la
SC 385c| ndus d' attente chantent dans ses arbres comme l' eau nue une âme nouv
SC 400b| e au long des poissons pendus aux arbres d' acier gorgée de soie nui
SC 417b| entre les feuilles de tous les arbres poignardés en ma poitrine la
SC 440b| l' immensité se briser dans les arbres le fruit des castagnettes s
SC 471c| igre et les feuilles robustes des arbres dans le parc pèsent du fond d
SC 498e| était pas belle frappée dans ses arbres ses oiseaux et jusque dans sa
T4 31c| e monde anaïne et intrisaire arbres serpents fermes et douces vo
PS 71b| sang - - l' âge des troncs d' arbres allège son poids - - l' hom
PS 76c| es vitres défilent les gifles des arbres mille chiens lapent la tombé
PS 78c| tes lampant la vergogne des arbres glabres une souris fuit le
PS 83d| les besoins de la neige , les arbres , plus solennels que jamais ,
PS 83d| égnait sur ces lieux , cuisine d' arbres , de sports , d' étangs et d

PS 95h| ntagnes s' effondraient et les arbres pissaient , les myosotis ron
PS 112b| existence . tout courait , les arbres et les vagues . la résine englu
PS 121a| ays aux plaines trop larges , vos arbres brillent en ma présence o
PS 130a| rt des astres . il parle d' arbres , mais point de salut . là le c
PS 138b| prés défilaient les poupées d' arbres morts dans les bras des rivi
PS 140d| comme gel sur les moignons d' arbres rompus l' amour chassera la
PS 149c| a en fleurs or les poissons les arbres pêcheurs comme les grives le
PS 173c| le poids du silence où tous les arbres font revivre dans mon corps
PS 180b| pouses disséminées le long des arbres et des torrents c' est une a
PS 215b| blanches . les vertèbres des arbres se rangeaient dans un désarroi
PS 221b| erres et la lucide ivrognerie des arbres , tournant en rond , nous
PS 231b| il y a l' infatigable couture des arbres sur le parcours envenimé il
PS 236a| feu le bucheron je parle des arbres je n' en crois que l' écorce
PS 246e| sur la longueur des pistes les arbres dépouillés des ans de leur sage
PS 271c| ces l' étoile de vos mains aux arbres indécis sur le parcours des ans
PS 333b| doyante dans la couronne des arbres , le feuillage sur le corps des
PS 403b| ève la tête un clou le noir des arbres sans rien un poisson un nid
PS 420e| ' importance des hommes à qui des arbres renversés servaient de barbe
PS 452b| nt d' obscurs cadavres que les arbres noircissaient dans le néant de
PS 464b| e c' est à travers toi que les arbres sont en fleur et déjà le pri
PS 482a| grands chemins l' été sortait des arbres et le serment brûlait au coe
PS 495b| les branches et des arêtes d' arbres percent les boules de neige
PS 505d| rouge , sur des oreilles d' arbres , sur les rouges délivrances de
PS 551a| s roulant sur des troncs d' arbres disposés convenablement . débit
T5 198a| ruits éclaire mon jardin , les arbres de beauté et les arbres fruitie
T5 198a| , les arbres de beauté et les arbres fruitiers . et je travaille
EP 215d| de la nuit la forêt donne aux arbres la sécurité et les murs des
EP 221e| vieillards sont plus fins qu' arbres à fruits blancs de fleurs sa
EP 310a| r qu' elle soit vécue , comme aux arbres , comme aux papillons , au p

EP 410i| e mes poèmes : « je parle des arbres , je n' en crois que l' écorce
EP 468c| reflète sur les fleuves , les arbres verdoyants , les fauves serp
EP 482g| dité uniformément accélérée ; les arbres abaissent leurs branches les
EP 488a| t pour nous chauffer et les arbres pendaient avec leur couronne
EP 500a| on dirait la mer et voici des arbres les pas les paroles et les t
EP 532a| du vent à bras tendus , les arbres en exil . personne n' a jam
EP 582c| sacrifions les boeufs sur les arbres les corps des femmes dans le
EP 582c| sacrifions les taureaux sur les arbres . sacré casseur de pierres

arbrisseau
1
EP 465k| pour ne pas toucher a un petit arbrisseau dont la légende voulait qu'

arbuste
2
T3 173d| ormation du premier bourbillon d' arbuste dont témoignait encore l' en
PS 155b| es les brisures fines brisures d' arbuste soir après soir noircissent

arbustes
8
T1 199b| nce confus rempli de ronces et d' arbustes mais le coup éclate sec se
T1 421f| , un marécage orné des barbes d' arbustes moribonds . nous avons ass
HA 157a| ssent les cocardes sauvages les arbustes accrochés aux chèvres dévisse
HA 386b| argés d' adverbes rigides et d' arbustes d' écailles ? celui qui dépis
T3 199a| d' un feu central . un motif d' arbustes en tapisserie s' y répétait ,
PS 83a| tendu jusqu' à craquer entre deux arbustes faméliques mais vigoure
PS 125a| drôle de boulot de temps par ces arbustes de vinaigre que de peti
PS 126c| s en arborant des désirs d' arbustes . les astres seuls s' y piqua

arc
39
T1 80a| essés les robes 7 des anges en arc - en - ciel de cendre 4 mr . an
T1 81c| s npala garroo on enroule l' arc - en - ciel les pendus se vaporise
T1 90c| christ énorme pays sans forme arc voltaïque les aigles de neige v
T1 95e| tournesol il veut cueillir l' arc - en - ciel mon coeur est une asté
T1 98b| ir panthères navires engrenage arc - en - ciel buffles aspire les
T1 101a| rouillard d' hélices imprévues arc voltaïque impassible visse les

T1 103c| e les cordages se liquéfier l' arc grimper astrale la mémoir
T1 133b| méridien nouveau passe par ici arc distendu de mon coeur machine à éc
T1 140a| angourou arp et la barque à l' arc s' encadrent pour sémiramis
T1 140a| ncadrent pour sémiramis arp l' arc et la barque à barbe d' arbre c
T1 186b| train part chaque jour buvons arc voltaïque chanson de la cocotte
T1 198a| es les pendus liquides balance arc - en - ciel les vers de lumière
T1 201a| sels de minuit arc voltaïque de ces deux nerfs qui ne
T1 227a| arc les virages de quelques lignes
T1 237c| des éléphants piano qui verse arc - en - ciel de soufre et fleurs lu
T1 417a| un arc étincelant ou une écluse de la rai
T1 453c| un pendu liquide se balance l' arc en ciel les vers de lumière circ
AV 63a| u légère et les fronts sans peine arc - boutés sous le fer où s' attèl
HA 100b| dans sa corolle de paon que l' arc - en - ciel décloue de la croix du
HA 131c| des champs au delà des rives l' arc étire le sourire de l' étendue jus
HA 158a| vide épinglé avec des jardins d' arc - en - ciel et quoique l' horizo
HA 165d| in autour du cou le foulard de l' arc - en - ciel s' enroule et serre
HA 229a| xiv l' arc tendu des parlers de chagrin sou
HA 321c| écédentes que , raidi comme l' arc dans l' embrun des risques , maint
HA 344b| a sifflé de hautes marées sur l' arc tendu des rives moroses . on pou
HA 389c| alais construits en amont de l' arc - en - ciel . le savoir du rir
T3 23c| on glisse mieux sous les lampes à arc , des jambons sculptés en forme
T3 35a| à tous les bouts , le long de cet arc distendu qu' était le jour , le
T3 81e| illeur au pire sur les marches d' arc - en - ciel qu' ont gravi les pa
T3 95a| ouverte à son sens de misère l' arc - en - ciel contenu sous la voûte
T3 227b| é la fluidité de l' alarme , l' arc distille les pensées dans la séche
T3 271c| contre la nature que l' homme s' arc - boute ce n' est pas la rupture
T3 300b| ' effrite mais l' animal fameux arc - bouté dans l' attention des mu
PS 259b| dans l' eau dormante à même l' arc - en - ciel se reflétant par ta
PS 521b| eriez - vous ? r . - - avec un arc . q . 21 : comment se déplace -

PS 524a| rmer ou supprimer : q . 1 : l' arc de triomphe ? q . 2 : l' obélis
PS 524c| q . 7 : la statue de jeanne d' arc (rue de rivoli) ? q . 8 : par
EP 573a| r qui tombe ne produira jamais d' arc - en - ciel ; elle tombe juste
EP 605c| contres , une pieuvre mange l' arc - en - ciel une chouette parfumé

arcade

1
HA 128b| s en filigranes de suif sous l' arcade sourcilière du bosquet que la

arcades

1
HA 102c| mbre des fumantes ronces sous les arcades de ton coeur chante en veill

arceaux

1
T3 57f| bliettes de basilic et sous les arceaux des lichens , par brassées de

archaïque

13
T3 111a| du type social archaïque , il me semble évident que l
T3 111d| à la transformation du communisme archaïque en société individualiste .
T3 112i| angoisse de vivre dans la société archaïque semble devoir s' ensuivre
T3 244c| divisions ni mesures , entière et archaïque . une ruée liée à la stru
PS 319i| uaire égyptienne ou grecque archaïque . le seul fait que l' art
PS 346h| , plus forte que sa vision archaïque de l' art , la qualité de se
PS 377h| joie de vivre , dans la grèce archaïque , pouvait s' exprimer par
PS 554c| trimoine constitué par la culture archaïque . ne sommes - nous pas
PS 568f| ourra parler bientôt d' un art archaïque comme on parle d' un art
PS 568f| aïque comme on parle d' un art archaïque grec , d' une culture qui
EP 227d| mme de culture rudimentaire ou archaïque , la phrase apparaît comme u
EP 269f| nt le dialecte témoigne d' une archaïque culture terrienne qui rendra
EP 422d| enser non dirigé est une forme archaïque de pensée et existait chez l

archaïques

7
T3 109f| isse de vivre dans les sociétés archaïques , car , aucune expérience v
T3 113a| quelques bribes de survivances archaïques , ne peut être rattachée ,
PS 305d| ' invention des formes . les arts archaïques ou primitifs nous enseig
PS 543j| le peuple actuel , de caractères archaïques , illustrent le phénomèn

EP 411a| llectuel . pendant les époques archaïques ou proto - historiques , la
EP 427e| aussi l' art de tous les peuples archaïques , les sardes grecs archa
EP 427e| archaïques , les sardes grecs archaïques , babyloniens … enfin l' ar

archange
6
T1 64e| où oiseau nuit chante avec l' archange où oiseau nuit chante pour
T1 81c| où oiseau nuit chante avec l' archange où oiseau nuit chante pour
T1 83b| car vraiment mr . le poète était archange cet oiseau est venu blanc
T1 83c| s serpents mr . ie poète était archange - - vraiment il disait que
T1 219a| on pas parce que j' aurai pu être archange de cire ou pluie du soir e
T1 553c| ériences avec la sagesse d' un archange dans une atmosphère d' électr

archanges
8
T1 59a| dans l' eau comme des résidus d' archanges le pain et la fleur sont
T1 93a| île et montent comme l' ordre des archanges feu blanc
T1 138a| es instruments de pêche les archanges ont aussi des besoins scanda
T1 367f| ang bien né , et doré de corps d' archanges , de son âme . liberté :
T1 396d| eur où ton sang sera ordre des archanges , médicament d' astronomie ,
T1 492i| stance des bateaux tandis que les archanges chient et les oiseaux tom
HA 297c| stance des bateaux tandis que les archanges se purgent et les oiseaux
EP 559c| u des instruments de pêche les archanges ont aussi des besoins scanda

arche
2
T3 92d| lenteur du colombier arraché à l' arche frugale où s' engouffre et se
T3 155g| jà chavirent se déversent de l' arche que figure l' orgue . on aurait

archéologie
2
T1 367c| mémoire : dada ; abolition de l' archéologie : dada ; abolition des
EP 450i| t . t . - - j' aime tout , i' archéologie , la préhistoire , les art

archéologies
1
T1 554c| rps purifié par la profondeur des archéologies . chez chirico , le te

archéologique
1
PS 515e| tive leur donnant un caractère archéologique et les situant sur un

archéologiques
1
HA 270c| istiller toutes sortes de films archéologiques et les racines des aven
archéologues
3
PS 517b| es recherches systématiques d' archéologues et d' ethnographes avisés
PS 528k| débats entre artistes et entre archéologues , que ne manquera pas de
T5 24b| és . un fait troublant que les archéologues et les préhistoriens n' o
archers
1
T3 83f| ctes niellées rires des fraises archers blottis sous roche dansantes a
arches
3
HA 152d| cs et sous les perspectives des arches dans les presqu' îles majestueu
T3 172g| rs corps de reines et de mica des arches et des bosquets renversés don
EP 476e| averse les ponts aux caravanes d' arches , a l' aurore , les champs e
archet
11
T1 42b| t encore c' est que je suis l' archet du violon : les chevaux henn
T1 199b| instruments connus glissons l' archet sur l' élévateur de sentiments
T2 12c| tête de flèche a glissé plaintif archet le long du rail la nuit a éte
HA 84e| glisse sur la corde du rail long archet du convoi de métro et de l' a
HA 157e| te - gouttes du réveil voilà l' archet tend la grille articulée du rir
HA 314d| endue de la poupe à la proue , l' archet du vent s' exerce à d' incalc
T3 79a| tait prêt à happer , harponnant archet , haletant en son recueillement
SC 355b| tout est sécheresse où le tendre archet de l' eau tendre eau puisée à
PS 222a| s bateaux résonnent sous l' archet de l' inquisiteur . il n' y a q
PS 415d| endue de la poupe à la proue , i' archet du vent s' exerce à d' in
PS 459b| e et intrisaire perdent sur l' archet de l' eau l' ordre et le sen
archets
1
T1 363h| ouquet d' orchestre - fantôme aux archets muets , graissés de philtre
archevêque
3
T1 113c| grimpe grimpe grimpe grimpe archevêque bleu tu es un violon en fer
T1 134c| est molle et confortable comme un archevêque entreprise d' ascétisme

EP 526a| est molle et confortable comme un archevêque entreprise d' ascétisme

archimède

1

T3 16a| de l' existence avec leur vis d' archimède , les désirs étant comblés

archipel

2

HA 127a| rrachant les eaux des gonds de l' archipel conque et démon du livre de

PS 516g| sie , constituait le centre d' un archipel avant que le reste des île

archipels

3

HA 162d| ances inutiles sur cette fleur d' archipels et d' îlots tombée avec qu

PS 310f| que sur ces taches de terre , ces archipels fixés avec l' encre des

PS 517h| iens se partagent ses îles et ses archipels , des vestiges nombreu

architecte

7

T1 504b| gauche se trouve la maison de l' architecte ounfa gada daara mr edra

T1 505d| tu es madame la santé tu es l' architecte tu es la couleur de ma f

T1 600i| une église cubiste , bâtie par l' architecte peter behrens , a fait b

T1 602e| nnent part comme professeurs . l' architecte w . groppius en est le d

SC 349a| rien n' échappe aux doigts de l' architecte dans les yeux du parc l'

PS 562c| e toupie . a sa gauche , i' architecte a pour socle un ornement py

EP 267h| l' intellectualité de madrid ; i' architecte de la cité universitaire

architectes

3

T1 602g| peuvent être comptés parmi les architectes expressionnistes . le pein

T5 112e| intres , des sculpteurs et des architectes font également partie du c

EP 428e| munes d' amis . il y avait des architectes , des peintres comme bouch

architectonique

2

T1 600g| style droit , trapu , carré , architectonique , des lignes de fleurs

T1 603f| ère destinée à partager l' espace architectonique , une peinture si d

architectural

3

PS 319g| cette découverte . le problème architectural de la composition et

PS 563a| on trouve plus loin un ensemble architectural destiné à cacher la

EP 233i| ue par son contenu , le caractère architectural ,

architecturale
4
T1 436b| la fée pâle montre sa richesse architecturale ses brillants éclair
T1 513c| e construits dans le mûr totalité architecturale productive protestat
T1 622a| ut au contraire , part de l' idée architecturale de la construction .
PS 392h| e même . c' est la formulation architecturale , réduite à la stric
architecturales
1
T1 561f| scure rue sous l' ombre des côtes architecturales , où l' on trouve d
architecturaux
2
T1 71b| nstruire des palais , des jardins architecturaux et des paradis terre
T1 71d| eurir ton regard avec des jardins architecturaux et arrondir ta pensé
architecture
27
T1 107a| é connaissance papier ami architecture suède attendre j
T1 243e| ent les signes poétiques de cette architecture . les hommes de l' époque
T1 276b| mbellie par les piments d' une architecture hiérarchique et superposé
T1 287d| n autre ordre que celui d' une architecture verbale et arbitraire et
T1 310b| pprécier avec simplicité cette architecture dont la prétention se dis
T1 554e| re et la vie , organiquement . l' architecture . la solidité , les va
T1 554h| slodky , la théorie nostalgique , architecture d' intime souffrance .
T1 556d| e murale comme les parties d' une architecture organique , de même qu
T1 556d| et évidente de la totalité de l' architecture . les travaux de janco
T1 557c| t la vision , la musique ou l' architecture . l' oeuvre s' éloigne de
T1 559d| elle et à l' habiller dans son architecture , il construit sur le squ
T1 600h| réussies sont la réclame et l' architecture . quelques kiosques de ré
T1 603c| époque allemande : goethe . son architecture montre une noblesse de
T3 153f| aisait maintenant corps avec l' architecture et le décor environnants
T3 213f| e . a travers les prismes , l' architecture devient cucurbitacée . il
PS 304g| u fait qu' elle est destinée à l' architecture des temples , et c'
PS 304g| le caractère constructif de cette architecture qui se reflète dans
PS 306h| fonction qui régit les lois de l' architecture des nids d' oiseaux ,

PS 330g| eprésentations psychiques . l' architecture « moderne » , si hygiéniq
PS 331g| se les temps modernes . l' architecture de l' avenir sera intra -
PS 367h| la peinture , la statuaire et l' architecture) sont statiques ou
PS 528f| s des xle et xlle siècles , i' architecture et la sculpture sur pi
PS 561j| ' appuient sur la nature et l' architecture . la tête de la figure ce
PS 562d| nsi flanqué de la nature et de l' architecture considérée de la fa
EP 431e| modernisme s' appliquait à l' architecture , en peinture et ce qui n
EP 448g| nouveau , qui était une revue d' architecture mettant l' accent sur
EP 572c| revue , dont l' influence sur l' architecture est indéniable , fut c

architectures
3
AV 50c| ton front à l' abri les tendres architectures reviendront s' y loger
PS 85a| apés imprima aux neiges lasses architectures rayonnantes à l' intérie
PS 215b| spectives sur l' allée touffue d' architectures blanches . les ver

architraves
1
HA 162e| nouent entre les apparences et architraves homme un peu animal un p

archives
1
EP 470g| es enregistrés sur rouleau aux archives de la parole , de rené ghil ,

arcimboldo
7
PS 560c| ateurs de valeurs plastiques , arcimboldo (1527 - 1593) surtout
PS 560f| remarquer que , dans la ligne d' arcimboldo et de son école , le
PS 563f| époque . certes , i' esprit d' arcimboldo - - comme celui des imagina
PS 564c| romantisme volubile et hilare d' arcimboldo . y a - t - il une volon
PS 564c| aucun doute , elle existe chez arcimboldo , où , de prime abord ,
PS 564e| s les oeuvres caractéristiques d' arcimboldo : elle est définie par l
PS 564g| ière à composer les formes qu' arcimboldo leur assigne . c' est là ,

arcos
2
T5 196b| et , jouve de la première heure , arcos , spire , etc . c' est parmi
EP 267h| cte de la cité universitaire , arcos , dont on est en train de dém

arcs
7

T1 54c| es de jeunes - filles dans des arcs - en - ciel de cendre la fleur
T1 135b| ueur ménagerie craquements des arcs on tapisse les parcs avec des
T1 237e| s robes des jeunes - filles en arcs - en - ciel de cendre les coul
T1 512c| ons tzaca tzaca tzaca tzac les arcs en ciels des pendus les lumier
HA 105b| sives renaissances se ronge aux arcs - boutants se dérobe sous tes pie
T3 58b| meil . des ronds irréguliers d' arcs - en - ciel larvaires inscrivent
PS 322j| changeant l' heure accrochée aux arcs - boutants des joies tendue

arctique
3
AV 63c| s réminiscences plonge l' acier arctique au plus certain des routes
PS 151a| aube de cristal - - saisissement arctique démêle le larcin de nos pa
PS 185c| a fraîcheur du ciel atteigne à l' arctique sérénité les mots lourds d

arctiques
1
HA 81f| d' air les moulins broyant les os arctiques ces fêtes qui nous portent

ardemment
1
EP 479b| oire qu' il avait prévue sinon ardemment désirée . je lègue à l'

ardennais
1
PS 451a| s renards des renards des renards ardennais des banquiers des banquis

ardent
17
T1 54a| il écarte en haletant le sable ardent dans le rocher bleui de l' â
T1 282a| s le réflecteur , embellie par l' ardent velours des rayons , étrange
T1 296h| gique dans cet être sincère et ardent . je pensais à elle en ne voula
T1 359d| , jambe nue conviant au printemps ardent et stérile . l' amour de la
T1 403b| ir aujourd' hui . tranquille , ardent , furieux , intime , pathétique
T1 404e| qu' au crocodile , au minerai ardent , à l' herbe . oeil , eau , bal
T1 559f| hier . spontanéité . vent furieux ardent . saison passionnée des entr
HA 104d| cillations du malheur et l' arôme ardent de leurs brousses - - lorsqu
HA 149d| mets la muselière sur le clocher ardent d' abois qui aux sonores boul
HA 205b| calme vision - - où le sanglot ardent des mers s' attache aux peine
HA 272d| précis . la mécanique du jeu ardent qui brûle entraîne les ombres q

T3 75f| rdition qu' un souffle vague mais ardent relie les mufles des golfes a
PS 140b| des navires d' or sous le soleil ardent ressuscitent encore aux conf
T5 186c| , ne se justifient que par son ardent désir de défendre la permanente
EP 297b| sûrement le plus jeune et le plus ardent , mort à la suite d' une ble
EP 313d| , robert desnos était le plus ardent compagnon lancé à la poursuite
EP 320a| ans laquelle la beauté de ce pays ardent ne saurait s' accorder au se

ardente

20
T1 367e| : sérieuse , craintive , timide , ardente , vigoureuse , décidée , en
AV 53a| vresses au gré de quel refus l' ardente incohérence vire autour de t
AV 63a| s mesure s' enracine la feuille ardente et se couvre de silence l' e
AV 68b| sent et les retours en cachette ardente chair pleur du retour de chass
HA 147b| veines accélérées et quoique l' ardente ortie ait touché mon front à l
HA 235b| leurs combats autour de l' île ardente - - qu' avez - vous fait des v
HA 344a| illusion de compréhension ardente , plus forte que son propre sa
HA 349g| peau mince des prisons , mince et ardente , se tord un ciel plus pur o
T3 92b| ur court sa mémoire en guise d' ardente chevelure et de bijoux je su
T3 180a| d' un souterrain et dans la vue ardente qui en émergeait comme une que
T3 212b| engageant le sort de l' humanité ardente dans des baleinières de crev
SC 440a| ous la cendre se couvrent de l' ardente fidélité du silence elles ne
PS 76d| s le vide ébloui pour une ride ardente telle va la nuit des montag
PS 219b| la paix infuse , sa beauté ardente . tu aimais la vie . d' une
PS 418j| e lumière voilée , d' autant plus ardente qu' elle ne prétendait p
T5 141h| x d' une consomption intense , ardente mais rapide , que l' enfant ,
EP 304i| gagèrent sur le chemin d' une vie ardente , à donner son adhésion tot
EP 307b| litude , une terre rauque mais ardente et passionnée , la terre qui v
EP 316a| algré les faiblesses de cette âme ardente et humiliée , tristan corbi
EP 483f| es générations futures à la quête ardente et passionnée des essences

ardentes

6
T1 268g| je les retrouve à peine dans ces ardentes agglomérations verbales .

AV 38e| sont abattus sur nous saxifrages ardentes cèdres coriandres érables
HA 212d| bois à rendre son feu épars aux ardentes pécheresses dans les terres
HA 220c| voguant absurdes en vain les ardentes aux secrètes études des mer
T3 241b| nissent aux feux des étapes les ardentes des taches fraternelles couch
T3 261b| trop droites qu' importent les ardentes recherches des mains trempées

ardents
5
T1 543e| averser l' océan , mes bataillons ardents je joindrai les monts de la
AV 48b| aux ruses de la mort aux sables ardents aux rictus des grottes pauvr
AV 60b| le sombre aveu en des lieux plus ardents que la nuit ne saurait étaye
HA 137e| ssions massée en débris de cris ardents de craintes à la racine du m
PS 473c| s mène ce chemin sur des charbons ardents des notes non payées ou pir

ardeur
18
T1 238d| ont conduit tant de chansons d' ardeur à l' échappée le monde
HA 100e| nflammable que la mort et son ardeur ne détruira ni nos couleurs ni
HA 148a| ds à prix d' or les voiliers d' ardeur et gonflé les pis de la terre
T3 293a| et si trop d' ardeur enclume de soleil collé au m
SC 471e| des tâches quotidiennes . dans l' ardeur de l' amour et la fidélité de
SC 472b| t à un nouveau degré de vie une ardeur supérieure , s' éteint dans l'
PS 75b| des paupières viendra apaiser l' ardeur des regards . dans l' entreb
PS 172b| se replie sous le crépi de l' ardeur d' exister à force de s' éle
PS 463b| jours entier recomposé dans l' ardeur des combats imprévus je suis
PS 533a| n que je pense à lui , comme à l' ardeur désintéressée (et détachée
PS 546g| du soleil ; elle en canalise l' ardeur et , à travers les longs et
T5 9a| s' est souvent mànifestée avec ardeur . mais , d' ores et déjà , il s
EP 293i| s terminée je tentais , d' une ardeur égale , qu' elles restassent en
EP 327j| inet de travail , mais dans l' ardeur de l' action et l' exaltation d
EP 343e| essé . et on comprend pourquoi l' ardeur qu' il mit à le combattre n'
EP 391d| ombattus , tout cela avec la même ardeur . il en est de même pour la
EP 430a| fantastique , c' est une sorte d' ardeur , les forces occultes invisi

EP 511d| erchait la confirmation de son ardeur . c' est en mai 1919 que dad

ardeurs
3
T1 430d| s mêmes énigmes , élans blancs et ardeurs les appellent perpétuelleme
HA 190a| la fugace - - à ta fatigue nos ardeurs se sont tordues en une mort
T3 38b| à quoi me servirent - elles les ardeurs que nous mîmes à disposer des

ardhezi
1
EP 391e| ous voyons des poètes comme tudor ardhezi , des prosateurs comme miha

ardoise
5
HA 94e| nce leurs mamelles dentelées d' ardoise s' engrènent avec des soins
T3 172c| se couvrait comme d' un ongle d' ardoise , d' une nouvelle angoisse
T3 223a| icultures crayeuses de glace d' ardoise de raideur les souffrances n
T3 274d| ansparente un jeu subit de mâts ardoise de l' enfance l' espace d' un
PS 172a| é sur l' avenir de la poitrine ardoise de l' insecte lent tu te pla

ardoises
7
T1 406a| pierre reverdy les ardoises du toit « les jockeys camo
T1 406b| aveur de l' esprit cosmique . les ardoises du toit marquent encore un
HA 380h| ines lorsque le crépitement des ardoises nous transmet les signes du s
T3 54g| n' a osé , avec le seul bruit des ardoises entrechoquées , croquant de
PS 83g| alphabets quand ils fuient les ardoises et puisent dans les trésor
PS 461b| sans poids pour des fracas d' ardoises tournantes et l' immortali
EP 482c| te des mamelles de tirésias , des ardoises du toit de reverdy , des ca

ardu
1
T3 137e| tention d' épuiser un sujet aussi ardu (car continuellement en état d

ardus
1
T5 162e| . ainsi , si les chemins sont ardus par lesquels circule dans un dés

arène
3
HA 153b| plus le cadran d' une montre l' arène où la course de taureaux bout en
PS 187b| les chevaux éventrés dans l' arène des têtes les volets volés
EP 483b| alcon on voudrait sortir de l' arène partir dehors où sont l

arènes
1
HA 137a| ins d' asthme descendant dans les arènes battue vaincue muette jusqu'
arensberg
4
T1 573g| ; a . vagts (munich) ; w . c . arensberg , gabrielle buffet , marc
T1 581g| al hop down town bank ltd . arensberg . né à new york le 22 janvie
T1 582a| ux à marcel duchamp , marié à mme arensberg qui est très musicienne .
EP 562h| dgar varèse , de walter conrad arensberg , de marius de zayas et même
aréoï
1
T5 122b| ste ambulante d' initiés , les aréoï , dans les iles marquises , form
arête
1
HA 177b| ltes lambeau par lambeau sur l' arête de feu rire aux éclats sur la
arêtes
11
HA 93c| ux environs du sommeil et les arêtes de cristal chantent sur l' orgu
HA 133c| ouvantes des naufragés quelques arêtes égarées sur l' immensité des fu
T3 73d| s' en raidissent pas moins aux arêtes du jardin . nous ne fûmes pas a
T3 306c| e sel de la vivisection sur les arêtes du réveil je chantais je mord
SC 429b| e la fumée sans feu la vie sans arêtes la toile d' araignée où rêvai
PS 126b| de rayons dont on sait que les arêtes se grisent de la mine emprun
PS 138c| urs le grouillement défait aux arêtes des songes enfants nous avon
PS 172c| arts la fuite du temps sur les arêtes des gorges ici la mort accroc
PS 459c| ondant à la tristesse comme des arêtes j' ai extrait la saveur de t
PS 495b| otter dans les branches et des arêtes d' arbres percent les boules de
EP 603b| ence originelle , s' accroche aux arêtes de la réalité et en dégage l
arezzo
2
T1 565b| i à francesco meriano et maria d' arezzo ; musique de heusser , jouée
T1 565f| elaunay , kandinsky , maria d' arezzo , chirico , p . a . birot , g .
argent
59
T1 31d| dans ses langes stellaires d' argent , des saintes ecritures le p
T1 71d| n les affamés qui cueillent l' argent dans les rues asphaltées je

T1 126d| ntestins légère circulation d' argent dans les veines de l' horloge
T1 165b| bouche j' ai gagné beaucoup d' argent . nez merci pas mal .
T1 205b| auvaises car il n' y a plus d' argent dans les caisses les exporta
T1 226a| îtes d' allumettes l' ennui d' argent une nuit d' ordre supérieur
T1 247b| blonds , je n' avais pas assez d' argent pour voyager près d' elle .
T1 257d| allait prévoir pour toucher l' argent . au début d' octobre dernie
T1 264a| des ennuis d' argent je ne garde qu' une impression
T1 314b| , ce krach n' entraîne pas l' argent de ses clients . ier monsieu
T1 315b| avez l' espoir de regagner votre argent ? le banquier . - - mais pas
T1 315d| n … ils ont tous déjà retiré leur argent . moi je crois plutôt que ce
T1 317b| andrée . - - oui , enfin , l' argent . « depuis que j' ai retrouvé m
T1 328c| d' or , elle produira beaucoup d' argent . (coup de gong . ils sort
T1 349a|) avec les gouttes d' or , l' argent du temps et nous met devant
T1 361e| ait - on l' art pour gagner de l' argent et caresser les gentils bour
T1 407a| struit avec les restes , carton , argent , l' oiseau du mécanisme éterne
T1 423g| il faut chercher des intérêts d' argent , d' orgueil ou des maladies
T1 434a| ur (comme dans un cercueil d' argent) trois amours incomprises
T1 436a| ronzées par des candélabres en argent colorées en pâles couleurs
T1 457b| t avoir des trésors , à moi de l' argent point a moi de l' argent poi
T1 457b| de l' argent point a moi de l' argent point , je berce les mains vide
T1 468b| n domaine qui te vaudra quinze argent * * enfile - nous dans les
T1 468c| brille autant qu' une pièce d' argent blanc nouahangoua ! nouahang
T1 476b| dais , toi , mon petit poisson d' argent , car plus je me frottais d'
T1 482a| : être roi si c' était affaire d' argent disent - ils certes si ay
T1 541b| e soie et de talents . avec l' argent pourraije lever de braves légio
T1 577e| ne leur dois pas un sou - - ni en argent , ni en conscience . q .
T1 583c| articuliers : a eu beaucoup d' argent . seul américain ayant un idéal
T1 623g| e plus dans la vie , c' est l' argent et les femmes . mais j' ai très
T1 623h| s femmes . mais j' ai très peu d' argent et j' ai beaucoup de malheur

T1 623i| ultiver mes vices : i' amour , i' argent , la poésie . je les pousser
AV 34a| ivoles et sidérales comptent l' argent avec des gestes gauches se so
AV 65b| ombre tôt parue craintive sans argent dessus un autre train nous ch
HA 81e| s verres cassés les monnaies d' argent mêlées aux fausses monnaies l
HA 149a| des monnaies d' argent sur le comptoir du matin rare
HA 267c| s liquides sur des tablettes d' argent , les cruautés des fleurs carni
HA 322g| s simulaient des croissances d' argent et les cornes d' antilope ne co
HA 390f| récieuse dans des tabatières en argent . boutonnés avec des yeux de po
T3 112h| nté de maintenir le règne de l' argent . autant le domaine psychiq
T3 115g| a pu se faire valoir grâce à l' argent) , est envahi par la superstru
T3 200b| re miroiter dans son creux le vif argent des ravages du temps , depuis
T3 282b| personne ne sera mesurable au vif argent des gouttes de pluie les h
SC 465g| rénée sous la pluie , la pluie d' argent , des pans de murs qui s' eff
SC 501a| dit à la nourrice avec le premier argent que je gagnerai je t' achèter
T4 45a| oiles qu' en savez - vous sans argent sans feu un chien moite dans
PS 108b| même place . voici vos soleils l' argent et tout le reste pourvu q
PS 238a| c' est l' heure de plomb et d' argent qui répand sur la neige orale
PS 353i| toile . lorsque henri , entre l' argent et l' amour , déclare choisir
PS 569f| ngent bien , peuvent mettre de l' argent de côté . ils reviennent , s
T5 148f| partenaires , ses complices . l' argent , qu' il s' efforce de gagner p
T5 148h| pour cible . la possession de l' argent n' est qu' un des subterfuges
T5 149a| es se confond avec celui de l' argent , et qui symbolise la stagnatio
EP 282h| ys scandinaves , des collectes d' argent (le ler mai 1937 , 40 000 f
EP 286a| s des valeurs de ce monde , de l' argent , la vie dans la pauvreté ,
EP 286b| monde . il amasse beaucoup d' argent . les films , les gros tirages
EP 298g| son verre . j' entends sa voix d' argent et de lointaine allégresse ,
EP 446f| ne savait pas encore avec quel argent on la ferait ni quelle forme el
EP 449g| situation , à l' opinion , à l' argent … on se laissait malmener , par

argenté

T1 161b| aplatit comme une tache de papier argenté et quelques gouttes quelque
T1 476c| e splendeur o comme ie poisson argenté dans l' eau tu es belle , je
T1 476d| le mienne . ebo ebo le poisson argenté vient d' arriver du récif i

argentées

1
T3 227d| s filles . les paniers aux tempes argentées des ravissements d' écaill

argentés

1
PS 451a| des agents des agents des agents argentés des renards des renards de

argentine

1
PS 94h| areil . telle fourmi se disant argentine se dépense en pure perte

arghezi

1
EP 383a| tionale , comme le poète tudor arghezi , les prosateurs sodaveanu , p

argile

13
T1 39c| seau pour faire des cruches d' argile - - allons à la fontaine po
T1 70b| - tu te perdre ? les pentes d' argile ont bu la neige de tant d' hi
T1 90c| ndront nourrir le rocher où l' argile profonde changera en lait et
T1 112a| sé la mort brûlé la fenêtre en argile et or séparer le bon de l' e
T1 190b| de pharmacie sur mer et blanc d' argile voyons voyons les hommes pré
T1 385a| est un chien - - un compas - - i' argile abdominale - - ni nouveau ni
T1 452b| pe casse eau sur la surface d' argile il rugissa continuellement
T1 464d| mon oeil est encore entouré de l' argile de la victoire le bouclier d
HA 161e| qui emplit l' oliphant de sombre argile des lyriques passions des clans
HA 167c| xploits contre la brune assise d' argile les oublis des essences noyée
HA 279f| sens plantations de notes dans l' argile à décoration fixe est questio
HA 337a| is grandir de la paume lisse d' argile , fusant des radicelles profond
SC 360c| rtris et la beauté des mains d' argile emportée comme fétu de paille

argileuses

1
HA 124d| appe de temps voisin des crêtes argileuses où les jamais s' enflent so

argileux

1
T3 82g| de cheveux trappeur de schiste argileux à ton sein se fait la pluie e

argotiques
1
EP 240e| , , etc .) . les expressions argotiques incluses dans la langue cou
argots
3
T5 70c| ages de métiers , des clans , des argots , elle détermine les glissem
T5 88b| xpression . les formations des argots et des langages de métier sont
T5 122a| s , les clans . les lois , les argots , les initiations , les degrés
argument
7
T1 362c| ne oeuvre sobre et définie , sans argument . l' artiste nouveau prote
T1 559d| s et de volumes une harmonie sans argument , d' une tranquillité esse
HA 138c| dure lumière tu vois malgré l' argument à jeter des lettres de pluie
T3 214h| sable invente dans la fumée un argument qui lui permet de se laisser
PS 362h| ' art , constitue le principal argument de ceux qui voudraient lui
T5 178a| e ? il reste à réfuter le dernier argument avancé par m . décaudin .
EP 410g| tout prix , il fallait trouver un argument , même s' il était faux ,
argumentation
1
T5 101b| jet d' un louable effort si l' argumentation des surréalistes ne serv
arguments
9
T1 261e| ouvent eu tort de me contenter d' arguments concrets peu valables que
HA 364g| s et des pélicans et les derniers arguments , les meilleurs , se joign
T3 60a| pposé la force de mon manque d' arguments , ces chapelets sertis de la
PS 354b| le séparent de joséphine . ses arguments sont empreints de sentiments
PS 509g| l domaine plastique par des arguments plastiques , sans aucun empr
PS 566j| l' interlocuteur , tous les arguments oratoires , gestes corporels
T5 78e| ne leur donnant pas une valeur d' arguments , m . mauriac a fait just
T5 145h| ssi séduisants que paraissent les arguments invoqués . dans l' état a
EP 554c| ce courant destructeur . usant d' arguments anti - littéraires , tirés d
ariane
1
EP 506d| grondin blaireau et la taupe - ariane nous avions loué deux coupés
aride
6

T1 294d| a terre inculte et la poitrine aride des navigateurs . la musique
AV 63c| s un arbre me tenaille dans son aride angoisse où poussent les fruit
HA 254c| leuves impétueux emplit la bouche aride ni l' homme ne rencontre l' ho
T3 77d| ous sa forme atroce , cruelle , aride , mordante et douloureuse .
PS 261b| rière les reculs de la mémoire aride puissance de vivre soumise à
PS 475b| ante électricité sur une terre aride je joue mes heures vides aucu

arides 4

T2 11a| on de nos lentes passions rêves arides par de longs regards de corbeau
T3 235a| la cheminée , mais les pattes arides des buissons , lorsque le déses
T3 235b| tes de cette ronde , les pattes arides des buissons , de plus en plus
PS 410e| umineux , obscurs , tortueux , arides ; reliés par des sentiers et

aridité 2

T3 142i| ' au moyen des deux travers de l' aridité et de l' atrocité terrestres
T3 239b| ion qui tourne à la triomphante aridité . il serait difficile de m

aristide 1

T5 111i| : un loup pour l' homme . aristide marie : pétrus borel (p . 52

aristocrates 2

T3 14d| s bocaux contenant des langues d' aristocrates seront exposés parmi le
EP 537e| , plus de bourgeois , plus d' aristocrates , plus d' armée , plus de

aristocratiques 2

T1 152b| ous réjouissons sur les altitudes aristocratiques nous mangeons des m
T5 164d| plébéiens , opposés aux fleurs aristocratiques et fines , résument la

aristophane 1

EP 414a| t pu monter autre chose avec . aristophane par exemple , ou une pièce

aristote 1

T1 539b| vaille et pense dans l' oeuvre d' aristote 0 , douce analytique tu m'

aristotélicien 1

PS 340h| que une revanche sur l' esprit aristotélicien . il serait erroné de c

arithmétique 4

T2 14b| rs les fragments de mémoire et d' arithmétique entourée d' une robe pr
AV 28b| x balbutie sa petite répétition arithmétique
T3 165f| t causal , de l' interprétation arithmétique de l' univers , s' est pl
PS 341i| res par une sorte d' opération arithmétique (les joueurs de football

arizona
4
PS 149a| s les ponts tout au long de l' arizona en fleurs les paysages ont a
PS 149b| s les ponts tout au long de l' arizona en fleurs au nez des soulier
PS 149b| s les ponts tout au long de l' arizona en fleurs or les poissons le
PS 149c| s les ponts tout au long de l' arizona en fleurs

arland
9
T1 592g| ff , a . p . gallien , marcel arland , jean cocteau . quelques so
EP 276e| d , romofl , péret , sauvage , arland et … jean cocteau . 5) cela
EP 548f| bour , jacques baron et marcel arland sont les principaux collaborate
EP 553b| uelle sous la direction de marcel arland , paraît une nouvelle revue
EP 553c| tristan tzara , paul éluard , arland , crevel , andré malraux , dhot
EP 553g| » quelques allusions de marcel arland , ainsi que le choix des collab
EP 554a| tandis que arland et malraux bifurqueront vers la
EP 574c| son co - directeur m . marcel arland fonde une nouvelle revue ” dés
EP 575g| céline arnaud , péret , marcel arland , etc . c' est la fin du con

arlequins
1
PS 391c| nifeste dans l' hiératisme de ses arlequins , de ses mendiants et

armada
2
T1 573f| es edwards (chili) ; baargeld , armada v . dulgedalzen , max ernst ,
T1 580d| é peint à munich . la baronne armada de duldgedalzen , connue dans l

armas
1
EP 264a| ion , atencion , aqui , madrid en armas … madrid en armes vous parle

armateurs
2
T1 61a| s villes , lorsque la fortune des armateurs du port se noie lorsqu
T5 172d| au lieu d' amateurs il faut lire armateurs . « dans merlin et la vi

armature
7

T1 266b| gistrements acides , organises en armature de la raison , m' arrachèr
HA 148c| incisif désespoir cramponné à l' armature de la nuit a lâché prise te
T3 93b| mais qui a passé par le feu . son armature est de miroir et sa tête de
PS 306e| gne et souvent leur sert d' armature et de soutien . il est cer
PS 564f| , il faut supposer qu' une armature très savante mais invisible l
T5 148h| s à sa famille ne donnent qu' une armature superficielle de son ambit
T5 187a| les qui devaient lui servir d' armature , rien ne semblait s' opposer

armatures
1
T3 65i| rant le meilleur dissolvant . les armatures de la réalité objective qu

arme
20
T1 299g| pire moyen de simulation comme arme , la séduction ? les vains et ing
HA 358b| de entamait la muraille par son arme toute - puissante , le silence .
T3 262f| ncomprises et lentes puisque l' arme amère des travaux journaliers s'
T3 265b| rire de bois vert et troublé l' arme du désir à la ronde de joie
SC 479c| ' attente , et enfoncer en soi l' arme de douleur jusqu' à ce qu' on n
T4 35d| peu folle la nuit tombe aucune arme n' est partie mais les éléphan
PS 404d| t pour beaucoup d' entre nous une arme de combat et on n' a qu' à
PS 544g| le fruit de l' intelligence , i' arme forgée au feu du travail . ell
T5 34g| olté . mais sa révolte est une arme à double tranchant , car , étant
T5 56e| peut devenir une plus terrible arme que les canons les plus puissants
T5 103c| s , depuis koestler , l' arme préférée des contre - révolutionn
T5 118h| e société au moyen de la seule arme dont il disposait , celle de son
T5 176c| a poésie a fait de celle - ci une arme de combat , i' arme même de la
T5 176c| e - ci une arme de combat , i' arme même de la conscience humaine . d
T5 191h| ements , la poésie devient une arme de libération ? depuis saint -
T5 200h| humour dont il se sert est une arme nouvelle , mais un humour dépouil
EP 325e| a france . cette poésie était une arme de combat , une arme efficace
EP 325e| était une arme de combat , une arme efficace , car elle a cristallisé
EP 398b| u monde . l' humour peut être une arme de l' intelligence . par exemp

EP 509g| était devenu non seulement une arme de subversion mais aussi un él
armé
3
SC 427b| n gai voyageur frileux de honte armé de toute l' innocence des oiseaux
PS 93d| e ganté de forêts sortait tout armé de la bouche de l' enfant . ma
PS 142b| rs du goémon elle est le chant armé aux franges de lumière il n' y
armée
13
T1 562h| , la plus intense affirmation armée du salut liberté juron masse
T1 575b| at , le pays , le peuple ou l' armée ? dans ce cas , comme je suis mo
T1 575c| at , le pays , le peuple et l' armée , ma déposition ne peut que vous
AV 54a| ' était - ce nouvelle une crainte armée ton front s' ornerait toujours
HA 89b| la brèche ouverte au coeur de l' armée de nos ennemis les mots la gla
HA 319e| ent de leur propre police . et l' armée des pépins , quelle armée ! to
HA 319e| et l' armée des pépins , quelle armée ! toute une mythologie . tout tê
T3 178a| ne condition donnée , comme une armée de fourmis procédaient les mémoi
PS 94g| alité des bivouacs , que déjà une armée de blancs - becs se destin
PS 555i| rsque je fus officier de l' armée de pharaon , parmi ses guerriers
EP 266j| agés , tourne à l' avantage de l' armée populaire . la nette supérior
EP 270f| détermine cette supériorité de l' armée populaire , c' est aussi une
EP 537e| , plus d' aristocrates , plus d' armée , plus de police , plus de pa
armél
1
EP 589j| ouvrez les prisons , licenciez l' armél » est
armées
4
T1 584h| ière de notre revue . mais les armées d' occupation qu' on entretient
PS 89a| pel des vagues harnachées et tout armées arrimées cousait une longue
EP 266f| s assassinats en masse par les armées de franco a transformé madrid e
EP 571g| ière de notre revue . mais les armées d' occupation qu' on entretient
armement
1
HA 375e| uches quand l' horloge sonne l' armement défensif du sang en détresse
armer
1

EP 268e| nanciers , cette force a su s' armer . c' est à la cité universitaire
armèrent
1
T1 258b| s braves gens ainsi rassemblés s' armèrent au hasard et accoururent s
armes
33
HA 346g| des crevasses dans une tête en armes , les rafales que produit une se
HA 390i| arras , digne comme le port des armes et à la portée de toutes les bou
T3 20b| nisée en vue de la volupté sans armes et de considérations oiseuses ac
T3 75f| ol . j' atteindrai la hauteur des armes de peine et les oeuvres de cha
T3 114d| est étouffée au besoin par les armes , si l' éducation , l' église et
T3 116d| battre . c' est par les propres armes de la bourgeoisie , par les infi
T3 156b| rmes de savoir et les premières armes de leur inqualifiable pouvoir d'
T3 184b| ' était - elle déjà passée avec armes et bagages à l' ordre concret qu
T3 276b| souffle de cendre au roulis les armes de dents vigueur des cascades
SC 313a| e des oiseaux a percé le cri en armes de l' hiver pleurez femmes si
SC 321a| des citadelles que la fourmi en armes veille comme fumée en marge de
SC 338a| ciel comme fétus de paille ses armes à feu - - du travail bien fait
SC 468e| en tremblant , laisse tomber les armes de ses mains . folie ! personn
PS 72c| se temporelle la pureté de ses armes il part rien n' a su retenir s
PS 176d| roupes d' enfants gisent avec des armes mortes à l' ombre de ta tête
PS 204d| couru sur la sagesse folle les armes dédiées aux vanités du doute j
PS 245a| frontière sourde et le bruit des armes ont forgé ta coque de silence
PS 316d| e travail des métaux , depuis les armes jusqu' aux admirables oeuvres
PS 421b| l' homme en le rapportant , avec armes et bagages , à l' échelle de
PS 507d| ce entre certains objets usuels , armes , etc . des peuples primitifs
PS 528a| ents espagnol et catalan , des armes non moins puissantes que les
T5 61i| ère de l' intelligence , avec les armes de cette seule intelligence .
EP 264a| qui , madrid en armas … madrid en armes vous parle … » c' est la voix
EP 264b| à la radio - union . et madrid en armes n' est pas le titre d' un liv
EP 268e| ce que représente un peuple en armes , décidé à se défendre , et de c

EP 273e| ent légal . tout un peuple est en armes . la fraternité humaine est d
EP 273g| mbreux sont ceux qui ont pris les armes . les autres savent que si de
EP 309d| e à ceux qui , en dehors de leurs armes , n' avaient pour compagne qu
EP 330f| plus de clarté a lieu avec des armes secrètes , invisibles mais meurt
EP 352a| plus de clarté a lieu avec des armes secrètes , invisibles , mais meu
EP 414d| devant un peloton de zouaves , armes au pied . légende : » - - je
EP 513c| ui bat des ailes et crie : aux armes ! quand il tombe du ciel des
EP 581c| debout . le soir traînait des armes blanches sur nos têtes , le

armés

3
HA 392i| derrière le rideau . les nains armés de faux et de gourdins sortent
T3 194a| glace des caravanes de myosotis . armés de gaffes et d' aiguillons ,
SC 339a| telles que par horizons entiers armés de nouvelles zoologies les eau

armistice

7
T5 77c| reprise de l' avant - guerre . l' armistice était d' un bloc , d' un cou
T5 156a| , au centre de son faste . l' armistice , monde nouveau , sonnait da
T5 156b| llions de poitrines . un autre armistice , celui ci avec la mort , ét
T5 158a| ii le legs de la guerre l' armistice de i9i8 sera - t - il à jama
EP 297a| it dans un délire improvisé l' armistice , la victoire , la libératio
EP 479b| vous avec la mort , en ce jour d' armistice , en ce jour de victoire
EP 484d| apollinaire : 2e lecteur l' armistice à saint - germain - des - pr

armoire

16
T1 84b| es lunaires se balance dans mon armoire - - ma belle enfant aux sei
T1 92b| ain ma tête est vide comme une armoire d' hôtel dis - moi lentemen
T1 174a| naît pas . je suis seule dans mon armoire et la glace est vide lorsqu
T1 204a| les figues mettez tout dans l' armoire des occasions fumées au
T1 249f| gieuses étreintes enfantines ; l' armoire à glace décourage les plus
T1 506b| sensibilités se déchirent dans l' armoire mon ami comme les vendeuses
AV 32c| ort pour l' étage supérieur de l' armoire s' ouvre il y a un glacier l
T3 54g| croquant de douces souris dans l' armoire de la tête et froissant des

T3 189f| pelisse qu' il décrocha de son armoire . il replaça tous les livres s
SC 348b| r a dans la peau les bruits de l' armoire pas un chien n' aboie quand
SC 414b| es le vent plié rangé dans l' armoire je parle d' espace de plui
T4 44c| la table hurle à la mort et l' armoire parle dans sa langue profonde
T4 49a| iii que dire de l' armoire vide quand elle veut s' en
PS 189a| oms surgis sous la glace de l' armoire à chaque chose prête sa pla
PS 206e| vers de ranger notre vie et l' armoire à linges de nettoyer la maison
EP 602f| i tu veux que je te remette l' armoire est pleine de linge . il y

armoires
5

T1 98c| uplements lacustres toutes les armoires craquent la guerre là -
HA 390h| l' index vers le ciel , mais des armoires à glace les remplaçaient au
T3 246b| maïs , en crispant la chair des armoires sur un sommeil en suspens de
PS 103c| en plein jour le feu brisé de vos armoires midi saura en tout état d'
PS 496d| la matrice du marin éclata les armoires montèrent de la profondeur et

armoiries
2

HA 103d| ies à l' intérieur du globe les armoiries géologiques somnolent dans l
PS 343g| ry , au balcon , était entouré d' armoiries , un hibou était perché s

armstrong
2

EP 371a| armstrong louis armstrong : un poèt
EP 371a| armstrong louis armstrong : un poète dont l' effort de

armure
1

SC 340a| que les cigales porteraient votre armure de feu au comble de l' ébloui

armures
4

T3 31c| nuit de rames , de ramages et d' armures , de violents avant - propos
T3 94f| sifflement du vent eut quitté les armures joyeuses et leur terrestre vib
T3 183c| au sein du grenier toutes les armures se cassent dans les vitres des
SC 353a| nnais une plage couverte de fines armures ailleurs les velours des feu

arnachée
1

PS 86a| n mur de têtes . la balustrade arnachée d' impatiences poursuivait to

arnaud
4
EP 516d| dessaignes , dermée et céline arnaud contribuent , chacun à sa manièe
EP 561e| de même que projecteur de céline arnaud . tous les dadaïstes collabo
EP 567d| de sport , une gloire . céline arnaud , coiffée navire et perroquet ,
EP 575g| urvage , arp , dermée , céline arnaud , péret , marcel arland , etc .
arnauld
2
T1 592f| eyer , arp , paul dermée , céline arnauld , s . romoff , benjamin pe
EP 276e| lle meyer , arp , dermée , céline arnauld , romofl , péret , sauvage ,
arnica
1
HA 394g| uille volontiers la candeur de l' arnica avec le clair regard où les f
arnim
1
T5 45a| populaire par des poètes comme arnim et brentano (*) répond à ce mo
arnold
2
T1 582a| échecs , possède une auto pierce arnold . joue très bien aux échecs .
T1 601i| e école . le compositeur viennois arnold schoenberg , inconnu jusqu'
aromatique
2
T1 265f| ment l' éclosion d' un bonheur aromatique , définitif . j' ai asse
T1 498g| strohbarten beherbergen tabac aromatique et léger die kleinen gummib
aromatiques
1
HA 281e| votre monde avec les aboiements aromatiques des renards intangibles .
arôme
2
T1 63d| u lait soeurette soeurette à l' arôme d' orange viens replacer mon â
HA 104d| les oscillations du malheur et l' arôme ardent de leurs brousses - -
arômes
1
T1 435d| des rythmes violets dans des arômes de fleurs bizarres des cycla
aronde
1
HA 243a| frétillante pluie aux humeurs d' aronde perlière que l' homme ne se d
aroung
1
PS 496b| e haroun - al - raschid prononcez aroung - al - radi bâilla trois

T1 106a| printemps à h arp placer l' enfant dans le vase a
T1 129c| our le vin et la folie picabia arp ribemont - dessaignes bonjour
T1 134d| maison flake crylomine dieze arp a un oiseau dans le petit téléphon
T1 134d| oiseau dans le petit téléphone arp est une barbe de candélabre il
T1 138b| mauvais désirs clé du vertige arp hypoglose madame prit le galop
T1 140a| maison aragon arp et l' arbre à barbe ressusciten
T1 140a| e pour les poches du kangourou arp et la barque à l' arc s' encadr
T1 140a| s' encadrent pour sémiramis arp l' arc et la barque à barbe d' arb
T1 395b| blanc . note sur l' art h . arp ayant abouti à serrer l' infini
T1 396c| instant devant l' animal . h . arp la symétrie fleur de rencont
T1 496c| er erbrechen die traumsiegel [arp , serner et tzara] balsam cart
T1 497c| ander plakate ausgeschlossen [arp , serner et tzara] kokoskotten
T1 498a| ater noster qui es in coelo [arp , serner et tzara] die ungesun
T1 498d| telegr . adr . a . r . p . [arp , serner et tzara] das bessere
T1 499a| im stuhl sitzt arp mit einer kasemilbe auf dem schob
T1 499c| stres schambarte und berge und arp sitzt da mit einem wischer vor der
T1 499d| ig sauste marque déposée [arp , serner et tzara] der automat
T1 500c| tophele skandierskandfile [arp , serner et tzara]
T1 505e| ho décomposition 1916 pour h arp vlan blan lalalala blan plan bl
T1 554b| rangé , propre . je vois chez arp : l' ascétisme résultant de la sym
T1 556f| e l' immédiat , postulées par h . arp et formulées par tristan tzara
T1 558f| ns leurs propres erreurs . h . arp donne cette solution : sculptur
T1 558h| apricieuse belle . costume de h . arp . dans un autre genre - - enfan
T1 559c| galerie wolfsberg 1918 . hans arp . ayant abouti à serrer l' infini
T1 559h| position au kunsthaus : picabia , arp , montagnes de guillaume tel et
T1 560e| tion au kunsthaus (zurich) de : arp , baumann , giacometti janco ,
T1 561b| » . « pour sans et contre dada » arp et huelsenbeck lurent des poème
T1 561b| masques des auteurs étaient de arp . la danse « noir cacadou » (5 pe

T1 561d| 5 - 1919 xi . 1915 . exposition arp , van rees , mme van rees , à la g
T1 561g| n . sur les murs : van rees et arp , picasso et eggeling , segal et j
T1 562c| u ulsenbeck hoosenlatz tourbillon arp - - two - step réclame alcool f
T1 562d| llinaire , picasso , modigliani , arp , tzara , van hoddis , huelsenb
T1 563a| k manifeste , ball manifeste , arp erklarung , janco meine bilder , h
T1 563g| senbeck , mit 7 holzschnitten von arp . col - lection dada zurich
T1 563h| huelsenbeck , mit zeichnungen von arp . collection dada - - incompara
T1 563i| hofstr . , zurich . van rees , arp , janco , tscharner , mme van rees
T1 564c| s : mlle taeuber / costumes de arp / , c . walter , etc . etc . grand
T1 564c| galerie par l . h . neitzel , arp , tristan tzara . conférences : 24
T1 565a| lerie dada 2 . - 29 . v . de : arp , baumann , g . de chirico , helbi
T1 565b| e heusser , jouée par l' auteur ; arp : vers , bohme - - von der kalt
T1 565e| ecueil d' art et de littérature . arp , luthy , moscardelli , savinio ,
T1 565f| frs . collaborateurs : van rees , arp , delaunay , kandinsky , maria
T1 565f| tre : tristan tzara : 25 poèmes . arp : 10 gravures sur bois . collec
T1 566a| alerie wolfsberg exposition de arp , richter , mc couch , baumann , j
T1 566c| rampolini , birot , soupault , arp , segal , sbarbaro , janco , richt
T1 566c| talogue d' insectes / les bois de arp / chaque page une résurrection
T1 566f| 1918 . 1918 - - 31 décembre : arp . les colonnes des jambes couchées
T1 566g| janvier : exposition de picabia , arp , giacometti , baumann , rickli
T1 567a| manifeste buffet alice bailly , arp l' éternel fera une exposition de
T1 567g| é dada etc . dada . dada . dada . arp lance la pompe de nuages sous l
T1 568d| ann magique dernière nouvelle tnt arp aa 24 arp en sections asphodèle
T1 568d| ernière nouvelle tnt arp aa 24 arp en sections asphodèle prépuce hibo
T1 568g| lite . vi . 1919 . duel fictif arp + tzara à la rehalp avec canons ma
T1 568h| k , christian schad , serner , arp . tzara , giacometti , baumann ,
T1 573i| (prague) ; j . evola (rome) ; arp ; s . taeuber (zurich) . le n
T1 580c| n parafin und hobeln sie auf . arp visse s . g . h . taeuber sur le t
T1 581a| lutations de son coeurouvert . arp envoie à éluard : un turban d' ent

T1 582a| . joue très bien aux échecs . arp . né à strasbourg le 22 janvier 18
T1 586c| ibre arbitre , le presque et cher arp . nous t' attendons depuis long
T1 587g| nos actes . un témoin occulaire , arp , écrit dans dada au grand air
T1 592f| , mondzain , marcelle meyer , arp , paul dermée , céline arnauld , s
T1 594h| aragon , la canule de verre . arp , rides propres . andré breton
T1 598d| x ernst . ce dernier a fondé avec arp dont je parlerai tout - à - l' h
T1 598i| des autres formules d' art . arp vit toujours à zurich , il est als
T1 603f| . ce fut très gai . il y avait arp , ce peintre - poète que j' aime t
T1 611b| dernière heure : huelsenbeck , arp , éluard , cocteau , tzara , etc .
T1 611c| tièrement consacré aux dessins de arp . la traduction que arp donne d
T1 611c| ins de arp . la traduction que arp donne de ses états d' esprit momen
T1 625a| arp j' ai connu arp dès la plus ten
T1 625a| arp j' ai connu arp dès la plus tendre enfance de notr
T1 625b| la viande d' enfants belges . arp est parti sur le chemin du noir ,
T1 625c| peintres font de belles choses , arp ne fait ni bien ni mal , ni gra
T1 625f| ela c' est de la blague . j' aime arp parce qu' il sait cela , il ne
T1 625h| tifique et puante . je te salue , arp , sourire léger des pluies mari
HA 402a| arp une tête aplatie sur l' assiett
PS 415a| arp assise dans un fauteuil confort
PS 415c| ut de la fraîcheur de la langue , arp invente une sténographie du
PS 418a| s de van rees , suivis de ceux de arp , tendaient à la suppression
T5 68c| cipation d' un autre à venir . arp , aragon , soupault , eluard , bre
EP 276e| , mondzain , marcelle meyer , arp , dermée , céline arnauld , romofl
EP 354g| , aragon , breton , soupault , arp , picabia , ribemont - dessaignes
EP 389d| dans son action , de même que arp , ball , auxquels se sont joints ,
EP 401b| s les cahiers d' art . tes amis , arp , huelsenbeck lurent des poèmes
EP 444g| nous , c' est - à - dire janco , arp que vous connaissiez déjà …
EP 445e| s de janvier ou février 1916 … et arp , moi et quelques autres , nous
EP 446g| cabaret voltaire même , dont avec arp , etc . , nous étions les repréent

EP 479e| des reproductions de picasso , de arp , de modigliani . sic est toujo
EP 505f| ble avec huelsenbeck , janco , arp et moi - même , organisa des soiré
EP 506f| e modigliani , un papier collé de arp , un autre de janco , un poème
EP 508g| représentant le plus qualifié fut arp . c' est à son influence que sont
EP 509a| de arp , peintre alsacien , de luthy , pe
EP 511f| caniques de picabia , des bois de arp , de hausman ,
EP 514b| l' exposition de picabia et de arp à zurich , de deux livres de pierr
EP 517f| ibemont - dessaignes , ernst , arp , fraenkel , baargeld signent les
EP 517f| es dadas . cette note ironique de arp le laisse entendre :
EP 541d| eluard , de clément pansaers , de arp , de ribemont - dessaignes , et
EP 560b| t caractérise ainsi ses amis : arp : rides propres . andré breton
EP 563f| laborent à ce numéro , tandis que arp et tzara sont les seuls dadaïst
EP 575f| daniévitch , pansaers , survage , arp , dermée , céline arnaud , pére

arpège
1
PS 150b| l' heure de la mort aux ruses d' arpège viendrait - elle déjà par qu

arpèges
5
T1 240b| andes allures nageant dans les arpèges disparates dans la sève des
T1 569d| important de philosophie et d' arpèges galvanisés sur la sous - femme
HA 130b| des gangrènes entassé sous des arpèges lacrimaux dans les bas - fonds
HA 346b| lodie . et je portais de lourds arpèges dépareillés , en silence .
PS 491b| andes allures nageant dans les arpèges disparates dans la sève des

arpentaient
2
T3 199d| s poulaillers et des charrettes arpentaient le chemin désolé où des éc
PS 95b| dividus enveloppés de brume arpentaient en vain l' espace des soli

arpentant
2
T3 79g| ondé en poutre d' édifice quoique arpentant l' embouchure du chêne , s
T3 246a| onne en toi . en souriant , en arpentant les roches de soie , en geig

arpenteur
1
HA 384c| enir , telle est la plainte de l' arpenteur de gestes , quand il bais

arques
1

T5 174c| ard imprime : vagues poissons arques fleurs surmarines au lieu de
arqués
3
PS 395h| souviens - tu vagues poissons arqués fleurs sous - marines une nu
T5 174c| surmarines au lieu de poissons arqués . c' est vrai que , pour ce cas
EP 462a| viens - tu ? vagues , poissons arqués , fleurs surmarines ! une nu
arracha
1
T1 584e| étonnement de ses compagnons lui arracha cette phrase : « nous preno
arrachait
4
AV 50c| ls dure de tenailles ta nuit s' arrachait de la tige des yeux quelle
T3 68d| e si une singulière imprudence s' arrachait la faveur de mes nouveaux
T3 155h| pu dire de celle - ci qu' elle arrachait des tuyaux à une étrange mul
T3 157a| ses tâches journalières , dont il arrachait ses moyens de subsistance
arrachant
8
AV 26a| tourné mal mâchant son cercle arrachant son sommeil de la panoplie d
HA 118a| ant à travers toutes les choses arrachant des têtes et les remplaçant
HA 127a| sacrilège ont envahi notre vie arrachant les brefs lambeaux de repos
HA 127a| efs lambeaux de repos de nos os arrachant les eaux des gonds de l' arc
HA 387e| archons vers des murs friables en arrachant de l' éternité des fusils ,
SC 420a| y a l' eau qui passe et le vent arrachant l' aveugle à sa voix natale
SC 474d| empressait autour de ta vie , s' arrachant l' écorce de la sienne pour
SC 475b| ui faut offrir la plénitude en s' arrachant lambeau par lambeau à soi
arrachants
1
PS 95f| prise aux soupçons les plus arrachants . je me suis assez vautr
arrache
18
T1 117b| s ténèbres dernier salut il arrache sa langue - - flamme transperc
T1 151a| oreille le médecin court arrache brusquement la forme qui est :
T1 503d| s' élève en boules vertes il arrache la forme qui est la tête de
HA 104d| soleil ébranle les écluses - - arrache les essieux de leur échine - -
HA 107e| tête sans souffle et sans but arrache les échardes de la lisse manti

HA 114a| nce il se débat et crache et s' arrache solitude seule richesse qui
T3 23d| , grandeur naturelle et qu' on s' arrache à pleines dents avec le mouv
T3 44b| s de chrysalide , ce que l' homme arrache à un autre fait sa joie et s
T3 55f| devient trop criard , quand il arrache l' homme du lit de sa rêverie
T3 284b| golfes celle qui impassible s' arrache aux épines ne s' aperçoit de
SC 344b| ' est la courte rivière dont s' arrache l' amitié du soir ta cruelle
SC 347b| les mortes quand le cultivateur arrache l' écharde de lumière aucun
SC 350a| e son sommeil miroir le jour s' arrache de son corps dur pavé d' yeu
SC 364c| ' espoir s' arrime ta figure s' arrache des lointaines blessures au
SC 366b| r l' herbe vive son dur cristal arrache seul témoin intact ô arbre l
SC 440b| où le printemps par touffes s' arrache à la nuit vaincue que n' ai
PS 270b| ainsi dépouille de soi - même arrache son souffle au sein des cho
EP 335d| de la france qui exige qu' on l' arrache à ses geôliers .

arraché

16

T1 31c| quels draps les nuages ont - ils arraché les ténèbres bleues où je f
T1 43c| t comme le violon de la barque arraché à ses maîtres il va débouto
T1 54d| s oiseaux de fer amour fragile arraché en silence d' une dalle de lys
T1 330e| leurais le deuil , que je crus arraché de ma poitrine mûre et empo
T1 371b| que les faux dadas me les ont arraché puisque le remboursement co
T1 505e| estomacs de mon corps ils ont arraché la partie principale qui es
HA 225b| re vider la lumière d' un corps arraché à l' unité sonore plus vieil
T3 92d| lûte ni la lenteur du colombier arraché à l' arche frugale où s' eng
T3 189g| e rayon après en avoir à chacun arraché la page 5 . toutes ces pages i
T3 307a| arraché a la riviere plus vif est l'
SC 369c| enfances et de pudeurs silence arraché à mon sang je ne pleure plus
PS 240b| ait crouler le seuil des morts arraché au flanc muet la rosée et l
PS 264a| de sa vision première que déjà arraché à l' absence lucide il s' a
PS 462c| pourtant mené et de son mieux arraché à l' oubli de la solitude
PS 544g| lle est le rendement productif arraché à la nature rebelle , un tréso

T5 191g| envers un grand poète qui ont arraché nazim à la mort lente qu' on l
arrachée
6
T1 575h| l' inculpé , de la gloire fétide arrachée aux ânes grassouillets de
T2 17a| rizon à une malédiction de chimie arrachée ouvrant les poches de ton ê
HA 229c| viguer leur sourire et trouvent arrachée au sol en grume la menace de
SC 368a| à soi - même promis arrachée à mon sang présence fleur
T5 78f| qui a trop l' air d' avoir été arrachée de force à cet homme traqué p
EP 358h| sagesse même des nations qui est arrachée lambeau par lambeau et jet
arrachées
6
T1 28a| illes et les fleurs tombent comme arrachées d' un calendrier ; la vie
T1 567j| u / interruption . des chaises arrachées projectiles craquements effe
HA 97e| des veines emplies de liqueurs arrachées aux flammes que des mains de
HA 116c| manteau nuptial têtes de granit arrachées sur le billard le roulis et
T3 215e| quel participent les églantines arrachées au mur des escargots . par r
SC 410a| ieuvre enchanteresse les vignes arrachées au troupeau de meules el
arrachement
4
PS 261b| mour stations dévorées dans l' arrachement impavide arrachement sa
PS 261b| s dans l' arrachement impavide arrachement sans retour ô dévorante
PS 445b| ou les yeux voguent sur l' arrachement des vagues je me demande
T5 127g| e séparer que par une sorte d' arrachement , tel apparaît corbière à
arrachent
11
HA 177c| d sur les mensonges mouvants s' arrachent de toi les aigles de nuit
HA 226b| de terre et de sève coagulés s' arrachent avec les touffes indécises d
HA 252c| nt les feuilles de son corps s' arrachent les tombes et le frisson d
HA 293c| pour que les renards rongent et arrachent leurs entrailles 1 . un phot
HA 364c| courent d' un camp à l' autre et arrachent les peaux brûlantes des mu
T3 233a| arrachent à la voix ce grave miroiteme
T3 290c| mort les splendeurs d' établi arrachent la chair par lambeaux qu'
SC 467d| emière récitante . deux femmes arrachent la vérité de leur être pour

PS 159b| aux d' espagne que les enfants arrachent au pouvoir des pentes mai
PS 174e| voûté mille ans de vides mains s' arrachent de chaque poitrine d' hom
EP 600b| nt les fils des pioches ils s' arrachent deux par deux des routes san

arracher

17
T1 446a| s autres . wapare je vais m' arracher une pomme de terre une mar
T1 542f| peuvent mettre à sac la mer et arracher aux nuits l' or des naufrages
AV 27c| arente des femmes mieux vaut s' arracher les pierres de la poitrine
AV 64b| e que la nuit ne pourra limpide arracher comme revanche d' une poitr
HA 143d| masque de cri de crime voulant arracher les lettres des mots la pai
HA 147d| vidences jamais vous ne pourrez arracher ce que l' épreuve du dérisoir
HA 159c| se connaître de ne pas pouvoir arracher la nuit profondément enfoncée
HA 178a| ompt comme la flamme de la tête arracher le refus aux murailles des po
HA 273e| lyncher , lécher , laisser et arracher la philosophie , mississipi ,
HA 317b| nd racine . je n' ai pas voulu arracher à mes doigts l' illusion qu'
T3 104b| le but de l' amoindrir , d' en arracher des morceaux vivants , la sit
SC 467d| je le vois dans l' angoisse s' arracher à leur vérité ne voulant plus
PS 505c| prend racine . je n' ai pas voulu arracher à mes doigts l' illusion q
T5 151f| s la mesure où il luttera pour arracher la liberté à ses exploiteurs
EP 278g| ême que , lorsque vous avez voulu arracher de mes mains la canne que
EP 290c| ne guérison , ne pouvions nous arracher de la porte de l' hôpital . h
EP 539g| gnons à diabete , - - avant d' arracher votre vilain sexe incontinent

arrachera

2
T3 13e| ue l' on continuera à remonter on arrachera les aiguilles à même leurs
T3 66f| ression de timbres - poste . on arrachera à leur nature les honteuses

arrachèrent

1
T1 266b| en armature de la raison , m' arrachèrent à l' incohérence de mon ex

arracheront

1
EP 580g| avant peu ses deux serres m' arracheront les yeux je n' y verrai

arraches

1

PS 181b| mbes à la force des bras tu t' arraches aux griffes aux entraves a

arrachés

5

T1 147d| vrai que les faux dada me les ont arrachés puisque le remboursement c

HA 190a| xiii arrachés comme vive peau la fugace -

T3 294b| oies dans les lits des fleuves arrachés de leurs gonds en vrac le l

PS 142a| ère les monceaux de lumière arrachés aux louvoyants baisers du goé

PS 143c| es des corps ballottés bras arrachés des pleurs à n' en plus fi

arracheurs

1

PS 125d| le vrombissement nocturne des arracheurs de vagues . mais la villa

arraignée

1

T1 237d| euves ton oeil cuit : descends arraignée de cuivre attends sur le

arrange

4

T1 326b| e le sais . d . - - tout s' arrange . b . - - presque tout .

T1 326b| , moi , je suis net : tout s' arrange … b . - - voilà le secret d

T1 408d| ns des poches différentes . on s' arrange d' habitude aussi pour cons

HA 273c| rdien d' antilopes dans le garage arrange le contrecoeur à la queue ,

arrangé

3

T1 439c| rde comme merveilleusement est arrangé comme les pommes de l' arbre ,

T1 493h| canalisé . le poème que j' ai arrangé (avec huelsenbeck et janko)

PS 354c| hier , dit - il , puisque c' est arrangé » . . pauvre rousseau !

arrangeant

2

T1 362a| section perpendiculaire et en l' arrangeant sagement à côté . (je n' o

T1 566h| ions où l' on vit des professeurs arrangeant l' insaisissable dans de

arrangement

9

T1 248h| , j' étais incapable de saisir l' arrangement naturel d' une contrée pou

T1 293a| le port pour la conclusion d' un arrangement réciproque et final , l

T1 377b| ela ensemble dans n' importe quel arrangement savoureux , savonneux ,

T1 554g| la direction des formes et leur arrangement paisible ; la sagesse l

T1 560a| bre scientifique statique reprise arrangement chimique explication de

T1 563d| ème bruitiste , poème statique arrangement chimique des notions , bir
HA 268d| ques pages de livre . après l' arrangement du problème , il commence
PS 397d| fil de fer , etc . , qui par leur arrangement et leur conception constit
EP 466e| ées à durer , mais qui , par leur arrangement et leur conception boul

arrangent
1
T1 551e| a les mots . ils se groupent , s' arrangent d' après la loi (classiq

arranger
6
T1 210c| u attends je vais premièrement arranger mes impressions les excurs
T1 326b| cune importance , vous allez vous arranger , je le sais . d . - -
T1 359b| b , c , signer , crier , jurer , arranger la prose sous une forme d'
T1 552c| ésie . l' artiste a la liberté d' arranger et de composer les mouveme
EP 379g| choses de la nature et de les arranger pour l' agrément de nos sens
EP 571e| que les choses allaient encore s' arranger ? pour comprendre ce qui s

arrangez
1
T1 110a| l' autre chambre tuyaux tuyaux arrangez - vous verticale coupée

arrault
1
T5 169c| 6 novembre i9i2 que l' imprimerie arrault à tours fit parvenir les ép

arrêt
18
T1 321d| car on ne peut pas imaginer l' arrêt court de la conscience qui met e
HA 165b| u méridien quel sera ton prochain arrêt de mort loterie mise en musiqu
HA 298c| uil des lèvres , il . le prochain arrêt est un joli mariage . le ménag
HA 387b| e sillons de pensées à crans d' arrêt , les paisibles complices de la
T3 18i| ronnade ; … fre sera le point d arrêt terminal d' un ascenseur , amort
T3 50e| et des concours font espérer un arrêt définitif des pièges à tic -
T3 56b| lumée tournant éperdument . son arrêt produit une entaille profonde ,
T3 244e| or rendu maître du nuage par un arrêt momentané de la vie et de la pul
SC 453e| iré avec sur chaque décision l' arrêt de mort et sur chaque volonté un
PS 66a| mps homme tant qu' il passe son arrêt est de mur mur de lourdes épa
PS 84d| et la machine tourne il n' y a d' arrêt pour personne sauf arrêt de m

PS 84d| a d' arrêt pour personne sauf arrêt de mort mais ce n' est pas ce jo
PS 296a| de tête ou de queue chanson d' arrêt et cran de poche chanson cori
PS 409d| sans retour possible , sans arrêt ni introspection , sans égard po
PS 543i| égyptienne a subi un brusque arrêt après la conquête ptolémaïque et
T5 35f| un processus qui trouve là son arrêt , mais c' est pour projeter sur
T5 36a| ière voit dans le désespoir un arrêt définitif et sans issue . elle v
T5 76f| irmation de soi . et jamais d' arrêt , jamais de paix définitive , si

arrêta
3
T1 257g| en se levant de table , on s' arrêta encore au café voisin , de sort
HA 362d| bielles , mais aucune rue ne s' arrêta pour regarder . les verrous éta
EP 410i| e poésie , le critique de paru s' arrêta à ces deux premiers vers d'

arrêtai
1
T1 244b| ne fillette de quinze ans . je m' arrêtai devant l' étalage d' un antiqu

arrêtait
7
T1 248e| pourquoi de temps à autre elle s' arrêtait et doublait la quantité d' ai
HA 344d| t dans leur profonde fièvre et s' arrêtait le désarroi vertigineux de
SC 381a| ait le contour du monde rien n' arrêtait l' espoir sur le sentier de c
T4 30c| j' ai éteint la flamme qui arrêtait ma vue obscurcissait ma chamb
PS 224c| que chaque rue qui débouchait t' arrêtait devant un mur pourri su
EP 423e| en après , mais le terme d' m' arrêtait chaque fois puisque l' infini
EP 445b| vec sa femme emmy henings . il s' arrêtait de village en village et ,

arrêtâmes
1
PS 221a| s apparut tout à coup . nous nous arrêtâmes dans l' herbe à l' oré

arrêtant
1
T5 55d| ce sont ceux - là mêmes qui , arrêtant , pourrait - on dire , dans s

arrête
34
T1 263g| il et découvrent , là où il s' arrête , un noeud trouble qu' ils s' a
T1 312b| amie) . - - c' est ici que je m' arrête ; je voyage comme cela , j'
T1 329c| - - il marche . c . - - il s' arrête et soupire . b . - - il fait

T1 334e| nt et s' assoient . la musique s' arrête .) le poete . - - j' étais
T1 377c| un et monsieur commode : je l' arrête , il devient vérité .
T1 544a| ité (pour toute l' éternité) arrête , sphère mobile du ciel , ta co
T1 544a| ide pour que le temps aussi s' arrête avant minuit . nature , lève
T1 626b| cune importance parce qu' elle arrête la et son intérêt n' est que da
HA 146f| de partir ma respiration ne s' arrête qu' à la frontière du repentir
HA 391j| s de la convenance . là , ne s' arrête pas la clairvoyance de l' effra
HA 403a| corbeille l' oeil des fruits il arrête les roues des autos et le gyr
T3 18e| let , au moment où l' aiguille s' arrête par un léger soubresaut annonça
T3 42e| i , quand l' homme désemparé s' arrête dans la rue et ne sait si c' es
T3 65d| , sur le vernis de laquelle s' arrête toute recherche de profondeur ,
T3 177f| écoloration de pigments qui ne s' arrête pas aux écailles , mais pénèt
SC 353b| mais rien sous leurs débris n' arrête le clapotis des paroles décapit
SC 422c| et l' envie même de pleurer s' arrête au seuil des primevères
SC 423d| que l' envie même de dormir s' arrête au seuil des primevères
SC 426c| je la porte sur le dos si j' arrête mes pas tièdes tout me tombe
SC 464b| courses de sauterelles il s' arrête au départ quand la montre s' es
T4 8a| ii que fais - tu j' arrête le vents où dors - tu dans u
PS 137c| rde sur les vitraux de basalte arrête tes pas au bord du ravin cert
PS 140d| mot au seuil de ton aurore s' arrête le souffle mot lourd de chau
PS 163a| l' écho des vies douloureuses s' arrête et la dérision sonne parmi l
PS 378e| mouvement à peine perceptible s' arrête à l' instant où le corps
PS 411g| peinture commence là où s' arrête sa spécificité . je veux dire ,
PS 549j| ierres , aux grains de la peau s' arrête toute sagesse .
PS 562h| des troncs d' arbre . mais là s' arrête le recours à la vie organ
PS 566i| naturelles ou qu' un geste arrête la coulée du temps , chaque mom
EP 229b| - dans la poésie , le mot vous arrête , il est sorti de son contexte
EP 317d| qui la vie de l' esprit ne s' arrête pas à la surface , mais qui dan
EP 358i| des lois d' une logique qui ne s' arrête pas aux contingences humaine
EP 587d| e lui , elle s' embourbe et s' arrête , elle meurt . » 1er lecteur

EP 588c| utôt l' effet pour un juge qui s' arrête aux conséquences : nul doute
arrêté
11
T1 264e| tanéité selon son enchantement arrêté en une certaine poésie en relie
HA 306g| tant bien certain que je m' étais arrêté à paris , il y avait passé si
T3 93e| s encerclé . tout geste te sera arrêté aux trois quarts de son accompl
SC 464b| on de mon sang aussi l' ai - je arrêté dans ses phases diverses qui
PS 136d| de blancheur immobile le monde arrêté sur la ligne de départ eaux p
PS 197f| cune horreur au monde ne nous eût arrêté tant nos coeurs martelaient
PS 220b| le , était planté dans un univers arrêté . ainsi mon amour , suspe
T5 112b| , un groupe de jeune - france est arrêté dans la rue pour tapage noct
EP 340f| ntreprendre , rimbaud s' était arrêté à de conventionnelles fidélités
EP 423d| es de poésie , mais je me suis arrêté très vite parce que je n' ai pu
EP 457i| qu' un matin , apollinaire fut arrêté et que pendant quelques jours l
arrêtée
4
T1 613k| es ont une conception nette et arrêtée de la pensée - - - comme d' un
PS 305a| en plein essor a été détruite , arrêtée dans son évolution par l' a
PS 549b| e de l' esprit inventif s' est arrêtée , dirait - on , dans une an
T5 130c| ' adresse du monde , invective arrêtée au bord de l' inexprimable cri
arrêtées
2
PS 199c| ombrements à l' entrée des villes arrêtées voici les meules de foin e
T5 158c| furent marquées , morcelées ou arrêtées par la guerre , la figure de
arrêtent
6
T1 263h| signaler les pierres lourdes qui arrêtent toute circulation sur le c
HA 115b| s gantés de blanc les trains s' arrêtent c' est la mer les pellicules
T3 82b| ignement , ce pelage mental où s' arrêtent les aphones et végétales ad
PS 410d| ourir et s' entrecroiser ; ils s' arrêtent brusquement ou tournent
EP 218h| es n' ont rien de fulgurant et n' arrêtent pas la démarche poétique ,
EP 264d| , ce sont les sentinelles qui arrêtent quelque voiture - fantôme dan
arrêter
22

T1 252f| lle ne pouvait presque plus s' arrêter . je l' attribuais à une sensi
T1 261b| l' escalier à vis , tamisant sans arrêter une sensibilité affaiblie ,
T1 276a| voyage ne devait pas encore s' arrêter , me conduisit d' abord dans l
T1 277f| ain en chaînes et faisait vite s' arrêter la fermentation du dégoût .
T1 295b| ur sa personne , lui parlant sans arrêter , déversant par la voie des
T1 406c| sonnel maximum de liberté : s' arrêter brusquement et dénouer le roul
T1 464a| t mon enfance et elle allée s' arrêter devant la porte de bonkoukou ,
HA 366b| ates . l' homme à bascule fait arrêter la circulation des vivres de r
T3 61g| cier . en quoi peuvent - ils nous arrêter les compromis entre les puis
T3 195h| arriva où rien ne pouvait plus arrêter le dépérissement des gens ni l
T3 267d| écharnées le désir de mourir s' arrêter devant la porte j' ai vu le
PS 71c| défendent - - rien ne saurait arrêter la fructification de son élan
PS 201d| se paraient nos fronts faites arrêter l' horloge et qu' on n' en par
PS 205e| ntrer ou revenir bredouille s' arrêter sur le seuil familier riant
PS 306e| à la pensée primitive qui , sans arrêter les progrès des connaiss
PS 321d| naissance et de la mort , s' arrêter à la fiction de quelques signe
T5 60f| ment n' a pas été en mesure d' arrêter la domination d' hitler , mais
T5 176a| , réelle celle - là , arriva à arrêter sa course effrénée vers des ho
EP 268b| , les pays dits civilisés pour arrêter la main du criminel ? deux enf
EP 465e| nti sorcier , elle ne savait plus arrêter la tempête qu' elle avait e
EP 486e| es s' égarent tout vient de s' arrêter et les mains qui se joignen
EP 571e| , pourquoi n' a - t - on pas fait arrêter sa parution ? croyait - on

arrêterai
1
T5 49a| nécessité poétique . je ne m' arrêterai pas à la poésie d' apollinai

arrêterait
2
SC 474d| père et j' ai cru que le monde s' arrêterait d' égrener sa course s' i
SC 497d| ant , personne ne savait où il s' arrêterait ni où il allait . savaien

arrêtèrent
2
T1 440b| in cuit voici une caille où s' arrêtèrent les charretiers (…) su

HA 290b| soudain les deux messieurs s' arrêtèrent , l' un en face de l' autre
arrêteront
1
HA 345b| lève avec le vent . quand s' arrêteront - elles ces fuites à traver
arrêtés
4
HA 315b| oeurs résistants . mais voilà qu' arrêtés brusquement par quelque foud
SC 494d| . tranquille . on les a déjà arrêtés depuis longtemps et ils moisis
PS 172b| rs escarpements vous ne vous êtes arrêtés comme une fumée de mi - che
EP 341f| retardataires , ceux qui se sont arrêtés devant le mur et attendent
arrêtez
1
T1 258d| l' ai vue ! oui , je l' ai vue ! arrêtez - la ! il s' évanouit , m .
arrêtions
1
T1 35c| re de noyers pour que nous nous arrêtions … mère , je ne cesse d
arrêtons
3
T1 625c| es de sauterelles , pourquoi nous arrêtons - nous devant la porte d'
AV 24c| es de sauterelles pourquoi nous arrêtons - nous devant la porte d' u
T5 139a| a la morgue les amours ! arrêtons sur le mi - die la pratiq
arrêts
5
T1 244a| ièrement . pour justifier mes arrêts , de temps en temps , je faisai
HA 187b| rompt la feuille qu' à de rares arrêts une nuit pour aveugles déterr
HA 379b| e les foires fanées nidifient aux arrêts obligatoires dans les arbres
T3 13h| stés dans des poses banales aux arrêts des autobus . ils seront fabriq
EP 338b| es contradictions et les stupides arrêts devant la porte neuve , - -
arrière
50
T1 255i| ages blanches dans mon cerveau arrière - boutique d' imprimerie que t
T1 263c| e adverse , un autre visage d' arrière - saison , ferme et froid ? po
T1 263d| je me propose de retourner en arrière dans ma jeunesse et de recompo
T1 268h| ctait - - une chanson parasite d' arrière - folie qui nous régit par
T1 289e| e si bien ? mais je regarde en arrière . mania avait l' intelligence
T1 322c| c . - - retournons maintenant en arrière . d . - - comme au cinéma .

T1 330a| . debout , couché . en avant , en arrière . en haut , en bas . pourqu
T1 421e| idé à faire un pas en avant ou en arrière ? où est « avant » où est «
T1 421e| re ? où est « avant » où est « arrière » ? ont - elles transformé nos
T1 545f| erais - tu au ciel et à dieu ? arrière le désespoir et les chimères v
HA 147d| ision d' un jour consolateur en arrière lépreuses pensées de mort de v
HA 200b| dansant dansante toujours à l' arrière des lignes tant d' éclaircie
HA 328d| pages blanches dans mon cerveau arrière - boutique d' imprimerie que t
HA 383a| il qu' une ombre parfois jette en arrière - - une crinière de mûrier s
T3 11a| és une rue de moins un pas en arrière la douleur du prochain un
T3 11a| a douleur du prochain un pas en arrière dire ce qui passe par la têt
T3 13b| par la preuve de ce qui reste en arrière , fait son compte sous la ru
T3 19e| voici comment chante , avec un arrière - goût de nature interrogative
T3 30a| la surface d' une existence sans arrière - vue , au - delà d' un site à
T3 57g| ouvent à dire et à redire . ni en arrière , ni au - devant , mais toujou
T3 62h| es désirs compliqués de tant d' arrière - souvenirs , où un simple inc
T3 64a| ns de pluie . on bâtira sur des arrière - goûts d' émeute les sanglant
T3 134a| propice , non pas le retour en arrière , mais , dans l' avenir , la s
T3 156e| détermine la maturation d' une arrière - pensée de mécontentement gén
T3 164c| extraite de la vitrine qu' est l' arrière - monde de la race voyageuse
T3 217c| processus du retour , non pas en arrière , mais en l' avenir , sur un
SC 451d| s dédaigner ce qui est resté en arrière je puis dire pourtant qu' ar
PS 170e| ce fut ainsi et je regarde en arrière en avant il n' y a plus rie
PS 197a| s ma ville ouverte je retourne en arrière ville ouverte aux assassins
PS 198a| s ma ville ouverte je retourne en arrière les sentiers battus de mes
PS 202a| a te chante moi je retourne en arrière dans la poussière des routes
PS 204a| s toujours plus loin plus loin en arrière à zurich dans la brume de l
PS 216a| aussi loin que je regarde en arrière , avec les gestes qui s' ef
PS 307a| , en remontant plus loin en arrière , de la régularité des cristau
PS 309a| arrière , nous englobions tout ce qui

PS 331e| ctuelle , non pas un retour en arrière , mais un réel progrès sur ce
PS 428e| x , non pas pour revenir en arrière , mais en les impliquant dans
PS 434e| e à sa combustion sans ombre ni arrière - goût . ce n' est pas tant la
PS 554i| chant de gloire . c' est là un arrière - fond émotionnel dont est imp
T5 22h| intelligence et de retourner en arrière , à un stade primitif par exem
T5 72d| de se promener sans crainte ni arrière - pensée sur les quais de la s
T5 123a| eilleure sur cette terre ont pour arrière - fond la mort hideuse qui
T5 164b| fié dans sa force ronde , sans arrière - plan allusif , ou , plutôt ,
T5 165f| qu' il avait établis . c' est l' arrière - fonds idéologique de leur
EP 267g| au front et des tournées à l' arrière - garde . sender est capitaine
EP 299c| es morbides des symbolistes . les arrière - boutiques de l' inconscie
EP 310b| res années , nous regardons en arrière les racines du conflit , là où
EP 326d| e en avant , i' autre qui tire en arrière , n' est plus capable de fo
EP 380b| ' on fasse encore un retour en arrière , à la tour d' ivoire , à ce l
EP 411d| ne s' agira pas de revenir en arrière , mais sur tous les résultats

arriéré

2
PS 541e| manité . cet âge ingrat paraît arriéré et même méprisable à ceux qui
EP 383f| n' était encore qu' un état très arriéré et qu' en france le nom de

arriérée

3
PS 325j| psychique , un état de virginité arriérée à différents degrés , repr
T5 149a| d' une bourgeoisie terrienne , arriérée , l' instinct de domination e
EP 385b| d' une structure sociale assez arriérée . mais la slovaquie compte né

arrime

4
HA 212d| à la poitrine d' horizon bas s' arrime le sourire en toute sûreté à
HA 247a| matin duveté de corps jeunes s' arrime le pacage des rires mordorés
SC 364c| chacun de mes pas où l' espoir s' arrime ta figure s' arrache des loin
PS 156b| haine jusqu' aux cintres où s' arrime la déception de la légende l

arrimées

2
HA 107b| dur tangage sur les vagues mal arrimées en tête et les boiteuses ca

PS 89a| vagues harnachées et tout armées arrimées cousait une longue parole

arriment

1

T3 266c| est riche sous les toits où s' arriment les certitudes de mort ont

arrimés

1

HA 259d| les muscles seront donc à jamais arrimés à la rue et les revers des p

arriva

7

T1 273i| réserve . d' amie en amie elle arriva en pension chez la mère de t .

T1 291a| ndant l' absence de mania , il m' arriva qu' au cours d' une fête don

T1 483a| elles se trouvaient . et cela arriva de la façon suivante . ils avai

T3 36j| appelée à coeur ouvert . ainsi arriva jusqu' à nous , tentateur et in

T3 195h| t - il à décroître . le moment arriva où rien ne pouvait plus arrêter

T5 176a| la tête , réelle celle - là , arriva à arrêter sa course effrénée ve

EP 405g| aient une démonstration ; elle n' arriva pas à me convaincre . on sai

arrivai

5

T1 271b| tait sympathique à mon père et j' arrivai à persuader celui - ci de l

T1 275g| qui absorba ma vitalité . j' y arrivai un soir d' hiver - - un ancien

T1 276i| vint bientôt familière , et j' arrivai sans peine , inconsciemment ,

T1 296a| par un déploiement d' énergie j' arrivai à capter , en le prolongean

T1 592g| mmencement de l' année de 1920 j' arrivai à paris très content de rev

arrivaient

3

T1 437c| matin à la fenêtre avec … ils arrivaient lentement et gravement tell

HA 359a| une minute de silence qu' ils n' arrivaient pas à saisir . et nous co

PS 375i| à mesure que les objets familiers arrivaient

arrivais

4

T1 286f| dans son voyage un rôle que je n' arrivais pas à éclaircir . il était

T1 286g| cueillais des détails rares et n' arrivais pas à coordonner leur exis

T1 308e| ai tant pleuré sincèrement que j' arrivais à la fin à ne plus disting

EP 403a| stances qu' à la fin de 1919 , j' arrivais à paris où je pris part à

arrivait

12

T1 272i| é par le feuillage dense et n' arrivait pas jusqu' à notre maison . m
T1 274b| elle ce mécanisme que rien n' arrivait à forcer . il était naturel q
HA 321d| ion , de cet instant qu' on n' arrivait pas à rassasier et combien de
T3 35b| ar les regards , un meuble qui arrivait à exister tout en passant ina
T3 133d| , il serait vain , même si l' on arrivait à objectiver sa nature , son
PS 74e| te sur les bords que le coq n' arrivait à hauteur de vigie l' aumô
PS 83e| occupations de branches on n' arrivait pas à le faire entrer dans la
PS 218b| asard , aucun brin d' herbe n' arrivait à effleurer le sommeil intéri
T5 32a| ' ajouter que c' était un poète , arrivait à assimiler i' infini math
EP 293h| nstitution . bien plus , s' il arrivait qu' une mouche obstinée se co
EP 400d| vateur qui s' annonçait en art n' arrivait pas à balayer les miasmes
EP 450a| avant à ce moment - là : tout arrivait en même temps , pensez - y ,

arrivant

6
T1 325a| rcel , qui insistait … jacques en arrivant m' a embrassée , marcel a
T3 115b| par ses propriétés expérimentales arrivant à être simultanément objet
PS 522c| illou , à gauche . q . 10 : en arrivant sur la place , qu' iriez - vo
PS 522d| quelle sera la première personne arrivant sur la place ? - - victor
EP 309f| se demandant « pourquoi » et n' arrivant à formuler une réponse satisf
EP 431a| ristan tzara . - - … eh bien , en arrivant en suisse en 1916 , j' avais

arrivât

1
T1 348a| m' exprimer ainsi , qu' il ne lui arrivât pas d' accident . andrée

arrive

81
T1 31c| e la pluie afin que ma lumière arrive aux lointains illuminés ? so
T1 50d| seils bien - aimée - - l' hiver arrive et tu t' en vas et le vieux c
T1 251e| el fut si peu important que je n' arrive même pas à retrouver l' espr
T1 256b| mes chers enfants , à ce qui vous arrive . ni fortune , ni économies
T1 266b| at des paupières désolées , et n' arrive pas à situer sur l' escalier
T1 308a| ppelle .) jean … si une dame arrive , faites entrer . (andrée
T1 312b| e coeur du paysage (le train arrive : un commentateur imite le brui

T1 315b| souffle humain . le banquier (arrive très gai) . - - eh ! bien , me
T1 318c| ein d' intérêt . le banquier (arrive) . andrée . - - je vous pr
T1 318d| errand … mon mari … alibi (arrive) . - - le collier est retrouvé
T1 325c| s … (pleure) . le banquier (arrive) . - - eh ! bien , que se pass
T1 362h| il y a une littérature qui n' arrive pas jusqu' à la masse vorace .
T1 423a| sur quelque chose , mais qui n' arrive qu' à exprimer le contraire dan
T1 462a| d' herbe viennent le flambeau arrive pieds vite viennent les f
T1 472a| a n' est pas encore né ? alors arrive le massiliu . les gemehoré s
T1 526a| mme commune . voilà ecume (il arrive et se présente) , ou m . ecume
T1 605f| apis dans un intérieur . hiler arrive par des moyens très disparates
T1 613i| t pratique , drieu la rochelle arrive à une conclusion d' amalgame qu
T1 616a| qui arrive à une synthèse de vie par l' un
HA 226b| une jeunesse qui ne chante ni n' arrive par l' assouvissement au don
HA 304b| des paroles en une phrase , j' arrive facilement au point , j' y trou
HA 328e| mes chers enfants , à ce qui vous arrive : ni fortune , ni économies
HA 354c| nts . l' action fervente qui n' arrive sur la hauteur que par la désag
HA 394h| moi . l' ennui avant qu' il n' arrive à la mort , quand je m' y enlis
T3 36g| ar tant de frôlements que je n' arrive à préciser ni sa longueur ni sa
T3 51e| que la conscience du malade n' arrive à aucun moment à en prendre con
T3 54b| de plus fuyant en l' homme , il arrive parfois que des figures de neig
T3 76a| de la validité pensante arrive à diriger les événements pris c
T3 77c| ien n' est étranger à quoi qu' il arrive . il n' y a que l' homme en
T3 112c| a communauté des individus . elle arrive encore peut - être à sublimer
T3 120e| rbe intégralement sa qualité et arrive par là à lui attribuer , a post
T3 165h| rd , l' éducation aidant , qu' il arrive à éliminer de la géographie d
T3 196b| il dispose à son insu . ainsi arrive - t - on , en sens inverse , à
T3 214i| ou un regard perdu en route , il arrive qu' on le trouve encore dissi
T3 216b| ' abréviation en abréviation , on arrive à une connaissance atténuée d
T3 217c| deurs et de lumière , l' homme arrive à reconquérir l' objet de son r

T3 243c| fécondée ; mais , toutefois , il arrive souvent que l' on s' installe
T3 257b| ge toujours en fleurs . que je n' arrive pas à distinguer des choses l
SC 321c| ile batte plus vite qu' elle n' arrive à s' éloigner
SC 330c| brouille ses ailes que l' on n' arrive à voir où boivent les étoiles
SC 385b| e des gammes sanglantes la vie n' arrive pas à fermer son circuit de c
SC 504d| d' un coup , qui monte . elle arrive jusqu' à ma respiration . je me
T4 35a| urs enfants diable que cela n' arrive détective course à pied hisp
PS 179b| solitude quand la présence n' arrive à combler le puits du doute
PS 311g| stérieuse maçonnerie de l' esprit arrive - t - elle , partie de si
PS 350e| la lettre à domicile . édouard arrive d' un pas précipité , s' ess
PS 350g| lème que son ingéniosité n' arrive pas à résoudre , mais où , tout
PS 369g| gation de l' objet pictural arrive ici à se frayer une connaissanc
PS 413h| n se donne pour que quelque chose arrive , i' air à chapeau de pai
PS 424d| aissance , comme la poésie , elle arrive à transformer la vision d
PS 430a| trouvent leur place , i' oeil n' arrive à discerner que des traces .
PS 469c| onne pour que quelque chose arrive , tout cela , merveilleusement
T5 24b| sfaisante , une cassure qu' on n' arrive pas à combler , apparaît chaq
T5 33e| le d' exprimer . de cette manière arrive - t - on à distinguer , en d
T5 34c| professionnelle pour ainsi dire , arrive à créer autre chose qu' une
T5 95b| . si l' individu , lui aussi , n' arrive à la conscience qu' au prix
T5 140a| a connaissance . un seul homme arrive , sans se douter de la passion
T5 153b| ngt - neuf ans après sa mort , il arrive à nous émouvoir en se dressant
T5 199b| s squelettes de rien du tout en arrive à ceux conçus en i942 : par
EP 212f| . des poèmes de circonstance , il arrive à composer les poèmes de la
EP 245d| c' est dans la mesure où elle arrive à imposer sa manière poétique
EP 266d| n a peine à croire que l' oreille arrive à distinguer les provenances
EP 281g| urs à la lumière et , quoi qu' il arrive , la lumière succédera aux
EP 288d| fférence , et puis , quand le mal arrive , que ce mal engendre d' aut
EP 288f| rouage en rouage , dis - je , il arrive jusqu' à la main noueuse du

EP 338b| ve , - - telle que , parfois , il arrive à l' homme d' édifier au pas
EP 371a| ier , cependant , cette poésie arrive à toucher la sensibilité d' ind
EP 383k| e part en tournée . ce qui lui arrive fréquemment . le public roumain
EP 409g| point caché par les nuées qu' on arrive à peine à apercevoir les pré
EP 423i| est une chose très vague et je n' arrive pas à classer ça dans mon es
EP 424c| . il n' y a pas de règle et je n' arrive pas moi - même à définir à q
EP 444e| açon approfondie … zurich … j' arrive … et je trouve là - bas , je do
EP 448c| ciété américaine . l' homme arrive à un déséquilibre , non seuleme
EP 475d| que siffle le rapide héroïque qui arrive au havre , s' avancent comme
EP 482e| tête et je passe au travers . j' arrive dans un jardin aux fleurs et
EP 488d| autre côté des océans l' aube arrive dans ma chambre un placard
EP 489c| pour aucune d' elles , sic n' arrive , en fin de compte , à se donne
EP 490a| ttéraire , précise ses contours , arrive à se donner une base théoriq
EP 557c| enlevé les pancartes départ et arrive : e . de l' avis de m . philipp
EP 605f| t pas sans crier gare que ma voix arrive dans votre ville .
EP 607a| reurs d' hématite et de marx , et arrive à la conclusion que la cultu

arrivé

42
T1 45b| courtisans voici ce qui m' est arrivé lorsque vint le soir lenteme
T1 61e| e suis pas mort et le matin est arrivé tel l' écuelle de lait à l' est
T1 69c| line , si tu savais ce qui est arrivé - - je ne suis amoureux que de
T1 74d| lorsque je pense à ce qui m' est arrivé titule titule titule
T1 187a| à moi maintenant le dernier arrivé du tropique fleur équinoxial
T1 221c| érieux en pensant à ce qui m' est arrivé lila lila lila lila
T1 258f| a pris son parti de ce qui est arrivé , il attend les événements . so
T1 308f| terie . le poete . - - je suis arrivé ensuite à un état de nivellemen
T1 317c| nquille . et depuis que vous êtes arrivé au pic de la consolidation …
T1 383c| ie , à l' endroit où vous êtes arrivé à l' instant même , de progress
T1 396d| ' on peut vivre le miracle on est arrivé à la hauteur où ton sang sera
T1 446b| femme ici est l' enfant il est arrivé avec le bétail horere he he

T1 446b| femme ici est l' enfant il est arrivé avec le bétail horere he he
T1 476d| ent d' arriver du récif il est arrivé ebo ebo elle veillait sur le
T1 566b| ve picabia , i' anti - peintre arrivé de new - york la grande machine
T1 605b| . comme tant de jeunes il est arrivé à la conclusion que pour le pla
T1 618e| n artiste et un homme d' action . arrivé de moscou par train spécial
T1 619f| ecques . brancusi à paris . arrivé à paris , il y a vingt - cinq a
T1 619g| il obtint des médailles . mais arrivé au comble des espérances qu' on
T1 621e| t de la création . zadkine est arrivé ainsi à aimer le primitif , tou
HA 274b| carambolage dieu . de cambodge arrivé avec son bouledogue , parti 5 h
HA 306f| l pour me suivre , qu' il était arrivé à saint - denis une demi - heur
HA 393j| temps de la distillation était arrivé , on n' attendait plus que les
T3 184e| es particularités dont il était arrivé à proprement se bâtir une exist
SC 451d| rière je puis dire pourtant qu' arrivé à une certaine hauteur qui est
SC 451e| a éprouvés à l' âge de démesure arrivé à l' âge de cette lenteur il ne
PS 75d| voilà après des hauts et des bas arrivé en vue du terme du voyage .
PS 394f| e était , à la fin de sa vie , arrivé à la conclusion que l' objet
PS 421e| lication de vie dont le sens , arrivé à son point d' ébullition ,
PS 509c| mais , tandis que cézanne était arrivé à entrevoir une conception s
PS 509c| de lumière , picasso y est arrivé par un processus bien plus comp
T5 118a| ans un système limité , on est arrivé à voiler la puissance d' émotio
T5 149c| désuète , sinon condamnable . arrivé à ce point de son évolution , n
T5 167i| çons , ancien berger récemment arrivé de sa montagne natale , composa
EP 266g| de quelque blessé nouvellement arrivé . je suis à table avec koltzov
EP 340g| t de conquête qu' est la poésie . arrivé au bout de son expérience , il
EP 407a| ui s' est opéré en toi . tu es arrivé sur le même plan que les tenanc
EP 408d| s , à l' époque dada , je suis arrivé à attribuer à cette action , su
EP 413b| de notre côté . quand je suis arrivé a paris , le souvenir de jarry
EP 423h| vres , mais je ne suis pas encore arrivé à savoir comment je les ai é
EP 424d| yant de me l' expliquer , je suis arrivé à la conclusion que ce que l

EP 489c| as de lendemain . le temps est arrivé où les tendances de l' art mode
arrivée
31
T1 79c| dans son clocher intestinal à l' arrivée de la police il est dégoûté
T1 127a| ir du diaphragme télégramme d' arrivée de chaque degré de froid sec
T1 248g| che de ces points de départ ou d' arrivée , j' étais incapable de saisir
T1 273c| d' accidents de travail . a l' arrivée de t . b . et de mania , un si
T1 297f| , dans la seule attente de son arrivée , quand je fus sûr qu' elle ne
T1 315a| que l' épouse coupable cache à l' arrivée d' un souffle humain . l
T1 473b| s bwana mkubwa : la guerre est arrivée et je me suis sauvé , sans
T1 473c| akiden mataora : la guerre est arrivée et j' ai battu du tambour de g
T1 482b| ii une chose qui n' est jamais arrivée arrivera , se produira un j
T1 515a| s dors dans l' ornement de chaque arrivée déchire bois d' or mo
T1 562a| arrivée huelsenbeck 26 . ii . 1916 .
HA 329c| che de ces points de départ ou d' arrivée , j' étais incapable de sai
HA 368g| ntagne se gonflera peu à peu et arrivée au sommet de la faim , se vide
T3 122f| acceptation par la masse qui , arrivée à une sorte de saturation conc
T3 132e| tion propre à un groupement) , arrivée à un terme maximum de souci
SC 399c| s les plus moqueurs et point d' arrivée point de rivage en cours de vu
SC 469e| - je pas morte plutôt que d' être arrivée là devant ce seuil de braise
PS 73c| it - - vanité vanité de toute arrivée - - départ sur départ et d
PS 211a| < miennes > arrivée la grande ville vacillait da
PS 322h| le point de départ comme celui d' arrivée des recherches et des co
PS 364d| rt compte plus que le point d' arrivée qui , lui , ne se précisera qu
T5 24f| sité de la pratique quotidienne . arrivée au terme d' une évolution ,
T5 70e| ade de la poésie non dirigée . arrivée à ce terme , la poésie cesse p
T5 135h| n son point de départ et celui d' arrivée . |bv_1b |c :
T5 159h| non plus , çà me terrifie … i' arrivée de toute lettre m' effraie . .
EP 331c| épart compte plus que le point d' arrivée qui , lui , ne se précisera
EP 396g| pendants , nous avions annoncé l' arrivée à paris
EP 456d| mpre avec la poésie symboliste arrivée à une certaine sclérose , ne t

EP 536a| ir du 12e , qui coïncide avec mon arrivée à paris , i' évolution semb
EP 565b| vrier 1920 coïncidant avec mon arrivée à paris , le groupe de littéra
EP 576f| . il est vivement fâcheux que l' arrivée à paris de tristan tzara ne

arrivées
7
HA 81a| vec les départs arrivons avec les arrivées partons avec les arrivées a
HA 81a| c les arrivées partons avec les arrivées arrivons quand les autres par
HA 106b| iffle serpent - - les massives arrivées dardaient sur toi leurs messa
HA 148e| carrioles sonnent déjà les vives arrivées
T3 198e| des simulacres de départs et d' arrivées à des heures flasques , calcu
PS 138a| les départs sans cause et les arrivées nulle part arrivées dans l
PS 138a| et les arrivées nulle part arrivées dans le vide nouveaux points

arrivent
30
T1 260c| qu' ils dissimulent , mais ils n' arrivent pas , même en découvrant l
T1 310c| espère … (le poète et andrée arrivent en costumes de voyage .)
T1 333a| staurant . l' ami et le capitaine arrivent et s' assoient à la table .
T1 568h| tre : der zeltweg les dadaïstes arrivent ! prix : 2 frs . collaborateu
T1 568h| schwitters etc . les dadaïstes arrivent ! ! le néo - dadaïsme attenti
T1 612e| jeunesse . les ballets russes arrivent à créer un style , une mental
HA 102b| et les morts continuelles qui n' arrivent pas à mourir l' homme trait
HA 104f| eu à quoi le recul t' engage n' arrivent plus à suivre la grève sous t
HA 393c| toiles palmées et les ramoneurs arrivent par groupes joyeux de pommier
T3 23c| des montagnes de moutons qui n' arrivent pas à se dépêtrer des tonnes
T3 30d| e semblable possibilité qu' ils arrivent à ne plus voir , la chaleur d
T3 115d| sont inoffensifs , car ils n' arrivent pas à entamer la croyance pop
T3 125d| s les possibilités de la pensée arrivent à s' exprimer sont incluses e
T3 299a| fleur de vie les paroles qui n' arrivent à se saisir des faits à pei
SC 374c| e et que le feu et la foudre n' arrivent à abattre même dans le nombre
SC 498d| ce n' est pas vrai . des gens arrivent . qu' ont - ils à perdre ? il
PS 98h| e vieille , des lettres qui n' arrivent pas , des vacances payées

PS 120a| viii printemps , les fleurs n' arrivent pas à secourir l' angoisse :
PS 233a| s renouvelés ils passent et n' arrivent pas à périr ils me suivent
PS 332d| ique lâcheté appelle fous , arrivent au prix de la cécité extérieu
PS 367i| , musique , danse , etc .) n' arrivent à se révéler que grâce au
PS 434b| s reliés aux bouts des nuits arrivent à se décrocher pour misérable
PS 547c| elle , tous les siècles réunis n' arrivent pas à détériorer la fra
T5 8i| ubsiste pour les poètes qui n' arrivent pas , depuis des siècles , à
T5 32b| angereuses attitudes de cet ordre arrivent à obscurcir leurs données .
T5 51j| les représentations de révolte arrivent - elles à se sublimer dans un
T5 80a| adictions dont il est le champ n' arrivent plus à nous satisfaire . c
T5 135e| ces tournures d' esprit qui n' arrivent cependant pas à le défigurer
EP 524c| ester parmi ces oeuvres qui n' arrivent jusqu' à la , mais survivront
EP 564e| comme leurs ennemis les musiciens arrivent toujours à la gare quand l

arriver

41
T1 258d| e raconta que le blessé venait d' arriver , se traînant à grand' pein
T1 291b| ne la connaissais pas . cela peut arriver à tout le monde , et la cho
T1 308d| z dû souffrir dans la vie pour arriver à restreindre vos passions dan
T1 309b| ement des pastilles d' amour pour arriver à un état de plénitude , qu
T1 318c| regardant sa montre) . - - il va arriver dans quelques instants . év
T1 335a| cri) . - - mon dieu , il va lui arriver quelque chose … le banquier
T1 350c| chant d' avance ce qui va hous arriver . ou le contraire , laissons -
T1 363g| tés dans tant de livres , pour arriver , à la fin , à dire que tout d
T1 386f| as du tout ! je voulais seulement arriver à la conclusion : souscrive
T1 411h| ous les formes du premier et peut arriver au même degré et résultat :
T1 476d| o ebo le poisson argenté vient d' arriver du récif il est arrivé e
T1 529d| ne chemise sale , dis - je , pour arriver au carrefour de ma vie où l
T1 591b| nt à reprocher à tel ou tel d' arriver de zurich . en dehors de to
HA 384c| est - ce là que nous voulions en arriver ? il semble que la paix s'
T3 40j| treprends ici la description sans arriver à lui fixer . de

T3 58f| comme d' un agent conducteur pour arriver à y juxtaposer un nouveau ro
T3 114i| par la dépravation psychique , arriver à la révolution . cependant le
T3 139d| t étranger à quoi qu' il puisse arriver , une doctrine de l' histoire
SC 320b| a ville non c' est la soif d' y arriver mais redresse l' aile subite
SC 453a| e tout en sachant qu' il devait arriver ce jour je m' y préparais po
SC 453d| le tumulte et les silences pour arriver au long silence qu' alourdit l
SC 494d| à pied ont au moins la chance d' arriver quelque part . un homme
SC 494d| uelque part . un homme . arriver où ? un homme . tranqui
T4 7b| l la nuit même désespère d' arriver au bout des peines je ne sui
PS 125d| llu mille hiatus de terre pour en arriver là , hors de cause et de
PS 130b| reintes . bras , je chante , sans arriver à me faire entendre , le pu
PS 327h| un moment donné de l' histoire , arriver a la résumer . mais le r
PS 356f| grandissent et s' imposent sans arriver à épuiser la raison de notr
PS 462a| te voilà maintenant près d' arriver et tes bagages ne sont pas
PS 519b| hoix fait par lévy - bruhl , pour arriver à des conclusions positivis
PS 542h| s générations d' individus , pour arriver au perfectionnement du s
T5 48a| e ce qui se donne pour telle sans arriver à en devenir l' expression
T5 48d| appris à se méfier sans toutefois arriver à s' en débarrasser complèt
EP 273b| son existence . mais le moyen d' arriver à la plénitude de ces senti
EP 317c| les de la france . mais , pour arriver à personnifier ces vertus , pa
EP 325c| il faut avoir risqué la mort pour arriver à la conscience de soi - mê
EP 424a| les moins pratiques . il peut arriver que je sois obligé de … comme
EP 432f| it lui - même , mais sans vouloir arriver à une théorie générale .
EP 448b| en série . pour savoir ce qui va arriver , il suffit d' observer la soc
EP 575d| vient à reprocher a tel ou tel d' arriver de zurich . en dehors de t
EP 594g| ur de n' avoir pas le temps d' arriver avant que d' autres pensées me

arrivera

5
T1 482b| e chose qui n' est jamais arrivée arrivera , se produira un jour , ku
PS 324a| i' auteur qu' on arrivera à déterminer le résidu d' obj

EP 229i| qui ont déterminé ce fait , on arrivera à mieux comprendre le caractè
EP 365c| - ci qui ne l' est pas et vous arrivera avant l' autre . saltas et le
EP 600f| de son évolution , le surréalisme arrivera par sa volonté de systémat

arriveraient 1

T3 130e| ot autour duquel les refoulements arriveraient à être objectivés .

arriverait 2

EP 223b| nt le sens que la parole seule n' arriverait pas à communiquer et , p
EP 412g| ait valable , une littérature qui arriverait à s' inscrire dans le fa

arrivèrent 5

T1 483d| mement surpris . mais lorsqu' ils arrivèrent chez eux , voici que le
T1 584b| soumis aux lois religieuses . ils arrivèrent donc dans cette gare qui
SC 338a| zon ambulant lorsque les nuages arrivèrent jeune est la nuit si l' o
PS 510f| hétérogène d' une oeuvre , ils arrivèrent à rendre sensible un fac
EP 290f| eau , ses chroniques maritales n' arrivèrent plus à me passionner . i

arriverez 1

T5 160e| ujourd' hui et l' autre) vous arriverez à voir juste . je ne suis pa

arriverons 1

EP 407j| dent qu' après la fuite , nous en arriverons très vite à l' époque ac

arriveront 4

T3 17d| parallèle au plaisir qu' elles arriveront à s' y identifier entièreme
PS 318a| de compte , grâce à elles , ils arriveront à imposer leur volonté d
EP 409e| , toutes ces mystifications n' arriveront pas à donner un sang nouvea
EP 538e| ils peuvent me mépriser ; ils n' arriveront jamais à savoir ce que j

arrives 4

T1 80c| cteur je suis historique tu arrives de la martinique nous somme
HA 204a| chantée bien plus haut où tu n' arrives pas à boire rire rire dans l
PS 172a| vis grand blessé de la tête tu arrives dans le craquement de la nuit
PS 462b| réparer sans même savoir si tu arrives et si tu devras descendre o

arrivés 6

T1 474b| eu mais nous sommes quand même arrivés sains . tous sains . bas
T3 56i| acquisitions qualitatives , sitôt arrivés à un point culminant , déter
EP 242h| ughes et nicolas guillén - - sont arrivés à la conception révolutionn
EP 406e| propre route . nous en étions arrivés à cette période que la guerre
EP 471c| ur dernier numéro , nous voici arrivés à la dernière partie d' une ép
EP 503b| ction du langage . nous voici arrivés au dernier numéro de nord - su

arrivisme
1
T1 623i| je m' empresse de dire que mon arrivisme est sans prétention . -

arriviste
2
T1 623g| contraires . - - êtes - vous arriviste ? - - évidemment . énorm
T1 623h| on . - - pourquoi êtes - vous arriviste ? - - je le suis parce q

arrivons
9
T1 189b| et vos yeux venaient avec nous arrivons par intermède membre après me
T1 447d| mariage nous montons et nous arrivons en haut en rang , je regarde
T1 464c| ant les foyers de matossé nous arrivons … les guerriers ennemis ra
HA 81a| i nous partons avec les départs arrivons avec les arrivées partons a
HA 81a| ivées partons avec les arrivées arrivons quand les autres partent sa
HA 153b| eure les autres nous - mêmes nous arrivons chargés d' encombrants paquet
PS 339h| ifié dans la mesure où nous n' arrivons pas à reconstituer la fict
PS 416c| éralité de l' espèce . si nous arrivons à saisir parfaitement les
EP 231d| ère d' accord pré établi que nous arrivons à les différencier . déjà

arrogance
2
T1 562c| vers les cloches / on chuchote : arrogance / silence mme hennings ,
EP 292e| de grandeur qui n' est que de l' arrogance , m . de montherlant qui

arrogant
1
EP 292d| sta , ce personnage irritant , arrogant , agaçant , dictateur au peti

arrondi
2
PS 341a| rs romans une conception où l' arrondi des images qui font le tour du
PS 423h| e . une certaine qualité d' arrondi dans un espace impérieux , qu'

arrondir
4
T1 71d| des jardins architecturaux et arrondir ta pensée avec des rêves terr
T1 401a| arrondir et régler dans des formes , d
T1 401e| ons contrôler : la sphère . arrondir et régler dans des formes , d
PS 524a| q . 2 : l' obélisque ? - - l' arrondir et faire poser à son sommet u
arrondira
1
T1 437d| compassion pour le ventre qui s' arrondira / la taille épaisse souven
arrondis
2
T3 194b| peuple d' images , de sentiments arrondis , de crustacés liquides , d
PS 435f| imperceptibles passages d' angles arrondis . et cette continuité p
arrondissait
1
T3 298b| fin plus proche que le sable n' arrondissait déjà sa hanche dure mai
arrondissant
1
T1 266g| t à sa manière simplifiée , i' arrondissant pour pouvoir glisser dans
arrosage
2
HA 293a| a beauté . une jeune fille que l' arrosage transforma la route voilée
T3 81f| res . et c' est bien ainsi car l' arrosage , le sarclage , et la diss
arrosait
2
HA 347h| t dans la sécheresse , le sang n' arrosait plus les yeux profonds et l
T3 172d| édait ? - - , le divin tailleur arrosait ses branches et la honte d' y
arrosé
1
T1 46b| ur tel dans la main un mouchoir arrosé de larmes , mais aujourd' hu
arrosée
2
HA 149e| le prise au flanc de la colline arrosée par la marée des franges d' éc
PS 548f| iles comme ses entrailles . arrosée de son sang , humide et altièr
arroser
3
HA 390d| n étant exclusivement destiné à arroser l' avarice des vignes . ces ge
T3 14g| générale . on se contentera d' arroser les jardins publics avec de l'
EP 293d| nstants de relâche , j' allais arroser les chenilles ; je veux dire j

arrosés
1
PS 359a| t - elle son hypnotique regard ? arrosés par les pluies , les tempêt
arroseur
1
SC 349a| oger s' installe à son banc l' arroseur des rues fait la part de pein
arrosoir
5
T1 61c| miel de ta chair jardinier à l' arrosoir de fraîcheur je l' étais je
T1 151e| hent avec les samedis soirs l' arrosoir du désespoir dans le brillant
T2 12b| i n' a pas encore trouvé sa dalle arrosoir de mélancolie pourquoi t' a
HA 300b| de gramophone intelligent et un arrosoir à la place du sexe féconde le
T3 154f| it . le sexe sera formé par un arrosoir , un de ces rares objets à fo
arrosoirs
1
PS 497a| nt devant leurs guérites avec des arrosoirs pleins de diamants ent
arround
3
T1 492b| onny suckle wine twines ilself arround the door a swetheart mine is w
T1 492c| , chant can hear the weopour will arround arround the hill my great room
T1 492c| can hear the weopour will arround arround the hill my great room is tz
art
709
artaud
16
T5 185a| le souvenir d' antonin artaud dans l' oeuvre d' antonin ar
T5 185a| taud dans l' oeuvre d' antonin artaud , de ses débuts à sa fin , il y
T5 185c| e sensibilité et de colère qu' artaud a fait son entrée dans la malad
T5 185e| t la conscience altérée . pour artaud , le problème douloureux qui co
T5 185f| ous incliner devant le courage d' artaud et l' action surhumaine qu'
T5 186a| ès lors , si la mythologie qu' artaud s' est composée nous est étrang
T5 186b| culté de sa vie ? dans ce livre , artaud rejoint les théories moderne
T5 186c| es . certes , les accusations qu' artaud porte contre le dr gachet ,
T5 186e| ue ceux qui se sont occupés d' artaud à l' hôpital de rodez l' ont fa
T5 186g| u s' annexer la pure figure d' artaud . son oeuvre pénétrante et uniq
T5 186h| curité , comme ce fut le cas pour artaud , notre respect , notre admi

EP 360g| ants . on m' a dit : certes , artaud a été un poète maudit . mais je
EP 589f| aliste ? paul éluard , antonin artaud et naville publient des textes
EP 589i| , sous la direction d' antonin artaud , il serait fermé au public . o
EP 608c| le de la rédaction avec vitrac et artaud serait restée inconnue du pu
EP 611g| emous le surréalisme lui - même . artaud , soupault , delteil , limbo

artère
4
T1 245e| rs , - - sang épanché hors d' une artère lacérée - - j' ai voyagé avec l
HA 325f| es rayons propices . quand l' artère se frotte contre l' artère ~ ,
HA 325f| and l' artère se frotte contre l' artère ~ , quand les rivières déborden
HA 330b| rs - - sang épanché hors d' une artère lacérée - - j' ai voyagé avec l

artères
12
T1 229a| quelques cartes bousculent les artères dans l' ombre tambour aux po
T1 256c| angoissantes . je pensais à des artères , seul mot que je pouvais form
T1 316a| circulation de l' esprit sur les artères principales de la cité et d
T1 520e| gue victorieux dans toutes les artères c' est le triomphe ! voici
T1 563e| prétation la folie subjective des artères la danse du coeur sur les i
HA 99d| res sillonnent le souvenir de tes artères les latitudes de ton corps m
HA 118b| lle du sang dans les souterraines artères et des poissons et l' enchaî
HA 133e| aux appels rampants coupant les artères c' est le déraillement des tro
HA 269g| poudre , chute de pétrole de ses artères par la gorge la tête roule e
HA 328f| angoissantes . je pensais à des artères , seul mot que je pouvais fo
HA 384d| ntre qu' astres et vêtements d' artères . au fond de la mer végète une
SC 465a| ant des diverses marchandises les artères principales , cependant que

artériosclérose
1
EP 567a| e un dialogue entre aérophagie et artériosclérose . paul draule qui ,

artésiens
1
HA 107e| rampe la détresse des fantômes artésiens radieuses haleines surgies

arthritismes
1
PS 83a| ondage de stalactites et d' arthritismes . la neige tombait de

```
                                                arthu
1
T1 143b|   vulgairement trenteseptoline dit arthu   madame interruption
les plu
                                                arthur
15
T1 560e|  , janco .    février : exposition arthur segal ( wolfsberg ,
zurich )
T1 583f|     connaissent pas trop . a connu arthur cravan , beethoven ,
raphaël ,
T1 592f|  . brancusi , simon de vaulchier , arthur moss ,     clément
pansaers , s
HA 273a|                       atrocités d' arthur trompette   et
scaphandrier
EP 474a|  et en littérature fut    celle d' arthur cravan . d' origine
anglaise ,
EP 474f|  ion    d' honneur . avec ironie , arthur cravan fit suivre sa
signature
EP 475c|   sa plénitude . voici le poème d' arthur cravan :    2e lecteur
le ry
EP 477e|   contenant    un proso - poème d' arthur cravan intitulé    et
qui , com
EP 477f|  ecteur    parti pour le mexique , arthur cravan disparut
brusquement . s
EP 477h|  u à mexico . le rapide passage d' arthur cravan dans la vie
littéraire
EP 532e|  ujourd' hui , sur son condisciple arthur rimbaud ,    sont une
contribut
EP 541a|  sa    tendresse à leur égard .    arthur cravan   les marchands
des quat
EP 546a|           la moyenne de 16 , 09 et arthur rimbaud 15 , 95 ,
anatole franc
EP 562d|   ne manque pas d' intérêt :     « arthur cravan a pris le
transatlantiqu
EP 562g|  de lloyd qui était    le frère d' arthur cravan et un poème de
max jacob
                                                artichauts
1
EP 592b|  rieux : que veut dire le rêve des artichauts    de fer ? j' ai
mal à la
                                                article
59
T1 333b|  journal , mes yeux tombent sur un article extrêmement
curieux .    le
T1 333b|  urieux .    le capitaine . - - un article ?    l' ami . - - non
, plutôt
T1 382a|      choisissez dans ce journal un article ayant la longueur que
vous
T1 382a|  er à votre poème .    découpez l' article .    découpez ensuite
avec soi
T1 382b|  n chacun des mots qui forment cet article    et mettez - les
dans un sac
T1 559b|  ssi la révolution russe . dans un article de    journal
versifié . le pa
T1 586e|  essous de dada    en réponse à un article de m . andré breton ,
paru dan
T1 587a|                                   un article paru le 2 mars dans
comoedia m
```

T1 593d| sous le titre dada , je lus un article de journal , pendant qu' une s
T1 596f| lle . mme rachilde avait écrit un article dans un journal en invitant
T1 618a| kamerny . cocteau disait dans un article : « la ” phèdre ” de taïro
PS 337h| ent condescendant dans son fameux article des soirées de paris 1 . to
PS 338f| ffublait le douanier . dans un article du début du siècle sur thadée
PS 373f| icasso au plus haut degré . l' article d' apollinaire , paru en i905
PS 390g| pollinaire publie un retentissant article sur picasso dans la plum
PS 510k| es morceaux (*) voir mon article d' art [ci - dessus p . 357]
T5 18c| e de lire un poème , je récite un article de journal pendant qu' une
EP 237d| *) en réponse à barzun dans son article simultanéisme - librettisme (
EP 250d| ans un mot vous concernant de mon article sur aragon . pour qu' il n'
EP 275a| 37 . mon cher zervos , l' article sur dada que vous avez publié
EP 275c| le fait que la publication de cet article particulièrement tendancieux
EP 275e| s à caution , qu' avance ledit article , je me bornerai à faire les o
EP 276f| abominable que l' auteur de l' article veut le faire croire , le dest
EP 290b| la n . r . f . publia un curieux article sur la mort de crevel par j
EP 290j| etour , dans la n . r . f . un article immonde où son amour pour les
EP 294g| journal parisien , récemment , un article intitulé « littérature et prop
EP 294i| : « monsieur , je lis dans un article de vous que , dans le solstice
EP 403b| au lieu du poème annoncé , un article de journal , pendant qu' arago
EP 405g| 24 crevel dut reconnaître dans un article des feuilles libres que ces
EP 426g| 1917 quand j' ai écrit le premier article sur l' art nègre , avec apo
EP 458b| tre administrateur par le premier article de guillaume intitulé : sujet
EP 459b| soirées de paris nous trouvons l' article d' apollinaire dont je cite
EP 467a| ie encore dans ce numéro un petit article , démontrant par là que l'
EP 468b| au douanier rousseau . le long article qu' apollinaire lui consacre e
EP 492c| gnaux et ses fusées . après un article de paul dermée annonçant le dé
EP 492c| lui , reverdy écrit cubisme » un article important qui dès le déb
EP 498c| a lettre . » 1er lecteur un article d' une profonde perspicacité s

EP 500d| upault , max jacob y publie un article théorique sur la littérature .
EP 501b| de la jeune poésie . avec l' article de max jacob sur qui montre
EP 501d| georges braque , s' ouvre sur l' article de reverdy : l' lmage , articl
EP 501d| ' article de reverdy : l' lmage , article souvent cité depuis , où ce
EP 502d| r lecteur nord - sud publie un article de jean paulhan : l' on fait a
EP 503c| et vivant à ce moment , publie un article sur l' art . un poème de max
EP 543a| faut découper les mots dans un article de journal , les mettre dans u
EP 546a| btiennent tous les deux zéro . un article absolument insipide , mais
EP 556f| rbe de février 1920 , contient un article de jean paulhan sur la synt
EP 558d| mme rachilde a écrit sur dada un article . elle démontre qu' il ne f
EP 558d| e qu' il ne faut pas écrire d' article sur dada . m . georges courtel
EP 562h| celle de gleizes qui écrit un article sur le cubisme et qui , plus t
EP 568g| ro 17 de juin 1924 contient un article de desnos sur l' étoile au fro
EP 570f| breton . roger vitrac écrit un article sur de chirico dont on reprodu
EP 576c| et de vitrac . soupault écrit un article sur raymond roussel , l' au
EP 577d| ots vaguement prophétiques son article liminaire : « dieu merci ,
EP 578c| octobre 1922 se distingue par l' article de breton sur marcel ducham
EP 579g| es feuilles libres au cours d' un article consacré à démontrer que to
EP 591d| le vent ! » 1er lecteur un article sur l' asie , une lettre aux é
EP 603f| nnaire par laquelle se termine l' article justifie cependant les repr
EP 606a| iel noir . » 1er lecteur un article de freud témoigne de l' intérê
EP 613c| l' annonce en reproduisant son article de littérature . « l' ann

T1 549a| < appendice_2 > articles et documents
T1 573i| la garantie du succès du livre . articles de luxe , de première nécessi
T1 573i| luxe , de première nécessité , articles indispensables à l' hygiène e
T1 573i| sables à l' hygiène et au coeur , articles de toilette intime . alors
T1 573j| besoin de regarder davantage des articles préparés sans dada pour vo
T1 585e| emandons une loi par laquelle les articles de gilbert maire et les au

PS 98j| , de la paresse et bien d' autres articles , tout cela pour pas tr
PS 339a| rt delaunay , très rares sont les articles conservés par rousseau
PS 508j| moi - même je publiais des articles sur la poésie et l' art des p
EP 247a| < appendice_1 > articles et documents (1924 - 1963)
EP 252d| r , - - quand l' auteur de ces articles a pris une part si active au
EP 252f| l' esprit , ne transparaît des articles de g . ribemont - dessaignes
EP 282i| , de traductions , de livres , d' articles , d' un grand nombre de té
EP 305b| collaboration à commune , ses articles hebdomadaires dans monde , ét
EP 361g| il ne peut reparaître . ces articles n' ont que partiellement dans
EP 361g| contexte du canard sauvage , ces articles hebdomadaires sont loin d'
EP 421a| , par exemple , de publier des articles et des oeuvres surréalistes p
EP 447f| auté de l' objet , du décor , des articles fabriqués en série sur ce
EP 461a| velles générations . d' autres articles sur l' art nouveau témoignent
EP 483d| 919 , enregistre tout au long des articles et des poèmes consacrés à
EP 580a| appel d' air . tout finit par des articles . » les tentatives de rap

articulation
2

T1 553i| artie d' une bonne peinture , une articulation , est bien
HA 299e| les de menthe posées sur chaque articulation , liées à la rétine , per

articulations
3

T1 375b| rie , les dents , les verrous des articulations . je ferme , j' ouvre
HA 85d| de ta tête s' élargissent tes articulations se mouille comme la feui
T3 181h| munies de crochets et de pattes à articulations labiales , grimpaient un

articulé
1

HA 131b| ue la montagne enfile à l' orient articulé de danger et de pourquoi et

articulée
1

HA 157e| voilà l' archet tend la grille articulée du rire - - l' aurore et l

articulées
1

EP 606b| s impasses les discussions mal articulées . voici un court poème d

articuler
1

T5 118a| le distinguant du prosaïque et l' articuler dans un système limité ,
articulés
1
EP 237d| l y a des mobiles plus intimement articulés sur sa poésie qui ont déc
artifice
9
T1 277b| avec une force de séduction et d' artifice singulière pour que je res
T1 343d| èce de théâtre , avaient , par l' artifice même de la scène , été fra
T1 626c| le suicide n' est donc qu' un artifice de langage . je déteste l' ar
T1 626c| tifice de langage . je déteste l' artifice et le mensonge , je détest
T1 626c| este le langage qui n' est qu' un artifice de la pensée , je déteste
T3 13i| eur . on remplacera les feux d' artifice par des lâchages , dans une t
T3 114e| ombats de cirque et des feux d' artifice . la notion du héros , montée
EP 239j| everdy semble avoir renoncé à cet artifice typographique dans ses poèmes
EP 484b| il attirait à lui les feux d' artifice comme des oiseaux de paradis
artifices
9
T1 263g| appliquent à dénouer avec des artifices perspicaces de clarté . des
T1 423h| i de base , tout cela au moyen d' artifices aveuglants et d' insinuantes
HA 169f| illadé de silence aux minutieux artifices des lames dédié incrusté d
T3 175h| s promenades et des plus exquis artifices de la métaphore . il y va de
T5 48a| malentendu que créent certains artifices de mots ou de formes habitue
T5 125b| au moyen de diverses méthodes ou artifices on essaye d' explorer , s
EP 226g| e et passer par un ensemble d' artifices aux possibilités variées ,
EP 241h| de son sein . ce ne sont pas les artifices techniques qui déterminen
EP 261c| un esprit grossier , rompu aux artifices de la plus basse prostitutio
artificiel
3
T1 247d| - - nous engage à prendre un élan artificiel , écoulé d' abord par une f
HA 274b| ccolade . roman policier , nez artificiel pour éclairage rose de jour
HA 295b| , ils appellent idée le sperme artificiel obtenu par des moyens facil
artificielle
10
T1 317b| depuis qu' il a perdu sa pauvreté artificielle … andrée . - - oui , e

T1 420a| bouddhique . dada met une douceur artificielle sur les choses , une n
T1 606d| chose parfaitement inorganique et artificielle ? mais la convention et
HA 372b| hos crapuleux . belles de lumière artificielle , belles de montagne ,
HA 390h| rieux , aux joies de la lumière artificielle . les tombes étaient cons
T3 47i| verra naître comme une lumière artificielle dans la lumière du soleil
T3 111h| se plus le rang d' une communauté artificielle dont il a été question
PS 362f| e naturel important par une copie artificielle et grossissante et
T5 55h| ir dans ce domaine une séparation artificielle ce serait aller contre
EP 234i| ation de , devenue synonyme d' artificielle , de fabriquée ou de livr

artificiellement
4
T3 151h| e savait d' avance que , suscités artificiellement par la mémoire , c
T3 234c| s , vers une vie de cave suscitée artificiellement comme l' eau déform
T5 94e| és imaginatives , en provoquant artificiellement des états psychiques
EP 341f| i à sa lucidité . mais l' oubli , artificiellement établi autour de s

artificielles
2
T1 267c| aîcheur du soleil et des cascades artificielles que je bâtissais . mo
T3 109e| quel prétexte , les communautés artificielles , les associations aux b

artificiels
3
T1 191c| s irrégulières et les kiosques artificiels qui volent veillent dans t
HA 297d| la menstruation par des moyens artificiels et cachés . oh mon cher
EP 502b| c sa moustache et ses sourcils artificiels ! il a crié quand je le

artificiers
2
HA 384g| yeux de la nuit , la mer . les artificiers de la mort ont passé par l
HA 390g| u soleil tiède . a la façon des artificiers , ils sacrifiaient leur vi

artificieuse
1
EP 342b| positions contradictoires dont l' artificieuse conciliation porte le

artillerie
1
PS 196e| t noire en plein midi voici l' artillerie débouchant en sens inverse

artisan
2

T1 540e| oir promet ici la science à l' artisan adroit … (entre wagner .
EP 320c| lors des élections , quand l' artisan de munich fut balayé dans un
artisanal
3
PS 345c| re métier . de là le caractère artisanal des peintures dites naïves :
PS 383c| ramique ? le travail manuel ou artisanal que demande l' élaboration d
PS 386h| cule dans le passé , plus le côté artisanal de la peinture apparaî
artisanale
1
PS 346h| tain que , parti de la conception artisanale du tableau , rousseau
artisanat
2
PS 515a| athédrales , etc .) ou dues à l' artisanat (tailleurs de pierre , e
PS 528d| e la cathédrale de gérone . l' artisanat catalan , dont la traditi
artisans
3
SC 340a| le midi des présentes solitudes artisans de lumière guettés aux carref
T5 151f| dre à ceux qui , en ayant été les artisans , ont le droit d' en disposer
EP 268f| nnaires , des intellectuels , des artisans , des commerçants , sont v
artiste
62
T1 146b| uillages mais l' adresse d' un artiste français et une composition
T1 281a| sophiques qui compose la « vie d' artiste » , - - l' orgueil qu' elle
T1 362c| e et définie , sans argument . l' artiste nouveau proteste : il ne pe
T1 365d| art est une chose privée , l' artiste le fait pour lui ; une oeuvre
T1 365e| , haine , lâcheté , vilenie . l' artiste , le poète se réjouit du ve
T1 365e| n immuabilité . l' auteur , l' artiste loué par les journaux , consta
T1 396b| dire ce qu' il pense . mais l' artiste est un créateur : il sait trav
T1 399b| , concentrés dans l' oeuvre ; i' artiste les recueille , les choisit
T1 552c| adapte au sens de la poésie . l' artiste a la liberté d' arranger et de
T1 553f| stance je mesure la hauteur où l' artiste a placé sa conception de l'
T1 555b| le monde spirituel moderne . l' artiste n' est plus contraint d' habil
T1 555d| lles - mêmes . les lois que l' artiste utilise pour contrôler son ima
T1 555g| re plane . marcel janco est un artiste qui , sans être passé par la d

T1 557d| e d' art est une création . l' artiste ne pouvant pas envisager tous
T1 557h| nt une pierre , l' émotion que l' artiste attend . le tableau peint e
T1 557i| ar la force et l' intensité de l' artiste , mais cette totalité ne se
T1 597c| e chansonnier w . mehring , i' artiste - peintre mlle h . hoech , le
T1 605a| tes de hiler hiler est un jeune artiste américain , né à philadelphie
T1 606h| humaine est entre les mains d' un artiste , ce qui importe est la qua
T1 615h| tout à fait le contraire : chaque artiste s' efforce de s' effacer de
T1 618e| ne . alexandre taïroff est un artiste et un homme d' action . arrivé
T1 621f| lesquelles les intentions d' un artiste comptent plus que ses réalisat
T3 131j| l' ensemble des postulats de l' artiste lui - même , tend à disparaîtr
T3 132b| ssible l' oeuvre à l' égard de l' artiste , danger ressenti par lui au
T3 137g| , comme il est impossible à l' artiste de se consacrer au renversemen
T3 137j| onnaire militant s' opposant à l' artiste , incite
PS 345a| ique de ce temps a trouvé dans l' artiste complet un équivalent do
PS 345b| les accidents fortuits . l' artiste réagit ainsi contre toute spéc
PS 345f| mme détachée de l' activité de l' artiste peut aussi constituer un bu
PS 346c| pénétré de la conception de l' artiste total . il jouait du violon
PS 366c| la société , et la volonté de l' artiste de transgresser celle -
PS 366i| tionnement dans la création de l' artiste . un univers , dans ses
PS 369a| ' homme se soumet . chez l' artiste cette recherche est action . c
PS 369d| ant leur nature spécifique que l' artiste les rend aptes à agir en
PS 370g| transposé sur un plan où l' artiste condense d' une manière plus o
PS 376b| aciliter les desseins de l' artiste , aboutissait à la formation d
PS 381f| e propre à ce qui est vivant , i' artiste , lui , dans cet acte de re
PS 382i| mposé sa loi d' homme et d' artiste à la matière rétive de la perc
PS 385f| e toutes les préoccupations de l' artiste , que le but de l' art est
PS 387d| , surnaturelles , tel apparaît l' artiste , et plus encore le peintre
PS 393h| par laquelle la liberté de l' artiste appelait la liberté de l' h
PS 393h| de l' homme . la libération de l' artiste des préjugés du goût ne

PS 394a| e l' attitude sociale de l' artiste à ce moment du développement h
PS 409f| ère . telle est la démarche de l' artiste lorsqu' on survole l' in
PS 410h| vécue qu' est l' aventure de l' artiste . toutefois , aucune trace
PS 411e| is n' a rien de systématique . l' artiste refuse l' emploi de toute m
PS 411i| orde raide sur laquelle avance l' artiste et en vertu même des risque
PS 431h| nde faculté d' aimer . ainsi , i' artiste , s' il est la douleur des
PS 432b| endresse qui domine , et le grand artiste sera celui qui aura aimé
PS 432b| cette raison que le métier d' artiste est dangereux . il comporte un
PS 432c| . en s' y identifiant , i' artiste doit à tel point se vider de t
PS 510g| les moyens dont disposait l' artiste , la peinture à l' huile et la
PS 515c| ns l' idée de sacrifice envers l' artiste mort dont l' esprit revi
PS 518e| a été le plus pur objectif de l' artiste . cette continuité des f
PS 545a| ts . mais lorsque la vision de l' artiste est partagée par de larges
T5 139d| étier que tu es un monstre d ' artiste . . . pour les autres : 7 f
EP 289j| lle existait dans la pensée de l' artiste . ce n' est que par un phén
EP 333b| la société , et la volonté de l' artiste de transgresser celle - ci
EP 375c| e la date de naissance de « l' artiste » , du nombre de ses globules
EP 474f| linaire furent : claude chereau , artiste peintre , et jérome tharaud
EP 524b| des formules , indépendance de l' artiste ; abolition des ; philosop
EP 547d| . atterrie , c' est une grande artiste . poésie : art ; pas poésie

artistes

61
T1 278b| s un milieu de littérateurs et d' artistes aspirant à de plus hautes
T1 278d| uations antérieures . tous ces artistes se moquaient bien de l' amate
T1 313b| ays est entièrement peint par les artistes de la nationale . (co
T1 361f| ofil . tous les groupements d' artistes ont abouti à cette banque en
T1 366d| pres qui restèrent ouverts aux artistes . que chaque homme crie :
T1 393e| a création . nombreux sont les artistes qui ne cherchent plus les sol
T1 393e| s , sérieux . la diversité des artistes d' aujourd' hui serre le jet
T1 423e| dégoût de la prétention de ces artistes représentants de dieu sur ter

T1 555e| l' art illusionniste semble aux artistes modernes une mauvaise relatio
T1 591a| l du peuple , 17 février : les artistes d' avant - garde ont reçu la
T1 591f| jurieuses . résolution les artistes réunis à la closerie des lila
T1 600g| . la grande préoccupation des artistes allemands est la forme . avec
T1 601a| il est très symptomatique que les artistes allemands appliquent le mo
T1 602e| à leur disposition , et où les artistes les plus en vue prennent part
T1 604f| c' est une chose si rare chez les artistes susceptibles pour qui le r
T1 604g| telier , comme chez les autres artistes , pour vieillir ensuite , mai
T1 604h| ni les sentiments . pourquoi les artistes ont - ils la prétention de
T1 605c| turiste boccioni et par d' autres artistes d' avant - garde . picasso
T1 609f| u' on s' imagine qu' un de ces artistes novateurs qui pullulent dans
T1 609g| a littérature qui caracterise ces artistes et fait de v . hugo leur a
T1 610d| agite les esprits . un groupe d' artistes voulant faire à paris un c
HA 296b| r wilde , l' art est l' art des artistes , l' art d' être poli avec le
PS 305c| aux problèmes formels que les artistes modernes ont cherchées dan
PS 315i| ui donnons , étant étranger à ces artistes , il faut croire que no
PS 317c| aintenue . mais le souffle des artistes n' est plus capable comme
PS 319b| personne ne prétend plus que les artistes de ce temps étaient des
PS 319h| climat de sympathie créé par les artistes au début de ce siècle qui
PS 386h| e mieux aux préoccupations des artistes de son temps . plus on rec
PS 387f| ées rétrogrades . tous les grands artistes ont été des démystificateu
PS 390i| vivants dans la mémoire des artistes . c' est là une remarquable i
PS 432e| onde actuel , quelques êtres , artistes , poètes , marqués du sceau d
PS 510g| e un facteur que jusqu' alors les artistes se sont employés à cacher
PS 511i| auves » , matisse et derain , des artistes allemands rendirent à l' a
PS 515b| ster tout naturellement les artistes , les prédestinait à cela . l
PS 528k| lévation même des débats entre artistes et entre archéologues , que n
PS 537c| t humaines . seul parmi les artistes modernes , picasso n' a pas t
PS 560f| oi , encore de nos jours , les artistes peuvent se référer . il es

PS 568d| reproductions ou d' oeuvres d' artistes européens ayant subi l' influ
PS 568e| ditionnel a été découvert par ces artistes vers 1906 . et c' est m
T5 70h| (association des écrivains et artistes révolutionnaires) fut fondée
T5 132e| llement , dans le groupe d' artistes réunis dans la pension de
T5 132i| stant , propre à une catégorie d' artistes dont le souci de se consti
EP 327e| iste , de par le monde , quelques artistes qui trouvent dans l' oppositi
EP 389e| d' écrivains , de poètes , d' artistes d' avant - garde qui , à trav
EP 391g| et une grande quantité de jeunes artistes et d' écrivains s' attachent
EP 427b| nte , l' art et la manière de ces artistes noirs dans la brousse afri
EP 427f| de donner des messages aux jeunes artistes , parce qu' ils savent mie
EP 427i| décidé une grande quantité d' artistes aujourd' hui de ne pas prendr
EP 437b| adémique . du reste , beaucoup d' artistes abstraits , de jeunes , co
EP 437h| le mesure un certain groupe d' artistes modernes , pollock , etc . tr
EP 449d| le mécénat , il permettait à des artistes de valeur de subsister , d' ê
EP 449d| n , assister à tel festival … les artistes deviennent des vedettes …
EP 459f| en oeuvre par les plus grands artistes des temps passés : représenta
EP 497g| on s' en ira au cinéma les artistes que sont - ce donc ce ne s
EP 497h| t poétique ou bien musique les artistes ce sont les acteurs et les ac
EP 497h| es actrices si nous étions des artistes nous ne dirions pas le cin
EP 517b| mme vos héros : rien comme vos artistes : rien comme vos religions
EP 543h| continuer longtemps à parler des artistes vivants et morts ? rép
EP 557b| plus qu' à tirer l' échelle , les artistes du mouvement dada sont aus
EP 564d| t une diatribe contre tous les artistes exposants depuis bonnard et m
EP 609a| ecteur « les philosophes , les artistes les crémiers , les gens tr

artistique

75
T1 378b| philis politique , astronomique , artistique , parlementaire , agrono
T1 552b| on constituait l' intelligence artistique . nous déclarons que les po
T1 558d| s . lo parce que l' expérience artistique l' enseigne (la nature) ,
T1 603a| le mur pour en faire un organisme artistique . l' école de weimar do

T1 606a| a vie , mais garder son autonomie artistique , c' est - à - dire vivre
T1 614a| côté mystérieux de la création artistique et de la personnalité . l'
T1 615c| cou après la troupe du théâtre artistique de stanislavsky , paris vie
T1 615i| airement aux tendances du théâtre artistique de stanislavsky
T1 617i| raditionalisme et du nationalisme artistique . antoine , ce directeur
T1 619a| usse . en dehors de la valeur artistique du théâtre kamerny , c' est
T1 621a| mprègne les habitants du quartier artistique de paris . guillaume apo
T3 101b| s le détail même de la création artistique , l' analyse des manières d
T3 132e| nse de l' immobilité du phénomène artistique serait la négation de son
T3 132e| cette raison que toute activité artistique concertée (s' étant assimi
T3 136e| it à son emprise , l' activité artistique entre autres , n' exclut pa
PS 301b| e même de la vie . la création artistique s' identifiait avec le f
PS 302c| ttant cet art , et l' activité artistique en général , sur le plan de
PS 305d| . le mécanisme de la création artistique ne repose pas uniquement
PS 308i| ruauté même de leur expression artistique s' affirme par l' élévat
PS 316d| éritable perfection aussi bien artistique que technique . on a att
PS 319f| ur quelles raisons d' ordre artistique matisse , en i906 , ayant d
PS 319h| des voies nouvelles à la création artistique , cette découverte eu
PS 345d| condition même de la création artistique ? il se mêle souvent à l
PS 345h| le processus de la création artistique en donnant à chaque élément
PS 352h| ner au problème de la création artistique . il nous semble que , n
PS 352i| efficacité en vue , le produit artistique de l' homme primitif , d
PS 360a| tout artistique , agit et se répand comme p
PS 374b| hère viciée de la complaisance artistique . la période des papiers
PS 384b| èmes essentiels de la création artistique ou de l' esprit en génér
PS 402a| osé le problème de la création artistique en des termes objectifs
PS 409c| es valeurs acquises ? la création artistique serait alors , pour c
PS 411j| peut conférer à la création artistique les caractères de l' univer
PS 418i| ut ce qui apparaissait comme « artistique » à l' époque , de porter e

PS 529a| la sauvegarde de son trésor artistique et sa mise en valeur lui as
PS 559g| vie de leur auteur . le monde artistique est en pleine effervescence
PS 560g| ce processus de la création artistique a des bases concertées , da
PS 567h| li à l' acte de la création artistique . nul doute que , sous d
PS 567h| ns le processus de toute création artistique , cette activité priv
T5 8f| les émotions faciles d' ordre artistique envers lesquelles , il y a
T5 20c| ipes directeurs de la création artistique . pour dada , la poésie n'
T5 39g| t d' automatisme dans la création artistique revient simplement à sub
T5 69g| st dans le domaine de la création artistique , dont ils ont essayé d'
T5 70g| *) . ayant réduit la création artistique à ses composantes humaines
T5 119a| ux et du rêve dans la création artistique . on peut dire que notre ép
T5 124b| ons réciproques qu' est la vie artistique , la démarche de l' esprit
T5 143g| onduit le débat de la création artistique sur des champs d' explorati
T5 185d| quand la production littéraire et artistique sont en jeu . les surréa
T5 185e| r les problèmes de la création artistique à partir de cette chair mis
T5 195i| ns l' avant - garde littéraire et artistique . il y a lieu de
EP 327a| de la création artistique . c' est pour cette raison
EP 353d| ela que dada se proclamait anti - artistique , anti - littéraire et a
EP 355i| e n' est certes pas un procédé artistique qu' il entendait prôner en
EP 359i| cipe de la liberté de la création artistique qui domine dans l' oeuvr
EP 403c| ui faisait encore figure d' école artistique se sépara bruyamment des
EP 404c| renaient malgré tout une tournure artistique , en dépit du mépris que
EP 423h| niser le processus de la création artistique . ce sont des circonstan
EP 425i| ents de l' histoire littéraire ou artistique . mais je suis d' avis q
EP 425j| dans sa production littéraire ou artistique , et c' est cela le courant
EP 426i| des constituantes de la création artistique … tandis que chez les no
EP 426k| un affaiblissement de la valeur artistique de l' objet , qui en résult
EP 427c| il faut prendre la production artistique comme un ensemble , une man
EP 427g| , et qu' une nouvelle tendance artistique se manifeste avec vigueur .

EP 445h| abaret était devenu un cabaret artistique . nous lisions nos propres
EP 456h| onné la jeunesse littéraire et artistique de l' époque par sa confian
EP 457h| préoccupe le monde littéraire et artistique . le premier numéro des
EP 458g| par aucune qualité proprement artistique […] « en octobre 1913
EP 461c| collective , non plus une erreur artistique collective . il y a des
EP 461e| it de la beauté , chaque école artistique est successivement admirée
EP 489f| pour créer une nouvelle mentalité artistique restera lié à la sympath
EP 507f| de l' avant - garde littéraire et artistique , dada fait une timide a
EP 519b| t qu' elles n' ont rien de très « artistique » . plusieurs manifestat
EP 534d| uestions centrales de la création artistique . c' est par le ridicule
EP 535h| que sur les réalisations d' ordre artistique . la sympathie que littér
EP 539d| dada , c' est la libre pensée artistique . d' explications de tex
EP 591e| nnexion avec celle de la création artistique . mais on ne peut pas en

artistiquement
1
T1 487b| e qui te paie bien tatoue - le artistiquement l' homme qui ne te p

artistiques
23
T1 279h| rudents pour qui les réalisations artistiques n' étaient qu' une tent
T1 406e| sur le piano des isthmes anti - artistiques . en peinture , picabia a
T1 605a| n allemagne qu' il fit ses études artistiques qui se dirigent surtout
T1 611e| , et pouvant suffire aux plaisirs artistiques d' une masse , les ball
T1 615d| té dans ce pays où les valeurs artistiques ont été renversées . le th
T1 615e| uvres fortes et les intentions artistiques s' imposent purement par l
T1 624c| un esthete borné par les formules artistiques . quant à lautréamont ,
T3 131g| jour lorsque certaines activités artistiques sont réduites à chercher
T3 133a| s restrictives , des associations artistiques , activités dirigées et
PS 299f| mer que le cycle des tendances artistiques résume le déroulement m
PS 314e| ne multitude d' expressions artistiques de peuples différents - -
PS 316f| ièrement riches en productions artistiques , d' autres en sont dépour
PS 319a| s à son origine , aux productions artistiques de l' afrique noire , d

PS 508c| pour eux , les productions artistiques des peuples primitifs ne p
T5 66a| al des recherches poétiques ou artistiques , dans leur connexion étro
EP 354b| dances de dada - - que les moyens artistiques qui passaient pour stri
EP 356b| ion des frontières littéraires et artistiques était pour dada un post
EP 356e| , entre la confusion des courants artistiques et la volonté d' en cré
EP 391d| et s' inspiraient des mouvements artistiques français … remarquez qu
EP 403e| manifester nos volontés anti - artistiques et anti - littéraires .
EP 422g| contes , certaines productions artistiques et poétiques , notamment d
EP 443a| lois de la peinture , des lois artistiques , des lois spécifiquement
EP 509a| ment parce que les expressions artistiques et littéraires des peuples

arts

80
T1 541e| ont convaincu a pratiquer les arts occultes et la magie . mais no
T1 543b| ne lui d' abord les termes de nos arts et puis , ayant appris toutes
T1 557e| inture et sculpture sont donc les arts des formes et des couleurs . l
T1 583a| des chauffeurs d' automobiles aux arts décoratifs , rue de l' école -
T1 619e| où il a suivi l' école des beaux arts et les cours de dissection à l
HA 161c| emplis du temps sonné au jeu des arts * et l' amour humain pétri so
HA 322h| . protecteur des lettres et des arts . le tour était tué et le jour jo
PS 299a| ir des images > découverte des arts dits primitifs on connaît à peu
PS 299b| rchaient , parmi les vestiges des arts anciens , les éléments conf
PS 300b| gre , possibilités que les autres arts classiques ou consacrés étaien
PS 302b| mise en évidence à propos des arts des peuples primitifs , a été
PS 304f| l' univers . comparé à d' autres arts primitifs ou protohistoriqu
PS 305c| rnes ont cherchées dans ces arts , mais une leçon plus profonde ,
PS 305d| sur l' invention des formes . les arts archaïques ou primitifs nous e
PS 305f| s dans sa réalité intime . les arts nous apprennent également qu'
PS 307i| nt du monde réel . de tous les arts qu' une fausse classification a p
PS 308f| parallélisme qui existe entre les arts des peuples d' amérique qui ,
PS 312h| l' un ni à l' autre de ces arts , son grossier filet de mensonges

PS 314e| . l' art nègre , ou plutôt les arts des peuples de l' afrique noire -
PS 318g| à la revalorisation de tous les arts jusqu' à présent considérés co
PS 318g| rés comme barbares , de ces arts qui ont été dépréciés uniquement
PS 319i| formes de sensibilité propres aux arts de l' afrique noire . il ne
PS 319j| , de nos jours , à l' égal des arts
PS 333c| étudia à l' école des beaux - arts et vint pour la première fois à p
PS 339c| ent de l' école des beaux - arts , et on veut bien croire que gust
PS 367h| vision en profondeur . les arts plastiques (la peinture , la sta
PS 367i| anière immédiate , tandis que les arts de la durée (littérature ,
PS 368b| uement , est une propriété des arts de la durée . l' oeuvre de pi
PS 369e| es formes plastiques , depuis les arts anonymes jusqu' aux express
PS 370b| monde des corps où se situent les arts plastiques demande l' interven
PS 370f| as en propre . l' objectif des arts plastiques a toujours été , sinon
PS 381g| échelons du développement des arts . mais les découvertes des impres
PS 382a| pour les autres arts , la vision du peintre , à ce mom
PS 388c| nti que le parallélisme entre les arts plastiques et la poésie doi
PS 392g| , et , plus encore que les arts de la protohistoire , où les défo
PS 399c| res surnaturalistes des autres arts et la fantaisie de guillaume apol
PS 400e| ère . dans l' interdépendance des arts plastiques et de la poésie ,
PS 400f| frontières entre la poésie et les arts plastiques seront de plus en
PS 407e| . , de ce pays , ou entre les arts de la chine et la faune et la flo
PS 417g| en qui voulait réunir tous les arts pour en créer une synthèse exalta
PS 508k| autre exposition consacrée aux arts des colonies françaises eut lieu
PS 513c| és , il faut constater que les arts sauvages se caractérisent surt
PS 514g| out complet dans lequel les arts plastiques occupent une place ins
PS 518f| er . a ce titre , i' étude des arts des peuples primitifs ne saura
PS 527d| ne sorte de confirmation dans les arts dits . la peinture qui aujourd
PS 557h| onvenir que la source de tous les arts se trouvait dans la poésie .
PS 557h| a poésie . aujourd' hui où les arts plastiques ont pris une importanc

PS 562e| nventionnelle comme « la mère des arts » , semble fournir une défi
T5 15h| à tous les degrés avec celui des arts plastiques . a la lumière de c
T5 60i| nces , des littératures et des arts sont l' apport de l' histoire à l
T5 127a| oulait chercher dans le monde des arts plastiques une correspondance
T5 182d| le domaine des lettres et des arts , a agi à la manière d' un explos
EP 305h| avant - garde des lettres et des arts . ce soir il y avait là avec c
EP 313a| ns le monde des lettres et des arts . nous sortions , avec notre adol
EP 323e| développement des sciences et des arts est le garant de la démocratie
EP 355g| en juxtaposant les différents arts , voulait aboutir à une sorte de
EP 355g| d' une essence commune à tous les arts , ne dépassait pas la création
EP 367c| spondantes dans le domaine des arts plastiques ont bénéficié d' une
EP 382b| ènes allant de la religion aux arts en passant par l' hygiène et les
EP 389d| e la poésie en particulier et des arts en général . il leur donne un
EP 392h| de france et au ministère des arts . on lui confirma que l' expos
EP 425i| lles il y a une crise dans les arts et dans les lettres , une confusi
EP 427e| . ce ne sont pas seulement les arts des peuples primitifs qui m' inté
EP 427e| art roman … toute une série d' arts qui ont été décriés à certains mo
EP 449b| années , par exemple , sur les arts du mexique , d' espagne , d' ital
EP 450i| rchéologie , la préhistoire , les arts anciens , françois villon , ra
EP 455e| l' égard de la littérature et des arts , on peut être certain qu' on
EP 456g| n trouve les prémices dans les arts et la littérature d' avant - gard
EP 470f| res surnaturalistes des autres arts et la fantaisie de guillaume apol
EP 477f| rêvait de l' alliage de tous les arts . cravan définit ainsi le pros
EP 480c| e de la vie des lettres et des arts et à la question les mouvements d
EP 480f| épopée où se rejoindront tous les arts , le musicien jouera aussi son
EP 486a| marque en couleurs le dieu des arts vit la guerre des mondes atroc
EP 492d| entend associer intimement les arts plastiques et la poésie , je veux
EP 492d| ittéraire , la littérature et les arts ont eu des rapports étroits .
EP 492j| dépendance de la poésie et des arts plastiques le premier échelon où

EP 493b| ntières entre la poésie et les arts plastiques seront plus difficiles
EP 497c| erisait la vie des lettres et des arts d' alors . dans le même numéro
EP 497g| us ceux qui cultivent les beaux - arts ce ne sont pas ceux qui s' occ
EP 501c| ente la différence entre ces deux arts , et un poème d' andré breton

arum
1
T1 448b| gouttes d' eau sur la feuille d' arum joyeuses elles se font toutes

ary
1
T5 172b| à l . de gonzague frick et à m . ary leblond , déjà imprimées sur le

as
119
T1 35a| nt les sillons d' airain . qu' as - tu à traîner dans les étables
T1 47d| c une simplicité de neige . tu as voulu , marie , t' attacher une cor
T1 50d| lencieuse fais ta couture tu n' as pas encore fini ta robe de soie é
T1 53e| tés pour me demander : mais où as - tu mal , tu as pris froid , et tu
T1 53e| mander : mais où as - tu mal , tu as pris froid , et tu te sens déjà mie
T1 68b| ne démarche l' enfant que tu as eu tu ne sais pas où il se trouve
T1 68b| ' aime de temps en temps tu lui as demandé une fois . c' est vrai qu'
T1 68c| ermée , femme tu es partie , tu as joué , bûchette , je ne t' ai pas e
T1 69c| compréhension irréalisme : tu as pensé que j' avais honte de commenc
T1 72c| t que je compte les joies tu m' as dit que j' aie pitié de toi et m
T1 72c| pleurer dans le tramway tu m' as dit je veux partir les perles de
T1 81c| chante pour les apaches et tu as gelé au ciel près de ma belle chans
T1 98b| se coagulent ma chère si tu as mal à cause des sons tu dois prendr
T1 107a| nomique révolution nocturne tu m' as donné connaissance papier ami
T1 116a| rlent les chiens et les jaguars as - tu aussi donné ton âme à la pi
T1 134b| pipe et boxe dans le vase sous l' as de pique pipier avec les oiseaux
T1 219b| e veux compter mes joies tu m' as dit que j' aie pitié de toi et j
T1 219b| je n' ai pas pleuré lorsque tu m' as vu , mais j' aurais voulu pleurer
T1 253h| c' était un gros sacrifice que tu as fait de te lever ce matin avec m
T1 255c| our , faudra me violer . tu n' as pas à te plaindre : tu as une des p

T1 255d| tu n' as pas à te plaindre : tu as une des plus jolies femmes , pas bê
T1 255h| olonté . « n' exagérons rien . tu as peur . la tempête passera . les
T1 309f| ssayons de sortir . c . - - tu as raison , on ne peut jamais retourne
T1 322a| le poete . - - capitaine , tu as raison ! le capitaine . - - le
T1 326b| oui , on est prêt . d . - - l' as - tu vu ? il est dans la salle .
T1 380b| heveux je lui répondis : tu as raison idiot parce que prince
T1 431b| la mer … (toi voyageur , qui as erré sur la rive de la vie , ne
T1 460b| isse - moi t' aider mais tu m' as trompé mosimoli ; mosimotsane
T1 460d| le qui m' a accusée ? et tu m' as jeté en air , après ? vint une p
T1 463b| ère des forets , chèvres , que tu as semé fait présent comme dieu
T1 471c| en nous exposant l' affaire as - tu été au - dessus de la tâche
T1 478c| erche de l' eau et bois car tu as soif . viens , approche - toi
T1 539b| ote 0 , douce analytique tu m' as ravi d' abord « bene disserere
T1 539b| ? alors ne la lis plus ; tu l' as atteint ce but . l' esprit de fa
T1 539d| médecine eh bien , faust , n' as - tu pas déjà atteint ce but ? n
T1 541g| sirs magie , magie , toi seule as pu m' enthousiasmer oui , moi qu
T1 545a| pourquoi l' âme que tu as ne fût - elle pas mortelle 0 , p
AV 44a| regards rameurs ainsi que tu l' as dit - - les persiennes doses par
AV 44a| dent la lumière ainsi que tu l' as dit - - les migrations d' oiseaux
AV 53a| nneur d' inassouvis tumultes n' as - tu aux plaintes grandies sous la
AV 55b| oix toutes voiles dehors - - n' as - tu - - merveilleuse des sommeil
HA 149c| aquelures du zénith par quoi tu as pris racine en toi - même et volont
HA 177c| lambeau ce que tu es que tu n' as pu devenir où l' on perd pied sur
HA 199b| oiseau luit dans la fumée tu n' as su donner la joie que retrouvent
HA 206a| - - désordre de ma peine ne l' as - tu plus craintive revue errer san
HA 284a| rté les je me tue et infâme tu m' as trahi car il a toujours réglé pou
HA 328b| lonté . n' exagérons rien . tu as peur . la tempête passera . les vib
HA 336b| gluante imprécation , toi qui n' as jamais changé , enseveli sous le
HA 376g| ui ne peut plus se légitimer ? n' as - tu pas senti jusqu' à quel point

T3 267e| s déjà pétrie par endroits tête as - tu fini de n' écouter que la marc
T3 296f| devant . quelles promesses n' as - tu faites aux amateurs de graisse
SC 367a| e oiseau silence ambulant qu' as - tu fait terre que ma soif vaincue
SC 380a| t vivre puissant en tout que n' as - tu mis dans chacun d' eux et le
SC 400d| ce dans tous les interstices tu as glissé ta vénéneuse complicité qu
SC 400e| e des mêmes tiédeurs nuit tu m' as saisi dans la parole de ta main i
SC 455c| . singeries ! dans quel livre as - tu lu ces choses ? oui , tu te dé
SC 462a| re . regarde ta fille à qui tu as donné une âme de beauté et d' harmo
SC 469d| e personne plus ne t' aimera . tu as été pour moi et le fils et le frè
SC 469d| ère , et l' amant et le père . tu as été mon monde et hors de toi il n
SC 470a| . j' étais enfant quand tu m' as connu , par toi je suis devenu gran
SC 470c| r ta vie de la mienne , ce que tu as fait de moi . mais , vois - tu ,
SC 470e| a fin de toute vie . ce que tu m' as donné en m' aimant et l' amour qu
SC 476b| la première récitante . tu l' as voulu . la mère . personne n
SC 481f| aussi j' en poursuis un ; tu m' as rendue esclave et double , car je t
SC 481f| qui prononces ces paroles toi qui as été à la racine de ma
SC 482d| caresse maternelle , toi qui m' as ouvert dans l' angoisse majestueuse
SC 483a| nt j' ai choisi , tu es pire . tu as tué en moi jusqu' à la faculté d'
SC 483c| ième récitante . je sais , tu as souffert et c' est de le savoir que
SC 483d| t' ai aimé comme un enfant . tu as été très doux pour moi , un frère ,
SC 483d| un frère , un père . mais tu m' as pervertie , car je ne veux plus rie
SC 483e| nt . enfant tu es restée , tu as gardé la violente fraîcheur de l' a
SC 487e| la deuxième récitante . n' as - tu pas dit toi - même que tu ne v
SC 489c| r est passé sur mon chemin . tu as été vil et cruel tu voulais que j'
SC 489d| liée pour que tu reviennes . tu as été dur . tu n' as pas voulu . j' a
SC 489d| reviennes . tu as été dur . tu n' as pas voulu . j' ai voulu être ta s
SC 489e| t vivre à l' ombre de ta vie . tu as été dur . je t' ai supplié de ne
SC 489e| ur justifier un tel mépris . tu as été dur . et pour le fils , j' aura
SC 489f| t besoin de toi et moi aussi . tu as été dur . tu es parti . et mainte

SC 490a| is aimé . le récitant . tu as voulu trouver en moi un appui , pou
SC 490b| oir depuis longtemps , mais tu n' as rien voulu comprendre . le réc
SC 490d| la réalité des choses quand tu m' as connue et qui me suis confiée à t
SC 491b| nteuse ! trois fois menteuse ! tu as menti à tes parents , puis à moi
SC 504b| ière récitante . ainsi toi qui as heurté le monde par ta coupante dur
T4 51a| ourte adolescence du fer tu n' as mis de ton côté au passage des trou
T4 51b| es d' abandon et de fumée tu as couronné la mort fiévreuse de la fl
T4 51b| flûte de voyelles noyées tu as nourri le nuage du pas précipité du
T4 51b| ge du pas précipité du cerf tu as marché parmi les rois tu as mâch
T4 51b| tu as marché parmi les rois tu as mâché l' aspic rond de l' esclavage
T4 55b| ndi les temps ont grandi qu' as - tu fait de tes quatre vérités
PS 80e| ommencement de la flamme que n' as - tu su rompre les amarres toi q
PS 94i| de canifs et le moindre m' as - tu vu , comme chacun sait , décou
PS 98e| ' avoir longtemps cherché (n' as - tu pas vu mon temps ; n' as - tu
PS 98e| n' as - tu pas vu mon temps ; n' as - tu pas trouvé un temps , ce
PS 128c| omme une carotte de malheur . qu' as - tu fait de la croix de moqueri
PS 138a| cristal dure épreuve tu as veillé en quelque obscure retraite
PS 155b| ir noircissent les feuilles qu' as - tu fait de nous hommes aux mémoir
PS 159c| om ne devrait être prononcé tu as pris sur les berges de l' être l' a
PS 162a| tu m' as appris dédain de la candeur ma joie
PS 164d| puits et sur la désolation tu as craché hautain la mort a effleur
PS 234c| chettes ronrons et tulipes qu' as - tu fait de l' amitié eau fraîche
PS 235a| aux limites de la mort injuste tu as bu le vin de la peur crispé entr
PS 396e| u des ponts bêle ce matin tu en as assez de vivre dans l' antiquité gr
PS 445a| a picasso tu as toujours été sur mes chemins tu
PS 556b| nue malade , de la maladie que tu as faite , j' ai fait aller un méde
T5 194c| voir et de te souvenir que tu as su mentir … ton rire est comme u
EP 400g| g . r . - d . - - en 1916 , tu as écrit ta première oeuvre importante
EP 400g| e tu peux me dire comment tu y as été amené ? t . t . - - je suppo

EP 401f| de négation . toi - même , tu as écrit quelque part que les ruines ,
EP 405i| , qu' à des crises graves . tu as évolué d' une façon continue et la
EP 410a| ature - - entre guillemets - - tu as bien dû comprendre que c' est pa
EP 464b| u des ponts bêle ce matin tu en as assez de vivre dans l' antiquité gr
EP 525e| pipe et boxe dans le vase sous l' as de pique pipier avec les oiseaux
EP 541b| mais regardé dans une glace tu as villégiaturé à l' hôpital qu' es
EP 595c| ée . j' aime autant trèfle qu' as ou brignole . camarade j' ai
EP 598c| teur tu vois les femmes que tu as aimées sans qu' elles te voient
EP 598d| ' elles te voient comme tu les as aimées sans qu' elles te voient
EP 599b| nges cette photographie que tu as oublié de faire virer comme c' e
EP 602f| lune que je peux déplier . tu as changé . voici la preuve que tu
EP 602f| hangé . voici la preuve que tu as changé . les dons qu' on fait au

asbeste
1
T1 230a| rtise il revient la lune d' asbeste s' introduit sous l' appare

ascendance
7
T1 98a| nte formation marine pierreuse ascendance arborescente multiplicat
T1 515b| fini fini recommençons par ascendance de la double féerie du phar
T1 517c| rode sud picabia harmonise en ascendance transchromatique et fran
T1 561h| nadelmann , couleurs papiers , ascendance art nouveau , abstrait et d
T3 96b| en nous la splendeur vertigineuse ascendance crinières déployées des c
EP 346e| s poétique dans la matière de son ascendance et sa vie , aussi égarée
EP 564b| rôle sud picabia harmonise en ascendance transchromatique et fran

ascendant
5
T1 558h| a main vibre rythme rapidement ascendant vers le paroxysme d' une
T3 42a| a fatalité a libérés en nous , l' ascendant sentimental qu' elle prit
T3 53c| sse contre elle la terreur de son ascendant paternel consistant , d' une
T3 132h| de . on ne saurait contester l' ascendant que ces méthodes et cette st
PS 226c| e du soleil . mariés au rythme ascendant , des coeurs battent encore

ascendante
11

T1 332e| aucunement nécessaire à la marche ascendante de la civilisation et du
T1 348c| unement nécessaire à la marche ascendante de la civilisation et du pr
T1 383c| nt même , de progresser en marche ascendante illusoire et ridicule ve
T3 197c| t de diversions sur une échelle ascendante ? balayez , balayez , bouff
PS 81a| douleur ils ont connu la force ascendante de l' oubli lucide conquéra
T5 45e| par une ligne ininterrompue et ascendante qui marque la prédominance
T5 45h| dominance présente aussi sa ligne ascendante . a partir de la pléïade ,
T5 60c| des sociétés dans leur marche ascendante - - car les soi - disant ré
T5 107a| que cette culture dans sa phase ascendante a produites , la poésie
T5 149c| t placer ce moment de la démarche ascendante de la bourgeoisie sous s
EP 601b| ste s' affirme comme une force ascendante , constamment enrichie d' a

ascenseur
9
T1 231a| r qui avait dada au coeur l' ascenseur portait un roi lourd frag
T1 231b| pe à rome c' est pourquoi l' ascenseur n' avait plus dada au coe
T1 408g| ' aorte fait plus de bruit que l' ascenseur , l' engrenage de ses rou
T1 519b| mètre c voilà la grille de l' ascenseur au 3e stade chaud du camp
T1 578i| hanson dada . la chanson d' un ascenseur qui avait dada au coeur
T1 579a| l' ascenseur portait un roi lourd frag
T1 579a| e à rome c' est pourquoi l' ascenseur n' avait plus dada au coe
T3 18i| le point d arrêt terminal d' un ascenseur , amorti par des tampons d'
EP 502a| 3e lecteur « l' ascenseur descendait toujours à perdre

ascenseurs
3
T1 124d| ssons striés montent comme des ascenseurs et l' or des mouches act
EP 475e| méricain , et la douceur des ascenseurs … . le navire provoquant
EP 488c| heures qui nous regardaient : ascenseurs s' envolant de leurs cages

ascension
4
T1 382f| ce n' est pas fut / magnifique l' ascension a la bande mieux lumière
T3 30i| ons pour des réponses comme si l' ascension d' une montagne n' était q
SC 479g| un jeu , un grand appétit , une ascension vers les plus hautes cimes e

PS 387c| nt du métier de peintre et de son ascension progressive sur l' échell

ascète

2

T1 553c| ricité et le tempérament d' un ascète , jusque dans la plus profonde

PS 164a| destin secret figure de statue ascète indomptable a vu mourir d' a

ascétisme

5

T1 134c| me un archevêque entreprise d' ascétisme moines garantis à tous les p

T1 404h| ouver la vraie nécessité ; de cet ascétisme fleurira , essentiel et p

T1 554b| ropre . je vois chez arp : l' ascétisme résultant de la symétrie qu'

PS 393b| statuaire nègre , une sorte d' ascétisme dévorant , un élément poé

EP 526a| me un archevêque entreprise d' ascétisme moines garantis à tous les p

aschanti

2

PS 316c| fer . les poids en bronze des aschanti et des lobi servent à peser

PS 316d| asques et les ornements en or des aschanti et des baoulé - - , est d'

ascona

1

T1 598j| es spécialement faites pour lui à ascona . elles ressemblent aux patt

ase

1

EP 363c| t dépasser celui du marquis de ase en créant une parodie moderne , do

ashantis

1

PS 516c| employé au cameroun , chez les ashantis et en côte - d' ivoire . c

asie

3

T4 35d| t partie mais les éléphants d' asie viennent mourir au pied du trô

EP 564f| ier qui a venise en a trois en asie mineure ou bien en champagne o

EP 591d| 1er lecteur un article sur l' asie , une lettre aux écoles du bouddh

asile

4

T1 115b| ile sous la coupole je cherche asile au fond flamboyant volant du

T1 351b| a . - - elle ne pouvait trouver asile qu' auprès de la chaleur que lui

T1 576f| e cherche pas à m' échapper de l' asile dans lequel je passe ma vie .

T3 12a| un puits profond et chercheront asile dans les arbres qu' elles transf

asiles

2

HA 86d| oumons ensemencent les prés des asiles de vieillards les terrasses à p
HA 89e| rante mélodie te précède dans les asiles d' aliénés et l' usure de nos
asocial
4
T3 116g| ir de provoquer un état anormal , asocial , dans lequel la version des
T5 35d| lui est nécessaire , est un être asocial . je pense , au contraire ,
T5 93d| st un être en une certaine mesure asocial , car il tient à se disting
T5 112g| qu' ils ont prise sur le plan asocial . leur républicanisme utopique
asociale
2
T5 62h| ejeter le poète dans une attitude asociale . mais ce rejet comporte s
T5 132g| poètes marqués par leur formation asociale , corbière a pu canaliser
aspect
67
HA 322c| indécents nuages , stériles et d' aspect parfaitement métallique , ce
T3 17d| ne érogène et , sous un certain aspect , épurée des controverses et at
T3 20d| ptif ayant totalement changé d' aspect selon les notions nouvellement
T3 30i| ut pas se formuler même sous l' aspect d' une fugitive inspiration , d
T3 45d| it en ligne de compte que sous un aspect à peu près étranger et compat
T3 67f| . une fille m' apparut sous l' aspect d' une cascade . sa fraîcheur i
T3 80c| nts qui viendront picorer à son aspect nourricier , alliera , pour en
T3 88c| ndre la veloutée cabane fend l' aspect des joncs dans leur délabrement
T3 93b| misérables apparaîtront dans l' aspect féminin des îles qui dès lors t
T3 135b| piédestal soit pour jouir de l' aspect à lui offert - - scandaleuse at
T3 149d| dans la souffrance qui prend l' aspect trompeur d' un rideau d' aimabl
T3 159g| violence , la pensée , sous son aspect moral d' écharde , s' installa
T3 173a| rner la face des choses sous leur aspect brillant et somptueux qui ne
T3 174e| ar une timidité ontologique et d' aspect voilé , dirige les êtres pondér
T3 206f| majeur du coup de foudre sous son aspect sentimental et sous celui de
T3 214f| us forme de brume . elle prend l' aspect d' un chien qui fait le beau ,
T3 246a| etés un peu partout , changent l' aspect des choses offertes à la rond
SC 469c| la femme . l' éclairage change l' aspect de la scène et donne une appa

SC 470f| peu , rend à la scène son premier aspect ce fut ainsi . et toute la v
SC 481b| a fini de changer , donnant un aspect nouveau à la scène et au décor
SC 481d| res finissent par lui donner l' aspect du personnage qu' il incarne .
PS 88c| e l' image de l' amour prenait l' aspect d' une prison . qu' a - t
PS 299f| umaine , aussi bien sous l' aspect historique que sous celui de la
PS 304f| , ses constantes humaines . l' aspect monumental de la sculpture ,
PS 310c| te résidu de terre , entre son aspect et sa conscience , entre ce qui
PS 312a| le symbole prend son aspect concret dès que la tragédie
PS 312d| s peuvent évoluer , changer d' aspect , ils ne perdront jamais la
PS 318h| ples dits civilisés . sous cet aspect , il n' est pas douteux que cer
PS 330b| ythe dangereux sous plus d' un aspect , procédant de l' idée préconçu
PS 334h| la critique du bourgeois sous son aspect individuel , critique que
PS 348d| aborde ce problème sous son aspect figuratif traditionnel (le des
PS 363d| ovoque et qui la reflète sous son aspect cruel et douloureux , tan
PS 369g| entes . c' est donc sous l' aspect historique nié que la négation
PS 371d| , aussi bien sous l' angle de son aspect stylisé que sous celui de
PS 380f| s - jacents , celle - ci prend l' aspect de l' évidence même . partie
PS 421b| es poches des choses . sous l' aspect bénin d' une douceur qui , au p
PS 421c| opposé , la cruauté , sous l' aspect trompeur de ce mouvement séduct
PS 436d| nture , se présente sous l' aspect ambitieux d' un contre - couran
PS 511h| s apparences extérieures , par l' aspect des tableaux dits de « i' ép
PS 522e| nt du fromage lui donnerait un aspect hideux , en tombant complète
PS 557h| et là , nous touchons à un second aspect de dada . si , pour dada , l
PS 559i| omorphes . ce n' est pas à cet aspect du baroque , cependant , que br
PS 561d| plan , que son art prend un aspect axiomatique . a partir de ch
PS 565f| celui - ci confère aux images cet aspect figé que contredit leur h
T5 16h| at , etc . prennent un tout autre aspect , un nouveau contenu spécifi
T5 30f| plus ou moins inventé , donner un aspect nouveau au monde sensible .
T5 31c| niquement formel cache sous un aspect trompeusement une réelle indige

T5 41d| ogie . pour être plus caché , cet aspect du surréalisme ne joue pas m
T5 50b| . le milieu ambiant prend l' aspect d' une masse incolore et soumis
T5 50e| si on la considère sous le double aspect de ses composantes : obstacl
T5 73d| l' homme et la femme prennent un aspect inédit , un contenu entièrem
T5 115b| est - à - dire , marqué de son aspect le plus personnel . du simple a
T5 163d| la vie défiant la mort sous l' aspect du devenir que , d' une part ,
T5 166f| e moderne . et c' est sous cet aspect qu' elle peut se prévaloir d' a
T5 181e| ilité inédite du monde , sous son aspect spécifiquement poétique ; sa
T5 189a| vants . il donne à ce monde un aspect nouveau qui , conforme à sa vis
T5 195h| ement de la vie , jusque dans son aspect quotidien , et les moeurs , ne
T5 201b| i vont plus vite . » un autre aspect , survivance du dandysme de bau
EP 263c| us paraît juste et viable sous l' aspect historique des nécessités pr
EP 315c| e tragique incarnation . l' aspect de corbière , sa vie mouvementé
EP 319b| ssentielles de la vie , sous leur aspect rude et tendre à la fois , s
EP 371c| dire qu' elle m' apparaît sous l' aspect émouvant de la vérité humain
EP 394b| aque jour nous la vivons sous son aspect dramatique , ne peut pas ne
EP 411e| se transformera en prenant l' aspect collectif de fête , de spectacl
EP 417e| ssisté , que pensez - vous de cet aspect de la vie en hongrie ? - -
EP 456g| , mais ont créé après coup un aspect de la civilisation matérielle d
EP 467d| bre 1913 se montre à nous sous un aspect plus luxueux . il contient e

aspects

44
T1 276b| qui se montrait sous de divers aspects , suivant l' angle de perspect
HA 335d| u' elle emprunte de si étranges aspects) se sont mutilés , déchirés ,
T3 104d| vie même de l' esprit sous ses aspects et les plus élevés et les plus
T3 107b| s de réciprocité entre ces deux aspects de l' homme , pris ici pour de
T3 128c| que ne présentant qu' un seul des aspects du problème aussi bien pour
T3 132f| ls des jeux d' esthètes , sur les aspects passagers du monde environna
T3 184d| oulin , le même problème sous des aspects divers , celui de savoir si
T3 195c| nvahissement de la nature par des aspects de mort . je pense à la détr

T3 209c| , aux correspondances de leurs aspects et à la parenté de leurs conte
T3 217d| son retour , modifié selon les aspects nouvellement maturés , par del
SC 465e| lentement amenée avec tous les aspects coutumiers de la vie , je vois
PS 303e| a mort y est représentée sous des aspects variés , au point d' en
PS 348e| isation qui , sous certains aspects , fait prévoir le découpage ci
PS 360c| r collé , sous tant de différents aspects , marque dans l' évolution
PS 379b| es de la mort sous tous ses aspects trompeurs , elles qui , déjà ,
PS 384g| so , s' il est lié à de multiples aspects de l' esprit actuel , co
PS 417f| ques . ce n' est là qu' un des aspects de la complexité de schwitters
PS 514h| e la vie même sous tous ses aspects : pratiques , religieux , quot
PS 543c| telles que celles - ci , sous des aspects infiniment variés , se mani
PS 564a| nsi en transforme - t - il les aspects , soit en améliorant sa pro
PS 567h| que . nul doute que , sous des aspects variés et variables , elle
PS 568c| la culture africaine . ces trois aspects furent représentés à l' exp
T5 41h| stence misérable sous certains aspects , héroïque sous d' autres , n'
T5 53c| ages qu' il en tire sous leurs aspects littéraires accessoires .
T5 54b| ler chez le lecteur . ces deux aspects du problème , aspects d' un se
T5 54b| ces deux aspects du problème , aspects d' un seul et même problème ,
T5 77h| é : la vie s' y cache sous les aspects variés de son espoir infini .
T5 130a| que sous des aspects hautains et provocants , étant
T5 143h| upture puisque , sous de nouveaux aspects , la vie poétique qui est a
T5 154d| uveauté sous tous les surprenants aspects du monde moderne . mais aus
EP 244i| encore ce n' est là qu' un des aspects de la poésie , la poésie écrit
EP 245f| pourrait dire que , par un de ses aspects , la poésie rend sensible l
EP 290i| un était abject sous tous les aspects : celui de darquier de pellepo
EP 296e| eur d' alcools , même sous ses aspects les plus fugitifs , reste une
EP 307e| age castillan reflète sous des aspects immuables , depuis toute étern
EP 344h| s n' est - il pas aussi un des aspects sous lequel s' exprime la libe
EP 358b| t leur essence intime dans des aspects familiers , prêtant au rire ou

EP 390f| ; puis il en revient à l' un des aspects de la vie sociale dans ce p
EP 400i| ne force vivante sous tous les aspects , même antipoétiques , i' écri
EP 416d| mes qui s' y posent , de tous les aspects de la réalité actuelle . je
EP 455d| endre position sur les différents aspects de l' actualité . lorsque c
EP 456f| modernisme se fait jour sous les aspects de la civilisation mécaniqu
EP 478e| aussi de la vie sous tous ses aspects . les poèmes à lou datés de dé
EP 509b| pansive des primitifs sous les aspects de danse et d' invention spont

asperge
1
PS 522a| ouche entre les cheminées . on l' asperge de vin rouge et d`excrément

aspergé
1
T1 600c| me à plusieurs compartiments , aspergé du vinaigre de la comédie . to

aspergée
1
T3 108f| ' ingestion de la chair humaine aspergée de matières séminales confère

aspergent
1
T1 613j| les éléments nouveaux qui les aspergent avec de l' eau de cologne et

asperges
1
T3 180d| six et liés ensemble comme des asperges , des mannequins de femmes ét

aspérité
3
HA 402a| . cela se passe chaque fois à l' aspérité des globules sur la nuque ,
T3 155b| l' histoire . ce goût aura l' aspérité du gros sel dont on aurait au
PS 329g| n des qualités de poli , d' aspérité , etc . , les nouveaux critèr

aspérités
2
T1 270d| angentes sans s' accrocher aux aspérités qui pourtant renfermaient de
HA 364a| frisé des puits s' attarde aux aspérités des dalles et fait naître de

asphalte
5
T1 136c| lous sors petite automobile asphalte fécondé lourdement par écr
HA 158c| chiffonniers et les cerveaux d' asphalte il y a aussi les occasions
HA 394e| urtives cavalcades du sang sur l' asphalte sonore déploient leurs claq
T3 245c| lampadaires encore une morte d' asphalte dans la couche des murailles

T3 258c| l' on parle dans la langue de l' asphalte ! il y a des revers , des
asphaltées
1
T1 71d| cueillent l' argent dans les rues asphaltées je voudrais fleurir ton
asphaltptlaster
1
T1 498b| opferstocken zu kolibris fort asphaltptlaster masten sohlenprotubera
asphodèle
1
T1 568d| tnt arp aa 24 arp en sections asphodèle prépuce hibou chauffeur de t
asphodèles
1
HA 158d| s fil d' absurdes dérèglements d' asphodèles des épouvantails d' âme q
asphyxiant
2
T1 365h| aînes tuent , myriapode énorme asphyxiant l' indépendance . marié à l
T1 401c| thèses explicatives (probable asphyxiant) aux principes de la vie ,
asphyxie
3
T1 568a| on des pythécantropes sans tête , asphyxie la rage du public . la bal
HA 155d| érante fosse commune engloutit et asphyxie lentement et crevant le tym
PS 520c| mment meurt - il ? r . - - par asphyxie . q . 9 : avec quoi devrai
asphyxié
2
T1 31d| i que le tonnerre sous des voûtes asphyxié , je suis un voyageur à l'
EP 538d| et la bouche sans risquer d' être asphyxié . j' espère d' ailleurs qu
asphyxies
2
HA 165e| a ville horreurs grimées enfers asphyxies de suie sueurs grimaces d'
SC 405b| rants cris de tunnels et lentes asphyxies parmi les décombres des homm
aspic
1
T4 51b| parmi les rois tu as mâché l' aspic rond de l' esclavage et te vo
aspirant
1
T1 278b| de littérateurs et d' artistes aspirant à de plus hautes conditions d
aspiration
13
HA 335g| cette minute qui est une longue aspiration d' air , qui paraît plus lo
HA 336a| poitrine creuse , une longue aspiration pour pousser un cri qui ne

T3 54b| ant la direction donnée par cette aspiration , elles s' allongent indé
T3 79i| oi de ton écho et à ton exigeante aspiration bientôt transformée en dr
PS 334c| de l' oeuvre d' ensor , de cette aspiration vers la pureté qui l'
PS 364e| e apparaît comme sa plus haute aspiration . pourtant , la détermin
T5 144a| dant la fin apparente de cette aspiration est , quoi qu' en pensent l
T5 160b| iver ce goût de la vérité , cette aspiration à la pureté du sentiment
EP 218d| ndance elle - même découle de son aspiration idéologique ayant en vue
EP 222a| qui , dès ses débuts , avec son aspiration vers le concret , a revêtu
EP 331d| pèce apparaît comme sa plus haute aspiration . il faut cependant ajou
EP 353d| e destruction était bien plus une aspiration vers la pureté et la sin
EP 356c| l' individu . là réside cette aspiration de dada vers une vérité ind

aspirations

34
HA 160d| que ce soient les chancelantes aspirations circulant dans les herbori
T3 139h| on concrète et correspondante aux aspirations du moment mais tendant d
T3 208b| aient prodigieusement selon des aspirations mal connues , les phénomèn
PS 304b| ire un édifice synthétique où les aspirations de l' homme à l' int
PS 376g| . dans l' agencement de ces aspirations dirigées vers l' avenir ,
PS 378g| se la vie dans la totalité des aspirations au bonheur , par le rap
PS 380e| ions - - , a su fournir aux aspirations actuelles leurs formes les
PS 381b| evenir une direction conforme aux aspirations de la plupart vers l
PS 385f| ible à l' homme le domaine de ses aspirations . c' est vers une conc
PS 405b| ne pensée humaine , reflet des aspirations de larges masses au bie
PS 527b| e des peuples et surtout leurs aspirations sont inscrits d' une manië
PS 528j| de leurs inquiétudes et de leurs aspirations les plus élevées .
PS 535f| ù se sont cristallisées les aspirations des peuples ? des débat
T5 88d| ent des souvenirs tronqués ou des aspirations , ce sont elles que nou
T5 122f| malfaiteurs correspondait à leurs aspirations de totale libération .
T5 125d| es de mémoire , d' intraduisibles aspirations vers des libertés à pei
T5 131b| mais qui ne sait intégrer les aspirations du poète à la beauté et au

T5 167b| ter sur l' écran de l' avenir les aspirations secrètes des hommes ver
T5 184c| uffrance des hommes et avec leurs aspirations vers plus de lumière .
T5 190a| pression profondément humaine des aspirations communes à tous les peu
T5 190c| , non seulement à incorporer les aspirations du peuple dans une form
T5 195b| lorsque , au monde chimérique des aspirations humaines , il oppose le
EP 209e| ul éluard donner une forme aux aspirations de tout un peuple . ces po
EP 214d| d' hommes , elle donne voix à des aspirations réelles , elle résonne
EP 326d| s activités humaines et de ses aspirations . ce monde a peur , il a p
EP 330a| est agencée en vue de mutiler ses aspirations profondes vers un aveni
EP 336b| jà entendu , car , fondée sur des aspirations communes à tous les hom
EP 339h| ème répond de cette manière , aux aspirations éprouvées , quoique inf
EP 344f| son sens profond , rejoint les aspirations d' un grand nombre d' indi
EP 351b| engendrées par la pureté même des aspirations du poète . au terme d'
EP 365f| lera la flamme qui entretient les aspirations de l' homme vers la lib
EP 418i| que ce rôle de porte - parole des aspirations populaires ait été joué
EP 418j| et exprimer les sentiments et les aspirations de la masse mécontente
EP 555c| de la nouvelle jeunesse . ses aspirations vers la liberté s' inspira

aspire
9
T1 98b| renage arc - en - ciel buffles aspire les sons tous les sons et le
T1 144b| e un poisson de femme jaune merci aspire la couleur de lanterne opium
HA 99f| ' impalpable souffle que la tombe aspire déjà
HA 129b| ouffle que l' obscurité enrouée aspire - - les ex - voto de bolides
HA 303d| velure abondante de l' air qu' il aspire . - - cher monsieur les
SC 342b| nnoir subit du silence que l' eau aspire par en bas le moins que l' on
T5 107b| tionnaire du monde vers lequel il aspire . mais ce sentiment de déchi
EP 234a| ou lisse d' une construction qui aspire à la perfection . le poème s
EP 504k| t , tel que continuellement il aspire à plus de liberté .

aspiré
5
T1 30b| enêtre par les vallées qui ont aspiré les ennemis comme des ventouses
T1 248e| it et doublait la quantité d' air aspiré par économie . un autre moi - m

EP 493f| ange sans civilité le raclement aspiré du crachement ferait aussi une
EP 548g| d' un bond élastique , j' ai aspiré le grand vide tel un héros d
EP 587e| ne et précaire sur le vide - - aspiré par en haut , attiré par en bas

aspirée

1
T1 328b| assées à la surface de la peau ou aspirée par les cavités nasales . i

aspirées

1
T3 298a| êtres chers frêles désolations aspirées par la mort au - delà des l

aspirine

2
T1 143b| at serpentin est un chapeau tu aspirine comprends le là - bas de qui
T1 161c| d tout le temps des cachets d' aspirine . une fois par jour nous avor

assagies

1
HA 88b| e tâtes les poches des tempêtes assagies aux monnaies décolorées que

assagis

1
PS 457c| s vont sur nos traces lévriers assagis aux distances faites de lar

assaillent

2
T3 58b| habillages des palais . les pavés assaillent les bruits . l' orage ni
PS 321a| , s' opposant aux soifs qui nous assaillent de toutes parts , ent

assailli

2
T1 292f| souffle obscurci . il se crut assailli par des bandits et cacha sa b
HA 325c| n souffle obscurci . il se crut assailli par des bandits et cacha sa b

assaillie

1
T1 257b| ger ? quelles rancoeurs l' ont assaillie jusqu' à la faire penser au

assaillir

1
AV 38a| la colline où se tenait prête à assaillir son deuil la balbutiante r

assainir

2
PS 374b| esprit qui ont contribué à assainir l' atmosphère viciée de la co
EP 412c| violence , serait salutaire pour assainir l' atmosphère viciée d' au

assaisonnée

1
SC 400a| entrée dans la nuit nuit assaisonnée de salades fraîches et d'

assaisonnées
1
PS 457d| es closes des trottoirs fleurs assaisonnées du sommeil des justes
assaisonnement
1
T3 165a| ments disparates contribue à l' assaisonnement inductif du monde réel
assasinés
1
T5 176c| inaugurer la série de ces poètes assasinés dont le sacrifice au nom
assassin
6
T1 259e| , ainsi s' écoule l' ombre de l' assassin , le long du mur , par le
T1 418g| ne . sur tous les tons , de l' assassin illuminé , du petit bourgeois
T1 566h| irs de carrés cuits à l' huile d' assassin des applaudissements de la
HA 258e| me assassiné à l' intérieur de l' assassin qui brille en transparence
HA 327c| , ainsi s' écoule l' ombre de l' assassin , le long du mur , par le f
HA 336e| is notre haine et décourages l' assassin qui est né avec nous , qui a
assassinat
11
T1 375d| le saxophone porte comme rose l' assassinat du chauffeur viscéral -
SC 486c| lonté de fuite je dirai même d' assassinat dont est doué chaque enfa
PS 404d| t et on n' a qu' à penser à l' assassinat de garcia lorca pour se
T5 162g| vient possible , le crime , l' assassinat . c' est le devoir des p
T5 191h| e un jeu innocent . mais si l' assassinat de garcia lorca par les fra
T5 192a| rt en exil , à collioure , si cet assassinat a inauguré la série des
EP 309b| juration , fut décidé le lâche assassinat , federico garcia lorca , c
EP 311j| y a eu seulement tentative d' assassinat . car lorca est plus vivant
EP 312a| il n' y a eu que tentative d' assassinat . car il est vivant et déjà
EP 344j| - que la signification de son assassinat résonne de nos jours comme
EP 407e| n espagne m' ouvrit les yeux . l' assassinat de garcia lorca avait pr
assassinats
3
T1 138c| compagne les rares collections d' assassinats à entrée libre sous la
PS 457c| che en proche des langueurs d' assassinats douces fleurs de la mém
EP 266e| robabilités : i' organisation des assassinats en masse par les armées

assassine
4
T1 133c| et multiforme voile ici on n' assassine pas les hommes sur les terra
T1 492d| au restaurant le télegraphiste assassine huelsenbeck hihi yabomm hi
HA 297b| au restaurant le télégraphiste assassine le portrait de l' empereur .
T5 156g| france et s' en glorifie , qui assassine les poètes si elle ne les la
assassiné
19
T1 350c| instincts . le banquier est mort assassiné , mais il ne le savait pa
T1 396e| illaume apollinaire « le poete assassiné » « les mamelles de tiré
T1 397b| ut son livre de contes : le poète assassiné et le poète croniamantal
HA 258e| il y a il y a le sang de l' homme assassiné à l' intérieur de l' assassi
T5 156g| aim ? il ne savait pas , le poète assassiné , que garcia lorca , qui
T5 162g| ment que nous a légué le poète assassiné , l' enseignement qui , pour
T5 164j| a dernière en date où le poète assassiné atteignit les abords d' une
T5 176b| dits . ce fut encore au poète assassiné , lui qui n' avait pas prévu
EP 296b| térieuse résurrection du poete assassiné . la couleur d' une voix , s
EP 297c| vait écrit un livre : le poète assassiné . nous savons aujourd' hui q
EP 297c| jourd' hui qu' apollinaire fut assassiné . et nous savons aussi que s
EP 301c| nt , saint - pol roux est mort assassiné par ces chevaliers sans foi
EP 306a| que c' était la qui l' avait assassiné . ainsi , entre la douleur e
EP 309b| ole vivant de son peuple , fut assassiné à grenade , dans sa grenade
EP 311j| nt . garcia lorca n' a pas été assassiné . il y a eu seulement tentat
EP 312a| le peuple d' espagne n' a pas été assassiné , il n' y a eu que tentative
EP 479b| r la poésie , ce jour où le poète assassiné en quittant la vie qu' il
EP 480c| te , vient de publier le poète assassiné et annonce un livre de poème
EP 487c| sacré à la mémoire du grand poète assassiné : 2e lecteur « nous ne
assassinée
1
T5 143c| des d' avenir , de sa jeunesse assassinée . ils ont vite fait de
assassinées
1
T1 161a| ais pêcheur ne fit plus d' ombres assassinées sous les ponts de paris

assassinent
2
T1 346b| e et de son jour (les apaches assassinent le banquier et traînent so
HA 154c| enfantements et mains aussi qui assassinent vengent l' homme tombé d
assassines
1
EP 348a| frères rosselli furent lâchement assassines à bagnol - de - l' orne
assassinés
4
T5 156f| peut plus les blesser . poètes assassinés . et que faut - il penser d
T5 156i| que le sang de tous les poètes assassinés , connus ou inconnus , f
T5 176d| é à l' honneur de tous les poètes assassinés . lui qui avait élevé le
EP 347a| . dans la longue suite des poètes assassinés , attila prend place par
assassins
3
T1 376c| - - les affiliés d' une bande d' assassins dadaïstes ont signé le co
T3 64a| jetées comme poudre aux yeux des assassins de pluie . on bâtira sur d
PS 197a| e en arrière ville ouverte aux assassins endimanchés ville interdi
assaut
10
T1 505e| cipale qui est longue comme un assaut
T1 506a| e comme la voyelle criée avant l' assaut ouboudjouve notre pays tr
HA 251d| souvenir incarné l' incohérent assaut au retour des flammes sur la
HA 368f| use . les trains seront pris d' assaut , mâchoires en tête . on s' amu
HA 382c| murs , le trot des mystères à l' assaut du mendiant borgne , découpe
T3 249e| es redoutables qui montent à l' assaut d' un monde jailli de la flamme
T3 287c| les feuilles mortes prenant d' assaut les mirages et à mains nues a
T3 299b| poitrines d' hommes retenaient l' assaut avec tous les murmures accroc
T4 18a| sur l' herbe ni de vagues à l' assaut des fronts sans qu' un homme
PS 139b| rée sanglante ils montent à l' assaut du jour la tristesse au coeu
assauts
3
HA 248c| sauvagerie se fait jour parmi les assauts de la mémoire
HA 359a| us échappâmes encore une fois aux assauts des accords finaux . ils s'
SC 500a| e frêle part restée intacte aux assauts de la tristesse une jeune vi
assemblage
7

T1 610f| n rébus , mais n' était qu' un assemblage sans choix de clichés qu' o
T3 151h| un objet curieux surtout par l' assemblage des divers éléments qui vou
T3 196d| cisions pour écarter le misérable assemblage de fumées dont il s' étai
PS 562d| e cette figure symbolique . l' assemblage central du génie ailé - - p
T5 165c| unique et non plus le paisible assemblage de communes que fut le pari
EP 258e| éaliste - - si tant est que l' assemblage de ces deux termes représen
EP 354d| éléments hétéroclites dont l' assemblage se transforme en une cohére

assemblaient
3
T1 82d| l' art était un jeu , les enfants assemblaient les mots qui ont une sonn
T1 262h| ur et à mesure que les paroles s' assemblaient autour d' un noyau de
T1 358a| ait un jeu noisette , les enfants assemblaient les mots qui ont une s

assemblais
1
HA 216a| ravi parmi les ombres seules tu assemblais l' épars troupeau de foli

assemble
2
T3 299d| r la perte de ceux que le sommeil assemble dans leur profond souvenir
PS 84c| rte ignorance de tige la flûte assemble les poissons disparates aux j

assemblé
2
HA 97c| superflu aux abords du village assemblé avec les bêtes ciel bouilli
EP 480e| elle que l' on récitait au peuple assemblé et rien n' est plus près du

assemblée
2
T1 603c| endant les jours sérieux de l' assemblée nationale allemande , le gra
EP 262e| ntre nous qui ont préludé à cette assemblée , il a résulté que le pro

assemblées
4
T1 264g| ême instant que les vibrations assemblées les unes à la suite des aut
T3 281b| he l' auréole et sur toutes les assemblées combats de rues victoires
PS 528c| arcelone vich et lérida , sont assemblées au musée du jeu de paume .
PS 564f| ' espace . ses têtes composées ou assemblées pour s' en représenter l

assembler
5
HA 370d| espoir sur terre qui puisse les assembler . la forêt des têtes mouvant

T3 23i| utes les attentions du monde et assembler sur la place publique ceux q
T3 73e| monde de vos brisures soyeuses , assembler , au fond de tain des fuit
T3 74b| l' eau fraîche tient à coeur d' assembler ne serait - ce qu' un instan
T3 266b| des pures épaules la marée pour assembler le monde et le rire défendu

assemblés

1
PS 562a| des objets hétérogènes qui , assemblés , se substituent aux parties

assens

1
T1 598h| lasso de la vega et cansino d' assens . a rome , dada est philosop

assentiment

1
T5 75i| de la photo . elle implique notre assentiment à l' abstraction de l'

asseoient

1
T1 462e| ligne proche sur un monceau s' asseoient sur les blocs de rocher s

asseoir

5
T1 251h| nt dans la chambre , elle vint s' asseoir sur le lit . j' avais prévu
T1 308a| e entre .) voulez - vous vous asseoir , madame . votre lettre m' a é
T1 485a| allons en hâte à la besogne nous asseoir et manger . iii pourrais
PS 372i| ême objet , mais sa volonté de l' asseoir dans l' espace dont l' obje
PS 439a| elle ne sera pas on pourra l' asseoir sur ses genoux ou , à la rigue

assertion

2
T3 117f| , par contre , démentent cette assertion . elles avaient déjà découve
T5 128i| tionnés , semble contredire cette assertion . il est enrichi de nouve

assertions

1
T3 151a| habitués à glisser au long des assertions scandaleusement impropres à

asservie

3
HA 217a| nce et qui finit par toi de honte asservie nous avons remué les ombres
SC 428c| le fossé sifflant sur la route asservie dans la grange folle et imm
EP 286d| le , et la france pour 1000 ans , asservie à l' allemagne , ce peuple

asservies

3
AV 53b| est la mêlée soudaine aux vagues asservies à tes cheveux limpides où

AV 74a| ndissent en folie de certitudes asservies hiver profond les feuilles
HA 80a| larmes prisonnières les sources asservies aux quotidiens étouffements

asservir
3
T3 53b| tance du père . celui - ci , pour asservir l' enfant selon le mode bou
EP 284b| ui tenir tête , qui lutte pour l' asservir , la mettre au service d' une
EP 323g| sinon de celle de continuer à asservir le peuple ? on sait que le pa

asservis
1
T3 41i| , peu importe , mais à coup sûr asservis , soumis à sa rigueur et à so

asservissement
7
T3 15c| vrira lui aussi du manteau de cet asservissement , lui qui répandit d
T3 40g| qui se croit bridée et dont l' asservissement se venge par l' allure
T3 66a| le triomphe d' une doctrine d' asservissement . que ceux qui ne soupç
PS 335c| d' une société basée sur l' asservissement et l' exploitation du t
PS 479a| l' amour . là où il y a eu l' asservissement des hommes lorsque l' i
T5 74f| qui échappe à ce processus d' asservissement , aussi pure puisse - t
T5 189f| e pour comprendre à quel point l' asservissement du peuple turc est l

asservit
1
T3 89a| vent des grisailles ferrées qu' asservit le fascinant renard , l' homm

asseyez
2
EP 256a| recette du écrit vous vous asseyez à cinq autour d' une table . c
EP 257a| recette du dessine vous vous asseyez à trois autour d' une table .

assez
178
T1 82b| to est un sentiment qui nous a assez choyé dans les lenteurs de ses a
T1 168c| oui ce moyen de communication est assez pratique . oreille vous sa
T1 243c| urs humides . je suis d' habitude assez gêné , par les soins que je pren
T1 247b| cheveux blonds , je n' avais pas assez d' argent pour voyager près d' e
T1 249e| ne le sens de la réalité , jamais assez neuf , de leur situation , et
T1 260f| un malaise cérébral me distrayait assez pour en excuser les causes .
T1 261h| is aussi qu' il n' y avait pas assez d' hommes nouveaux , que j' écri

T1 264d| ontre la raideur du temps , j' ai assez de confiance en ma mémoire po
T1 265f| aromatique , définitif . j' ai assez joué aux échecs avec des coeurs
T1 267b| . mes parents habitaient une assez vaste maison bâtie à la tête d'
T1 267d| ssolution dans l' air . c' est assez curieux que les étés aient tracé
T1 271c| es étés où je fus seul m' avaient assez accablé d' ennui stagnant et
T1 273g| tte expression le paysage peut assez clairement indiquer le climat mo
T1 274h| rentré en ville , des événements assez obscurs me séparèrent de mes
T1 277d| nt mes yeux , j' eus le bonheur , assez rare , paraît - il , d' assis
T1 280g| étaient les mots , elle dosait assez bien leur degré d' obscurité pou
T1 283c| à l' autre , qui aurait des mots assez définitifs pour s' en avouer
T1 296f| s communiquer . se croyait - elle assez forte pour pouvoir subir tant
T1 357d| auto est un sentiment qui nous a assez choyé dans les lenteurs de se
T1 361e| ns aucune théorie . nous avons assez des académies cubistes et futuri
T1 363f| , boumboum , j' ai enregistré assez exactement le progrès , la loi ,
T1 379d| simple ou dada ? je me trouve assez sympathique . tristan tzara
T1 381a| peu logique , vraiment logique , assez logique . eh bien , tirez les
T1 389c| simple ou dada ? je me trouve assez sympathique . tristan tzara
T1 410a| rit aussi parce qu' il n' y a pas assez d' hommes nouveaux , par habi
T1 410c| ion : i' homme . c' est normal et assez bien , assez fou dans la répé
T1 410c| e . c' est normal et assez bien , assez fou dans la répétition qui ac
T1 419d| . ceux pour qui dada était encore assez important pour s' en séparer
T1 419g| e mots , car vous ne serez pas assez seuls pour opposer à la haine ,
T1 420b| inés par la destruction , sont assez violentes , mais ces réactions é
T1 421f| rbustes moribonds . nous avons assez des mouvements réfléchis qui ont
T1 422i| s ce mot une injure qu' il m' est assez difficile de saisir . tout es
T1 468d| . nous n' en avons pas encore assez . passons l' eau , passons l'
T1 472c| aines . ce n' était pas encore assez . le coeur fut serré d' angoisse
T1 525b| auteur ? un jeune homme qui a assez souffert pour se permettre de po
T1 531b| e directeur (à paris) . ça a assez duré . vos propositions sont imm

T1 533a| nne à la tête ! le directeur assez , assez . votre dispute est inut
T1 533a| tête ! le directeur assez , assez . votre dispute est inutile . hé
T1 576i| m . ie président , que je suis assez lâche pour risquer ma peau dans
T1 578e| le connais trop bien pour en être assez dégoûté . l' action que barrè
T1 584c| me pas enregistrer leur passage , assez calmes d' ailleurs , mais non
T1 587b| ise et la morale dadaïste sont assez connues pour que l' on soit sûr
T1 590c| y participe , et qu' il m' est assez désagréable de devoir refuser l'
T1 593d| ic qui s' énervait et criait : assez , assez . on cherchait à donner
T1 593d| i s' énervait et criait : assez , assez . on cherchait à donner une inte
T1 598e| il paraît que c' est un esprit assez curieux . l' éditeur stegemann à
T1 622g| rit aussi parce qu' il n' y a pas assez d' hommes nouveaux , par hahi
T2 15c| orties les sorts en sont pleins assez
HA 88d| es - - mais jamais je ne pourrais assez parler des gares ont vu le jou
HA 107b| t des étoiles - - mais nous avons assez vieilli en y pensant les épiant
HA 144e| larmes claires et l' amour sera assez fort pour marcher à côté de la l
HA 148a| xv lorsque le soleil eut assez encombré de records à prix d' or
HA 163b| fond paresseux des cruches non assez de cette paix je veux la lutte
HA 243b| s peut - être n' était - il pas assez habité par lui - même et rien
HA 244a| as des jambes qui me portent ni assez vite ni assez loin éventant le
HA 244a| qui me portent ni assez vite ni assez loin éventant les amoncellemen
HA 332b| à l' autre , qui aurait des mots assez définitifs pour s' en avouer l
HA 366f| la nuit , quand on ne peut pas assez fermer les fenêtres chez soi , q
HA 376f| e lumière . ne t' ai - je pas assez haïe , raboteuse des temps enven
HA 384e| s ; les poissons lui apportent assez de lueurs pour que dans chaque
HA 400d| ' amour , 35 à 36 ans . déjà ? assez de phrases pastilles . assez de
HA 400d| ? assez de phrases pastilles . assez de chroniques . yeux gonflés dan
HA 402f| ête en bas et on ne mordra jamais assez fort dans son propre cerveau .
HA 402f| dans son propre cerveau . pas assez glace par l' oeil serrure l' a
T3 42h| s ravissants où les vacances sont assez longues pour se confondre avec

T3 54h| e la poitrine des îles filtrera assez de soleil à travers les auvents
T3 55f| au cou . on ne couvrira jamais assez l' impudique cruauté de ce blanc
T3 64i| cculente nourriture spirituelle . assez de préceptes douillets ! assez
T3 64i| assez de préceptes douillets ! assez de raisons de toujours avoir rai
T3 86b| de raifort ! n' y a - t - il pas assez des singeries de crustacés ?
T3 90c| dre à la paix . sang panique , assez des courses déréglées de troupea
T3 95e| le tenaillent et qui pénètrent assez loin dans sa force vive pour dem
T3 109d| forme conceptuelle et phénoménale assez strictement limitée pour se tr
T3 117e| voir lieu sans une transformation assez radicale de la société qui per
T3 125c| ne s' est confinée en une image assez limitée et stable pour que le dé
T3 161d| ne terre étrangère , lui devint assez chère pour y investir son entièr
T3 167e| t l' expulsion . mais elle laisse assez de jeu à une certaine analogie
T3 175b| trantes . elle laisse au temps assez de place pour passer . mais le d
T3 175d| er que cela a lieu d' une manière assez désintéressée pour dissocier l
T3 183e| divin tailleur étaient devenues assez fortes pour soutenir à leur tour
T3 187c| leurs dociles propriétaires . un assez grand nombre de portemanteaux
T3 189g| à la suite des autres . cela dura assez longtemps car il possédait env
T3 207a| hysique et la morale , il y avait assez de place pour une douleur inte
T3 211f| nids . leur intelligence allait assez loin pour s' entendre avec les b
T3 258a| dansant contre la paroi de nuit . assez de la mort explicite , allègr
T3 258b| es apostrophes de l' hypocrisie ! assez des ternes souffles des coeurs
T3 266c| certitudes de mort ont - elles assez secoué les fentes conquises au v
T3 272b| a voix haute efle dit à la nuit assez des courses échevelées de tes ga
T3 272b| des eaux mortes à tes flancs assez de l' attrait du rythme commun q
T3 279b| nouvelles envolées ! mais alors , assez des fétichistes saluant jusqu'
T3 283b| ane des prairies et c' est bien assez comme cela par temps chaud ou
T3 300a| la peur monte aucun mot n' est assez tendre pour ramener l' enfant
SC 384d| à la tendresse aucun mot n' est assez pur dans la lumière pour coupe
SC 385c| e la pierre aucun visage n' est assez tendre pour en recueillir les la

SC 401c| aux minuits de craquelures mais assez fuites sauvages dans les masses
SC 455b| ns l' oeil de la nuit le fils assez ! la fille . mais tu chant
SC 455b| anson avec moi … le fils . assez ! ne pourrais - tu te taire au m
SC 461d| t le ciel jamais le monde ne sera assez grand pour la joie de le conna
SC 489g| e tiens à ma solitude . la mort a assez longtemps erré par les sentiers
SC 503e| il n' y a au monde de cailloux assez coupants pour empêcher qu' il ai
SC 504a| et pleurent en silence . silence assez prolongé . le jour se lève .
T4 22a| dors mon cheval il n' y a pas assez de paix dans les justes mains
PS 95d| les limites potagères . ce sera assez définir notre sentiment à son
PS 95f| s plus arrachants . je me suis assez vautré dans la promiscuité des c
PS 95g| c' est le printemps , on l' a assez tiré par la barbe pour le sav
PS 96e| s couleurs on l' a du reste assez répété , les enfants eux - mêmes
PS 104b| e mort . je n' ai pas serré assez fort . en éteignant ma cigarette
PS 149b| ssos b lacèrent le ciel désossé assez de bassets qui menacent les nass
PS 169e| sur les choses qui l' entourent assez levé de plaintes dans l' orge du
PS 204d| ns confondus jamais je ne dirai assez la tendre force le sens velou
PS 270c| t pu conquérir n' est - ce pas assez que je crie que j' appelle de
PS 270d| oeur inassouvi n' est - ce pas assez qu' un chien gorgé de lune lo
PS 291a| que reste - t - il des rêves assez pour nos amours
PS 352d| formation d' une personnalité assez caractérisée pour donner naissan
PS 354g| omaine de la bonne humeur qui est assez solidement établi comme valeu
PS 361d| ticulière , dans ce sens que , assez peu sujette à des adaptations mé
PS 373b| se de la figuration . on n' a pas assez mis en évidence le fait qu
PS 396e| es ponts bêle ce matin tu en as assez de vivre dans l' antiquité grecq
PS 417d| agination une marge problématique assez large pour nous permettre
PS 473e| jour de printemps y a - t - on assez pensé assez dit feu la vie
PS 473e| mps y a - t - on assez pensé assez dit feu la vie bondit gagne t
PS 516h| île de pâques n' a pu être assez importante (il reste actuelleme
T5 15d| fait de la poésie une matière assez distincte des autres productions

T5 24c| est étendue sur un laps de temps assez considérable . sur des couches
T5 24i| lle - ci s' est continuée pendant assez longtemps (australie , océan
T5 51g| cadres sociaux , une antinomie assez expressive . même une espèce de
T5 56a| jà le sens ? ne savons - nous pas assez que la liberté qui empiète sur l
T5 56h| d' oppression , se sont sentis assez mûrs pour sacrifier leurs vies d
T5 70g| d' un instrument d' investigation assez subtil et d' un bagage de déc
T5 116b| leur vraisemblance cependant est assez fondée pour que , même incomp
T5 116g| i déplacé , cette poésie contient assez de vigueur pour nous émouvoir
T5 119g| l' ait éprouvé d' une manière assez intense pour que son expression
T5 133c| té d' attraction , elle s' est assez fortement exercée sur corbière p
T5 145i| nous parvient - elle pas déjà assez morcelée , à nous que quelques l
T5 159i| resque tous morts … tout cela est assez macabre et devant une aussi h
T5 176h| se présente à lui d' une manière assez nette pour pouvoir distinguer le
T5 189b| oète devient alors une expression assez dense et puissante pour que c
T5 200f| cela ne signifie - t - il pas assez clairement que le langage n' est
EP 210c| n i944 . on n' insistera jamais assez sur cette période d' eluard . to
EP 232b| gination du lecteur , mais une assez grande liberté est laissée à ce
EP 249c| lois de la causalité nous ont assez coupé la vie en morceaux , sous
EP 258a| quelques citations , un résumé assez exact de mon (paru en 1931
EP 258d| thologie (dont on ne dira jamais assez que la crétinisante insuffisa
EP 259d| celle - ci , je ne saurais jamais assez m' élever . désirant ne pas l
EP 261a| aires , il a été jusqu' à présent assez rare de voir , sous la forme
EP 283d| écrivains , s' exercer de manière assez prévoyante pour que nous ne s
EP 294a| semblent posséder une assez forte constitution pour survivre
EP 335a| ri martin] on ne dira jamais assez que l' honneur de la france a ét
EP 380b| trait et désincarné . on n' a pas assez clairement compris que ce qui
EP 385b| te et d' une structure sociale assez arriérée . mais la slovaquie com
EP 386i| ce sens . mais si le théâtre est assez bien représenté là - bas , on ne
EP 397i| vingt ans . cependant , c' est assez triste pour les gens de ma génér

EP 401g| existence d' un état de choses assez important pour qu' on se donnât
EP 402f| , à partir de 1920 . j' aimerais assez que tu rappelles quelques sou
EP 404a| , dada avait suivi une courbe assez rapide . de manifestations en ma
EP 406j| dire que ton évolution paraît assez étonnante . il n' y a plus trace
EP 417d| e plaignent - - et d' une manière assez véhémente - - de leur niveau
EP 417e| ans la région que j' ai visitée , assez contents de leur sort . il faut
EP 418b| des vivres en général paraissent assez élevés par rapport aux salair
EP 422e| l' homme moderne . ceci a été assez important pour moi parce que de
EP 428f| ement se groupent dans un clan assez compact qui prend même une certa
EP 434e| ais , d' avant - garde est devenu assez dogmatique , académique en une
EP 436e| l' art abstrait , qui est devenu assez académique . l' art abstrait
EP 464a| même lui accordait une assez grande importance pour l' ajoute
EP 464b| es ponts bêle ce matin tu en as assez de vivre dans l' antiquité grecq
EP 464g| balkans envoyée du front . le ton assez léger de cette lettre qui a surt
EP 465a| it le correspondant de guerre est assez significatif . il ne fait en rie
EP 465d| dominante en sa propre force . assez sûre d' elle - même pour se croi
EP 496b| e bois de derain . on n' a pas assez dit le rôle important joué par d
EP 496e| ir offert un banquet dont on a assez rendu compte , se réunissent mai
EP 509f| e scandale qu' il provoqua fut assez retentissant pour passer les fro
EP 525d| fin brouillard gris une flamme assez heureuse . amour , couleur de
EP 534f| rit aussi parce qu' il n' y a pas assez d' hommes nouveaux par habitu
EP 537a| u mouvement dada » . c' est assez dire à quel point est radical
EP 537e| lice , plus de patries , enfin assez de toutes ces imbécillités , plu
EP 594d| lumière m' éblouit . j' en garde assez en moi pour regarder la nuit
EP 595b| pensons à lui il n' y a pas mis assez de sel ? qui a fait ça ! o
EP 596e| commencées . écoutez j' en ai assez du pittoresque et des couleurs e

assidue
1
T3 13h| ront pas de leur faire une cour assidue , mais les rites se transforme

assidues
2

T1 257a| recevait certaines visites trop assidues . peut - être . il est vrai q
T1 286e| ttais de mettre fin à ces visites assidues . un soir nous allâmes éco

assiduité

1
T3 197b| que être à son tour creusait avec assiduité autour de lui . sinueux p

assiduités

1
HA 364d| s mers poursuivre de leurs acides assiduités les vents prodigues , par

assied

2
T1 453b| ehors et voit un éclat . et il s' assied et pense : « . je m' étonne
SC 460c| t entre , salue les présents , s' assied un peu à l' écart des autres

assieds

2
T1 485c| assiti viens sur la balançoire assieds - toi et balance - toi . qu
EP 482e| s monstrueusement grandes . je m' assieds sur un banc . apparaît brus

assiège

1
EP 525c| un feu doré tout de même , qu' assiège un fin brouillard gris une

assiégé

1
T1 263c| sécheresse tenace avait - elle assiégé ma volonté au point de réveill

assiégeant

1
HA 373g| ou de la venaison des souvenirs , assiégeant en pure perte l' oeil tra

assiégée

2
HA 159a| tient secrète et pour la bouche assiégée des injures de clairons et de
T5 74e| vains à valence et dans madrid assiégée . les bases des propositions

assiégés

1
HA 146c| geuse étreinte dont nous sommes assiégés jusque dans le fossé du jou

assiérai

1
EP 606d| laine il y a un fauteuil je m' assiérai dans le fauteuil et les tr

assiette

5
T1 479c| eau dans la combe on refuse l' assiette à moudre quand elle l' emprun
T1 594i| à vapeur . jacques rigaut , i' assiette creuse . philippe soupault
HA 402a| arp une tête aplatie sur l' assiette n' a plus besoin de nous fair

T3 18i| rchette sur une soupière , une assiette et un verre empli de citronna
EP 560c| à vapeur . jacques rigaut , i' assiette creuse . philippe soupault

assiettes
3
T1 294e| aient parfois avec bruit dans les assiettes , et avec le marteau de l
HA 301a| ête , apprend à marcher sur les assiettes d' un ours blanc , la neige
HA 382c| solitude retentit du plaisir des assiettes entre - choquées . engon

assigna
1
T5 75a| surprise pour eux assigna à un secteur important de la p

assignait
5
T3 47b| place qu' un visage éternel lui assignait au coeur de l' homme , l' am
T3 180c| l' esprit humain si celui - ci n' assignait au premier instant de surp
EP 521c| ris dans le sens que verlaine lui assignait dans sa fameuse phrase :
EP 524e| - delà des frontières que lui assignait jadis verlaine dans ses poèt
EP 613h| le rôle révolutionnaire qu' il s' assignait . malgré sa volonté de tr

assignant
1
T3 124e| le dans toute leur ampleur . en assignant des conditions fondamentales

assigne
10
T1 544e| naissance dont l' influence m' assigne la part de mort , i' enfer ,
T3 111h| aspération de l' individualisme , assigne à la religion une place en d
T3 210e| on par trop élégante qu' on lui assigne comme instrument de ruse et de
PS 543i| homme vers les buts qu' il s' assigne . c' est par le dépassement co
PS 555f| tique et officielle qu' on lui assigne communément . l' on te conduir
PS 564g| er les formes qu' arcimboldo leur assigne . c' est là , bien entendu
T5 14i| de celle de saint - pol roux qui assigne à i' image poétique un rôle
T5 30b| valeur scandaleuse que borel lui assigne en lui donnant la publicité
T5 83e| voit mal les limites que sade assigne à la liberté subjective des in
T5 117h| e sa pensée vers un but qu' il s' assigne , celui de convaincre le le

assigné
7
T3 102a| déborde du récipient qui lui est assigné , submerge et inonde , à ce

PS 432i| ure où aucun but ne lui est assigné a priori par son créateur . so
PS 508b| fférentes se sont pour ainsi dire assigné ce travail respectif , est
T5 72h| que les surréalistes lui avaient assigné . je dois ici faire remarqu
EP 344g| rgement le cadre qu' il s' est assigné . son amour pour les enfants n
EP 396c| son expression qu' il s' était assigné comme centre de ses préoccupat
EP 411d| ntenu intellectuel lui sera alors assigné et qu' une nouvelle manière

assignée
4
T5 15e| mme habituellement , dans la part assignée aux moyens d' expression ,
T5 62c| et ceci , malgré l' importance assignée aux forces telluriques devant
EP 268h| , de la mission civilisatrice assignée au prolétariat , à ces hommes
EP 490e| vue littéraire , que la tâche fut assignée de donner corps à cette no

assignées
2
T3 123f| re par les limites qui lui sont assignées) de contenir sans altératio
T5 194f| hors des limites qu' il s' est assignées à travers sa propre expérien

assignent
3
PS 529b| tistique et sa mise en valeur lui assignent une mission culturelle
T5 17i| penser et de la poésie - rêve s' assignent mutuellement dans la sphè
EP 224a| imique , du corps et de la voix , assignent à la personnalité humaine

assigner
16
T3 125d| tre en rapport les mots pour leur assigner le sens voulu et expressif
T3 151i| volonté de ressemblance , leur assigner des fonctions appartenant à d
PS 322a| poésie , s' il s' agissait d' assigner à celui - ci une place parmi
PS 346c| e ces activités , il devait assigner une importance égale , l' idé
PS 361b| ation de sa contexture pour assigner à la première une unique vale
PS 362h| ent de ceux qui voudraient lui assigner le rôle d' un moyen de pro
PS 397e| transgresser celle - ci pour lui assigner la valeur d' une création aut
PS 422d| rt , il le hausse jusqu' à lui assigner la valeur d' un symbole perma
PS 552a| me , celui - ci s' efforce de lui assigner toute sa valeur sous l'
T5 18h| ge idéaliste qui prétendait lui assigner comme origine une sorte d' in

T5 44c| iens n' ont pas pu ne pas leur assigner , selon les époques , des dén
EP 254b| t de mon activité , vouloir m' assigner une place en dehors du surréa
EP 259b| orientation intime qu' on veut assigner à la poésie dans le devenir d
EP 353c| rt et la poésie , signifiait leur assigner une place subordonnée au s
EP 466g| transgresser celle - ci pour lui assigner la valeur d' une création
EP 520g| ' on s' est toujours accordé à assigner à l' activité poétique , c' e

assignera
3
T3 136c| iques qui y prennent place . on assignera à cette réalité le rang de l
T5 97e| un niveau supérieur , mais lui assignera un sens contraire . la tâ
EP 536f| même si un restant de romantisme assignera à la force de ce vocable

assignés
1
EP 501g| théoriques que reverdy lui avait assignés . mais c' est la fantaisie

assignons
1
T5 185d| la fragilité des limites que nous assignons à la raison quand la prod

assimilable
2
HA 84a| olonté ton nom transportable et assimilable poli par les dociles infle
T5 27c| d , sauront rendre pratique et assimilable à la masse une activité ,

assimilables
1
PS 432j| ne montagne sont naturelles et assimilables au milieu ambiant . utile

assimilation
5
T1 277g| its . mais malgré mon désir d' assimilation , je restai un étranger p
T3 110d| le mécanisme d' association et d' assimilation peut à chaque moment êt
T3 130e| phénomène de mimétisme par son assimilation à un objet extérieur ou p
T3 144g| se transformeront soit par leur assimilation à de nouvelles convention
EP 324f| ention , elle est un processus d' assimilation , de choix , d' assona

assimile
3
T1 268h| acha à la vie , fit que je les assimile à une analogie de tristesse .
T5 22c| domaine de la poésie parce qu' il assimile son ressentiment contre la
T5 97i| irs imaginatifs par quoi l' homme assimile les forces primitives de l

assimilé
5
T3 108b| manque de conscience (retour assimilé à l' inceste) et l' angoisse
T3 121e| ant le précédant après en avoir assimilé le sens , tandis que toute fi
T3 122g| nnaissance s' étant familièrement assimilé les nouveaux
T3 132e| é artistique concertée (s' étant assimilé le caractère de collaboration
PS 374a| , à un degré supérieur nié et assimilé , provoque ces fulgurantes su
assimilée
5
T3 164c| euse des nostalgies , doit être assimilée à la matière totémique qu' o
PS 400i| la structure s' était à tel point assimilée aux oeuvres de picasso
T5 9g| tentative qu' une expression mal assimilée de certains principes de
T5 63h| de l' esprit doit être niée et assimilée à la fois . le retour pur et
T5 107e| ète , malgré sa défiance , s' est assimilée , son devoir est d' assur
assimilées
2
T3 234d| ère des apparences incomplètement assimilées . c' est la jeunesse qui
EP 285d| ? toutes choses que l' homme a assimilées depuis les temps immémoriau
assimilent
3
T1 601d| s ennuis de la chair lourde . ils assimilent vite ce qui vient de trè
T1 608d| é et ses goûts sans prétention l' assimilent à une grande lignée de f
PS 363d| rieur dont les aboutissants s' assimilent , pour l' instant , à l' an
assimiler
10
T1 620i| t à paris depuis 15 ans , il a su assimiler à son physique ce caractè
T3 136c| humain , il est dangereux de l' assimiler à la réalité du monde extéri
T3 173b| e fantaisie vestimentaire pour s' assimiler les hautes trahisons des c
T3 210g| , en premier lieu , il faudrait assimiler la formation des symboles so
PS 324g| squ' à quel point le goût peut s' assimiler les critères esthétiques
PS 513a| populaire] il serait faux d' assimiler , à cause de leur caractère
T5 32a| ue c' était un poète , arrivait à assimiler i' infini mathématique do
T5 35h| agné de l' impossibilité de s' assimiler à la classe des dépossédés ,
EP 242a| demander à quel point on peut lui assimiler ce folklore au second degr

EP 292a| de naissance , qui ne pouvant s' assimiler à la vie ambiante , tombe
assimilés
2
PS 515c| agiques accordés aux sorciers - - assimilés par la suite aux créateur
EP 553g| nt débuté dans aventure seront assimilés par le groupe littérature ,
assis
46
T1 210c| mpressions les excursionnistes assis dentelle au bord de l' eau en
T1 272d| rétion . plusieurs spectateurs assis en rond en moi - même fixaient a
T1 279i| oûte . mon ami , un homme bien assis et rempli de certitudes , un de
T1 307a| , un téléphone .) le poete (assis , un valet lui apporte une lettr
T1 317a| (un jardin . andrée et le poète assis sur un banc .) andrée . - -
T1 350a| ingt ans après .) le poete (assis à une table) . - - mettons un p
T1 413c| ésine . pourquoi sommes - nous assis dans un fauteuil à regarder comm
T1 413e| rmal d' une maladie . ils sont assis l' un à côté de l' autre sur des
T1 458a| t voilà que cela fâche de me voir assis et peut bien se fâcher la bell
T1 485d| je ne puis les chasser je suis assis ici sans pieds et le riz de l
T1 517c| ranschromatique et francis est assis le monde sur la barbe ronde d
T1 521a| une musique picturale sont assis les dieux de bois sur des trônes
T1 525a| rsé . en haut , à cheval , est assis le directeur . sur la scène , un
T1 546d| caladant le pic du haut olympe assis sur un chariot de feu éblouissan
AV 26e| ille tranquille le père la mère assis dans le bien - être de la causal
HA 198a| iv où l' homme est assis tournent les radieuses de pe
HA 299a| bouchon à la bouche du métro . assis sur un tuyau de fonte oiseau n
HA 306a| es à la porte . monsieur aa était assis sur une caisse . elle me pria
HA 312b| ésine . pourquoi sommes - nous assis dans un fauteuil à regarder comm
HA 312d| ormal d' une maladie . ils sont assis l' un à côté de l' autre sur des
HA 319c| sse . des liasses d' idylles . l' assis en rire . où prient les chamelle
T3 30c| ngereux , pour ceux qui se sont assis dans la vie et dans leur tête ,
T3 111h| , la fin du processus auquel nous assis - tons , par l' exaspération
T3 154h| uvage sera , pour ainsi dire , assis . il rappellera la selle d' atti

T3 189a| temps , non loin de là , un homme assis à sa table de travail dévisage
SC 341b| ne de leurs regards et tu es là assis au carrefour des bras qu' impo
SC 450c| lumière . autour de la table sont assis le père , la mère , le fils ,
SC 450c| e . nous voilà encore une fois assis autour de la table moi sur la mê
SC 498a| ésemparées c' est nous nous voilà assis à ton ombre seigneur à l' ombr
SC 500b| ses yeux fidèles et confiants assis à même le sable où les aiguilles
SC 500c| ues . l' allégresse il était assis là même d' où sont parties tant
PS 89c| ar la hâte des hommes j' étais assis à même la honte rude parmi le
PS 156b| ins pas je ne juge tout est là assis dans l' enfance le voyageur p
PS 156c| erté leur innocence tout est là assis dans l' enfance couronnée la
PS 247d| d' eux mensonge tout est là assis dans l' inconscience tu es de
PS 263a| la cruche des rois et me voilà assis sur des chaises diverses en t
PS 425j| isfaites . je vois max ernst , assis en tailleur , patiemment occupé
PS 436g| l' installation de l' objet , assis dans l' espace qui le baigne
PS 468a| onquérants de l' aube j' étais assis en marge du spectacle attente
PS 552g| le que produit par tes mains ? assis sur le sol où le sol est repos ,
T5 196f| e ronde ma femme et mes enfants assis , o ! mes amis !
EP 204b| veugle dehors . les forts sont assis , les faibles tiennent le pouvoi
EP 362f| mensongère , de ceux qui sont assis dans leur fauteuil de nuages et
EP 564b| ranschromatique et francis est assis le monde sur la barbe ronde d
EP 578e| u … (et j' en passe) se sont assis à l' ombre et dorment . guillaum
EP 605a| l , l' ennui de ce jour s' est assis , couvert de secondes comme u

assise

17
T1 55b| est pas dans les livres reste assise silencieuse à côté de la table
T1 125c| malicieusement isotope lumière assise sur if et divertissement 8
T1 347a| vingt ans après .) (andrée assise dans un fauteuil , ses deux enf
HA 121c| on d' effroi et la falaise rude assise en elle - même les genoux au me
HA 136d| regarde au pied de la montagne assise comme la nuit est prête à se ré
HA 167c| de leurs exploits contre la brune assise d' argile les oublis des esse

HA 314a| xl assise dans un fauteuil confortable ,
SC 374b| ' y a pas de grandeur que celle assise à la racine et que le feu et
PS 199b| s routes se rejoignent sologne assise sur les ceps du savoir la lo
PS 238a| passant i une femme est assise devant la patience du travail
PS 247a| tu es assise à l' intersection des routes
PS 269b| en ne nous distrait de l' attente assise sur les genoux enfant aux pl
PS 415a| arp assise dans un fauteuil confortable ,
T5 202h| comme un thème , mais comme l' assise même de son esprit , l' amour e
EP 204b| e roi est debout près de la reine assise . sourires et soupirs , des
EP 470a| y publie ses inoubliables toiles assise » , a les poissons » et « le
EP 541e| sie ronron ; apollinaire la femme assise ; et louis aragon feu de joi

assises

21
T1 204c| ' ouvre aux rumeurs des heures assises pourquoi serais - je désolé
HA 83e| mousses clairs coussins des eaux assises dans le soleil
HA 157a| sitation lunaire des perspectives assises dans les champs d' edelweiss
HA 259c| que n' ai - je dans l' orage mes assises vastes royaumes de jours et
HA 359c| ps . la mer croisée , les mains assises et dures . des dents féroces s
T3 94d| tes compagnes , les forêts aux assises de meules , les feuilles dont
T3 132f| ndonnée ou transformée dans ses assises . les regrettables tics que
T3 296e| fuser l' aide incantatoire de tes assises électriques . est - ce de la
PS 96h| erie de voir la comédie saper les assises même de la société des c
PS 236c| ans la ronde violence des pierres assises le bucheron les cymbales d
PS 420b| l' imprescriptible désolation des assises fruitières , la compacte
PS 481a| ps passés temps de sel statues assises vent debout moutons de vagu
PS 564k| en faisant abstraction de ces assises que braccelli veut créer un
T5 61e| ion de la société humaine sur des assises rationnelles . si j . - j .
T5 66i| dans son intégrité , dans ses assises , car il le rendait solidaire
T5 94c| taqué au langage , à la logique , assises de la société . il a vécu s
T5 140a| ne la contagion gagne les plus assises prémisses de la connaissance .

EP 322c| t toujours vers de plus amples assises , vers un définitif toujours à
EP 400g| e , dada essayait de créer les assises d' une impossible éthique de l
EP 484d| flore où il tint un temps ses assises hebdomadaires , s' ornaient de
EP 491c| saint - germain et tenait ses assises au café de flore . le sens péj

assista
2
T5 74a| à son retour de kharkov où il assista au congrès des ecrivains sovié
EP 290d| . le soir avant sa mort , crevel assista en compagnie d' aragon , de

assistance
2
T3 25b| ts teintés d' ironie . dans l' assistance des manoeuvres intrinsèqu
EP 268e| s peuples frères , à défaut de l' assistance effective entre les démocra

assistant
2
T1 343d| dire que des créatures coupables assistant à une pièce de théâtre ,
T1 606c| e ! quel est le spectateur qui assistant à la représentation d' un dr

assistants
2
T1 271j| ore qu' une bicyclette . pour les assistants l' entrevue fut courte c
HA 371b| si des éclats de rire parmi les assistants . si la substance glutineus

assiste
8
T3 120f| président à cette opération , on assiste à la naissance de l' image .
T3 216h| des premières jeunesses . ainsi assiste - t - on à la reproduction des
T3 238f| s à une illusion de fixité . j' assiste au spectacle d' une vie se dér
PS 341b| spective perd ses privilèges . on assiste d' ailleurs , avec les enlu
T5 159f| endiablée de chopin que l' on assiste à la cavalcade éperdue par laq
EP 298i| er . il est au début du siècle et assiste aux premiers pas , enthousi
EP 337d| hôpital la bataille continue . n' assiste - t - on pas à la rage impu
EP 447e| re ? t . t . - - l' objet . on assiste aujourd' hui à un phénomène cu

assisté
6
T5 77i| slaves à belgrade auquel j' ai assisté il y a quelques mois , j . - r
EP 406g| approximatif , nous avons donc assisté à une curieuse transformation
EP 417e| lturelles auxquelles vous avez assisté , que pensez - vous de cet asp

EP 423g| ai eu pendant mon enfance . j' ai assisté à des concerts … je sais qu
EP 441a| paule chavasse . - - vous avez assisté aux ventes des oeuvres de k
EP 441a| tristan tzara . - - oui , j' ai assisté à ces ventes et je dois dire q

assister
10
T1 277d| assez rare , paraît - il , d' assister au brusque tournant d' une pa
T1 477d| nse) car chacun doit venir et assister au spectacle nous voulons
T5 42j| it rien signifié . il me semblait assister au processus primitif même
T5 167g| e de sare où l' on peut encore assister à des combats lyriques , impr
EP 270c| laquelle on put , par la suite , assister , entre espagnols et franç
EP 382d| ourparlers , auxquels j' ai pu assister , viennent d' être engagés à
EP 383i| c nombreux et enthousiaste peut y assister aux représentations donnée
EP 385a| - - nous pouvons y assister à la création d' une littérat
EP 405f| ystématiques ? je fus invité à assister à l' une des premières séance
EP 449d| vu ci et ça , telle exposition , assister à tel festival … les artistes

assistèrent
1
T1 80a| assistèrent et furent baldaquins les l

assistez
1
EP 288c| - - vous n' y pouvez rien , vous assistez à ce spectacle plein de co

assistons
6
PS 318g| état d' infériorité - - , nous assistons à la revalorisation de to
T5 94f| . il s' agit de savoir si nous assistons actuellement à un mouvement
EP 260c| ôté documentaire et ainsi nous assistons à un considérable déploiemen
EP 319c| oire de la civilisation . nous assistons actuellement au processus do
EP 326a| rde est d' un seul tenant nous assistons depuis quelques jours à une
EP 367e| ne tardive réhabilitation ? ou assistons - nous à l' amorce d' une ac

assit
1
T1 257f| soirée était douce encore . on s' assit au restaurant , on commanda à

associant
1
EP 260e| s des noms et des historiettes en associant , parmi d' autres , mon n

associatif
3
T3 129b| de germe le penser non - dirigé (associatif , improductif) refoulé
T5 16e| mique . le penser non dirigé , associatif ou hypologique , la réalité
T5 90e| images ; il est improductif , associatif , et latent . ce mode de pe
association
26
T1 264f| me fait courir parfois après l' association irrésistible , et ne va pa
T1 593j| ourg , sur l' invitation de cette association composée par plus de 3
T3 110c| s des mots dont le mécanisme d' association et d' assimilation peut à
T3 117a| toyage . c' est en vertu de cette association d' intérêts inavoués mais
T3 191a| ire une rupture des rapports d' association qu' on attend sans savoi
PS 358c| ont la place due à une secrète association , aucunement contrôlabl
PS 395d| ace plane du tableau . dans l' association intime entre la peinture c
PS 398e| une logique poétique basée sur l' association des idées . c' est e
PS 398e| de picasso en particulier , l' association des formes est un des f
PS 421f| de cet ordre doit être liée l' association de base qui veut que chaqu
PS 534g| et au service de son don d' association par lequel les idées éloig
T5 70h| e . la première a . e . a . r . (association des écrivains et artist
T5 70i| étaient appelés au sein de cette association . sa répercussion fut gran
T5 88e| . son principal moteur est l' association ou le rapprochement fortui
T5 88f| possibilités de résultats . l' association peut donc être l' objet d'
T5 110i| as nés uniquement d' une libre association destinée à défendre des in
T5 202e| anisme de la pensée , celui de l' association des idées et de la form
EP 245a| elle relève de cette fonction d' association et d' invention qui , e
EP 282c| ion . ce comité est issu de l' association internationale des écrivai
EP 304d| e objectivement traditionnel , i' association des idées et des images
EP 324g| de choix , d' assonance et d' association . l' inspiration , considé
EP 339c| de déclencher le mécanisme de l' association des idées ou celui du d
EP 385c| can , secrétaire général de l' association des écrivains . ce dernier
EP 403d| e la réunion de . c' était là une association de peintres d' avant 19

EP 417b| sieurs centaines d' inscrits à l' association ; sauf quelques excepti
EP 566c| voulaient remettre sur pied l' association de la section d' or , la r
associations
8
T1 261f| imposant par l' imprévu de leurs associations verbales , je me donna
T1 493g| nne à chaque écoutant de lier les associations convenables . il retient
T1 555i| riche diversité . a l' instar des associations et oscillations organi
T3 109e| communautés artificielles , les associations aux buts les plus futiles
T3 133a| , à tendances restrictives , des associations artistiques , activités
T5 40a| tiques , exemples où certaines associations rappellent des images cur
T5 122a| e le monde ambiant , naissent les associations fermées , les clans .
EP 590c| t le langage , canalisées par les associations de sons , de formes et
associative
1
PS 362j| et sous une forme symbolique - associative , ont pu correspondre à un
associe
4
T3 46g| mp d' activité , par lequel il s' associe à nous , se trouve sinon au
PS 353g| n à l' héroïne et qu' il s' associe en tout à ses actions , puisqu
PS 567b| chaque planche de bizzarie associe le parler au geste significati
EP 335c| istoire , est avec lui . je m' associe de toute la force de mon senti
associé
2
EP 422e| our rien que les surréalistes ont associé le rêve à toute une série d
EP 514f| remarque pour la première fois associé à dada le nom de paul éluard q
associée
3
T5 120b| activité humaine que l' on trouve associée au mécanisme du penser , n
EP 234h| mépris de cette « déclamation » (associée à l' idée de) s' est à tel p
EP 469d| en revanche , y publie journal . associée , à partir de ce moment ,
associées
2
T5 87b| e problèmes dont les données sont associées à de nombreuses manifesta
T5 110e| erte de ses facultés désormais associées aux vertus de l' adolescence
associer
10

SC 490e| citant . j' ai cru pouvoir t' associer à la poursuite de mon rêve .
PS 356b| théâtre rousseau ait tenu à associer au sien le nom de son amie po
T5 8i| t pas , depuis des siècles , à l' associer au fonctionnement réel du
EP 254c| déformantes de mes écrits , d' associer mon nom à une ignoble et p
EP 385j| combattre l' occupant et à s' associer à la construction d' une démo
EP 432c| . n' avez - vous pas essayé d' associer dadaïsme et marxisme (dont v
EP 492c| début de la revue , entend associer intimement les arts plastique
EP 504c| cob , il y a lieu désormais d' associer le nom de pierre reverdy qui
EP 520f| ert le chemin aux possibilités d' associer la poésie sur le plan de l
EP 579f| . qu' ils me permettent de les associer virtuellement à notre aventur

associons
1
T3 59e| ie intellectuelle auxquels nous associons des vertus plus réelles que

assoient
3
T1 333a| et le capitaine arrivent et s' assoient à la table .) l' ami . -
T1 334e| drée et le banquier entrent et s' assoient . la musique s' arrête .)
T1 462e| ent sur les blocs de rocher s' assoient la flamme de feu avance

assoiffé
2
HA 237b| gnées et du sang au vainqueur assoiffé comme terre de soufre il y
T3 25e| ésir en marche , sera l' objet assoiffé et infiniment transformable .

assoiffée
4
T1 273e| ait - il compris la signification assoiffée de brouillards de notre t
T3 39e| ont la soudaineté sur une terre assoiffée , la déchirure produite et l
T3 87h| des clefs partout je te verrai assoiffée agitation et pourtant seule
T3 172f| ns et des poteaux , comme une mer assoiffée parmi des continents de ba

assoiffés
1
PS 270d| ai posé la fraîcheur de mes yeux assoiffés ouvrez ouvrez ce coeur in

assoit
1
T1 374d| nouveaux points de vue , on s' assoit maintenant aux coins des tables

assombrie
1

HA 165d| l s' enroule et serre plénitude assombrie le fouet jeté du pôle je s

assombries

2

T3 232c| et de pains de rides de pistes assombries et de pattes effleurant l

T3 271d| meutes animales à leurs flancs assombries que je me plais à ramasse

assombrissant

1

PS 74f| uage de fierté et de poussière assombrissant l' audace des vivants

assombrissent

2

AV 60b| rage florissant que les fautes s' assombrissent et que sous d' autres bo

T3 44c| cils épais de nuées de vautours assombrissent ce qui reste de soleil s

assommé

1

T5 166a| de cause , d' avoir proprement assommé la génération des parnassiens

assonance

7

T1 250e| avec une rapidité exagérée . l' assonance des mots imaginaires nourrit

T1 279f| ien , en saisissant au vol une assonance voilée , une dérivation acci

T1 361f| bourgeois ? les rimes sonnent l' assonance des monnaies et l' inflexion

HA 128a| brant l' effraye timbre dans l' assonance l' annonce courroie de tra

PS 306d| vie . c' est seulement par l' assonance des analogies que les sen

PS 312a| irs , conformément aux lois d' assonance et d' analogie , depuis que

EP 324g| ' assimilation , de choix , d' assonance et d' association . l' inspi

assonances

8

T1 274g| e un geste pouvant conclure à des assonances d' intimité . jamais mon

T1 602h| une carrière de violoniste . les assonances musicales caractérisent

HA 353d| ence nous trompe , mystérieuses assonances , ô souffles interdits ! ri

PS 323e| mais variable à l' infini . les assonances des événements disparate

T5 70c| et les confusions de sens et les assonances qui s' incrustent dans l

T5 92h| même , dont il faut chercher les assonances dans les profondeurs du

EP 243c| au moyen des rappels de sens , d' assonances et d' échos auditifs . l

EP 299c| l' inconscient , les murmures des assonances savantes , il les déchire .

assonancés

1

T5 170b| eulement la structure des versets assonancés par paires imposait l' i
assortie
1
T1 136d| stoire libellule convalescence assortie verre mi - blanc verre cha
assortiments
1
T3 194c| grande pompe de canaris et mille assortiments de quincaillerie dispar
assoupi
2
HA 223b| les roseaux sur la piste noeud assoupi dans un nid de bras souples
PS 97f| s fenêtres brillantes d' un or assoupi sur la table , le chien ins
assoupie
2
T3 87h| nnante ensorceleuse dans la terre assoupie à l' abri des clefs parto
PS 408h| de joie , secoue la conscience assoupie de ceux que la résignation a
assoupir
1
T1 254i| aînait , la torturait , je vis s' assoupir l' attraction secrète et f
assoupissait
1
T3 184c| omme un arbre intérieur . là s' assoupissait tout un mobilier fluoresc
assoupissantes
1
HA 152d| urdes parquées dans les étables assoupissantes d' amphibies dans les
assoupissement
1
T3 175e| foliée , pendant qu' un court assoupissement du soleil dentaire vola
assouplir
1
T3 240b| ercices intellectuels capables d' assouplir la volonté en endormant ju
assouplissement
2
T5 97f| it par l' éducation , soit par l' assouplissement de certaines dispositi
EP 236a| que rythmée du vers ayant subi un assouplissement approprié . ce n' e
assouplit
2
T3 236c| dont la peau criblée de rives s' assouplit entre les failles où de mi
EP 230h| de diction , i' alexandrin s' assouplit , il se libère des contraint
assourdi
2
T3 195b| it avec , au centre , le soleil assourdi , emmitouflé dans des couvert

PS 202f| il court à perdre haleine âne assourdi dans le clapier du sang
assourdie
2
SC 344b| e une dure racine que la maison assourdie de forêts porte dans la nu
SC 496a| e souvenir dans la grande pièce assourdie par la douce chaleur de l' a
assourdies
1
T3 10e| houc . les bruits seront matés et assourdies leurs résonances . dan
assourdis
1
HA 140b| ant au son des averses l' orage assourdis les étés de nos couches dans
assourdissait
1
PS 129b| ut mon compagnon de route . assourdissait - il les propos en l' ai
assourdissant
3
T3 24d| sans plus de rigueur ni de coeur assourdissant qu' il ne faut aux étoil
T3 29d| ravers les temps , alourdissant , assourdissant , accentuant sa virul
PS 175d| nambules au givre des fenêtres assourdissant les plaintes où sont l
assourdissants
1
T1 588e| ve en essayant de couvrir de cris assourdissants les calomnies du com
assourdit
3
HA 143c| l' éternelle incandescence qui assourdit l' apparence dés choses et l
T3 44a| pensante : malgré la brume qui assourdit l' éclat de sa voix et où se
T5 198c| où la criaillerie patriotarde assourdit le monde par des bobards hyp
assouvi
1
PS 548a| mbattant est mort pour l' orgueil assouvi . mais le combat quotidien
assouvies
2
T3 53h| ttire l' homme vers les valeurs assouvies de la plénitude des moeurs .
T3 245a| croulants ô courtes générations assouvies au trot des chevaux aux gr
assouvir
1
T3 244d| prise et sans possibilité de s' assouvir . un enfant s' isole - -
assouvis
2
T1 255a| s désirs de se connaître une fois assouvis , le premier contentement

T3 153h| hirures témoignaient des désirs assouvis et des hantises qui entouraie
assouvissement
6
HA 226b| i ne chante ni n' arrive par l' assouvissement au don du feu sur la te
T3 30a| sirs dont à pressentir le parfait assouvissement , le long de la vitre
T3 96g| et de la paix des prés et de l' assouvissement de toutes les soifs
T3 212f| e la peur de la mort , comme l' assouvissement des désirs . le retour
T3 217c| urtre en meurtre , jusqu' à l' assouvissement de sa soif de splendeur
PS 328h| d' individus et que , pour l' assouvissement de ceux - ci , il est
assouvissements
1
T1 330b| ée se jette à défaut d' autres assouvissements plus charnels . et mon
assouvit
1
EP 535f| e distraira des plus mauvaises s' assouvit . voilà tout nier le génie
assujetti
2
T3 79d| qui t' accompagne mais néanmoins assujetti aux dissonances des verriè
T3 239d| choses et des êtres auquel il a assujetti les normes de ses jugements
assujettie
3
T3 123h| taine pensée (ou cette pensée assujettie au langage) a rendu possib
PS 323i| de sa vie qui leur est désormais assujettie . c' est donc en faisant
PS 423f| des choses et des êtres est ainsi assujettie à une loi de déformat
assumais
1
EP 406e| étais attaché à dada , dont tu assumais une grande part de paternité
assume
6
T3 67b| e dans la tête . aucun désir n' assume la responsabilité du vent . rie
T3 103c| qu' elle n' est pas systématisée assume au rêve la valeur d' une expé
T3 138h| l de cet espoir que le poète en assume la responsabilité , car , re
PS 361c| é la fonction sociale qu' elle assume , l' oeuvre d' art se présente
T5 150d| sable de la conscience dont il assume la continuité , développera un
EP 241i| même le génie populaire dont elle assume la continuité . sur le plan
assumé
3

T5 15i| dont le sens de direction est assumé par la ligne reliant la poésie
T5 105b| été valable que pour ceux qui ont assumé la charge de ces deux activi
T5 166c| rôle de déniaiseur que jarry a assumé a puissamment aidé à démystifie

assumée
2
T3 125e| ens voulu et expressif , fonction assumée dans le langage parlé par le
T5 24g| éré , - - accuse l' importance assumée dans la société nouvelle par c

assumer
6
PS 381b| rt vers la liberté , picasso a su assumer la responsabilité de ses
PS 400d| partir de i9i6 dada se devait d' assumer . si toute civilisation est
T5 116f| ur qui , lui , se charge de faire assumer une interprétation valable
T5 147a| e propice au rôle qu' ils veulent assumer . on sait à quels sanglants
EP 327f| prêts d' en prendre soin et d' en assumer l' héritage . l' art , la p
EP 328b| monde qui sent qu' elle a fini d' assumer le rôle conducteur qu' elle a

assumerait
1
T3 130h| la simulation , des obsessions , assumerait à la poésie le rôle d' un

assura
1
EP 282c| ptembre 1936 par aragon qui en assura de la manière brillante qu' on

assuraient
1
EP 404e| ion tandis que soupault et aragon assuraient la défense . lorsque pér

assurait
1
T1 284f| raison de me méfier . elle m' assurait qu' elle le détestait . au co

assurance
12
T1 205c| vous ne partiriez pas sans une assurance sur la vie à laquelle je
T1 258h| e - louise perdit brusquement son assurance , comme si quelque effond
T1 585b| tte aiguille simplifiée , avec l' assurance de sa force mondaine et p
T1 589c| . recevez , cher monsieur , i' assurance de mes meilleurs sentiments
T3 88d| le regard du pendu une liaison d' assurance les perdus au bord du ravi
T3 200h| lent les éperons de bien peu d' assurance en paroles et débroussent la
T3 246e| des meubles fléchis , auberges d' assurance , chasseurs égarés dans l

PS 117a| qui longe les quais manque d' assurance en lui - même et personne
PS 366h| e fait due au doute et à l' assurance , confère à chaque conquête
T5 38d| , en l' espèce , d' une sorte d' assurance du public contractée cont
EP 295c| ie de croire , monsieur , à l' assurance de mes sentiments distingués
EP 490d| es du passé pour se donner une assurance ou pour ménager le goût du p

assurances
1
T3 211c| de fruits et des compagnies d' assurances , des dégâts salutaires et

assure
12
T1 82c| st le balcon de dada , je vous assure . d' où l' on peut entendre les
T1 82g| t n' est pas sérieux , je vous assure , et si nous montrons le sud po
T1 82g| ant , je vous aime tant , je vous assure et je vous adore la parap
T1 357f| st le balcon de dada , je vous assure . d' où l' on peut entendre les
T1 358c| t n' est pas sérieux , je vous assure , et si nous montrons le crime
T1 358d| , je vous aime tant , je vous assure et je vous adore .
HA 399c| ouvement dada sont fous , je vous assure monsieur aa l' antiphilosophe
T5 158d| r de ce poète et sa poésie lui assure une présence éternelle parmi no
EP 391f| nus en france . par ailleurs , assure l' observateur attentif qu' est
EP 508e| t n' est pas sérieux , je vous assure et si nous montrons le sud pour
EP 508f| ant , je vous aime tant , je vous assure , et je vous adore . 1er lec
EP 588d| la rue monge et qu' une réclame assure : le seul qui s' ouvre comme un

assuré
6
T1 555b| complexes psychologiques lui a assuré une place d' une importance sur
T3 89b| rd obliquement incisé de son oeil assuré sur la semence engourdie des
PS 207a| t notre lendemain n' est pas plus assuré la mer et les rochers aux ru
PS 423j| ent à payer au retour de l' ordre assuré ne prend pas la forme d'
PS 549i| te commence , vous marchez du pas assuré de l' harmonie universelle ,
EP 389k| d' ordre moral . on peut être assuré qu' il ne s' agit plus , dans l

assurée
4
PS 364c| ement de provisions , la démarche assurée masquant l' incertitude du

EP 331c| ement de provisions , la démarche assurée masquant l' incertitude du
EP 386i| française est - elle normalement assurée en tchécoslovaquie ? -
EP 521e| ection de la revue devait être assurée par henri cliquennois . la rev
assurées
2
T1 380d| , carambolage , sont des actions assurées contre la foudre et reconn
PS 553c| s sous le poids des boeufs , voix assurées comme la démarche des b
assurément
1
T1 343c| eau . polonius . - - ce serait assurément changer d' air tout à fait
assurent
3
T1 409b| r . a la chasse des gros mots qui assurent le bonheur de l' humanité
HA 97a| ravanes dont les longs sifflets assurent le départ brumeux une fonta
T5 89h| is les facultés intimes qui en assurent le fonctionnement , ne dispar
assurer
15
T3 166b| , si elle était appropriée , à assurer physiologiquement la subsistan
PS 518f| eule ne serait pas capable de lui assurer . a ce titre , i' étude des
PS 522c| ir d' abord ? - - j' irais m' assurer de la réalité des deux personn
T5 9e| haîne excrémentielle où , pour assurer le maintien des ignominies soc
T5 14f| il serait exagéré de lui faire assurer le rôle capital dans la transf
T5 98e| cette position qui , seule , peut assurer au libre développement de la
T5 107e| assimilée , son devoir est d' assurer , en le rendant vivant et effi
T5 151b| comme un objet dont on ne peut s' assurer l' acquisition qu' au péril
EP 383b| rancunes nationales pour mieux assurer leur domination ont été chassé
EP 384g| c' est une raison de plus pour assurer la solidité des liens spiritue
EP 392e| nales et divisaient pour mieux assurer leur domination . aujourd' hui
EP 435a| - là . a l' époque , je dois vous assurer que les gens étaient réelle
EP 501c| tyle à la nouvelle poésie , à lui assurer un fondement valable et à l
EP 575h| a patrie ? je ne puis que vous assurer que je me moque de tout cela e
EP 614b| alisme ne peut pas , à lui seul , assurer le succès d' une révolution
assurèrent
1

EP 315c| ne poussière d' anecdotes qui lui assurèrent la célébrité . mais le r
assyriennes
1
PS 515e| yptiennes , babyloniennes , assyriennes , chinoises , crétoises ,
assyriens
1
PS 305b| ppement comparable à celui des assyriens , des babyloniens ou des
ast
1
T1 496a| gratenviadukt der samenrauber ast in flitzender kammerkruste und
astérie
2
T1 95e| arc - en - ciel mon coeur est une astérie de papier à missouri au bré
SC 330b| rés galopent sur l' écume où l' astérie des places enclume défigurée
astéries
3
T1 87a| r de ouate dans ses poumons les astéries et les punaises se balancent
AV 39a| sur la route que les trompeuses astéries ont ravie aux étoiles au cr
HA 390f| ns , leurs tuniques gonflées d' astéries et de violettes les portaient
astérisques
1
HA 158e| irs la route à suivre le long des astérisques de l' automne et quan
asthmatique
1
T1 235b| une nouvelle invention mboco l' asthmatique hws2 10054 moumbimba i
asthme
1
HA 137a| e dense cataracte en gradins d' asthme descendant dans les arènes ba
asticots
1
EP 568a| seront des chamelles quand les asticots boiront du bovril quand le
astral
5
T1 92b| e collent en silence chevalier astral tapisseries fanées acide
T1 123a| mon calendrier bondit médicament astral d' inutile amélioration se d
T1 560e| , luthy , morach , etc . nombril astral , pince - nez des nuages . a
HA 162c| à son sein volant en vis de signe astral la lumière s' exprime perd se
T3 244b| t donnée , en tant que problème astral , comme un changement de la p
astrale
1

T1 103c| liquéfier l' arc grimper astrale la mémoire vers le nord

astralement

1

T1 400d| e nouvelle idée , et l' on est astralement émerveillé devant le passa

astrales

6

T1 361c| nt en flèches vers les couches astrales , ou celle qui descend dans l

T1 403d| oie en flèche vers les cloches astrales , distillation des vagues de

HA 96c| n l' équivoque brise des versions astrales sommeil gros d' arbres las

HA 140c| sparence il n' y a que les sondes astrales qui ramassent des heures de

HA 147a| les nouveau - nés sur les places astrales et embryonnaire le tournoie

HA 270c| ques et les racines des aventures astrales à venir . dans la pénomb

astraux

1

HA 390g| nière des baisers entre les corps astraux . mais l' incandescence dont

astre

8

T1 138d| satanique infection jaunit l' astre de chaleurs tropicales on att

HA 225b| dans la fourmilière palpant l' astre vider la lumière d' un corps a

HA 239a| t de mythes par personne et par astre

HA 242b| hevelure au vent qui larmoie un astre nouveau s' inscrirait sur la flo

HA 270a| jeu d' un hôtel équilibre . astre - - moteur du calorifère de l' é

T3 175d| omplète révolution autour d' un astre , d' un fait qui est en train de

EP 502d| , voici espace de reverdy : l' astre est dans la lampe la main tie

EP 599e| ue charmée la vengeance est un astre étoile vendangée

astreint

2

T3 46f| nsation de ce fait nouveau vous astreint à une intensive obéissance en

T3 105j| des lois auxquelles la société l' astreint et des limitations , dans le

astreinte

1

T3 40a| it point prétexte pour se trouver astreinte à quelque nouvelle obligat

astreints

2

T3 109g| e foncière à laquelle nous sommes astreints de procéder à sa reconstru

T3 203f| t végétaux qui pourtant étaient astreints à une intime collaboration .

astres

29

T1 544b| te currite noctis equi ! » les astres passent , le temps s' en va , i
T1 544e| lle ne veut pas ma peau vous , astres , qui avez régi ma naissance
HA 98a| oisive constance l' humidité des astres vivants de la racine à la pie
HA 100a| lantes où les pics picorent des astres et les renards éternuent des éc
HA 121c| s les brousses d' extases et d' astres délabrés tombés loin dans la fo
HA 143a| vers les moulins à girouettes des astres si vite est la trombe dans sa r
HA 145d| ncore peut - être compotier des astres un tronc d' arbre placé sur l
HA 148b| e monde figure l' agitation des astres incomplets les boréales saignée
HA 155e| igine de l' ange aux cocons des astres miauleurs qui flottent sur la m
HA 212c| ombre de l' eau sommeilleuse des astres comme la parole n' a mensonge
HA 376c| de pluie , qui cherchent dans les astres domestiques , dont les prévi
HA 384d| erre et qu' il n' y rencontre qu' astres et vêtements d' artères . au
HA 394c| s le violent remue - ménage des astres étourdis . la poutre aimée aura
T3 37d| on cristallographique à celle des astres , nous rejoignent à chaque bo
T3 47d| sion de ma faim de terres et d' astres . des cas cliniques et des obse
T3 82f| rbacanes sont ainsi chargées d' astres terrifiants . ces projectiles d
T3 95b| ui le conduisent à la bride , les astres vainqueurs de ramages , penda
T3 183d| amassent dans les fentes les astres bandés les bouches cousues l
T3 238c| st pas le cas pour ce qui est des astres , leur vitesse maximale alla
T3 238e| la voie animale que par celle des astres , ont suffisamment éloigné de
T3 249c| erres entre - choqués où les astres se gorgent d' amphibies rutilan
T4 51a| et des jeunes mûrir dans les astres ô courte adolescence du fer
PS 126c| t des désirs d' arbustes . les astres seuls s' y piquaient avec de
PS 130a| rces qui déchire le désert des astres . il parle d' arbres , mais
PS 160c| la sourde audace grignotant aux astres de leurs têtes la souffrance
PS 263b| manent de ma pensée le feu des astres vides que sais - je rien de
EP 409e| ale , le mouvement révélateur des astres et les mystères fort mystéri
EP 463a| arté sur la ville et là - haut astres mûrs becquetés par les ivres oi
EP 535d| de noces . moins haut que les astres il n' y a rien à regarder fixem

astringeantes
1
T3 257d| es tannés par les lectures et les astringeantes politesses des dossier
astrologie
2
T1 542e| est comme toi à cheval , fort en astrologie et riche en connaissance
T5 41d| alistes de faire intervenir l' astrologie . pour être plus caché , ce
astrologique
1
PS 329b| e que leur attribue la symbolique astrologique avec leur « qualité de
astrologiques
1
HA 118e| e médecin des saisons des raisons astrologiques chante l' homme dépoui
astrologue
1
EP 549a| a éclate d' un gros rire . astrologue de rebut comme atlas
astrologues
1
T1 44b| t comme un chien pourchassé les astrologues ont des rendez - vous secr
astronomen
1
T1 498f| wollknauel zwischen kutschern astronomen und laternen steht es fest
astronomes
2
T1 200c| me collier il fait la joie des astronomes tout le monde le prend p
PS 285a| belle étoile les pêcheurs les astronomes le convoitent les malins
astronomie
6
T1 103b| plus bleue que le métro et que l' astronomie nous sommes trop maigres
T1 396d| dre des archanges , médicament d' astronomie , lecteur , - - croyance
HA 86d| en toi de la plus neuve bouche l' astronomie et se répande dans chaque
HA 128a| lumineuse enseigne l' astronomie entame l' alphabet des pa
HA 399b| hysique moderne cache - nez de l' astronomie nous donne à chacun la po
EP 599d| soleil s' éveillerait lingot d' astronomie entre terre et ciel une
astronomies
2
T1 104c| ge monte monte vers les autres astronomies
T1 393b| athématique et l' explication des astronomies primaires , l' essence
astronomique
6

T1 89a| mouvement gargarisme astronomique vibre vibre vibre vibr
T1 98e| attraper les mouches caméléon astronomique o mon sommeil d' anili
T1 107a| amer aile soir par astronomique révolution nocturne tu m'
T1 378b| nément la syphilis politique , astronomique , artistique , parlementa
T1 554e| marine sous un angle de précision astronomique . paisible . je vois c
HA 118b| bêtes dirigeant la circulation astronomique et celle des vents et cel
astronomiques
3
T1 516b| stique balustrade les chiffres astronomiques acclimatisés s u r b
T1 546d| hiffrer les mystérieux secrets astronomiques gravés sur le céleste
HA 85c| parfaits accords sur les vergues astronomiques te gorges d' incestueu
astrophysique
1
T3 123a| , celles de newton relatives à l' astrophysique , les influences des
astuce
1
T3 55g| ire est que la certitude de son astuce est de taille à obstruer la voi
astuces
3
T3 202e| ir , dans un unique bouquet , les astuces et les détails . il faut con
PS 566i| sur tout cela planent les fines astuces des jeux de simulacre , jeu
EP 565a| s remous . sa lettre pleine d' astuces et de violence fera nettement
ataturk
1
EP 337a| former l' impulsion donnée par ataturk à la révolution nationale . el
atavique
1
T1 398d| , gothique et détruire en nous l' atavique sensibilité que nous a lég
ataviques
3
HA 301f| es miroirs , jouent aux souvenirs ataviques des habiletés nuptiales .
T3 45h| égralement au niveau des cellules ataviques et , dans la complexité de
T3 172a| et de briller , avec les fiertés ataviques et hautaines mal interprétée
atavisme
1
T3 209f| par mouvements de mémoire et d' atavisme donnant le change aux surviva
ate
1

T1 455b| itanga a mata e - - te aitanga ate hoe - manuko iii ko aou ko

atelier

15

T1 184c| que le commencement mon âme un atelier de fleurs en papier de nouveau

T1 256g| se rendait à bicyclette à son atelier , au havre . a quoi rêva , dur

T1 257e| s , lorsque cottard sortit de son atelier de cordonnerie , une joyeus

T1 369b| aire , l' hystérie née dans l' atelier nous cherchons la force droi

T1 604e| sculpture . j' ai vu dans son atelier un projet de monument . après

T1 604g| leaux ne sortent pas neufs de son atelier , comme chez les autres art

T1 610b| cubisme y naquit , et dans un atelier de la rue huyghens , aux soiré

T1 619c| rophier . brancusi un grand atelier . tout blanc rempli de blocs d

T1 620b| ns entre nous . sur le mur de son atelier il a dessiné plusieurs cerc

T1 620f| roumain qui se trouve dans son atelier . le secret de l' admirable sa

T1 620f| la simplicité . il y a aussi son atelier qui avec ses blocs de pierre

HA 300c| onsieur aa l' antiphilosophe a un atelier de haute couture , il dit u

PS 343b| photographie - - provenant de l' atelier du peintre et maculée de

PS 343d| unay a recueillies dans son atelier . le personnage à côté de m .

EP 491b| la place émile - goudeau pour l' atelier moderne de la rue schoelche

ateliers

1

EP 481g| intres crèvent de faim dans leurs ateliers . poète visionnaire et naïf ,

atencion

2

EP 264a| avant - postes de la liberté « atencion , atencion , aqui , madrid en

EP 264a| tes de la liberté « atencion , atencion , aqui , madrid en armas … ma

athéisme

1

T5 61e| onsolidant les principes de l' athéisme , posent en même temps les pr

athènes

1

T1 599b| carest , yassy , constantinople , athènes , messine , naples , rome .

athéniens

1

EP 563g| ginables baisers en boulevards athéniens rubis ressemblent au mari

athlete

1

T1 406e| soleil . francis picabia l' athlete des pompes funebres « ratel

athlète

2

T1 237b| prière regarde le cheval vert l' athlète insoucieux et le saut du sa

SC 340b| re de leur éloignement comme l' athlète au centre la lumière vissée

athlètes

1

AV 30a| on lui parle des peaux cirées des athlètes des troupeaux de moutons en

athlétique

2

T3 187a| coup , il vit un groom à carrure athlétique accueillir en souriant ,

EP 337c| lles raison de sa constitution athlétique ? c' est là , en tout cas ,

athlétiques

1

EP 475d| ncent comme des ours les matelots athlétiques . new york : new york !

atlantide

1

T1 385c| les bas de soie de mademoiselle atlantide la malle qui fait 6 fois le

atlantique

1

AV 29a| ent les dames il y a des larmes atlantique de l' ennui quelle patien

atlantiques

2

T3 172f| ortraits familiers de beuveries atlantiques , des typhons surpris dans

SC 335b| sertes oreilles expertes portes atlantiques dans la brume crayeuse des

atlas

3

T2 15b| le brouillard grelotté de sel d' atlas j' agite le mouchoir neigé d'

HA 154e| nte dans les cours et gonfle d' atlas l' extinction opaque des hautboi

EP 549a| . astrologue de rebut comme atlas je soutiens dans une main

atmosphère

43

T1 198c| le soleil glisse tangente de l' atmosphère glisse auréole patinage

T1 263a| à mon aventure . elle a chassé l' atmosphère obscure rassemblée autou

T1 284c| de s' installer , de se créer une atmosphère propice à la suie de sa

T1 286g| elle avait menti . et dans cette atmosphère de doute et de présompti

T1 399g| vers la fin du livre , dans cette atmosphère dont on connaît les secr

T1 400c| notation dans une boîte : une atmosphère dans une boîte d' allumette

T1 453f| e le soleil glisse tangente de l' atmosphère à poupaganda je glisse a
T1 553c| agesse d' un archange dans une atmosphère d' électricité et le tempér
T1 557b| se spécialise sur les rapports d' atmosphère . futurisme : relation d
T1 596d| lle était tellement excitée et l' atmosphère surchargée que bien d' a
T1 614a| - réglés de l' heure et de l' atmosphère . j' ai écrit il y a quelqu
T1 616a| e synthèse de vie par l' unité d' atmosphère et le réalisme minutieux
HA 144a| qu' elle ne déborde du seau de l' atmosphère que ne reste - t - elle a
HA 305b| it boit le renouvellement de l' atmosphère un alphabet nouveau se fo
HA 400d| us mourir , la profondeur de l' atmosphère où il vit le rend ridicule
T3 10a| es vasistas si la douceur de l' atmosphère entre autres n' encourageai
T3 155d| é la surface , au contact de l' atmosphère , d' une seule goutte de la
T3 168a| on se le dise hautement dans l' atmosphère épaisse brassée par des mai
T3 180a| sée , une gluante mais despotique atmosphère béait d' inanition devant
T3 188c| e pouvait être question dans l' atmosphère molle de ce restaurant , du
T3 208a| caractères maniaques aigus , une atmosphère de flagornerie entre l' h
SC 467d| eut plus respirer dans l' épaisse atmosphère de mensonge de ruse de tr
PS 374b| ont contribué à assainir l' atmosphère viciée de la complaisance
PS 375e| tuation dans la fonction de l' atmosphère , c' est , en fin de com
PS 381h| s perpétuels changements de l' atmosphère , les vibrations de la l
PS 425h| a dignité humaine . dans l' atmosphère magique qu' elles brassent
PS 523c| 8 : quelle était la couleur de l' atmosphère ? - - couleur de mandar
T5 146j| ils propagent derechef comme une atmosphère
T5 165d| ut affirmer qu' il a vécu dans l' atmosphère spirituelle définie par
T5 181c| ation poétique a lieu dans une atmosphère où les objets s' entrechoqu
EP 231f| ant , par le rappel continu de l' atmosphère auditive , de suppléer a
EP 239j| a prosodie sont à l' opposé de l' atmosphère sourde , de l' espace univo
EP 264b| le fondement même de l' indicible atmosphère dans laquelle un million
EP 296a| sur disque , savent dans quelle atmosphère de charme magique s' opè
EP 313a| que je le connus , une étrange atmosphère régnait dans le monde des l

EP 364b| veloppement , baignent dans l' atmosphère verbale des mystères langou
EP 388f| instant , lui font rejeter l' atmosphère récente de la guerre et de
EP 390c| changements considérables et une atmosphère bien différente de celle
EP 412c| serait salutaire pour assainir l' atmosphère viciée d' aujourd' hui .
EP 413a| indirectement , imprégnant l' atmosphère en quelque sorte . sa moque
EP 443h| fficile de se remettre dans cette atmosphère ou quelques gens seuleme
EP 492b| duire un peu de clarté dans l' atmosphère , certes fervente , mais ma
EP 611f| compte fait , éclairciront l' atmosphère , non sans avoir terribleme

atmosphères

4
T1 360h| une course cambrée à travers les atmosphères . une oeuvre d' art n'
T1 406b| ensibilité spécialisée sur les atmosphères douces , chaudes , à trave
T1 559e| ky . la musique se dissout ici en atmosphères de densités différentes
HA 156d| inépuisables de hautes études d' atmosphères léproseries de nuages

atmosphérique

3
HA 149b| tes prières aient tressé la route atmosphérique à quoi l' écho s' attell
HA 288a| duit des auréoles et une anémie atmosphérique deux allumettes brillent
HA 364e| faudages bariolés de sa loterie atmosphérique à la mesure des fonds de

atomes

4
T1 620b| sse solide et que nous sommes des atomes qui communiquons entre nous
T3 171c| e déceler dans la consistance des atomes et leur indéterminable groupe
T3 196f| e du carbone et d' un groupe d' atomes disposés d' une façon particu
SC 454b| des grottes inexplorées et les atomes eux - mêmes dansant dans la cou

atomique

2
HA 82b| à l' infini jusqu' à la maigreur atomique et en haut si haut que nous
EP 449f| ent sous la menace de la bombe atomique , de la destruction totale .

atomiques

2
T5 156j| ' elle s' est complu à exalter d' atomiques
EP 337b| ceux qui menacent des foudres atomiques les nations oeuvrant pour la

atoua

5

T3 195d| grouillait une vie florissante . atoua était son nom , sa population
T3 195i| disparurent , la population d' atoua s' éteignait . alors , les chèvr
T3 196a| ntes . telle est l' histoire d' atoua . il y est dit que l' insouciant
T3 196b| nées et les coteaux poudreux d' atoua , le désolant déroulement , car
T3 204d| e ceux fournis par l' histoire d' atoua . des grêles de dents qui tomb

atours
3
HA 128d| ornes d' oubli la lune dans ses atours de vésuves empaillés de fortifi
T5 41f| on nous présente sous de nouveaux atours . ce dualisme devait nécessaire
EP 523b| douces bergères et leurs riches atours venues ici pour nous montrer

atout
1
T1 260c| carte du coeur , à déterminer l' atout des sonorités complètes et co

atouts
1
T3 208b| agornerie entre l' homme et les atouts végétaux que la nature lui avai

atrabilaire
1
T3 188f| t de la canne à pêche d' un index atrabilaire que le divin tailleur en

âtre
10
T1 42c| fre d' une ménagerie , dans l' âtre de mon âme refroidie je t' ai ren
T1 520d| cheuse se penche sur le feu de l' âtre un plat de lentilles murmure u
HA 93e| teur suspend ses nids devant l' âtre où le silence se mêle au henné st
HA 112f| mour se débat en cage sue dans l' âtre
T3 60f| soir , sous l' abat - jour de l' âtre , à travers plumages et colonnade
T3 275b| sons frileux sur la paume de l' âtre si ce n' est le pain deviné à l
PS 187b| esse harcelée profilée dans l' âtre toute la misère pour marche
PS 226a| rnel réveil au couchant de l' âtre tu es sur la piste du retour . on
PS 238a| orale mille ans de feu dans l' âtre et d' enfants sous la table de
PS 475e| bois sec des surprises dans l' âtre ô maternelle paix du sol calciné

âtres
3
T3 87g| oupçon de poison à la force des âtres par le ciel déplumé bourdonnan
T3 246e| de lumières paternelles dans les âtres de pain blanc crissements des

PS 99b| s mourait pour l' hiver des âtres . les ours creusaient la longue

atroce

19

T1 254j| oureusement réconfortant . c' est atroce , mais ce n' est pas ma faute ,

T1 567j| ectiles craquements effet attendu atroce et instinctif . noir cacadou

HA 335b| nouvelle annonce de mort , d' un atroce suicide , allait nous frapper e

T3 9e| ication actuelle , sentimentale , atroce . voilà à ce moment la pluie

T3 77d| nscience du monde sous sa forme atroce , cruelle , aride , mordante et

T3 161f| isson son paysage intérieur et l' atroce conte dont le divin tailleur

T3 193g| le chef de file . il se livre un atroce combat d' araignées entre les

T3 254a| à peine pensent - ils au retour atroce des choses des morts et des nai

PS 120a| t , dans la nuit des mots , l' atroce besoin de ne pas se sentir seul

PS 145c| le est face à face bonne et atroce toujours fraternelle la s

PS 156d| agne couvrant d' une certitude atroce le caillou de l' année que j

T5 66g| s couvraient de leur prestige une atroce inégalité , une misère senti

T5 77d| li - - et on sait qu' il était atroce - - le monde continuait . ma

EP 216a| aimaient , lorsque dans cette atroce matinée de novembre , nous appr

EP 279a| beauté de ce pays , une image atroce vous poursuit : celle d' une ba

EP 343e| - il pas la démonstration de son atroce action ? ce mal , ce fut pou

EP 346g| portent la responsabilité de son atroce

EP 407c| ment que sous la forme la plus atroce . tu sais que pendant la guerre

EP 486a| arts vit la guerre des mondes atroce et rude en ce petit miroir .

atrocement

3

HA 258b| au milieu des lacs la déchirure atrocement brûlante des enveloppes de

SC 474b| leur et alors c' est la passion atrocement injuste corrosive qui bal

EP 309e| s injustice ne fut ressentie plus atrocement . elle était là , i' inj

atroces

2

T1 544d| ber sur moi , cachez - moi aux atroces colères du ciel . non ? - -

EP 293j| . les pays se tordent dans d' atroces souffrances . son désir éviden

atrocité

5

T3 136c| lité le rang de la plus extrême atrocité pour que , de la destruction
T3 136e| e combat systématique contre l' atrocité du monde extérieur , considér
T3 142i| ux travers de l' aridité et de l' atrocité terrestres , objets et suje
PS 536k| ntre l' injustice et contre l' atrocité de la guerre . mais c' est su
T5 158a| llinaire , comme un symbole de l' atrocité des guerres , comme une pr

atrocités
1
HA 273a| atrocités d' arthur trompette et sca

atrophiaient
1
T1 270a| par lâcheté . c' est ainsi que s' atrophiaient mes exigences vitales

atrophie
3
T1 299g| , ma honte de moi - même et l' atrophie d' une part respectable de me
T1 366c| ineuse , mal odorante . la morale atrophie comme tout fléau produit d
T3 290c| r l' indéracinable l' oeil s' atrophie

atrophié
1
T1 128a| sur les blanches cordes du minuit atrophié reçois imperméable émissai

atrophiées
2
T1 126b| le solde de compte des ombres atrophiées combattent au pas de box
T3 119g| que les possibilités endormies ou atrophiées qui constituent le sens r

atrophier
1
T1 619c| nts vieillis qui menaçaient de s' atrophier . brancusi un grand at

atrophiés
2
T1 411c| s trop entassées de quelques gens atrophiés . des notions simples ser
T1 572i| seulement dans quelques cerveaux atrophiés dont les cellules sont tr

attablèrent
1
T3 290a| reconnaît dans les mots qui s' attablèrent dès la joie de leur naissa

attacha
2
T1 268h| mée dans la première force qui m' attacha à la vie , fit que je les a
T3 189f| avec beaucoup de précautions il attacha la corbeille à papiers aux pie

attachai
1

T1 252c| es pénibles commencements . j' attachai peu d' importance à cette ave

attachaient
1
EP 288a| el des liens indéfinissables vous attachaient , de quelqu' un que vou

attachais
1
T3 68e| avec des sutures de lune je l' attachais à la soie du toucher , telle

attachait
3
T3 14f| ant coupé la ficelle qui seule l' attachait aux fondations . une monta
T3 194g| nnants , le divin tailleur se les attachait à sa personne , préférant
EP 491c| flore . le sens péjoratif qui s' attachait aux notions de et de est

attachante
4
PS 376d| e , ne font qu' en rendre plus attachante l' approche . découla
T5 135f| catégorie humaine , la figure attachante de tristan corbière se conf
T5 183h| ne tradition naturelle . l' attachante personnalité de radiguet es
EP 321a| unik fut pour ses amis une figure attachante , un camarade exquis . o

attachantes
1
T3 209d| progression sont au moins aussi attachantes dans le règne de l' amitié

attachants
3
T3 46c| . d' où proviennent ces êtres attachants , pourvus des gammes infini
PS 329f| ent être troublants , ils ne sont attachants que dans la mesure où
T5 115a| s , un des phénomènes les plus attachants . encore faut - il que le c

attache
20
T1 321c| n' est que la distance qui l' attache et la tient à vous . alibi
HA 187a| lle invente la colline velue s' attache à la peine noire soif où il
HA 205b| ù le sanglot ardent des mers s' attache aux peines des morts en moi mo
HA 222d| rcer des touffes où respire et s' attache et s' empêche et s' y perd
HA 247a| les paupières des choses où s' attache un souvenir violent baissées
HA 349b| e d' une mort précédente qui m' attache , incapable de vouloir , incer
HA 388d| eux de suivre l' inconnu qui s' attache un bonbon au bout de la queue
T3 92d| d' images mortes le vent dur à l' attache cataracte de seins je t' a

T3 116g| pit de sa peur , du prix qu' il attache à la vie humaine et des formes
T3 206g| et de son savoir . je ne m' attache même pas à démontrer ce que la
T3 259b| ement austral des signaux ? j' attache à ton nom les poignets de ma v
PS 155d| nt sans pouvoir gagner le port d' attache les cordages de la lumière
PS 306g| nt qui , à travers eux , s' attache à expliquer le sens et l' enfa
PS 368a| confirme l' intérêt qu' il attache à rendre sensible ce dérouleme
PS 434f| notre propre existence , qui attache l' objet aux formes représenta
PS 541g| lorsque , à distance , on s' attache à en reconstituer les conditio
T5 45a| nsification des faits auxquels on attache une importance extérieure à
T5 187e| est ainsi que mon souvenir s' attache à faire éclore , dans sa fraîc
T5 189e| que l' on doit l' émotion qui s' attache à son oeuvre . son expérien
EP 575h| a rupture avec dada . si je m' attache . voulez - vous que je m' inqu

attaché

21
T1 397c| éâtre . puisqu' il reste toujours attaché a une imitation romantique
T1 437b| imère de glace comme le bouleau attaché bague fixee au milieu comme
T1 533e| es horizontales , auxquelles on a attaché des fragments d' objets , d
T2 9a| pas te quitter mon sourire est attaché à ton corps et le baiser de
HA 180b| nconnus nous suivent a - t - on attaché la nuit au phare qu' elle ab
T3 243c| d' un voyage on ne veut se sentir attaché au mécanisme que comporte l'
T3 244h| s auxquelles l' homme de nuit a attaché ses racines . voilà pourquoi
T3 264d| hirant et déchiré toujours plus attaché au regard marcassin des pano
SC 354a| chapiteau j' ai attaché au cou de la jeunesse les gr
PS 234d| bouches malsaines j' ai attaché la pierre à mon cou j' ai mis
PS 336d| main , le nom d' ensor restera attaché à la lignée de ceux pour qu
PS 373c| s surfaces . comme toujours attaché à pénétrer au centre même des
PS 546b| teur de dieu , humble homme attaché au service quotidien de l' exi
PS 562c| de compas . le fil à plomb attaché à la taille du personnage et l
T5 49b| ntatif . on s' est principalement attaché , me semble - t - il , au côté
T5 190f| savent désormais que son nom est attaché à la sourde mais puissante

EP 252b| une activité à laquelle j' ai attaché la plus claire passion de plus
EP 355a| r dada . c' est le sens polémique attaché au procédé qui prime et cel
EP 406e| oeur , en somme , que tu t' étais attaché à dada , dont tu assumais u
EP 443d| - dire que je me suis beaucoup attaché à sa personne qui est absolume
EP 562a| hisme auquel apollinaire avait attaché de l' intérêt .
391 a eu u

attachée
13
AV 38f| il déverse l' ombre éternellement attachée à l' étroitesse de nos heures
HA 151a| re matin qui sent bon haleine attachée aux stries de l' iris
HA 213b| du jeune souvenir en toi s' est attachée la mer livide plante rousse
HA 216d| lein de vie de faible vie à peine attachée aux morts saura effacer les
HA 256c| d' un être aimé c' est l' algue attachée au corps qui fuit la source
T3 56c| roduction des mammifères , est attachée aux flancs de la mémoire lour
T3 74c| ue au flanc droit des solitudes attachée à la voix vindicative end
T3 164d| toute imagination , qui lui est attachée par degrés de qualités . il n
SC 394c| umée sans suite route obscurcie attachée à mes flancs triste silence
SC 485e| dans la bouche la saveur reste attachée au noyau que pourtant il faud
PS 329b| pulaire et empirique qui leur est attachée par les sciences occult
PS 369e| lle nature qui désormais leur est attachée . on dirait que picasso a
T5 48e| ie . mais lorsque la nécessité attachée à la nature du poème se confo

attachées
8
T1 582d| de , dents blanches , oreilles attachées , cheveux bruns , visage de
T3 120c| ur le dehors les facultés restées attachées au sujet ou celui de proje
T3 132i| orelles et permanentes qui y sont attachées , notamment comme acte et
T3 141d| ceptibles à la lumière du jour et attachées en propre aux recoupements
T3 256c| e et fraîche les ombres hilares attachées aux poteaux du pays .
T3 287c| aut les mirages et à mains nues attachées par la lutte à la nuit qui
PS 378c| utes celles auxquelles sont attachées les nécessités de la vie . l
EP 265d| ville palpitante à laquelle sont attachées des millions d' inquiétudes

attachement
16

T1 254i| èss que j' eus la certitude de son attachement pour moi , qui , au fon
T1 285e| aquelle la plante fortifie son attachement . quand la tige est devenu
HA 333e| t solide où la plante mûrit son attachement . quand la tige est devenu
T3 35f| substance , à cette limite où l' attachement est dépourvu de toute ré
SC 484a| la deuxième récitante . cet attachement j' en porte aussi la marqu
SC 486a| e ce qu' il a mis au monde par l' attachement de sa force naît à nouve
SC 490d| ce n' est pas vrai . tu sais l' attachement que j' ai pour toi . que s
PS 173b| re de tous ses yeux quel est l' attachement aux broussailles haïssable
PS 327i| ons de l' oeuvre d' art . a l' attachement à celle - ci préside le
PS 417j| ui dérange leur prétentieux attachement aux valeurs établies .
PS 552g| le sol où le sol est repos , ton attachement au sol justifie la t
T5 49d| pas des proverbes , ainsi que l' attachement de ces poètes à une cer
T5 128d| commise . et pourtant , malgré l' attachement manifesté , malgré l' a
EP 288d| oûté et révolté l' image d' un attachement qui pourtant vous fut préc
EP 386e| t lequel munich évité » . car son attachement à la france est tel que
EP 389b| pays attire et séduit , de l' attachement de ces peuples à notre cul

attachent

10
T1 285f| tre route , ses ongles ne s' y attachent que pendant peu de temps et
HA 108e| ne pierre lourde que les noyés s' attachent te tient au fond des inexp
HA 170d| hasard à la force de leur sourire attachent les amarres lorsqu' on app
HA 333e| re route , ses crampons d ne s' y attachent que pendant peu de temps e
T3 166f| ces et des chocs opératoires s' attachent les faibles personnalités
PS 553h| , à l' auréole de votre nom s' attachent les vertus enfantines que
T5 11b| , bien d' autres raisons nous attachent , choisit pour ses rhapsodie
T5 112f| et du danger . des légendes s' attachent à leurs pas . dans une certa
EP 391g| eunes artistes et d' écrivains s' attachent à résoudre le problème de
EP 612b| hasard à la force de leur sourire attachent les amarres lorsque on

attacher

9
T1 47d| ige . tu as voulu , marie , t' attacher une corde au cou parce que

T1 296h| elle en ne voulant pas trop me l' attacher , en prenant à coeur toute
T1 461b| plumes ceux - là je veux les attacher à ma flèche flèche je v
T3 154d| car le problème consiste , sans attacher d' importance au poids de la
PS 98b| de pierre , celle qu' on me fit attacher au cou , un grelot sourd et
PS 425c| e l' oeuvre d' art qu' il faut attacher la qualité tragique dont e
EP 270b| péril de sa vie , descendit pour attacher une corde à la ceinture du
EP 529b| ement aux murs , et je me faisais attacher pour écrire : j' ai le pie
EP 597c| ur t' aimer et qui ne veux pas attacher d' autre réputation à ma m

attacherait 1

T1 290d| elle se disait que la distance attacherait mieux mon existence à la s

attaches 7

T1 285g| r de couper une de ses solides attaches pour détourner son chemin . l
HA 182a| écut la splendeur des ferventes attaches et des sorts enlacés aux en
HA 333g| ayez de couper une de ces solides attaches pour la détourner de son ch
T3 189a| ixées les unes aux autres par des attaches en fil de fer . un poulain
SC 356a| lentes et rares fanées sont les attaches des mots dont s' éclairait
SC 484a| éloigne , plus seront fortes les attaches qui m' unissent à toi .
PS 72d| igilances cruelles cruauté des attaches de ce monde son monde l' e

attachés 8

T1 145b| des banquises réveil matin attachés aux sophies finies mémo
HA 103c| ysé errant avec des labyrinthes attachés à l' ombre de mes pas avec
HA 250a| les sentiers parcourus se sont attachés à mes flancs et volent au v
HA 309c| es qu' avec des doigts délicats , attachés à une ficelle , on porte à
T3 14a| de minuscules réflecteurs et attachés par de longs fils à de hauts
T3 111f| principes d' échange qui y sont attachés . on ne saurait être tenté
PS 202e| roulent dirait - on des bidons attachés à la queue on ne sait de q
EP 267i| x pourtant pas omettre ceux qui , attachés aux services des trains bl

attaquaient 2

T1 276g| malité . des événements corrosifs attaquaient le métal propre de mes

PS 218a| insurrections ? les loups s' y attaquaient et de lancinantes défroque

attaquait

3

T5 66h| : dada prenait l' offensive et attaquait le système du monde dans son

EP 448d| leur d' antiphrase , ce qu' il attaquait , il le denonçait … - -

EP 565h| morale de la société , dada s' en attaquait à sa base même . pour

attaquant

4

T1 190c| du degré d' ennui par alliance attaquant une ordonnance interdisant

T3 47a| force vive de ses instincts , en attaquant , petit à petit , la plei

T5 199f| endances destructrices , en s' attaquant au problème central , celui

EP 304c| tique . si , au cours de ce s' attaquant aux fondements mêmes de la l

attaquât

1

EP 301b| rce de miasmes , dis - je , s' attaquât aux plus purs d' entre nous .

attaque

12

T1 230b| flammes des portes prépare l' attaque il a gagné aux cartes et le

T1 590a| appelés que pour organiser l' attaque contre un seul individu .

T1 613g| rrefeu , vient de se livrer à une attaque tardive et exaspérée contre

HA 168d| disques des heures volaient à l' attaque éclataient dans la tête des

HA 395b| at son plein avant qu' il ne s' attaque au principe de la destruction

T3 145d| l' économie psychique , l' on s' attaque à un système général de chos

T3 170h| x et prêts à flairer la moindre attaque d' un brin d' herbe ou de voix

T3 177g| le privé de l' horizon spatial s' attaque à l' oblique transpercement de

EP 266h| s en un même jour au cours d' une attaque . ces , dont hitler s' est

EP 287a| mpertinence des fascistes , i' attaque de l' abyssinie , la félonie d

EP 336d| tes ne payent pas , mais si on s' attaque à eux , c' est que leur poé

EP 470h| simultanéisme de barzun qu' il attaque , en lui opposant les oeuvres

attaqué

3

PS 371h| sionnisme ne s' est pas seulement attaqué au problème réa - liste d'

T5 94c| oulu de son action . il s' est attaqué au langage , à la logique , as

EP 405a| de surréalisme , mais dada était attaqué tandis que moi j' étais violem

attaquée
2
T3 210b| entité de principe l' impulsion attaquée sous des auspices douteux .
EP 301d| s propres yeux , voir sa fille attaquée dans son manoir par une horde
attaquent
3
T1 603a| mpagne des dadaïstes qui n' en attaquent que l' esprit et l' esthétis
T3 212c| és , les rongeurs de racines s' attaquent aux enfants et tout ce qui e
EP 540g| ifférents aux troubles sociaux s' attaquent aux fondements idéologiqu
attaquer
6
T1 258b| s ! au secours ! on vient de nous attaquer … des inconnus qui se sont
T1 466a| nous ne voyons jamais venir nous attaquer goloane revient boiteux de
T3 89e| t pas encore à quoi ils vont s' attaquer , mais tout est bon à la forc
EP 308h| dévergondage de l' esprit , de s' attaquer aux plus purs , aux plus d
EP 402j| fication de dada , celle de s' attaquer au fondement moral et social
EP 585a| avait une certaine grandeur à s' attaquer ainsi aux problèmes de la
attaquèrent
1
T3 195h| manquer aussi , les chèvres s' attaquèrent aux écorces et aux racines
attaques
12
T1 127c| le thorax de jésus pronostics attaques shackelton du sous - cerveau
T1 375a| le mouvement décisif sont des attaques (j' ouvre l' éventail des kn
T1 562f| in . « j' ai constaté que les attaques venaient de moins en moins et
T1 594b| u contre nous nous répondîmes aux attaques et dans la salle il y avai
HA 91a| e plaie du ciel saccagé par les attaques nocturnes des loutres étend
T5 67b| s à prendre comme objet de nos attaques les fondements mêmes de la so
T5 113c| - même qui se prémunit contre les attaques dont il risque d' être att
EP 225b| ou sans voix , il répond à leurs attaques , il essaie de provoquer l
EP 404h| e congrès . je fus l' objet d' attaques violentes de la part de son c
EP 405a| e . c' est au cours d' une de ces attaques , dans comédia je crois ,
EP 405b| té historique , fut l' auteur des attaques dont tu parles . mais pers
EP 561g| aut dire que , très souvent , les attaques de picabia étaient détermi

attaqués
2
EP 570e| mains et gide sont tour à tour attaqués par aragon , soupault , et br
EP 611h| imée : baron et naville seront attaqués sur la base de leur interprét
attaquiez
1
EP 448d| e denonçait … - - a quoi vous attaquiez - vous ? t . t . - - a to
attarda
1
EP 389i| ' europe au cours duquel il s' attarda , plus particulièrement , dans
attarde
2
AV 31d| avité aux grappes de raisins s' attarde médiocrement le long du crépus
HA 364a| robe où l' air frisé des puits s' attarde aux aspérités des dalles et
attardé
3
HA 132c| orte au midi de sang adolescent attardé dans un nuage d' anges désaffe
T3 158g| aube mûre chaque reflet de lune attardé parmi les branches réunit su
PS 350h| ée de prague , souvent je me suis attardé dans le salon de la baronne
attardée
4
T1 51a| voyage croule maison attardée sur une tombe de jeune fil
T3 75b| énaires je t' ai feint inconnue attardée à toutes les plaintes inconnu
T3 88e| ans le bracelet de peu de douleur attardée le propre abîme des grimace
T3 127a| s stades antérieurs , périmés , attardée à des systèmes déjà dépossédé
attardées
1
T3 271b| enlèvent leur substance frugale attardées aux formes premières les pes
attardent
2
HA 157b| au - dessus du temple de sel s' attardent aux tentatives d' éclosion d
HA 171b| évade des mers musculaires où s' attardent les fuites de l' homme un
attarderai
3
T3 20d| escription de laquelle je ne m' attarderai pas , le vocabulaire descri
T5 27e| ionnel irréductible . je ne m' attarderai pas à analyser ce qui sépar
T5 67d| omènes de la vie . je ne m' attarderai pas à exposer tout le côté
attardés
6

HA 110b| raps souillés par des crépuscules attardés des vers fiévreux sous la b
T3 119c| es besoins de la vie matérielle attardés à un état de fait depuis long
SC 422c| eau de terre au bruissement des attardés parmi les cris et les enfan
PS 83f| lein , tant nous étions - nous attardés dans les tubulures de la rais
PS 300g| maniérés et aux impressionnistes attardés . le cubisme est alors app
PS 422f| omme tels dans les greniers attardés de quelque subtile mémoire .

atteignaient
2
PS 105c| ure des paroles sifflantes qui m' atteignaient en pleine liberté .
EP 565d| s soupçons qui , tour à tour , atteignaient chacun de nous . je m'

atteignait
1
T3 36i| e des soeurs ? chaque jour nous atteignait dans la promesse d' une nou

atteigne
7
T1 544f| monie , mais que mon âme seule atteigne le ciel . (l' horloge so
T3 46b| bli dans vos rapports réciproques atteigne le niveau de l' indicible v
SC 468c| r si loin dans la vie qu' il en atteigne le fond , le néant . et dans
SC 478a| ce qu' il y a encore de bon il en atteigne l' absolu la première récit
PS 81a| de chair meurtrie mon salut t' atteigne dans la gloire de ta nudité
PS 185c| seaux par la fraîcheur du ciel atteigne à l' arctique sérénité les
PS 361d| nnements qu' on voudrait qu' elle atteigne pour servir à propager une

atteignent
4
HA 162b| ue tes paroles munies de voiles atteignent tous les ports de la mémoir
HA 370d| . les taxes sur la mastication atteignent véritablement le maximum d'
EP 289i| s de certains milieux provinciaux atteignent à une grandeur de caract
EP 492f| s à une similitude de goûts et n' atteignent pas les profondeurs même

atteignit
3
T1 595c| traités de fous . le scandale atteignit des proportions tout à fait
PS 200b| rvis de l' église le rire nous atteignit en pleine force pensante
T5 164j| en date où le poète assassiné atteignit les abords d' une véritable

atteignît
1

EP 270b| cour et , quoiqu' une balle l' atteignît à la cuisse , il réussit à f
atteignons
1
HA 378g| en dissipant les plages que nous atteignons la barrière . les champs
atteindra
1
HA 212d| s la force que l' homme bientôt atteindra à ses bords lumineux comme
atteindrai
2
T1 585b| itique , sont des états que je n' atteindrai jamais . et la fortune !
T3 75f| lfes aux entorses de vitriol . j' atteindrai la hauteur des armes de p
atteindre
65
T1 133b| ve pas dans le larousse et veut atteindre ta hauteur quelle vapeur d
HA 142a| ubliés des autres si je pouvais atteindre le lumineux oubli
HA 184b| é dans la gorge de falaise sans atteindre les yeux des tempêtes en la
HA 339b| inconnu grandit en lui jusqu' à atteindre la hauteur de la tête . là ,
HA 353b| sir et la force d' aimer , pour atteindre au délire , la sarabande eff
HA 353b| de effrénée du désordre , pour atteindre à l' oubli - - si la mort ne
HA 364c| air de couleur sans pouvoir s' atteindre , et des profondeurs des cav
HA 372f| e de pas de ravin à franchir pour atteindre au silence . et les belles
HA 391b| raient - elles abolies ? avant d' atteindre le fond du sac de la nuit
T3 13b| la rubrique du temps ; le but à atteindre qui , par la contagion de ce
T3 32j| lance et les développe jusqu' à atteindre les portes mûres de la mort
T3 38c| me . et combien plus difficiles à atteindre sont les régions situées der
T3 62b| tables manifestations et de les atteindre dans le noyau même de leurs
T3 75e| , si c' est nécessaire , pour atteindre le noyau de ta paix , jusqu'
T3 77c| qu' elles s' éloignent , jusqu' à atteindre l' imperceptible borne , jus
T3 79h| compensation , là où tu peux l' atteindre . et déjà elle s' offre en s
T3 90c| qu' un mouvement transitoire pour atteindre à la paix . sang panique ,
T3 129e| igé est cependant bien éloigné d' atteindre à l' état de pureté qu' on
T3 166d| e fécondé , côtoyent , sans l' atteindre , son véritable point culmin
T3 178h| changement certaines et voulait atteindre ce qui depuis longtemps étai

T3 194f| imes , tant il était difficile d' atteindre les profonds noyaux enfoui
T3 211h| ées , les improductifs aient pu atteindre à une plus haute considérati
SC 373a| is ils vont trop loin et de les atteindre il vous semble aussi diffici
SC 385b| ir parcouru de longs chemins pour atteindre solitude la transparente n
SC 450e| lutte par la boue des heures pour atteindre les claires vigueurs des m
SC 479d| n rêve indéchiffré sans jamais en atteindre la source . essayer de boi
PS 227b| ie d' un avenir inconnu , à atteindre , à étreindre . moi aussi
PS 328j| tion de la métaphore . on peut atteindre à l' universalité dans ce do
PS 365b| e l' homme garde une chance d' atteindre à une parcelle , à une pr
PS 373g| ser dans la profondeur pour en atteindre la réalité , et cela au prix
PS 400b| dépendance que rien ne saurait atteindre . d' autres expériences ont
PS 410g| a nature de l' homme est un but à atteindre , un but constamment f
PS 457a| pourraient avoir des ailes et atteindre l' infidèle mais les ange
PS 482f| autour de toi sans pouvoir t' atteindre chandelle vacillante touj
T5 14g| taxe mais même des mots , pour atteindre un but que , d' une manière
T5 35b| , comme telle , un objectif à atteindre . elle est un passage . sa f
T5 38c| rrait , dans la suite des temps , atteindre toute son importance et ,
T5 56d| e de l' histoire . si le but à atteindre reste le même , la dignité d
T5 56f| , entre la conscience du but à atteindre et le passage nécessaire ver
T5 56i| a qualité d' homme et le désir d' atteindre à la dignité et rendre sensi
T5 61f| ée du bonheur comme un idéal à atteindre , c' est grâce à l' identifi
T5 65d| , d' une volonté implacable d' atteindre à un absolu moral , du senti
T5 66h| e de l' homme , ne devait plus atteindre ce dernier dans l' essentiel
T5 70e| ce de cette poésie dirigée est d' atteindre le stade de la poésie non
T5 76e| il faut passer par le bas pour atteindre une certaine hauteur . il fa
T5 76e| ie , avoir côtoyé la mort pour atteindre à la conscience . avoir joué
T5 129f| chez les deux , la volonté d' atteindre à un absolu moral , contrepa
T5 148h| pour y parvenir , mais le but à atteindre se mesure en valeurs de c
T5 187b| eur de vos voix . et , pour en atteindre le noyau de feu , n' avions

EP 216c| contingences personnelles pour atteindre les sommets où sonnent les v
EP 219d| discursif , elle tend cependant à atteindre à cette indéfinissable co
EP 223a| ier objectif qu' il se propose d' atteindre , mais , de surcroît , l'
EP 227a| aire . là aussi , i' effort d' atteindre à la fluidité du langage par
EP 228e| lité est un des principaux buts à atteindre . la transcription mécani
EP 237b| la fois . apollinaire a voulu atteindre dans ces expériences , qui l
EP 299d| , les dépouillent jusqu' à en atteindre l' ossature . apollinaire pr
EP 324k| , il ne se sacrifie plus pour atteindre à une hauteur d' âme qui le
EP 325c| curité qu' il lui est donné d' atteindre à la clarté . la conscience
EP 332b| hance est donnée à l' homme d' atteindre à une parcelle , à une prome
EP 348c| yaient que rien ne saurait les atteindre dans la quiétude de leurs tr
EP 353f| uées hors du temps , prétendaient atteindre à la perfection . en tan
EP 412j| temporel dont elle est issue pour atteindre à l' universel qu' elle se
EP 460e| quelqu' un au but qu' il doit atteindre ” . couture disait à ses
EP 473a| indépendance que rien ne saurait atteindre . d' autres expériences o
EP 495b| à cette perle : un casque pour atteindre le feu du ciel a son déclin

atteindront
2
T3 10b| refours , certains d' entre eux atteindront les hauteurs d' une maison
T3 17e| upport de la conscience , elles atteindront à l' état de nudité parfai

atteins
2
T1 31b| ngs serrés , le cou tendu , j' atteins à la séduction de la nuit muet
PS 233d| portes ouvertes au sommeil j' atteins le seuil où rit la flamme d

atteint
82
T1 447b| u' il ne blasphème pas lorsqu' il atteint cet arbre . quelques - uns
T1 479c| dans le malheur , un malheur qui atteint notre maison vas - y seulem
T1 539b| alors ne la lis plus ; tu l' as atteint ce but . l' esprit de faust
T1 539d| ien , faust , n' as - tu pas déjà atteint ce but ? ne prend - on pas
T1 541d| l' éternel empire dont l' étendue atteint l' incalculable marge de to
T1 570a| de la verbomanie dont gleizes est atteint ? m . - - je préfère d' aut

AV 48c| euses que le feu des paroles n' atteint plus le brasier où ton lit s
HA 124a| e marcher sans pas avons - nous atteint - - là - haut où tout n' est q
HA 147a| sera morte quand son image aura atteint l' espace qui nous sépare de l
HA 165f| attends la patience de mon destin atteint la fin de la bougie les dern
HA 218c| chaque jour tandis que l' herbe atteint l' espace ancestral parmi le
HA 240c| la figure fermée de la fenêtre atteint les couches fumeuses longuem
HA 258e| es roueries de l' élan n' ont pas atteint les bois et les dents des ba
HA 316a| entre - temps , avaient poussé et atteint la hauteur d' une âme bien p
HA 376e| uand l' érosion des coeurs aura atteint les paupières des racines bien
HA 391i| on sut que les libations avaient atteint le point culminant de la courb
HA 394i| la volonté ou le désir qui ont atteint à leur couronnement ? le charm
T3 54i| fées de silence . leur vertige n' atteint pas le blanc . elle est sou
T3 83a| rance ni la corruption qui déjà atteint à la promesse des granges la
T3 95b| stibles ; quand le sifflement eut atteint les glaces décrépites dans l
T3 113d| perd de sa force à mesure qu' il atteint les couches sociales moins e
T3 205f| r sa variété et sa multiplicité atteint au tragique universel . qu' en
T3 226c| leil le silence n' a pas encore atteint la structure intime de l' ombr
T3 239f| ntourage que ce soit , aussi bien atteint dans sa grandeur admise que
SC 461d| erveilleux que le mât du bateau atteint le ciel jamais le monde ne ser
SC 468b| ré , déchirant . ni la faim ne l' atteint , ni l' hiver , ni le fer .
SC 471d| le récitant . il croit avoir atteint la source de son rêve indompta
SC 479h| précipite vers un abîme jamais atteint . et aucune mort n' a jamais d
SC 496b| re le fils comme du gibier déjà atteint par l' impitoyable encerclemen
SC 509c| c' est là sa vie tant qu' elle atteint à la plénitude du désir et r
T4 20a| mille éclats invisibles ont atteint la profondeur étoilée l' ea
PS 73b| - - l' âge de la dévastation l' atteint en plein coeur - - la tête
PS 103d| épassant les sentiments , aura atteint la somptueuse mémoire commune
PS 111b| herbe de ces jours n' a pas atteint la maturité des chevilles . et
PS 201e| s les poitrines au comble enfin atteint de l' amitié comprise les c

PS 235a| tête des pures profondeurs qu' a atteint ton souffle aux limites de
PS 244a| mémoire espagne ta douleur m' atteint en pleine poitrine ton cri
PS 346h| ale du tableau , rousseau a atteint à une indéniable grandeur , pa
PS 377g| ce de « l' homme à l' agneau » atteint à cette intensité d' élan et d
PS 382g| une construction rigoureuse a atteint dans les demoiselles d' avigno
PS 389a| militude des goûts , leur lien n' atteint pas les profondeurs même
PS 421c| e et administrée à dose massive , atteint à son terme opposé , la
PS 430i| moins certain que la tromperie n' atteint que ceux dont la
PS 431b| rtains phénomènes que l' on atteint à l' universel . il n' y a pas
PS 516c| us forme de « cire perdue » a atteint à une admirable maîtrise . sel
PS 544j| nes de l' expression , a rarement atteint . tandis que l' unité de st
PS 563j| e comme ce but suprême qu' elle a atteint , en le créant , chef -
T5 32f| ficultés purement formelles ayant atteint une espèce d' apogée furent
T5 66c| dans lequel il sombra après avoir atteint aux limites mêmes de la con
T5 86e| ts sociaux n' avait pas encore atteint le degré de maturité nécessair
T5 99f| incontestable portée n' a pas atteint le surréalisme , qui hors de c
T5 104a| zis et que , une fois l' objectif atteint , celui - ci à son tour dev
T5 113c| ttaques dont il risque d' être atteint . en fait , une sorte de dandy
T5 116a| viduel de sa poésie que villon atteint à l' universel . celui - ci pe
T5 125f| ssion , chez tristan corbière , a atteint à une sorte d' exaspération
T5 134b| er est que la passion de corbière atteint dans ce poème à un sommet où ,
T5 140f| fant qui , tout naturellement , a atteint aux proches limites du non
T5 151a| l' exemple de rimbaud nous atteint toujours en plein centre de
T5 161d| emporains . leur rayonnement nous atteint encore , sans discussion po
T5 181g| monde présent nous condamne , il atteint à l' immense transparence q
T5 183c| ie de vingt ans qui déjà avait atteint à une sorte d' accomplissement
T5 202a| pensée d' éluard a atteint le niveau idéologique où les r
EP 225d| tandis que le parler d' un sujet atteint d' une paralysie faciale qu
EP 252b| ce qui par plus d' un point m' atteint de la même façon douloureuse :

EP 281b| ais la conscience humaine n' a atteint à un aussi pur désir que cela
EP 285f| » de leur attitude sociale et atteint , dans la trouble germanie , à
EP 303f| ' histoire de la vie de l' esprit atteint un point critique qui , néc
EP 310g| e , valence dépassées , malaga atteint et puis grenade , la lumière s
EP 311h| parce qu' elle est juste , elle atteint à l' universalité . la poésie
EP 314c| une verve esthétique qui parfois atteint à la passion humaine la plu
EP 347c| ui , à travers sa particularité , atteint à l' universel .
EP 356i| ne fois le point de saturation atteint , aurait été la négation pure
EP 398f| lus vaste que celui que la poésie atteint généralement ? t . t . -
EP 427f| l' art abstrait qui maintenant atteint un degré qui , à moi , me semb
EP 435f| use . cela implique que dada a atteint son but et qu' il a influencé
EP 449c| sûr qu' elle soit bénéfique ? atteint - elle vraiment le but de l' a
EP 475c| e ce ton qui , dans « zone » a atteint à sa plénitude . voici le poèm
EP 489h| nouveau , parallèle à celui qu' a atteint la peinture de picasso , de
EP 489h| moment où la peinture cubiste atteint à une sorte de plénitude , une
EP 522d| paul fargue , poème qui avait atteint à une certaine célébrité :
EP 536a| paris , i' évolution semble avoir atteint un degré suffisamment avancé
EP 613g| urpassé . le surréalisme n' a pas atteint l' objectivité nécessaire pour

atteinte

10
T1 577b| prononcer cette parole qui porte atteinte à votre dignité . je ne sa
HA 380d| uvegarder nos paysages de toute atteinte sauf l' honneur , sur parole
T3 30f| qu' elles tournebrochent hors d' atteinte et de danger et que leur ét
T3 30j| de coeurs et de pierres , hors d' atteinte et de danger , hors d' hale
T3 136i| tue l' art est à l' abri de toute atteinte destructive de la réalité e
T3 170g| et acéré garantissait de toute atteinte , ne refusait - il de concevo
PS 308e| autres civilisations ont rarement atteinte . leurs réalisations da
EP 489a| sur eux quelque attention jamais atteinte » . 1er lecteur sic pub
EP 565c| te manière sacrilège de porter atteinte aux bons sentiments des esthè
EP 575h| ir si par ces paroles je porte atteinte à ce culte de l' amitié qui ,

atteintes
1
T3 95d| d' emprisonnement à domicile et atteintes en plein dans la naïve souve
attelage
1
HA 112e| ouvrit au coeur de la saison l' attelage des chiens s' emballant à la
attelages
1
T3 275b| es de greffe large poitrine des attelages de course à venir au trot de
attelé
1
SC 314a| ue part il y a un pays à la mer attelé c' est l' or suspendu aux tav
attelée
3
HA 314b| ches multiples du désarroi . et , attelée par les tentacules habituell
T3 296f| ses des grillons de sable sec ? attelée aux aboiements de toutes sorte
PS 415b| poches multiples du désarroi . et attelée par les tentacules habituel
attèlent
1
AV 63b| arc - boutés sous le fer où s' attèlent les voix rauques des rameurs
attelés
3
T2 16c| neige et pesants sont mes yeux attelés - à l' attente de l' orage l
T3 199b| e des chambres et des corridors , attelés au grincement de lentes poul
PS 177b| s pesants les orages de larmes attelés aux nains printemps que le
attelle
1
HA 149b| e atmosphérique à quoi l' écho s' attelle le panier des routes qui se
attend
50
T1 27c| n donnant à manger à ses chats et attend un chevalier sur le tapis il y
T1 33b| aux . le dog - cart jaune nous attend devant la gare en moi se cas
T1 55b| ds . moi je te dirai ce qui t' attend plus tard couds ma pensée su
T1 60b| teaux et des paroles tendres , m' attend elle a mis pour moi à la mai
T1 138d| l t' aime bonne volonté etc on attend surmené l' éclat entre les doig
T1 138d| stre de chaleurs tropicales on attend des amis et d' autres choses
T1 183c| tres du milieu du cirque on attend ce sont des cordes qui pende
T1 230b| s hier au bar l' imperturbable attend éteins les flammes des portes

T1 249f| regrets solennels . la chaise attend les réflexions tumultueuses et
T1 258f| arti de ce qui est arrivé , il attend les événements . son faible car
T1 299d| n écoutant l' étendue sonore . il attend que le miroir du rocher lui
T1 308a| ysée 44 - 33 : m . marcel herrand attend mme andrée pascal chez lui .
T1 430d| qu' ils ne savent pas ce qui les attend à l' horizon alors qu' ils n
T1 557h| ierre , l' émotion que l' artiste attend . le tableau peint est une c
T1 600e| s épisodes , dont le monde entier attend la suite d' une semaine à l'
AV 72b| bien d' autres coups de vent qu' attend l' amer oiseau des loups de s
HA 84f| y a peut - être la mort qui t' attend dans la rumeur d' un éclatant t
HA 180b| e aboie à l' inconnue celle qu' attend chaque soir au pas des portes
HA 240b| touffent les pas de ceux qu' on attend et qu' absorbe l' épaisse trist
HA 261c| rechs de nouveau la solitude m' attend au bout des routes d' airain
HA 269d| re , nu cristal dans la tasse , attend ce sucre précieux pour les bonh
HA 283d| a mâchoire enguirlandée d' ongles attend le nain le train et le lapin
HA 283d| e train et le lapin monsieur aa attend le courrier l' applaudissement
HA 343f| fiévreuses , quel être inhumain attend l' anxiété des vagues nouvelles
HA 347a| xvi il y a une telle joie qui attend enfermée en moi , que tout ce q
HA 368d| es champs . un grand honneur vous attend à l' orée de la forêt de clou
T3 75b| tu ne fusses la vivante qu' on attend au havre des ressacs et la di
T3 79h| d' une histoire de monstres t' attend , lecteur , galérien de printem
T3 80a| et , hautement engrenante , les attend à la boussole des réactions mag
T3 151e| briser l' échine quand il s' y attend le moins . qu' il dort et qu' i
T3 191a| apports d' association qu' on attend sans savoir comment elle est ni
T3 258c| joie humaine et brillante qui t' attend au détour de ce monde démembr
T3 274c| rains bas l' homme à la fenêtre attend ou s' absente se plie au dur si
SC 323b| nu - - magnifique inconnu on t' attend dans mille maisons dont chacu
SC 335a| nous sommes aussi de ceux qu' on attend sans crier gare qui rompent l
SC 471c| tante . sa femme est là qui l' attend . il y a des glaciers et le sol
SC 485b| u monde qui te réclame , qui t' attend , qui a besoin de ta chaleur et

SC 493a| e … un soldat . moi , on m' attend , c' est loin d' ici . un so
SC 493c| e plus rien savoir , ni ce qu' on attend , ni pourquoi . un soldat .
PS 71c| nuit ou du moins le repos qui l' attend - - la nuit il la chevauche
PS 177f| vent t' a effacée la vie ne m' attend pas et d' une voix de plâtre
PS 480c| est plus juste pour celle qu' on attend tandis qu' à la fenêtre que
PS 549h| pénible quand la récompense attend le laboureur sur le seuil de la
T5 56h| trompons pas , la tâche qui nous attend n' est pas seulement d' ordr
T5 101f| cience » (très juste ; on attend ici la proposition d' une mé
T5 110a| tabli . cependant le poète maudit attend de la même société la reconn
T5 160f| ressentiment aigu de ce qui l' attend que , le i4 mars i9i6 apollinai
EP 212e| omme change de sang nuit noire attend la splendeur du réveil malh
EP 265j| pleine conscience de ce qu' il attend est , plus fortement encore que
EP 272b| par contre , là où l' on s' y attend le moins , disons dans certains

attendaient 7

T3 187d| ait prêt à recevoir les clients , attendaient debout dans différents e
SC 496d| er s' est mis à fuir 1 ceux qui attendaient les retours commencèrent à
SC 497e| ux . ils avaient été paisibles et attendaient . alors la rumeur était
SC 497f| rencontrer l' être cher qu' ils attendaient . alors nous nous joignîme
PS 200a| pas mais les gens sur la place attendaient pour savoir ce qui se pass
EP 463a| les ivres oiseaux de ma gloire attendaient la vendange de l' aube
EP 503f| ces qui préexistaient , qui n' attendaient que le moment propice pour

attendais 7

T1 61d| c' était la maison vide et je t' attendais les fenêtres ouvertes quel
T1 69b| discussions et conversations tu attendais la formulation déclamée de m
T1 476b| ce frotté d' onguents et je t' attendais , toi , mon petit poisson d'
HA 289b| lent d' intentions suspectes j' attendais je nageais
PS 80e| ère la montagne muette absente attendais je ne sais quelle mémoire d'
T5 177d| . (id .) , 7 . un jour je m' attendais … » (cortège) , 8 . (l
EP 542c| ecarquillant les doigts tu attendais . le baiser s' est posé

attendait
13
T1 257a| onné aucune des joies qu' elle en attendait . elle n' avait que vingt
T1 257e| erie , une joyeuse surprise l' attendait : germaine - louise stationn
T1 259a| d , c' est mon amant . il nous attendait au bord de la route , c' est
T1 275g| oir d' hiver - - un ancien ami m' attendait à
T1 284a| étonnement fut grand . elle s' y attendait et commença tout de suite
T1 295i| l' objet de la visite . elle n' attendait rien . mais je sus tout de s
T1 297e| de son séjour avec moi . elle attendait ma lettre . l' impatience al
T1 603h| iena et à hanovre . a iena m' attendait un danger , car je parlais e
HA 279d| os automnaux . voilà ce qu' il attendait pour siffler en octaves l' i
HA 393j| stillation était arrivé , on n' attendait plus que les bandits pour al
SC 493a| emme . seule , bien sûr . elle attendait quelqu' un , qui sait , son
T5 15f| pas eu l' écho qu' apollinaire attendait . quoique d' origine différe
T5 77d| hez eux . leur monde familier les attendait . une fois le compte des
attendant
15
AV 27b| n' importe quelle hiérarchie en attendant à la vie et à la mort une
HA 272c| e vous remercie de vos voeux en attendant je fais le compte société de
HA 404a| des vaches et chaudes de nuages attendant le vacarme du soleil aux i
T3 13e| lles à même leurs racines . en attendant les débordements d' une tend
SC 380b| us voilà dans l' ombre lisse en attendant ce lourd tourment qui nous
T4 47b| et des branches du monde en attendant que s' éclaire la statue des
PS 288a| je suis seul sur le banc en attendant mieux xxiv madame midi
PS 478i| leurs misérables fondements , en attendant qu' elles s' écroulent de
EP 305j| endemain , on le trouva mourant . attendant devant l' hôpital où il f
EP 471f| rs enthousiasmes patriotards , en attendant que le fameux des russes
EP 483a| on tourne à gauche en attendant il vient un reste de rais
EP 510f| tristesse est restée enfermée attendant le soleil qui ouvre les fenê
EP 513b| tes s' adonne au collage en attendant la retraite » 1er lecteur
EP 597f| os manteaux et nos drapeaux en attendant la pluie et la nuit en at
EP 597f| tendant la pluie et la nuit en attendant le départ

attende
1
T5 90a| il ne faut pas que le lecteur attende qu' on la lui apporte toute di
attendent
22
T1 31a| des crocs du fort , les autres attendent . il fait si noir que seu
T1 175b| uille de mes cellules qui vous attendent , la violence de mon haleine
T1 265e| pas servir d' exemple à ceux qui attendent encore confusément l' éclosi
AV 46c| rdit la frayeur des hivers qui t' attendent d' autres et d' autres ont
HA 110c| indiquer les heures celles qui attendent aux carrefours les solitaire
HA 120e| en rade de découragement qui t' attendent
HA 126c| sur les lèvres des bonjours qui attendent la tombée de la nuit circonf
HA 352a| interdisent toute évasion ; elles attendent le fracas et la fissure et
T3 105e| tre la douloureuse servitude l' attendent principalement du renverseme
T3 215e| oncentriques , les spectateurs attendent les yeux fixes et l' ombre m
T3 258d| ndifférence . le sel et le feu t' attendent sur la colline minérale de
PS 119a| de venir en aide à ceux qui n' attendent que de la mort le seul mot p
PS 135b| hivers des squelettes de bancs attendent les confidences des amoureux
PS 552d| r . sa femme et ses enfants l' attendent au loin dans un village de l
PS 569e| vous voyez des tas de gens qui attendent l' autobus , ces autobus
T5 31a| le religion dite dont certains attendent la réforme de l' humanité ,
EP 268b| sous le bras . des tas de gravats attendent le service de nettoyage .
EP 341f| se sont arrêtés devant le mur et attendent encore , pour avancer , q
EP 481f| is - - et des musiciens de talent attendent humblement depuis des ann
EP 488d| journées de la semaine prochaine attendent . 1er lecteur les enne
EP 577f| morise , pierre de massot nous attendent . il ne sera pas dit que le
EP 578f| linaire et marcel duchamp nous attendent . » c' est tout ce que pé
attendez
7
T1 175c| ntines que le sort nous réserve ? attendez - vous peut - être d' autres
T1 281b| ouvent livrés au public . - - attendez - moi , lui dis - je en passa
T1 319a| l ne me reste qu' à vous suivre , attendez - moi , je sors avec vous

T1 419e| esprit . je sais que vous vous attendez à des explications sur dada .
T5 178f| aussi pour les vers qui donc attendez - vous de rêveuses pensées
EP 547b| de verre lumière d' eau n' attendez plus rien » max ernst fai
EP 573b| règlements de la poésie . si vous attendez un tramway 45 minutes au b

attendiez 1

EP 288b| il fait , auquel vous ne vous attendiez pas et qui laisse subsister

attendions 1

HA 361a| l ont pris les décisions que nous attendions . les jeunes dunes en feu

attendit 1

T1 258c| ines tombées sur la route . on attendit , on appela … rien ne répondi

attendons 8

T1 30c| eur et d' éparses timbales nous attendons limpide et simple une paro
T1 317d| jamais doute . le poete . - - attendons , nous allons d' abord voir
T1 403c| r les traces de la force que nous attendons , qui sont partout , dans
T1 560g| a liberté de la liberté , nous attendons encore le détrônement du lor
T1 586c| le presque et cher arp . nous t' attendons depuis longtemps , mais n
T1 610g| er des gens au ridicule . nous attendons l' opéra comique de satie :
T3 129e| aura le caractère total que nous attendons de la révolution . le pen
PS 323a| ' espoir insondable , que nous attendons le mouvement irrationnel , d

attendra 3

T1 51d| où seuls nous descendrons nous attendra le vieux cocher tu me poser
SC 460d| ela viendra plus tard quand il n' attendra pas des choses mortes la te
PS 349f| dez - vous est fixé , henri attendra sophie avec un fiacre au coin

attendre 35

T1 50c| - être personne là - bas pour t' attendre et tu vas pleurer , et tu
T1 107a| ami architecture suède attendre je téléphone ailes et tran
T1 183b| nastes parfois des clowns doit attendre ? la perspective tordant l
T1 543f| nsées autour de méphistophilis attendre le retour .
T1 588i| lui reprocher . j' ai le temps d' attendre car je sais d' où viennent

AV 31b| es à cet instant qui ne saurait attendre ta réponse et fuit ne sois
AV 55a| sans voeux s' attendrissent à t' attendre éclat des rudes flaques d'
AV 71a| en toi je brise ma force de t' attendre sur le pavé du long village
HA 146c| patience que nous avons mise à l' attendre et hérissée des becs fulgur
HA 306a| idi , je fus étonné qu' on me fît attendre deux ou trois minutes à la
HA 346h| ent dans les gouffres à se voir attendre et s' attendre . celui qu
HA 346h| gouffres à se voir attendre et s' attendre . celui qui a compris . p
T3 88c| dans les pierres disjointes où attendre la veloutée cabane fend l'
T3 133f| nts que nous sommes en droit d' attendre de la part de celle - ci . là
T3 193f| , dans les eaux réjouies , que d' attendre . le divin tailleur marche
T3 262c| ' est plus sur la route pour l' attendre quand l' ombre penchée sur
SC 479a| urt pour revivre en une autre . attendre un être cher jusqu' à ce que
SC 483c| s , ce que tu avais le droit d' attendre de moi . c' est plus que je n
SC 493c| t . quelle faute expions - nous ? attendre , attendre , nous perdre ,
SC 493c| faute expions - nous ? attendre , attendre , nous perdre , ne plus ri
SC 496b| ppa le père et nous étions là à attendre le fils comme du gibier déj
T4 18b| e des murailles et tu restes à attendre l' eau le pain et quoi enc
T4 46c| il de gravier que tu nous fais attendre que tes joues sont en feu
PS 475a| dée à la rupture du tronc à t' attendre tendre appel par quels
PS 475e| perdais un peu de ma force de t' attendre le feu fendant le bois sec
T5 109f| de son propre rang , elle sait attendre le retour de l' enfant prodig
EP 303b| , d' une part nous pouvions nous attendre à subir le tracé mathémati
EP 420i| d' en parler . il faudra donc s' attendre de la part des écrivains h
EP 461g| ssent et prennent forme . il faut attendre le numéro 8 de la revue (
EP 476g| stence de maintenant . il faut attendre juillet 1913 pour voir appara
EP 481e| ce terme) comme il fallait s' attendre , déroute la critique . voici
EP 576d| avait été pris à partie . il faut attendre le mois de septembre pour
EP 585d| encore consigné : il faut tout attendre de l' avenir . » la préfac
EP 589a| nt : i' envoyer et septièmement : attendre , le coeur battant , le ré

EP 613e| réponses , comme il fallait s' y attendre , sont en partie ironiques

attendrez

1

SC 454a| is je reviendrai oui vous ne m' attendrez pas en vain je reviendrai

attendri

1

PS 337h| t amusé , mais bienveillant et attendri , dont guillaume apollinaire

attendrie

1

PS 173c| ns mon corps leur fraîcheur attendrie de première lueur de tout

attendries

1

PS 127a| cirque rendu à sa placidité . attendries fraîcheurs du ciel tant

attendris

1

HA 239a| es aux frais de mille penchants attendris le bout croupissant d' une

attendrissait

1

T1 257g| e vie conjugale meilleure , s' attendrissait , maladroitement ému . e

attendrissant

1

EP 447b| fantaisie , des naïvetés , c' est attendrissant … mais je trouve drôl

attendrissement

7

T1 593h| apparition . je me rappelle avec attendrissement que picabia qui dev

T3 181a| tance même des regards et de l' attendrissement , paraissaient immobil

PS 216c| silence velouté de la nuit . par attendrissement envers quelles p

PS 308g| gnons de plus en plus de l' attendrissement devant la beauté , des

PS 547d| toire s' enveloppe de l' infini attendrissement devant une feuille

T5 120f| , semblant exclure tout autre attendrissement envers le monde object

T5 168b| un sentiment comparable à son attendrissement envers le douanier rou

attendrissent

1

AV 55a| e où des clameurs sans voeux s' attendrissent à t' attendre éclat de

attendrit

1

T1 384d| . dada est terrible : il ne s' attendrit pas sur les défaites de l' i

attendrons

1

T1 52a| oir le village entier et nous y attendrons le facteur de dumbraveni

attendront
1
HA 386a| s aux lenteurs des aveugles . y attendront - elles l' éclat d' un frui
attends
41
T1 49b| pluie épaisse et féconde je t' attends à la fenêtre chaque soir désen
T1 50e| plus ni crinière ni oreilles ; j' attends la pleine lune pour m' élanc
T1 64d| ures le souvenir ma soeur , attends la voix du rivage qui sera ton
T1 93a| ma mère ma mère ma mère tu attends dans la neige amassée électric
T1 114d| qui va suivre il fait froid j' attends parle plus haut des coeurs
T1 115a| re danse crie casse roule j' attends sur le banc tout - de - mêm
T1 205a| ecte de ton souffle lent je l' attends infiniment la dentelle douce
T1 210c| dans les entrailles du bateau attends je vais premièrement arranger
T1 228b| issant cercle incommensurables attends attends le ciel nouveau jus
T1 228b| ercle incommensurables attends attends le ciel nouveau jusqu' au p
T1 237d| : descends arraignée de cuivre attends sur le coeur j' ai de si belle
T1 257h| descendit de machine . - - attends - moi donc un instant , dit -
T1 533c| son revolver .) eh bien , qu' attends - tu ? tue - la ! écume (h
T1 543b| nouveau ; et quant au reste , attends , ne sois pas inquiet , nou
T2 8c| ' exportation et d' amour je t' attends à la porte du sourire à la por
HA 164b| qui en ont besoin parole que j' attends parole en pépites dans l' anfr
HA 165a| u' un conte pour les enfants j' attends le mort qui me dira que sa vie
HA 165f| agieux avalanches tombes * j' attends j' attends la patience de mon
HA 165f| anches tombes * j' attends j' attends la patience de mon destin atte
HA 165f| etit étrangla en moi l' aveu j' attends emmitouflé dans mon humilité s
HA 165g| du bouquet de rayons sourds j' attends que la divine imprudence fasse
HA 166a| lenche et qu' elle me montre j' attends que l' apocalyptique moyen de
HA 207a| rrer dans une tête pleine où j' attends la seule l' absente la mal c
HA 375d| tants à la barre agraire , que j' attends le dépouillement des voix et
HA 385f| trop sèches pour se fermer , j' attends la claire dormeuse de jadis .
T3 60d| st d' un geste d' élégance que j' attends l' excuse de la folie , celle

SC 407a| ieu du fruit ouvert du jour qu' attends - tu où vas - tu racine perdue
SC 407a| tu où vas - tu racine perdue j' attends la mousse première et le cri d
SC 418b| egards d' acier de celle que j' attends au sein de la chaleur les mo
SC 494d| . voici trois semaines que j' attends ce train . mais où me mènerait
SC 498a| prêt à nous terrasser mais qu' attends - tu frappe et que ce soit f
T4 52c| s paupières que fais - tu là j' attends la rose hérissée dans la bo
PS 163d| ' est encore du bien ce que j' attends du vide n' a pas de nom plus t
PS 177e| rois viendront nous visiter j' attends j' attends promesse quel vent
PS 177e| ront nous visiter j' attends j' attends promesse quel vent t' a effacé
PS 196a| j' attends la foudre et l' éclat je m'
PS 259d| craquement sourd des paroles j' attends enlisé dans le banc de sable
PS 471b| ues je ne suis pas celui que tu attends je suis celui que l' on dép
PS 552f| ins posées sur les genoux , tu attends qu' un brin de providence v
EP 540c| du monde , elle me perd et j' attends . « aujourd' hui , vous me
EP 596c| ère et raréfiée . moi aussi je n' attends que le vent … qu' il m' appell

attendu

17
T1 567j| ées projectiles craquements effet attendu atroce et instinctif . noir
T1 580b| en poudre d' abeilles . il est attendu à tarrenz b . imst par le r
T1 626f| r encouragé par notre passivité , attendu avec une bienveillante pati
AV 46b| ours n' y entraient pas ont - ils attendu personne n' a frappé à la po
HA 145c| t pas encore le débouchement tant attendu qui au fracas des poids mort
HA 184b| stal au coeur de mes yeux j' ai attendu la flamme gémir tout au long
T3 206c| loppée selon leur stade aimé et attendu , intentionné et attentif , au
SC 388a| se poser devant mes yeux j' ai attendu jusqu' à la transparence des p
PS 74b| ouaient aux châteaux de cartes attendu dehors dans la rue vide perdu
PS 143d| s faciles que n' ont - ils pas attendu la grande danse celle que v
PS 158e| sur moi et la bruyère n' a pas attendu le prix de sa fougue n' a pa
PS 158e| u le prix de sa fougue n' a pas attendu la récompense de son calme
PS 198f| nouvelles elles ne m' ont pas attendu

PS 199a| ler aux pieds elles n' ont pas attendu que l' étoile plie sous la cou
PS 241b| r du plein midi crucifié j' ai attendu le temps voici la demeure d'
T5 153b| e , ce livre depuis trente ans attendu , contient soixante - dix poèm
EP 297c| veille du jour qu' il avait tant attendu : celui de la victoire . il av

attendue 8

T2 18b| rière la brume la promesse tant attendue à l' horizon de ton sourire
AV 30c| t des racines font l' irruption attendue à travers les flammes le lo
T3 191a| viii rapports entre la femme attendue , la vie errante et le dép
PS 171c| mes plongés et la fraîcheur attendue dans la force de l' innocence
PS 202c| plus vite et plus dru détresse attendue sur le bord du chemin sain
PS 475f| et déjoué des serments ô vaine attendue que mon regard ne rencontre p
T5 59a| ille de cette après - guerre tant attendue , grisaille à travers laqu
EP 511d| pporter . ne l' avions - nous pas attendue comme une délivrance ? tou

attendues 4

T3 182c| au creux des mines évincer les attendues de leurs yeux sonnants et
PS 127a| ndries fraîcheurs du ciel tant attendues que l' aube pourrissante
PS 162e| émoire or soeurs égarées soeurs attendues les myrtilles vont aux ch
EP 588g| tes annonces . la plupart sont attendues et prodigieuses . et quand v

attendus 10

T1 246d| lents et inoffensifs , effacés et attendus , inquiets et capricieux , il
T1 291f| soirées à passer ensemble étaient attendus avec joie et c' est ainsi
HA 164f| s sont loin les faits divers tant attendus dans les journaux superposa
HA 330g| nts et inoffensifs , effacés et attendus , inquiets et capricieux ; il
T3 17d| pect , épurée des controverses et attendus moraux , car elle n' évolue
T3 62c| isère , d' en compromettre les attendus , convergent déjà vers le foy
T3 165d| que et d' un appétit démuni des attendus matériels , en tous points co
T3 205i| passer d' en énumérer tous les attendus . et pour rester au cas concr
T5 18i| boration d' un esprit délié des attendus matériels . dada a cherch
EP 276d| ires , après un certain nombre d' attendus , déclarent forme actuelle

attentat
3
T1 143b| onnage restaurant s' enivre d' attentat serpentin est un chapeau t
T1 577f| titue à elle seule le crime d' attentat à la sûreté de l' esprit ?
HA 283d| er l' applaudissement civil de l' attentat criminel et perpétuel .
attentatoire
1
T3 167h| vanter d' annihiler l' adversité attentatoire de ses semblables prend a
attente
103
T1 227b| n lettres de précision dans l' attente la station sur la carte j'
T1 233a| la gare un pied humain salle d' attente des pots différents en terre c
T1 252b| a fin des jeux préparatoires . l' attente d' un dénouement ou d' une
T1 252h| ni , - - je la laissai dans l' attente d' un retour éventuel . les pr
T1 267c| it ruisseau trompa souvent mon attente avec la fraîcheur du soleil et
T1 297f| t des semaines , dans la seule attente de son arrivée , quand je fus
T1 319a| andrée . - - après des années d' attente et de solitude , je demande
T2 16c| ants sont mes yeux attelés - à l' attente de l' orage les hurleurs à l
AV 38c| silence dans les brouillons de l' attente et après l' attente le silen
AV 38c| llons de l' attente et après l' attente le silence encore et le vide
AV 41b| s des brouillards de baisers l' attente de ceux qu' on connaît mais qu
AV 45a| abords est - elle longue l' attente et vive qui nous reconnaît a
AV 45c| sur la route noire mais qu' une attente nouvelle vienne me serrer à sa
AV 62b| es les mains sur les pôles l' attente trempée dans les couleurs plus
HA 90b| et d' excès dans les salles d' attente cigales mes soeurs dans les
HA 107e| son silence s' insinue l' intense attente l' attente à pas feutrés qui
HA 107e| ' insinue l' intense attente l' attente à pas feutrés qui broute dans
HA 110d| e retrouve dans une autre placide attente avec l' air que l' on chante
HA 167e| tements de schiste j' ai voué mon attente au tourment du désert oxydé
HA 169d| tements de schiste j' ai voué mon attente au tourment du désert oxydé
HA 170d| tements de schiste j' ai voué mon attente au tourment du désert oxydé
HA 171d| ments de schiste j' ai voué mon attente au désert oxydé du tourment

HA 183a| fermés aux visions anciennes l' attente sans mots nidifie dans les yeu
HA 270c| nombre sans titre , sous la vaste attente de sirupeuse menstruation du
HA 353e| s et déchirement le long d' une attente aux repentirs pourris , aux bu
HA 361c| e l' interruption du sommeil à l' attente du prochain sommeil et , le
HA 394i| e veille le plus délicieux . l' attente de quelque éclat , l' aiguë in
T3 33h| omme résignerait ses fonctions d' attente et d' espoir , que ce soit
T3 39e| t - coureuse de catastrophes , l' attente d' une averse de clarté qui
T3 46b| eulement en franchissant , d' une attente à l' autre , les rives sèche
T3 105g| e angoisse est déjà donnée par l' attente de ce renversement qui ne sa
T3 133h| s conditions sociales , dans l' attente de ce choc définitif , semble
T3 150d| ve . mais , contrairement à toute attente , ils vous laissent aller à
T3 167g| et figé autour de lui comme une attente , d' un suicide camouflé d' al
T3 182b| im est une et indivisible dans l' attente embryonnaire de son objet co
T3 184a| arabesque que donne l' attente n' exclut aucunement la possib
T3 200b| avages du temps , depuis que l' attente a décapé les profondeurs de se
T3 233c| e qui couvait sous la braise l' attente de fondre en un rire de roi
T3 248b| ur rien ne trouble la distraite attente lente déchirée par - dessus
T3 253d| une seule lisière pour une seule attente la plus proche
T3 300c| r de mers tu te penches sous l' attente et te lèves et chaque fois q
SC 332a| e à ne plus savoir menez - nous attente l' amertume au cou du jour
SC 335c| erd en route l' écume des corps attente pour attente il n' y a plus de
SC 335c| l' écume des corps attente pour attente il n' y a plus de minutes à
SC 342b| uisse dire a fui le cristal de l' attente vent marin d' une pause à l'
SC 385c| fenêtres les cordages tendus d' attente chantent dans ses arbres com
SC 386b| le temps bu de servitude et l' attente dure vie rude vie d le ven
SC 398b| pourtant tu es là enlisé dans l' attente un autre toi - même est venu
SC 405a| colonne a l' attente la nuit brise ses chaînes
SC 412a| n dans l' ombre des muscles de l' attente là - bas tout est flamme et
SC 439b| it au coeur des déchirures l' attente se fait flamme de nains sole

SC 454c| e ton ivresse sera courte notre attente à longueur d' hivers ici - m
SC 476d| re le témoin , n' égalerait l' attente de ton fils , il se laissa mou
SC 479b| que la mort se confonde avec l' attente . vouloir garder ce qui s' est
SC 479c| par la force d' inertie , dans l' attente , et enfoncer en soi l' arme d
SC 479d| aisse même plus l' objet de cette attente . poursuivre en aveugle un
SC 480b| le déclin n' est dévolu qu' à une attente , doit être sacrée , même a
SC 480e| ante . que la seule joie de l' attente soit posée devant elle comme u
SC 492a| la scène représente la salle d' attente d' une gare où s' est installé
SC 495a| homme . on est englué dans l' attente et on clapote dans la boue de
SC 496a| ourdie par la douce chaleur de l' attente ma fille et moi nous tressio
SC 498e| couverte de paille et de terre l' attente ne circulerait plus en nous
SC 501d| du souvenir vacances de tant d' attente le jour lui semble irréel qu
T4 9b| ans chaque cri de la ville une attente qui mûrit vide les coeurs
T4 15a| e cheval devant la porte et l' attente dans la chambre où se cherc
T4 16b| t ma peine l' air s' emplit d' attente
PS 71c| e la douce chaleur odorante de l' attente - - même pas la mort ne sa
PS 73a| re sans riposte et la crayeuse attente aux portes de pain mais l'
PS 74b| lu j' ai bu le vin blanc de l' attente épuisé la candeur fruitière
PS 82a| s trompettes les tromperies de l' attente l' horizon s' est ouvert su
PS 86c| voyais sur le trottoir , gorgé d' attente , tel j' étais planté dans
PS 105c| s de la nuit jaune des pôles , l' attente supprimée , la coulée filif
PS 110a| r le pied de guerre , voici l' attente installée dans le bocal des ro
PS 134a| une longue attente une lampe au loin le min
PS 134a| arnel de l' amitié j' ai bu l' attente d' un seul trait au centre
PS 155d| de la lumière ont pourri dans l' attente
PS 159a| folie de l' attente au faîte de ce qui fut et q
PS 164a| ète indomptable a vu mourir d' attente le doute en son âme rivé à l
PS 164a| e le doute en son âme rivé à l' attente d' une éternelle tendresse
PS 164b| un son déchiqueté une infinie attente et l' arbre de la terre dan
PS 166b| les doigts ma vie a dépassé l' attente meurtrière de mon désir une

PS 168b| te de la beauté plus belle que l' attente elle viendra vivante parmi l
PS 225b| rait mal les haillons de l' attente se groupaient par grappes info
PS 239a| st crucifié dans la vigueur de l' attente et la mer à ses pas hachuré
PS 245b| s nous sommes aux ordres de l' attente c' est la part de notre vie
PS 246a| tandis que la jeunesse trompe ton attente cueillie aux branches morte
PS 263a| pli d' illusions et brûlant de l' attente du vin dans la cruche des r
PS 269a| ent rien ne nous distrait de l' attente assise sur les genoux enfan
PS 269c| braise pourrais - je oublier l' attente comblée le temps ramassé su
PS 420c| image incestueuse tapie dans l' attente de sa nudité , un adolescen
PS 460b| rt en part nos corps une tenace attente de cadeaux aux lèvres le
PS 468a| is assis en marge du spectacle attente incrustée à la surface du mond
PS 480a| mes au carrefour des heures de l' attente qu' avez - vous fait de nos
PS 480c| ppel par braisées de soleil l' attente accomplie le jour au trot viva
PS 546h| duit à la résiliation de l' attente . si ténue est la présence
T5 153f| la journée , où la peine et l' attente , les dangers et l' humour von
T5 175h| in de la phrase . cette césure ou attente , cet état en suspens de la
EP 469a| o nuit toi ma douleur et mon attente vaine j' entends mourir le
EP 506d| leptique écumait dans la salle d' attente des premières engoulevent g
EP 533a| déçu l' attente des directeurs de littérature
EP 556h| iyre lampe à gaz des salles d' attente . » tristan tzara publie le
EP 584a| nçait la direction . numéro d' attente , numéro de remplissage , diri
EP 613a| ents de schiste j' ai voué mon attente au désert oxydé du tourment

attenter

3
T1 575f| ésirez - vous un jour ou l' autre attenter à la sûreté de l' esprit ?
T3 39i| , un prétexte parmi d' autres d' attenter aux moeurs humaines et de f
T3 277f| ndécis et sa peine marchante l' attenter des prunelles mais aussi le

attentes

14
AV 46a| igner dans leur sang amoureuses attentes les rives ne tentaient des
HA 206b| charmes calmes ô mort docile ô attentes ô soupçons pétries par des

HA 346f| le mauvais sang , l' angoisse des attentes , quand personne ne doit veni
HA 349f| et broussailleux , à de nouvelles attentes ? du sang coupable de que
T3 62e| lisables ou fausses , comme des attentes de miracles genre veau à troi
T3 183d| a peau des mains et de friables attentes dévissent l' or des gonds q
T3 295d| s pavés qu' ont polies les lentes attentes l' or jaillit des fruits ta
SC 369d| e trajet de mon passage parmi les attentes de cristal
SC 381a| de larges clartés balayaient nos attentes dans la main de l' aveugle
SC 433a| la paille et au coeur des fines attentes le désespoir au goût de fra
PS 159a| rlez questions plus dures que les attentes les portes sont des murs
PS 228a| nous passons à côté d' indicibles attentes . le miracle se produit sa
PS 480b| ez - vous fait de nos insidieuses attentes déjà le jour se lève implac
T5 27f| désirs et les satisfactions , les attentes et les incertitudes et mêm

attentif
11
T1 359e| refour des lumières , alerte , attentif , en guettant les années , da
T1 614j| peu de temps . le fisc , très attentif à toutes les manifestations l
HA 239a| à l' étrave de soi - même attentif encercleur de vies vagabondes
T3 151e| e . qu' un sourire , s' il est attentif à ce jeu de chair et d' inten
T3 192g| ixer son allure dans aucun miroir attentif aux courbes des lèvres amou
T3 206c| imé et attendu , intentionné et attentif , aux calculs de chlorophylle
T5 128d| isonnablement reprocher à un père attentif une faute qu' il n' a pas
T5 178b| pétition aurait pu correcteur peu attentif que semble avoir été le po
T5 186e| tact semblable et d' autant plus attentif qu' ils avaient conscience
EP 362a| jarry était attentif aux réalités du moment . a tr
EP 391f| ailleurs , assure l' observateur attentif qu' est le poète de « mouchoi

attentifs
5
AV 41a| des sourires répandus en ville attentifs repentirs mouvantes brisures
HA 168c| cies par l' attention doucement attentifs aux cahots monotones des phé
HA 392e| s d' oies , les yeux tristement attentifs au moindre signe d' éparpill
T5 172c| . toutefois , malgré les soins attentifs apportés à la confection du

EP 281c| ellules individuelles . eux qui , attentifs aux moindres mouvements d
attention
75
T1 29c| mais et toi cousine appelle mon attention quand chantera le coucou d
T1 146d| ontagnes publiques soutiennent l' attention des pantalons tunnels
T1 154b| priés de donner à cette pièce l' attention due à un chef - d' oeuvre
T1 160b| oui mais oui mais oui … oeil attention ! cria le héro , les 2 chemi
T1 229a| viens patience passez 14 merci attention c' est la plaie que je sonde
T1 250g| piano , il suffit à dissiper mon attention . c' était en été et j' a
T1 254g| ée de ciel et de fermeté . mon attention ne se concentrait que sur se
T1 266a| de mon attention , l' âcre violence du souven
T1 270f| it manier les rênes tendues de l' attention dont se compose l' estime
T1 271h| ité de les éclaircir excitait mon attention comme ce qu' elle avait d
T1 274c| qui pouvait désormais mettre mon attention sur le compte d' une obse
T1 277b| astagnettes sèches écrivaient : « attention » sur le bout de mes vein
T1 281e| ousiastes valurent la chaleureuse attention de mon coeur . l' autre a
T1 347d| ux passants et aux voitures « attention »
T1 348a| ier enfant . - - en effet l' attention du meurtrier fut des plus dé
T1 375c| je ferme , j' ouvre , je crache . attention ! c' est le moment ici de vo
T1 423i| après avoir de nouveau attiré l' attention du monde entier sur la mo
T1 476b| avant , en route femme , fais attention à tes affaires je ne les
T1 568h| es arrivent ! ! le néo - dadaïsme attention aux pick - pockets very m
T1 590d| s les tendances , ainsi que l' attention que vous m' avez témoignée .
T1 613b| s , vers lesquels se concentre l' attention d' une élite intellectuel
T1 616a| e kamerny donne la plus grande attention à la variété de la mise en s
T1 626f| tience et suivi avec une pareille attention tous les efforts se récla
HA 101e| verbes se lisent de haut en bas attention fragile verres les rires g
HA 107d| es l' étendue se durcit sous l' attention et de son silence s' insin
HA 168c| s dans des landes adoucies par l' attention doucement attentifs aux ca
HA 272c| prétentieux je vous serre la main attention sexuelle vous remercie de

HA 315a| s en hâte , se font signaler à l' attention du crépuscule parricide pa
HA 368g| ques . mais sans qu' on y prête attention , la poitrine de la montagne
T3 37b| e elles ont une emprise sur notre attention : la plupart perdent pied
T3 39g| véra capital , ce trouble de l' attention démontre une véritable haine
T3 39i| moeurs humaines et de fixer une attention diffuse sur la longue succes
T3 42c| s mouvements qui échappent à l' attention . je parle de ces mouvements
T3 55d| ue arbre ne cesse d' attirer l' attention par son coeur levé et branla
T3 77a| abandonnés au soin de leur propre attention . c' est de fils en père
T3 150e| ' incohérence , la signalent à l' attention des laboureurs de lits .
T3 155g| et des noyades se signalent à l' attention des scribes comme un tapis
T3 175e| it une étamine de fourrure à l' attention , toujours en éveil , du mar
T3 184c| lisations ? sans trop y faire attention , la fierté de se singularis
T3 188g| ù le divin tailleur aiguisait son attention toujours croissante , cet
T3 255e| plus devant moi . sans faire attention à la solitude où je suis pri
T3 300b| imal fameux arc - bouté dans l' attention des muscles et tordu sous le
SC 348a| attention le souffleur de verre vide l
PS 72d| ir son souffle ni accrocher l' attention de son muscle par l' effet s
PS 287a| frotti frotta mon allumette attention à la serrure du feu ne
PS 299b| ine , attira , le premier , l' attention des peintres nouveaux sur
PS 373e| ir) accusé de réserver toute son attention à la rêverie , au vagu
PS 378b| itude qui l' emporte sur l' attention concentrée à l' endroit de s
PS 432g| ce vain , sinon dangereux . attention aux bavards impénitents , pi
PS 510g| , comme un élément honteux , à l' attention du spectateur en vue d
PS 557b| que dada deviendrait objet d' attention de la part des musées , de
PS 558a| permettez - moi d' attirer votre attention sur le fait que tout morc
PS 558b| endre la signification profonde . attention à l' homme et à sa des
T5 40i| pourrait attirer davantage mon attention , ne serait - ce que par la
T5 62a| - il attribuer cette absence à l' attention exhaustive que requéraien
T5 72f| s surréalistes ont accordé une attention spéciale à ce problème vital

T5 96g| vécue .   il faut ici attirer l' attention sur ce que peut avoir de fac
T5 116g| sque , même si le centre de notre attention   est aujourd' hui déplacé
T5 171b| en se les chantant . la fébrile attention qu' il consacrait aux épreuv
T5 202d| l ne donne pas encore son entière attention à l' agitation entretenue
EP 224h| son jeu en tenant   éveillée l' attention du partenaire . l' expressio
EP 231f| les films , distrait en partie l' attention de l' auditeur en lui per
EP 231i| objet pour maintenir en éveil l' attention du spectateur . (**) l
EP 263g| décidé de concentrer toute notre attention .
EP 282b| t proposé , mérite d' avoir votre attention . il s' agit du comité pour
EP 304f| ait à   fleur de peau , mais son attention pour ce qui l' entourait , s
EP 329d| sède la vertu   de ramener notre attention sur la matière instable dont
EP 350f| sède la   vertu de ramener notre attention sur la matière instable dont
EP 414f| rrière pour n' attirer   point l' attention de l' ennemi . le gouvern
EP 465g| qui dirigent de plus en plus leur attention   vers l' anecdote et la fa
EP 489a| nce .   attirer sur eux quelque attention jamais atteinte » . 1er l
EP 512b| r de tête .   (la tour monte , attention au ciel)   comme il mue ,
EP 545g| donne ,   une prostitution de l' attention . les mots de la femme bavar
EP 590f| mise en oeuvre du hasard […]   attention à l' inaccessible . cet h
EP 610i| s qui tendaient à s' imposer à l' attention   aux dépens des autres tra

attentions

3
HA 88a| mar   dans les stades où de rudes attentions mènent le déluge à fracas d
T3 23i| et la mimique alerter toutes les attentions   du monde et assembler sur
T5 74d| ux dangers mobilise   toutes les attentions . je n' insisterai pas sur

attentive

5
PS 480e| éprouvions la nôtre toujours plus attentive   je chante je m' écoute j'
T5 160a| raduellement   plus grave , plus attentive . il faut être reconnaissant
T5 175g| ir de choquant , pour une oreille attentive , la succession de debout
EP 288e| le sort d' une amitié sincère et attentive que je portais à jouhande
EP 464c| ' est ferdine la fausse ou léa l' attentive   et tu bois cet alcool brûl

attentivement
4
T1 399g| e la composition si l' on a suivi attentivement les étapes parcourues
T1 406d| reverdy penche de plus en plus attentivement vers la certitude pré
HA 79c| es yeux des fruits nous regardent attentivement et toutes nos actions
EP 588e| ites annonces . ayez soin de lire attentivement , mais pas entre les
attentives
2
SC 449c| culaire et les destinées autour attentives à la génération centrale
T5 154e| , le dédain et l' espérance , les attentives , que sais - je ? bien d
atténuante
1
T1 578i| de 30 et 40 est une circonstance atténuante pour le joueur qui est t
atténuantes
2
T1 578h| de préciser les circonstances atténuantes qu' il trouve à l' accusé
HA 387a| xxi les consciences atténuantes sur le fond de la mer d
atténuée
2
T3 36b| es rêves , dans la connaissance atténuée de la mort , et tinte , lourd
T3 216b| , on arrive à une connaissance atténuée de l' univers , et parce qu'
atténuent
1
T1 262f| ns m . que ceux qui les lisent atténuent leur ton trop positif et m'
atténuer
3
T3 158a| nt contondant mais impuissant à atténuer les exhalaisons de pétrole do
T3 166e| ritable point culminant . sans atténuer la force de contagion des car
PS 128c| faits . et je vivais , pour en atténuer la tension , pauvre insecte
atterrés
1
PS 197b| lent les ailes les chants sont atterrés dans des poses éternelles
atterrie
1
EP 547d| la mer n' est qu' un poisson . atterrie , c' est une grande artiste .
atterrir
1
T1 430d| ils ne savent pas où ils veulent atterrir … mais les mêmes énigmes ,
atterrissage
2

T1 279f| à cette fausse image en cours d' atterrissage dans une longue et pat
EP 607c| qu' un rastaquouère ? - - un atterrissage mouvementé . 3e lecteu
atterrissages
1
PS 261a| e avare de détails et brusques atterrissages dans la meute encore non
atterrit
1
EP 337d| cendre d' échelon en échelon , atterrit dans la bave ? la poésie t
attestaient
1
T3 198i| able , quatre chaises capitonnées attestaient de l' invariabilité des
attestent
6
HA 388h| la tombe et de nombreux vestiges attestent des façons langoureuses do
PS 367g| éalisations provisoires qui attestent le caractère critique de sa
T5 122a| érarchiques de ces groupements attestent leur similitude avec les soc
T5 198d| . ces poèmes écrits sur le front attestent que la constance de son t
EP 534g| extraites des faux monnayeurs attestent du goût que les directeurs d
EP 613e| ntes . celles des surréalistes attestent de leur foi inébranlable en
attila
11
T3 154h| assis . il rappellera la selle d' attila , d' heureuse mémoire , et l
PS 499a| attila jozsef medaillons i bien
EP 346a| attila jozsef attila jozsef est un
EP 346a| attila jozsef attila jozsef est un de ces êtres priv
EP 346c| ? c' est ainsi que j' ai connu attila avec son étoile au front , dans
EP 346d| nse espoir que des millions d' attila choyaient sans en connaître la
EP 346f| u maintien de son pouvoir ? si attila jozsef s' est suicidé , c' est
EP 347a| gue suite des poètes assassinés , attila prend place parmi les plus g
EP 347b| ourd' hui , la face rayonnante d' attila se lève pour célébrer une po
EP 384d| brillamment perpétuée avec joseph attila , mort il y a quelques année
EP 416b| daptation française des poèmes d' attila jozsef réunis dans une plaqu
attira
2
T1 266i| ce par les remontrances que m' attira cette subite méchanceté , aggra

PS 299a| ennes , une sculpture africaine , attira , le premier , l' attention

attiraient

1

T3 204c| individus des agglomérations qui attiraient la pluie vers les régions

attirail

4

HA 129e| jette de nouveau son incendiaire attirail une pierre précipitée dans

T3 203i| conduites , protégeaient leur gai attirail des trop munificentes

PS 394c| rteur de tout son angélique attirail intact et brillant de fraîche

PS 509e| es . ainsi fut créé tout un attirail de symboles plastiques : la g

attirails

1

T1 254f| ienveillance décorative ornée des attirails du plaisir . quel sentime

attirais

1

T1 252a| main serrée par la mienne . j' attirais avec force des parties de son

attirait

1

EP 484b| . enfin , charmeur de fusées , il attirait à lui les feux d' artifice

attirance

6

T3 36i| dans la promesse d' une nouvelle attirance appelée à coeur ouvert . a

T3 165i| de la géographie de ses désirs l' attirance impérative qu' elle exerce s

T3 182g| et la certitude de la déchirante attirance des îles couleur de solitu

T5 195b| les poètes qui ont exercé une attirance certaine sur éluard , à ce m

EP 315a| e la mer exerça sur lui une forte attirance . fils de marin , c' est

EP 603e| révolutionnaire . il explique l' attirance de l' orient sur les surr

attirances

3

T3 17e| n et de principes solides . les attirances seront marquées du sceau de

T3 62e| la magie des lieux communs et des attirances sexuelles à base de prédi

PS 323h| idus qu' il faudra rechercher les attirances exercées sur eux par les

attire

12

T1 136c| veines de vampyre et la flèche attire la pluie ou la guirlande de

T1 262f| ce n' est pas la beauté qui m' attire , mais l' inutilité de mes réfl

T1 545e| s > foi qui dans sa profondeur attire le vaillant mais sait lui im

T1 584i| attirent le crédit comme la merde attire le pied . aucun de nos colla
T1 607f| heur initiale . le tableau qui m' attire le plus et qui exerce sur moi
HA 303b| t la phosphorescence des fruits attire les grains de nuage . les nuage
HA 338a| sance devant l' exaltation qui l' attire comme un gouffre , l' homme fai
T3 30g| re , tant la force du dehors nous attire et nous tente , où en sommes
T3 53h| orce qui , du jour au lendemain , attire l' homme vers les valeurs ass
T3 81f| umeur nécessaire à l' organisme , attire
T3 297b| ure . et le baluchon sur le dos attire les narquoises étoiles . ain
EP 389b| que le rayonnement de notre pays attire et séduit , de l' attachemen

attiré

6
T1 272b| tre pour que l' autre se sente attiré vers la crise par les ondulatio
T1 423h| dada , après avoir de nouveau attiré l' attention du monde entier
T3 41e| mais dont en réalité vous êtes attiré quand ce n' est pas elle qui vo
EP 426h| apollinaire 5 . ce qui m' a attiré dans ces productions des peuple
EP 450d| puis 1916 , j' ai toujours été attiré par le peuple noir qui incarnai
EP 587e| vide - - aspiré par en haut , attiré par en bas , avec l' effroi à p

attirent

5
T1 416b| ts et les paniers de gibier n' attirent mieux notre appétit . j' écou
T1 584i| uche . les visages des faillis attirent le crédit comme la merde atti
AV 49b| t - elles encore comme les cris attirent d' autres voies traire le m
T3 36i| soumettent les objets qui vous attirent et des consolations des lents
EP 578f| r à des considérations qui lui attirent cette réponse de breton :

attirer

9
T1 544e| ort , i' enfer , pouvez - vous attirer faust , telle une brume légère
T3 55d| tant , chaque arbre ne cesse d' attirer l' attention par son coeur lev
PS 558a| ture . mais permettez - moi d' attirer votre attention sur le fait qu
PS 567c| se pavane dans l' intention d' attirer l' admiration du partenaire ,
T5 40i| la majorité des cailloux pourrait attirer davantage mon attention , n
T5 96g| érience vécue . il faut ici attirer l' attention sur ce que peut a

EP 414f| et observé , par derrière pour n' attirer point l' attention de l' enn
EP 489a| ront sur eux que le silence . attirer sur eux quelque attention jama
EP 532e| du poète qui n' a pas cesse d' attirer les regards de toutes les géné

attirés

1
T1 291c| sentaient pour cela fortement attirés . andrée me connaissait de

attisaient

1
PS 216b| pourtant mille langues vipérines attisaient les flammèches de l'

attise

2
T3 216h| et en se mordant la queue , il attise le feu des gestes , qui consist
PS 135d| boue éclate dans l' orage qu' attise la ronce les cris inassouvis

attiser

3
HA 378f| ésarçonnés , les longues nattes à attiser l' usure de la ferveur et de
HA 387c| nul vent n' est mieux placé pour attiser leurs flammes conservées sou
T4 13b| e le diable en personne vienne attiser le soir l' onde tout au lon

attiseur

1
T1 448d| mide ou trouverez - vous l' attiseur de feu qui ne sera pas en sue

attitude

96
T1 254f| e pas pouvoir même prendre une attitude précise . contentement , jalo
T1 267c| s dont la nudité des genoux ou l' attitude coquette me faisait presse
T1 273f| is avoir devant elle une autre attitude que celle qui était plongée d
T1 415b| s intéresser , sont la plus haute attitude humaine parce que , transf
T1 534d| 3 acteurs imitent , immobiles l' attitude d' un monument public conn
T1 553c| ans ses recherches il garde l' attitude d' un peintre devant la natur
T1 621c| élégance de la ligne que cette attitude présente par l' antithèse et
T1 623b| publique . - - quelle est l' attitude qui vous semblerait aujourd'
T3 47c| l' explosion nécessaire . seule attitude , seule altitude : devant ell
T3 61i| ème même du langage en tant qu' attitude mentale qui se pose et l' hum
T3 62a| en appliquant à cette attitude un coefficient de déclin et d
T3 102c| lisé de zone d' influence , d' attitude , de sphère d' activité et no

T3 116c| llement , la tour d' ivoire , une attitude panthéiste - sceptique qui
T3 122a| probleme du langage en tant qu' attitude mentale (p . 61 .) au n
T3 122b| e problème du langage en tant qu' attitude mentale . créé en premier l
T3 125h| science actuelle , c' est notre attitude même à son égard , la concept
T3 130g| e et de la poésie , en tant qu' attitude devant le monde extérieur . l
T3 135b| pect à lui offert - - scandaleuse attitude - - , soit pour agir sur le
T3 176e| stice , celle du refus de toute attitude féminine consistant à se lais
T3 176g| frigération qui caractérise une attitude de cet ordre touche à la repr
PS 306c| ous pouvons nous réjouir de l' attitude de l' esprit qui consiste à
PS 336b| tendresse , se réfugient dans une attitude de goguenardise général
PS 353e| un ou l' autre sentiment , et l' attitude du spectateur devant eu
PS 361e| comportement humain . or , cette attitude de désintéressement formel
PS 361e| l' égard des théories sociales , attitude propre à l' évolution de l
PS 382f| isser - aller que représente leur attitude contemplative devant les
PS 393g| ainsi se dessine peu à peu l' attitude du peintre et du poète dev
PS 394a| la liberté , n' empêche que l' attitude sociale de l' artiste à ce
PS 394b| doctrines anarchisantes . l' attitude de picasso , des autres peint
PS 409c| oit - on penser que c' est là une attitude passive , comportant une
PS 436b| nnalité , mais simplement que son attitude devant la nature des ch
PS 552c| me , l' homme pose . c' est l' attitude de l' homme juste . il jou
T5 8c| eur degré d' indifférence à toute attitude statique (du genre « chef
T5 12d| gueil qu' il en tirait est une attitude qu' il adopte non seulement s
T5 25a| rêves ou de rêveries , dans une attitude oppositionnelle quoique créat
T5 36b| essus de la mêlée . la seconde attitude consiste , au nom de quelque
T5 41e| sans au sein de l' eglise . l' attitude contemplative devant le de l'
T5 50c| iné ou le dominateur ; d' où leur attitude complaisante , très séduisant
T5 50f| ond ne sont pas étrangères à leur attitude , en apparence empreinte d
T5 50f| reinte d' une sérénité immobile , attitude en contradiction avec le b
T5 62h| usqu' à rejeter le poète dans une attitude asociale . mais ce rejet c

T5 74i| justice sociale . telle fut l' attitude de quelques surréalistes deva
T5 85a| de quelques détails concernant l' attitude des dadaïstes devant la ré
T5 90b| t un objet de conquête , toute attitude passive devant elle lui réser
T5 93g| scandalisaient les gens par leur attitude , des légendes se créaient
T5 98d| évasion ou se refugie dans une attitude pessimiste . la vie de no
T5 109c| argé et qui , tout en réglant son attitude devant le monde , lui donn
T5 111d| pétrus borel n' est pas une attitude d' esthète , elle a des ra
T5 113c| pourrait - on dire , domine l' attitude du poète , sans que , pour ce
T5 120g| lleuse et un défi permanent . une attitude de cette sorte qui exige ,
T5 133c| de vertus indiscutables . l' attitude antibourgeoise de corbière n'
T5 146g| royée sous l' influence de son attitude passive , engendre , à la sui
T5 147a| orte . rimbaud a poursuivi l' attitude de baudelaire en réagissant c
T5 149c| r ce qu' avait d' héroïque une attitude qui , rapportée à nos jours ,
T5 160a| a échappé à ses biographes . son attitude est devenue graduellement
T5 160d| européen en lui et même dans son attitude mais ici il est trop long
T5 201b| , d' une sorte d' élégance d' attitude est devenu une attitude menta
T5 201b| égance d' attitude est devenu une attitude mentale et qui a beaucoup
EP 239c| nts à sa signification même , son attitude devant la vie . sur le
EP 252d| teuse mémoire , un cadavre une attitude dada que l' auteur semble obs
EP 254e| ux . je condamne et méprise l' attitude confusionnelle et contre - ré
EP 254f| de soi - disant impartialité) , attitude représentée au plus haut d
EP 258c| seulement de mon , mais de l' attitude même du surréalisme a l' égar
EP 278g| omme , entre vous et eluard , mon attitude et celle de tchérez était
EP 285f| n certain ((gauchisme » de leur attitude sociale et atteint , dans
EP 292f| mblé légèrement suspecte cette attitude de montherlant voulant faire
EP 292g| de battre l' adversaire . une attitude à tel point courageuse , du m
EP 335c| s la figure de henri martin . son attitude à l' égard de la guerre in
EP 340b| e bousculer les siècles et que l' attitude du poète ne réside pas dan
EP 353a| e l' art a georges hugnet l' attitude de dada envers l' art et la l

EP 357d| frères jarry cachait derrière son attitude , derrière sa solitude . on
EP 357e| à force d' être répété définit l' attitude de jarry et résume ce qui
EP 359d| il faut chercher la clé de son attitude . déjà , i' identification
EP 367g| reverdy , dont la poésie est une attitude devant la vie , une concep
EP 378b| et nécessaire dans cette première attitude de tzara . mais comme le dit
EP 380e| cas , telle ne sera jamais notre attitude . procyon
EP 386d| osé là - bas des questions sur l' attitude des intellectuels français
EP 398a| attitude prétentieuse , nos jeunes lit
EP 398b| - - selon moi , l' humour est une attitude devant la vie qui indique
EP 404f| ion préméditée pouvait masquer l' attitude romantique devant la vie q
EP 406h| nt est encore imprécis . mais ton attitude de collaboration , de dist
EP 406h| , révolution politique - - ton attitude , dis - je , est celle d' un
EP 408d| celui de savoir comment d' une attitude défiante envers l' action des
EP 408j| n' y a pas de mystère dans mon attitude actuelle , mais je vais te fa
EP 424j| autres . il y avait une autre attitude chez villon , qui était proba
EP 429e| faisaient un tout , une entité . attitude reprise ensuite par d' aut
EP 433d| tion , en vous - même , d' une attitude très individualiste en attitu
EP 433d| e attitude très individualiste en attitude plus politique , plus conc
EP 455e| olonté s' est cristallisée en une attitude plus ou moins systématique
EP 456b| choix des collaborateurs , i' attitude envers tel ou tel groupement
EP 460g| nte d' elle - même , comme une attitude dépassée où la contemplation
EP 465b| ne faudrait pas voir en cela une attitude d' hommes se retirant volonta
EP 500e| tisme , anti - symbolisme , i' attitude des peintres , comme celle de
EP 578c| de breton sur marcel duchamp . l' attitude de ce dernier , composée de
EP 603d| ente avec les communistes . l' attitude de barbusse envers la littéra
EP 610f| entraîne une transformation d' attitude de la part de ceux qui la ren

attitudes
29
T1 266c| ées au - dessus de l' enfant en attitudes guerrières , chassèrent ces
T1 270b| de moi - même , je puisais des attitudes masculines , en les dégagean

T1 291f| s de plus sincère en moi . les attitudes se dirigent réciproquement d
T1 321a| un un verre de vin à la main . attitudes héroïques .) le poete .
T1 339b| dans la bouche de marcel , des attitudes dramatiques et matérielles .
T1 374b| éléon changement infiltration aux attitudes commodes - - opinions mul
T1 374d| t aux coins des tables , dans des attitudes glissées un peu à gauche
T1 385e| ploitation des idées dada a 39i attitudes et couleurs différentes suiv
T1 534d| les 3 acteurs s' immobilisent en attitudes de bêtes ; même jeu que la
T1 618c| ans inclinés donnent à toutes les attitudes une position plus héroïqu
T1 619f| t le fonctionnement intérieur des attitudes grecques . brancusi à par
T3 181c| ble le charme insolent de leurs attitudes de sécurité . intérieure
PS 378c| de dans la singularisation des attitudes familières qui leur sont lié
PS 543d| llahs d' aujourd' hui . des attitudes du corps humain aux regards
PS 556d| écrits , comme l' hiératisme des attitudes , ne doivent pas indui
PS 564j| déjà vu , par l' imitation des attitudes humaines dont les épures
PS 564k| t , l' allure extatique des attitudes , fixée dans un moment favor
PS 566j| héâtre et à la théâtralité des attitudes , de l' emphase ou des él
PS 567d| susurrante , entraînante , leurs attitudes décèlent cette préparatio
T5 32b| s problèmes que de dangereuses attitudes de cet ordre arrivent à obsc
T5 36a| il existe actuellement deux attitudes extrêmes des poètes qui , au
T5 36c| la révolution . dans ces deux attitudes il faut voir des alibis . ce
T5 59b| , qu' on le veuille ou non , les attitudes respectives des différentes
T5 143a| plus la gratuité métaphorique des attitudes de défi . elles paraissen
EP 223d| ons imitatives et des symboles d' attitudes qui sont l' apanage de l'
EP 425g| la france , et j' ai pris des attitudes très précises dans ce domain
EP 437d| ez - vous que des aventures , des attitudes identiques pourraient avo
EP 516b| loitation des idées dada a 391 attitudes et couleurs différentes , su
EP 579h| vant la vie n' ont été que des attitudes littéraires . nous laissons

attouchement

9
T1 248i| , mais totalement insensible à l' attouchement de son corps - - petite c

T1 274h| s' adoucissait au contraire à l' attouchement du sien , était plein de
HA 329e| mais totalement insensible à l' attouchement de son corps - - petite c
T3 52b| ystérieusement volatilisés à l' attouchement de nos malades , ces mala
T3 73c| donjons qui se défigurent à l' attouchement des rumeurs en quête d'
T3 243f| ut qu' un frôlement . et de cet attouchement et de ce glissement , auc
PS 328d| présentent une usure due à l' attouchement prolongé qui ajoute à
PS 328e| e transport ou de déplacement) , attouchement que le sauvage n' e
PS 550f| l' imploration , tendres à l' attouchement d' une impalpable figu

attouchements

4

T1 243a| s , polies par les regards et les attouchements des passants , dans lesq
T3 9d| e compte du prolongement de ces attouchements . de cette formule ,
T3 168e| ègnes voisins , par de malhabiles attouchements discursifs , timides e
T3 212a| attouchements , les conflits entre l'

attraction

32

T1 127c| ite qui escalade le capricorne attraction du vaccin zélé tétrarque
T1 252d| le frottement des métaux leur attraction . je suis resté quinze j
T1 254i| turait , je vis s' assoupir l' attraction secrète et fine qui , avant
T1 267f| ce en soupçons incestueux . l' attraction est intense , et d' ailleur
T1 272g| . de loin , mania , sensible à l' attraction de l' aimant impétueux ,
T1 284a| ais à voir en moi l' objet de son attraction . je me contentais appar
T1 292d| marche plus légère à cause de l' attraction des pas nouveaux , i' ai
T1 347a| . - - depuis que le démon de son attraction s' est dissous comme un
T1 566e| ovissima danzatrice dr w . serner attraction ! qui a vu proprement et
HA 325a| marche plus légère à cause de l' attraction des pas nouveaux , l' ai
HA 387d| ervées sous globe que la force d' attraction des rêves et des rives .
T3 41b| ts ayant sur vous l' effet d' une attraction et d' un entraînement con
T3 142i| s , objets et sujets à la fois d' attraction et de répulsion , figurés
T3 165i| is jalousement gardée . si une attraction effective de ces zones soum
T3 167d| lisant le sens de la région où l' attraction du subconscient ne manque

T3 172c| oisse mélangée et d' irrésistible attraction et de dégoût . a la dérob
T3 206c| urs par exemple , à la force d' attraction développée selon leur stade
T3 240d| ance et avec le concours de son attraction , sera rendue imminente e
T3 244h| tant que sauvegarde de l' unanime attraction . discrètes , concrètes
PS 375b| ant ses forces de pesanteur et d' attraction , de fixer l' objet dans
PS 450d| u dans le poids de sa force d' attraction . n' y aurait - il pas à
PS 565d| ccelli , échappant aux lois de l' attraction terrestre , prétendent
T5 38d| sthume , accroître sa force d' attraction dans la mesure même où elle
T5 109d| arisation et de communion , d' attraction et de répulsion , d' amour
T5 122c| e tuer . les forces conjuguées d' attraction et de répulsion qu' ils
T5 128f| exerçait sur son imagination une attraction indéniable , peut , elle
T5 133c| iation . quant à sa faculté d' attraction , elle s' est assez forteme
EP 315f| cé sur les poètes symbolistes une attraction indéniable . presque inc
EP 412f| leur contenu et que la force d' attraction d' un certain art s' aflaib
EP 457d| emble avoir été un des centres d' attraction . il prit part à la vie
EP 503b| rie de peinture : , centre d' attraction de tout ce qui était jeune
EP 613f| e phase du surréalisme exerce une attraction indéniable sur la jeunes

attractions

7
T1 309a| pour un autre en juste échange d' attractions et de réactions ? croye
AV 31b| nse et fuit ne sois la dupe des attractions sonores qui jouent au do
HA 90c| és des cartes tant de sanguines attractions nous ont apparentés aux ch
HA 309d| oluble , dur , raide , môme , des attractions de nature subversive se
T3 178c| les appels , bientôt suivis des attractions pressantes , de certains o
T3 212a| l' amour végétal et animal , les attractions et les répulsions altern
EP 397a| ifester à sa façon . entre autres attractions improvisées , il y eut

attractives

1
EP 244h| t de leurs facultés répulsives et attractives . l' interaction de leu

attrait

5
T1 199d| mer avec les valses bleues l' attrait de ton visage envahit la fi

T1 249g| est souvent incommode et sans attrait . la chambre d' hôtel est l
T3 272b| mortes à tes flancs assez de l' attrait du rythme commun qu' est la pr
T5 12c| a continuelle insatisfaction , i' attrait du mal , son oposition au m
EP 423c| u' elle a toujours eu un grand attrait pour moi depuis ma prime jeune

attrapait

2
T1 160d| mais oui mais oui … oeil on attrapait des rhumes pour son tic - ta
HA 358a| on attrapait une poignée et le vide se re

attrapant

1
T3 18d| , plus grave et descendante , l' attrapant dans sa chute avant qu' el

attrape

1
T1 350b| ste d' attraper une mouche) . j' attrape une mouche . une mouche est

attrapé

3
T1 439a|) de la cachette une fois on a attrapé un voleur dans un poulailler e
T1 599c| . je l' ai bien senti , car j' ai attrapé un rhume qui me tourmenta p
PS 402g| de théâtre de picasso le désir attrapé par la queue pour comprendr

attrapée

1
PS 84a| à redire la flèche ruisselante attrapée en pleine dorure bruissant

attrapent

1
HA 154c| es notes et des faits mains qui attrapent et domptent les fauves surgi

attraper

7
T1 39c| mage sur la lune . - - allons attraper des hannetons pour les enf
T1 98e| rbe lézards pourris o mon sommeil attraper les mouches caméléon astro
T1 195c| ' image sur la lune - - allons attraper des scarabées pour les enf
T1 344d| banquier et sa femme pour les attraper dans la souricière . la souri
T1 350b| yons concis (il fait le geste d' attraper une mouche) . j' attrape une
T3 30f| cher au - dehors , en essayant d' attraper , de nous - mêmes , ce qui
SC 497a| . toujours pressés , en quête d' attraper la dernière terre vide . il

attraperai

1
T1 50b| ses se passeront : (comédie) j' attraperai un mouchoir propre da

attraperons
1
T1 51e| chez le maire , à l' école nous attraperons pour notre collection les
attribuable
1
T3 107i| es formes mythiques semble être attribuable à des déformations ou à de
attribuai
1
T1 255f| c' était un jour de tempête et j' attribuai sa nervosité aux coups de
attribuais
3
T1 252f| presque plus s' arrêter . je l' attribuais à une sensibilité maladive
PS 224a| rire de l' importance que tu lui attribuais . tu te souviens de
T5 182e| a pris les contours que je lui attribuais . quoi qu' il en soit , on
attribuait
5
T3 172c| compagnons forestiers auxquels il attribuait déjà une conscience malha
T5 29c| ale , que sans doute l' auteur attribuait à ses poèmes , un élément
T5 195e| e résonance de cet unanimisme qui attribuait aux foules des facultés ind
EP 235k| marquer l' importance qu' il lui attribuait en le distinguant de l'
EP 358f| on critique de la vie , qui n' attribuait aux hommes qu' une valeur d
attribuant
3
PS 393c| spéculation intellectuelle en attribuant à l' évidence vitale une
T5 136c| donne une forme au monde en lui attribuant son caractère d' étape dans
EP 337f| e au bas de la loreley , en l' attribuant à un « auteur anonyme » rie
attribue
11
T1 588c| adaïsme » en 1919 , que breton attribue la paternité de mon manifeste
T3 61i| ible et le sens variable qu' on attribue aux mots refait la preuve de
T3 115d| monde continue à marcher , ce qui attribue aux formes de ce monde une
T3 133b| de plusieurs espèces qu' on lui attribue (se manifestant sous la form
T3 177c| aux . et si la sagesse du poète attribue aux orages une main guérisseu
PS 329b| er le pouvoir magique que leur attribue la symbolique astrologique
PS 423h| nstante fuite de la réalité attribue une valeur de coordination à
T5 109a| tout depuis le romantisme , s' attribue - t - il les caractères d' un

EP 238g| ois d' accord avec lui lorsqu' il attribue au sens du poème une modal
EP 238i| s à la prose . le sens qu' on lui attribue est celui qui , inscrit da
EP 292f| peint dans le célibataire , s' attribue avec un semblant de virilité

attribué
3
T3 204i| ont l' homme , après leur avoir attribué la valeur sculpturale des acc
PS 316e| rtistique que technique . on a attribué aux peuples de l' afrique noi
EP 388c| , traditionnellement , lui était attribué , indique que l' ère de la

attribuées
2
T3 120c| celui de projeter les facultés attribuées à un objet donné sur un aut
PS 316g| s , mais elles peuvent être attribuées soit à des migrations de pe

attribuent
5
T1 587h| » . quelques mauvaises bouches attribuent cette paternité à m . huels
T5 113e| absurdes , auxquelles les auteurs attribuent un sens prétendument pro
T5 186b| modernes de la psychiatrie qui attribuent à la société et à ses insti
EP 229h| e manque de ponctuation et ils attribuent à ce fait la perte d' une b
EP 545i| e enquête faite par les dadas qui attribuent des notes allant de moin

attribuer
22
T1 251b| finesse qu' on s' est plu à m' attribuer depuis . cela prit fin un ap
T1 274e| les , car aussi bien j' aurais pu attribuer l' aggravation de sa mala
T1 287g| le désir sait si facilement s' attribuer les excuses opportunes ,
HA 371e| pâle , faut - il alors au tulle attribuer le sort champêtre ? il ne fa
T3 120e| sa qualité et arrive par là à lui attribuer , a posteriori , une nouve
T3 139j| autant plus qu' il ne faut pas attribuer aux systèmes clos de pensée
T3 141d| icherie connue se contentant d' attribuer à un x mystérieux une valeur
T3 153h| à ce fait de cruauté qu' il faut attribuer le silence glacial dans lequ
T3 167e| u subconscient ne manque pas d' attribuer un fonctionnement unique aux
T3 211b| le divin tailleur , qu' il faut attribuer la poussée générale des bran
PS 303d| son élaboration , qu' il faut attribuer la force magique dont ces
PS 356b| t pu la refuser ? sans lui attribuer une valeur littéraire autre

PS 518g| nce que nous sommes habitués à attribuer à l' art . elle nous apprend
T5 62a| ? - - ne vit le jour . faut - il attribuer cette absence à l' attention
T5 145e| aud avec sa personne entière . attribuer à celui - ci une prédisposit
EP 254e| en dessous de celle - ci et à lui attribuer uniquement une valeur com
EP 259b| n que p . o . lapie semble lui attribuer et de l' orientation intime
EP 330e| manque de courage qu' il faut attribuer leur fin prématurée . si
EP 355d| ême de ce principe qu' il faut attribuer le caractère dérisoire de ce
EP 367c| e . on ne peut pas s' empêcher d' attribuer une bonne part de ce phén
EP 402b| de nature dialectique qu' il faut attribuer la coexistence de notre i
EP 408d| l' époque dada , je suis arrivé à attribuer à cette action , sur le plan

attribuons
1
T3 110b| ême que la réalité que nous lui attribuons est d' un degré inférieur à

attributions
1
PS 300e| africaines et océaniennes , leurs attributions respectives étant ,

attributs
26
HA 83c| ix de lentes semences ornés des attributs des corps de métiers qu' o
T3 124f| l faut admettre que seuls leurs attributs matériels ont disparu car ,
T3 131e| seconde , en se débarrassant des attributs des mots , des couleurs , et
T3 144g| même de notre conscience . les attributs actuels des vices , des anom
T3 161f| , car il n' avait en vue que les attributs de sa superstructure végét
T3 166f| intes et symboliques que si leurs attributs n' étaient que de photogra
T3 205c| que le degré de perfection des attributs sylvestres était plus ou moi
PS 304a| l' histoire et à peine dégagé des attributs de l' enfance , i' hom
PS 315f| les animaux pouvant avoir des attributs empruntés à plusieurs esp
PS 324j| la manière même dont ces deux attributs , les plus marquants du cost
PS 342f| ; ils sont souvent agrémentés d' attributs (avions , fils télégraph
PS 345g| s la représentation , sous ses attributs visibles , de la réalité
PS 352b| rtance selon une échelle d' attributs dont le bons sens est juge e
PS 354d| e . le charme que dégagent les attributs d' un merveilleux matérialis

PS 373h| ns un langage approprié . que les attributs de ce langage soient empr
PS 428d| ' eau et la flamme sont les attributs naturels . il a retrouvé l'
PS 438c| tion où , avec la totalité de ses attributs , se retrouve l' usage
PS 562a| ale marquent celle - ci des attributs du génie . le corps est form
T5 33f| et la complexe ornementation des attributs à travers le règne animal
T5 122d| rniers , quoique dépourvue des attributs religieux (mais le religieu
T5 123f| es . prises à la racine de ses attributs et de son essence , on a le
T5 129b| alent et la fantaisie sont les attributs de l' art d' écrire et non p
T5 151c| ont balayés , cependant que leurs attributs péjoratifs se confondent
EP 218b| i à incorporer à sa poésie les attributs capables de la faire passer
EP 257a| supérieure d' un corps ou des attributs susceptibles d' en tenir lie
EP 340c| ction et elle possède tous les attributs de la pensée faite mouvement

attristé

1
PS 95e| soigneusement d' être le ferment attristé ? et , pourrait - on ajout

attroupement

3
HA 322d| ce calice , sitôt qu' il vit l' attroupement de toutes les bonnes cons
HA 377c| on porte des cailloux , de leur attroupement informe aux coffres - for
T3 257a| soumis , brassé dans l' universel attroupement des choses , livré aux

attroupements

2
HA 122c| nte de l' éboulement de dés les attroupements des cases autour des ave
T3 212a| s intempéries , la musique des attroupements frugaux de ventilateurs

au

3493

auait

1
T1 580a| touchant ventre en fleur n' auait plus dada au coeur buvez du l

aub

1
EP 282h| sentants actuels à paris , max aub , d' abord , josé bergamin et juan

aubaine

1
HA 404b| enfant de journée la somnolente aubaine la féerique investigation de c

aube

63

T1 49b| viens rester chez moi jusqu' à l' aube , jusqu' à l' aube et mon coeu
T1 49b| oi jusqu' à l' aube , jusqu' à l' aube et mon coeur est plus heureux
T1 431a| ageur partit comme d' autres à l' aube poussé par un profond et impul
T1 433a| incomprises sont parties à l' aube vers la mer , vers la mer b
T1 547b| er o seins inimitables dans l' aube et tendres naissances de resso
T1 584f| oeur . ces huits pages , à l' aube du xxe siècle , vont ouvrir les y
AV 32a| ge des avenues fines le café d' aube d' où sortira le proverbe d' été
AV 75c| s le sang du mauvais signe à l' aube elle se perd au départ elle se
HA 138d| es cerveau dont les canaux à l' aube aboutissent au noeud du jour et
HA 211a| eur s' emparer des blancs amas d' aube coucher sur la paille parmi les
HA 215b| her ô seins inimitables dans l' aube et tendres naissances de ressor
HA 233a| plein il y a tant de sens à l' aube qui sombrent qu' il n' y ait qu
HA 233a| ombrent qu' il n' y ait qu' une aube de ce monde seule et qu' elle n
HA 233b| t les souffles oubliés dans une aube nouvellement débordante de véri
HA 235e| il de l' être vol continu de l' aube à l' aube à la plus basse imper
HA 235e| tre vol continu de l' aube à l' aube à la plus basse imperceptible d
HA 257a| onde du sang de la nuit ou à l' aube de la chair rayonnante et des rum
HA 347f| esse à l' horizon . ferveur d' aube , plein midi de fruit opaque de t
HA 364a| tres délicieux s' emplissent d' aube en aube de dessous de robe où l'
HA 364a| icieux s' emplissent d' aube en aube de dessous de robe où l' air fris
T3 64j| e terre pour être démembré à l' aube des cheveux . ni les mâchoires de
T3 152c| sible déverse sur la braise de l' aube pourrissante . il s' agit de
T3 158g| ur ineffaçable feint de rompre l' aube mûre chaque reflet de lune atta
T3 165f| la confusion que l' enfant , à l' aube de son jugement causal , de l'
T3 181c| core de l' une à l' autre . une aube mal formée laissait traîner sur d
T3 182f| nce des tatouages et quand l' aube turbulente veut des peines et des
T3 232a| êtes avides du lait ranimé à l' aube folle des rues entières pavées
T3 259a| us regarde . il y a une juste aube dans la bouche du poussiéreux . i
T3 265b| ésir à la ronde de joie à l' aube de plaie la maison est tombée

SC 312a| lourdes qui se sont levées à l' aube mains liées dans l' enceinte
SC 328d| e nos fuites cristal fier de l' aube au faîte de la fidélité
SC 333b| it de tilleuls le parchemin de l' aube les yeux bleus
SC 337c| des raisons de mourir qu' à l' aube vous me paraissiez chancelantes m
SC 440c| us réveillez le feu scellé à l' aube trompeuse voici les vents figés
SC 476b| ois dans son âge de père , dès l' aube , faire des additions , creuser
T4 10c| dégrafée au col neigeux l' aube noire aux chevilles
T4 15a| nos misères nos révoltes l' aube a frôlé les vagues de sa robe
T4 24a| ouvre au monde les volets l' aube cloue l' éclat fidèle sur la c
PS 93e| ù étiez - vous , traînes d' aube , émerveillées veilleuses , vous
PS 124a| stée de colliers morts à l' aube spongieuse des poutrelles . falba
PS 127a| urs du ciel tant attendues que l' aube pourrissante suintait de mal
PS 151a| livrent leurs secrets mais l' aube de cristal - - saisissement arcti
PS 156c| a surprise à chaque tournant l' aube passe passe l' amitié comme l' au
PS 156c| be passe passe l' amitié comme l' aube sur la solitude de l' île fond
PS 161e| la cachette de la cigale à l' aube venue je le sais ce sera dans la
PS 171d| tant l' appel irrésistible de l' aube s' annonce frémissant pour la
PS 377c| , il ne reste pas moins qu' à l' aube de la civilisation européenne
PS 468a| aux souffles conquérants de l' aube j' étais assis en marge du spe
PS 470b| ouvelée qu' importe puisque l' aube des fraternels sourires a su d
EP 212e| près jour malheur fait place à l' aube . et encore une fois , une no
EP 221e| fruits blancs de fleurs sainte aube à canne blanche fais - leur vo
EP 463a| ire attendaient la vendange de l' aube « un soir passant le long des
EP 478d| b derain aux yeux gris comme l' aube où sont raynal billy dalize d
EP 488d| de l' autre côté des océans l' aube arrive dans ma chambre un plac
EP 510e| e au soleil une matinée une aube nouvelle mais la journée amère
EP 525a| n et vivant je mendie de chaque aube à la brune et je cesse ma plai
EP 548g| ace . au loin se levait une aube d' amour d' un coup de fusil
EP 550b| lève et c' est l' auberge à l' aube où s' éveillera le premier venu
EP 596f| s , un jour de pluie , a l' aube avant de te coucher , dis - to

EP 599b| de cariatides aveugles ton aube casse au fond de mon gosier fr
EP 605c| les , vigilants gardiens de l' aube caressante , l' aube cristalli
EP 605c| ens de l' aube caressante , l' aube cristalline , i' aube perpétuelle
EP 605c| nte , l' aube cristalline , i' aube perpétuelle , panthere au poil

aubépine

3
HA 93a| l' aubépine va chevaucher l' épave de nua
PS 457c| distances faites de larmes l' aubépine aux boutonnières et la can
EP 552b| moteur sanglant est envahi par l' aubépine : à cette heure les premie

aubépines

3
PS 88b| , en faisant virevolter les aubépines jusqu' à oublier le maïs de
PS 242d| l' amitié blessée ce sont les aubépines en robes de réveil
PS 246b| mortes elle pèse du poids des aubépines qui t' ont vu passer tu e

auberge

8
T1 63c| je pars mourir au loin dans une auberge d' une ville où personne ne
T1 64c| en vais mourir au loin , dans une auberge , inconnu le village morne
T1 193b| notre vieille et noble famille auberge chien livre valise où scolo
T1 236a| couve sous les charrues devant l' auberge nf nf nf tataï les petits
T1 251b| rencontrer la tenancière d' une auberge du village voisin . le sou
PS 396a| un soir je descendais dans une auberge triste auprès du luxembourg
EP 462b| un soir je descendis dans une auberge triste auprès du luxembourg
EP 550b| al blanc s' élève et c' est l' auberge à l' aube où s' éveillera le p

auberges

6
T1 33d| s , nous ferons halte dans des auberges grises , là on lie beaucou
T1 51d| questions sur les villages , les auberges de la route sur des choses
T1 97a| oiseaux enfance charrues vite auberges combat aux pyramides i8
HA 90b| nte cigales mes soeurs dans les auberges des vies impénétrables les be
T3 246e| s les gonds des meubles fléchis , auberges d' assurance , chasseurs é
T3 273a| vivant d' auberges délaissées incrustée aux ba

aubergine

1
PS 109e| dam , toujours là , couleur d' aubergine .

aubergiste
4
T1 33d| uit on couche avec la fille de l' aubergiste . sous les noyers - - où
T1 36c| u' elle est blonde la fille de l' aubergiste de hirsoveni combien d' h
SC 349b| ers qui foraient la montagne l' aubergiste enfile des dents de sanglie
PS 109c| anquait , depuis la tranche d' aubergiste repassée sur le pas de la p
aubes
3
HA 102e| s feuilles vers d' autres prés d' aubes plus grasses ainsi fond à la b
HA 233b| s dures de pierres dures et les aubes écrasées dans l' invisible sang
HA 249a| es feuilles de peau aux béantes aubes des lits inconnus et familiers
aucun
105
T1 67c| pensée sincère et douloureuse , aucun acteur en danger de mort le n
T1 117a| e rien ne monte rien ne descend aucun mouvement latéral il se lève
T1 260g| ère . quoique je n' en tirasse aucun profit pour ma vanité , en détru
T1 263e| r le basalte sonore . je n' ai aucun espoir d' abolir mon inquiétude
T1 265c| réalités établies , n' éveillent aucun stimulant dans le cerveau réc
T1 270g| ès des femmes . nous n' en avions aucun . très probablement , le myst
T1 275f| de microbes , je puis répondre : aucun . la circulation et le bruit
T1 289c| pureté que celle de ne m' opposer aucun refus . je suis donc certain
T1 303b| e fermé , comme une boîte , d' où aucun acteur ne peut sortir . tous
T1 364f| ui de n' en avoir par principe aucun . se compléter , se perfectionne
T1 423i| dégoûts il ne tire d' ailleurs aucun parti , aucun orgueil et aucun p
T1 423i| ne tire d' ailleurs aucun parti , aucun orgueil et aucun profit . il
T1 423i| rs aucun parti , aucun orgueil et aucun profit . il ne combat même pl
T1 571f| songes . nous n' appartenons à aucun parti politique , nous ne sommes
T1 576i| r . - - comme je ne recule devant aucun mensonge : oui , naturellement ,
T1 577e| ous a - t - il causé ? r . - - aucun . q . - - de quoi vous plaign
T1 584i| omme la merde attire le pied . aucun de nos collaborateurs n' engage
T1 616c| commun qu' elle ne présente plus aucun mystère , le moment de la dan
T1 624e| ommes séparés , cela ne m' a fait aucun mal . actuellement , je n' en

T1 624e| . actuellement , je n' en fais aucun cas . - - que pensez - vous
T1 626e| amentablement échoué . 2) qu' aucun esprit novateur n' étant interve
T1 626e| u depuis la fin de dada et qu' aucun nouveau mouvement n' ayant pu fa
AV 63b| ' auréoles ronge la terre basse aucun désir ailé ne saurait remplacer
HA 97b| ences des paroles qui ne couvrent aucun sens chevauchant les tortures
HA 290d| l' amertume pauvre . ne crispa aucun muscle . ne fit pas de bruit car
HA 340a| s nous incrustâmes dans la nuit . aucun chagrin n' a résisté aux occul
T3 42c| ces mouvements qui ne répondent à aucun postulat de but ou d' utilité
T3 42c| ans importance et ne brûlant d' aucun feu intérieur ni extérieur , les
T3 51e| conscience du malade n' arrive à aucun moment à en prendre connaissance
T3 67b| e ne se réveille dans la tête . aucun désir n' assume la responsabilit
T3 68b| rent impérieux et ne montraient aucun doute sur cette sorte d' ondulat
T3 108d| conscience sans l' accrocher en aucun endroit et l' influence à peine
T3 161h| llement à cela . aussi , pour qu' aucun soupçon de trahison ne puisse
T3 161j| l' esclave et le maître . dans aucun ordre de tristesse approprié à l
T3 169b| nisme ne se départit pourtant à aucun moment ni pendant la veille , ni
T3 176f| e présente à l' esprit ne doit en aucun cas trancher brutalement dans
T3 176i| i les embûches et de ne toucher à aucun degré le principe même de la t
T3 187b| nnelle , un personnage qui par aucun signe extérieur ne dépassait l
T3 192g| lle ne sait fixer son allure dans aucun miroir attentif aux courbes des
T3 223e| ux sources des ramures de cerfs aucun souvenir aux cheveux hérissés de
T3 243f| nt supposer un haut et un bas , aucun désintéressement humain ne lui i
T3 273a| rappe bûcheron des nuits d' été aucun bruit n' a retenti dans la forêt
T3 286a| ol trempé la mer cousue au vent aucun jour ne lui échappe sans chaîn
T3 300a| volets battent la peur monte aucun mot n' est assez tendre pour r
T3 307b| quises filiales vous n' êtes d' aucun secours vous mentez sur les do
SC 310c| mais nulle part la part du lion aucun ordre les débris la fuite
SC 347b| r arrache l' écharde de lumière aucun frisson ne parcourt la parole de
SC 384d| uilles suffisent à la tendresse aucun mot n' est assez pur dans la lum

SC 385c| velle se jette contre la pierre aucun visage n' est assez tendre pour
SC 451f| la recherche musclée de ce qu' aucun de vous n' a encore vu ni connu
T4 15a| les miroirs se sont ouverts aucun feu ne nous fait peur le cheva
PS 96d| r ce qu' elle ne pouvait en aucun cas substituer à la mienne à la
PS 168d| les pieds roches parmi nous qu' aucun secret ne lie rompez cassez t
PS 218b| e dans la trajectoire du hasard , aucun brin d' herbe n' arrivait à e
PS 228a| ler . silence et aveuglement , aucun émerveillement , les forces b
PS 308c| suppose , à juste titre , qu' aucun rapport d' échange n' a exist
PS 308c| ceux des autres continents . aucun d' eux n' a connu , jusqu' à la
PS 321e| il s' impose ne pourrait en aucun cas se limiter , sous le couvert
PS 343b| rousseau a écrits pour qu' aucun doute ne subsiste à leur égard .
PS 355g| écialement pour le châtelet , car aucun autre théâtre n' eût été capa
PS 359b| gent la raison et ses désirs . aucun phénomène de la vie moderne n
PS 428f| lui une conclusion aisée . aucun souci des dramatiques démarches
PS 432i| un acte gratuit dans la mesure où aucun but ne lui est assigné a p
PS 509g| r des arguments plastiques , sans aucun emprunt à d' autres branches
PS 514a| aditionnelle n' ayant apparemment aucun rapport avec les formes ré
PS 516g| se basent sur le fait qu' à aucun moment la population de l' île d
PS 517c| steinen . on peut affirmer qu' aucun progrès n' a été fait dans ce do
PS 564c| l' oeuvre de braccelli ? sans aucun doute , elle existe chez arcimbo
T5 14e| versification , et ne peut en aucun cas signifier que , nécessaireme
T5 19b| s , des mots n' ayant apparemment aucun lien . ces vers , dénués le p
T5 21c| critique du sujet ne fasse porter aucun jugement , qui ne s' embarrasse
T5 42i| gmentaires et à les proférer sans aucun souci de lien logique ou synt
T5 50f| épreuve qu' est leur poésie , aucun jeu ne trouve sa place , tant la
T5 69a| son existence , sans compromis aucun , avec une totale abnégation . c
T5 69h| té , il ne faut pas oublier qu' à aucun moment , à partir de 1929 ils
T5 73h| eurs , nous n' oublions pas qu' à aucun moment la production littérai
T5 99e| tés , parce qu' il ne leur fut d' aucun secours ni sur le plan affectif

T5 153e| té de son don de spontanéité . aucun écran ne s' interpose entre le f
T5 154d| u monde moderne . mais aussi , aucun ne fut moins systématique . de l
T5 194e| e ne se mêle à ses images et à aucun moment éluard ne se laisse entra
T5 195c| e cette poésie unanimiste ne joue aucun rôle dans la poétique d' éluard
EP 280b| er de cette terrible question qu' aucun bombardement au monde ne saur
EP 281g| , celle de l' esprit , ne peut à aucun moment douter de la justesse
EP 317c| r ces vertus , paul valéry , à aucun moment n' a fait la moindre conc
EP 327c| r des mondes si , évidemment , aucun changement n' intervenait dans l
EP 355d| ère dérisoire de ces oeuvres dont aucun dada authentique ne pensait q
EP 379h| on espoir , son rêve ? sans aucun doute , i' antinomie entre le rê
EP 402b| dividualité et ne faisait appel à aucun dogme littéraire et pour chaqu
EP 410f| e si la conférence ne traitait d' aucun autre sujet . monsieur benda
EP 410h| arution de ce texte en brochure , aucun de ceux qui avaient jugé sur
EP 418j| le mot « intelligentzia » , sans aucun sens péjoratif ni ironique ,
EP 442f| que reverdy ait été dadaïste à aucun moment . p . c . - - mais ,
EP 447a| festes » ? tristan tzara . - - aucun . - - tout de même vous avez
EP 458d| eption de quatre ou cinq , n' ont aucun talent ! « sur le cubisme ,
EP 480d| 2e lecteur « lyrique ? sans aucun doute ! épique ? cela dépend du
EP 503i| 2e lecteur nous n' avons à aucun moment revendiqué . il y a une p
EP 510f| ai pleuré en partant sans qu' aucun ne me voie et toute la triste
EP 539e| selon lui , nous ne devons garder aucun contrôle sur nous - mêmes . i
EP 544c| nouveau jury ainsi constitué . aucun de ses membres n' admet le princ
EP 556a| ut servir à la poésie . il n' y a aucun interdit dans ce domaine . c'
EP 571h| nt jamais l' or de notre bouche . aucun de nos collaborateurs n' enga
EP 574h| les dadas qui n' acceptaient sous aucun pré - texte de participer à c
EP 585d| emple , y sont représentés , mais aucun résultat d' enquêtes , d' exp
EP 593d| lution française , ne peut , à aucun degré , le fixer , et qu' il est
EP 607a| le déclin de la bourgeoisie . aucun dieu nouveau , sur les vieilles

aucune

T1 67c| e , dans la salle embarras , mais aucune pensée sincère et douloureus
T1 154c| e sérieux du texte qui n' apporte aucune nouveauté sur la technique du t
T1 244a| t esprit , que je n' éprouve plus aucune peine à y croire entièrement .
T1 252d| la première est directe , sans aucune préparation ; c' est entendu qu
T1 257a| le mariage ne lui avait donné aucune des joies qu' elle en attendait
T1 271h| . je le savais et ne m' opposais aucune défense car , ne pouvant pas
T1 312d| dicales aux personnes n' ayant aucune maladie . émotions fortes et al
T1 319d| e … heureusement qu' elle n' a aucune importance . bonjour ! (le
T1 326b| s la salle . e . - - cela n' a aucune importance , vous allez vous ar
T1 359a| onde imprévu , n' a pour nous aucune importance . pour lancer un
T1 361e| r liberté . nous ne reconnaissons aucune théorie . nous avons assez d
T1 369a| aranties immortelles : il n y a aucune importance il n' y a pas de tra
T1 416d| s d' émotions mais qui ne fait aucune consommation ni d' yeux ni de
T1 419e| s sur dada . je n' en donnerai aucune . expliquez - moi pourquoi vous
T1 421c| ui en crée l' intérêt . il n' y a aucune base commune dans les cervea
T1 423a| ui sont une mauvaise traduction . aucune logique . des nécessités rel
T1 424c| e tout dans la vie . dada n' a aucune prétention comme la vie devrait
T1 445b| la forêt au gonja est ouverte aucune poutre ne tombe sur un homme
T1 475a| . de la jeune - fille n' éprouve aucune crainte ; dormez ensemble ;
T1 494d| iegelgasse 1 , zurich , elle n' a aucune relation avec la guerre et t
T1 544h| enfin son âme soit sauvée non , aucune fin ne donne le ciel à l' âme d
T1 574d| europe depuis napoléon . je n' ai aucune confiance dans la justice ,
T1 574e| s ou salauds plus petits , n' ont aucune importance . q . - - éprouve
T1 587b| de dire que je ne m' adresse à aucune justice , mais que je répondrai
T1 587d| ' étais le premier à ne donner aucune importance à ce mot . que ce so
T1 587e| : « quoique je tente de ne perdre aucune occasion de me compromettre
T1 587h| suis persuadé que ce mot n' a aucune importance » . quelques mauv
T1 588j| s dada mais que tout cela n' a aucune importance .
T1 589d| ne répond plus aujourd' hui à aucune réalité . le comité profite de

T1 591f| rès , et sans pouvoir apporter aucune preuve des accusations injurieu
T1 593e| urais pu dire n' avait au fond aucune importance . au grand palai
T1 611d| ts d' esprit momentanés , sans aucune préoccupation des lois esthétiq
T1 615a| me , dadaïsme , tout cela n' a aucune importance . ce qu' il faut ret
T1 623a| itée : « je tente de ne perdre aucune occasion de me compromettre » .
T1 624f| e dadaïsme n' a jamais reposé sur aucune théorie et n' a été qu' une
T1 626a| > de résistance . le suicide n' a aucune importance parce qu' elle ar
T1 626g| veau groupement ne répondant à aucune nécessité spontanée et résultan
AV 60b| us le vol vénéneux des corbeaux aucune vie ne porte plus loin que le v
AV 65a| partie sans fin sans fin venue aucune trace ne te change enfant de
HA 95e| cidences tu ne laisses pénétrer aucune convoitise par les craquelures
HA 158d| âme qui ne laissent s' approcher aucune consolation des goélands de
HA 243c| t - il trop pensé à fuir quand aucune fuite ne l' aurait détaché de s
HA 254b| ts parmi les rayons nourriciers aucune douleur n' amorce les vagues de
HA 341c| enacent toujours de s' écrouler ; aucune fenêtre n' a vu l' inavouée à
HA 345c| m' agrippe ? rien que refus , aucune découverte . nul être dans la r
HA 361f| chetés avec la neige à répondre , aucune amygdale ne restera libre sur
HA 362b| prix . le bâbord en était plein , aucune moustache ne convenait plus à
HA 362d| de de puissantes bielles , mais aucune rue ne s' arrêta pour regarder
HA 366c| sur les branches domestiquées . aucune heure n' est plus grave que le
HA 372e| les , il chauffe les muets , mais aucune peine ne lui est pardonnée .
HA 388a| jours . aucune mélodie n' avait encore forcé l
T3 33d| rses aux contrastes ne cèdent à aucune appréciation , parce que toutes
T3 33d| ' humeur et de bon vouloir , où aucune expérience ne se répète dans le
T3 33e| irréalisables dans le temps , car aucune connaissance totale du passé
T3 56c| rdement chargée et sans animation aucune . telle s' éploie la chance s
T3 67b| a chaleur maussade des carniers . aucune fenêtre ne se réveille dans l
T3 68c| ance mon corps et ma demeure . aucune allure au monde n' était moins
T3 109f| les sociétés archaïques , car , aucune expérience vécue n' étant susce

T3 118f| ans la société capitaliste , mais aucune de ces démarches , à l' exclu
T3 141c| s aboutissants) selon laquelle aucune identification entre les réalit
T3 143a| faire l' objet d' aucune expérience vécue , doit être co
T3 181g| espace fictif de miroir sans qu' aucune glace n' en rompe l' homogène
T3 191d| la surface du monde submersible aucune chair ne brûle d' une plus haut
T3 203d| les arbres aux troncs humains , aucune garantie n' était donnée pour l
T3 238a| n blanc - - sans responsabilité aucune de sa part et sans garantir la
T3 238f| une vitesse virtuelle qui n' a aucune raison de se limiter , ou à cel
T3 243e| quelque maigre renseignement ! aucune entrave de cet ordre pour le vo
T3 243f| ttouchement et de ce glissement , aucune idée morale ne viendrait brou
T3 289a| de lumière moitié d' espérance aucune ombre n' a bronché aucune cen
T3 289a| nce aucune ombre n' a bronché aucune cendre n' est tombée les muse
T3 292c| titude toi qui ne te soucies d' aucune vie ni ne restes
T3 305b| mais pas une porte ne s' ouvre aucune lampe ne rôde par les salins
SC 398d| à rien les fleurs n' ouvraient aucune porte ne menaient à rien un
SC 445b| eut être tenue ? la fille . aucune promesse faite par l' air ne pe
SC 445d| la nuit je parle sans tristesse aucune je constate qui pelletée aprè
SC 452f| rer pour qu' il n' en reste sur aucune conscience vivante
SC 470d| tu suis un rêve indéchiffré . aucune femme n' aura la force de suppo
SC 479h| rs un abîme jamais atteint . et aucune mort n' a jamais donné la solut
T4 35d| un peu folle la nuit tombe aucune arme n' est partie mais les
PS 163c| perte s' est figée la boussole aucune herbe aucune sur le sourire de
PS 163c| figée la boussole aucune herbe aucune sur le sourire de l' horizon
PS 173a| ns les granges et sous le ciel aucune peine si n' était toujours à
PS 197f| entre incandescent des braises aucune horreur au monde ne nous eût ar
PS 203c| dans le verre elle n' annonce aucune naissance briques pierres cr
PS 214a| - je ? la nostalgie ne supposait aucune référence au passé , fluet p
PS 330g| qu' elle veuille paraître , n' a aucune chance de survivre - - elle
PS 368h| le principal de son activité ? aucune théorie des aptitudes ou des dé
PS 408e| notre temps . car , pour lui , aucune spéculation d' ordre expériment

PS 410h| nture de l' artiste . toutefois , aucune trace n' est perceptible
PS 463a| s ans les uns après les autres aucune dette ne m' entraîne au temps l
PS 475b| aride je joue mes heures vides aucune réponse rien d' humain ni de fr
PS 556d| son , je ne suis entré vers aucune ! » il faut faire la part d
PS 563d| somme , si l' on ne saurait tirer aucune conclusion de l' ordre des
T5 21c| s' embarrasse , par suite , d' aucune réticence , et qui soit aussi e
T5 53e| e nécessité pour les enfants , aucune nécessité ne justifie cette sor
T5 61d| avant toute autre considération . aucune barrière ne peut plus s' oppose
T5 61j| ter que , pendant la révolution , aucune
T5 66h| araissait tout nu devant la vie . aucune des idéologies , des dogmes
T5 73f| et si aujourd' hui il n' apporte aucune réponse indispensable aux qu
T5 77i| dans son intégrité qui ne permet aucune aliénation . au congrès d
T5 100a| à paris fut d' ordre secondaire . aucune voie de régénération du surr
T5 133e| datée de 70) , l' auteur ne fait aucune allusion au prétendu complot
T5 154a| liberté intérieure ne se refuse à aucune forme , car elle va des vers de
T5 178k| du mercure ne tient compte d' aucune des corrections portées sur cet
T5 185f| é où nous nous trouvons - - et aucune imagination n' est capable de f
T5 194e| ers la simplicité du langage : aucune chimère ne se mêle à ses images
T5 200e| ngage auquel le grammairien d' aucune langue n' aura rien à dire u
EP 213d| e savons - nous de la poésie ? aucune définition n' a encore su épuis
EP 230h| (*) cris d' aveugle ne comporte aucune ponctuation , même pas à la fin
EP 231i| e du cinéma muet qui ne nécessite aucune intervention étrangère à son
EP 250d| aragon . pour qu' il n' y ait aucune équivoque , j' aurai soin d' ôt
EP 259a| t lui échappe totalement car , d' aucune façon , elle ne contient , e
EP 260d| la chose à vrai dire n' aurait aucune importance si tout cela se pass
EP 310j| rté , de celle qui ne ressemble à aucune autre . j' ai vu l' espagne
EP 317c| part d' une certaine presse , aucune ironie ne lui fut épargnée , ca
EP 340c| onté de la dominer , sans quoi aucune entreprise de l' esprit n' est
EP 362h| érieur qu' ils ne se prètent à aucune description anecdotique , à auc

EP 362h| ucune description anecdotique , à aucune figuration allégorique . les
EP 375a| andis que la poésie n' en a aucune ? 2o je propose ce sujet d'
EP 386c| des peuples , elle ne souffrait aucune excuse . m . julien benda ne ci
EP 388g| e ses ruines , il ne faut , en aucune façon , renier ce qui demeure l
EP 394a| pendant la révolution française , aucune oeuvre importante n' a vu le
EP 432d| ue , nous n' avions absolument aucune notion ni de marxisme , ni de p
EP 433b| est plus jamais reproduit dans aucune autre guerre , c' est - à - dir
EP 437b| ire que ça n' avait absolument aucune importance . quand je dis que l
EP 449g| prononcé ! l' écrivain ne faisait aucune concession à la situation ,
EP 458f| pocondre ne se recommandaient par aucune qualité proprement artistiqu
EP 489b| ïste . mais ne prenant parti pour aucune d' elles , sic n' arrive , e
EP 518b| suis persuadé que ce mot n' a aucune importance , et qu' il n' y a q
EP 544g| e est justement de n' en avoir aucune . le langage : parlez - v
EP 572e| s injures sont ironiques , car en aucune occurrence il n' est permis
EP 574e| ne répond plus aujourd' hui à aucune réalité . le comité profite
EP 589a| le résultat . il faut noter qu' aucune des offres ne reste sans répons
EP 593c| ccidentale l' a faite , n' a plus aucune raison d' exister , qu' il e
EP 610b| mmercialisé ne comportait plus aucune idée nouvelle , ne remettait pl

aucunement

6
T1 332e| e latente , et qu' elle n' est aucunement nécessaire à la marche asce
T1 348c| tout oser . d' abord elle n' est aucunement nécessaire à la marche a
T3 184a| ue que donne l' attente n' exclut aucunement la possibilité d' existence
PS 358c| à une secrète association , aucunement contrôlable par les moyens
T5 45d| particulièrement marqué ne prouve aucunement qu' à chaque moment de l
EP 389a| i de problèmes qui ne manquent aucunement d' intérêt . les français n

aucunes

1
EP 210e| oment , total , sans restrictions aucunes . en novembre i946 , nusch

aucuns

1
EP 388e| nnemi ou de ses complices . d' aucuns imaginent que la littérature né

audace
19
T1 568b| sauvage tortille le rire et l' audace . répétition du spectacle antér
T2 10b| jour tapissé de feu qui frôle l' audace des premières veillées ou s'
HA 179a| st plein l' indicible de ta lente audace sur les montagnes s' accumule
HA 218d| nt au sein tu partiras dans son audace de blancheur immémoriale
T3 24f| ts l' homme latent cerné par l' audace incarné dans son devenir et
T3 277d| ' un sapant l' autre semant de l' audace et toute entière nouée à la g
SC 352a| voyelles amères la mémoire sans audace l' eau vive que nous fûmes
SC 417c| pas un autre du mois d' août l' audace portait haut le front de sa fla
PS 74f| de poussière assombrissant l' audace des vivants
PS 80a| pour eux aussi le métal de l' audace sonne dans le livre du départ
PS 142a| e sans paresse elle conduit l' audace du monde elle fait monter à
PS 160b| r grandeur terrestre la sourde audace grignotant aux astres de leurs
PS 177c| ert seul signe enchanté sur l' audace de la solitude et le courage
PS 180c| oulu vivre hautement emplir l' audace céleste des cris de l' allégres
PS 223a| il y a un long chemin parsemé d' audace . les oiseaux voltigent i
PS 299b| s , les éléments confirmant l' audace de leurs explorations pictur
PS 534h| dans l' avenir et c' est l' audace avec laquelle s' effectue cette
T5 154b|) il est utile de rappeler cette audace poétique de i9i4 - i9i5 ,
EP 493d| raiment par habitude et manque d' audace qu' on les fait encore servi
audaces
3
HA 88b| avec les saisons et leurs amples audaces tu entres tu regardes tu te
T3 184d| le plus souvent entraînées aux audaces infernales des mémoires qui lu
PS 450c| autre le flambeau des ancestrales audaces . il est interdit de crache
audacieuse
1
EP 475d| ie a l' industrie , dans une audacieuse modernité . et dans les
audacieuses
1
T3 307a| iviere plus vif est l' écho des audacieuses sources que le corbeau n
audacieux
5

HA 301c| cachets de grisou pour les coups audacieux mais sûrs des héros d' alm
T3 201c| parmi les cristallins et les purs audacieux de ce monde » . pendan
SC 342c| ants et la passion qui ameute les audacieux et pourtant comme un batea
PS 247b| les rives sont peuplées de jeux audacieux l' amour conduit sa vague
T5 131g| s d' idoles , et des novateurs audacieux . issu d' une famille ais

audience
2
HA 380g| centenaire d' ailes et une longue audience d' escalier d' honneur insc
EP 491a| ent a fait place à une plus large audience , à une compréhension qui

auditeur
3
EP 230b| intérieure qui fait office d' auditeur . par le soin qu' il réserve
EP 231f| rait en partie l' attention de l' auditeur en lui permettant , par le
EP 231g| se , en donnant le change à l' auditeur , créer un vraisemblable comp

auditeurs
6
T1 82g| r vous faire du plaisir , bons auditeurs , je vous aime tant , je vou
T1 358d| pour vous faire du plaisir , bons auditeurs , je vous aime tant , je
T3 19c| échos à réveiller dans l' âme des auditeurs , par ailleurs absents -
EP 231e| lle . la radio qui suppose les auditeurs aveugles , rencontre le même
EP 399e| t' oblige à préciser ici pour les auditeurs invisibles du vaste monde
EP 508e| st pour vous faire plaisir , bons auditeurs , je vous aime tant , je

auditif
2
T5 29b| sous la forme d' un simulacre auditif , le choix de borel , sa façon
T5 52e| as souvent d' une sorte de charme auditif , basé surtout sur la surpr

auditifs
1
EP 243c| ns , d' assonances et d' échos auditifs . l' intelligibilité du poème

audition
1
T3 18h| se fit entendre au cours d' une audition dans la soirée du 10 juin 192

auditive
3
T5 154c| ' est pas celle d' une musique auditive ; elle réside dans l' enchaîn
EP 231f| e rappel continu de l' atmosphère auditive , de suppléer au discontin

EP 232b| mation d' une synthèse visuelle - auditive où les gestes corporels ap
auditives
4
T3 238d| son manque de hausse et de baisse auditives . le temps est un système
PS 329f| olfactives , gustatives et auditives - doivent aussi servir à dét
PS 362i| s , gustatives , olfactives et auditives qui , à un stade antérieu
T5 174e| à se dépouiller des séductions auditives . le ton contenu , infinimen
auditoire
1
EP 382i| lturelles avec la france , mon auditoire connaissait déjà les poèmes
auf
17
T1 469b| ventre seulement gubet h , ihm auf gubelt ihm tenez lui le chemin
T1 494c| himmel springt im baumwollfetzen auf . die baume gehen mit geschwoll
T1 497a| cacadou oxygéné daumenhalt auf mist riechbohne singt schmie
T1 497b| il le coeur sous le lit écoute auf kissen kosen die zwerge die kassen
T1 497d| bsamen schwarzwald bald kam er auf den gedanken ein stuck holz zu dur
T1 497e| zen prachtige vollbluter zugelten auf dem kai ohne an dem tempel zu s
T1 498e| de douleur froide au music - hall auf den gekalkten huhnergittern kle
T1 498g| s eine auge zu bald das andere auf die turnermutter klemmen die monok
T1 499a| uhl sitzt arp mit einer kasemilbe auf dem schob die tragt in den hand
T1 499a| schraggestellte pupillen wachsen auf unregelmäszig geoffneten meterp
T1 499c| eins zu tausend typographisch auf tapeten the mistres schambarte und
T1 499d| matische gascogner kurbisbauche auf hinterlandern flachgrosze hühner e
T1 499f| nderen eine fischraucherel modell auf einer freske in pompei und oben
T1 499g| fützen er sang ein nagelknödel auf treibeis und pfiff sie so hold
T1 499h| guszgitter glitschte 4 eugens auf tour skandinavien millovitsch blau
T1 500b| rneigend in ein kanonenboot auf dem marmeladengurtel turnen hin
T1 580c| chaften in parafin und hobeln sie auf . arp visse s . g . h . taeuber
aufarbeitete
1
T1 499d| rs die der flieger white nicht aufarbeitete zu einer neuen vorspeise
aufgehoben
1

T5 24i| é , conservé et élevé à la fois , aufgehoben) par un phénomène d' or

aufgetan

1

T1 492d| hrrrza prrrza wer suchet dem wird aufgetan der ceylonlöwe ist kein sc

auflösung

1

PS 510c| tableau peint et sa dissolution (auflösung) caractérisent l' épo

auge

1

T1 498g| s leben bald klappen sie das eine auge zu bald das andere auf die tur

augen

1

T1 498a| blatter lassen sich keusch zu den augen der hasenhorner addieren simp

augier

1

T1 418b| omme brisé , i' ennuyeux émile augier … je devrais citer toute l' his

augmenta

1

T1 289a| omme des sources d' eau , elle augmenta et devint fleuve impétueux .

augmentaient

1

T1 273a| tenant et sans prétention , s' augmentaient du prix de leur rareté .

augmentais

1

T1 287e| elle ne s' en aperçût pas , j' augmentais en gravité le rêve que j' i

augmentait

2

T3 159a| ans préjuger de l' inquiétude qui augmentait pour le divin tailleur au

T3 207a| s végétales dont la sensibilité augmentait proportionnellement à la

augmentant

4

T1 278f| célèbres pour monter avec eux en augmentant sa mégalomanie fétide no

T3 150g| s des abstractions florissantes , augmentant à chaque trajet le surplu

PS 325g| ème qu' il affectionnait au début augmentant encore la ressemblanc

T5 17b| de ce dernier s' est effectuée en augmentant considérablement sa préé

augmentation

1

T3 47a| leine jouissance de sa vie par l' augmentation de la quantité de déche

augmente

6

HA 141f| et le degré de froid chaque jour augmente en moi ami

HA 161d| leur des prisons et la peur qui augmente sur des échelles de vérité
T3 97c| débordera les purs réservoirs où augmente la puissance terrestre de l
T3 215i| ion et d' expérience acquise , augmente considérablement le volume ps
T5 43i| rcevra que la part de l' esprit » augmente progressivement au fur
EP 470h| taille littéraire bat son plein . augmente chaque jour » , écrit guillau

augmenté

1
T1 203a| ves les prix de pension ont augmenté avec le paysage ingénieuse

augmentée

1
EP 477d| réimprimé avec la mention édition augmentée » et contient le procè

augmenter

5
HA 371a| la grenouille sur la table . pour augmenter l' effet , surtout en soci
T3 61c| ourra , à plus forte raison , qu' augmenter la vitalité de l' individu
T3 144e| istait à engendrer la vie et à en augmenter la jouissance . l' équité
PS 326g| cousu figurant la possibilité d' augmenter ou de réduire à volont
T5 26i| soins exigeant , à leur tour , d' augmenter

augmentés

1
T3 144d| les caractères sadomasochistes augmentés par l' ordre économique qui

augure

4
HA 92e| uciant de ce qui n' a ni poids ni augure éclair substantiel à peine
HA 140e| dans le détroit sans fin et sans augure l' ouragan a retiré sa loteri
T3 167f| u tout , ce dépit du plus mauvais augure tentant les âmes faibles et l
SC 500f| lleur sur la colline le mauvais augure du hibou et le mystère du fusil

augurer

2
T3 181a| l serait donné au désir humain d' augurer s' il s' agissait de leur re
PS 318a| es de destruction , et l' on peut augurer qu' en fin de compte , g

augures

2
AV 54c| spaces plus turbulents de mauvais augures pendant la fonte des voix sa
HA 111c| nte qui faisait pâlir les mauvais augures de la flamme et l' écluse du

auguste

4

HA 106a| a cohue des brumes que la force auguste visait - - siffle siffle serpe
HA 122d| d' hommes m' ont précédé dans l' auguste sillon d' exaltation tant d'
SC 399a| s votre peur est caché le noyer auguste méprisant corneilles j' ai m
T5 90h| conformité avec les principes d' auguste comte dont il fut le discip

augusto

3
T1 561a| plus courageux l' acte de augusto giacometti et alice bailly qui
T1 567g| à l' auteur par alice bailly et augusto giacometti . richter élégan
T1 599a| analistes comme le docteur jung . augusto giacometti , peintre est tr

augustus

1
T5 112e| trus borel , théophile gautier augustus mc . keat et philotée o' nedd

aujour

2
PS 307g| ordre universel que l' art d' aujour - d' hui tend à se baser en
EP 279c| chants et le soleil , ils sèment aujour - d' hui la mort et ne pense

aujourd'

272
T1 37a| e mur fendu me suis demandé aujourd' hui pourquoi ne s' est pas
T1 46b| uchoir arrosé de larmes , mais aujourd' hui , lorsque mon coeur veut
T1 66c| ariée aux fleurs séchées « aujourd' hui j' ai rencontré dans la r
T1 150b| de laine . nous pouvons affirmer aujourd' hui avec sûreté que des la
T1 163a| acte ii sourcil nous allons aujourd' hui aux courses . bouche
T1 202a| me les plis du soleil perdus aujourd' hui presque accessible
T1 245f| r des mouchoirs qu' on agite . aujourd' hui , en relisant les notes p
T1 247b| t pour voyager près d' elle . aujourd' hui , je sais que l' amour es
T1 253c| iche , j' aurais pris le train aujourd' hui même ; je ne veux plus re
T1 260b| science . il me laisse insensible aujourd' hui . malgré le désir de s
T1 261c| éciproquement . mais je puis dire aujourd' hui qu' à chaque ligne que
T1 269f| ps en temps je me crois encore aujourd' hui , vierge et idiot . ma
T1 282h| on nom , hélène , se laisse choir aujourd' hui dans mes mains ouverte
T1 331a| , rapide et volcanique , vient aujourd' hui troubler la calme hypothè
T1 368a| dre fait du poète un droguiste aujourd' hui la critique balance ne

T1 393e| . la diversité des artistes d' aujourd' hui serre le jet d' eau dans
T1 403b| osion , il sait allumer l' espoir aujourd' hui . tranquille , ardent
T1 408h| t - - perpetua mobilia - - c' est aujourd' hui . « charme » et « jol
T1 409e| acques rivière on n' écrit plus aujourd' hui avec la race , mais avec
T1 409e| était le caractéristique , est aujourd' hui le tempérament . c' est à
T1 409f| à ceux qui font la littérature d' aujourd' hui , ce sera celui de l' ant
T1 410e| d' autrefois , cela veut dire aujourd' hui que je fume une cigarette
T1 414a| a le rimbaud de la poésie d ' aujourd' hui . la dictature de
T1 422e| à peu près les mêmes que ceux d' aujourd' hui et que dchouang - dsi
T1 422h| péjoration , car qui pense encore aujourd' hui à la littérature en qu
T1 450d| à la queue bruyante mangerai - je aujourd' hui lounji chant des enfa
T1 459b| un jour pour les chansons c' est aujourd' hui quant aux labours , tu
T1 459c| un jour pour les chansons c' est aujourd' hui ewe l' oiseau qui a v
T1 466c| f sans cornes ne sera pas vendu aujourd' hui la guerre a éclaté plu
T1 471b| ent signons nous sommes réunis aujourd' hui nous avons bien vu q
T1 477c| de moi que veux - tu de moi aujourd' hui approche j' irai avec
T1 478a| tes au bord du rivage oo tends aujourd' hui tends aujourd' hui que ce
T1 478a| ge oo tends aujourd' hui tends aujourd' hui que certains d' entre - -
T1 483e| uaheli chant des porte - faix aujourd' hui c' est le commencement ,
T1 483e| i le commencement tôt le matin aujourd' hui nous parlerons à dieu
T1 484a| nous irons chez mama yaya aujourd' hui chez mama yaya et boir
T1 586f| la coquetterie des narcisse d' aujourd' hui
T1 589d| utrement et qui ne répond plus aujourd' hui à aucune réalité . le com
T1 603b| . l' expressionnisme est appliqué aujourd' hui à la publicité , à la
T1 611b| années sous le titre « ma » (aujourd' hui) . expulsée de budapest
T1 612b| âce réservée que nous admirons aujourd' hui . par ce geste symbolique
T1 613b| et les jugements définitifs sont aujourd' hui monnaie courante . les
T1 614e| incontestable des dadas paraît aujourd' hui normal . jules romains ,
T1 623b| t l' attitude qui vous semblerait aujourd' hui la plus sympathique ?
HA 114f| rusque aversion chassera la neige aujourd' hui

HA 330c| es mouchoirs qu' on agite . aujourd' hui je puis à peine comprendr
T3 17a| blement différents de ceux portés aujourd' hui , leurs transformations
T3 95d| t de liberté . voilà l' homme aujourd' hui encastré en un monde qui
T3 137h| te formule d' immanence conclut , aujourd' hui plus que jamais , non p
T3 140b| e nécessité de l' homme tant d' aujourd' hui que de demain et de toujo
T3 142f| eant pis - aller où l' homme d' aujourd' hui pourrait trouver une cons
T3 143e| s qui caractérisent la société d' aujourd' hui . ce qui pousse donc l
T3 144f| les désirs qui nous désagrègent aujourd' hui jusqu' à entamer la pléni
T3 144i| t , si elle confère à l' homme d' aujourd' hui une sécurité apparemment
T3 262d| l' ombre penchée sur l' homme d' aujourd' hui ne semble apaiser la ri
T3 302a| homme du lendemain l' homme d' aujourd' hui sur le chemin des étoiles
SC 368a| mi - voix j' écoute les redites aujourd' hui enfouies mais vivantes
SC 452e| ieux aurait valu ne pas être et aujourd' hui encore il n' y a que deux
PS 75a| iii aujourd' hui la cendre a pris la teint
PS 75b| décidément , ce n' est pas encore aujourd' hui que l' eau vive de la
PS 75d| illusions de la plénitude ? aujourd' hui la cendre a pris la teint
PS 84d| e jour - là ce n' est pas pour aujourd' hui lendemain de cristal cour
PS 84d| l' horizon béant ce n' est pas aujourd' hui que l' outre comique b
PS 161f| leuri de la fraîcheur dernière aujourd' hui flaire de nouvelles récol
PS 174f| se se cachant sous sa figure aujourd' hui - - faut - il que le jour
PS 203e| sais - je le passé le souci d' aujourd' hui me conduit en avant
PS 205a| jolies les belles de jadis sont aujourd' hui grand - mères et à tra
PS 214c| r de la conscience . encore aujourd' hui la tendresse de ce souven
PS 268a| aujourd' hui pour aragon jours ga
PS 292b| té des cailloux de son pays aujourd' hui il serait neige pluie
PS 303f| morts des enfants mexicains d' aujourd' hui , descendants des peup
PS 304c| uvoir vérifier que l' homme d' aujourd' hui , tel qu' il se meut d
PS 308g| es humaines , touchent de près aujourd' hui ceux qui , pour satisfair
PS 312f| ombreux sont pourtant ceux qui aujourd' hui encore ont pris le parti

PS 312h| n passer de ce qui nous intéresse aujourd' hui . si une opposition
PS 320a| l' héritage de l' homme d' aujourd' hui , n' est - il pas le sign
PS 335a| le . trop nombreux sont encore aujourd' hui les survivants de cette t
PS 335b| sme naissant , ne saurait plus aujourd' hui servir qu' à apaiser la m
PS 338b| ' appréciations , il est temps aujourd' hui de regarder sa peinture e
PS 344a| il n' est plus besoin , aujourd' hui , de faire appel à l' étr
PS 359h| peut difficilement se le figurer aujourd' hui . a l' origine de tout
PS 366c| utte dans lequel sont débattus aujourd' hui les problèmes relatifs à
PS 377d| tidienne . picasso a senti qu' aujourd' hui l' homme se trouve au tou
PS 378d| éer une mythologie de l' homme d' aujourd' hui . on dit que , lorsqu'
PS 380c| le comportement de l' homme d' aujourd' hui . car , si l' art refl
PS 382f| ur le comportement de l' homme d' aujourd' hui . mais c' est picasso
PS 387c| e être l' origine de cette notion aujourd' hui familière , de l' e
PS 396e| ritable préface à la poésie d' aujourd' hui : « a la fin tu es la
PS 405d| fervent , commun à l' humanité d' aujourd' hui . l' élaboration poéti
PS 405e| que telle que les poètes d' aujourd' hui en ont élargi le domaine
PS 406c| gir . dans le monde déchiré d' aujourd' hui , i' oeuvre de picasso es
PS 406g| et à continuelle transformation . aujourd' hui , rien n' est plus
PS 406h| forces de destruction . je le dis aujourd' hui , à ce moment sensible
PS 408e| conception du monde constitue aujourd' hui pour nous un enseignement
PS 409h| règle de jeu pleinement acceptée aujourd' hui , la liberté
PS 437d| r les démarches de la peinture d' aujourd' hui . l' expérience de
PS 449a| je n' ai pas fait l' amour aujourd' hui . ainsi l' amour exprime
PS 478h| lle est la dignité de l' homme aujourd' hui : lutter pour démanteler
PS 480e| que je chante l' homme racine d' aujourd' hui
PS 507i| de commun avec le primitif d' aujourd' hui , comme sa vie mentale
PS 515d| vre d' art . qui penserait encore aujourd' hui à appeler art popul
PS 516h| enses statues qui comptent encore aujourd' hui , dans leur ensemble ,
PS 527e| es arts dits . la peinture qui aujourd' hui nous apparaît comme baign
PS 542g| r d' homme , d' homme sinon d' aujourd' hui , du moins tel qu' on peu

PS 543a| ce l' égypte ancienne et celle d' aujourd' hui . si l' une complète l
PS 543d| jusqu' à celui des fellahs d' aujourd' hui . des attitudes du cor
PS 556e| de vue d' où nous le voyons aujourd' hui . le contenu humain de la
PS 556i| assé être plus mauvaise qu' aujourd' hui , finira par trouver dans
PS 557b| s . les vestiges qu' on montre aujourd' hui ne sont qu' une illustrat
PS 557c| nt pu survivre et garder jusqu' à aujourd' hui une fraîcheur de se
PS 557f| res de l' art non figuratif d' aujourd' hui . mais il est utile de
PS 557g| ue fût - elle . il serait bon qu' aujourd' hui encore on s' en méfiât
PS 557h| e trouvait dans la poésie . aujourd' hui où les arts plastiques on
PS 558b| gnal d' alarme . aux jeunes d' aujourd' hui d' en comprendre la si
PS 569i| x que l' on peut vraiment appeler aujourd' hui les nazis de l' afr
T5 9c| at . il est parfaitement admis aujourd' hui qu' on peut être poète sa
T5 10f| t imposer certains principes dont aujourd' hui encore les surréalistes
T5 14h| ne instrumentation verbale qui aujourd' hui , semble bien désuète .
T5 22d| état socialisé n' est plus ce qu' aujourd' hui nous nous représentons
T5 26c| ctivité de l' esprit , il s' agit aujourd' hui d' objectiver cette part
T5 31g| u stade où la poésie se trouve aujourd' hui , la tour d' ivoire n' en
T5 33i| définir la notion de ce qu' est aujourd' hui , plus vivante que jamais
T5 36h| ns le parti pris . le poète d' aujourd' hui qui classe sa production
T5 37a| illeures . accepterons - nous aujourd' hui qu' au nom de la poésie o
T5 38c| ' une sorte d' idée confuse que , aujourd' hui vouée à l' abandon , e
T5 41e| histoire , nous la retrouvons aujourd' hui . elle a changé de nom .
T5 45e| e , à partir du romantisme jusqu' aujourd' hui , malgré les réactions
T5 49c| , n' a rien perdu de son éclat . aujourd' hui encore le discours , l
T5 54a| d' ordre intellectuel qui se pose aujourd' hui avec le plus d' insist
T5 54c| a nature , telles que l' homme d' aujourd' hui les présente à son ent
T5 55c| er ce faux esprit . quels sont aujourd' hui les écrivains qui , basan
T5 59c| dances sociales qui s' affrontent aujourd' hui . elle défend les idéolog
T5 63f| , il existe chez les poètes d' aujourd' hui une tradition révolutionn

T5 63h| , en une vision du monde que , aujourd' hui encore , la poésie ne
T5 65i| là cet édifice monumental qu' est aujourd' hui la physique moderne .
T5 66i| ces idées qui nous paraissent aujourd' hui évidentes étaient , à l'
T5 71f| prime sa direction . or , qu' est aujourd' hui le surréalisme et comment
T5 73a| ment pour l' existentialisme . aujourd' hui l' essai de conciliation
T5 73e| le sur le plan théorique et si aujourd' hui il n' apporte aucune répo
T5 73j| nde du surréalisme ne date pas d' aujourd' hui ;
T5 74f| que seraient à peine à changer aujourd' hui . il s' agissait de rendr
T5 76c| ire croire que certains poètes d' aujourd' hui ont trouvé la formule
T5 77d| - - le monde continuait . mais aujourd' hui ? les problèmes qui ont s
T5 79b| ères années , et dont on pense aujourd' hui trouver la solution dans
T5 79d| té de leur personne ? et encore , aujourd' hui , les institutions , l
T5 83a| ociale , telle que nous entendons aujourd' hui la rationalisation des
T5 89a| lame et les slogans continuent aujourd' hui à cristalliser cette facu
T5 89d| mportement . il y a des mythes aujourd' hui qui , malgré leur durée p
T5 90f| celui qui caractérise l' homme d' aujourd' hui . on comprendra facile
T5 90g| le langage , tel qu' il se soumet aujourd' hui aux exigences discursives
T5 91c| . de même que ce penser dirigé d' aujourd' hui se trouvait à l' état
T5 91d| non dirigé . ce que nous appelons aujourd' hui rêve , activité insoli
T5 91f| ésie , telle qu' elle se présente aujourd' hui , phénomène lié dans l
T5 92h| uctuations , on peut affirmer qu' aujourd' hui encore nous vivons cet
T5 94h| iale semble devoir se produire aujourd' hui , ce qui rend les problèm
T5 97e| aire . la tâche de la poésie , aujourd' hui , me semble être de donne
T5 107a| s , la poésie d' avant - garde aujourd' hui fait le pont entre cette
T5 107i| re à leur vie , tandis que ce qui aujourd' hui s' appelle poésie perd
T5 108b| té . dans sa sphère réduite , aujourd' hui où le déchirement du poèt
T5 114d| e quelques - uns reconnaissent aujourd' hui , pleinement réalisable ,
T5 116g| centre de notre attention est aujourd' hui déplacé , cette poésie co
T5 119h| que , telle que nous l' entendons aujourd' hui , est surtout due aux

T5 122b| ormée de ce qu' on appellerait aujourd' hui des acteurs , des baladin
T5 134h| c' est vrai que les poètes d' aujourd' hui ont été rebutés par la fa
T5 135g| ire , indiquent à la poésie d' aujourd' hui la direction à suivre , t
T5 154b| e poétique de i9i4 - i9i5 , aujourd' hui où certains de ceux qui s
T5 160e| n comparant mes deux lettres (d' aujourd' hui et l' autre) vous arr
T5 161i| . deux monuments de la poésie d' aujourd' hui voient le
T5 168g| sion de l' art et de l' esprit d' aujourd' hui . il fallait employer
T5 176f| us élevées . dans la poésie d' aujourd' hui , la voix d' apollinaire
T5 183b| pas cessé de retentir jusqu' à aujourd' hui . dans cette toute pr
T5 186g| ces alliages fortuits . il y a aujourd' hui un opportunisme de la féc
T5 190a| u domaine culturel de l' homme d' aujourd' hui et , par l' ampleur de
EP 205a| ans la conception de la poésie d' aujourd' hui . pour éluard , i' exp
EP 228d| hébreu ancien que l' on parle aujourd' hui , langue imposée pour des
EP 243g| s comprise de la même manière qu' aujourd' hui . si le goût de chaque
EP 251a| s dicta . si je rends publique aujourd' hui cette mise au point , c'
EP 253a| sion . il ne m' est pas facile aujourd' hui que toute l' activité dad
EP 253c| ur être mieux informé se livre aujourd' hui avec légèreté et insoucia
EP 261d| appeler la vie intellectuelle d' aujourd' hui . il est néanmoins nécess
EP 262b| qui se posent avec insistance aujourd' hui , sous l' angle de l' imm
EP 265b| barricades de poings serrés , est aujourd' hui la plus belle ville du
EP 269b| l' initiale affectation paraît aujourd' hui tragiquement ironique , s
EP 270d| i ne pas être des actes , défient aujourd' hui la mort qu' en transpa
EP 272g| extrême . les jeunes poètes d' aujourd' hui reprennent la tradition
EP 272g| ique à ses racines . je distingue aujourd' hui deux courants en poési
EP 273i| euple espagnol , la poésie est aujourd' hui écrite avec le sang de se
EP 276e| 5) cela sonne faux de parler aujourd' hui d' un papier timbré que
EP 281g| e nom est liberté . celui qui aujourd' hui s' enorgueillit de servir
EP 283e| et ce vouloir de vivre n' a plus aujourd' hui qu' un sens : celui de
EP 287b| n homme mort , de quel poids pèse aujourd' hui dans la conscience des

EP 297c| le poète assassiné . nous savons aujourd' hui qu' apollinaire fut as
EP 313d| e de son iyrisme nous apparaît aujourd' hui dans sa nudité transparen
EP 316a| humiliée , tristan corbière revit aujourd' hui dans la mémoire de que
EP 319a| nie libérée] c' est pour moi aujourd' hui une grande joie de pouvoi
EP 324b| rés dans les moeurs . quel est aujourd' hui le rôle culturel de la po
EP 324g| de nature religieuse , on sait aujourd' hui , du point de vue psychia
EP 327i| , comme les surréalistes le font aujourd' hui , ne me semble pas con
EP 333b| utte dans lequel sont débattus aujourd' hui les problèmes relatifs à
EP 339e| ement qui caractérise la poésie aujourd' hui . ce dépassement se r
EP 343a| bert desnos le vivace et le bel aujourd' hui jamais des yeux humain
EP 347a| érêt de quelques exploiteurs . aujourd' hui , la face rayonnante d' a
EP 348b| et de la morale . si j' évoque aujourd' hui le souvenir de ce meurtre
EP 359b| s pauvres et grossiers . si aujourd' hui encore , ce n' est qu' à
EP 383c| e en se consacrant notamment , aujourd' hui , à faire disparaître le
EP 392e| mieux assurer leur domination . aujourd' hui , le visage de la transyl
EP 397i| . les problèmes qui se posent aujourd' hui sont autrement plus grave
EP 398c| ' intelligence . par exemple , aujourd' hui , lorsqu' on accepte avec
EP 399b| éloigné qu' il soit des goûts d' aujourd' hui , le mouvement dada de
EP 406b| je crois que c' est la voie qu' aujourd' hui encore j' essaie de mon
EP 409b| est celle - ci : quelle est , aujourd' hui , ta position devant le s
EP 409g| es dadaïstes étaient présidents . aujourd' hui , le centre du monde e
EP 409g| s et des misères des hommes d' aujourd' hui . grand bien leur fasse l
EP 411h| rentes branches de l' activité d' aujourd' hui : roman théâtre , pein
EP 411i| outit à cela , à ce mystérieux aujourd' hui . y a - t - il un rapport
EP 412c| sainir l' atmosphère viciée d' aujourd' hui . la stupidité qui prépar
EP 423f| e une chose que je ressens encore aujourd' hui lorsque j' écris des p
EP 425g| ait absolument enfantin et je vis aujourd' hui dans le présent sans d
EP 425h| même dans laquelle nous vivons aujourd' hui , avec les menaces que
EP 425i| s je suis d' avis que l' homme d' aujourd' hui doit participer à tout

EP 426d| ue picasso représentent encore aujourd' hui les idées qui étaient , d
EP 426f| ents . mais la vie intellectuelle aujourd' hui est très riche , très
EP 426i| ce que j' aime dans l' art d' aujourd' hui et dans mon propre art .
EP 427a| mais aujourd' hui encore l' art nègre et l'
EP 427d| et amène à considérer l' art d' aujourd' hui sur d' autres bases qu
EP 427g| s oublier que cet art abstrait d' aujourd' hui existait déjà il y a q
EP 427i| ne grande quantité d' artistes aujourd' hui de ne pas prendre les res
EP 430e| nouveau , qui est encore valable aujourd' hui . il ne s' agit plus d
EP 432i| us essayer d' être plus explicite aujourd' hui ? t . t . - - eh bien
EP 433i| si vous voulez ; on peut le dire aujourd' hui , car , à l' époque ,
EP 434a| i vous tiendriez les mêmes propos aujourd' hui ? t . t . - - aujourd'
EP 434b| pos aujourd' hui ? t . t . - - aujourd' hui , il y a bien des choses
EP 434c| lsion à la suite . o . t . - - aujourd' hui dans l' art contemporain
EP 434e| t de dada n' est plus , parce qu' aujourd' hui l' art , même , je dir
EP 434h| qui a laissé de grandes traces , aujourd' hui ne représente plus que
EP 434i| ique du mouvement . diriez - vous aujourd' hui que la révolte de jeun
EP 434j| de voir des choses de cet ordre ; aujourd' hui ça ne révolte plus per
EP 435d| orte de religion de l' art qui aujourd' hui n' existe plus . l' art a
EP 435d| ourd' hui n' existe plus . l' art aujourd' hui déjà est devenu beauco
EP 436a| mour dada dans de nombreux écrits aujourd' hui . je me demande si vou
EP 436c| eux dire , je ne pourrais plus aujourd' hui écrire des poèmes dada qu
EP 436d| - vous avez dit que l' art était aujourd' hui devenu très dogmatique
EP 437e| entiques pourraient avoir lieu aujourd' hui ? o . t . - - oui , je
EP 440a| dans la honte et la torture . aujourd' hui , je réponds à votre ques
EP 441d| icasso que je considère encore aujourd' hui comme une des grandes inv
EP 443g| du cubisme à ses débuts fait qu' aujourd' hui on peut avoir des sour
EP 444c| n entendu … on en parle encore aujourd' hui … ionesco connaissait par
EP 445b| uses batailles … on n' a pas idée aujourd' hui ni pendant la dernière
EP 447b| ne les aurais pas écrits comme ça aujourd' hui , les idées sont mêlée

EP 447b| tant d' idées à l' époque sont aujourd' hui passées dans le commun …
EP 447e| t . t . - - l' objet . on assiste aujourd' hui à un phénomène curieux
EP 450j| jeunes poètes sont d' emblée , aujourd' hui , à un très bon niveau ,
EP 457h| dire , en germe , tout ce qui aujourd' hui encore préoccupe le monde
EP 461b| e lecteur « le grand public d' aujourd' hui résiste aux oeuvres des j
EP 466c| rte dans sa main gauche . il faut aujourd' hui aller jusqu' à prague
EP 467f| lms dits d' art et de la joie qu' aujourd' hui encore nous procurent
EP 480e| uffle des poètes . mais il est aujourd' hui un art d' où peut naître
EP 480f| . celui qui projette un film joue aujourd' hui le rôle du jongleur d'
EP 492a| ollinaire . plus que quiconque aujourd' hui , il a tracé des routes n
EP 496d| ce café de flore que fréquente aujourd' hui une foule hétéroclite . p
EP 496f| n train de créer l' art vivant d' aujourd' hui « on s' est groupé au
EP 500c| d - sud rend compte de profond aujourd' hui par cendrars , et d' aqua
EP 504a| ue nous n' avons pas à relater aujourd' hui , mais pourquoi vouloir d
EP 531a| court , je porte un visage d' aujourd' hui et le crâne de mon gra
EP 532e| ogue à ce moment , mais oublié aujourd' hui , sur son condisciple art
EP 540c| me perd et j' attends . « aujourd' hui , vous me voyez abominabl
EP 540e| faire crier . je ne connais plus aujourd' hui que ce grand vide en m
EP 569c| ire satie et diaghilev) apparaît aujourd' hui la personnification ét
EP 574e| utrement et qui ne répond plus aujourd' hui à aucune réalité . le
EP 576e| une certaine obscurité enveloppe aujourd' hui ce tournant de l' hist
EP 578h| te tendance , qui préserve encore aujourd' hui dada du succès définit
EP 595a| douleur à la tête qui m' a tué aujourd' hui . tel croit veiller qu

aumône

12
T1 51a| aux cheveux gris , leur faire l' aumône trop grands sont tes yeux , t
AV 34c| bloc de pierre nuage tombé royale aumône au deuil humide du sac où gro
AV 49c| au flanc des rocs et donner l' aumône des saignées aux morts profonds
HA 124e| usion je chante l' incalculable aumône d' amertume qu' un ciel de pi
HA 154a| grandissent les mondes font l' aumône et avilissent la propre allure

HA 220d| r tout est miroir qui te jette l' aumône du présent tu te jettes avide
T4 48a| res tombé plus bas que main d' aumône le marin à sa fidèle la l
PS 74e| arrivait à hauteur de vigie l' aumône déridée dans le rire de la main
PS 166a| e où la jeunesse nous jette l' aumône du passé les chambres toujou
PS 202b| frileuse musique je trouve l' aumône du rêve aumône à ma fatigue
PS 202b| ue je trouve l' aumône du rêve aumône à ma fatigue à chaque pas où
EP 208a| jugeaient les fous faisaient l' aumône partageaient un sou en deux i

aumônes
2
HA 80c| expié maintes bassesses dans les aumônes se suivent serrés autour des
T3 97c| le gluant ennui de leur sang les aumônes je chante la haine pernicieu

auparavant
12
T1 453b| ps tous ceux qui furent avalés auparavant et qui s' échappent aussi l
T3 22f| et des théâtres , qu' on aura auparavant retournés comme des gants ,
T3 122b| s ce but , car il existait déjà auparavant au stade de cris et de sons
T3 155b| périté du gros sel dont on aurait auparavant isolé la saveur de fin -
PS 317c| stes n' est plus capable comme auparavant d' animer leurs oeuvres de
T5 13f| - garde poétique . mais déjà auparavant et plus explicitement que c
T5 198c| nêteté . mais c' est une année auparavant , en i9i7 , à peine âgé de
EP 239i| ponctuation , avait cependant usé auparavant d' une disposition analogue
EP 276j| r à gaz fut interprété , un an auparavant , par eluard , péret , arag
EP 382d| beaucoup moins importante qu' auparavant . nos livres et nos journau
EP 403c| endants . il faut préciser qu' auparavant , dada , qui faisait encore
EP 576d| e marinetti qui , peu de temps auparavant avait été pris à partie . i

auprès
25
T1 270g| ntale lui facilitait le succès auprès des femmes . nous n' en avions
T1 271c| ne . je tenais à avoir t . b . auprès de moi - - d' autres étés où je
T1 292a| l fasse chaud et vient se blottir auprès de vous . on devine à quels
T1 351b| elle ne pouvait trouver asile qu' auprès de la chaleur que lui offrai
T1 466d| ier terrassé se tenir immobile auprès d' un rocher pourquoi leur f

T1 479b| notre soeur qui nous en procurera auprès de son mari où allons - nous
HA 91a| es nocturnes des loutres étendu auprès de nous où les louches équilibr
HA 121c| le fruit du sable blême gisait auprès du mamelon d' effroi et la fa
HA 213b| ec tant de vieillesses humaines auprès de la chaleur des yeux de bête
HA 390h| moires à glace les remplaçaient auprès des tortues bien - aimées , mèr
HA 404b| e gazon calmante captivante - - auprès de ton repos ensevelir ma têt
T3 125j| onnements de milliers d' enquêtes auprès de toutes les
T3 203f| ement des mouvements accrédités auprès des désirs immédiats , ceux des
T3 290c| s' amasse la rive la désolation auprès de la mort les splendeurs d'
SC 484b| soir , de ce que j' aime , qu' auprès de toi . mais ne vois - tu pas
SC 484e| a que ceux qui peuvent se mouvoir auprès de toi qui sont heureux .
SC 489e| teur justiciable , m' accepter auprès du fils et vivre à l' ombre de
SC 491a| ffre maintenant de n' être plus auprès de toi . la deuxieme récitan
PS 109b| grimaces , cahotants marchandages auprès des chapeaux de vent , piéti
PS 170d| premières intactes parmi nous auprès de nous la joie mais à peine
PS 396a| endais dans une auberge triste auprès du luxembourg dans le fond d
EP 282g| d avec les autorités espagnoles , auprès desquelles le comité a toujo
EP 359b| temps ont une saveur humaine , auprès de laquelle nos romans - fictio
EP 462b| scendis dans une auberge triste auprès du luxembourg : dans le fond
EP 565e| nous . je m' excuse infiniment auprès de celui - ci d' une réponse qu

auquel

48
T1 279h| ant , un emprunt d' impossible auquel on souscrit , par faiblesse et
T1 283e| d' un centre de préoccupations auquel ils prêtent , comme les usurier
T1 286a| claire , gonflé au sein du soleil auquel elle tette un peu d' indiscutab
T1 332c| d' un si pur et classique effort auquel il nous fut permis de partic
T1 465d| contre lequel on murmure celui auquel on ne veut jamais obéir on i
T1 493i| r l' impression du poème simultan auquel nous donnons par là une nouv
HA 170c| je un point de départ inconsolé auquel je reviens fumant le mot au coi
HA 332d| d' un centre de préoccupations auquel ils prêtent , comme les usurier

HA 334a| claire , gonflé au sein du soleil auquel elle tette un peu d' indiscut
T3 30c| sé à l' intérieur de leur corps , auquel il sert de structure et de sq
T3 111h| mythiques) , la fin du processus auquel nous assis - tons , par l' e
T3 135e| lité immédiate : c' est l' effort auquel tend tout compromis d' action ,
T3 167h| re de la grève de la faim grâce auquel n' importe quel damoclès peut s
T3 210f| ements et de valeurs dominantes , auquel , en premier lieu , il faudra
T3 215e| . il y a un meeting en plein air auquel participent les églantines ar
T3 239d| rapport des choses et des êtres auquel il a assujetti les normes de se
PS 105c| essus tout , le rire d' enfant auquel rien n' échappait . je veux
PS 129a| xxvii il y a un étrange repas auquel nous participons habillés en
PS 322g| de déterminer le système complexe auquel est liée la poésie , sur
PS 350f| enser au déroulement systématique auquel sa pensée se soumet lorsq
PS 367c| porteront la marque de l' univers auquel ils appartiennent et que la
PS 402g| , est le terme dialectique auquel aboutit l' absurdité de certain
PS 424a| me un parcours à sens unique , auquel les fonctions d' engloutissemen
PS 515f| , rien ne peut dire l' âge auquel elles ont été créées . des cara
PS 565e| s savons de l' état d' apesanteur auquel l' homme et les objets so
PS 569h| le prolétariat bon marché , auquel sont interdits tous les postes
T5 11b| petrus borel , le iycanthrope , auquel , par ailleurs , bien d' autres
T5 73h| r le facteur de scandale grâce auquel il a eu la force de s' opposer
T5 74f| e le soustraire à l' avilissement auquel l' exploitation de l' homme
T5 77b| e , quel est le mouvement nouveau auquel elle donnera naissance ?
T5 77i| ecrivains yougoslaves à belgrade auquel j' ai assisté il y a quelque
T5 87e| et que le constant changement auquel celui - ci est soumis exprime l
T5 97i| ' aident à dépasser le pessimisme auquel la société actuelle le conda
T5 130h| er est contenue dans ce danger auquel les derniers exposent à chaque
T5 133h| e corbière , allant du brun , auquel il s' identifie , au blond , po
T5 164f| sa vision du monde contemporain , auquel il a conféré (*) il sembl
T5 165g| n , au carrefour de ce xve siècle auquel il a imprimé un mouvement dé

T5 200e| echerche d' un nouveau langage auquel le grammairien d' aucune langue
EP 285d| ent incapable de réagir , mais auquel il est conseillé de ne pas boug
EP 288a| s avez eu une vive sympathie , auquel des liens indéfinissables vous
EP 288b| rend par un bond qu' il fait , auquel vous ne vous attendiez pas et q
EP 360c| our chez jarry , de cet humour auquel il enleva toute capacité comiqu
EP 408c| s impatiences , comme un temps auquel on ne pouvait pas se dérober .
EP 419d| il faut constater qu' un pays auquel on dit la vérité dans une press
EP 430b| ticisme laïque . un mysticisme auquel à l' idée de dieu on aurait sub
EP 520c| n a ouvert la voie au surréalisme auquel , d' une manière ou d' une a
EP 561c| ens des mots préconisé par dada , auquel paul éluard dans proverbe av
EP 562a| é de lui , en lançant l' orphisme auquel apollinaire avait attaché de

aura

99
T1 50c| utre fille songes - y : il n' y aura peut - être personne là - bas pou
T1 96a| et dans cette transparence il y aura une autre transparence plus loint
T1 191d| t le soleil à l' autre pôle on aura la nuit des couleurs qui mangent
T1 265f| c des coeurs pour savoir qu' il y aura toujours un adversaire qui me
T1 299f| ébut de ce livre . mais à quoi m' aura servi le dénouement tragique q
T1 339c| brillante ou mondaine , mais n' aura de poids , que si moi - même j' a
T1 540c| nous trompons ; jamais il n' y aura de vérité en nous . alors , il
T1 541a| nstruire ; la belle wittenberg aura le rhin rapide comme une ceinture
T1 544f| es vaporeuses quand la tempête aura rompu leur harmonie , mais que
T1 546c| ue ton oeil désire , ton coeur l' aura aussi eût - elle de pénélope la
AV 66a| sans corps belle comme il n' y aura plus de plus belle et de plus e
AV 66b| ondir les mains en feu mais qu' aura tissé tristesse sur les pas lou
AV 66b| lourds d' avenir et personne n' aura le coeur peut - être de franchi
AV 67a| sous les bois lassitude il y aura encore d' autres neiges absurdes
HA 144d| que la tristesse de notre séjour aura été balayée de ce monde du somm
HA 147a| déjà sera morte quand son image aura atteint l' espace qui nous sépare
HA 161f| ontre d' amour ou le dépit il y aura toujours tant d' autres et tant d

HA 196b| sur des bijoux de jours n' y aura - t - il plus de morts dans un
HA 201b| nes que le jour ne prend il y aura pour tous les jeux et sous chaq
HA 257b| sous la meule de sommeil il n' y aura plus de solitude tout sera plei
HA 257c| ' écart des enclos et des corps aura fait taire la nudité des mots l
HA 259e| au des chats moustachus et il y aura encore du soleil sur les robes et
HA 336f| strueuses noirceurs et qu' elle aura caché toute une moitié du ciel de
HA 374c| onde . que diront les voisins ? y aura - t - il des visions dans la ma
HA 376e| rte , quand l' érosion des coeurs aura atteint les paupières des racin
HA 392g| les poitrines cuirassées de fer , aura lieu la chasse volante dont est
HA 394c| astres étourdis . la poutre aimée aura , de cette façon , rejoint l' oei
T3 9e| raîtront et à leur endroit il y aura des fils de soie aussi invisibles
T3 10d| bituels . tous les vendredis il y aura changement d' expressions , que
T3 12f| la masse de la population , n' aura plus le caractère agressif d' une
T3 13d| . l' enchaînement des faits n' aura plus la crétinisante allure que d
T3 13f| ne des spécialités dont le hasard aura pourvu , ce jour - là , la popu
T3 14b| progressivement et lorsqu' elle aura toute disparu de la ville , on la
T3 14c| s gorgés d' essence , auxquels on aura mis le feu , seront ameutés con
T3 14j| surmonter la joie , quand elle n' aura pas encore fini de moudre la fa
T3 15b| raides , à l' heure où l' oubli aura circonscrit la vie en dehors de t
T3 16c| sonne ne sera pressé . le temps aura recouvré , sauf pour certains int
T3 18h| des champs - élysées , à paris et aura aussi la régularité de trois pe
T3 19c| nt d' épaules , qui pourtant n' aura pas lieu , de renoncement et de s
T3 22f| unaux et des théâtres , qu' on aura auparavant retournés comme des ga
T3 25b| garements car la vie humaine n' aura plus de valeur - - la peur de la
T3 49b| ition de toute ambiguïté . il y aura peut - être un ton haut et souten
T3 49c| ent à nous et nous agréent . il y aura peut - être , comme à la limite
T3 49d| de la conscience , la mort , il y aura peut - être une transformation
T3 49e| ar le mouvement lui - même . il y aura peut - être une brèche dans le
T3 49f| e une brèche dans le cadre . il y aura peut - être la possibilité de n

T3 49g| sible et visitable et personne n' aura envie de savoir plus qu' il n'
T3 49g| nvie de savoir plus qu' il n' y aura à voir , l' humainement pensant f
T3 63c| uxquels il nous condamne . il y aura , enfin , la redistribution plus
T3 64f| peu , en absorberont le sens . on aura par là déjà rendu un immense se
T3 65g| , dans un bain de fondement qui aura saturé , de par son extension , l
T3 65h| on fiévreuse et hautaine et qui aura sanctionné l' emploi exclusif de
T3 94a| llerie . lorsque l' écorce de fer aura poussé autour de ton tronc , t
T3 94b| composées de ce qui autour de toi aura encore un semblant de fraîcheur
T3 103g| oyen de connaissance , quand elle aura transgressé le stade de champ d
T3 129e| ent de la quantité en qualité , aura le caractère total que nous atten
T3 130e| ent à être objectivés . il y aura lieu ensuite de ramener l' action
T3 134a| e de penser accru à l' actuel qui aura parfait son circuit et sa matur
T3 155b| travers l' histoire . ce goût aura l' aspérité du gros sel dont on a
T3 206f| apparence irréductible et l' on aura un tableau approximatif d' une vi
T3 206i| ommes et des femmes pour qui elle aura emprunté la forme crépusculaire
SC 470d| indéchiffré . aucune femme n' aura la force de supporter ton déchire
SC 494c| t de dehors . ce soir il n' y aura toujours pas de train . le chef d
PS 103c| s . alors seulement le départ aura un sens , les scories à l' écart
PS 103d| dépassant les sentiments , aura atteint la somptueuse mémoire com
PS 166e| et dont on parlera tant qu' il y aura lumière pour les perdus de vue
PS 169e| ' il va faire lorsque la bonté aura mis la constance sur les choses q
PS 385a| renaissance que l' histoire aura à enregistrer . et c' est michel
PS 400f| dada , chaque mouvement poétique aura sa propre peinture . les front
PS 425b| à celui dont ils sont issus , on aura circonscrit l' un des momen
PS 432b| rand artiste sera celui qui aura aimé les choses jusqu' à l' oubli
PS 525a| isser en place . seule statue qui aura le droit de porter un nom prop
PS 556j| millénaire la force qu' il aura à mettre en oeuvre pour que le pr
T5 13h| de la poésie telle que l' avenir aura à l' envisager sous l' angle d
T5 23e| atif : la poésie qui en naîtra n' aura plus rien des apparences que n

T5 25b| voir l' effet que ce nouveau fait aura sur le mode de penser dirigé .
T5 79g| ar un pessimisme fondamental . il aura foi en l' avenir de l' homme e
T5 107g| rme , pour nous imprévisible , aura un sens contraire , en quelque so
T5 119f| raie si le sentiment qui l' anime aura été vécu intimement et non pas
T5 142f| e la vie littéraire du poète , n' aura pas moins répandu sur l' unive
T5 159i| linaire et de madeleine . il n' y aura plus rien à ajouter . sauf la
T5 159i| outer . sauf la mort . a peine aura - t - il eu le temps de se marier
T5 200e| e grammairien d' aucune langue n' aura rien à dire une phrase non sig
EP 211f| e qui fut douleur chaque visage aura droit aux caresses .
EP 262a| upe d' études que nous inaugurons aura pour principale tâche de mettr
EP 326g| ence des idéologies différentes , aura vu les rapprochements les plus
EP 336c| mensonge . ainsi , et il n' y aura rien à y changer , le nom de garc
EP 337e| table institution littéraire … on aura tout vu . les nazis , ces seig
EP 388a| e que le souffle de la poésie les aura visités , au matin d' une vie
EP 388a| eux prolongements . et l' art les aura pénétrés avec l' appui des sor
EP 388b| u' en tous lieux il dispense . il aura suffi , dans bien des cas , de
EP 493a| t avec dada , chaque mouvement aura sa propre peinture et que de plus
EP 501f| l' image sera forte - - plus elle aura de puissance émotive et de réa
EP 524f| l à la réalité mais le passeur aura voué mon corps aux chiennes mo
EP 550d| un jour ou l' autre il n' y aura plus qu' un jour et puis un jour
EP 577f| l ne sera pas dit que le dadaïsme aura servi à autre chose qu' à nous
EP 610a| grande convulsion intellectuelle aura vraiment détruit , ce qu' elle
EP 610a| vraiment détruit , ce qu' elle aura rendu définitivement impossible ,
EP 610g| est que surprise , son sort n' aura rien de surprenant : les mots son

aurai

13
T1 50b| eur , j' y tousserai aussi car j' aurai pris froid puis je le ferai f
T1 219a| amuser v non pas parce que j' aurai pu être archange de cire ou p
T1 264c| ts simplement critiques que j' aurai mieux fait de laisser intactes d
T1 267a| ier de mes tourments . comment aurai - je pu savoir que ces légers ch

T1 268g| ique de la volupté ? jamais je n' aurai osé parler à quelqu' un de me
T1 541b| arme , alors , unique roi , j' aurai toutes ces provinces et pour
T1 546a| faust richesse ! quoi ! j' aurai la seigneurie d' embden par m
T1 546a| par mephistophilis ! tant que j' aurai son aide personne ne me nuira
T1 608f| « si j' avais su évidemment j' aurai agi différemment » ce qui est
SC 454a| cience joyeux de tout ce que j' aurai vu et que par avance je sais que
SC 454a| par avance je sais que je vous l' aurai dû je reviendrai et le temps n
T5 76c| anifestations diverses . je n' aurai pas la prétention de faire croir
EP 250d| il n' y ait aucune équivoque , j' aurai soin d' ôter ce mot de la sec

auraient
23
T1 37a| rait pendu belle poire mûre auraient aboyé les chiens de la rue
T1 37b| s les gens pour la voir ils auraient crié « elle va tomber . »
T1 43b| is dans la charrette car elles auraient pleuré ainsi que s' abatten
T1 276g| dans tout autre endroit , ils n' auraient été que des plaisirs un pe
T1 597d| ' intervention de la police , ils auraient été tués par le public . i
HA 309c| on dont les moindres inflexions auraient pu toucher maints paquets de
T3 38g| l' espace que raisonnablement ils auraient dû occuper . une vivace luc
T3 124a| ment . mais les autres sciences auraient pu aussi bien conduire au mêm
T3 153i| quelques chemises de femme qui auraient empêché les gens de donner li
T3 170d| bservations qui , fatalement , l' auraient amené à se séparer soit par
T3 184e| e femme de rencontre sur laquelle auraient poussé , sinon des branches
T3 187g| ent conformes aux démarches qui auraient pu être habituelles , sans qu
T3 187i| evait des conditions où ces rites auraient pu s' emboîter parmi des oc
SC 374c| es colombes et des oreilles qui auraient perçu les craquements des pai
SC 398d| més les clés et les serrures n' auraient servi à rien les fleurs n'
PS 343h| exécutés par rousseau ! ils auraient complété le monde déjà si ric
PS 418g| s et absurdes que même les boueux auraient dédaignés , pour les emplo
T5 31c| sant ultimes conséquences qu' ils auraient tirées de certaines expéri
T5 154f| nscription défectueuse des vers auraient pu facilement être évitées .

T5 166a| pas telle que les romantiques auraient voulu qu' elle fût et , en to
EP 223f| sai fut écrit (i946) , elles m' auraient aidé à compléter cette par
EP 387c| ançais . croyez - vous qu' ils auraient fait ce geste s' ils n' avaie
EP 522b| nu que les directeurs de la revue auraient voulu intégrer comme suppo

aurais

39
T1 37b| « elle va tomber . » moi j' aurais fermé porte et cadenas j'
T1 37b| is fermé porte et cadenas j' aurais mis l' échelle l' aurais dét
T1 37b| j' aurais mis l' échelle l' aurais détachée belle poire mûre
T1 37b| ûre belle fille morte et l' aurais couchée sur un lit bien fait
T1 72c| t que tu étais chez moi , mais j' aurais voulu pleurer dans le tramwa
T1 219b| uré lorsque tu m' as vu , mais j' aurais voulu pleurer dans le tramwa
T1 253c| pas . si j' avais été riche , j' aurais pris le train aujourd' hui m
T1 253d| is eu vingt - cinq francs , j' aurais pris le train tout de suite , c
T1 254c| as s' exposer à des scènes que j' aurais pu lui faire sur la vie qu'
T1 262g| uer mon plaisir d' écrire , je n' aurais jamais fini une phrase sans
T1 269j| rte dans ses propres cendres . j' aurais voulu le tuer , raconter tou
T1 274e| t implacables , car aussi bien j' aurais pu attribuer l' aggravation de
T1 274i| on eût dit qu' à chaque minute j' aurais pu clore ma vie , sans regre
T1 284b| autre dans cette ville et que j' aurais pu lui être utile . elle con
T1 334g| le banquier . - - ah ! comme j' aurais voulu être là - bas .
T1 458d| quand même tu es mon frère j' aurais pu te réjouir par ma danse n
T1 583h| e marguerite était malade , je n' aurais jamais pensé a lui faire les
T1 593e| osité des gens , et que ce que j' aurais pu dire n' avait au fond auc
HA 349b| he à la tendresse d' un soir . j' aurais demandé bien plus à l' existenc
T3 32f| pour des raisons ineffables , j' aurais aussi bien pu admettre le con
SC 340a| x carrefours des ongles ne vous aurais - je déjà mis sur le compte des
SC 452f| vais qu' il devait venir que j' aurais voulu voir le monde entier s' e
SC 481d| ais et l' hypothèque de ce que j' aurais eu encore ? n' ai - je pas re
SC 489f| as été dur . et pour le fils , j' aurais voulu que tu puisses le voir

SC 490b| la deuxième récitante . tu l' aurais dû voir depuis longtemps , mais
SC 490d| i pour toi . que sans toi je n' aurais pas vu la lumière de mes jours
PS 158d| orce aveugle m' a porté loin j' aurais eu la clarté pour moi sur la
PS 557a| féliciter de sa réussite . j' aurais bien ri si , il y a quelque qua
EP 212b| qu' un seul moment d' espoir , j' aurais livré ce combat . même si je
EP 242h| re que les poètes cités - - et j' aurais pu en ajouter d' autres et plus
EP 276e| hui d' un papier timbré que j' aurais envoyé à éluard le lendemain de
EP 277e| sl) de croire que c' est moi qui aurais « donné » à la police les m
EP 293g| is leur chance et pour rien je n' aurais achevé celles qui renaissaie
EP 402d| e se rapporter à des mots . je n' aurais pas la prétention de croire
EP 408c| être véritable , authentique ? j' aurais menti à moi - même si j' ava
EP 439d| . avant les vacances , je vous aurais fait une réponse décourageante
EP 439d| éponse décourageante . je vous aurais dit : après quarante ans d' une
EP 447b| pensé ? t . t . - - je ne les aurais pas écrits comme ça aujourd' hu
EP 449b| des choses admirables , que je n' aurais pas vues sans de longs et co

aurait

163
T1 37a| onde avec une corde … elle aurait pendu belle poire mûre au
T1 209a| ues traces dans nos muscles il aurait plutôt aimé la joie de la victo
T1 249g| el est le résumé de votre vie qui aurait pu appartenir à un autre et
T1 252a| ns me demander pourquoi ce qui aurait fait mal en d' autres occasions
T1 269e| it , la forêt ou un inconnu m' aurait produit le même effet . c' est
T1 271g| sité tacite que l' électricité aurait transformée en lumière incandes
T1 271h| tente occulte dont l' imprécision aurait pu facilement faire un compl
T1 272h| ant de mon désir . n' importe qui aurait aperçu l' appât , la grossiè
T1 278e| veilleuses affaires le jour où il aurait mis sa main grasse sur l' hy
T1 283c| ' une génération à l' autre , qui aurait des mots assez définitifs po
T1 284f| ait due à sa maladie . t . b … aurait profité d' une de ses crises ,
T1 286f| question d' un revolver qu' elle aurait porté sur elle et qu' elle a
T1 286f| ait porté sur elle et qu' elle aurait jeté du train . mais son rêve s

T1 289j| s tard , cet homme un peu âgé lui aurait proposé le mariage . mania m
T1 296e| rir plus que le même sentiment m' aurait touché s' il était avoué .
T1 296h| de ce que le moindre égarement aurait procuré de tragique dans cet êt
T1 298g| qui la précédait qui sans cela aurait pu continuer indéfiniment , me
T1 309b| orte de maladie , sans cela on n' aurait pas besoin de prendre période
T1 338d| c . - - au fond c' est vrai , on aurait pu faire abstraction de cette
T1 339b| i ; le résultat de votre critique aurait peut - être , pendant une se
T1 346c| drame de la jalousie ? hamlet aurait - il tué le banquier ? (l'
T1 348b| , car si c' était lui , pourquoi aurait - il caché son amour à maman
T1 402a| la clameur majeure . sa saison aurait dû être la joie de la victoire
T1 410b| même , c' est très bête) . il y aurait une solution : se résigner ;
T1 608a| nourris d' espoirs virils dont il aurait aimé être victime , comme un de
T1 614e| ttérature est un phénomène qui aurait paru absurde , mais qui sous l'
T1 616i| alence . pourquoi le cirque n' aurait - il pas la même valeur , du po
T1 622g| même , c' est très bête) . il y aurait une solution : se résigner t
AV 63d| gique et si fragile qu' à peine aurait - elle su ne pas être vivante
HA 82c| s longtemps si longtemps qu' on aurait oublié et l' époque et la terre
HA 82c| et l' époque et la terre qui nous aurait sucé la chair sels et métaux
HA 108c| lle et dans chaque feuille il y aurait une autre feuille et dans cha
HA 108c| lle et dans chaque feuille il y aurait le tronc de l' arbre sans le sa
HA 243c| à fuir quand aucune fuite ne l' aurait détaché de sa ferveur première
HA 306h| ferraille éteinte dont l' extrait aurait rempli l' osier de feu pallia
HA 332b| ' une génération à l' autre , qui aurait des mots assez définitifs pou
HA 336c| et sans injure , d' une voix qui aurait capté les voix de tous les ho
HA 341b| porte ne s' ouvre pas . mais qui aurait la singulière idée de frapper
HA 381c| ices des chiffres liquéfiés . y aurait - il encore un printemps en vue
HA 382a| es images en poussière , on n' aurait plus besoin de chèvres . les en
HA 389d| rop fidèlement leur maître . il y aurait bien d' autres enseignements
HA 391c| oches dans le marc de café . on aurait dit , de loin , des sauterelles

T3 29d| nir de quelque trouble méfait qui aurait pesé sur ma conscience , à tr
T3 35d| issait sans se connaître . qui aurait scellé les jours de mémorables
T3 48d| , mais à un hasard humanisé qui aurait vécu l' espace d' une mémoire ,
T3 48d| ce d' une mémoire , un hasard qui aurait appris à la mémoire ses avent
T3 110g| ille . le résidu humain des rêves aurait donc primitivement consisté e
T3 110h| aimantation sociale à laquelle aurait abouti un long travail d' élimi
T3 126c| ns quand c' est le mauvais qu' il aurait dû s' appeler - - la routine
T3 131c| de ses facettes . tout au plus aurait - on indiqué que , liée à l' ac
T3 139b| et de l' action poétisée , on n' aurait qu' à céder la place aux diff
T3 153c| appelons - le le divin tailleur) aurait pu entreposer au bas de l' es
T3 155b| a l' aspérité du gros sel dont on aurait auparavant isolé la saveur de
T3 155h| l' arche que figure l' orgue . on aurait pu dire de celle - ci qu' ell
T3 159d| , de la première pensée dont il aurait pu pratiquement se servir pour
T3 170c| ions , sa distinction naturelle aurait eu mauvaise grâce à s' afficher
T3 170d| e première , le divin tailleur n' aurait pas consenti à se prêter à de
T3 170f| nce , ou de conversation , ne lui aurait - elle répugné ? lui , qu' un
T3 173f| ie à même le ciel édenté qu' il aurait pris pour point de mire , le di
T3 177c| xplorer , le divin tailleur n' aurait jamais pensé à y vivre , comme
T3 177j| dements à la nature que celui qui aurait permis
T3 180e| é de ces torses de femmes qui les aurait fait distinguer des autres fe
T3 184a| bien même le divin tailleur n' aurait acquis la conscience de cette j
T3 188a| monde de l' envie , suffoquées aurait - on dit par d' autres raisons
T3 188b| agissements étaient entachés , on aurait pu s' en déclarer solidaires
T3 188b| dis intérieur ? solidaires , on aurait pu l' être , certes , sinon à l
T3 199d| ent dans la boue desséchée , on aurait dit que des poulaillers et des
T3 204i| idents (comme un film qui les aurait figés au moment même où ils se
T3 208f| reconnaître cette règle qu' il aurait été bon de graver à même l' opa
T3 253c| mais fausse déjà mercredi il y aurait de quoi que ne suis - je rest
SC 314b| e la substance du fer que le vent aurait vu et choisi parmi les feuill

SC 401b| rd penché sur mon épaule qui m' aurait fermé la paupière sourde nuit
SC 436b| calcinée de la vieillesse n' y aurait - il plus de veines au ciel e
SC 452e| t moi et non pas un autre mieux aurait valu ne pas être et aujourd'
SC 487f| ents il répudia la pitié qu' il aurait pu avoir envers les êtres auxqu
SC 497f| e l' envahisseur - - car , qu' aurait - il fait de ces vieilles gens
PS 73f| suffisante saveur où le temps n' aurait plus grincé des dents à chaq
PS 74f| des chaudes chevelures dont on aurait pu sourire si la mort n' ava
PS 84a| x il y aurait certes beaucoup à dire à redire
PS 84a| s les coudes sur la table il y aurait certes beaucoup à dire à tor
PS 95b| s lacets défaits . rien ne les aurait distingués des réverbères ,
PS 95d| onstater que notre personnage qui aurait pu se trouver dans la cha
PS 96e| étage . ce printemps ! il y en aurait à raconter ! en plein jour les
PS 99e| ec horreur au jour où il n' aurait plus rien à se mettre sous la d
PS 127e| ndre le clapier d' où mieux il aurait valu qu' elle ne sortît jamais
PS 135e| ce qui n' a pas été dit et qui aurait pu s' enorgueillir de la lumièr
PS 161c| à sa chair dans l' air qui n' aurait été rien autre que la tendresse
PS 270c| qu' en des heures plus jeunes on aurait pu conquérir n' est - ce pas
PS 279a| gestes temps perdu il n' y aurait ni joie ni peine par ce mond
PS 355i| ousseau qui , dans ce cas , n' aurait
PS 386e| existait et non pas telle qu' on aurait voulu qu' elle fût . tout
PS 388e| imite de la peinture . mais il aurait pu lui - même devenir peintre e
PS 392e| nt devant la même vitrine , n' aurait pas montré d' intérêt pour l' a
PS 394c| rillant de fraîcheur , comment n' aurait - il pas ému ces hommes sens
PS 416d| rs été naturellement dada . il l' aurait été même si ce cri de rallie
PS 450a| scendue jusqu' à nous , on lui aurait tendu la main . ou tordu le cou
PS 450d| force d' attraction . n' y aurait - il pas à se demander si cette
PS 473a| ns la lumière irisée que le dante aurait dû connaître l' indéfinissab
PS 475f| ence la langue se dessèche qui aurait pensé que le mensonge frappât d
PS 510j| nt sur un de ses tableaux . il n' aurait jamais pu , dit - il , peind

PS 516f| à la race mélanésienne qui aurait peuple l' île avant qu' elle ne
PS 522f| casque colonial sur lequel il aurait beaucoup plu . q . 15 : quel
PS 522f| en l' an 409 : q . 1 : quel aurait été votre costume ? r . - -
PS 556f| c la réalité actuelle . de même y aurait - il , pour obtenir la su
PS 557f| transigeance . < jamais il n' aurait été question de vendre nos prod
PS 565d| t plus irréductible comme cela aurait pu paraître il y a encore peu
T5 17h| à la pensée logique ? - - il y aurait lieu de constater la position o
T5 20j| ée par la revue l' esprit nouveau aurait signifié lui contester
T5 36e| recherche scientifique objective aurait encore une raison d' exister ,
T5 42j| laudie même . écrite , elle n' aurait rien signifié . il me semblait
T5 106d| ailleurs , comment baudelaire aurait - il pu concilier les antinomie
T5 107i| ndrait à disparaître , il n' y aurait là qu' un processus inverse à c
T5 120b| au mécanisme du penser , n' y aurait - il pas lieu de déduire , à
T5 122g| un appui , quel autre cheminement aurait pu solliciter la sensibilité
T5 126g| on sait que sa vision du monde aurait pu aussi bien emprunter les cad
T5 129e| mère , le drame de corbière n' aurait pas à tel point envenimé la vie
T5 145a| gonfle cet être de soleil ? n' y aurait - il pas lieu d' en chercher
T5 154b| e seul un passant considérable aurait pu jeter dans l' universel cham
T5 155a| dont il participe , ce recueil aurait dû être imprimé comme apollinai
T5 155f| es corrections qu' apollinaire n' aurait pas manqué d' apporter s' il
T5 159d| n' est cependant pas le titre qui aurait convenu à ce recueil . si l'
T5 164f| il semble que ce fut cendrars qui aurait trouvé le titre d' alcools , ma
T5 178b| - ci suppose que cette répétition aurait pu correcteur peu attentif que
T5 178f| fin , selon laquelle l' imprimeur aurait pu , par une erreur d' inter
EP 203b| ns ce sens que l' amour la poésie aurait pu , dans la deuxième period
EP 226h| pseudonymes d' apollinaire . n' y aurait - il pas lieu de voir dans l' i
EP 236e| nes de ponctuation l' image n' aurait pu prendre corps , l' image ver
EP 244e| es spécifiques . le rôle qu' elle aurait à jouer sur le plan de l' ac
EP 258c| impose . la conclusion qu' il aurait importé de tirer non seulement

EP 260b| ur se laisser dire ce qu' elle aurait désiré que d' autres , silencie
EP 260d| prit , la chose à vrai dire n' aurait aucune importance si tout cela
EP 260e| aboutir à cette affirmation , n' aurait pas trouvé d' écho si lesdit
EP 261c| e de mégalomanie qui en soi n' aurait rien d' extraordinaire s' il ne
EP 276f| 1923) . personne , celui qui l' aurait reçu inclus , ne me l' a reproc
EP 276g| ataire de ce papier a timbré » aurait sûrement refusé , par la suite
EP 276g| , faire dévier le débat ? n' y aurait - il pas eu lieu , plutôt que d
EP 277a| e ma pièce le coeur à gaz , n' aurait - elle pas été , plutôt qu' un
EP 295g| i dans d' autres circonstances aurait pu être une histoire drôle .
EP 304a| et vigilant lui aurait - elle permis de s' écarter de
EP 304a| promis qui , dans son esprit , aurait été une trahison . j' ai co
EP 315b| rejoindre les ténèbres dont on aurait pu croire , pendant sa vie , qu
EP 334a| essentiment . mais personne n' aurait pu dire que , au sortir d' une
EP 335b| l' abri des baïonnettes nazies aurait dû s' en souvenir . toute la
EP 340f| inutilisables . mais l' opération aurait - elle été couronnée de l' é
EP 356i| le point de saturation atteint , aurait été la négation pure et simple
EP 357f| s à coups de pioche , là où il aurait fallu employer la finesse de tr
EP 359e| nde symboliste ou il vivait , qui aurait pu apprécier ou même compren
EP 399a| lisme . mais le surréalisme n' aurait pas été ce que nous savons s' i
EP 399d| is il semble certain qu' il n' aurait pas joui d' une existence aussi
EP 409e| veau au surréalisme . et il en aurait rudement besoin . nous sommes l
EP 410f| nsieur benda lui - même , dont on aurait cru qu' il ne se fiait qu' à
EP 410j| ique , s' il avait lu plus loin , aurait vu qu' il s' agissait dans ce p
EP 414a| à lui seul était trop court , on aurait pu monter autre chose avec .
EP 418i| profondes , leur mouvement n' aurait évidemment pas abouti . - -
EP 430b| cisme auquel à l' idée de dieu on aurait substitué la liberté absolue
EP 447c| en . jamais une chose pareille n' aurait eu lieu avant dada et le sur
EP 477h| ' un sixième numéro de maintenant aurait paru à mexico . le rapide pa
EP 487d| ues traces dans nos muscles il aurait plutôt aimé la joie de la victo

EP 497a| monde ancien , qui aurait dû disparaître , englouti par l
EP 511d| a joie que la fin de la guerre aurait dû nous apporter . ne l' avions
EP 525b| nser qu' il fut poète , et qui aurait mieux fait de s' en tenir à sa
EP 543f| d' action , c' est de silence qu' aurait dû se couronner le point de
EP 595c| arler de robe brodée qu' on m' aurait donnée . j' aime autant trèf

auras
10
T1 50c| ndre et tu vas pleurer , et tu auras des regrets , elle est triste la
T1 118b| ci soldi voilà mon âme tu n' auras point ce soir le dernier raff
T1 244d| s viendra l' année prochaine , tu auras seize ans , il faudra alors d
T1 255c| apercevrai ; quoique cela , tu auras le droit de faire juste une fois
T1 479a| van , o ma mère ! quand tu l' auras écrasé , ils t' en feront écr
T1 479a| r à nouveau o ma mère quand tu auras plâtré le plancher ils te fer
SC 455c| e t' achèterai un gramophone , tu auras ta bicyclette , ne prends pas
T5 197a| la foule . maintenant , tu n' auras qu' un souffle près de toi ,
EP 472a| ilence) le mari comme ça tu auras de la poussière sur les yeux … c
EP 472a| ssière sur les yeux … comme ça tu auras de la poussière . la femm

aurélie
1
T1 58c| tout se défait et s' épanouit , o aurélie

aureole
1
T1 492i| tzara autour du phare tourne l' aureole des oiseaux bleuillis en moiti

auréole
27
T1 59a| tour tourne autour du phare l' auréole des oiseaux bleuis dans les
T1 83b| u si beau il ressemblait à une auréole sainte car vraiment mr . le
T1 83e| à nkogunlda il y a une grande auréole où les vers circulent en silen
T1 197b| es nuage de barbe autour de l' auréole du jésus nikelé qui brille
T1 198c| tangente de l' atmosphère glisse auréole patinage dimensions
T1 225a| des vieux oiseaux lunaires l' auréole verte des saints levée des éva
T1 282h| nroulée dans le coussin de son auréole , se perpétue jusqu' à l' esse
T1 453f| osphère à poupaganda je glisse auréole ganda ganda gandanpalalou p

T1 494b| acha sa boue intérieure je tourne auréole des continents je tourne je
T1 515c| - tu . je coupe en morceaux l' auréole du saint et je la mange comme
HA 102a| ur placide émerge une frétillante auréole de saluts on ne sait quelle
HA 130a| haines la lumineuse tension l' auréole d' intransigeance qui aveugle
HA 259c| upoudre de courtes rimes sur l' auréole de la roue de dynamo - - je pa
HA 270g| chaleur nous met des pantalons d' auréole probablement .
HA 280b| avant le suicide , peach brandy auréole de tes yeux . les scorpions en
HA 297c| al . autour du phare tourne l' auréole des oiseaux bleuis en moitiés
HA 357a| champs morts de peau . une autre auréole a sonné dans l' être vigoure
T3 34c| ements , harcelant les copeaux d' auréole et les hâves flocons de sole
T3 75d| . ourlée de fourmis vivantes , l' auréole de l' arbre n' a qu' un tour
T3 76j| rices épaissies ont marqué d' une auréole indélébile
T3 182d| t à suivre la féline vacillante auréole de survivre dans la flamme e
T3 281b| ie à la dérive où s' étanche l' auréole et sur toutes les assemblées
PS 174c| es passants se sont figés sous l' auréole et le printemps de fer aux
PS 553h| diens noëls des pauvres , à l' auréole de votre nom s' attachent les
T5 109e| qu' il en souffre , c' est que l' auréole de martyr lui est par là acqui
EP 507d| des vieux oiseaux lunaires l' auréole verte des saints autour des év
EP 519a| lâche le dernier ciseau de son auréole d' hier . dans chaque puits

auréolé
1
EP 342b| souvenir de crevel m' apparaît auréolé de la souriante évidence qui c

auréolée
1
PS 418e| nt décapité de sa majuscule auréolée le mot « art » et qui l' ont

auréoler
1
T1 503a| uments ta pensée ne peut pas s' auréoler retourne au plus intérieur

auréoles
9
T1 193b| epuis cinq semaines coudre des auréoles commerciales au mal qui pense
T1 360h| s en leur servant les gâteaux des auréoles saintes ou les sueurs d' u
AV 63b| rs s' illuminent un troupeau d' auréoles ronge la terre basse aucun
HA 111g| ai vu accrochées aux oreilles les auréoles de lourdes masses gardienne

HA 139b| plumes de paon sur le front des auréoles mais à l' abri le grand tai
HA 162a| ésus d' air ferment de splendides auréoles et semeur d' oiseaux chaîne
HA 244a| ntains conseils aux mamelles d' auréoles pourquoi chanter
HA 288a| rument de silence qui produit des auréoles et une anémie atmosphérique
T3 91b| es en herbe de chemise molles auréoles blotties à plat ventre dans l

auréolés
1
EP 319b| mon enfance passée dans ces pays auréolés par la splendeur du soleil

aurez
6
T1 159c| iée . mes dents tremblent . quand aurez - vous le plaisir de regarder
T1 385d| ds le nerf en coupe - papier vous aurez l' adresse de l' épingle mine
T1 544f| ceint pour que , quand vous l' aurez voué au firmament ses membres
T1 573e| livre sera vite épuisé . vous aurez bien des surprises agréables .
T1 573j| nous pour dadaglobe ; car vous n' aurez pas besoin de regarder davant
T1 600a| ire de « comme ça » . et vous aurez aussi raison . comme votre adver

auric
5
T1 589f| . léger , delaunay , breton , auric , ozenfant , vitrac . como
EP 404i| an voisinait avec fernand léger , auric avec vitrac , et ozenfant ave
EP 527a| 1er lecteur georges auric parle d' eric satie et un auteur
EP 569b| blo picasso signé par aragon , auric , breton , desnos , ernst , pére
EP 574d| re de léger , delaunay , breton , auric , ozenfant , et vitrac forman

aurifère
3
T1 275e| alembours du sort . l' inconnu aurifère éblouissait déjà l' incandesc
HA 118d| berger dans le nimbe de poussière aurifère chante dans les rideaux pla
T3 158f| un revers de tempête et son sable aurifère prêtent aux tapis gagnants

aurifères
2
T1 208b| s neiges aux avatars des dieux aurifères qu' on éparpille les geste
HA 88b| es décolorées que les ruisseaux aurifères ont gagnées à la torture du

aurifié
1
T3 73a| furie , s' étale , complaisamment aurifié , sur la couche d' enfance res

aurions
8
T1 364b| banale / aux opinions que nous aurions eues de toute façon . croit -
T1 479b| la broche ; autrefois nous n' aurions pas su où en trouver , o notre
HA 82c| oies parallèles celles que nous aurions pu prendre celles par lesque
HA 82c| ndre celles par lesquelles nous aurions pu ne pas venir au monde ou
HA 347e| ent à jamais immobiles . n' en aurions - nous jamais connu de plus tr
PS 193d| miroitement de la mémoire qu' aurions - nous fait des ébats de nos a
PS 333c| à l' incandescente vérité , n' aurions jamais pu découvrir sans lu
EP 487c| e chose que des hommes nous n' aurions plus qu' à refermer nos ailes
aurochs
1
T5 72a| onton des temples au temps où les aurochs parcouraient encore maintes
aurons
11
T1 447d| erres également grandes , nous aurons même grandeur , car tu prends n
HA 144d| lorsque l' un après l' autre nous aurons passé par le tourniquet suprême
HA 384f| uel que soit le poids du rêve , aurons - nous bientôt fini de déplacer
PS 145b| res touche à sa fin bientôt aurons - nous fini de croire à la doul
PS 175c| longs midis de chevelures qu' aurons - nous su l' indignité des proi
PS 404c| onotone de notre nuit nous en aurons raison » c' est pendant la
EP 209a| monotone de notre nuit nous en aurons raison . ces poèmes nous ra
EP 383a| ent de la chambre , et que nous aurons bientôt l' occasion de saluer à
EP 519h| lleurs ne se tint pas . mais nous aurons à revenir sur cette fin de d
EP 536g| à une tout autre histoire et nous aurons à en reparler .
EP 554d| ouvement surréaliste dont nous aurons , après la fin de dada , à anal
auront
25
T1 53d| our l' étranger les poussins n' auront plus à manger - - tu es loin
T1 546e| aint pierre qui solennellement auront lieu ces jours - ci . il fai
T1 596i| des nouvelles générations . elles auront à placer leur excédent de vi
HA 394d| erdu de vue , et c' est ainsi qu' auront fini leurs longues vacances p
T3 13e| ispositifs olfactifs et visuels auront énoncés à la mesure des sens mi

T3 17b| rd' hui , leurs transformations auront lieu dans la mesure où la coque
T3 20i| de rescapés de l' alphabet qui auront droit de savoir lire et écrire
T3 23j| ublique ceux qui , comme lui , auront incorporé la nécessité jusqu' a
T3 57d| dans leurs propres buts dont ils auront reconnu les couleurs aux flam
T3 113h| s manifestations qui en résultent auront un caractère agressif occulte
T3 133j| conditions nouvelles de l' homme auront rendu
T3 144f| a transformation de l' homme , n' auront plus rien de commun avec les
SC 468b| ventent déjà les gestes qu' elles auront plus tard envers leurs fils
PS 454a| les enfants du scorpion auront le corps peu probable et les
T5 143b| es . le voulant ou non , elles auront pris leur poids de responsabili
EP 257d| rs limitées en nombre qui vous auront servi . (*) les trois feu
EP 263e| ire où de nouvelles idéologies auront à se développer , ne peut pas n
EP 337c| souffrances matérielle et morale auront - elles raison de sa constit
EP 536c| d' exceptions près , ceux qui auront donné à dada leur complète adhé
EP 538c| . quand tous mes contemporains auront compris toutes ces choses , peu
EP 568a| inq freres quand les magistrats auront des chapeaux quand les escar
EP 568a| du bovril quand les chemisiers auront des autos nous crierons merc
EP 569h| mourra lorsque ses promoteurs auront senti que les forces de leur ad
EP 569h| t à ceux qui , parmi les hommes , auront pour tâche d' ouvrir de nouv
EP 585c| volution que les intellectuels auront désormais à définir leur positi

aurorale
1
SC 399b| pas moins la source soeur fine aurorale détachée de l' arbre premier

aurorales
1
PS 80a| t le roulis agrippé aux portes aurorales le grouillement des rides

aurore
44
T1 128d| s jolis vers les timbres de l' aurore blanche aorte l' eau du diab
T1 227b| bre dentelé de sang de profondeur aurore contours couleurs détonation
T1 230c| artes et le nerf opaque whisky aurore tendre les cordes agilité «
T1 496d| s jolis vers les timbres de l' aurore marine morte purgatoire anno

AV 48c| où ton lit s' est fondu dans l' aurore des rires un autre été te sur
HA 124b| dans les golfes nous rendra à l' aurore les refuges vitreux des feint
HA 134b| que nous cultivons aux fronts d' aurore poussent avec nous les fraîch
HA 146a| rveau cuisent la moisissure ou l' aurore fermente le pétrin croupissan
HA 148d| s par de secrets sifflements l' aurore insinuante à quitter l' inépuis
HA 156c| ous enterre dans des oreillers d' aurore et menant l' étoile en laisse
HA 157e| a grille articulée du rire - - l' aurore et les gants sortent les cour
HA 269c| ges ne serait pas impossible à l' aurore religion téléphonie on glisse
HA 279e| a probabilité du cri pensé à l' aurore . pissat froid par le robinet o
T3 87g| tiplicité et l' angle dur où l' aurore giratoire s' est abattue comm
T3 90f| métissée de nuit , lorsque l' aurore dissoute ramasse ses éléments é
T3 225a| même avec des ailerons de subite aurore , trouvent dans un sommeil to
T3 245b| l lourd paquet sur le dos et l' aurore est morte la balance instable
T3 259c| s , les harnais d' une terrible aurore .
T3 263a| te du lac gardien déchiqueté d' aurore regards toujours plus lents à
T3 276b| urces jusqu' à ce qu' éclate l' aurore dans la noire cohue des yeux
SC 362a| n' a pas encore tout dit ni de l' aurore ni de la douleur la laine mol
SC 364b| eveux meurtris par l' algue de l' aurore s' accrochent encore des main
SC 385a| au bord d' un monde à boire l' aurore et le silence et toi feuille pe
SC 388a| arbre d' aurore je vois poindre l' air subit
SC 436a| sur une aurore grecque voici le sable voici
SC 437b| et le signe arborescent à l' aurore du regard en guidant l' étoil
SC 455a| oubli et cueilli les graines d' aurore le vent dévisageait la mort
T4 8a| d à l' ombre suppliciée gît l' aurore folle des voix et l' appel i
T4 23c| impassible la charrue tord l' aurore
T4 30d| ble des cruches de glaise à l' aurore montante des doigts enfantin
T4 63b| rtelé l' une est noire l' autre aurore qu' est - ce que c' est c
PS 140d| joie seul mot au seuil de ton aurore s' arrête le souffle mot
PS 195b| i les invincibles saluts de l' aurore parmi les hardes infamantes
PS 197e| allèrent grossir les dettes de l' aurore ô closerie cette nuit j' ai

PS 203d| erilles entre les cornes de l' aurore arbre de la violence calm
PS 293a| endurcis savent le prix de l' aurore quand ils jettent la petite m
PS 448a| ment de la ville j' ai voué l' aurore de mon chant des siècles opa
PS 453b| rgée après gorgée pour aborder l' aurore . gorgée d' eau pure pinsac
PS 464a| de ton chant quand se lève l' aurore de ta voix il n' y a plus de
EP 215c| ves et la nuit promettait à l' aurore des regards confiants les ra
EP 321c| l' homme et le combat amorcé à l' aurore d' un monde qui se veut plus
EP 476e| aux caravanes d' arches , a l' aurore , les champs et les blés famili
EP 525b| mon infortune voir flamber l' aurore l' électre du matin . » jul
EP 609b| ragon : portrait pensé à l' aurore aux bourgeois de calais pour

aurores

7
T1 429b| x les horizons bleus et les aurores tissés dans l' or brillant
T3 36i| on des bêtes pesantes comme des aurores , comme des soeurs ? chaque
T3 151d| es , de silences inavoués et d' aurores mal posées en guise de chapeau
T3 268b| lisses l' or pourri des froides aurores déjà se lève des décombres
PS 78d| de bonne heure pour d' autres aurores tel est le prestige des dis
PS 434f| ssements , rétines de voiles , aurores de crustacés en verre , tables
EP 552c| ion pour la vie déclenche une des aurores boréales dont sera fait le

aus

9
T1 494d| r) : o ja , ich sah - - dada kam aus dem leib eines pferds als blume
T1 494f| k (ein buch des dichters daubler aus der tasche ziehend) : pfffft pett
T1 495b| jahrelang nach petrol . einer aus confidence mastet einen strichpunk
T1 496b| ganze ruf den gefrasten zwerg aus dem spiegel er wirft mit seinem
T1 497e| t sich alfio namlich fur immer aus dem kopf geschlagen doch das mensc
T1 498d| ze wundermild bricht der gischt ' aus dem darm der falben kuh und jet
T1 498f| und nach mitternacht bilden sich aus pfeifen die baume an denen die
T1 499e| n in die maelstrome die tempel aus amberfleisch bebruten den steinsim
T1 499g| rte der wiedertäufer sie holen aus ihren warzen die zechenlampen u

ausculten

2

AV 26a| ent l' inconnu de leurs raisins ausculteni les poitrines quotidiennes
AV 33a| tous les sens les sismographes ausculteni la terre opérations de bo
ausculteni
1
HA 148d| le violon et puis aux tempes tu ausculteni le dégel de sa parole mais
ausgelaugt
1
T1 497e| achdem alle meere befahren und ausgelaugt das graben nach gold hat si
ausgeschlossen
1
T1 497c| * fur tropische lander plakate ausgeschlossen [arp , serner et tz
auspice
1
T1 529d| doit se continuer sous le vibrant auspice de l' amour incandescent .
auspices
4
T1 267e| vois que ce qui se passa sous les auspices du soleil . les choses avaien
T3 210b| pe l' impulsion attaquée sous des auspices douteux . on serait tenté
PS 373i| esprit , qui , commencée sous les auspices de l' affectif , devait
EP 520c| térature qui , commencée sous des auspices littéraires et poursuivant
aussi
738
aussitôt
26
T1 265a| e n' ose pas me prononcer . aussitôt que des personnes se réunisse
T1 298a| aussitôt qu' on tâche de s' en disculp
T1 344e| le poète ne l' aimait pas ; 3° aussitôt parti dans l' île , le poète
T1 381f| n homme illustre , mais il mourut aussitôt . on l' enterra comme un v
T1 419c| s séparé de dada et de moi - même aussitôt que j' eus compris la véri
T1 453a| on glisse sur terre ; il commence aussitôt à couper l' animal de l' i
T1 606g| ' est pas la même chose … mais aussitôt qu' une forme humaine est ent
T1 609g| ette facétie vraisemblable) . aussitôt l' arbre disparu , il se prod
T1 614b| u sang et de la vie . la beauté , aussitôt définie et classée , se couvr
HA 284a| lèle et tourne dit le photographe aussitôt que les promesses botanique
HA 304a| ennent des conclusions ennemies , aussitôt prononcés , prennent une e
HA 349a| tout se brise , tout se déchire , aussitôt que je touche à la tendress

T3 40e| sauf parfois un cri , mais qu' aussitôt on ramène à l' ordre naturel
T3 79b| rinsèque de ces moments , car , aussitôt la mémoire remise à l' oeuvre
T3 90e| sur les eaux insensibles , qu' aussitôt se reforme dans un nouveau se
T3 102a| t de la structure même et qui , aussitôt réalisée , agit sur cette der
T3 153c| rme intention de la faire retirer aussitôt qu' il serait en mesure de
T3 155g| ment fébrile de circonvolutions , aussitôt englouti , des glissades et
T3 177a| ous guettent avec impatience et , aussitôt en vue , vous happent glout
T3 177f| cailles , mais pénètre en avant . aussitôt cette couche franchie , un
T3 178e| parfaite régularité , tout soit aussitôt à recommencer . une élégante
T3 182a| t à l' instar de l' homme qui , aussitôt installé dans le compartiment
T5 19f| des mots , mais devint inopérante aussitôt que le poème fut réduit à
T5 50c| affectivement , mais dangereuse aussitôt que l' idée d' une conquête
EP 399b| rononcer le nom sans y ajouter aussitôt celui de tristan tzara . m
EP 547d| ada , dada . les morceaux épars . aussitôt art . il y a une minute na

ausstellung

1

T1 563h| bébés ! illustré ! i . dada - ausstellung i . - ii . 1917 . galer

austère

7

T1 262e| n somme , je suis un opportuniste austère , cherchant des excuses aux
T1 603f| doesburg qui fait une peinture austère destinée à partager l' espace
HA 371c| er avec le doigt . l' amour austère , depuis des âges caverneux pe
T3 175c| et à étouffer , le long de cet austère lèchement d' échancrures qu' e
PS 177b| t' ai reconnu grand panda en ton austère enfance et devinant les cra
EP 220d| e , liberté présente une suite austère et nue d' images directes , je
EP 459f| , etc . l' art de maintenant est austère , et le sénateur le plus pu

austères

2

HA 129d| chair et de buissons place aux austères bonds des coloris musclés l
HA 349d| la fumeuse intimité , les débris austères d' une méditation de tailli

austral

1

T3 259b| le coq se mire au déchiquètement austral des signaux ? j' attache à

```
                                                    australes
2
HA 105b|   sournoise invitation aux pâleurs australes   sous la tente que
tend en
SC 449d|   dans la faim de la terre   baves australes aux commissures
fatiguées de
                                                    australie
1
T5  24i|  ntinuée pendant assez longtemps ( australie ,    océanie ,
afrique )
                                                    australienne
1
T1 140a|  libre    dans l' édition spéciale australienne pour les poches
du kangou
                                                    autant
116
T1 468c|  ère noua koubyélé , car il brille autant qu' une    pièce d'
argent blan
T1 507a|  m antipyrine o mon dieu    il y a autant de sages femmes à
genève que de
T1 555i|  ouleurs des formes , sans pour    autant offrir le seul
squelette des co
T1 557e|  l' émotion ; or l' émotion est d' autant    plus forte que la
réalité re
T1 560i|  xplique guerres et épidémies . d' autant
T1 585d|  s drôle    du tout . ils ont fait autant de poèmes qu' ils en
ont rencon
T2  16d|   conflits brouillés d' épreuves   autant de fils de pluie
autant de rêne
T2  16d|  preuves   autant de fils de pluie autant de rênes à diriger du
sommet jo
HA 335e|   qui l' invisible compte au moins autant que la matière
dégradante - -
HA 346e|  lace ; nous ne saurions en dire   autant d' un être aimé et de
l' amour
HA 347c|   ce fut une envolée de cris et d' autant   de regards qui
décomposaient
HA 362a|  chaînes vivaient d' un sommeil d' autant   plus lourd que le
crotale ava
HA 377a|   infini sous les roues du wagon . autant   de gouttes de pluie
perdues d
HA 387a|  antes    sur le fond de la mer d' autant plus lisse que les
scaphandrier
HA 390g|  rs , ils sacrifiaient leur vie d' autant plus   courte qu'
emplie de phé
T3  20f|  se s' est transformé   en joie d' autant plus délirante que
rien ne fera
T3  20g|   se seront   ainsi consacrés , d' autant plus qu' ils se
sépareront , sa
T3  30e|  ers ,    petit , certes , mais d' autant plus mignon , un
simulacre d' u
T3  30e|  ion , petit ,    certes , mais d' autant plus savant et
précieux . organ
T3  35a|   qu' était le   jour , le jour d' autant plus douloureusement
long que l
T3  38h|  nces de   faim et je ne pense pas autant à la faim
manifestement buccale
```

T3 41c| ' avorter de vous , chaque jour , autant qu' il y a de jours complices
T3 44c| rce et de profondeur , c' est qu' autant sonneront d' heures au cadran
T3 44c| ures au cadran des progressions , autant en tomberont , du même coup ,
T3 46b| en inculquant à la femme aimée autant de vie que vous - même avez aba
T3 51g| château dont la splendeur est d' autant de fois amplifiée , par rapport
T3 52f| teau de la balance provoque un d' autant plus léger réveil sur l' autr
T3 55h| uer . la cruauté ne réside pas autant dans la brusquerie du passage d
T3 87e| c' est - à - dire de partout . autant s' en ouvre à la solitude la ve
T3 112h| nir le règne de l' argent . autant le domaine psychique particulie
T3 112i| ns laquelle nous sommes engagés , autant l' angoisse provenant du pass
T3 115h| ue et leur pureté d' expression . autant les désirs des classes domina
T3 115h| même et avilis en leur essence , autant ceux de la classe dominée par
T3 123a| contenus comme autant de repères dans un champ ouvert
T3 137c| dans une activité de cet ordre autant d' espoir en puissance d' unive
T3 137c| le changement du monde . il y a autant d' interpénétrabilité entre l'
T3 139j| et sa vérité permanente . ceci d' autant plus qu' il ne faut pas attri
T3 150h| primer une philosophie de goût d' autant plus douteux que lorsqu' il e
T3 168d| ultipliée en obscure intensité d' autant de fois qu' elle est réduite
T3 191c| savoureuse par l' absence et d' autant plus désirée qu' elle n' a du c
T3 197c| le - pourpoint sur la table comme autant de diversions sur une échelle
T3 198f| uir la présence des hommes , d' autant plus que le vol n' est pas le m
T3 198i| ueur et mi - indulgent , et d' autant plus cruel qu' il se veut le si
T3 205c| , accroissait la vie érotique d' autant de nouveaux éléments et par t
T3 236a| lèvres se détache l' arbre neuf autant de feuilles cueillies en vain
T3 292a| est toujours le doute le piège autant vaut tuer les mouches mais le
SC 363a| cerfs - volants rien ne presse autant que l' oeil à croire le feu d
SC 393b| venue trie les rescapés ce sont autant de noms qu' étoiles sur le fron
SC 456c| laisses derrière toi en ont fait autant et tout en le sachant cela ne
SC 476b| a mère . personne ne supporte autant d' amour sans désirer qu' une p

PS 113b| détente , je n' en dirais pas autant des pies .
PS 126c| s vouée à la dessiccation , comme autant de noeuds dans la chevelu
PS 158b| s de mer l' amour et la beauté autant que grains de sable bâtisseu
PS 173e| le présence fidèle à ton charme autant de vies que d' herbes sous le p
PS 174a| autant de rudes routes courues à mon s
PS 175d| brille encore de tous ses yeux autant de vies que d' herbes qui t' ap
PS 176b| simples y ont perdu leur source autant de vies que d' herbes sous le p
PS 215a| lages de pommes , rien n' éveille autant de regards dans le lit velou
PS 328b| accidentelle , de la conscience . autant il est doux de pouvoir se
PS 328b| ier dans le premier en sécurité , autant la crainte du second est
PS 359c| mène de la vie moderne n' a gagné autant d' étroits rapports avec l'
PS 364b| is ne se manifeste pas pour autant avec moins de vivacité dans la
PS 364c| ive . de les éclairer comme autant de points de départ sur le dur
PS 381f| i naturelle , en s' approchant autant que possible de cette évidence
PS 399e| sensible . le calligramme est autant destiné à être regardé que lu ,
PS 412b| e ouvre alors des perspectives d' autant plus vastes que les moyens m
PS 418j| c' est cette lumière voilée , d' autant plus ardente qu' elle ne pré
PS 424e| es forces qu' elle impose , et d' autant plus virulente que son ra
PS 424e| ieure . son efficacité sera d' autant plus grande que son mode d'
PS 432i| u' on lui donne . elle agit d' autant plus efficacement que de son
PS 439a| conquérir . on pourrait en dire autant de l' amour . la beauté sera
PS 545h| ît sous nos yeux , humanité d' autant plus émouvante que , prise sur
T5 12a| un des éléments poétiques réels , autant de jalons posés sur une route
T5 14c| ne saurait apparaître que pour autant que la critique de la poésie su
T5 17d| premier ne disparaissent pas pour autant et sont à déceler sous forme
T5 33b| disparu , on ne peut pas en dire autant de la notion scolaire de la
T5 38b| eurs humaines . fondées , pour autant qu' elles se rapportent au manq
T5 39b| e plan sentimental à un niveau d' autant plus élevé que la raillerie
T5 46d| iation ne peut plus se faire avec autant de netteté qu' à l' époque r

T5 48b| habituels , la poésie apparaît d' autant plus liée à sa propre nécess
T5 59c| pes politiques constitués avec d' autant plus de conviction qu' elle s
T5 65f| té , fraternité , que sais - je , autant de notions répondant à des n
T5 85f| et cela , avec un empressement d' autant plus grand , que nous avions
T5 113b| dans leurs écrits et il est d' autant plus fondé que les éléments iro
T5 126e| retagne s' est vue affligée , est autant l' oeuvre de certains chronique
T5 128g| ut usurpée , un effet corrosif d' autant plus profond qu' il n' a jam
T5 178e| ela me semble hors de propos , d' autant plus que cela ne se produit
T5 186e| t avec un tact semblable et d' autant plus attentif qu' ils avaient c
T5 199g| amille , patrie , logique , art , autant de valeurs vidées de leurs c
EP 236e| mouvement leur est intégré et d' autant plus nécessairement que sans
EP 255d| émarche , mais d' une démarche d' autant plus agissante qu' elle est
EP 259b| d' explication . ceci est d' autant plus valable que la publication
EP 266c| trailleurs , jamais on n' a vu autant de matelas et jamais ils n' ont
EP 278a| les précisions sur la soirée du , autant qu' il est possible de recon
EP 282e| olklore en sont les piliers . car autant que nous puissions aimer le
EP 282e| il baigne dans sa bière natale , autant l' idée nous est insupportable
EP 299g| amais poète ne s' est penché avec autant de juste tendresse sur le vi
EP 303c| nous la force de réagir , pesa d' autant plus lourdement sur notre co
EP 317g| élaboration du poème , avaient autant d' importance que le poème lui
EP 322a| n impossible - - car il y en a autant d' espèces qu' il y a d' humori
EP 326c| e très bien je n' en dirai pas autant de la plupart des théories qui
EP 331b| la dérive . de les éclairer comme autant de points de départ sur le d
EP 350a| paraissent sur son trajet , comme autant d' absences , prend la forme
EP 353b| ropre . dada a essayé non pas autant de détruire l' art et la littér
EP 362h| mots et des images exprime d' autant plus réellement le monde extéri
EP 367c| . cette injure m' apparaît d' autant plus grave que les valeurs corr
EP 378d| e et qui permet d' approcher , autant qu' il est possible , la nature
EP 382g| universités yougoslaves . ceci d' autant plus que l' on a gardé là - bas

EP 386e| trahison , elle a peut - être autant souffert du fait qu' une partie
EP 399g| n' en voyait pas la fin - - d' autant plus que de loin elle prenait p
EP 408g| cultés d' élévation restait d' autant plus vivace que mon parti pris
EP 471a| mi - affiche , mi - rébus , fait autant pour être regardé que lu , m
EP 519a| aque puits , un seul serpent . autant rêver d' ouvrir les portes de l
EP 585i| le lait ou le gaz d' éclairage , autant d' images satisfaisantes et
EP 594g| u' à m' éveiller . je cours d' autant plus vite à ses rendez - vous q
EP 595c| on m' aurait donnée . j' aime autant trèfle qu' as ou brignole .

autel
3
T1 545g| ub a lui j' élèverai église et autel et j' offrirai tiède le sang
PS 528d| l' orfèvrerie du xlle , i' autel et le baldaquin de la cathédrale
PS 551g| es grands sacrifient sur l' autel des divinités mineures , celles

auteuil
7
PS 197e| l' ile saint - louis montmartre auteuil porte saint - denis c' étai
PS 301d| dans zone : « tu marches vers auteuil tu veux aller chez toi à pied
PS 393f| eau - de - vie tu marches vers auteuil tu veux aller chez toi à pied
T5 156d| une soirée passée vers i923 à auteuil (c' était après une générale
EP 463b| serts et sombres en rentrant à auteuil j' entendis une voix qui ch
EP 464c| eau - de - vie tu marches vers auteuil tu veux aller chez toi à pied
EP 491b| jà depuis quelque temps quitté auteuil pour le boulevard saint - germ

auteur
91
T1 154b| e chantecler , mais de traiter l' auteur , qui n' est pas un génie , ave
T1 281f| de sa vie . qu' on imagine l' auteur en compagnie de cette charmante
T1 291b| nnages romantiques . andrée et l' auteur , qui avaient , chacun de so
T1 303a| comte etienne de beaumont . (l' auteur exprime à ce dernier toute s
T1 326a| c . - - non , l' auteur ne veut pas d' entr' acte . il
T1 332d| vais d' avance quelle tournure l' auteur a donnée à sa pièce , je n'
T1 362i| rtie d' une vraie nécessité de l' auteur , et pour lui . connaissance
T1 365e| preuve de son immuabilité . l' auteur , l' artiste loué par les journ

T1 417f| qui est m . thiers ? est - ce l' auteur des fêtes galantes ? dans ce
T1 418c| ude et l' esprit borné de leur auteur . je me considère volé par mall
T1 418g| ittéraires et déclarèrent que son auteur était fou . ceux qui connais
T1 493h| e - même dans la direction que l' auteur a canalisé . le poème que j
T1 525b| action . je représente ici l' auteur , sa pièce et ses idées . (bru
T1 525b| à l' orchestre .) qui est l' auteur ? un jeune homme qui a assez
T1 525e| des bâtons dans les roues . l' auteur a donné une tournure d' esprit
T1 526b| rige l' action . il n' y a que l' auteur qui soit tout - à - fait propre
T1 526d| un choc triomphateur . - - l' auteur a gagné . mais l' auteur gagne
T1 526d| . - - l' auteur a gagné . mais l' auteur gagne aussi en se trompant d
T1 526f| ésentation faite ici au nom de l' auteur , publiquement , je tiens ,
T1 565b| musique de heusser , jouée par l' auteur ; arp : vers , bohme - - von de
T1 567g| une écharpe est apportée à l' auteur par alice bailly et augusto gia
T1 585e| son et une forte amende à leur auteur . quoique ce n' est pas par des
T1 602g| ard à berlin , et bruno taut , auteur de projets de villes fantasmago
T1 613h| olisme . drieu la rochelle est l' auteur de « mesure de la france » (
T1 614e| urd' hui normal . jules romains , auteur de donogo - o tonka , les co
T1 614j| ttéraires , vint demander à l' auteur l' impôt dû sur une quantité si
T1 615a| . on dit d' autre part , que cet auteur est marcel prévost . cla
T3 19b| de beauté dont il sera seul l' auteur momentané , l' éditeur et le le
PS 316c| l' empreinte , soit de leur auteur , soit de leur lieu de provenan
PS 324a| i' auteur qu' on arrivera à déterminer le
PS 335f| rte de simple amusement de son auteur , à propos de l' entrée du chri
PS 339a| personne . dans l' un d' eux , i' auteur déplore la faiblesse de la p
PS 343a| même ; il est un hommage à l' auteur des voyages aux pays lointains
PS 346c| il était compositeur , poète , auteur dramatique et surtout peintr
PS 349d| sibilités de les réaliser . l' auteur semble , après avoir subi puiss
PS 350d| lique . au troisième acte , l' auteur dit que « henri se met à écrire
PS 351e| ue , la conviction qu' apporte l' auteur dans l' exposé de ses sen

PS 354a| l' auteur apporte à la transposition scén
PS 369c| inie dans cette création de l' auteur , constituée par l' ensemble de
PS 424j| . la sécurité qu' offre à son auteur une oeuvre accomplie n' est
PS 516f| de des îles salomon qui serait l' auteur de ces grandes statues .
PS 531c| caractérisé l' esprit de leur auteur . avec le concours de la direct
PS 559g| e mystère de la vie de leur auteur . le monde artistique est en
PS 563e| uf pour ce qui est du début où l' auteur semble avoir esquissé un
T5 11c| - - profession de foi par l' auteur . - - d' une façon plastique
T5 29c| ntimentale , que sans doute l' auteur attribuait à ses poèmes , un él
T5 29e| esque insultants avec lesquels l' auteur les considère . dans cet antago
T5 90b| vité correspondante à celle de l' auteur . le lecteur doit lutter pou
T5 113c| être dupé et l' autre vers l' auteur lui - même qui se prémunit cont
T5 129c| a dédicace des amours jaunes à l' auteur du négrier , non seulement n
T5 133e| le de conlie (datée de 70) , l' auteur ne fait aucune allusion au p
T5 159b| t à ce propos concevoir qu' un auteur envisage de subir lui - même la
T5 161c| rficiels . la complexité de l' auteur d' ombre de mon amour n' est pa
T5 172f| s de cortège a été corrigé par l' auteur : (*) g . apollinaire , t
T5 176k| té (on sait l' importance que l' auteur donnait à zone)
EP 232a| lecteur se fait de la voix de l' auteur ou des personnages , étant u
EP 235i| aire des pâques fut offert par l' auteur à apollinaire en novembre 19
EP 252d| lecteurs trompeur , - - quand l' auteur de ces articles a pris une p
EP 252d| davre une attitude dada que l' auteur semble observer tout au long
EP 270g| à peine lire . gil - albert , auteur d' héroïques romanceros , chaba
EP 276f| é cela aussi abominable que l' auteur de l' article veut le faire cro
EP 277f| n démenti sous la plume de son auteur même (second manifeste du s .
EP 277g| ssance de sa propre légèreté , l' auteur de nadja dut lui - même le r
EP 292a| lant m . de montherlant est l' auteur d' un roman remarquable le céli
EP 296e| a ceux pour qui le souvenir de l' auteur d' alcools , même sous ses a
EP 305a| ganisations révolutionnaires . l' auteur de mon corps et moi et du cl

EP 337f| loreley , en l' attribuant à un « auteur anonyme » rien n' a pu empêcher
EP 339g| tir de l' impulsion donnée par l' auteur , la multiformité des sens p
EP 384d| a quelques années , maraï , i' auteur des révoltés , qui doit se rend
EP 405b| de la réalité historique , fut l' auteur des attaques dont tu parles .
EP 470b| ales de jean cérusse , dont l' auteur est certainement apollinaire ,
EP 481b| ème signé de jean cocteau , i' auteur du ballet parade . mais c' est
EP 497d| té , le charme poétique de son auteur pouvant s' exercer par tous les
EP 499e| e chaîne de réussites , place son auteur parmi les premiers dans la c
EP 509i| rtie d' une vraie nécessité de l' auteur et pour lui - même .
EP 515c| ristes en flacons . » , dit un auteur anonyme , car dada avait pri
EP 524e| ardée depuis . l' influence de l' auteur des chants de maldoror se pr
EP 527a| s auric parle d' eric satie et un auteur anonyme du boeuf sur le toit
EP 532c| ! qui avait été écrit lorsque l' auteur était âgé de 7 ans , donne à
EP 532c| ' intarissable imagination de son auteur . paul éluard publie cette p
EP 533a| en a notre admiration pour cet auteur . , ~ - - vint - cinq pages
EP 543b| exprimer la personnalité de l' auteur de la même manière gratuite que
EP 558b| casse . tant . » un autre auteur qui ne signe pas mais qui est a
EP 565e| sser à lui mais bien au véritable auteur de la lettre . quelques phra
EP 567e| branches sur le papier bleu , auteur d' un questionnaire et d' une s
EP 568b| ue de francis picabia entre l' auteur et un spectateur imaginaire à
EP 570e| laré que jarry n' était pas l' auteur d' ubu roi . jacques rivière ,
EP 571c| vait que l' entendement de son auteur en vue . au rien , rien , rien
EP 576c| ticle sur raymond roussel , l' auteur des impressions d' afrique . le
EP 577b| on connaît . et le romantique auteur de ajoute : l' image que je
EP 595a| ts , nous citerons celle d' un auteur anonyme : de bout en bout

auteurs

14
T1 418i| . en vous parlant de ces trois auteurs de réputation usurpée , je ne
T1 561b| sur la scène . les masques des auteurs étaient de arp . la danse « no
T1 614i| ont bien changé en france . tels auteurs qui connurent un public ent

HA 380c| eu par ces profondeurs , dont les auteurs , des vents habiles , sont r
PS 516b| is et les espagnols , et certains auteurs font remonter au xille sièc
T5 22h| , comme le voulaient certains auteurs du xviiie siècle , mais d' éta
T5 40a| des exemples d' écriture que ces auteurs nomment automatiques , exem
T5 67f| elon le texte publié depuis , les auteurs devaient venir devant le ri
T5 113e| ections absurdes , auxquelles les auteurs attribuent un sens prétendu
EP 242b| adoptées par le peuple , dont les auteurs , s' ils nous sont connus ,
EP 285g| e germanie , à une gloire que ces auteurs sont loin de connaître dans
EP 429g| nt les véritables suiveurs des auteurs de romans noirs anglais . or l
EP 430d| u surréalisme peuvent être les auteurs de romans noirs . eh bien ,
EP 482b| e leurs 13 études » parce que les auteurs étaient au front . aragon r

authenticité
15
T1 569f| pos d' albert - - ajoutons que l' authenticité de cette conversation
PS 315i| nfère le caractère réel de son authenticité . le sentiment esthétique
PS 356d| mettre en valeur le caractère d' authenticité , nécessaire et non in
PS 437c| . là réside aussi la marque d' authenticité de cette entreprise de
T5 60b| oeuvre des peuples et si leur authenticité dépend de la structure de
T5 75e| n autre problème , celui de l' authenticité de cette poésie . dans qu
T5 105c| de dans la démonstration que l' authenticité de cette poésie peut répo
T5 105f| nécessité , c' est - à - dire d' authenticité . c' est à cette condi
T5 119e| que d' un critère nouveau . l' authenticité de la poésie sera désorma
T5 145g| mantisme touffu . là réside l' authenticité de l' oeuvre de rimbaud .
T5 190a| hui et , par l' ampleur de son authenticité historique , elle prend l
T5 191e| t qui est la marque même de l' authenticité de la poésie , peut dès l
EP 236f| ur rend , pourrait - on dire , l' authenticité de leur ton particulier .
EP 241g| sie et c' est là que réside l' authenticité du ton de son romancero .
EP 272c| est souvent la plus vraie , l' authenticité de la poésie n' est pas l

authentique
12
T1 332a| fort belle , elle est d' ailleurs authentique , étant donné qu' elle vie

PS 348e| lable et , par conséquent , authentique d' une époque . je pense n
PS 394d| entait à eux dans la nudité authentique d' une humanité réelle , f
PS 429c| nos désirs . elle est vérité , authentique vérité . elle réveille les
PS 570h| oète le plus important et le plus authentique du pays …
T5 19i| e proverbe , que le lieu commun , authentique ou paraphrasé , apparaî
EP 228d| ractérisé par ce jaillissement authentique qui engage dans l' acte du
EP 288e| uand il est écrit , quand un sang authentique fait de souffrance et d
EP 311h| spiration . et parce qu' elle est authentique , parce qu' elle est ju
EP 351a| èmes sont le témoignage , combien authentique , de l' éclatante sympa
EP 355e| de ces oeuvres dont aucun dada authentique ne pensait qu' elles devai
EP 408c| est - il pas d' être véritable , authentique ? j' aurais menti à moi

authentiquement
2
EP 311g| reconnaît pour sienne , elle est authentiquement espagnole . elle pe
EP 378e| question est de savoir ce qui est authentiquement poésie , c' est - à

authentiques
2
PS 430i| op souvent pour des recherches authentiques , il n' est pas moins
EP 370g| im avait puisées , des sources authentiques et savoureuses . et c' es

auto
21
T1 82b| bang bang . nous déclarons que l' auto est un sentiment qui nous a as
T1 126c| des sensations d' avalanche l' auto - flagellation travaille sous mer
T1 143c| nistre cinq négresses dans une auto
T1 187a| ale phaéton à queue blanche en auto vers amsterdam autour d' une tabl
T1 225a| ue dada cinq négresses dans une auto ont explosé suivant les cinq d
T1 309f| la mémoire . a bicyclette ou en auto on retourne au point de départ ,
T1 357d| , bang . nous déclarons que l' auto est un sentiment qui nous a assez
T1 407b| ruisseau , de la plante , de l' auto , ou la tendresse de regarder ; -
T1 516d| joli ta mb o u r crépuscule auto gris autopsie cataracte ô nécr
T1 582a| oueur aux échecs , possède une auto pierce arnold . joue très bien au
T1 584d| s sectionnées par le vent , en auto ouverte . comme une seringue l
AV 32d| bles explique et accompagne une auto d la jeune fille reste étendue

HA 270b| ité des enterrements furtifs en auto , - - fin inimitable , - - en vil
T3 116b| qu' on mérite . cette image d' auto - punition qu' on fait remonter j
PS 452e| ésert désert vache morte auto mise au rancart valises déchiq
EP 298j| à l' enfance de l' art , de l' auto , du gramophone , de l' aviation
EP 360e| hez lui , est exorcisée par l' auto - ironie . ce remède qui , certes
EP 363g| poésie savante . c' est cette auto - moquerie , très sensible dans l
EP 518e| rçois une femme belle dans une auto jaune , et l' auto part automatiq
EP 518e| belle dans une auto jaune , et l' auto part automatiquement . il fait
EP 573d| sous dans sa poche il achète une auto . » de rrose sélavy le coeur à

autobiographie
1
T1 383a| festes - - ce n' est que votre autobiographie que vous couvez sous le

autobus
9
T1 533b| la rue s' allume au son de l' autobus les oiseaux s' envolent comm
T1 585a| tains sont la preuve que notre autobus n' est qu' un journal sans par
HA 302a| filatures de jonques dans l' autobus aux roues difficiles la musiqu
T3 13h| es poses banales aux arrêts des autobus . ils seront fabriqués en mati
PS 198b| ville se gargarise des trompes d' autobus les rames de métro jailliss
PS 418d| voiture d' enfant ou le ticket d' autobus qui constitue en quelque
PS 569e| des tas de gens qui attendent l' autobus , ces autobus appartiennent
PS 569e| ns qui attendent l' autobus , ces autobus appartiennent à des comp
EP 571i| tains sont la preuve que notre autobus n' est qu' un journal sans par

autocars
1
HA 376d| opaque , un ciel d' huile . les autocars circulent librement parmi les

autochtone
3
PS 305a| que , au xvie siècle , la culture autochtone en plein essor a été dét
PS 317i| rrain social spécifiquement autochtone , dans l' ambiance d' une c
PS 516a| nisé ou si cette technique est autochtone . il semble , selon les ana

autochtones
2
PS 303f| hui , descendants des peuples autochtones , croquant d' énormes s

PS 516c| traditions , non seulement autochtones mais aussi des occidentaux

autodestruction
2
EP 543f| égation totale , sans craindre l' autodestruction qui était au bout de
EP 554c| ure a esquissé un mouvement d' autodestruction , qui du même coup ent

autodidacte
2
T1 128b| qui cuit le coucou kaki cloche autodidacte et tempérée à sueur d' hum
PS 339c| re élucider cette influence . autodidacte en matière de peinture , m

autographes
1
T1 278g| ait étaient faibles : quelques autographes et des dessins sans valeur

automate
2
T1 127d| gymnastique mémoire se dégage automate respiratoire inévitable polit
PS 565h| pouvoir de bouger , il en fait un automate et , de ses mouvements ,

automatique
17
T1 268h| qui nous régit par sa repétition automatique , mais qui un jour se b
HA 280b| s scorpions qui règlent le lavage automatique des urinoirs , envoie g
T3 61d| ce barrage mental à toute idée automatique de prévision qui contre -
T3 128d| re , à un mécanisme objectivement automatique . sans dénier à celui -
PS 144b| vous voulez rire déclenchement automatique tête de putain tête
PS 322d| celui d' un certain hermétisme automatique des symboles propres à
PS 326d| systématisé au point de devenir automatique . dans la série de chap
PS 402b| ent de la pensée . l' écriture automatique devait servir à étudier le
T5 17e| u rêve sous le nom d' écriture automatique et de surréalisme , trouve
T5 21c| s de rêve , basés sur l' écriture automatique et l' expérimentation poét
T5 69f| aladies mentales . l' écriture automatique fut employée comme un m
EP 258e| n' ont rien de spécifiquement automatique - surréaliste - - si tant
EP 532b| selon la méthode de la dictée automatique qui fut a la base des conc
EP 539a| beauté n' est qu' une convention automatique et visuelle . la vie n'
EP 579f| . » ainsi est née l' écriture automatique , telle que les surréalist
EP 585d| résultats obtenus par l' écriture automatique , le récit de rêve , pa

EP 587b| : 3e lecteur simple dictée automatique de la pensée . pour moi ,

automatiquement

4

T1 365e| e métal qu' on presse et verse automatiquement , haine , lâcheté , vi

T3 198h| ions tonitruantes envers lequel , automatiquement , on éprouve l' aver

T3 215e| re dans chaque bouche et la ferme automatiquement . alors seulement a

EP 518e| une auto jaune , et l' auto part automatiquement . il fait un temps

automatiques

6

T3 69b| , possédait le secret des valeurs automatiques en dehors de toute mati

T3 122f| t jus - qu' à un certain point automatiques , de l' autorité que lui

T3 124g| sautes brusques , de ces méthodes automatiques inhérentes à l' homme e

T3 157e| es jours en nécessités aveugles , automatiques et fermées aussi anonym

T5 40a| écriture que ces auteurs nomment automatiques , exemples où certaine

EP 224a| ité . ils sont en quelque sorte automatiques , mais le mouvement qui l

automatische

1

T1 499d| [arp , serner et tzara] der automatische gascogner kurbisbauche

automatisme

18

T3 63i| iés tous par un phénomène inné d' automatisme à caractères symboliques

T3 102j| is tiennent en grande partie à l' automatisme des nécessités

T3 103d| a tentative de le libérer de tout automatisme inhérent au subconscient

T3 128b| n et l' autre à des phénomènes d' automatisme psychique , dont les méc

T3 128c| urs particularités . mais , l' automatisme psychique ne présentant qu

T3 136a| ronique du dérèglement et de l' automatisme) qui dans la société actu

PS 321a| d' un certain automatisme du gout il existe , par

PS 327e| ements et d' ornements . l' automatisme du goût agit chez elle en

PS 352h| us semble que , non entamé par l' automatisme des procédés et les

PS 370j| elle s' adresse au rappel de leur automatisme , tandis que devant un

T5 39g| satisfaire . déceler une part d' automatisme dans la création artistiqu

T5 39i| e et d' aliéné , par lequel l' automatisme prétend expliquer le fonct

T5 40a| oir réduire toute la poésie à cet automatisme , n' est - ce pas là tendr

T5 40c| approfondies montreraient que l' automatisme psychique des aliénés a
EP 217a| , stéréotypée et résorbée dans l' automatisme de la rhétorique , il e
EP 227a| mais toutefois délimitées par l' automatisme de la grammaire . là aussi
EP 231e| ituer au geste corporel un nouvel automatisme capable de rendre au la
EP 259a| sur l' automatisme , il n' en reste pas moins

automatismes
1
T3 110e| psychique de toute une série d' automatismes , à l' encontre du langag

automnal
1
T1 104b| se de très scabreux calendrier automnal dans chaque arbre mon orga

automnale
1
T1 233c| ans la blessure la lumiere grande automnale qui hurle ? hurle transve

automnales
2
T3 164h| ' une rare volupté de poils et d' automnales floraisons . forme , con
T3 283c| et vous cicatrices de frondaisons automnales saluez très bas jusqu' au

automnaux
2
HA 167a| ntiels bourdonnements d' aqueducs automnaux le défrichage du ciel grat
HA 279d| étéorologique . pantalon . les os automnaux . voilà ce qu' il attenda

automne
73
T1 35b| ici et que te brûle le vent d' automne . nous nous hâtons vers les
T1 43c| s le violon de la bienséance i' automne a étendu sa blessure dans le p
T1 60a| est mauvais d' être malade et l' automne est là soigne - moi bien ca
T1 67a| m' ennuie ; je suis le labour d' automne à la campagne et la littérat
T1 117b| ar une étoile tranquillisée automne morte comme une feuille de pal
T1 124b| dans tous les incendies de l' automne des vibrations et des arbres
T1 259d| it jeune fille trempée dans l' automne - - jeune fille fine et finie
T1 259e| jeune fille fine et finie par l' automne - - vie enveloppée d' une c
T1 299c| de la nuit . l' air est noir . l' automne a déjà dispersé un peu de c
T1 394d| ux branches aiguës , noires d' automne . mon autre frère est naïf
AV 34c| rbre en marche en ses haillons d' automne un bloc de pierre nuage tomb

AV 55a| ndre éclat des rudes flaques d' automne au pied du mur friable com
AV 63c| intains ces jours dissimulés l' automne pousse des doutes le coeur n
AV 65b| ssus un autre train nous chante automne et l' ombre sait ne plus ven
HA 91b| sse que les longues journées d' automne ont graissées avec caresses de
HA 92b| chaque arbre un vivant alibi l' automne entraîne sur des béquilles le
HA 99b| t il ramasse les feuilles que son automne mit par terre et la neige to
HA 103b| s se lèvent encore et contre l' automne du firmament livrent c' est
HA 134e| jette contre la pierre mais l' automne a poussé le soupir des longues
HA 158e| le long des astérisques de l' automne et quand le foin fermente le
HA 256b| nd des ombres il va et vient l' automne désemparé qui circule dans l
HA 269e| ns les airs une grande feuille d' automne du plus grand cornet de la m
HA 276d| es de la bouche du barbare , en automne , automne qui suffoque les pui
HA 276d| ouche du barbare , en automne , automne qui suffoque les puits , témoi
HA 289b| ne se captent pas la bouche en automne lent d' intentions suspectes
HA 293a| ant jette sur l' échiquier que l' automne . ne dérangez pas je vous p
HA 327b| ait jeune fille trempée dans l' automne , jeune fille fine et finie pa
HA 327b| jeune fille fine et finie par l' automne - - vie enveloppée d' une c
HA 345a| oleillée . maintenant , c' est l' automne qui craque dans les crécelle
HA 393b| poitrine des enfants . c' est l' automne , des plumes de perdrix reco
T3 11c| uilles tombées par terre que l' automne amasse sur la poitrine chaude
T3 23f| té du verger jeune et les feux d' automne et les vents et les hurlemen
T3 36b| s que le silence , dévorant l' automne lent . tout l' or qui sourd du
T3 48g| . la levée des privilèges de l' automne des mots , que l' humour sait
T3 153g| e solitude ou de perdition , en automne notamment , depuis tant d' ann
T3 179c| rains le happent , lui et tout l' automne des miroirs tel un papillon
T3 213c| arition des doleschallia odeur d' automne qui par un défi de sympathie
T3 232c| ace sous les yeux fondue est l' automne dans l' image de mort elle éti
T3 237a| llées ce ne sont que cloches d' automne ce n' est pas le couperet du
T3 274b| eux de seigle dont est parsemé l' automne par plaques lentes leurs s

T3 286c| e l' arbre picoré par soirs d' automne aux dents d' ambre et la fui
SC 334c| crètes trop désertes dix ans automne amer des lampes sur le vitrail
SC 335a| bien - aimées comme tresses d' automne vérifiez les verrous silence
SC 379a| ouvenir et l' amertume fumée d' automne noire pierraille minute aprè
SC 382b| t des sourds minuits que sonne l' automne c' est toujours une longue h
SC 430a| t se vaincre tombé plus bas qu' automne de misère dans la rupture de
SC 459d| inées de la beauté des soirs d' automne je savais que la nature de l
SC 465f| es de printemps , d' hiver , d' automne , de sud , d' est , d' ouest ,
T4 34a| tant que l' automne peine sur les vignes peigne
T4 48a| n à sa fidèle la lumière à son automne le bois maigre à ses lèvres
T4 58b| x voix basses truites voici l' automne la paresse à vos trousses
T4 62b| au jour le jour qui sait l' automne
PS 98h| t , de l' amertume pour rhumes d' automne et des cerveaux solides , d
PS 145d| pâles que chardons au vent d' automne la vigne est encore en frich
PS 166b| court d' oeil en oeil et tue l' automne de chaque soir ainsi parla l
PS 173f| fruits qui nous regardent fuir automne pourrissant vent grêle sur la
PS 215a| regards dans le lit velouté de l' automne que la mémoire retrouvée à
PS 219a| sses de la légèreté de vivre . l' automne , on se souviendra de son
PS 473d| humaines feu feu feu sur l' automne briseur de feuilles sèches
PS 475a| blottie parmi les feuilles de l' automne le lait crépite dans les ma
PS 482c| ures nuit après nuit noirci l' automne colle aux os ou pliez - vou
PS 482d| e mon passé nuit après nuit l' automne se brouille dans ses mots c
T5 177e| 1etez jetez » (id .) , i9 (automne) , 20 (mai) , 2i (la
T5 177f| 22 (id .) , 23 (rhénane d' automne) , 24 . (un soir) , 2
T5 177f| 3i (a la santé) , 32 33 . (automne malade) , 34 (cors de cha
EP 206g| lez du ciel le ciel se vide l' automne nous importe peu
EP 207a| é du pied nous avons oublié l' automne et nous oublierons nos maît
EP 404j| s . ce fut la fin de dada . en automne 1922 , un regroupement de tous
EP 466g| chronique concernant le salon d' automne de berlin , consacré à la j
EP 466g| dans le compte rendu du salon d' automne de paris , guillaume apolli

EP 484h| la fraîcheur de cette matinée d' automne entrait avec les cris des é
EP 564d| e virulente chronique du salon d' automne . elle est une diatribe con
EP 565a| d' automne . sa chronique précédente avai

automnes
1
AV 42b| oujours levés sous la pluie les automnes que remuent des bergers en no

automobile
10
T1 136c| uirlande des clous sors petite automobile asphalte fécondé lourdem
T1 566d| me chaque phrase une trompe d' automobile mélangeons mélangeons confr
T1 569a| picabia vient d' acquérir une automobile dada . zizi de dada et les
T1 575f| r . - - oui , je n' ai pas d' automobile et je voudrais bien en avoi
T1 582g| rs fois marié , n' aime pas l' automobile , très bon théoricien de l'
HA 299b| . avec une pellicule de fourmi automobile et une plante alpine qui
HA 368e| gnera la sympathie des oeufs d' automobile et ses éloges prodigués par
EP 299a| , le pape voyageant en avion , l' automobile et les vieilles croyance
EP 538g| encieux , la pluie tombe , une automobile se déplace plus facilement
EP 596f| la campagne ou dans une rapide automobile , un matin de printemps

automobiles
4
T1 74b| ou pluie du soir et catalogue d' automobiles des rideaux glissent lar
T1 219a| ou pluie du soir et catalogue d' automobiles vi dans les fosses la
T1 583a| à l' école des chauffeurs d' automobiles aux arts décoratifs , rue
EP 475a| celier de la reine , chauffeur d' automobiles à berlin , cambrioleur

autonome
9
T1 231a| r portait un roi lourd fragile autonome il coupa son grand bras dr
T1 251a| t inépuisable et se manifestait , autonome et parallèle , à table , p
T1 579a| r portait un roi lourd fragile autonome il coupa son grand bras dr
T1 613k| pensée - - - comme d' un produit autonome - - , les
PS 358e| . le lieu commun , ce bloc autonome du langage parlé , pris entiè
PS 397e| ssigner la valeur d' une création autonome . les papiers collés de picas
EP 362h| ice qui s' érige en un domaine autonome , où la vie grouillante des m

EP 393c| formation politique plus ou moins autonome , que tzara considérait en
EP 466g| gner la valeur d' une création autonome , celle de l' objet plastique

autonomes
2
T3 181h| distillerie de ce luxe de détails autonomes , semblait taillée à coup
EP 381c| e actuelle groupe six républiques autonomes , et le congrès de leurs

autonomie
12
T1 403g| haque élément son intégrité , son autonomie , condition nécessaire à
T1 606a| imiter la vie , mais garder son autonomie artistique , c' est - à - di
T1 627c| l' indépendance du mot pour l' autonomie des instincts pour la lib
HA 375e| urtant le feu a déjà conquis l' autonomie des hauteurs monacales . som
T3 57b| toute idée de persistance et d' autonomie . que les clartés n' aie
T3 207c| eur et confirme les volontés d' autonomie de la nature que l' homme ,
PS 312b| nos réserves de mémoire , son autonomie et sa souveraineté . mais
PS 367c| comme oeuvres , prétendent à une autonomie finie puisque , implicite
PS 421i| i , à discréditer son principe d' autonomie . telle est cette dive
PS 510b| prend donc un caractère d' autonomie qu' elle n' avait pas jusqu'
PS 510c| jet au tableau . le passage de l' autonomie de la forme plastique à
T5 26d| ésie ne peut pas prétendre à l' autonomie de sa fonction , de même que

autoportrait
1
PS 355f| re leroux » . joséphine (voir l' autoportrait de rousseau de i890

autopsie
1
T1 516d| mb o u r crépuscule auto gris autopsie cataracte ô nécrologues pr

autopunition
1
PS 329i| - - les chemises brunes - - et d' autopunition dans le noir du deuil

autopunitive
1
PS 331g| é la voie de l' agressivité autopunitive qui caractérise les temps

autorisant
1
T5 178j| naire , rien par ailleurs ne nous autorisant à croire que l' imprimeur

autorisation
4

T1 473c| ' à lindi . alors ils reçurent l' autorisation : retournez dans votre
T1 572a| autorisation vous me demandez l' au
T1 572a| torisation vous me demandez l' autorisation d' intituler votre period
EP 507b| laise cendrars , mais sans son autorisation , comme le fait savoir un
autorise
1
T3 105i| ciété future , car rien ne nous autorise à croire qu' elle disparaîtra
autorisent
1
T3 109h| ons sur la vie des primitifs nous autorisent à admettre qu' à un titre
autorisés
2
T1 569f| i - même et que celui - ci nous a autorisés à la reproduire dans « 39
PS 570e| s mixtes ont été non seulement autorisés mais sont entrés dans les
autoritaire
1
HA 373d| ffeurs de baleines . le doigt autoritaire des raisons les plus impér
autorité
18
T1 282i| implanta , imposant sa brusque autorité . voilà comment se venge d
T1 363h| ac avec répercussion sur la vie ; autorité de la baguette mystique fo
T1 584e| tout là - bas » . une sorte d' autorité subite se dressa en lui et il
T3 19h| - euclidienne aux prises avec l' autorité
T3 63e| le à tout jamais perdu . si l' autorité de ce monde vestimentaire , n
T3 80d| t plutôt au - delà d' eux et l' autorité que confère la contrepartie d
T3 112e| t , en embrassant sous une unique autorité les opprimés et les oppresseu
T3 122f| ertain point automatiques , de l' autorité que lui confère leur accept
T3 191b| abandon et sa fine figure où l' autorité par laquelle s' exprime la be
T3 210f| r à son ordonnance l' invisible autorité de quelque baguette magique :
PS 350g| gination s' affirme avec l' autorité de sa persistante confiance .
PS 548h| ' espèce est le ressort de son autorité . ainsi est - elle celle q
EP 222b| ssion qu' il a su remplir avec l' autorité des plus grands et la cons
EP 289a| ins d' être couvert par une autre autorité . et ainsi , d' autorité e
EP 289a| autre autorité . et ainsi , d' autorité en autorité , en remontant la

EP 289a| té . et ainsi , d' autorité en autorité , en remontant la chaîne , no
EP 289b| fut un doux poète qui détenait l' autorité morale dont une série de b
EP 471d| ale , c' est encore encourager l' autorité à prendre les libertés les

autorités

2
HA 390e| nt régulièrement entre eux et les autorités en marche pour échanger le
EP 282g| vaillant en plein accord avec les autorités espagnoles , auprès desqu

autos

10
T1 81a| rculent parmi les microbes les autos et les canards nagent dans l' hu
T1 216c| g de la route comme les autres autos vélos aéros motos sur la route
T2 14a| penchées les cieux obliques les autos tombant dans le vide des routes
HA 403a| fruits il arrête les roues des autos et le gyroscope vertigineux du
T3 14e| tarde dans les devantures . des autos rapides munies à l' avant d' aig
PS 195b| e matelas matelas sur le toit des autos je vous ai vus en espagne et
EP 266b| uines , matelas sur les toits des autos qui transportent les évacués
EP 479g| élégraphe , le téléphone , les autos , les tramways électriques , les
EP 482g| rs branches les tramways , les autos passent à toute vitesse , je m'
EP 568a| quand les chemisiers auront des autos nous crierons merci ! » «

autour

306
T1 27d| et caresse le collier qu' elle a autour du cou parce qu' elle aperçoi
T1 42b| une fleur , la nuit se défait autour de toi comme les papillons .
T1 53c| ien - aimée , jadis se pressaient autour de toi sans avoir été appelés
T1 53c| i sans avoir été appelés comme autour d' une mère , et tu les caressa
T1 53d| sse des feuilles mortes en cercle autour des arbres desséchés o bien -
T1 57a| our qu' elles tournicotent tout autour je te vois à travers la vitre
T1 59a| tourne autour tourne autour du phare l' au
T1 59a| tourne autour tourne autour du phare l' auréole des oiseaux
T1 68b| rai qu' il est mort les boucles autour des oreilles telles racines des
T1 94a| aisible la joie des lignes vent autour de toi calorifère de l' âme
T1 99a| sons multicolores se composent autour des pieds comme la fleur les

T1 99b| ngleurs se rangent dans nos nuits autour du soleil gélatineux pour no
T1 187a| blanche en auto vers amsterdam autour d' une table et la soupape d
T1 191d| et se lèvent en air pour crier autour des pôles magnétiques les rayon
T1 197b| s circonstances nuage de barbe autour de l' auréole du jésus nikelé
T1 202a| autour la terrasse est pleine de
T1 222b| s le même des cheveux poussent autour de lui il commence à sautill
T1 225a| itrine pour prier dieu parfois autour de ma tête il y a la lumière hu
T1 227a| les virages de quelques lignes autour d' un point aux bouts des do
T1 240b| e des machines l' herbe pousse autour des yeux aigus ici le partag
T1 245g| ut , parce que le travail a cessé autour de vous et qu' une lumière doul
T1 262i| ue les paroles s' assemblaient autour d' un noyau de cellules , sa tr
T1 263a| atmosphère obscure rassemblée autour - - bourdonnante invasion d' in
T1 275g| ne fonctionnent que s' il y a autour d' eux un mouvement similaire .
T1 278f| ncouragements qu' il avait établi autour de sa maison) . entouré d'
T1 283e| , en riant ou en se bousculant , autour d' un centre de préoccupatio
T1 284d| rment qu' elle savait répandre autour d' elle comme une maladie conta
T1 291e| soupçons que mania avait tissé autour de moi . nous continuâmes do
T1 294f| ts , en leur donnant de l' espace autour , en faisant germer le jeu d
T1 312a| rôdant sur la chaloupe instable autour des neiges les pistils s' al
T1 331d| s , et la pensée aussi roulant autour d' elle - même vous voile du
T1 363f| frites , en dansant la méthode autour . si je crie : idéal , idéal
T1 398g| à leur passage) se réunissent autour de lui ; l' oeuvre de reverdy e
T1 399c| importance de l' homme , grouper autour de lui , pour les lui subord
T1 399f| ynisme . reverdy , en groupant autour de l' homme les respirations ,
T1 403d| ans les rayons qui se groupent autour des pôles magnétiques , sur les
T1 410d| ici qu' une barbe épaisse pousse autour de l' idée claire que je me fai
T1 415f| son sein . une éclipse tourne autour de la perdrix , est - ce un étu
T1 462a| les (wässerälber) marchent autour lacs de sel aux rivages debo
T1 470a| nt deux souris se courent après autour d' une termitière deux chefs

T1 477a| e grand rocher et nous dansons autour de toi pour toi une corbeill
T1 477e| nous contenir mettez la parure autour de nos membres lentement len
T1 492i| her heart oh dwelling oh tzara autour du phare tourne l' aureole des
T1 504c| st chaud comme une vulve de truie autour de la brosse à dents) zd
T1 541a| s rois les lointains secrets . autour de l' allemagne , un mur d' air
T1 541b| le rhin rapide comme une ceinture autour je leur ferai remplir toutes
T1 541g| eur de wittenberg a se presser autour des ruches de mes problèmes
T1 541h| omme les esprits damnés le firent autour du chant
T1 543f| s m' approfondir dans des pensées autour de méphistophilis attendre l
T1 554f| glissement des formes superposées autour du centre en transparences m
T1 554g| les couleurs claires tournent autour d' une sonorité nocturne . r
T1 555i| sée , il fit glisser les couleurs autour d' un
T1 575d| uicidé et tout ce qui se passe autour de moi ne pourra jamais me déci
T1 598h| , fiozzi , et bacchi , groupés autour de la revue « bleu » . fatigués
T1 600d| e , comme les chevaux du cirque , autour d' elle . on pourrait dire q
T1 604b| il répand aussi une certaine peur autour de lui , car il est dadaïste
T1 604d| pète à travers tout le roman , et autour de l' homme qui ne veut rien
T1 621c| ic , un foulard couleur « voyou » autour du cou , zadkine promène son
T2 14c| je rôde dans les rues étroites autour de toi tandis que toi aussi t
T2 14d| ans d' autres rues plus grandes autour de quelque chose
AV 24e| de vie et ses écritures variées autour de la stabilité des chiffres
AV 25b| taux avoisinants mais il tourne autour de ma fenêtre dans une boule d'
AV 32e| ation aux spéculations excitées autour d' un mouchoir d' oubli écrasé
AV 34b| évêtue racine nuitamment tordue autour du cou destin moisi de restes
AV 42c| antantes solitudes de rubans tout autour qui passent et retournent aut
AV 42c| utour qui passent et retournent autour d' un crâne invisible alors d
AV 53a| fus l' ardente incohérence vire autour de ton être si lourd de prudenc
AV 62a| de lumière les yeux malheureux autour des lèvres ô retours ô chevel
HA 80c| s les aumônes se suivent serrés autour des rubans d' eau et coulent
HA 81b| la chaleur que tisse la parole autour de son noyau le rêve qu' on app

HA 82a| ressés courant avec leurs morts autour de la mort qui étend ses bras
HA 82d| la chaleur que tisse la parole autour de son noyau le rêve qu' on app
HA 86b| que le souvenir fit poindre tout autour de la nappe lourde défends
HA 87e| s parmi la flore des étiquettes autour des amours aux pénibles inconsé
HA 89d| ressemblent que tu cristallises autour de ta pluvieuse vocation - - où
HA 91d| t sans nuages sa poitrine voltige autour des coucous transformés en mi
HA 92d| solides cous cercles voltigeurs autour de la mort de phosphore la he
HA 97b| s bracelet des dents je le mets autour de mon poignet quand j' enfonce
HA 103e| larges et dures spirales d' acier autour du vol unique perdu à l' inté
HA 106e| de peine - - pourquoi tourner autour en amont du vent nargueur ou
HA 107b| en y pensant les épiant rôdant autour des miettes d' exil les alouett
HA 111f| masses d' ombres prêtes à voler autour des voleurs endormis dans la
HA 112c| j' ai vu les cils qui se pressent autour des oiseaux - - couronne polair
HA 112f| s la bruine des épaves joyeuses autour des pentes où l' amour se déb
HA 113d| sur la peau et la rêcheur tout autour n' accablait la frondaison sono
HA 114b| r mon entrave la chaîne charnue autour de mes plantes vertigineuses im
HA 114d| mets pas trop souvent ton carcan autour de mon cou laisse jaillir ma
HA 118f| pos du dieu tournant inconsolable autour de son axe et les troupeaux d
HA 122c| dés les attroupements des cases autour des aveugles résignations les
HA 125a| ur se rongent la queue et dansent autour et là - haut là - haut tout n
HA 125b| t tout n' est que pierre et danse autour
HA 129f| es hostilité tout est hostilité autour des nébuleuses de propos et p
HA 131c| ong des gardénias s' est crispé autour de ton poignet route boutonnée
HA 146d| é du jour où gravitent ses germes autour de la cotonneuse âcreté du wa
HA 148c| mation le vent autrefois crispé autour du soir de ton cou nu a franc
HA 149c| nier des routes qui se retrouvent autour de la bobine l' âge est mur d
HA 152e| des où êtes - vous dieux serrés autour de la marne du mot les bras c
HA 153b| tion à laquelle nous nous livrons autour des gares où à chaque heure l
HA 157e| poisson oreille froissée gambade autour du compte - gouttes du réveil

HA 160d| u rêve et les bambous gravitant autour de l' acrobatique cérémonial de
HA 163f| tous les métiers se sont réunis autour de l' appel prophétique autou
HA 163f| autour de l' appel prophétique autour du doigt sur les lèvres du méte
HA 164b| s dans l' anfractuosité du port autour de la ruche de tes douceurs éve
HA 165d| rilège de couleurs qu' à la fin autour du cou le foulard de l' arc - e
HA 186b| ses rompant tous les liens tout autour pour s' habiller d' une mort
HA 226a| xii autour du pivot que les flammes lèchen
HA 228a| n d' un chant flétris de lèvres autour du lit il y a des yeux qui ne
HA 235b| mmeil qui livrent leurs combats autour de l' île ardente - - qu' avez
HA 236a| ées et clavier de bois sec tout autour pour le vent à s' entendre gé
HA 260d| mme la main tu tournes la plage autour du pivot de la lune dans la mer
HA 288a| xix pastilles d' acier 4 autour du lac les crapauds jouent aux
HA 290d| et ses hypothèses . le grillage autour de leur langage était étroit ,
HA 297c| tins écrasés pauvre animal . autour du phare tourne l' auréole des
HA 299e| faisons un grillage de ciseaux autour de nous . des dessins et des
HA 303b| es dents solitaires des rochers . autour de la maison de foin , des go
HA 321d| , il avança des lianes musclées autour de l' imaginaire poteau pour y
HA 330d| ut parce que le travail a cessé autour de vous et qu' une lumière doul
HA 332d| nt , en riant ou en se bousculant autour d' un centre de préoccupation
HA 345b| la mort - - et l' ombre se serre autour de la taille . la jeune fille s
HA 368a| le jeu de cartes et se tortillent autour de l' espoir de bénéfice sur
HA 382c| s commencent maintenant à filer autour des lits un soir de toute solid
HA 384e| issance des vagues et une ronde autour de chaque arbre . des drapeaux
T3 36a| s sensoriels , les jalons plantés autour des frontières de nos conscie
T3 37b| es courants soutenant le plongeur autour duquel des lassos errants de
T3 38b| es vigilances , des hypothèses autour de ce mystère divergent , sinon
T3 39i| ère e . que de brouillard entassé autour d' un éclat de conscience , q
T3 41f| dans la longue intrigue tissée autour de la maison hantée . je compri
T3 44b| tristesse , désert et déchéance autour de lui . et si l' homme s' orga

T3 47a| e vie , éparpillée par le vent autour de lui au profit des choses et
T3 55e| but tout l' aveugle blanc semé autour de vos pas mauvais , s' amasse
T3 56b| rapides se succèdent les éclairs autour d' une roue emplumée tournant
T3 56e| u que vous ayez tracé un cercle autour de votre vie probable , vous ob
T3 58e| ères pour les peines à suivre , autour du pivot où dansent au goût de
T3 60g| e écheveau que fait courir , tout autour de son souriant abandon , la
T3 66a| valeur , l' apparence de ce qui , autour de nous , consacre le triomph
T3 68f| car sa présence chassait le temps autour de moi comme un air impur et
T3 94a| sque l' écorce de fer aura poussé autour de ton tronc , tu deviendras
T3 94a| salies et décomposées de ce qui autour de toi aura encore un semblant
T3 96c| dans la puissance réunie de ceux autour de lui sans autre mot que cel
T3 111i| dérivatifs à la lutte des classes autour desquels le capitalisme entre
T3 130e| ans différents , le même pivot autour duquel les refoulements arriver
T3 133a| rdre pratique s' est constituée autour de ce que l' on considère comme
T3 133g| ement même de la pensée gravite autour de la poésie , tandis que celle
T3 157d| stance comme des solides disposés autour d' une scolarité nébuleuse ,
T3 158g| s mâchicoulis de sucre tandis qu' autour du bassin tressé dans la vann
T3 163d| ces fantômes d' activité semaient autour d' eux . la fatalité elle - m
T3 164h| s magnifiques récipients concaves autour desquels on rêve des parures
T3 167g| , le monde entier globulé et figé autour de lui comme une attente , d'
T3 173c| u sonore les immuables disposés autour dans leur poids unanime et à le
T3 175d| suture et à complète révolution autour d' un astre , d' un fait qui es
T3 193d| mesure il y a une grande pensée autour d' une femme inconnue qui cou
T3 194d| divin tailleur laissait se former autour de lui - - c' est - à - dire
T3 197b| son tour creusait avec assiduité autour de lui . sinueux préambule ,
T3 197b| de claies ne se sont contractées autour des rondes d' enfants destiné
T3 198i| ' une indéniable supériorité . autour d' une table , quatre chaises c
T3 199f| disposaient des globules d' air autour des meubles qu' il distinguait
T3 233a| visions de recul et de hausse autour de certaines chevelures s' enro

T3 237a| mpur et les briques échafaudées autour des fruits aux portes mûres l
T3 239d| mension que moi ce qui se déroule autour de lui et que ses montres , m
T3 243c| ur garant de sa juste gravitation autour d' une demeure aimée , apte à
T3 244a| in , ni même une image statique autour de laquelle le jour tournerait
T3 254a| s hommes se serrent dans le froid autour d' une unique limpidité ni te
T3 260c| s par le froid le fer s' amasse autour des couronnes de poissons ent
T3 265a| t sous l' écorce e ni printemps autour des tailles la plaine a palpé
T3 280c| nd dire l' espace c' est la mer autour des doutes un torrent du gibi
T3 291a| de glace creusent des limites autour des noyaux dans les cours mus
T3 301d| perceptibles clignements des yeux autour les vagues brisées pilleurs
SC 341c| a substance des bois enrubannés autour des fermes aux minuits serrés d
SC 353b| et les mains de galères gravitent autour des nuages ils sont troubles
SC 359b| oi mais je suis resté sur place autour de ta figure je ne trouve plu
SC 374b| des poissons comment le vent tout autour de l' islande d' une longue t
SC 374f| craquer de l' amitié sereine et autour d' elle mes soeurs se serrent l
SC 377a| x bouches de métro la mort rôde autour qu' importe l' hirondelle nou
SC 379b| après minute a déposé sa brique autour de la maison du solitaire le
SC 384d| couper le diamant de leur beauté autour de nous
SC 389b| d de leur mort lisse tu tournes autour de toi - même et au centre les
SC 393b| des vignes en bataille campent autour des lampes la nuit à peine ve
SC 394d| y a encore des corbeaux à tourner autour de sa tête chacun portant sa
SC 411c| stes cachettes de braise tout autour la solitude un seul cristal cha
SC 423c| e lait il y a une blanche fumée autour de la tête un chant oublié pa
SC 428c| qu' on ne traverse qu' une fois autour de la vie
SC 431b| droyés les mots éparpillés tout autour de son regard frileux la maré
SC 447c| force tentatrice qu' elle répand autour d' elle la fille . veux -
SC 449c| née circulaire et les destinées autour attentives à la génération cent
SC 450a| usser jusqu' à la cruauté de voir autour de lui avec délice se tordr
SC 450c| araît .) scène iv lumière . autour de la table sont assis le père
SC 450c| nous voilà encore une fois assis autour de la table moi sur la même c

SC 456f| elle votre fierté de voir bouger autour de vous
SC 458a| quand j' étais jeune la tendresse autour de moi me semblait due et me
SC 465c| tain et insensible . il torture autour de lui et se torture lui - même
SC 472c| aidant à la délivrance de ceux autour de soi , silencieusement , pour
SC 474d| à la mère . il s' empressait autour de ta vie , s' arrachant l' éco
SC 475a| t dans la joie qu' il répandait autour de lui . la première récitan
SC 485e| ouleur des autres tu la répands autour de toi et tu en gardes le secre
SC 486a| e ses nouvelles naissances il tue autour de lui qu' il veuille ou non
SC 486f| s a paru longue , bousculant tout autour de soi , et impuissante , on
SC 487e| le récitant . quand il tua autour de lui jusqu' à la mémoire de s
SC 487f| parable action qu' a faite le mal autour de lui il ne voulut en détour
SC 488c| sirer voir vos sourires s' agiter autour de moi . la deuxième récitan
SC 496a| et moi nous tressions des paroles autour du fils il avait fui de son p
SC 499b| (peu à peu les gens se groupent autour du récitant .) le voilà mai
SC 503d| ur est plus affreuse de la voir autour de soi , que de subir la sienne
SC 507d| e . quelques gens s' empressent autour d ' elle .) on l' a mis sur
T4 16a| x autour de la tienne tant d' autres
T4 17b| alors que tombe l' ombre mûre autour de toi
T4 26a| voltige encore dans les nuits autour des lampes et le poing serré
T4 35d| ise de court donne à réfléchir autour les chinois sont en bouillie
PS 94i| on , le lys à la main qui , autour des années de notre jeunesse ,
PS 97h| . maintenant le silence saigne autour de moi et l' espace se brise
PS 123b| mur . mais le taon vint rôder autour de l' embarcation , vrombissant
PS 143a| tourne tête de pipe la tempête autour de toi il y a gens de toutes
PS 155a| ncolie tricoter la pierre tout autour des nids de clartés sauvages
PS 156e| r le parcours de nos patiences autour de nous matin tu déposais tes o
PS 157e| he la tendresse tourne en rond autour d' un bloc de lèvres tel fut
PS 166b| me au milieu de son champ tout autour les herbes allaient traire la l
PS 167a| toi longuement nouée autour de ma colère serpent des ros
PS 169c| vois collioure tes routes courent autour des miennes et dans le piège

PS 169c| a cessé de marcher de tuer mais autour d' un tombeau aimé il y a de sè
PS 169d| sauvage des tours s' entassent autour de moi et dans leur pauvreté
PS 177b| s la feinte des forêts massées autour de ton silence j' ai rêvé d'
PS 185a| e du remous respiratoire tournant autour de ton regard c' est le somm
PS 198e| is pas né d' hier et les rimes autour des tailles le soleil en bandou
PS 204a| is sauvage disque sans chanson autour de moi la vie tournait battant
PS 214c| la prison qui parfois prend corps autour de moi . liberté , depuis
PS 216b| s . je n' ai pas su la voir autour de moi où pourtant mille langue
PS 222a| ' y a qu' une zone de maîtrise autour du phare à la puissante mâch
PS 223b| oiseaux voltigent invisibles autour des branches et déjà les papill
PS 247c| le lourd rayonnement des choses autour d' eux mensonge tout est l
PS 270b| le au sein des choses épaisses autour de lui l' écharde du mépris
PS 273b| le sourire haut de l' homme tout autour sur le coup de midi que le
PS 312e| et il n' est que juste qu' autour d' une pareille énergie sous -
PS 334e| de la fin du siècle dernier autour duquel , sous des formes différ
PS 370b| e l' intervention du mouvement autour de ces corps , car le statisme
PS 387e| es théories que l' on brode autour d' elle font partie des activit
PS 389b| essayé de grouper des peintres autour du symbolisme et a publié de
PS 410f| lent ou angoissé , ou s' écoulent autour de lui , parfois riches d
PS 413a| l' oeil bienveillant du raisin . autour des monticules , le vent a a
PS 417a| autour de i920 , par lequel un langage
PS 421i| tranger à ce qui concourt , autour de lui , à discréditer son prin
PS 425i| sphère magique qu' elles brassent autour de nous , les chiens n' empl
PS 427c| ion négatrice de valeurs , tourne autour de sa propre racine , mor
PS 434d| te compagne et ce n' est qu' autour d' elle , dans les cercles ondo
PS 468a| la rouille du silence personne autour de moi rien que blancs repli
PS 469h| l' oeil bienveillant du soleil . autour de quelques monticules , le
PS 478a| puisque des murs se lovent autour de l' homme car homme j' app
PS 478b| vue puisque des murs se lèvent autour de l' homme , des murs que c

PS 478b| puisque tant de murs se lèvent autour de l' homme que le monde lui
PS 478g| devant les murs qu' on a bâtis autour de chacun d' entre nous , c'
PS 478h| our démanteler les fortifications autour de lui , saper leurs misé
PS 482f| e des eaux mauvaises je tourne autour de toi sans pouvoir t' attei
PS 491b| e des machines d' herbe pousse autour des yeux aigus ici le partag
PS 525d| - - placer sur le gazon , tout autour , des milliers de moutons en
PS 550e| es mais jamais pareilles , semant autour de vous la graine de votre p
PS 550j| nivers s' est mis à tourner autour de l' homme comme les choses de
T5 49h| ut que le narcissisme exaspéré autour duquel ils font graviter le mon
T5 65c| ure et ouverte à la vie , de voir autour d' elle la vérité bafouée , hab
T5 76f| initive , sinon tout s' endort autour de soi et la vie s' écroule , e
T5 93g| ude , des légendes se créaient autour d' eux et on sait qu' en généra
T5 110a| ictime . en fait , le mythe formé autour de sa personnalité est mis a
T5 125c| vie et qui , cependant , remue autour d' elle des vies parallèles , d
T5 131h| s et des mystifications , à créer autour de lui cette zone de silence
T5 133a| autour d' eux ? quoi qu' il en soit ,
T5 156b| te sa vie apollinaire avait jetée autour de lui , sa bonne humeur , s
T5 183h| xerçant une certaine influence autour de lui , a apporté la preuve qu
T5 183i| mplexité d' un mouvement qui , autour des années 20 , semble marquer
T5 188a| sparition de chaque être , qui autour de nous se mouvait dans la sphè
T5 196b| veux parler des poètes groupés autour de la revue l' effort : j . - r
T5 202f| à marseille pour un long voyage autour du monde , voyage qu' il fit
EP 220c| pent - elles pas par faisceaux autour d' une pensée qui leur sert de
EP 256a| écrit vous vous asseyez à cinq autour d' une table . chacun de vous n
EP 257a| sine vous vous asseyez à trois autour d' une table . chacun de vous e
EP 267h| es campesinos du 5e régiment . autour de ce 5e régiment , se groupe l
EP 309f| st crucifié et la foule hagarde , autour , se demandant « pourquoi »
EP 313a| os robert desnos fut mon ami . autour des années 1923 , lorsque je
EP 325e| efficace , car elle a cristallisé autour d' elle la conscience nation

EP 326a| s à une étrange danse du scalp autour de l' oeuvre d' art . inutile d
EP 341f| ubli , artificiellement établi autour de son nom , ne saurait résiste
EP 343b| a su prodigieusement répandre autour de lui comme la marque même de
EP 357c| couragé la légende qui se formait autour de lui . il l' avait même su
EP 357e| ilosophie . rien que stupidité autour de lui vivant , rien qu' incomp
EP 402f| de dada , dont j' étais , réunis autour de toi , agissaient comme si
EP 404j| ciens dada , sauf moi , se fit autour de la nouvelle littérature . il
EP 409c| e cristallisation particulière autour de l' acte qui engendre le myth
EP 427h| ur ne pas voir ce qui se passe autour de soi , qui a décidé une grand
EP 482f| s dans les tonneaux , se groupent autour de moi et me gênent , tandis
EP 482g| ent , tandis que le garçon tourne autour de ce groupe avec une rapidi
EP 483a| il vient un reste de raison autour les collines se ferment on n
EP 483e| nal romain ~ la légende se créait autour de lui , nimbe doré qu' on v
EP 486c| espeare , cervantes et byron ! autour de lui des anges musiciens l
EP 492a| le moment venu de nous grouper autour de guillaume apollinaire . plus
EP 496e| compte , se réunissent maintenant autour de sa table au café de flore
EP 496f| jourd' hui « on s' est groupé autour d' apollinaire . ce n' est pas
EP 499b| teur « la joie des lignes vent autour de toi calorifère de l' âme
EP 506c| ant et cette banlieue de sable autour d' une pauvre ville au fond de
EP 507c| itrine pour prier dieu parfois autour de ma tête il y a la lumière hu
EP 507d| es l' auréole verte des saints autour des évasions cérébrales tral
EP 541c| georges ribemont - dessaignes autour de ta tombe on creuse des tr
EP 551a| rs le même des cheveux poussent autour de lui il commence à sautille
EP 554f| usions qui s' imposaient . c' est autour des années 1920 - 1922 que s
EP 584d| à rassembler les anciens dadas autour d' une nouvelle doctrine - - de
EP 587a| issons pour porter ma couronne autour de mon front j' ai besoin des
EP 594f| en pitié , elle passe ses bras autour de mon cou . ailleurs , elle me
EP 594h| le même geste ingénu de ses bras autour de mon cou , la même caresse
EP 603g| sonance de toutes sortes . c' est autour des interprétations tactique

EP 606c| ole quand les oiseaux tournent autour dans la plaine il y a un cham
EP 611f| . mais la grande bataille éclate autour du grand jeu , la revue de d
autovéridique
1
T1 136e| gêne la mandoline derangement autovéridique et mélodine microcardiaq
autre
678
autrefois
24
T1 29b| ieille servante ce qu' il y avait autrefois et qui ne sera plus jamai
T1 66b| - midi d' hiver notre amour d' autrefois est tel un bouquet de mariée
T1 410e| » n' a plus le sel désagréable d' autrefois , cela veut dire aujourd'
T1 410f| ur l' institut , qui exprimait autrefois une injure , nous a entraîné
T1 418c| isant ses vers que j' ai aimés autrefois , je ne puis y voir qu' un p
T1 479b| orceau de viande à la broche ; autrefois nous n' aurions pas su où en
HA 103b| s primes je fus plus fort et l' autrefois fut mon compagnon de marbre
HA 123c| où l' ouïe se voile d' orient d' autrefois et de fatalité sur les mou
HA 148c| la lumineuse sommation le vent autrefois crispé autour du soir de ton
HA 273d| couleur verte que j' ai composée autrefois avec le sang du colibri et
HA 392b| irons , abandonné par une famille autrefois glorieuse . en même temps
T3 195j| d' énormes blocs de pierre qui , autrefois ,
SC 318b| s de ce qu' on voit écuyères d' autrefois algues au vent salin des t
SC 329b| s belles passagères phares d' autrefois s' est levée la lumière
SC 412b| jardins de l' homme enfantin d' autrefois d' amour trouble de froid
PS 333a| t être gaspillée par les mains autrefois avares qu' une force inso
T5 73g| puissant que nous lui avons connu autrefois , car le goût du public ,
EP 281f| rre dans laquelle les esclaves d' autrefois ont pétri cette magique f
EP 379j| s les termes qui le définissaient autrefois , car pour eux la vie , l
EP 412d| n de forces . l' excentricité qui autrefois pouvait ébranler les cons
EP 480f| rd' hui le rôle du jongleur d' autrefois . le poète épique s' exprime
EP 506c| ochette d' un marchand de coco autrefois j' entends déjà le son ai
EP 529b| à effets de lumière , venise , autrefois les meubles de ma chambre ét

EP 556a| celui - ci n' était - il pas autrefois réservé aux images hiérarchi
autrement
37
T1 264e| que non , ou alors il faudrait autrement appeler cet exercice . le la
T1 274b| servait à dire quelque chose qu' autrement elle n' osait pas , pensa
T1 332e| - mais alors le problème se pose autrement et nous n' avons pas le t
T1 398e| . le choc des éléments serait autrement brutal . mais dans l' oeuf d
T1 408f| e . j' ai vu jaillir une ligne autrement . une ligne jaillie tue les
T1 421h| plaît à lui accorder . la vie est autrement intéressante . dada se vante
T1 525d| r hélène durand ou rockefeller ou autrement , mais elle ne s' appelle
T1 576g| rrès ? r . - - naturellement . autrement , je ne verrais pas l' intér
T1 589d| ' il n' est pas utile de désigner autrement et qui ne répond plus auj
T3 73d| tes du jardin . nous ne fûmes pas autrement surpris de retrouver , à l
T3 138f| ctuelle du poète , de concevoir autrement que comme rupture d' une lig
T3 216j| ie humaine pourrait ne pas être autrement valable que comme un vaste e
PS 201b| t - ils revêtir figure humaine autrement que dans les contes et je
PS 346f| e la forme et de la couleur autrement que sous l' angle de leur ap
PS 449d| s monstres imitent la nature . autrement , seraient - ils des mons
PS 511c| ères culturelles existantes autrement qu' intrinsèquement à l' exp
PS 513e| oeuvre d' art ne peut être conçue autrement que comme objet servan
PS 515d| ' art ne peut encore se concevoir autrement que sous la forme prim
PS 528i| aux ne doivent être considérés autrement que si on les replace dans l
PS 529b| nent une mission culturelle autrement plus importante dans le conc
PS 565b| difficile de voir le monde autrement ? il y a des rêves bâtis
T5 12e| il ne pouvait concevoir la poésie autrement que comme un moyen d' exp
T5 14d| n d' expression est d' une portée autrement plus générale que le prog
T5 26f| que lui a imprimée dada s' avère autrement importante mais pour la re
T5 85e| cial - démocratie en avait décidé autrement . a cette occasion , parm
T5 102a| és à une démarche de la pensée autrement plus rigoureuse . si cette e
T5 129h| terdictions , celle de se montrer autrement (*) pourquoi corbière a

T5 167j| hanter . incapable de les dire autrement , ne fournissait - il pas la
EP 239c| s lui interdisant d ' expliquer , autrement que par des actes inhéren
EP 261e| e et de sa dignité d' une manière autrement plus grave que sous la fo
EP 277c| trébucher . comment expliquer autrement l' acharnement que certains
EP 285e| domestiquées étaient pourtant autrement agressives dans cette lointa
EP 397b| à ce jeu … g . c . - - oui , autrement dit , dada a été certainemen
EP 397i| ui se posent aujourd' hui sont autrement plus graves que lorsque nous
EP 408b| . comment pouvait - il en être autrement ? c' est vrai que cette infl
EP 554e| e la vie est régie par des forces autrement plus virulentes que celle
EP 574e| ' il n' est pas utile de désigner autrement et qui ne répond plus auj

autrer

1
T1 380b| appelle envie de comprendre l' autrer la diversité étant divertissa

autres

597

autrés

1
EP 240g| le répète avec insistance . d' autrés mots inventés , correspondant à

autriche

2
T1 601c| t expressionnisme . tandis que l' autriche se tourne vers un baroque
PS 514e| vance de leur emploi en hongrie , autriche et suisse , pour se rendre

autruche

13
T1 126c| l' escargot il vend des plumes d' autruche vend des sensations d' ava
T1 136c| de mer aux décorations de fer d' autruche scies de paquebot chatouil
T1 580b| nirs conservés dans du lait d' autruche et une larme batavique munie
HA 157b| es nocturnes - - les coeurs d' autruche cachent la tête du paysage da
HA 284b| tour d' affiches blanche comme l' autruche s' enveloppait de coussins
HA 285a| rasthénie : fausses moustaches d' autruche marque américaine l' oise
HA 393e| forme d' éventails en plumes d' autruche sans que les frétillantes mul
T3 180f| , nous enfouissons nos têtes d' autruche , tant le dragage de nos repr
T3 189c| te de la grosseur d' un oeuf d' autruche . il accomplit méticuleusemen
T3 192c| des nuages sertis de plumes d' autruche sur les plateaux des plages

T5 55b| oute participation active . l' autruche qui enfouit sa tête dans le s
EP 427h| la tête dans le sable , comme l' autruche , pour ne pas voir ce qui
EP 465c| ns le sable à la manière de l' autruche . ce manque de préoccupation

autruches

1
T1 145a| cettes chevalines des sexes d' autruches saturés oreille somme p

autrui

2
EP 304g| il est difficile de communiquer à autrui cette sensation de vie , cet
EP 484c| possédait de tout ce qu' ignorait autrui le faisait prendre pour un h

auvents

4
HA 371c| timité des vallons ou des luxueux auvents de corbeaux , se greffe sur
T3 54h| era assez de soleil à travers les auvents pour que ce simulacre d' intel
T3 182f| rs de cartilages battent de leurs auvents perdus l' air des longues tr
PS 547i| sons ne circuleront plus sous les auvents du rire . mais , serrées

auvergnat

1
T1 582f| fils d' une normande et d' un auvergnat , cheveux roux , visage roux

auvergne

1
PS 199c| e dire ô noires cathédrales d' auvergne encombrements à l' entrée

aux

2206

auxquelles

28
T1 51d| rges de la route sur des choses auxquelles je te répondrai que je ne s
T1 290b| est une des indignes occupations auxquelles nous nous livrons avec f
T1 307c| hesse et les préoccupations « auxquelles elle l' oblige , est - ce m
T1 533e| , etc . six bandes horizontales , auxquelles on a attaché des fragmen
T1 589f| x insinuations d' ordre péjoratif auxquelles se livre le comité du co
HA 133a| mais lourd des milliers d' heures auxquelles l' anfractuosité de la roch
T3 36i| pensée , des épreuves spatiales auxquelles le soumettent les objets qu
T3 63d| euses fuites dans les régressions auxquelles une routine séculaire pou
T3 105j| ividu et l' obéissance des lois auxquelles la société l' astreint et d
T3 157c| temps écoulé , les occupations auxquelles s' adonnait le divin taille

T3 176d| s des mesures de jaugeage grâce auxquelles on départage la vie subie e
T3 204b| artie impraticable aux caresses auxquelles elle avait droit . une cert
T3 244h| ibles sont les figures pérennes auxquelles l' homme de nuit a attaché
PS 378c| urelle , englobe toutes celles auxquelles sont attachées les néces
PS 378i| e . « la chèvre pleine » et , auxquelles picasso travaille , conf
PS 402f| ations ou même les distorsions auxquelles picasso soumet sa vision de
PS 428f| n souci des dramatiques démarches auxquelles elle a été soumise ne
T5 40a| ages curieuses , inattendues , auxquelles la poésie moderne nous a ac
T5 44g| et les déterminations indirectes auxquelles elle est soumise . car , si
T5 71c| les difficultés insurmontables auxquelles ils se heurtèrent se transf
T5 71e| est une de ces mystifications auxquelles la dialectique marxiste ne
T5 113e| ly d' interjections absurdes , auxquelles les auteurs attribuent un s
EP 254a| affaiblir la portée , des idées auxquelles nous avons toujours donné l
EP 261a| portée réellement humaine auxquelles mlle stein n' a rien compri
EP 417e| ès les manifestations culturelles auxquelles vous avez assisté , que
EP 477c| ntransigeance de ses critiques auxquelles personne n' échappait et de
EP 544e| ent au cours de ses expériences , auxquelles il donne la valeur d' un
EP 579c| il s' agit des manifestations auxquelles crevel , desnos et péret se

auxquels

28
T1 243d| ui regardent . il y a des trous , auxquels il serait difficile , même en
T1 297b| rtit d' abord chez ses parents auxquels elle dut promettre de ne jama
T1 404d| st pas réglementé ni enregistré , auxquels je donne la même importance
T1 588f| aqué . les lecteurs de comoedia , auxquels m . breton me force à m' a
T1 600c| it une satire . quelques anonymes auxquels on a donné trop de publici
HA 87a| aux ventres de nos mères à ceux auxquels provisoirement nous donnerons
T3 14c| . des chiens gorgés d' essence , auxquels on aura mis le feu , seront
T3 59e| stèmes de broderie intellectuelle auxquels nous associons des vertus p
T3 63c| ure de la pauvreté et de l' ennui auxquels il nous condamne . il y aur
T3 128e| ents de recherche (seuls modes auxquels la poésie est rattachable) l

T3 172c| inon de ses compagnons forestiers auxquels il attribuait déjà une cons
SC 487f| aurait pu avoir envers les êtres auxquels il fit le mal sachant l'
SC 499e| - il cru par ces temps vigoureux auxquels tout était permis
PS 347a| roblèmes de l' espace et du temps auxquels il a donné une solution
PS 508j| einstein , level et clouzot , auxquels viennent s' ajouter e . v . s
PS 529a| s hâtifs sur le peuple catalan auxquels nous a accoutumés une cert
T5 45a| une intensification des faits auxquels on attache une importance
T5 88j| vent à d' autres besoins que ceux auxquels ils étaient initialement de
T5 155c| antaisiste - - des calligrammes , auxquels l' éditeur a ajouté des ti
T5 156a| l' invraisemblance des enfants auxquels rien n' était interdit . c' é
EP 273f| ux . j' ai trouvé chez les poètes auxquels par tendance je me sens ap
EP 279g| ues de france et d' angleterre auxquels nous demandons , angoissés :
EP 382d| - bas . mais des pourparlers , auxquels j' ai pu assister , viennent
EP 389d| ion , de même que arp , ball , auxquels se sont joints , plus tard ,
EP 405i| tes ouvrages a marqué des jalons auxquels on peut se référer . est -
EP 417a| expliquer les derniers événements auxquels ont été mêlés les écrivain
EP 439e| ormale compte tenu des événements auxquels j' ai été mêlé en tant qu'
EP 603f| justifie cependant les reproches auxquels breton s' était exposé ; ceux

av1
1
T1 75a| céleste de monsieur antipyrine , av1 >
av2
1
T1 141a| céleste de monsieur antipyrine , av2 >
avachissement
2
HA 322e| sa poche et le vagissement de l' avachissement pullulait comme une pé
HA 368d| t de clous . le directeur de l' avachissement international viendra en

avachissent
1
HA 315d| , compartiments où les regards avachissent les prairies ; quoi qu'

avaient
125
T1 250f| que j' écris , qu' elles n' en avaient en réalité . cela doit tenir à
T1 255b| m' écrivait des banalités qui avaient pris pour elle une significati

T1 267e| s auspices du soleil . les choses avaient besoin de son éclairage pou
T1 268c| les jeunes filles qui nous en avaient suggéré l' exemple , avaient a
T1 268c| s en avaient suggéré l' exemple , avaient au moins l' excuse d' un ac
T1 271c| d' autres étés où je fus seul m' avaient assez accablé d' ennui stag
T1 273h| s années de séjour en province avaient stabilisé sa mélancolie . elle
T1 277e| s réunions de camarades qui n' avaient rien que leur gaieté à m' offr
T1 291b| es . andrée et l' auteur , qui avaient , chacun de son côté , un vide
T1 295c| eus et la timidité de son langage avaient déjà suscités en moi . t
T1 309e| us retrouver le chemin qu' ils avaient indiqué au moyen de cailloux s
T1 334f| gricoles , qui dans la journée avaient emprisonné les hommes dans la
T1 343d| stant à une pièce de théâtre , avaient , par l' artifice même de la s
T1 343e| le sorte que sur l' heure , elles avaient déclaré leurs forfaits .
T1 416e| pour dire que ce que les premiers avaient fait n' était qu' excrément
T1 483a| arriva de la façon suivante . ils avaient haché (les graines) usany
T1 483b| usanye dans le « schambé » et les avaient disposées dans la corbeille
T1 593g| rs . c' est vrai que les journaux avaient annoncé aussi que charlie c
T1 595b| des spectateurs enthousiastes avaient apporté des instruments de mus
T1 601g| 1912 une certaine sensation , ils avaient une fraîcheur et une sorte
T1 611i| les grandes virtuoses italiennes avaient tenu la première place sur
T1 612a| uelques temps sautés . des années avaient passé sur ce souvenir quand
HA 316a| s haut et qui , entre - temps , avaient poussé et atteint la hauteur d
HA 322b| leur faîte où d' autres volontés avaient rêvé de se consumer sur la h
HA 353b| ude et se fit haïr par ceux qui avaient encore le désir et la force
HA 391i| our , on sut que les libations avaient atteint le point culminant de
HA 393h| s et des parfums que les devins avaient déposés au pied du trône , le
T3 32d| en somme que leurs fantômes qui avaient pris un air familier , faussem
T3 62f| s' en trouvent mieux que s' ils avaient procédé inversement . les liai
T3 68a| descent et ses gestes confiants avaient le son très pur des gongs minu
T3 117f| mentent cette assertion . elles avaient déjà découvert en cette échapp

T3 180e| l le monde des passions , ne nous avaient farci du sable dans lequel ,
T3 181d| peine plus étrange que celle où avaient lieu les grands plaisirs , les
T3 188b| its instruments d' exécution n' avaient - ils transformé en conviction
T3 196a| avaient été charriés par des eaux abon
T3 202b| les mêmes symptômes que ceux qui avaient changé la carrière du divin
T3 203a| tive . les jeunes surtout , qui avaient déjà pu apprécier le résultat
T3 203b| eur or , dans l' habitude qu' ils avaient prise de vivre pauvrement ,
T3 203g| ers de professeurs et ceux - ci avaient pris la place méprisable , mét
T3 204e| . aussi les hommes à branches avaient - ils soin , à la campagne , d
T3 205b| e pas parler du développement qu' avaient pris les simples sens épider
T3 207c| hommes qui , depuis longtemps , avaient oublié la leur et confirme les
T3 208b| ues , les phénomènes mimétiques avaient pris force de loi . des méthod
SC 497e| quelques - uns d' entre eux . ils avaient été paisibles et attendaient .
SC 497h| l' entendement de ces gens qui avaient tout quitté la plupart avaient
SC 497h| ui avaient tout quitté la plupart avaient déjà perdu les leurs , se no
PS 83c| e électrique et les langues avaient des familiarités de charcuteri
PS 94j| plus de pauvres , ainsi en avaient décidé les nénuphars avoués .
PS 98f| de leurs objets crédules . ils n' avaient pas de temps . du craquemen
PS 98j| , mais du temps , non , ils n' en avaient jamais . aussi
PS 99b| ais du temps , non , ils n' en avaient jamais . maintenant le bois mo
PS 186a| les yeux fixés sur le présent n' avaient plus besoin de voir nos nud
PS 299e| ait que les impressionnistes déjà avaient trouvé la correspondance
PS 305d| ité , de nécessité , qu' elles avaient à remplir . le mécanisme de
PS 343g| son épaule . ses cheveux longs avaient fait croire qu' il s' agiss
PS 348a| de ceux qu' ils avaient aimés tous deux s' unissent
PS 397b| ac , les principaux unanimistes , avaient à ce moment déjà abandonné la
PS 400a| , les soirées de paris qui avaient cessé de paraître , ont été av
PS 418a| 3 , suivis de ceux de braque , avaient pour objet de mettre en éviden
PS 508b| sont occupés d' art primitif avaient déja une idée préconçue de l'

PS 508h| s concernant la lumière qui avaient préoccupé les impressionnistes
PS 510h| . les impressionnistes déjà avaient essayé de tirer parti des proc
T5 20d| apiers collés , picasso et braque avaient élargi les possibilités d'
T5 56g| gré , ont renoncé à ce qu' ils avaient , mais qui , ayant pris ce min
T5 59f| innocents et si les nazis ne lui avaient donné ce souffle qui a susc
T5 66c| re , lautréamont et rimbaud l' avaient déjà exprimée ; gérard de nerv
T5 66d| pol - roux et apollinaire nous avaient montré la voie . mais notre im
T5 72h| physique que les surréalistes lui avaient assigné . je dois ici faire
T5 74b| la curiosité malsaine du public , avaient affaibli sensiblement sa po
T5 75c| èles à dada et au surréalisme qui avaient identifié l' homme , dans u
T5 84a| ordre révolutionnaires qui en avaient déterminé l' efficacité . sa d
T5 89d| en effigie des totems dont elles avaient oublié la signification , d
T5 89d| cation , de même que les clans avaient les leurs et que le caractère
T5 91c| usque renversement de valeurs qui avaient provoqué la progressive acc
T5 91i| etc .) , i' art et la poésie avaient partie liée avec le système re
T5 99b| i , pendant l' occupation nazie , avaient d' autres soucis que de par
T5 102a| venir . les surréalistes nous avaient habitués à une démarche de la
T5 108a| s les qualités successives qui l' avaient désignée comme valeur aux é
T5 118h| de celle - ci . ces dernières n' avaient - elles pas pris des proportio
T5 133d| les jeune - france , dès i830 avaient mise à la mode . dégradée , n'
T5 162c| té , l' admiration qu' ils lui avaient vouée portait les noms magique
T5 163c| evenu ce que les fleurs du mal avaient été pour apollinaire et ses co
T5 166f| brouillards dont les symbolistes avaient fait un usage immodéré et o
T5 167a| t à la consommation des foules avaient le don de projeter sur l' écra
T5 179a| ns adopté la version les morts avaient choisi les vivantes qui est
T5 186f| t d' autant plus attentif qu' ils avaient conscience du talent prodig
T5 190g| ons faussement savantes qui l' avaient cantonnée dans le domaine limi
EP 238e| ison grammaticale ou de sens , avaient pour but de produire une sorte
EP 270h| nèrent l' alerte , les avions qui avaient bombardé alicante se dirige

EP 270i| dant des semaines , là - bas , avaient supporté avec stoïcisme le bom
EP 270j| et qui , maintenant qu' elles avaient échappé a l' enfer , voyaient
EP 289b| érie de bourreaux subsidiaires avaient besoin pour justifier leur inj
EP 290i| totalement inconnus , deux noms avaient de la notoriété . l' un était
EP 301c| hevaliers sans foi , ni âme , qui avaient compris que leur plus grand
EP 308e| tels des malfaiteurs . eux qui n' avaient voulu que libérer leur patr
EP 309d| i , en dehors de leurs armes , n' avaient pour compagne que la mauvai
EP 317g| , de l' élaboration du poème , avaient autant d' importance que le po
EP 327i| l de la société actuelle dont ils avaient fait dépendre l' intégratio
EP 334c| tuation où les classes au pouvoir avaient trahi leur mission . pendan
EP 344c| naturelle que ses rêves d' enfant avaient déjà tracée , depuis que ,
EP 363i| es futuristes en ce que ceux - ci avaient encore de traditionnel ou m
EP 381c| , si fréquentes avant - guerre , avaient fait place à l' esprit nati
EP 387c| auraient fait ce geste s' ils n' avaient aimé profondément notre pay
EP 398a| ada et pourquoi le surréalisme avaient été des sources d' humour . vo
EP 407d| mes de justice et d' injustice avaient la simplicité des contes popul
EP 410h| e en brochure , aucun de ceux qui avaient jugé sur des images toutes
EP 418i| e succès . si les écrivains n' avaient pas exprimé des revendications
EP 419k| être méconnu pour des pays qui avaient été entraînés , dans un passé
EP 429j| de radcliffe walpole , lewis , avaient paru entre 1790 et 1800 . et l
EP 433g| omme le marxisme , etc . mais ils avaient été très individualistes et ne
EP 436e| (déjà avant nous , d' autres l' avaient fait) , avait un autre sens .
EP 441f| rence , les écoles ou les groupes avaient des limites très strictes ,
EP 448e| tablies , qui d' ailleurs nous avaient conduits à la guerre . j' a
EP 457e| plume où verlaine et mallarmé avaient été les chefs de file , à la r
EP 491h| rincipalement à des russes qui en avaient fait leur quartier général
EP 491h| éclairé , aux pavés irréguliers , avaient abritées , que de falots pe
EP 493a| c' est vrai que les futuristes avaient déjà tracé le chemin . cette t
EP 495e| ient en robe de dimanche elles avaient des fleurs dans leurs cheveux

EP 498e| a continuité des tendances qui avaient pris leur source dans les soir
EP 499f| après apollinaire . ces jeunes n' avaient pas encore conscience de la
EP 512d| sponibilité dont les surréalistes avaient fait un certain abus . ne c
EP 534g| que les directeurs de littérature avaient pour l' acte gratuit , qui
EP 555g| s cris de la rue et son mouvement avaient pénétré dans son royaume .
EP 599c| r si les vagabonds du tonnerre avaient enfin fixé leur tente sur q
EP 604c| érature , que les surréalistes avaient résolu par l' action , se repr
avais
93
T1 69c| rréalisme : tu as pensé que j' avais honte de commencer sur un ton tr
T1 173b| s la boîte à chapeaux ce que j' avais à dire . cou tout le monde
T1 247b| ille à ses cheveux blonds , je n' avais pas assez d' argent pour voyager
T1 248c| ents devant l' établissement : j' avais le vague désir de la revoir . no
T1 248g| tte nuit , par l' habitude que j' avais prise de me sentir retourné comm
T1 250b| eu de la faire monter , car j' avais tout préparé pour accélérer sa c
T1 250b| idée de méfiance envers moi . j' avais senti que dans ces circonstan
T1 251e| culées et intéressées , que je n' avais pas connues en moi . des r
T1 251h| e vint s' asseoir sur le lit . j' avais prévu ce mouvement . elle gar
T1 252g| premier plaisir - - celui que j' avais éprouvé à faire luire sa voix
T1 252h| sa présence - - était périmé . j' avais préparé habilement mon départ
T1 253c| ourent ne comprennent pas . si j' avais été riche , j' aurais pris le
T1 253d| rai pleurer sans mouchoir . si j' avais eu vingt - cinq francs , j' a
T1 253g| le voyage n' était pas long , j' avais tes deux lettres qui m' ont f
T1 255b| s à la voir dans la maison que j' avais louée . elle m' écrivait des
T1 261g| allure et aux gestes fins si j' avais eu la force physique et la résis
T1 262g| ités et mes ressources . si je n' avais pas voulu leur éviter la fati
T1 266g| ment que cela faisait mal . je n' avais qu' une soeur , et la lime st
T1 267g| es parents étaient absents - - j' avais à peine dix ans - - je sorti
T1 268a| son irréfutable séduction . j' avais peur le lendemain que mes parent
T1 268d| l' âge où séparé des miens , j' avais besoin d' éprouver la fragilité

T1 269a| écisions , je fus furieux , j' avais honte et je commençai à mentir .
T1 269b| ureux , j' écrivais un roman , et avais un idéal de beauté . je me re
T1 269c| croyais très intelligent et j' avais un grand mépris pour ma famille
T1 269e| appelle faussement l' amour . j' avais peur . la nuit , la forêt ou un
T1 269i| ement il me répondit que je n' avais qu' à l' accompagner . jamais je
T1 273f| it plongée dans ma nature , j' avais peur de ne pas passer pour un im
T1 278g| car le peu que je possédais je n' avais pas besoin de le gratter au c
T1 278i| ais presque plus depuis que j' avais de si rares rendez - vous avec m
T1 278i| je portais en moi intimement , j' avais perdu l' habitude du contact
T1 280e| trouvai dans sa chambre . je l' avais connue modèle chez des peintres
T1 284c| nsibilité , l' aversion que j' avais pour lui) . en quelques jour
T1 284f| ient chez nous à la campagne . j' avais raison de me méfier . elle m'
T1 287a| une pierre au bord du lac , je l' avais jeté dans le flot , qu' ayant
T1 295d| ave annonce de la tempête ; j' avais peur que le choc des désirs et l
T1 296g| les transposer aux miens . j' avais peur , non pas du cours que pren
T1 297i| ce que je ressentais et que j' avais besoin de transformer en paroles
T1 309c| nant par le bras) . - - quand j' avais dix - sept ans … (ils sorte
T1 319c| une vie contraire à celle que j' avais en moi . le poete . - - la vi
T1 410a| allure , aux gestes fins , si j' avais eu la force physique et la ré
T1 492f| lle a vendu l' appartement que j' avais loué dans l' église après la
T1 529a| peut - être pleuvoir ce soir … j' avais l' intention de rentrer à pied …
T1 583h| t vers l' hôpital : - - si j' avais su que marguerite était malade ,
T1 590c| vous dire que les réserves que j' avais formulées sur l' idée même du
T1 595h| leste de mr . antipyrine » que j' avais écrite en 1916 . cette pièce
T1 608f| ens en ce moment : « si j' avais su évidemment j' aurai agi di
T1 622f| allure , aux gestes fins , si j' avais eu la force physique et la ré
HA 279c| iversel de marcel prévost , tu avais un autre profil . il résumait
HA 297b| lle a vendu l' appartement que j' avais loué dans l' église après la m
HA 306f| u' après s' être aperçu que je l' avais trompé , et que j' étais parti

HA 329c| tte nuit , par l' habitude que j' avais prise de me sentir retourné co
T3 41d| que voisine de la mort . j' avais , au moment même où l' incident
T3 41e| ui vous suit et vous conduit , j' avais suivi dans la nuit un de ces m
SC 459a| les chaînes c' était moi qui les avais forgées de ma propre volonté
SC 481d| e pas mis à tes pieds ce que j' avais et l' hypothèque de ce que j' au
SC 483c| r ce que je te devais , ce que tu avais le droit d' attendre de moi .
SC 489e| mon coeur meurtri , toi que j' avais choisi . il n' y a pas de faute
SC 490a| . je ne t' ai jamais aimé . j' avais de la tendresse pour toi et je t
SC 490f| la présence de ma douleur j' en avais honte . et je souffrais de ne po
PS 97b| ion à l' exemple de l' aï dont j' avais emprunté les allures gommées
PS 127d| t dans une âme malsonnante que j' avais mis mon espoir . lorsque s
PS 193a| j' avais cent ans mille ans et me voici
PS 218a| errais contre la poitrine . n' avais - tu pas abandonné la lumière
PS 396b| jouait aux cartes et toi tu m' avais oublié te souviens - tu du lo
T5 18g| ' expression . la phrase que j' avais écrite en i920 : pour but de dég
T5 138c| s inédits et de variantes . j' avais émis l' hypothèse que cet exempl
EP 212b| vons eu confiance . même si je n' avais eu , dans toute ma vie , qu'
EP 215a| j' avais éliminé l' hivernale ossature
EP 215b| e la solitude était vaincue j' avais un guide sur la terre je savais
EP 223f| a gesticulation affective . si j' avais pu les connaître au moment où
EP 360g| mbolisme ont été balayées . j' avais écrit qu' avec apollinaire prena
EP 390b| art de roumanie , en 1915 , je n' avais fait qu' un séjour de quelque
EP 390c| bien différente de celle que j' avais connue . la roumanie est à un te
EP 399d| nte si d' une part , tu ne lui avais trouvé un tel nom de baptême et
EP 399e| , d' autre part , si tu ne lui avais insufflé un tel dynamisme dès le
EP 406e| rande part de paternité . puis tu avais côtoyé le surréalisme , non s
EP 407d| contes populaires . ce que j' avais vu en espagne m' ouvrit les yeux
EP 408c| urais menti à moi - même si j' avais essayé de me soustraire à la réa
EP 410a| tout à l' heure je disais que j' avais horreur de la littérature - -

EP 410g| que , n' étant plus dadaïste , j' avais changé du tout au tout renian
EP 419f| raire , en racontant ce que j' avais vu en hongrie , mais malheureuse
EP 423g| des concerts … je sais que j' avais un très grand intérêt pour la mu
EP 424b| conférences sur éluard , où je n' avais pas terminé cette conférence
EP 431a| n arrivant en suisse en 1916 , j' avais déjà écrit des poèmes et tout
EP 437i| rler très long . comme je vous l' avais déjà dit , je ne suis plus da
EP 439a| suscitée par une lettre que j' avais écrite à la nouvelle revue franç
EP 445i| trouvions dans des revues . j' avais pris connaissance à ce moment -
EP 448e| ient conduits à la guerre . j' avais repris une phrase de descartes ,
EP 462b| it aux cartes , et toi , tu m' avais oublié . te souviens - tu du
EP 484d| , s' ornaient de drapeaux , et j' avais la gorge gonflée , serrée . p
EP 511b| le mes souvenirs on part j' avais oublié ma valise » 1er lecteu
EP 534f| allure , aux gestes fins , si j' avais eu la force physique et la ré
EP 598c| tait ma forme préférée , je n' avais pas le souci d' être un homme ,

avait

529

aval

4

HA 143b| dre les grains de café brûlé en aval de la nuit la farine comme sont
HA 180b| e noir à la serrure d' acier en aval les dormeuses incandescentes qu
T3 229e| e horloge de moins un renard en aval une poupée de moins
T3 277e| t ramassé et le froid souvenir en aval de la chute de sa vague l' un e

avala

1

T3 190b| n rapprocher les intervalles . il avala solennellement le contenu de l

avalanche

5

T1 126c| utruche vend des sensations d' avalanche l' auto - flagellation tr
T1 208b| ent scepticisme je méditais l' avalanche civile le grave métal de
T1 562g| consciences - - le tumulte et l' avalanche solaire - - la vitalité e
HA 271a| cellulaire - - j' étouffe sous l' avalanche des apocalypses matinales
SC 449c| et s' engouffre où donc mènera l' avalanche de cet enfer à double face

avalanches

12

T1 226c| des le scorpion qui compte les avalanches à venir et les avalanche
T1 226c| les avalanches à venir et les avalanches gardées soigneusement dans
AV 23a| hiboux avalanches morganatiques mariées aux o
HA 96d| rie des crépuscules furtifs les avalanches d' angéliques nudités mar
HA 126b| c' est l' orgue qui déverse des avalanches de soie sur les nues des pa
HA 152c| où êtes - vous acides avidités avalanches accumulées aux carrefours d
HA 152e| yrannies verbales et funéraires avalanches des caves lassitudes où ê
HA 152f| ine créatrice et l' amour aussi avalanches des nulles chances entre
HA 165e| d' orages cataclysmes contagieux avalanches tombes * j' attends j'
HA 315d| les difficultés des montagnes aux avalanches de sons hâtifs , bien pl
T3 97a| l' incandescence de l' amour par avalanches de feu descendue des coteau
PS 138b| es routes instables roulaient des avalanches espoirs traqués pour les

avalant
4
T1 365h| dans l' inceste , engloutissant , avalant sa propre queue toujours son
HA 131d| - je frénésie l' elfe qui se noie avalant de grosses bouches d' air au
HA 284c| èglement à double caisse dit - il avalant la doublure de ce grand ois
T3 62f| s personnages , quand ceux - ci , avalant , par exemple , la prescrip

avale
12
T1 89a| étales écoute écoute écoute j' avale mbampou et ta bonne volonté p
T1 157b| je brûle aux yeux des jours j' avale les bijoux je chante dans les
T1 204b| quand l' oiseau vieille fille avale sa vie en chansons gentilles
T1 486a| avale ce bon morceau de poisson es
T1 505b| iez - vous des chinois le facteur avale des souris les grenouilles de
HA 149a| tin rare et la mare aux soleils avale les aphrodites de brouillard l
HA 168a| la nuit nous avale et nous rejette à l' autre bout
HA 278d| erre déchire le ventre les routes avale la cendre bleue des céréales .
HA 392i| des murs inavouables , le serpent avale sa queue et se retourne comme
T4 51d| que fais - tu là et le sol déjà avale sa langue de tertre celui qui
PS 273a| sur les sentiers nouveaux la mer avale sa salive d' angoisse quelle

PS 413f| li de binious sauvages dont on avale le surplus de sourires et dont l

avalé

5

T1 452c| remuer tremblant un héro est avalé à l' ouest un héro est avalé

T1 452c| t avalé à l' ouest un héro est avalé à l' ouest par un monstre , de l

T3 75c| que déjà , comme un verre d' eau avalé d' un seul coup , la passion i

T3 78b| d' être broyé et pour ainsi dire avalé , mais aussi bien sa couleur q

PS 106c| soudainement comme un soleil avalé , la meute de chiens , l' éclat

avalée

1

T4 56b| née sur la sagesse immobilière avalée à la hâte du feu noir de tro

avalées

6

T1 150a| mpte - courant des heures fidèles avalées par les steppes et les gran

T1 288d| se frayer un chemin et furent avalées par ce tonneau de tantale , l'

T2 11a| des nuits incomplètes des nuits avalées en hâte de boissons amères ava

T2 11a| valées en hâte de boissons amères avalées en hâte nuits enfouies sous

HA 315a| ux pauvres soins des clochettes avalées en hâte , se font signaler à l

PS 109b| gravides en bordure des larmes avalées miaulantes coiffures sur les

avalent

3

T1 373c| exes de femmes , à dents , qui avalent tout _ la poésie de l' éternit

HA 283b| te il bâille bâille les rideaux avalent la lumière des rues aa envoie

T3 217e| eils sous le bras et les laitiers avalent en hâte leurs premières gorgée

avaler

1

PS 78c| articulièrement difficile à avaler la hâte de la hutte à accomplir

avalés

1

T1 453b| n même temps tous ceux qui furent avalés auparavant et qui s' échappe

avaleur

1

PS 136a| pleur d' à présent rire pressé avaleur d' étoiles fixes les faux p

avaleurs

1

T3 66g| uteurs de raisons , les vagues avaleurs d' horizons en feu qui , à l'

avalez

1

HA 276c| contiennent de l' huile , oubliez avalez les impuretés et les besoins

avança

1

HA 321d| n des risques , maintes fois , il avança des lianes musclées autour de

avançaient

4

AV 23c| raie lépreuse trois personnages avançaient chacun un fardeau sur le

PS 83b| ombait de bas en haut et les gens avançaient avec des difficultés

PS 496c| res de la bordure de la mort s' avançaient les yeux des jeunes étoiles

T5 67e| t au programme . deux personnages avançaient l' un à la rencontre de

avançais

1

EP 215b| riger je me savais démesuré j' avançais je gagnais de l' espace et du

avançait

8

T1 287c| çais et à mesure que mon récit avançait je me sentais plus près d' el

T1 335b| le bougeait lentement car elle avançait dans son imprécision . je sen

HA 358b| pace . de densité en densité on avançait - - les corps faisaient le po

T3 178g| leur mutilait ses sources . il avançait vers des valeurs de changemen

T3 194g| arnes des scarabées . le convoi avançait , dédaigneux et allègre , s'

PS 80b| de la vie à chercher la fièvre avançait dans l' épaisseur de tout

PS 123a| xxi l' eau avançait péniblement , tandis que la p

EP 569f| lot de passion et de jeunesse qui avançait aveuglément , sans se souc

avançant

18

T1 119b| utenant la voix et les barques avançant comme la divinité dans la cha

HA 233c| que le jour ne résiste au sourire avançant dans la chaleur des mortifi

HA 401a| v en avançant par la méthode des chemins de

T3 163f| nt par les franges de rayons et avançant à pleines dents vers les prob

T3 223b| telles les tombes à chaque dire avançant les pointes branchues froidem

SC 471b| ans . la deuxième récitante s' avançant sur la scène . sa femme je

SC 480b| ite . la première récitante s' avançant vers elle et montrant la mère

PS 138c| vant trop de beauté les femmes avançant dans un mépris de satin à

PS 205c| e me souviens de la grise matinée avançant lentement un vaisseau dans

PS 267b| se débandèrent vers les cimes avançant j' ai remis mes pieds sur
PS 282a| changeons de paysage et ainsi avançant nous voici vers la fin
PS 378e| lerait si la jambe ne venait , en avançant , le soutenir . c' est au
PS 409c| avec la logique d' un monde avançant sur la voie du perfectionneme
PS 521e| - - entre les deux cheminées , s' avançant vers la statue . q . 4 : o
PS 521e| n bas et à droite du tableau , s' avançant vers le socle et , quoi
T5 46a| emin de cette évolution . mais en avançant , la poésie devient plus f
EP 245c| s' accroît le domaine de l' homme avançant sur le chemin de la connai
EP 394d| eux camps du monde actuel , i' un avançant vers un renouvellement rad

avance

69
T1 127d| inévitable politesse l' heure avance dans l' os et marque des traces
T1 247g| les trains et les amis , le coeur avance sur la piste des vacances . mes
T1 291g| l y a des conventions établies d' avance qui tirent des conséquences
T1 328e| teur , en disant sa réplique , s' avance devant le tréteau . ils font
T1 329c| l dit tant pis , a . - - et s' avance vers la forêt . (ils reste
T1 330a| : monologue) . le poete (s' avance un loup dans la main) . - - vi
T1 332d| quant à moi , si je ne savais d' avance quelle tournure l' auteur a
T1 340a| c (s' avance) . - - voilà , je vais vous ex
T1 350b| nscience ouverte et en sachant d' avance ce qui va hous arriver . ou
T1 398f| ion transformée en scolopendre avance lentement au - dedans de l' org
T1 431c| ise . mais voilà , un autre s' avance à présent vers la mer , vers
T1 462e| er s' assoient la flamme de feu avance
T1 516c| e s v e n t s gratuitement avance la couleur en langue differente
T1 525d| vous présente hélène . (elle s' avance et s' incline .) elle pourrait
T1 525e| nsieur s' appelle paris . (il s' avance et salue .) il est la crême de
T1 532c| , je suis ravie et j' accepte d' avance . pile : écume , face : paris .
T1 584b| cette gare où tout était réglé d' avance , pour des années , par une
T1 585c| eilles garanties , notre coeur avance sur la piste des vacances .
T1 624b| dy semblaient avoir été réglés d' avance . après dada , i' indifféren

HA 122a| où se pétrit l' esprit où nulle avance ne fêle d' un infidèle reflet l
HA 179a| ii une larme s' avance vers le bord de la parole tan
HA 269d| mes de pithécantrope . il n' avance et ne recule devant la transfor
HA 288b| emande le serpent par sa forme et avance et s' écroule et ne crie pas
HA 366b| e avec acharnement , mais rien n' avance ni ne monte car les roues de
HA 372f| e . sur les pics de l' orgueil il avance sans frémir et , de nuage en
HA 391g| rdu son calme habituel . un gland avance e suivi d' une procession de
T3 47d| it faire la preuve de ce que j' avance ici comme étant la plus simple
T3 87b| re des jambes de danseuses , il avance dans la forêt de paupières . ma
T3 92a| la fontaine au souffle tari à l' avance dès la pose de la première pi
T3 131g| sentiments , à lui chercher d' avance la place qu' elle prendra sous
T3 151h| engagé ! si l' on ne savait d' avance que , suscités artificiellement
T3 159f| t de ses aboutissants devait d' avance être considéré comme nul et non
SC 355d| ntre la vitre dehors le paysage avance menaçant les hêtres ont des g
SC 401a| l une lampe en veilleuse l' homme avance dans la solitude de la densit
SC 432b| suis cheval je suis rivière j' avance mal je vis quand même
SC 446d| nchantent ni ne m' effraient d' avance mais je dois être seul devant
SC 454a| t ce que j' aurai vu et que par avance je sais que je vous l' aurai dû
SC 475c| et intraduisible . il voulait d' avance t' adoucir les angles de l' i
SC 503c| il va par des chemins noueux . il avance péniblement , mais il sait où
PS 95h| s des tortues gemmipares s' avance le majordome il dit c' est le p
PS 138a| le corps du sommeil déchiré j' avance lentement j' ai connu les dé
PS 141c| e court sa chance lentement j' avance vers une douceur incomparable
PS 141d| forêts de l' amitié du monde j' avance lentement la colère l' allég
PS 142c| ux pestilentiels de la mort j' avance lentement j' ai vu les yeux
PS 145a| j' avance lentement j' ai vu l' horreu
PS 145b| e l' histoire des supplices j' avance lentement longue est la nuit
PS 146a| le vent la nuit c' est vrai j' avance lentement mais dans chaque v
PS 196e| plus les rues de mon quartier avance donc tête d' empaillé à pari

PS 198d| ris quel est ce rêve stupide avance foule grossie jusqu' aux abords
PS 199b| olère entre les dents la forêt avance les routes se rejoignent sol
PS 233b| e prisonnier de sa clarté où j' avance il n' y a plus de lumière qu
PS 246b| table et la royauté du silence avance sa main blanche imbriquant l
PS 324i| une façon éclatante ce que j' avance par l' exemple de deux spécimen
PS 329h| es femmes , à mesure que leur âge avance , portent leurs sacs à main
PS 357e| oute la fierté humaine . ainsi avance l' homme , sur des routes diffi
PS 411i| me la corde raide sur laquelle avance l' artiste et en vertu même des
PS 428i| des rapports de complicité . miro avance sur une corde raide où to
PS 438d| ans des moules préparés à l' avance . le ton est au parler ce que l
PS 503c| oute : du change : la livre s' avance à 94 , 75 et le dollar à 28 , 2
PS 543k| paresseuses où l' histoire avance péniblement , ces masses compac
T5 13a| mantisme donne la mesure de l' avance prise par la poésie - activité
T5 25h| pement idéologique de ces pays en avance ou en retard sur nous et les
T5 42b| même catégorie et cela ne nous avance guère . rank et jung , par des
T5 74b| e où il allait être libéré par l' avance russe) . le malaise produit
T5 168d| n sentiment du réel étaient en avance sur ses poèmes d' avant i9i2 lo
EP 275e| ons , sujettes à caution , qu' avance ledit article , je me bornerai
EP 313f| éservé aux patriotes . lors de l' avance russe , un convoi de 700 déport
EP 320f| es tchèques déportés . lors de l' avance russe , muni de recommandations
EP 589a| n' ai pas de preuves de ce qu' on avance . je me contente de ces révé

avancé

13
HA 349f| s abasourdies , jusqu' à un âge avancé , à fleur de mort . pourcha
T3 41a| . pareillement à un printemps avancé qui se dépasse , à votre insu ,
T3 205d| ts sylvestres était plus ou moins avancé . le goût exquisément aphrodi
T3 302a| toiles de mer a planté le signe avancé de la vie telle qu' elle se d
SC 477c| comme si le poids du monde avait avancé jusqu' à ses bras faibles la
PS 304c| évolution de l' humanité un stade avancé , résultant lui - même d' un
PS 314h| degré d' évolution plus ou moins avancé ne permettant pas de préj

PS 424i| iées . il constitue un stade plus avancé que là métaphore sur le c
T5 21a| ' était pas moderne , le stade avancé où il avait conduit cet esprit
T5 178a| ste à réfuter le dernier argument avancé par m . décaudin . celui - c
EP 429h| française le rationalisme le plus avancé de l' époque et qui pour eux
EP 505b| sud , qui représente un moment avancé de la poésie nouvelle , succéda
EP 536a| oir atteint un degré suffisamment avancé pour que littérature adhère
avancée
3
T3 190d| garnis , l' heure étant déjà bien avancée , après le rituel consacré
T5 62e| ions . de l' idée de bonheur , avancée par leur précurseur j . - j .
EP 505e| t devenu le centre de la jeunesse avancée et tandis que ball tenait l
avancées
2
T3 20g| debout , les jambes légèrement avancées , ils se soutiennent réciproq
T5 113b| ute subsiste quant aux intentions avancées dans leurs écrits et il es
avancement
3
HA 268d| e poète ayant sonné et annoncé l' avancement , commence familièrement
T3 13b| uvoir moteur de la pensée dont l' avancement , par la preuve de ce qu
T5 8c| nre « chef - d' oeuvre ») - - i' avancement dans un sens déterminé , le
avancent
9
T1 227e| prestidigitateur les plantes avancent encerclant ensevelissant
T1 461d| t dire alors les femmes pavées avancent en ligne droite
T1 462e| approchent les femmes passées avancent ies rangées avancent mar
T1 462e| es passées avancent ies rangées avancent marchant vite marchant dan
HA 267a| serpents , le fouet de chaînes , avancent triomphalement dans les pay
T3 289c| atale les voies par lesquelles avancent les bêtes des printemps promi
PS 170c| e à des pays entiers qui sûrement avancent à la conquête de la grâce
PS 259a| e comme des bateaux des hommes avancent et se ressemblent ils pénèt
EP 475d| oïque qui arrive au havre , s' avancent comme des ours les matelots a
avancer
24
T1 268b| sur moi . fallait - il reculer ou avancer dans ma tentative ? je fis
T1 477e| faire avec notre fardeau pour avancer un peu un peu

T1 584c| e des déserts la route les fit avancer . ils prirent un taxi : « c
HA 253b| sur le fil où nous savons à peine avancer on croit laisser sa vie derr
HA 310d| s . vivre sans sursauts , sans avancer et d' humeur sans fausses temp
HA 383c| x eaux contraires et ne peut ni avancer ni reculer , mais marche toujo
T3 156d| lleur . de toute manière , pour avancer , il faut déposer un caillou d
PS 235b| ilieu et par le passage ouvert avancer la blanche cohue de mille ans
PS 368f| la pensée se fait dans la bouche avancer que la pensée se fait sous
PS 385d| ada et le surréalisme ont fait avancer ce mouvement conciliateur (en
PS 534i| ue picasso a entrepris pour faire avancer la connaissance de la fi
PS 541c| ries éternelles qui le font avancer sur la route des ans comme sur
PS 555b| mme à se libérer de son joug et à avancer sur la voie de la plénitude
T5 51a| on peut avancer que , chez saint - j . perse ,
T5 118b| stes proportions . on pourrait avancer que la volonté pratique de pro
T5 131i| sa poésie . ne pourrait - on pas avancer que le principal
T5 149e| . en d' autres mots , on pourrait avancer que la poésie de rimbaud co
T5 165b| t la jeunesse d' alors , avide d' avancer . le décor de la vie et la
T5 173e| e des hypothèses que l' on pourra avancer tant que les épreuves ayant su
T5 191d| ain . on pourrait , à cet égard , avancer que la poésie commence où l
EP 228f| cette manière particulière d' avancer sur un trajet ne saurait s' ac
EP 229b| ublier son existence pour pouvoir avancer - - dans la poésie , le mot
EP 341f| mur et attendent encore , pour avancer , qu' il cède à leur entêtemen
EP 554f| t ses premiers pas . on peut même avancer que c' est à la pointe extr

avances
5

T1 583h| s jamais pensé a lui faire les avances que vous savez .
PS 234b| gé par les usines de misère tu avances péniblement dans la boue des s
PS 269a| a une morte tu avances toujours aux confins de la nui
EP 405e| rédit pouvais - je accorder à des avances quand la mauvaise foi dont
EP 580a| outi . dans le même numéro où les avances furent faites , quelques pa

avancés
3

HA 393e| les hangars . serons - nous plus avancés quand nous connaîtrons la bi

T3 73c| les oiseaux n' en sont pas plus avancés et les voiles ne s' en raidiss
EP 492b| projets qu' apollinaire avait   avancés dans les soirées de paris et d
                                           avancions
2
PS 221c| toutes voiles   gonflées , nous avancions déjà au - devant d' accueill
EP 310f| prochions   de la mer , que nous avancions vers le sud , la lumière dev
                                           avançons
1
PS 282a| xi   de chapitre en chapitre   avançons toujours   page après page
                                           avant
346
T1 47d| fleur fanée ,   redeviens comme avant : sage   ainsi pense ta mère av
T1 81b| se réunissent familière -   ment avant   le départ   l' acrobate cach
T1 139c| oulin à vent accroché au viaduc   avant - hier n' est pas la céramique d
T1 188a| me ?   tout seul   à quand ?   avant   à quoi ?   pour cent vraim
T1 214b| emarques   liquidez vos affaires avant de mourir   tout le monde crève
T1 245a| que je sache ce qu' est l' amour avant de me marier . a l' école , mes
T1 254i| attraction secrète et fine qui , avant , me soumettait à son charme
T1 275c| haine .   car au dernier moment avant le départ mon père sentit l' inf
T1 289a| vons encore sur   son parcours , avant qu' il ne se jette dans l' océan
T1 292b| nia qui me fit découvrir andrée ? avant   - - après . quelle est la ca
T1 296b| hrase : je n' ai jamais fait cela avant .   les jours et les nuits pass
T1 317c| nt ,   je ne sais pas pourquoi . avant , quand je ne le voyais pas , j'
T1 330a| à gauche . debout , couché . en avant , en arrière . en haut , en bas
T1 334f| eil fronçait encore   une fois , avant de disparaître , ses rides de lu
T1 338b| infini .   andrée . - - la forme avant toute chose .   le poete . - -
T1 348b| son   amour à maman , aussi bien avant , qu' après le meurtre ?   ier
T1 370a| je hais l' homme qui   chuchote avant l' entr' acte - - eau de   colo
T1 373a| s ! * .   mais demandez - vous , avant de me regarder , si l' iris par
T1 381b| dire les yeux fermés , dada place avant l' action et   au - dessus de t
T1 383e| e croire qu' ils   ont eu un peu avant l' idée de leur propre grandeur
T1 383e| andeur . mes chers   confrères : avant après , passé futur , maintenant

T1 397a| e et projetée quelques siècles en avant . avec la sûreté d' un cow -
T1 400e| voir qu' il y a eu des hommes avant moi » (des - cartes) mais
T1 405e| t aveuglés . de leur lumière , en avant , commence la nôtre . leur lu
T1 421e| nt - elles aidé à faire un pas en avant ou en arrière ? où est « avant »
T1 421e| en avant ou en arrière ? où est « avant » où est « arrière » ? ont -
T1 421j| la littérature soit destinée , avant tout , à celui qui la fait . les
T1 422c| savoir ce que les mots signifient avant de s' en servir , non pas du
T1 422f| sans le savoir et peut - être avant la naissance de dada . vous e
T1 429a| nt , ils marchent sans relâche en avant , car ils aperçoivent toujour
T1 430a| flottent , flottent , toujours en avant portées par une éternelle idé
T1 430a| lan les pousse sans relâche en avant vers le pays des mers bleues
T1 430c| dans la course vers « toujours en avant » dans la course folle de per
T1 430c| uoi vont - ils perpétuellement en avant en sachant qu' à l' horizon t
T1 430d| pourquoi vont - ils toujours en avant alors qu' ils ne savent pas q
T1 448b| elle ici ? - - elle était ici avant hier - - - et quelles furent
T1 452b| du serpent serpentant jeter en avant se tordant jeter en avant
T1 452b| r en avant se tordant jeter en avant peau de serpent se lève au
T1 476a| de le clitoris (danse) en avant , en route femme , fais atten
T1 486b| plonger maintenant tenir en avant en avant , en route en route
T1 486b| maintenant tenir en avant en avant , en route en route vers waip
T1 506a| douce comme la voyelle criée avant l' assaut ouboudjouve notr
T1 526f| ur , publiquement , je tiens , avant de vous présenter quoi que ce so
T1 543b| quiet , nous t' en informerons avant notre départ . cornélius (à
T1 543d| e la chose et ses subtilités . avant d' aller dormir je veux prouv
T1 544a| pour que le temps aussi s' arrête avant minuit . nature , lève encore
T1 546c| ne de saba ou plus radieuse qu' avant sa chute lucifer . tiens , pr
T1 566b| savoir s' il y a eu des hommes avant moi » vive descartes vive picabi
T1 567c| nt leurs dents canines 2 semaines avant le spectacle et la réclame se
T1 570d| dire les yeux fermés , dada place avant l' action et au - dessus de t

T1 572f| acettes libres . dada existait avant nous (la sainte vierge) mais o
T1 588i| jour ou l' autre on saura que avant dada , après dada , sans dada ,
T1 589a| ens , entreprise qui veut être d' avant - garde et qui s' intitule «
T1 591a| , 17 février : les artistes d' avant - garde ont reçu la lettre suiva
T1 597j| s : « dada vainqueur » , « en avant dada » et « l' allemagne doit di
T1 598b| millionnaire était bolchéviste avant de se convertir au dadaïsme . sa
T1 600c| . mais cela était un paradoxe d' avant - guerre . maintenant l' alle
T1 601i| ité de peintres à tendances d' avant - garde dans un groupement « der
T1 605c| i et par d' autres artistes d' avant - garde . picasso fut le premier
T1 606d| oto et s' il n' en a jamais vu avant , il ne pourra pas reconnaître l
T1 617e| son talent multiple , portait avant la révolution dans la vie privée
T1 621g| ues de zadkine que la revue d' avant - garde sic avait publiés . l' a
T1 623i| ains bien de n' avoir pas fini avant de mourir . pourtant , je m' emp
T1 624a| es résultats , des conséquences . avant lui , tous les écrivains mode
T1 625g| ns - nous , il est encore temps , avant que l' art ne se vende comme
HA 127c| de peur saisie la bête se cabre avant de s' aplatir dans sa lourdeur d
HA 144a| te que ne l' étrangles - tu pas avant qu' elle ne déborde du seau de l
HA 149b| ant tu habilles de toisons mais avant que tes prières aient tressé la
HA 163c| eur que tant d' autres ont mâchée avant moi l' inconnu * les tronc
HA 221a| e nul vent n' a tressailli plus avant dans la nuit que la dette obsc
HA 280b| cigarettes à ceux qui en désirent avant le suicide , peach brandy auré
HA 298c| filigranes des échafaudages . avant avant est disponible aux combina
HA 298c| ranes des échafaudages . avant avant est disponible aux combinaisons
HA 304c| il faudrait amortir le résultat avant de finir la phrase et ne pas met
HA 320c| près , regarde encore une fois avant de te coucher sur ton sommeil ou
HA 320d| le fumier , regarde , dis - je , avant de croire , car alors b ta têt
HA 335a| viii avant que la nuit i avant que la
HA 335a| viii avant que la nuit i avant que la nuit ne tombe , à cette m
HA 335e| qu' à de si tendres altitudes - - avant que la nuit ne tombe , à cette

HA 335g| sser aller sur la pente amère , avant que la nuit ne tombe , dis - je
HA 337a| ix avant que la nuit 2 l' homme turb
HA 339a| x avant que la nuit 3 et lorsque l'
HA 340b| inassouvis , en loques , juteux avant - coureurs de la mort . c' est t
HA 347b| es bordées de seins ? toujours en avant , vers de vieux appels . la t
HA 351a| ute nue . tu te jetais la tête en avant contre les sensations de fin d
HA 366f| ontre le pépiement des choses d avant de livrer bataille aux singulièr
HA 370b| émergent de la masse des nuages avant de disparaître à tout jamais . q
HA 371a| on presse le clapet à ressort en avant sur la substance glutineuse et
HA 371b| urs , la réminiscence saute en avant après peu de temps causant ainsi
HA 371g| rt . il est temps de se coucher , avant que les bêtes fauves n' aient
HA 375b| e bondit sur la soie en déroute . avant d' avoir bu le lait des rumeur
HA 375g| mélangés à quantités égales , avant que l' âcre sueur des sapins n'
HA 391b| billes seraient - elles abolies ? avant d' atteindre le fond du sac de
HA 394f| la voluptueuse féerie du silence avant que le soleil ne paraisse . ma
HA 394h| e ma vie . la réalité brouillée , avant qu' elle ne soit conquise par
HA 394h| je me trouve chez moi . l' ennui avant qu' il n' arrive à la mort , q
HA 395b| is - - le feu qui bat son plein avant qu' il ne s' attaque au principe
T3 11a| un pas en avant les lèvres de pluie un pas e
T3 11a| les lèvres de pluie un pas en avant ceci est une berceuse pour les e
T3 11b| n' entende le vent les essuie avant après n' importe comment tou
T3 14e| . des autos rapides munies à l' avant d' aiguillons en acier pourront
T3 18d| ante , l' attrapant dans sa chute avant qu' elle ne tombe par terre ,
T3 31c| ges et d' armures , de violents avant - propos et de rocailleux murmur
T3 35a| rétrécissait et s' interrompait avant que sa douceur ne devienne opéra
T3 38d| ocède l' acte même de la vision , avant que soit donné l' objet effect
T3 38f| uteaux des hibiscus s' enfoncer , avant même le départ du détenteur de
T3 39d| dévorait sans discernement . avant - coureuse de catastrophes , l'
T3 45e| car si l' oubli se rapportait avant la naissance et si la paresse te

T3 45g| ges des griefs échoués en route , avant qu' ils n' éclatent dans la te
T3 55b| l' entourent , la soulèvent . avant que le soleil n' ait eu le temps
T3 62b| nt de s' y appliquer avec rigueur avant que ne tombe la nuit de proie
T3 66i| es minéral et végétal et animal , avant que ne tombe la nuit de proie
T3 76c| croissant des compréhensions , l' avant - garde du jour haï ? il y a d
T3 76g| la solidité de filaments basée avant tout sur l' oubli de sa fonction
T3 83b| s dont le calcaire s' éparpille avant de succomber sous la hache dan
T3 86f| ortique de peau ni la garde de l' avant - jour d' un sou qui , cognant
T3 97b| ur feu ma haine ne se dissipera avant que soit passé le fer rouge dans
T3 123e| dications idéologiques mises en avant ont préparé cette même révolutio
T3 126h| ctive de ces formes linguistiques avant que les notions elles - mêmes
T3 138h| affligeante masse qui se trouve avant elle ; mais c' est en vertu de l
T3 138i| sse , en le laissant , aussi bien avant qu' après la rupture , en deho
T3 150f| boureurs de lits . toujours en avant , hommes ficelés . on a déjà
T3 156e| cience inclus dans le souvenir d' avant la naissance à la suppression
T3 160d| abore la mémoire sur la prairie avant que le jour ne vienne dont nous
T3 161b| es et de ses omoplates , de ses avant - bras et de ses chevilles , une
T3 163e| conditions normales sous forme d' avant - goût et de prévision sur l'
T3 177f| as aux écailles , mais pénètre en avant . aussitôt cette couche franchie
T3 190b| solennellement le contenu de l' avant - dernier oeuf , comme s' il buv
T3 216c| n dont s' étranglent les abandons avant leur échéance . ainsi finit p
T3 235a| faute des yeux crus que , tête en avant , l' oiseau fonce dans la chemin
T3 239h| peut nous avoir déjà donné les avant - goûts nécessaires , mais en pl
T3 243f| sa connaissance ne saurait être avant tout qu' un frôlement . et de ce
T3 243f| ment humain ne lui indiquerait un avant et un après , car , à l' inver
T3 263b| sans fissures de mourir immobile avant même de s' être usé et d' avoi
T3 277d| d' égale servitude qui pourtant avant comme après se superposent et se
SC 314d| t vos larmes la vie brille à l' avant puisque tombent les cadenas de
SC 314e| s c' est la vie qui brille à l' avant son regard se bat avec le sill

SC 342f| la lumière des odeurs du matin avant l' enlèvement des couvertures su
SC 387c| n défonce nos demeures d' oubli avant que la nuit ne vienne couvrir la
SC 412e| du monde déjà putréfié défiguré avant d' avoir goûté au coeur fruité d
SC 433b| ntée du gel de terre la charrue avant les boeufs et ma vie à qui en
SC 452c| ' enfant court les bras tendus en avant vers le monde tandis que la mè
SC 467b| . heureux ceux qui sont morts avant d' avoir connu la boue le réci
SC 472f| ntracte , le récitant sort à l' avant - scène et dit : « pensez à tout
SC 495c| arlons plus c' est la guerre en avant va te faire tuer pour elle
SC 495c| ieurs soldats en choeur .) en avant avant avant , dit la belle en
SC 495c| soldats en choeur .) en avant avant avant , dit la belle en avant
SC 495c| s en choeur .) en avant avant avant , dit la belle en avant en
SC 495c| avant avant , dit la belle en avant en crachant poussant en sang
SC 496a| . heureux ceux qui sont morts avant d' avoir connu la malédiction et
SC 502c| qui sont morts connus et inconnus avant que vienne la détresse heureux
SC 504b| ristal tu vas les yeux fixés en avant sur un seul point ta vie est nue
T4 16a| es s' éteignent que nuit tombe avant l' heure et tu songes aux bri
T4 46b| ne rient - ils pas d' avoir pensé avant pleurent de ne pas avoir plon
PS 72b| e pourrais en reconquérir la joie avant la victoire - - victoire et
PS 93f| adonner aux plaisirs de la chasse avant d' avoir épuisé les ressou
PS 97d| cant . et les jeunes filles avant l' âge rougissent des paroles ad
PS 122a| de ses sentiments . tête en avant , jusqu' à affronter le vide , i
PS 143d| tion la mort par le rire en avant la musique
PS 170e| ainsi et je regarde en arrière en avant il n' y a plus rien à dire
PS 196e| morne pareille à notre marche en avant allez allez tête de cochon
PS 203a| il se précipite tête en avant contre les poteaux ce sont de
PS 203e| uci d' aujourd' hui me conduit en avant
PS 303a| on ampleur , l' art du mexique d' avant la découverte du nouveau m
PS 306c| rés du mystère qui nous entoure . avant de donner en pâture à la faci
PS 315a| os oeuvres d' art . elle est , avant tout , utilitaire , dans ce sens
PS 320a| ie moderne , du moins à son avant - garde , est prête à envisager

PS 328j| étudier historiquement et , avant tout , le rôle de celle - ci dan
PS 335b| ci se définit à travers l' avant - garde de la nation , son prolé
PS 345a| ue la renaissance avait mis en avant comme le parfait représentant de
PS 350h| e et un ballon est dans le ciel . avant qu' il ne parte pour le mu
PS 370i| ensée , suspendue , dirait - on , avant sa réalisation et fixée dans
PS 374b| ans cette évolution un saut en avant dont la remarquable puissance de
PS 378d| sa charge , menaçait de tomber en avant . c' est le moment que picass
PS 385j| raconte qui intéresse baudelaire avant tout . la poésie de leur pein
PS 388b| mique . c' est la marche en avant vers un espoir toujours accru qu
PS 395f| oétique de l' esprit nouveau . avant même que les poèmes - conversati
PS 398g| nement des tendances poétiques d' avant la guerre de i9i4 , cendrars
PS 400i| ismes . parallèlement à dada , avant que celui - ci ne prenne son ess
PS 401f| ns chaque courant de la poésie d' avant - garde un écho ou une corres
PS 402h| devenue une institution , mais , avant tout , son humour est poés
PS 416e| , qu' il n' est pas aisé , avant la simplification qu' apportera
PS 449a| il faut se laver les dents avant de se coucher . c' est vrai que
PS 460a| le feu dans nos demeures closes avant que le sommeil n' ait retiré sa
PS 462a| elle que tu prépares celle qui avant même que tu saches ce qu' elle d
PS 478h| l' objet de cette liberté qu' avant tout au monde il importe de rame
PS 511b| l' art surréaliste . si , avant de procéder à l' examen de l' ar
PS 516f| ienne qui aurait peuple l' île avant qu' elle ne fût conquise par les
PS 516g| stituait le centre d' un archipel avant que le reste des îles ne soit
PS 518i| ue précieuse . marquisienne avant la pénétration des blancs , par
PS 531a| boris taslitzki avant de passer une année en déportati
PS 534d| grandeur de son oeuvre . et , avant tout , cette oeuvre n' est - ell
PS 554f| tes entreprises spirituelles , avant la grèce , ait occupé , parmi
PS 563i| de rupture suivi d' un saut en avant sur la ligne uniforme qui est
PS 568e| ? t . t . - - oui , mais déjà avant le cubisme il y a eu l' époque n
T5 11c| e trialph , notre contemporain avant son suicide (i833) , emploie u

T5 13f| nts de la tradition et ceux de l' avant - garde poétique . mais déjà
T5 19a| entreprises sur le plan de l' avant - garde littéraire . dans la
T5 26b| seule à suivre la lignée de i' avant - garde traditionnelle . et , à
T5 34g| à double tranchant , car , étant avant tout une révolte isolée , sou
T5 39c| une valeur toute - puissante . avant de se demander si le privilège d
T5 41a| vaille réside dans le fait qu' avant le moment de la perception il se
T5 61c| point de rupture , un bond en avant . on pourrait dire que dans sa f
T5 61d| lassification méthodique passe avant toute autre considération . aucu
T5 65g| rase de descartes a eu des hommes avant moi » , nous l' avions mise en
T5 69b| dada , école littéraire , fut avant tout un mouvement moral . il éta
T5 70b| t et l' aliéné . la poésie est avant tout , avant de devenir poème ,
T5 70b| é . la poésie est avant tout , avant de devenir poème , un sentiment
T5 71b| u prolétariat se trouvant à l' avant - garde de la nation et entraîna
T5 74d| entreprise par les intellectuels avant cette guerre : en i934 , la c
T5 77c| es libertés , la reprise de l' avant - guerre . l' armistice était d'
T5 89e| , agissent sur la masse . si , avant la guerre , nous avons connu cel
T5 91a| serait là ce saut , ce bond en avant , dont hegel dit , qu' à des poi
T5 94f| développement des problèmes d' avant i940 , tels qu' ils se présentai
T5 94g| pleine évolution et un saut en avant dans la vie sociale semble devoi
T5 97f| e sa personnalité . les enfants , avant qu' ils aient subi la tyrannie d
T5 107a| nte a produites , la poésie d' avant - garde aujourd' hui fait le pon
T5 109e| rdée . le poète « maudit » est avant tout conscient de son isolement
T5 113g| de la pensée académique . ce sont avant tout des novateurs . mais la
T5 114d| alisable , dans les buts de l' avant - garde révolutionnaire , sur le
T5 131f| t constamment renouvelé , à l' avant - garde des briseurs d' idoles ,
T5 148d| ar , est nourri du mythe de l' avant - garde commerciale et industrie
T5 150e| ue de son changement . ce bond en avant porte aussi bien la connaissance
T5 164c| ler la signification du pas en avant que constitue le modernisme apol
T5 164f| r le plan littéraire constitue l' avant - garde révolutionnaire . je

T5 164i| . » on oublie trop souvent qu' avant la guerre de i9i4 baudeiaire , m
T5 168d| aient en avance sur ses poèmes d' avant i9i2 lorsque le mercure de fr
T5 169h| e à le joindre à son recueil , avant même qu' il ne parût en revue .
T5 171a| rso blanc de la page précédente , avant de les copier en propre à l'
T5 177c| s nombreuses que je ne le croyais avant de dépouiller le texte d' alcool
T5 182a| re - pied de la littérature d' avant - garde de cette époque . on oub
T5 182f| lbalas des papotages salonards d' avant i9i4 , tels que dans leurs me
T5 183i| apparaissait alors comme le signe avant - coureur d' une véritable renai
T5 187a| nos côtés , où elle s' exprimait avant même de connaître les paroles
T5 195i| à l' état embryonnaire dans l' avant - garde littéraire et artistique
T5 196e| t et dit bonjour tout doucement avant d' embrasser sa merveille . i
EP 230h| à négligence ou hasard ; ce poème avant sa parution dans les amours j
EP 242i| après avoir suivi les voies de l' avant - garde poétique . garcia lor
EP 264a| aux avant - postes de la liberté « aten
EP 274b| e social qui vit la révolution avant même que les conditions sociales
EP 276b| congrès » , portait en tête un avant - propos signé par eluard , ribe
EP 276h| d' entre nous , un mois environ avant la soirée du coeur à barbe , au
EP 283e| de la sauvegarde de la liberté . avant de dire que nous serons prêts
EP 283f| instincts les plus bas . unité avant tout ! (vifs applaudissemen
EP 286j| s ne bougerons pas . notre vie avant tout . comme disait déat , cette
EP 290d| des écrivains de 1935 . le soir avant sa mort , crevel assista en comp
EP 295e| , mon traducteur et mon ami d' avant - guerre qui ne l' obtint qu' av
EP 297d| sans foi ni âme , peu de temps avant la libération , de même que sain
EP 305h| ision devait être prise , a l' avant - garde des lettres et des arts
EP 317e| traverse une zone de raisonnement avant de s' extérioriser . l' exemp
EP 317g| losophie de valéry . valéry a été avant tout un poète pour qui la con
EP 318f| s spirituels de la france , a été avant tout un honnête homme .
EP 326a| l' avant - garde est d' un seul tenant
EP 326d| courants , l' un qui pousse en avant , i' autre qui tire en arrière ,

EP 327f| cette culture , les valeurs d' avant - garde , ce ne sont que les rév
EP 336f| nements , qu' elle marche à l' avant - garde de l' esprit en fertilis
EP 340a| nt de la vie , elle est un pas en avant sur la voie de la liberté , l
EP 340d| ne sorte de harrar poétique d' avant la lettre . n' a - t - il pas
EP 344a| entifs , intelligents et généreux avant tout , qui sont un produit pa
EP 353b| pour imposer son doute prouve avant tout son dynamisme , c' est dans
EP 365c| ui ne l' est pas et vous arrivera avant l' autre . saltas et le docteur
EP 378a| n 1916 , dans un coin de suisse , avant même que cette guerre ne fût
EP 381c| rses nationalités , si fréquentes avant - guerre , avaient fait place
EP 382c| - - la culture française avait , avant la guerre , une influence consid
EP 383h| er en roumanie la patrie de l' avant - garde . mais un tel exemple te
EP 384a| animées par certains poètes d' avant - garde , sillonnent maintenant
EP 385i| mation sociale , les écrivains d' avant - garde notamment , ont été a
EP 386a| française y était très importante avant guerre . pensez - vous que le
EP 387a| rapprochant le plus du niveau d' avant guerre . le standard de vie y
EP 389e| ains , de poètes , d' artistes d' avant - garde qui , à travers la pério
EP 389h| le poète a repris ses travaux d' avant - guerre . outre la parution
EP 390a| éorique , telle qu' elle existait avant la guerre , mais bien d' une
EP 392i| française - la littérature d' avant - garde et l' après - guerre ;
EP 402h| établirent bientôt et dès 1918 , avant la fondation de littérature ,
EP 402h| , duchamp et toi - même . mais avant déjà , je correspondais avec apo
EP 403a| mptait de poètes , de peintres d' avant - garde , était là . on lisai
EP 403d| une association de peintres d' avant 1914 qu' on essaya de ressuscite
EP 404g| ce que l' on appelait alors l' avant - garde . tu te souviens des âpr
EP 408a| ton évolution , déjà très visible avant la guerre … t . t . - - les
EP 410e| s savoir qu' il y a eu des hommes avant moi » exprimant par là le dés
EP 416d| m' ont précédé , ont dû vous dire avant moi , avec les mots qu' il fa
EP 419a| asses a pu être exprimée - - bien avant la fameuse séance du cercle p
EP 421b| fs n' en puissent être niés . avant de prendre congé , tristan tzara

EP 423j| e parfois des mois , même un an , avant que j' écrive quelque chose .
EP 424d| rendu compte que françois villon avant tout était un homme de lettre
EP 424e| ndes et il m' a semblé que villon avant tout était un homme , un poèt
EP 424g| n doit être considéré comme poète avant tout et il ne faut pas tirer
EP 424h| plein de tares , car c' était avant tout un des plus grands poètes q
EP 426e| hui les idées qui étaient , déjà avant la guerre de 1914 , en germe
EP 429b| une - france , ce sont des poètes avant tout , des littérateurs , des
EP 431b| es écrivains qui étaient de l' avant - garde à cette époque - la déjà
EP 432a| s balayer tout ce qui existait avant nous , voir la vie et tout avec
EP 434e| l' art , même , je dirais , d' avant - garde est devenu assez dogmati
EP 436e| à fait en 16 , 17 , 18 (déjà avant nous , d' autres l' avaient fait
EP 439d| res activités de l' homme . avant les vacances , je vous aurais fa
EP 439f| ue nous avons cru faire un pas en avant vers quelque idée de libérati
EP 441g| nuel entre tous les mouvements d' avant - garde . a zurich , en 1916 ,
EP 442c| car nous voulions aller de l' avant et dépasser cette forme d' art
EP 446g| préentants . - - est - ce que avant la parution de cette revue , vou
EP 447d| ose pareille n' aurait eu lieu avant dada et le surréalisme . il y a
EP 450a| la civilisation a fait un pas en avant à ce moment - là : tout arriv
EP 453a| < appendice_3 > les revues d' avant - garde a l' origine de la no
EP 455c| igine , se plaçait à une certaine avant - garde , comme feu la nouvel
EP 456g| ans les arts et la littérature d' avant - garde de 1910 . le futurism
EP 457b| ssi un combattant des idées d' avant - garde qu' il préconisait . dès
EP 466h| s plonger dans cette actualité d' avant la guerre de 1914 . il y est
EP 469d| de ce moment , aux mouvements d' avant - garde la poésie de cendrars
EP 471c| ndant longtemps s' est appelée l' avant - guerre parce qu' on croyait
EP 476g| e . » voici , quatre ans avant dada , le scandale considéré com
EP 479c| ndre les fulgurantes promesses d' avant 1914 et de les projeter sur u
EP 480c| t à la question les mouvements d' avant - garde et dans quel sens ? » ,
EP 484g| uf , qu' il avait acheté juste avant de tomber malade et qu' il n' av

EP 486a| citerons la fin : 2e lecteur avant que rien soit né tout s' y marqu
EP 488e| 2e lecteur « quelque temps avant sa mort , apollinaire s' était o
EP 489i| tronçons aux directions variées , avant de se transformer en impriman
EP 494b| de temps regarde la victoire avant tout sera de bien voir au loin
EP 503c| mallarméenne , suivi par joies d' avant - guerre , poème de reverdy e
EP 503g| en pleine lumière . ainsi dada , avant le groupe littérature , avec
EP 503h| sous - jacents qui se superposent avant de se séparer , de disparaître o
EP 504e| sparaît en octobre 1918 . un mois avant la mort d' apollinaire , la r
EP 505a| a la chronologie des revues d' avant - garde est difficile à établir
EP 505b| , succédant à sic , disparaît avant que cette dernière revue ait ter
EP 506a| de futuristes et de cubistes , avant - garde de l' époque . parmi cel
EP 506g| ' un échantillonnage à travers l' avant - garde de 1916 et constitue
EP 506g| e de 1916 et constitue , un an avant la parution de sic , une tentati
EP 507f| ouvements déjà consacres de l' avant - garde littéraire et artistique
EP 511f| outume de voir dans les revues d' avant - garde . des épures mécaniqu
EP 518b| rit dada et nous étions tous dada avant l' existence de dada . » 1
EP 519c| manifestations sont les dernières avant la fin de dada . de nombreuse
EP 521f| on , inattendue dans une revue d' avant - garde , d' andré gide et de
EP 521f| moderne de la tradition d' une avant - garde qui , malgré sa vogue ,
EP 523f| revue française , la revue d' avant - guerre qui comptait le plus de
EP 539f| re langue pleine de chancres , avant de briser vos os pourris - -
EP 539g| vos rognons à diabete , - - avant d' arracher votre vilain sexe in
EP 540a| - - avant d' éteindre ainsi votre appétit
EP 540a| tiques et poétiques , - - - - avant de vous désinfecter au vitriol e
EP 540b| s ripoliner avec passion , - - avant tout cela - - nous allons pre
EP 545e| portement de l' amour , c' est avant tout une sécurité , une communic
EP 576h| ffet , publie un fragment de « en avant dada » où huelsenbeck expose
EP 578h| définitif , fut toujours mise en avant . »
EP 580g| e ses grandes ailes blanches . avant peu ses deux serres m' arrach

EP 591d| ' était la contrepartie de ce qu' avant la guerre de 1914 on appelait
EP 594g| avoir pas le temps d' arriver avant que d' autres pensées me déroben
EP 596g| un jour de pluie , a l' aube avant de te coucher , dis - toi , j
EP 596g| regretter les choses : ronsard avant moi et baudelaire ont chanté le
EP 610g| encore user d' un vocabulaire d' avant - hier , car maintenant , tou

avantage

14
T1 238c| x roulent dans leur pourquoi l' avantage du sang à travers le cri de l
T1 275e| et restai par faiblesse . quel avantage y a - t - il à vivre seul dan
T1 281c| . dès ce moment je compris l' avantage qu' il y a à mettre fin de sa
T1 346b| verse) . c . - - démontre l' avantage charnel de l' heure exquise
T2 8c| lèvres vernies par le souriant avantage de ce jour et tes lèvres s'
HA 283c| von lunaire et hors - d' oeuvre avantage ont adopté un fils nouveau vi
HA 374b| nne à l' autre antenne , le pur avantage de son souvenir se propage av
T3 86e| i présentée ouvre les bras à l' avantage de l' ortie c mais , hélas !
T3 150i| elativité . d' autre part , l' avantage qu' à l' occasion des incendi
PS 510f| tc . les cubistes saisirent l' avantage plastique qu' ils pouvaient e
EP 266j| avions sont engagés , tourne à l' avantage de l' armée populaire . la
EP 403d| fracas , ce qui nous donna l' avantage de nous grouper en dehors de
EP 424g| t tout et il ne faut pas tirer avantage de ce qu' il a écrit ou des p
EP 539d| un de nous de lui donner a l' avantage d' être parfaitement équivoqu

avantages

11
T1 277c| cadre de goûts charnels , les avantages d' une vie intellectuelle qu
T1 285b| fines expériences lèchent les avantages d' une stupide animalité dan
T1 375d| de mon père - - choisi parmi les avantages du baccarat - - de ville
T1 415e| r , avec ses mains crispées , ses avantages de tête , la capte et la
T1 573a| ans . dada offre toutes sortes d' avantages . dada pourra bientôt se
HA 333b| les fines expériences lèchent les avantages d' une stupide animalité d
T3 203f| à une intime collaboration . les avantages de la nouvelle vie sur l'
T5 53c| pas moins la médiocre qualité des avantages qu' il en tire sous leurs

T5 131g| , sans toutefois repousser les avantages offerts par la situation mat
EP 293c| ai de reprendre entre - temps mes avantages . alors , aux instants de
EP 418c| ns . les ouvriers jouissent d' avantages sociaux sur lesquels je n' i

avantageuse
1
HA 290a| xxi la virginité avantageuse et la récompense du mons

avantageusement
2
T3 42i| provocation qui les remplacent avantageusement . leurs rigueurs serve
T3 56h| l sait , par la suite , remplacer avantageusement . aussi peu nombreux

avantageux
1
T1 248f| son oreille eut une lueur d' oeil avantageux . nous étions maintenant da

avare
12
T1 161d| s encore la bourse en rides de l' avare . bouche n' est - ce pas ?
T1 541g| gie elle est sévère , triste , avare de plaisirs magie , magie , t
HA 85d| uille sous la pluie la fierté avare tu serres si fortement la porte
HA 180a| s crocs sur la route où dort l' avare il fait nuit sous l' angoisse
T3 75e| t de cicatrices par une main d' avare , les démarches de bouée des ani
T3 79a| aux vieilles rancunes de la terre avare d' inspirations en faisant rou
T3 267c| étroites aux seins des maisons avare récolte l' espoir moribond le
PS 176d| fois plus humilié devant la porte avare des troupes d' enfants gisent
PS 224a| ourde proie , engloutissant et avare , serré dans les parois de la
PS 236b| géante de vagues elle désarme l' avare l' oiseleur c' est de vie q
PS 238a| s sont tombés sous la coupe de l' avare et le bois dans la grange - -
PS 261a| ajectoire temps généreux durée avare de détails et brusques atterr

avares
2
AV 71b| u' avons - nous su des tourmentes avares de chair nous avons regardé s
PS 333a| gaspillée par les mains autrefois avares qu' une force insoupçonnée

avarice
8
T1 278c| il n' y avait qu' un pas - - son avarice seule l' empêchait de le franc
HA 390d| xclusivement destiné à arroser l' avarice des vignes . ces gens étaient

T3 63c| énéral ,   s' oppose au front d' avarice et d' harmonie du monde réel ,
T3 298c| s certains de parade d' autres d' avarice   et dans sa rupture se profil
SC 350b| ffres de visages interdits   à l' avarice de l' immobile   l' aveugle do
SC 462f| celle de la ruine . et   aussi l' avarice de la tendresse . la colère d'
PS 66e| laisés   pourquoi aimer rien qu' avarice   et partout le vide la transp
PS 88d| derrière les barreaux   de   l' avarice ?   hors du brouillard , une

avarie

2
T3 37f| tée devint pour nous ce   qu' une avarie dans l' harmonie du paysage , u
T3 199c| ouillaient la lourde vapeur où l' avarie plénière se cachait , une   meu

avariés

1
PS 497c| s scies à chantourner des oiseaux avariés grésillonnent dans les forê

avatars

5
T1 208b| on agite le sac des neiges   aux avatars des dieux aurifères qu' on é
AV 34a| le pouilleux   des avatars les larges poches profondes
HA 164d| a secrète invitation se double d' avatars de sirène   et nos amours brûl
EP 269e| un à toutes les libertés ,   les avatars de la guerre les ont amenés da
EP 579f| jamais crue à la merci de ses avatars . »   ainsi est née l' écrit

ave

1
T1 461c| uisse aller vieil homme et mourir ave eux .   la danse des femmes grai

avec

1828

avènement

30
T1 627d| qui se font exploiter   pour l' avènement de la poésie   je propose l
HA 160b| couleur couchante   se prépare l' avènement de l' esprit aux signes mort
HA 167e| t du désert oxydé   et au robuste avènement du feu   * heurtée dans le
HA 169d| ment du désert oxydé   au robuste avènement du feu   *   des mains étran
HA 170d| ment du désert oxydé   au robuste avènement du feu   * lorsque les ram
HA 171d| rt oxydé du tourment   au robuste avènement de sa flamme
T3 39f| état de conscience donné et   l' avènement d' un autre , aux limites de
T3 117a| cause d' elle , à   souhaiter l' avènement de la guerre . elle représen

T3 176j| ssance . sa perte signifierait l' avènement des noires et néfastes for
PS 140c| vallées retentisse le salut l' avènement de l' amour fierté et dro
PS 353d| es peuples qui combattent pour l' avènement de la justice et de l' am
PS 378i| des raisons de lutter pour l' avènement
PS 403g| irituelles de la lutte pour l' avènement de la justice et de la pa
T5 44h| ançaise - - d' un côté par l' avènement au pouvoir de la bourgeoisie
T5 64i| l fait . ils font tous prévoir l' avènement d' un monde nouveau , où
T5 74i| e du quotidien . il appelle l' avènement d' un monde harmonieux , où
T5 107f| ans classes dont il appelle l' avènement . celle - ci , une fois étab
T5 184b| e , dans la perspective de son avènement et pour l' épanouissement de
T5 187c| tes parts annonçaient le puissant avènement ? lorsque j' essaie de pé
T5 190f| de la réaction . si , après l' avènement de la république , en i923 ,
EP 274b| sociales soient mûres pour son avènement . c' est dans ce sens que la
EP 328f| es quelques - uns à croire que l' avènement du monde merveilleux , do
EP 340a| s les vieilleries sclérosées , i' avènement des temps modernes , ceux
EP 343c| ovoquer cet appel à l' impalpable avènement de la joie qui , tout en
EP 360i| l' idéologie , il a préparé l' avènement de l' esprit nouveau , du cu
EP 380a| ux tâches quotidiennes et à l' avènement d' une société où l' homme t
EP 496b| é par daniel kahnweillerl dans l' avènement du cubisme aussi bien sou
EP 519i| e fin de dada qui fait prévoir l' avènement du surréalisme . malgré
EP 610d| aint - antoine de travailler à l' avènement d' un style moderne en vu
EP 613a| t oxydé du tourment au robuste avènement de sa flamme 1er lecteur

avenir

161
T1 44b| che où ils confectionnent à l' avenir des événements réglés pour t
T1 245g| u souvenir qui me faisait voir l' avenir d' un séjour et d' une ville da
T1 248g| nent pour entretenir la vie de l' avenir . la vie est une femme entreten
T1 295b| e présent dépourvu de passé et d' avenir , me laissant traîner par mes
T1 593i| adeleine , des prédictions sur l' avenir de ceux qui veulent l' écouter
AV 40a| maturité railleur avenir sentier sans excuse la troubl

AV 49b| fondant en feu hurleur tout l' avenir belle à ne plus penser tell
AV 66b| tristesse sur les pas lourds d' avenir et personne n' aura le coeur
HA 124d| rnent avec indifférence frileux avenir - - lent à venir un écumant s
HA 141c| noirceur de la poupe hardie de l' avenir faisant face aux griffes fonç
HA 204a| x une joie un avenir tout est dit sur la branche
HA 329c| nent pour entretenir la vie de l' avenir . la vie est une femme entret
HA 330c| u souvenir qui me faisait voir l' avenir d' un séjour et d' une ville
T3 15b| la vie en dehors de tout passé et avenir , dans un présent toujours pl
T3 29d| mps , mais en anticipant sur un avenir fumeux où l' homme serait chang
T3 129g| sceptible d' avoir lieu dans l' avenir . le rêve est la concentration
T3 129i| uira dans un milieu propice de l' avenir ? la participation inhérente
T3 134a| etour en arrière , mais , dans l' avenir , la superposition d' un mode
T3 137c| ualité , ni déterminant pour l' avenir . il y a donc dans une activité
T3 139h| oment mais tendant déjà vers l' avenir , on changera dans la vue sur l
T3 143d| irs , en les transposant sur un avenir concret . sur ce plan , l' huma
T3 143e| eprésentation , projetée sur l' avenir , des satisfactions de ces dési
T3 175a| tent sur la trace d' un brumeux avenir . cependant , l' égalité de
T3 185b| n de son passé ou sur celui de l' avenir , ils se fussent intégrés à p
T3 217c| non pas en arrière , mais en l' avenir , sur un plan supérieur à celui
T3 258c| e de joie , prévue d' un glorieux avenir pressenti dans l' acier . hâ
T3 279e| la feuille amère où s' engage l' avenir . là se baigne le briseur de
T3 295d| oleil des enfants où tremble l' avenir de se voir piétiner et se ter
SC 311c| e sans sommeil et les dés de l' avenir
SC 315a| ras qui l' encerclent comme son avenir fondé dans le phosphore l' he
SC 327b| atre dressent le foin fou de l' avenir éclipsent la fierté de la mer
SC 329a| mouillée ami l' oiseau ganté d' avenir n' ai - je sur les routes p
SC 333b| ourcière où déjà s' aventure l' avenir sur un lit de tilleuls le par
SC 335b| midité du soir sur le sel de l' avenir des tessons de bouteilles à l
SC 369c| ur l' oubli de soi - même et l' avenir aussi trompera le temps gazon

SC 417b| fant dans la neige et à dire l' avenir toute la force de l' homme of
SC 475c| il voyait le pain pourri de l' avenir venir amer et intraduisible . i
SC 490a| peur de l' avenir , sans peur de toi . je ne veux
T4 12b| aller ensemble le soleil et l' avenir
T4 21c| es sources dans les eaux de l' avenir
T4 30d| e et toujours discourant d' un avenir incomparable des cruches de
T4 43a| e désert aux lèvres songe à l' avenir des portes où les fuites s'
PS 86c| dres de la veille , illuminant l' avenir d' une flammèche jaune .
PS 86c| tel j' étais planté dans un avenir de poissons . l' eau ne cess
PS 87c| ours plus belle à se moquer de l' avenir soleil en tête mille oiseaux
PS 88d| celui qui défiant son propre avenir s' était enfermé derrière les b
PS 99g| es , forts de leur croyance en un avenir plus nu .
PS 123c| frapper à la porte . veuve d' avenir , la conscience corporelle a en
PS 124e| fortes de leur croyance en l' avenir ensoleillé d' un meilleur fait
PS 139c| amour laissé sur le compte d' un avenir nébuleux amour ferveur perdu
PS 142b| tendre cri du nourrisson l' avenir crier plus fort et les lames
PS 146b| n amour l' amour présent et l' avenir le poids du monde
PS 169e| s tournez votre regard vers l' avenir des pierres
PS 171e| rne la rose des croissances un avenir une croyance la sauge le fen
PS 172a| parois le sourire fixé sur l' avenir de la poitrine ardoise de l'
PS 176c| r pleurent les vivants seul un avenir une vie prise au piège de la jo
PS 186a| transparence tout le feu de l' avenir i offert dans chaque visage ria
PS 214b| bile , il n' y avait que l' avenir en tête , la sourde impatience
PS 218c| es traquées , s' ouvraient sur un avenir défendu . et dans la splende
PS 227b| égère nostalgie , nostalgie d' un avenir inconnu , à atteindre , à
PS 263b| eau en soit limpide ou trouble l' avenir la fin toujours la même d
PS 281b| ers des choses multiplier leur avenir par la force du passé c'
PS 304d| eut dans un univers tendu vers l' avenir , est le produit d' une a
PS 305h| nt dans les perspectives d' un avenir possible , plus juste , plus
PS 319e| des poètes qui prévoient l' avenir . c' est une constante interact
PS 331g| ernes . l' architecture de l' avenir sera intra - utérine , elle sau

PS 347f| nous impose dans le passé ou l' avenir ou dans un endroit différent
PS 363b| é première , en préparant pour l' avenir , sur un mode de penser nouv
PS 366d| lorsqu' on les projette sur l' avenir . unité de picasso comme
PS 376g| s aspirations dirigées vers l' avenir , i' oeuvre de picasso joue le
PS 377f| de millions d' êtres , en un avenir merveilleux et cependant à la
PS 378a| eler plutôt dans les replis de l' avenir que sous l' étalage d' un
PS 379b| innombrables porteurs de vie , d' avenir et de beauté , le poids de l
PS 384e| pour mieux mettre en lumière l' avenir qui se prépare . ce n' est p
PS 388c| e . le rêve est projeté sur l' avenir , sans idée de retour , la dest
PS 404c| nsemble le dernier bourgeon de l' avenir parias la mort la terre et
PS 405a| ne , la poésie de l' espoir en un avenir plus juste et plus beau .
PS 406d| o est une porte ouverte sur un avenir sans tache , sur un monde de cl
PS 483b| je me forgeais le songe d' un avenir coupant cristal de cette lum
PS 527g| s seulement son présent et son avenir qui sont engagés , mais aussi
PS 533c| tait la vivante projection sur un avenir qui ne pouvait pas ne pas
PS 533d| e ceux qui , se dirigeant vers un avenir possible , a définitivement
PS 534c| dans les perspectives de l' avenir la voie où ce que nous appelons
PS 534h| , mais qui se prolonge dans l' avenir et c' est l' audace avec laq
PS 535c| , pour les bâtisseurs de l' avenir contre les exploiteurs du passé
PS 542b| rouve de chaudes confiances en l' avenir . n' est - elle pas douée
PS 542e| tant est vaste l' étendue de l' avenir , tant il reste à parfaire , à
PS 548a| la misère dort . la roue de l' avenir ne tourne plus sous le soleil .
PS 552e| e est en paix . un espoir , un avenir et toute la confiance fondée su
T5 13h| estinée de la poésie telle que l' avenir aura à l' envisager sous l'
T5 21e| ossibilité d' existence , dans l' avenir , d' une activité de cet ord
T5 25d| connaissances l' ont enrichi . l' avenir de la poésie dans la société
T5 27g| à plusieurs reprises se jouait l' avenir de notre activité de groupe
T5 33i| s les sciences qui engagent l' avenir de l' homme , car elles se réfè
T5 35f| mais c' est pour projeter sur l' avenir la représentation de ce mond

T5 55c| a jeunesse , et par conséquent l' avenir immédiat de l' humanité , es
T5 56a| même , sape les fondements d' un avenir dont on entrevoit déjà le se
T5 59b| es de plus en plus larges , en un avenir plus clair , la poésie prend
T5 59d| e présent la préparation d' un avenir où l' image concrète d' un mond
T5 62f| est donc la projection dans l' avenir d' une vie où rien ne s' oppose
T5 66b| comme une fenêtre ouverte sur l' avenir du monde , une brèche dans l
T5 77f| antaisie nous projette dans un avenir d' où le pire comme le meilleur
T5 79h| ondamental . il aura foi en l' avenir de l' homme et lui fera confian
T5 85a| ii . une fenetre ouverte sur l' avenir (p . 66) une mise au poin
T5 114a| ion des désirs projetée sur l' avenir . la turbulence irréductible et
T5 118f| ssé la conception projetée sur l' avenir d' un monde paradisiaque à t
T5 137c| d' année où l' on parle de sombre avenir , où nous sommes menacés par
T5 137g| vies comme une projection sur l' avenir historique et , en dépit mêm
T5 141b| le d' un univers sans passé ni avenir . c' est d' elle que le regard
T5 143c| celles , fabuleuses mais vides d' avenir , de sa jeunesse assassinée
T5 147e| à la tumultueuse clarté de l' avenir . ainsi l' absurdité du rêve
T5 148e| de ce monde scientifique dont l' avenir se résout en une féerie de c
T5 156a| ient de vastes promesses et l' avenir vivait dans chaque homme , au c
T5 162d| ience d' homme et chargé de l' avenir même de cette conscience , il a
T5 166b| cience des ingénieurs et de l' avenir , on pourrait croire que c' est
T5 167b| on de projeter sur l' écran de l' avenir les aspirations secrètes des
T5 184a| part , le couronnement dans un avenir où l' intégration des valeurs h
T5 187b| blait s' opposer à l' étonnant avenir que nous préparions dans un mon
T5 189e| ité , celle qui , tournée vers un avenir radieux , n' a pas besoin de
T5 195i| s d' espoir , à la croyance en un avenir harmonieux , plus juste , plus
EP 203b| é , une chaude passion pour l' avenir de l' homme . c' est dans ce se
EP 209a| nsemble le dernier bourgeon de l' avenir xiv parias la mort la terr
EP 221d| ertile terrain de sa foi en l' avenir de l' homme . maitresse de
EP 222b| ' il embrasse , ouverte sur l' avenir , ne saurait s' accomplir que d

EP 265b| qui ne comporte un espoir dans l' avenir de l' homme , et de la grâce
EP 265c| t qui l' animent . c' est tout l' avenir d' un monde plus humain , plus
EP 298i| é , mais qui contient aussi l' avenir et le prévoit et se réjouit de
EP 320b| er , les praguois regardent l' avenir avec l' optimisme dont les prin
EP 327g| ls ouvrent des horizons sur un avenir meilleur , sur une sympathie hu
EP 328a| n se confond avec l' espoir en un avenir harmonieux , de l' autre côt
EP 328b| e courage et de perspective d' avenir . ce n' est pas le monde qui es
EP 330a| aspirations profondes vers un avenir harmonieux . il n' y a pas de l
EP 333c| lorsqu' on les projette sur l' avenir .
EP 340j| homme pensant et aussi de son avenir qui est un espoir fondé , le fe
EP 341g| surmonter et , à l' horizon , l' avenir brillant de la plénitude .
EP 342c| ce sont les conquérants d' un avenir qui leur apparut brûlant , à po
EP 351c| mutiler son élan profond vers un avenir harmonieux . il n' y a pas d
EP 370f| s sa profondeur les germes de cet avenir que sa poésie avait préfigur
EP 384f| à budapest est envisagée pour un avenir très prochain . j' ajouterai
EP 397b| lisait dans les lignes du pied l' avenir des dames qui voulaient bien
EP 401d| ages qui font songer , pour l' avenir , à une poésie plus iyrique .
EP 408i| immenses perspectives vers un avenir plus juste et plus harmonieux ,
EP 409k| nt , comment envisages - tu l' avenir de la poésie , des poètes , dan
EP 409k| la poésie , des poètes , dans l' avenir de l' homme ?
EP 410k| s je reviens à ta question sur l' avenir de la poésie .
EP 412d| fondeurs inconnues où germe l' avenir . je ne vois pas de signes qui
EP 426f| bien ce qui va dominer pour l' avenir , mais il y a certainement des
EP 445d| ne , quand on a vingt ans … et l' avenir se passe vite , on voudrait
EP 447f| ont pas , elle leur prépare un avenir préétabli .
EP 479b| mment désirée . je lègue à l' avenir l' histoire de guillaume apolli
EP 479c| 1914 et de les projeter sur un avenir que chaque jour on croyait plus
EP 480a| inaire qui publie son poème l' avenir : 2e lecture qui sont la
EP 480a| ose et l' abeille ainsi que l' avenir » 1er lecteur un peu trop
EP 480d| uvera des exemples , en créant l' avenir on pensera à léguer des forc
EP 489j| i les plus riches en promesses d' avenir .

EP 529c| s paris - - pour vous dévoiler l' avenir . votre main ouverte . l
EP 533e| ur tranche . il n' y a qu' un avenir tout simple . là - bas , en
EP 535e| jolis calculs orientés vers l' avenir comme ceux des murs des prisons
EP 576a| us donne pour une situation d' avenir . partez sur les routes . »
EP 579c| et d' un grand espoir dans l' avenir de leur activité . il s' agi
EP 585d| : il faut tout attendre de l' avenir . » la préface , signée par

avenirs

1
HA 168b| ne tombant en ruines d' amas d' avenirs couvertes de tares embrouill

aventure

85
T1 75a| < la première aventure céleste de monsieur antipyrin
T1 141a| < la deuxième aventure céleste de monsieur antipyrin
T1 205b| oue des pensées sages je ne m' aventure pas sur les routes les rout
T1 246g| ème ou la marche naturelle d' une aventure d' amour . une dame que j' ai
T1 252c| ttachai peu d' importance à cette aventure . ma naïveté me fit espére
T1 257c| un jour , à une diseuse de bonne aventure , elle posa une étrange qu
T1 263a| liée à mon aventure . elle a chassé l' atmosphère
T1 268a| estiques étaient au courant de l' aventure . elle mettait un tapis gr
T1 281b| ature . je devais d' ailleurs mon aventure à sa peur de voir sa rival
T1 287c| ait que je répondisse par quelque aventure à la vie tragique de mania
T1 290f| uoique visiblement fausse , i' aventure m' excita à un tel point (le
T1 307a| soient durs et peu propices à l' aventure et « malgré les avertissem
T1 319e| des tropiques . en route pour l' aventure ! les voyages remplissent
T1 321b| sentiment d' angoisse quand l' aventure s' approche de sa réalisation
T1 365b| laissons la pensée courir une aventure dont le résultat serait infin
T1 407f| cer la vie par un plaisir privé , aventure parfois amusante . (les a
T1 408f| este que le besoin de chercher l' aventure dans la vie des lignes . o
T1 563f| e : tristan tzara : « la première aventure céleste de mr . antipyrine
T1 585d| de seconde les aventuriers d' aventure ne sont que des aventuristes
T1 585d| enturistes est qu' ils ont eu une aventure pas drôle du tout . ils on

T1 595h| dessaignes , et la « première aventure céleste de mr . antipyrine »
T1 607g| urage et de loyauté des romans d' aventure sont vrais , en dépit de l
T1 624a| noncer ce mot . dada a été une aventure purement personnelle , la mat
AV 34e| s roulent désormais sans route ni aventure et pourtant dieu tient touj
HA 103d| même perdu là où personne ne s' aventure porté sur le brancard des ail
HA 103e| e soi - même là où personne ne s' aventure sauf l' oubli
HA 124e| n' entame que nulle voix ne s' aventure à éclairer insaisissable se
HA 331d| ème ou la marche naturelle d' une aventure d' amour . une dame que j'
T3 44e| re en mythe , d' humiliation en aventure , de castration ou d' accrois
T3 88c| embaume au - delà des chiffres l' aventure de l' homme d' hiver resté
T3 293a| la battue l' homme se change en aventure l' arbre rompt la plage am
SC 333b| une pensée sourcière où déjà s' aventure l' avenir sur un lit de til
SC 382a| dans nos âmes sur des traces d' aventure et toujours à la même place
SC 436c| nes au ciel et de feuilles à l' aventure que sur la flûte ramifiée
T4 10b| ni les pas mener à bien l' aventure de poussière le soleil fou
PS 75c| jeter les dés . au bout de l' aventure pouvait bien surgir quelqu
PS 93e| uses , vous disiez la bonne aventure à la lumière des nuits trop v
PS 108c| splendissants sous les feux de l' aventure , le train part en emporta
PS 332b| autre dans cette inexprimable aventure . tordues par la persistan
PS 333f| sa conscience , sa seconde aventure qu' on n' appelle plus vie ,
PS 368d| es fluctuations et suivant son aventure dans ses trajectoires diverse
PS 373i| s conditions , l' étonnante aventure de l' esprit , qui , commencé
PS 410h| l' expérience vécue qu' est l' aventure de l' artiste . toutefois , a
PS 467d| géométries figées mort courte aventure
PS 475b| cassée aux vitres folles de l' aventure et moi aussi brûlante élec
T5 19a| littéraire . dans la première aventure céleste de m . antipyrine
T5 52i| le sens d' un événement , d' une aventure ou d' une expérience . ell
T5 64e| avec tous les risques que cette aventure comporte , dans des sphères
T5 89g| ucides , les diseuses de bonne aventure , les tireuses de cartes , le
T5 121e| lui ouvertes où la magie de l' aventure joue le rôle d' un appel libé

T5 121j| pittoresque un écho au rêve d' aventure qui lui tenait lieu de vision
T5 129c| ec les profondeurs de la vie : l' aventure vécue . l' admiration
T5 141i| eté de la roche et celle de l' aventure qui , au terme de sa jeunesse
T5 143i| ects , la vie poétique qui est aventure , et sur le plan de l' intell
T5 175e| gardé envers ses compagnons en aventure . car , comme pour celle de v
T5 175e| llon ou de rimbaud , c' est l' aventure spirituelle qui , doublant l'
T5 175e| ure spirituelle qui , doublant l' aventure de sa vie sur le plan ___
T5 195f| ienne qui fut aussi une étonnante aventure spirituelle . et il ne faut p
EP 304b| t , avec quelques amis , la revue aventure , qui disparut avec son 3e
EP 400g| euvre importante ; la première aventure céleste de monsieur antipyrin
EP 400h| t , bien entendu . la première aventure céleste de monsieur antipyrin
EP 433h| direction , c' était vraiment une aventure . o . t . - - dada était u
EP 433h| e . o . t . - - dada était une aventure , non une direction . qu' ent
EP 433i| tion . qu' entendez - vous par aventure exactement ? t . t . - - p
EP 435g| e vous ai dit que c' était une aventure ; il avait rempli son rôle et
EP 444f| on premier livre , la première aventure céleste de monsieur antipyrin
EP 446h| on dada s' intitule : la première aventure céleste de monsieur antipy
EP 474c| la nouveauté et la surprise , i' aventure et la mystification , sont
EP 477h| aissé les marques d' une curieuse aventure sur le plan de l' esprit .
EP 491c| t hardi était lié à l' idée d' aventure et siégeait sur la rive gauch
EP 508a| aventure céleste de m . antipyrine par
EP 515d| ard . a peine lancé dans cette aventure qui eut des répercussions dan
EP 537a| sixieme emission : litterature , aventure et des la 2e année de lit
EP 540h| publie un fragment de la deuxième aventure céleste de m . antipyrine
EP 548e| t . entre - temps , sous le titre aventure , paraît en novembre 1921
EP 550b| uta - t - il malicieusement . aventure publie aussi un poème d' arag
EP 550f| e . » si le premier numéro d' aventure avait fait appel à aragon com
EP 553b| ro qui est aussi le dernier d' aventure . une scission s' était produ
EP 553g| rcussions dans la rédaction d' aventure . la plupart des jeunes éc

EP 553g| eunes écrivains ayant débuté dans aventure seront assimilés par le gr
EP 569g| été un peu plus qu' une étonnante aventure de l' esprit , est une des
EP 573f| ir embaumé entre les jambes d' aventure qui pleurent de ne pouvoir
EP 574b| emparer de la direction de ” aventure ” ayant mis cette revue sous
EP 579f| es associer virtuellement à notre aventure , ainsi que tous ceux qui
EP 584c| baron qui viennent de la revue aventure et robert desnos , i' intr

aventurer

1
EP 340i| sible , qu' il est donné de s' aventurer dans les régions insensées ,

aventures

23
T1 263d| s sur la table poussiéreuse , les aventures qui ont eu une certaine i
T1 407f| nture parfois amusante . (les aventures sans remords qui s' introdui
AV 43b| ails à force de rire à force d' aventures à force d' écarter les dét
HA 80b| ues vibrations les sursauts les aventures le feu la certitude ou l' es
HA 86e| s maisons engraisse de sang les aventures nouvelles les moissons des f
HA 114c| tigineuses impétueuses tensions aventures que je voudrais jeter par fl
HA 242a| ample j' ai vu se perdre tant d' aventures dans la vaine gamme de cla
HA 270c| archéologiques et les racines des aventures astrales à venir . dans
HA 372a| ris chimériques on échange les aventures des chutes d' eau contre la
T3 30f| cet univers se prête à de petites aventures très spirituelles pourvu q
T3 118a| es ou romantiques , le goût des aventures , les dédoublements de la pe
SC 444c| manquent pas au trot au galop des aventures qui vous ravissent l' âme
PS 358c| s spirituel fait de risques et d' aventures , qui se passe de sa t
T5 10e| ric - à - brac de merveilles , d' aventures et de moeurs des peuples
T5 68h| n existence . dada fut une de ces aventures de l' esprit au cours de
T5 176b| son esprit ouvert à toutes les aventures , allait lui brûler la vie c
EP 279c| it s' est dépensé en de folles aventures parmi les chants et le solei
EP 290f| ées passèrent et j' avoue que les aventures conjugales de jouhandeau
EP 437d| ées 20 ? et pensez - vous que des aventures , des attitudes identiques
EP 467f| s de mack sennett et les films d' aventures . voici un fragment de lu

EP 542d| is aragon publie un extrait des aventures de télemaque , introduction
EP 549d| qui souillés puaient le manque d' aventures si bien qu' à ce soupçon
EP 553d| eds de la veuve qui a peur des aventures hygiéniques qui a dans une o
aventureuse
3
T5 144b| ode de sa vie . tandis que sa vie aventureuse comportait la possibilité
EP 338d| i comporte des risques , cette aventureuse randonnée devenue une mani
EP 476e| lle traîne un long train dans son aventureuse marche , dans le vert c
aventureuses
2
HA 181d| a - t - il à sortir des plantes aventureuses les rumeurs de vie
T3 48d| aurait appris à la mémoire ses aventureuses façons de vivre et les in
aventurier
6
T1 261g| par métier . je serais devenu un aventurier de grande allure et aux
T1 410a| aventurier de grande allure , aux gest
T1 622f| téraires . je serais devenu un aventurier de grande allure , aux gest
T3 59a| je m' en composais pour que l' aventurier qui se débattait en moi che
T5 128f| des dents . mais la réputation d' aventurier de son père qui , encore
EP 534f| ttéraire . je serais devenu un aventurier de grande allure , aux gest
aventuriers
4
T1 585d| * * tickets de seconde les aventuriers d' aventure ne sont que de
PS 496a| comme le montre la figure 5 les aventuriers à fausses barbes montés su
EP 268i| ser que des mercenaires ou des aventuriers . concessions de mines , p
EP 348d| il y a encore de nos jours des aventuriers qui ont la nostalgie de
aventurisme
1
EP 576i| s . un mélange de futurisme et d' aventurisme semble se mêler dans la
aventuristes
2
T1 585d| riers d' aventure ne sont que des aventuristes . la caractéristique d
T1 585d| istes . la caractéristique des aventuristes est qu' ils ont eu une av
avenu
1
T3 159f| e être considéré comme nul et non avenu . timidement , d' autres bour

avenue
8
T1 337a| acte xi (l' avenue de l' opéra) le poete . - -
T1 338d| ce que nos héros font dans l' avenue de l' opéra . e . - - mais s
T1 338d| nécessaire qu' ils passent par l' avenue de l' opéra . c . - - au
HA 128c| crues tel vivement anéantit l' avenue d' images traversée le trépan
SC 326d| uit dans les tombeaux c' est l' avenue pour pauvres à nos squelettiq
PS 235b| ans de contes à travers l' avenue des poitrines de glace le monde
PS 351c| me acte , perspective newski , avenue dans le genre de celle de l' op
EP 562b| odernes située au 291 de la 5e avenue . stieglitz était photographe e

avenues
2
AV 32a| aysages et accidents cirage des avenues fines le café d' aube d' où
SC 504b| des brèches de tempête de larges avenues dans la chair des tiens tu

avéra
2
T3 39g| pour celui dont le dénouement s' avéra capital , ce trouble de l' att
EP 512d| ge de gide , symbole du fameux s' avéra comme pas gratuit du tout et qui

avéraient
1
T5 68i| à ceux du domaine physique , s' avéraient comme les éléments de soudur

avérait
1
T3 180d| étaient placés , ce corridor s' avérait comme une réalité offensante p

avère
4
T3 123h| e tout doute à leur égard . il s' avère que la vérification rigoureuse
T5 26f| eté que lui a imprimée dada s' avère autrement importante mais pour
EP 297d| t terminée , tant le réveil s' avère bouleversant et trouble . ain
EP 388c| ' ivoire est révolue et qu' il s' avère nécessaire , pour les travailleu

avéré
1
PS 374e| onnée ou choisie - - s' est avéré riche de conséquences . c' est c

avèrent
1
T5 61h| es et , historiquement , elles s' avèrent productives , fécondes en i

avérer
2

T3 163d| hicule de la conscience pour s' avérer brutale ou même féroce dans la
T5 50d| actuelles de plus en plus à s' avérer comme révolutionnaire . l' indi

averse
2
T3 39e| catastrophes , l' attente d' une averse de clarté qui ne devait manqu
PS 135b| homme n' est plus qu' un amas une averse l' homme a fini de se regard

averses
3
HA 101e| ts flairent la maudite émeute des averses rit de face et pleure à l' e
HA 140b| mbeaux de vin tournant au son des averses l' orage assourdis les étés
SC 429b| montés du fond de cale sous les averses de rires durs tambour battan

aversion
6
T1 284c| actérisait sa sensibilité , l' aversion que j' avais pour lui) .
HA 114f| bryonnaires - - quelle brusque aversion chassera la neige aujourd' hu
T3 165d| amour . sollicité jusqu' à l' aversion , n' est - ce pas le désir sc
T3 198h| automatiquement , on éprouve l' aversion d' un système paternel violen
T5 110g| vie extérieure . souffrance et aversion se donnent pour objet avoué o
EP 545i| moins 25 exprimant la plus grande aversion , zéro , i' indifférence a

averti
2
PS 337d| plaisance envers un public non averti et surtout par manque de consci
EP 610e| volonté d' un public , le sourire averti . cette apathie entraîne une

avertir
1
T4 61a| tter menu traire les roches avertir la fumée dénouer les papill

avertis
4
T3 152d| force de simulation , les mieux avertis de leur factice existence . to
T3 204f| tropicaux , que des singes mal avertis prissent leurs feuillages pour
T5 183c| allaient les espoirs les mieux avertis . mais qui pouvait prévoir que
EP 465f| comme un des critiques les plus avertis et un des meilleurs connaisseu

avertissaient
1
HA 218a| flammes et les témoins méconnus avertissaient les forêts tapies derriè

avertissait
2

T1 258b| la première porte venue , puis avertissait la gendarmerie : - - a
EP 608c| u public , si une note anonyme n' avertissait le lecteur qu' il n' y

avertissement 2

T1 627a| dans un but désintéressé . avertissement la lumière du jour es
EP 344j| rs comme une alerte , comme un avertissement . elle confirme le bien

avertissements 2

T1 307a| à l' aventure et « malgré les avertissements que le ciel m' envoie t
T3 300a| au diable les fins avertissements les divertissements c

avertisseur 1

EP 301b| rre , disait - on , lève un doigt avertisseur vers le ciel , dans l'

avertisseurs 1

HA 378d| e toute pompe la jeunesse , aux avertisseurs de l' épidémie et de l' i

avertit 2

T1 295f| siaste mais naturelle , qui m' avertit du sens profond de sa culture
EP 585c| et , la révolution surréaliste avertit que : d' une doctrine […] le

aveu 6

AV 60a| étreins le nocturne aveu que t' apporte l' acier plonge
AV 60b| ur des feuilles garde le sombre aveu en des lieux plus ardents que l
HA 165f| petit à petit étrangla en moi l' aveu j' attends emmitouflé dans mon
HA 331f| , et c' est la lâcheté même de l' aveu qui m' empêche d' aboutir à cet
PS 237a| ù je passe la conscience perd son aveu l' enfant qui danse mange so
EP 594h| jour . et c' est toujours le même aveu , la même jeunesse , les mêmes

aveuglait 1

T1 274j| u fond de sa propre définition et aveuglait la possibilité d' un lend

aveuglant 2

HA 248c| it plus où se nicher de tant d' aveuglant silence qui perd le sens d
PS 140d| oureuse raison vienne la pluie aveuglant les jardins les fleurs u

aveuglante 3

T3 50a| ère s' annule dans sa clarté . l' aveuglante puissance d' un sang inca

PS 193c| amais été plus éclatant jamais aveuglante beauté ne nous trouva plus
EP 351c| et son aboutissement , sa clarté aveuglante et son obscurité devant
aveuglantes
2
T1 436a| rythmes neufs dans les lumières aveuglantes profilées et bronzées
T3 80a| t le froid alternent leurs durées aveuglantes dans la corolle qui les
aveuglants
1
T1 423h| , tout cela au moyen d' artifices aveuglants et d' insinuantes promes
aveugle
72
T1 331d| le vent tourmente sa clarté , aveugle la gaîté des humbles piétons ,
AV 37c| es les inépuisables frayeurs l' aveugle qui frappe à la porte porte
AV 37c| a le soir que c' était le soir l' aveugle la poitrine dure sourde trav
AV 39a| aveugle patience aveugle motte de loqu
AV 39a| aveugle patience aveugle motte de loques tirée par la
AV 48b| pas chancelant ombre mendiante aveugle au soleil aux ruses de la mo
AV 52a| temoin d' un été en transes - - aveugle rempart les regards battus d
HA 108b| ujours retrouvée et toujours plus aveugle pareille à une plante qui no
HA 130a| l' auréole d' intransigeance qui aveugle la couleur viciée et renouve
HA 159f| a pluie courante des tentations aveugle aux conjurations de charmes ce
HA 191b| u poids des mots où est mort l' aveugle mot où se cachent les enfant
HA 191b| nt les enfants d' un été - - l' aveugle danse sur la bouche du solei
HA 214a| ommencé et se couvre de rouille aveugle dans les bras de sel à l'
HA 223a| x aveuglément toujours plus aveugle ouvrir la vie aux hantises i
HA 337g| ue - - et du haut de sa ferveur , aveugle ivresse des neiges - - les n
HA 343a| ers frais . j' ai appelé le temps aveugle et h terre mauvaise . avec d
HA 367a| quand elle sort , la fenêtre s' aveugle et les toitures des montagne
HA 385g| un tombeau dans chaque main , l' aveugle tâtonne et longe la rampe d'
T3 55e| , dans quel invisible but tout l' aveugle blanc semé autour de vos pas
T3 96e| entendra que son propre battement aveugle au soleil et à la nature des c
T3 200e| e s' ébroue dans la gorge de l' aveugle et aux dolmans accrochés par

T3 209d| . ce n' est pas une adoration aveugle de la femme qui met en tête de
T3 213c| soleil pour nains . il faut être aveugle pour ne pas applaudir à l' a
T3 233d| u des ailes qui montait montait aveugle et chaud de toutes les présenc
SC 326b| es villes c' est la même parole aveugle mille morceaux de voix la ca
SC 343b| a ville soit dans les mains de l' aveugle que la beauté ne se juge qu'
SC 347a| ur des tertres de fumée mais l' aveugle ramasse toujours la suie le
SC 350a| avoir le temps l' aveugle dort il cache son sommeil mi
SC 350b| à l' avarice de l' immobile l' aveugle dort la flamme règne au coeu
SC 381a| nos attentes dans la main de l' aveugle la fleur prenait le contour du
SC 390a| os regards de vitres fixes pont aveugle au soleil sur les fruits les
SC 396b| de pierres au cou de l' enfant aveugle secret ébloui une pensée a
SC 400c| nt sur des coussinets de cervelle aveugle non ce n' est pas à cette nu
SC 417b| t vin et fruits le soleil de l' aveugle un enfant dans la neige et à
SC 418a| les rencontres le retour de l' aveugle les regards d' acier de ce
SC 420a| le le pré monte sous un ciel d' aveugle implacable frappé d' oubli
SC 420a| i passe et le vent arrachant l' aveugle à sa voix natale l' homme qu
SC 421b| ne des oiseaux et devant le mur aveugle j' ai donné ma langue au cha
SC 426c| e sur la tête encore un rire d' aveugle qui ne sait pas reculer te
SC 449c| suivre mais elle au centre est aveugle et impuissante au plaisir comm
SC 479d| cette attente . poursuivre en aveugle un rêve indéchiffré sans jamai
SC 490d| jours . moi qui étais sourde et aveugle à la réalité des choses quand
SC 498c| mb du temps notre volonté est aveugle sourds nos muscles et notre
SC 505c| ez - vous pas la foule lâche et aveugle , elle ne vit plus que d' espo
SC 509d| sur le sillon tracé devant le mur aveugle
T4 15b| able souris souris le soleil aveugle
T4 21b| nt les étoiles sous la crinière aveugle court le feu inassouvi l
T4 39c| elles l' arbre gît à la source aveugle réveillez les dormeuses leur
PS 89a| longue parole de nacre à la route aveugle elle ne dit plus ce qu' ell
PS 98i| à tant le mètre , des cils d' aveugle , des poignées de tombeaux
PS 158d| draperies de la pluie ma force aveugle m' a porté loin j' aurais eu

PS 165c| sonnez plus fort dans ma poitrine aveugle et que vos durs v
échos rép
PS 166b| trière de mon désir une flamme aveugle et fine court d'
oeil en oe
PS 169a| u la terre elle coule dans un lit aveugle il y en a une autre
pour ceu
PS 172d| tre le courant que le refus de l' aveugle reflète dans le
miroir des
PS 196d| marchands d' habits paris est aveugle et les poubelles sont
vides
PS 271a| aque soir je frappe à la lueur aveugle incomprise d' où
l' espoir
PS 325a| sur la tête , il faut être aveugle pour ne pas voir ,
non pas uni
PS 325b| faut pas croire à une soumission aveugle des femmes à la
mode . i
PS 365f| telligence les élans de la nature aveugle . par lui - même
et pour lu
PS 522b| amour ? - - le tableau étant aveugle , on ferait l' amour
au soleil
PS 549f| ui te conduit comme on conduit un aveugle , par des rues
aveugles , s
PS 549f| s rues aveugles , sous un ciel aveugle , est la corde raide
sur laque
T5 79e| r sous le poids de leur action aveugle - ? des hommes se
sont trou
T5 134f| s la ponctuation et dans cris d ' aveugle , destiné à être
chanté sur
T5 141i| éblouissement dut lui sembler aveugle , comme la dureté de
la roche
EP 204b| nuit noire a ne pas mettre un aveugle dehors . les forts
sont ass
EP 225c| porels est entravée et chez un aveugle , pour qui la
participation du
EP 230c| corbière , dans son poème cris d' aveugle , destiné à être
chanté sur
EP 230h| e (**) . _ (*) cris d' aveugle ne comporte aucune
ponctuation
EP 332f| ligence les élans de la nature aveugle . par lui - même et
pour lui -
EP 542b| côtés , dans les mains de l' aveugle , dans le miroir
- gigogne

aveuglé
4
HA 351g| fuyant la flétrissure . j' ai aveuglé les voies d' eau .
si dans
HA 352a| j' ai aveuglé les voies de
sensation . m
HA 352b| e , toujours présente . j' ai aveuglé les voies de réalité
pour que
PS 429d| , celles - ci n' ont - elles pas aveuglé la voie par
quoi se révè

aveuglées
1
PS 136c| les ruses glissant de nos mains aveuglées des poissons de
mots soupl

aveuglement
9

AV 37c| qui frappe à la porte porte l' aveuglement à tout ce qui le voit et
T3 42d| isonnés de ceux qui mènent à l' aveuglement , en haillons de sentiment
T3 224c| lle s' enfonce l' enfance dans l' aveuglement des maternités sidérales à
PS 76b| dit - il le pilotant à travers l' aveuglement des ruelles il s' agit
PS 225b| érive dans un pays désert . l' aveuglement faisait mal et comme un
PS 228a| , sans sourciller . silence et aveuglement , aucun émerveillement
PS 434b| épave en épave , naufragés de l' aveuglement , nous percevons le t
PS 475c| astes parois est entré pour l' aveuglement de mon corps pour le ma
EP 254c| ins faire preuve de déplorable aveuglement que d' appliquer , sous de

aveuglément
4
HA 223a| x aveuglément toujours plus aveugle ou
HA 238d| ans la joie de taupes au soleil aveuglément lent le trésor abcès de
HA 346b| rivières animées , tu les suis aveuglément . la nuit pouvait glisser
EP 569f| ssion et de jeunesse qui avançait aveuglément , sans se soucier des r

aveuglent
1
SC 393a| iles encore des hirondelles qui aveuglent la puissance de la mer c'

aveugler
2
T3 176e| féminine consistant à se laisser aveugler chaque voie de connaissance
T5 79g| étecter . le poète ne doit pas s' aveugler en justifiant son absence

aveugles
49
T1 39a| vres , enfilent des chapelets aux aveugles , les empereurs sortent da
T1 195a| vres enfilent des colliers aux aveugles les empereurs sortent dans
T1 369a| usiciens cassez vos instruments aveugles sur la scène la seringue n'
T1 614g| ion spéciale de l' épiderme , les aveugles pourront voir . la tentative
HA 111d| offrent des dieux inassouvis aux aveugles adolescences des monceaux d
HA 122c| ttroupements des cases autour des aveugles résignations les coteaux dé
HA 143c| leurs vêtements avec leurs noms aveugles sont les mots qui ne savent r
HA 163b| e soi - même qui chasse mes jours aveugles d' espoir * un peu d' or
HA 187b| ' à de rares arrêts une nuit pour aveugles déterre des transes et du

HA 240a| es bardées de fer houlaient les aveugles puissances rien ne marche q
HA 372e| a main droite . il conduit les aveugles , il chauffe les muets , mais
HA 386a| trésor soumis aux lenteurs des aveugles . y attendront - elles l' écl
T3 41e| arемment inutiles et décidément aveugles pour leur vie mendiante et j'
T3 90f| sa lumière écarquillée qui rend aveugles les saturnales cohues des mât
T3 91a| réseaux fuligineux de cristaux aveugles conques lampes frileuses cl
T3 157e| rdisés de ses jours en nécessités aveugles , automatiques et fermées a
T3 182f| rreur des vents s' embourbe les aveugles remparts que croisent les feu
T3 232b| s visages contractés à la mue des aveugles fumées sur le sang de leurs
T3 289d| promis et les cris nouveaux des aveugles qui ne voient que les fleuves
SC 338b| i l' on peut dire les escargots aveugles par paires flairant s' en f
SC 352b| il y a du soleil dans les doigts aveugles qui comptent les marchés de
SC 405c| que je passe entre leurs sillages aveugles par la mûre nudité de la me
SC 414a| la table desservie les tempes aveugles les bêtes sur la paille l
SC 416a| ible j' ai vu de près parmi les aveugles le mystère de la naissance
SC 417b| erté j' ai vu de près parmi les aveugles le mystère de la naissance
SC 417d| ures j' ai vu de près parmi les aveugles le soleil de la naissance e
SC 438a| e les larmes sous le masque des aveugles
SC 510a| aveugles ils marchent entre des fenêtr
SC 510a| - - l' enfer est sur la terre a aveugles ils tâtent la noire chair de
SC 510a| fer - - l' enfer est en nous aveugles ils trébuchent sur des destin
T4 19a| es jours sans tain les miroirs aveugles une présence violée dan
PS 203a| e les poteaux ce sont des siècles aveugles insensibles au doute intra
PS 240b| ents la nuit suinte des parois aveugles le rêve gèle dans son lit
PS 247c| ongues distances dans les paroles aveugles la tête roule des phrases
PS 333b| i imposa des routes que nous , aveugles à l' incandescente vérité ,
PS 382i| ne vers la conquête des forces aveugles de la nature , picasso a impo
PS 390b| été les instruments à moitié aveugles des forces qui régissaient le
PS 400b| aient cessé de paraître , ont été aveugles aux bouleversements de
PS 476c| e chair mourante et des meutes aveugles de bétail

PS 523d| x gâteaux destinés aux enfants aveugles . q . 12 : quelle était la
PS 528a| même les plus aveugles réactionnaires devront se ren
PS 549f| duit un aveugle , par des rues aveugles , sous un ciel aveugle , est
PS 549f| rchent les haleurs , eux aussi aveugles , soumis à la raison du plus
T5 93b| iques et les passions sauvages ou aveugles de la nature semblent domi
EP 231e| adio qui suppose les auditeurs aveugles , rencontre le même ordre de
EP 306c| jeu . y a - t - il encore des aveugles qui croient ne céder qu' à le
EP 472c| , les soirées de paris ont été aveugles aux bouleversements de l' his
EP 506a| : 2e lecteur où sont les aveugles où s' en sont - ils allés
EP 599b| étranges lambris de cariatides aveugles ton aube casse au fond de

aveuglés
1
T1 405e| pure que nos prochains en sont aveuglés . de leur lumière , en avant

aveuglette
1
PS 422g| un chapeau , de les tirer à l' aveuglette , que déjà ceux - ci se ran

aveux
4
T1 258g| ruction , l' accusée a répété ses aveux , s' accusant avec force , ma
T1 289g| ribué à la pousser à faire des aveux sur ses relations avec t . b . ,
AV 55b| oyant , égaré la raison tant d' aveux ont vieilli dans la sourde pares
SC 373c| itable et accueillant le sens des aveux la douce chaleur du temps à so

avez
116
T1 106a| de l' antilope souffrir en bas avez - vous trouvé des vaches des oise
T1 144c| exportation monsieur saturne avez - vous des grenouilles dans les s
T1 166c| luie et le froid . clitemnestre . avez - vous senti les horreurs de l
T1 171b| l a 29 mètres . oreille vous avez une très jolie tête vous devrie
T1 244e| qu' on s' aime . - - et vous avez compris ? - - évidemment , pu
T1 246a| vous avez de votre inactivité . les orchest
T1 308d| . - - oh ! monsieur , comme vous avez dû souffrir dans la vie pour a
T1 313c| me passer le chapeau . b . - - avez - vous du rouge aux lèvres ? c
T1 315b| poir . ier monsieur . - - vous avez l' espoir de regagner votre argen

T1 319c| masqué au cours duquel k vous m' avez appris à vivre une vie contrai
T1 320a| b . - - vous qui avez beaucoup voyagé , staquet , quel
T1 335e| ndrée . - - qu' est - ce que vous avez tué ? le poete . - - c' était
T1 337c| - - cela ne m' étonne pas , vous avez du chic .
T1 342f| n dieu , baisant une charogne , … avez - vous une fille ?
T1 347c| 2e enfant . - - évidemment vous avez aussi peu compris à sa vie qu'
T1 420f| détruisez toujours ce que vous avez en vous . au hasard des promenade
T1 445b| tombe sur un homme wapare qu' avez - vous mangé hier soir chez votre
T1 474b| enus à lindi sains disons vous avez insulté dieu mais nous sommes
T1 529a| ne oui , en effet , paris , n' avez - vous rien d' autre à me dire ?
T1 529d| mais j' espère que depuis , vous avez encore changé de chemise . ecu
T1 544e| as ma peau vous , astres , qui avez régi ma naissance dont l' infl
T1 570b| vis . tz . - - comme cubiste , avez - vous des points communs avec gl
T1 570c| - raphaël . tz . - - pourquoi avez - vous écrit un livre en collabor
T1 573e| bles . lisez dadaglobe si vous avez des ennuis . dadaglobe est sous p
T1 574c| r . - - rien . q . - - vous n' avez rien à témoigner ? r . - - si
T1 576e| rs de barrès et des amis que vous avez traités de cochons , connaisse
T1 576h| é à verdun . q . - - et vous , avez - vous été blessé à verdun ? r
T1 577a| q . - - avez - vous envie de connaître personn
T1 578e| ts en toute occasion . q . - - avez - vous encore quelque chose à déc
T1 578h| sme européen . q . - - vous n' avez pas d' autres questions à poser ?
T1 590b| ensé à la proposition que vous m' avez faite d' entrer dans le comité
T1 590c| r refuser l' offre que vous m' avez faite . croyez cher ami , qu' il
T1 590d| insi que l' attention que vous m' avez témoignée . mais je considère
T1 623a| - - n' avez - vous pas écrit dans la lettre q
T1 623a| pas écrit dans la lettre que vous avez citée : « je tente de ne perdr
T1 623i| e est sans prétention . - - - avez - vous considéré le dadaïsme comm
AV 62c| à toutes les joues tendues qu' avez - vous fait de nous ô femmes tres
HA 235a| olent maison sur maison - - qu' avez - vous fait ma jeunesse striée
HA 235b| autour de l' île ardente - - qu' avez - vous fait des voix qui se son

HA 235c| es vociférations d' oiseaux qu' avez - vous fait lucide ma jeunesse -
HA 330d| reuse partage le doute que vous avez de votre inactivité . les orchest
HA 353d| fausse gloire et de trahison , l' avez - vous relégué , pudique par tr
HA 362f| es . voyelles , voyelles , en avez - vous fait des histoires ! et vo
HA 368d| alopes de sauterelles , vous n' avez pas encore touché le fond de la v
HA 375c| corolles et des routes . qu' avez - vous appris aux grandes chasses
T3 45e| r des êtres proches que vous n' avez pas librement choisis , je l' env
T3 46b| e autant de vie que vous - même avez abandonné au rêve , jusqu' à ce q
T3 152i| ufs de la froide matinée , vous avez ramassé un bidon à essence . vide
T3 164b| s piétinements des badauds vous avez vite fait de choisir le cri sédit
T3 234a| . étreintes , contraintes , n' avez - vous définitivement implanté en
SC 342b| ouvoir entrer par la fenêtre n' avez - vous étoiles desserré les branc
SC 394c| ant de l' homme sans répit vous avez conquis l' oubli de son destin pr
SC 411a| e vous happe hommes ou vous qui avez cru l' être pauvres petits morc
SC 451g| l' impasse des roseaux vous n' avez manqué de la violence initiale et
T4 30a| grêles mûrir à vos fenêtres n' avez - vous entendu le soir crier plus
T4 35d| ça anaïne et intrisaire qu' avez - vous fait de vos amours qu'
T4 35e| - vous fait de vos amours qu' avez - vous fait
PS 104c| . chiennes de nuits , vous m' avez traîné devant les tribunaux des
PS 104c| promis du silence . vous m' avez enchaîné aux barreaux des humilia
PS 108a| vi gares , avez - vous jamais vu les gares s' aff
PS 109b| ds des fenêtres de chevaux , vous avez accompagné de vos opérations
PS 134c| déchiquetaient leurs corps en avez - vous rêvé eux aussi ils rêvèren
PS 136b| questions à vos trousses vous avez laissé ma jeunesse sur sa faim
PS 187c| ge brûlant dans la gorge qu' avez - vous fait qu' avez - vous fait
PS 187c| gorge qu' avez - vous fait qu' avez - vous fait des mains chaudes
PS 188a| avez - vous perdu le ciel dans la t
PS 271b| ts les rideaux de l' oubli qu' avez - vous fait scintillements d' été
PS 292a| xxxi avez - vous vu le cheval blanc sur

PS 292a| sur le sentier de l' orage avez - vous vu l' orange bleue dans
PS 292a| dans la main de l' amoureux avez - vous vu le pain béni sur la
PS 292a| sur la couronne de la reine avez - vous vu la mort honteuse sou
PS 310a| vous croyez . la peur que vous avez n' est pas ce que vous croyez .
PS 480a| qu' avez - vous fait de nous des jours de
PS 480a| r des heures de l' attente qu' avez - vous fait de nos insidieuses at
PS 480d| ns la nécessité des regards qu' avez - vous fait de nos chargements d'
EP 211e| ourageuses contre la mort vous avez fait un pacte celui d' unir le
EP 249a| si vous êtes petits , si vous avez des ennuis , lisez mon livre , il
EP 250c| otre basse personne , car vous m' avez répondu par cette lettre d' ex
EP 250d| suis peiné d' apprendre que vous avez vu non une fantaisie picturale
EP 275a| l' article sur dada que vous avez publié dans le dernier numéro des
EP 278g| rappelle même que , lorsque vous avez voulu arracher de mes mains la
EP 283d| se de cultures menacées ! vous avez tous , écrivains réunis ce soir ,
EP 288a| arler de quelqu' un pour qui vous avez eu une vive sympathie , auquel
EP 295c| e journal , i' erreur que vous avez commise sur ce point déterminé ,
EP 319e| nce , vous saluer , vous tous qui avez lutté et souffert et qui bâtis
EP 379a| pensez - vous pas , comme vous l' avez montré dans le dernier numéro
EP 382i| intenant de la roumanie , où vous avez passé toute votre jeunesse et
EP 385d| , était aussi la dernière . vous avez dû être heureux de terminer vo
EP 385h| dans les autres pays que vous avez traversés , les écrivains aient j
EP 398a| é des sources d' humour . vous en avez donné les raisons , de façon p
EP 398e| e la poésie . g . c . - - vous avez écrit des pièces de théâtre … dés
EP 417a| - - avez - vous eu des contacts avec de no
EP 417c| fluence dans le pays . - - avez - vous été également en relation
EP 417e| tions culturelles auxquelles vous avez assisté , que pensez - vous de
EP 432c| académiques . o . t . - - vous avez utilise le mot dialectique . n' a
EP 432c| z utilise le mot dialectique . n' avez - vous pas essayé d' associer
EP 432c| dadaïsme et marxisme (dont vous avez été très proche par la suite)

EP 434i| a révolte de jeunesse que vous avez représentée avait une significati
EP 435j| u sous d' autres formes . vous avez dit vous - même qu' il était poss
EP 436d| terruption) o . t . - - vous avez dit que l' art était aujourd' hui
EP 437e| . t . - - oui , je crois que vous avez raison ; il y a toute une catégor
EP 441a| emps paule chavasse . - - vous avez assisté aux ventes des oeuvres de
EP 444d| ue … c' est en suisse que vous avez , je crois , pris contact avec so
EP 446h| parution de cette revue , vous n' avez pas publié , vous , votre prem
EP 447a| aucun . - - tout de même vous avez relu ces textes , qu' en avez - v
EP 447a| ous avez relu ces textes , qu' en avez - vous pensé ? t . t . - - je
EP 479f| e : 2e lecteur « vous , qui avez ri ou craché sur mallarmé , manet
EP 479f| rimsky - korsakov ; vous , qui avez pesté contre les chemins de fer ,
EP 479g| on d' ombre ; […] vous , qui avez toujours dit non - c' est vous
EP 479g| rs dit non - c' est vous , qui avez failli perdre la france . rapp
EP 485a| ollinaire n' est pas mort vous avez suivi un corbillard vide apoll
EP 515a| avez raison . j' aimerais coucher enco
EP 545a| s dans quelques mois . comment avez - vous fait pour faire de si bell
EP 567h| et la sûreté de votre état , vous avez raison . mais qu' y faire ? vo
EP 596a| reflux de l' amour . chiens , avez - vous fini de rouler vos galets
EP 605f| ieu , merveille , adieu , vous n' avez pas de coeur , mais un doux pe

aviateur
1
T1 147b| ttes et le cerveau glacé de l' aviateur amoureux oreille évacuen

aviation
3
EP 209f| out le monde connaît et que l' aviation anglaise répandait comme une
EP 266j| aire . la nette supériorité de l' aviation gouvernementale sur la reb
EP 298j| e l' auto , du gramophone , de l' aviation , du cinéma . les voyages

aviculteurs
1
HA 101a| les aviculteurs parlent un langage simple

avide
21
T1 254g| s insoupçonnées , son tempérament avide de tendresses et de passions

T1 292a| de fantaisies pousse l' insomnie avide de gestes et de nuances tacti
T1 544a| sphère mobile du ciel , ta course avide pour que le temps aussi s' ar
T1 589f| pende des calculs d' un imposteur avide de réclame . léger , delaunay
T1 590f| n' étais pas encore un imposteur avide de réclame , puisque j' étais
T1 591f| de zurich » et d' « imposteur avide de réclame » que pour nuire à l'
T1 592b| ur emploie les termes « imposteur avide de réclame » à l' adresse d'
HA 146b| e gosier sèche est ma langue et avide la poitrine de nouveaux enfers
HA 220d| aumône du présent tu te jettes avide ténébreux et te cognes contre
HA 226d| erre terre en s' ouvrant bouche avide sang salin c' est la ruche qui
HA 341c| e n' a vu l' inavouée à la grille avide d' impossible entêtement , fo
HA 387g| leurs yeux où alternent l' extase avide et la braise au fond des jarres
T3 12d| es littéralement par une jeunesse avide de sensations rapides , le pri
PS 122d| stence n' est plus que profondeur avide : la signification redécou
T5 161b| tion de sa nature profondément avide de vérité . les lettres à lou ,
T5 165b| encombrait la jeunesse d' alors , avide d' avancer . le décor de la v
EP 276a| enu de zurich » et « imposteur avide de réclame » et suivaient à pein
EP 295e| m . de montherlant , cet homme avide de grandeur , ce faux grand h
EP 384a| est en effet très avide de théâtre et des troupes , anim
EP 569h| e nouveaux horizons dans un monde avide de se renouveler .
EP 574g| de des calculs d' un imposteur avide de réclame 8 » . les dadas s

avidement
1
EP 389g| censure de vichy , et que lisent avidement , dans les maquis ou dans

avides
9
T1 257a| pourrait le dire … les voisines , avides de calomnies , racontent qu' el
T1 307e| oi « me destine , mes poumons avides d' affection . « recevez ,
HA 229b| sse dans le sang des floraisons avides retrouver la chambre fraîche
HA 235b| rniers bouillonnants et des sèves avides de tempêtes et d' apaisements
T3 42h| le générateur même de ces forces avides . aussi actives que les natur
T3 232a| aut que la fleur sur les crêtes avides du lait ranimé à l' aube foll

T3 261d| fants qu' importent leurs courses avides leurs sommeils saupoudrés de
T4 50c| poisson boivent leurs paroles avides
EP 260d| famille entre deux demoiselles avides de gloire et de publicité . mai

avidité

1
PS 299b| , on peut imaginer avec quelle avidité les peintres cherchaient , par

avidités

3
HA 105a| rein se soumettent les soucieuses avidités aux âcretés charnelles des
HA 152c| on humilité où êtes - vous acides avidités avalanches accumulées aux c
T3 38j| uité . que valent désormais les avidités sans frein , quand le toucher

aviez

2
T1 283a| sa fraîcheur , la nuit que vous aviez machinée en vous se révolte et
EP 445j| e cubisme .) f . c . - - vous aviez du public ? t . t . - - oui

avignon

3
PS 382g| a atteint dans les demoiselles d' avignon un sommet et un potentie
PS 391h| fet , en i908 , les demoiselle d' avignon ouvrent une ère nouvelle ,
PS 393e| , à l' époque des demoiselles d' avignon , vivre dans l' intimité de

avignonnaise

1
PS 528g| uences siennoise , flamande et avignonnaise , influences qui , à l' é

avilie

2
AV 76a| e porte de porte en porte larme avilie dans la douceur du monde enco
EP 577e| eu merci , notre époque est moins avilie qu' on veut le dire : picabi

avilir

2
T3 47h| e pour éviter de refouler et d' avilir un membre de la phrase à balanc
T5 160c| par la presse qui a essayé d' avilir le souffle d' air pur que le pa

avilira

1
T3 66f| uillons de culture . la mort n' avilira plus la tristesse souveraine d

avilis

3
T3 115h| membres de cette classe même et avilis en leur essence , autant ceux d
T3 143c| ans la société actuelle , sont avilis par les misérables conditions d

PS 329i| pendantes de ces sacs délabrés et avilis , de leurs couleurs sombres

avilissait

2

HA 347b| s pas des décombres que le vent avilissait . et pourtant c' étaient de

T3 186d| est là . le divin tailleur n' avilissait pas la teneur de l' univers

avilissement

2

T5 74f| a dignité , de le soustraire à l' avilissement auquel l' exploitation de

EP 238d| il a voulu réagir contre leur avilissement , contre la lente démoral

avilissements

1

T5 68a| es les moqueries et à tous les avilissements , que nous en tirions mê

avilissent

2

HA 154a| nt les mondes font l' aumône et avilissent la propre allure de l' homm

T3 74a| face aux grèves où les vagues s' avilissent en lenteur les flambeaux

avilit

1

AV 45b| les yeux que la pluie sur le pré avilit à prévoir de cruelles renaiss

avion

6

HA 102d| re dans l' oeil du volcan de l' avion la moutonnante dépression d' air

PS 348f| ment à la représentation de l' avion et du dirigeable dans une de ses

PS 348i| une locomotive en marche mais l' avion de rousseau se situe à

PS 521b| déplace - t - il ? r . - - en avion . q . 22 : a quelle perversio

EP 299a| s barbares , le pape voyageant en avion , l' automobile et les vieill

EP 485c| international déployé comme un avion vive la france ! les temps

avions

36

T1 244d| ions de nos quinze ans , car nous avions le même âge , me taquinait sur

T1 270g| ès auprès des femmes . nous n' en avions aucun . très probablement ,

T1 370b| - - formation sous - marine d' avions transchromatiques , métaux c

T1 413a| sous - marine d' étoiles et d' avions transchromatiques . dans le san

T1 596c| . le public fut très dada . nous avions déjà dit que les vrais dadas

T1 618b| ier la parole au banquet que nous avions donné en l' honneur du théât

T3 23d| es pustules parmi les détritus d' avions construits en carottes et pal

T3 37j| sortir indemnes : tellement nous avions descendu , d' échelon
PS 342f| souvent agrémentés d' attributs (avions , fils télégraphiques , p
PS 412c| ans leur nudité comme si nous les avions depuis toujours compris ,
T5 65c| rre ne fut pas la nôtre ; nous l' avions subie à travers la fausseté
T5 65g| des hommes avant moi » , nous l' avions mise en exergue à une de
T5 85f| ' autant plus grand , que nous avions pris position contre le pacifis
T5 187b| des âges vacillants , nous l' avions portée sur la hauteur de vos vo
T5 187b| en atteindre le noyau de feu , n' avions - nous pas mis en branle les
EP 266i| at aérien , au cours duquel 80 avions sont engagés , tourne à l' avan
EP 270h| sirènes donnèrent l' alerte , les avions qui avaient bombardé alicante
EP 294c| nifestait à notre égard , nous avions encore un vague espoir de nous
EP 334b| que de toute notre force nous avions refusée et qui avait marqué not
EP 396g| au salon des indépendants , nous avions annoncé l' arrivée à paris
EP 397i| ment plus graves que lorsque nous avions vingt ans . cependant , c' e
EP 403e| du salon des indépendants , nous avions annoncé la participation de
EP 403g| it que ces insultes , nous ne les avions pas volées . il y eut même u
EP 431b| e à cette époque - la déjà . nous avions eu le cubisme , il y avait l
EP 432d| exact , et à l' époque , nous n' avions absolument aucune notion ni
EP 432i| résumait par une phrase que nous avions écrite à l' époque , o .
EP 435b| dépendance et du fait que nous n' avions pas encore suivi les goûts d
EP 436e| e . l' art abstrait , car nous en avions déjà fait en 16 , 17 , 18 (
EP 436h| il se trouvait à cologne - - nous avions voulu lui renvoyer tous les
EP 441g| encore un jeune homme et que nous avions fondé la revue dada , il fau
EP 444e| n ami peintre avec lequel nous avions fait beaucoup de choses en roum
EP 445c| ité … cette sensation que nous avions en suisse d' être enfermés dans
EP 446b| e moment - là d' art nègre , nous avions fait des séances de musique
EP 449h| ciété , cela prouvait que nous n' avions pas composé avec elle . en s
EP 506d| au et la taupe - ariane nous avions loué deux coupés dans le transs
EP 511d| e aurait dû nous apporter . ne l' avions - nous pas attendue comme un

aviron
2
T1 489a| nt - silex moi l' enfant de l' aviron - manuka je suis je suis u
HA 134b| s ne sauront détourner le clair aviron de notre cri de course et les
avirons
3
HA 160d| de l' acrobatique cérémonial des avirons si lente est la navigation d
T3 91d| hatoyante mousse de désastres aux avirons se succèdent les vertèbres p
PS 420a| été qui dégouline au long des avirons de larmes ? un chien hurle
avis
18
T1 82g| dada , nous ne sommes pas de leur avis car l' art n' est pas sérieux
T1 262e| es suffisantes pour changer d' avis à propos de n' importe quel événe
T1 290a| lle aimait , et me demanda mon avis . je lui dis froidement de le fai
T1 358c| dada , nous ne sommes pas de leur avis , car l' art n' est pas sérieu
T1 570b| - - il ne l' a jamais été , à mon avis . tz . - - comme cubiste , ave
T3 14e| e pas , tout le monde sera de cet avis . une maison de huit étages qui
PS 511h| connaissance . trompés , à mon avis , par des apparences extérieures
EP 393d| onnaire . par ailleurs , de l' avis de tristan tzara , i' objet poéti
EP 393e| roupe , se cantonnent , de son avis , dans les domaines de l' ésotéri
EP 411e| poésie des poètes car , à mon avis , il est bien possible qu' il dem
EP 420c| te tendance nouvelle peut , à mon avis , être considéré comme positif
EP 425i| u artistique . mais je suis d' avis que l' homme d' aujourd' hui doit
EP 437j| s plus dadaïste , j' ai changé d' avis , j' ai complété mes avis sur
EP 437j| angé d' avis , j' ai complété mes avis sur beaucoup de choses et je c
EP 458d| j' étais , j' en conviens , de l' avis de dupuy et soutenais contre a
EP 508e| dada , nous ne sommes pas de leur avis , car l' art n' est pas sérieu
EP 557c| rtes départ et arrive : e . de l' avis de m . philippe soupault , l'
EP 601d| rai . mais tel n' était pas l' avis des dadaïstes qui , en voulant br
avisa
1
HA 390a| ignatures indéchiffrables , on s' avisa en haut lieu de l' impossibili
avise
1

PS 386a| lui échappe , ou plutôt il ne s' avise même pas de la chercher . c'

avisés

3

T3 73c| - cutanée qui perce aux oasis des avisés . les oiseaux n' en sont pas

PS 512b| caractère chaotique que les plus avisés esprits allemands , voir

PS 517b| ' archéologues et d' ethnographes avisés du british museum de hawa

avive

2

PS 376h| s scories , et où l' espoir s' avive à une flamme généreuse , sûre de

PS 470e| qu' aux mouvements des larmes s' avive la conscience pour que je con

avivée

1

HA 168d| d' une prompte faveur de supplice avivée * les haches cognaient dans

avocats

2

T1 379b| il y a des gens (journalistes , avocats , amateurs , philosophes) qui

T1 389a| il y a des gens (journalistes , avocats , amateurs , philosophes) qui

avoine

6

T1 417c| rçons d' écurie . la mesure d' avoine qu' ils donnent le soir et le m

AV 33d| re d' oubli dans les tunnels d' avoine noire de fumée

HA 375f| isseaux morts en pleins champs d' avoine - - sur leurs échasses de ray

T3 21b| t des visites en plein champ d' avoine , personne ne saurait le dire .

T3 22a| r avec l' impression du goût d' avoine sur sa langue car le moment est

T3 88c| en plongeant dans les greniers d' avoine embaume au - delà des chiffre

avoir

342

T1 53c| se pressaient autour de toi sans avoir été appelés comme autour d' u

T1 245b| ssa un sourire dédaigneux , après avoir compris quelque chose qui se pas

T1 250e| région de débâcle - - semblent avoir plus d' intérêt , maintenant que

T1 254d| ement en peu de lignes , après m' avoir préparé lentement , pendant q

T1 259b| ttard que de vue et ne jamais lui avoir adressé la parole , de sorte

T1 261d| en continuant de le faire sans avoir trouvé la raison suffisante et l

T1 261h| ur chercher des hommes et pour avoir une occupation . se résigner et

T1 262b| me la demeure du monde et ne plus avoir besoin de justifier ses lois

T1 264d| raconter ce qui s' est passé sans avoir peur de me contredire et de m
T1 271c| ser pour sa cousine . je tenais à avoir t . b . auprès de moi - - d'
T1 273f| nuyaient , et comme je ne pouvais avoir devant elle une autre attitud
T1 275b| uand un de ses enfants , après avoir annulé sa vie , cherche , avec d
T1 278h| ime qu' ils me gardèrent après avoir appris les limites de mes ressou
T1 282a| rangement lumineuse ! croyant avoir enfin trouvé la tranquillité rêv
T1 282b| la posthume félicitation de l' avoir peu à peu amenée , sans qu' elle
T1 287h| s . o . s . désespérés , après avoir fui t . b . , dégoûtée à l' idée
T1 290b| a place qu' elle prétendait m' avoir réservée dans son coeur me gênai
T1 295i| rassai . je fus presque étonné d' avoir pu prendre l' initiative de v
T1 297f| torturant sous la douleur . après avoir vécu pendant des semaines , d
T1 315b| s du tout , je suis content de l' avoir perdu . il pesait lourd sur m
T1 324b| ' amie . - - mais pourquoi ne lui avoir rien dit ? andrée . - - a quo
T1 328b| nasales . il n' est pas besoin d' avoir compris le charme slave pour
T1 328d| mentaire a . - - alibi , après avoir été à la banque où il vérifie so
T1 361a| actère de généralité . croit - on avoir trouvé la base psychique comm
T1 364a| pink essayons une fois de ne pas avoir raison . on croit pouvoir expl
T1 364c| ment minutieux de la logique , avoir démontré la vérité et établi l'
T1 364f| e des systèmes est celui de n' en avoir par principe aucun . se compl
T1 383b| e simple comme les autres , après avoir trempé la plume dans l' encre
T1 386e| eu peut se permettre de ne pas avoir de succès : dada aussi . c' e
T1 409a| nt laisser vibrer leur joie d' avoir libéré l' apparence d' un extéri
T1 410b| chercher des hommes , et pour avoir une occupation (cela même , c'
T1 410b| nt : ne rien faire . mais il faut avoir une énorme énergie . et on a
T1 410h| sont elles qui veulent dominer et avoir raison . mais même les
T1 416g| cartes postales anglaises . après avoir connu nietzsche et juré sur l
T1 416g| juré sur leurs maîtresses , après avoir tiré tout le ripolin du cadav
T1 417g| genre wilde , n' importe qui peut avoir raison à propos de n' importe
T1 423h| s de charlatans . dada , après avoir de nouveau attiré l' attention d

T1 457b| e le commerce le commerce fait avoir des trésors , à moi de l' argent
T1 467d| le voici qui revient . il me (avoir reçu de moi) où irons - nous
T1 530b| ents dans l' antiquité doivent avoir appris aux oiseaux la grâce exqu
T1 532b| re et vous devez absolument en avoir une . eh bien , décidez de votre
T1 540c| nobis veritas » si nous nions avoir péché , nous nous trompons ;
T1 542e| ie . ne doute pas , faust , d' avoir une renommée nouvelle et d' ê
T1 573a| da pourra bientôt se vanter d' avoir démontré aux gens que dire « dro
T1 575f| automobile et je voudrais bien en avoir une . q . - - désirez - vous
T1 576e| chons , salauds , etc .) peut avoir d' insuffisant , d' équivoque et
T1 587c| m . breton m' accuse de ne pas avoir inventé le mot dada . l' affirma
T1 587f| amis et moi , nous pensions n' avoir rien de commun avec les futurist
T1 591g| , à 8 heures et demie , après avoir pris connaissance du communiqué
T1 592b| personne , trois jours après lui avoir fait la proposition d' entrer
T1 594f| critiques ne regrettent pas d' avoir dit trop de bêtises . un scan
T1 597c| nce , et ils peuvent se venter d' avoir contribué à emmener la révolu
T1 597j| n procès aux organisateurs , pour avoir insulté les officiers alleman
T1 604e| ier un projet de monument . après avoir allumé 2 bougies il m' a expl
T1 604e| il m' a expliqué qu' il devait avoir des milliers de mètres de hauteu
T1 622g| ur chercher des hommes et pour avoir une occupation (cela même , c'
T1 622g| nt : ne rien faire . mais il faut avoir une énorme énergie . et on a
T1 623i| ites . et je crains bien de n' avoir pas fini avant de mourir . pourt
T1 624b| les poèmes de reverdy semblaient avoir été réglés d' avance . après
T1 624c| uant à lautréamont , il semble avoir eu un certain sens de la relativ
T1 624g| is congé de tristan tzara , après avoir feuilleté le prochain livre d
T1 626f| ce dadaïste . 3) que après avoir encouragé par notre passivité ,
HA 112f| erle au fond des éprouvettes d' avoir trop roucoulé dans la bruine des
HA 138f| rester suspendu en l' air après avoir jeté la clef par la fenêtre qu
HA 207b| ésespérément dans un cri - - d' avoir trop compris
HA 293b| d . la fatigue se souvient d' avoir déposé le colis sur la blancheur

HA 319a| - je déjà vu quelque part ? d' avoir voulu trop voir . oublié en lui
HA 319a| n parapluie quand il pleut . d' avoir voulu pleuvoir . d' avoir voulu
HA 319a| ut . d' avoir voulu pleuvoir . d' avoir voulu . rire mythique . brebis .
HA 353b| lla l' amour et soi - même pour y avoir trop cru et la servitude et se
HA 375b| sur la soie en déroute . avant d' avoir bu le lait des rumeurs et chan
HA 383f| istes résidus des pontons . après avoir mis à sac un golfe bien empli
HA 399b| donne à chacun la possibilité d' avoir sa physique moderne . je conn
T3 18c| faire croire au contentement d' avoir abouti à placer la modulation
T3 25a| pas plus compliqué que cela d' avoir plusieurs cordes à son rire ce
T3 41c| y a de jours complices , après avoir brassé et pétri la force de votr
T3 49a| et intimement d' avoir partie liée avec sa vie de tous
T3 61b| semblable crise des sens puisse avoir lieu accidentellement , mais , m
T3 64d| actères permanents , après leur avoir enlevé les parties honteuses gre
T3 64i| ts ! assez de raisons de toujours avoir raison ! le ciel des miettes d
T3 107e| asse dominée ne peut pas ne pas avoir déferlé sur la classe dominante
T3 113c| e les pratiques rituelles peuvent avoir établi chez les peuples primit
T3 117e| « bons » sentiments , ne saurait avoir lieu sans une transformation ass
T3 117f| rcales donnent bien l' exemple d' avoir pu vivre sans la guerre , les
T3 119c| que pareille contradiction puisse avoir une répercussion sur l' effica
T3 121e| cun niant le précédant après en avoir assimilé le sens , tandis que to
T3 129f| la société , est susceptible d' avoir lieu dans l' avenir . le rêve es
T3 133a| re de la poésie qui est loin d' avoir été défini . toutefois , une cer
T3 135b| ité médiate ou immédiate après en avoir pris connaissance au moyen d'
T3 136b| s' approchera de ce qu' il peut y avoir d' éternel , de biologique en
T3 139a| e place , qu' il est content d' avoir gardée (comme si l' interprétat
T3 141d| ive et agissante . i) après avoir transplanté dans le rêve les man
T3 141f| crépusculaire réalité qui ne peut avoir d' autre fin que la suppression
T3 167c| ence dans des expressions comme « avoir mal au coeur » , où le point
T3 168h| ' épanouissement , sans pour cela avoir à détruire en leur essence les

T3 172c| e dégoût . a la dérobée , sans en avoir l' air - - mais , au fait , de q
T3 189g| les livres sur le rayon après en avoir à chacun arraché la page 5 . t
T3 195c| visibles conséquences que peuvent avoir les moindres faits sur l' enva
T3 198a| eillée . son angoisse succombe d' avoir tant peiné sur l' apogée d' un
T3 204i| apes dont l' homme , après leur avoir attribué la valeur sculpturale d
T3 205g| ' offre et de la demande puisse avoir lieu , rien d' étonnant à cela .
T3 239h| que qui , cependant , peut nous avoir déjà donné les avant - goûts néc
T3 263c| avant même de s' être usé et d' avoir vécu cloué à la paroi sonore d
SC 314c| s' est à jamais identifié après avoir avoué sa solitude pleurez femm
SC 350a| avoir le temps l' aveugle dort il ca
SC 368b| paume de main fraternelle pour avoir essuyé la glace des tempes déj
SC 374g| forêt obscure toi nuit neuve d' avoir à jamais planté en moi avec le s
SC 385b| at des doigts d' éclair il faut avoir parcouru de longs chemins pour a
SC 412e| déjà putréfié défiguré avant d' avoir goûté au coeur fruité du vent
SC 421a| fuite riante de lèvres pour l' avoir donnée en mille j' ai vécu de
SC 429c| perdue ma toute en plumes pour avoir mis comme si de rien n' était
SC 437a| e sang est mort souillé pour n' avoir vaincu en vain la prison et le
SC 453e| utôt la mort que la conscience d' avoir en partant laissé derrière moi
SC 459f| tement de paix ne mérite pas d' avoir connu la joie ni d' avoir souffe
SC 459f| pas d' avoir connu la joie ni d' avoir souffert dans l' exaltation d'
SC 467b| reux ceux qui sont morts avant d' avoir connu la boue le récitant .
SC 469b| ille qui a souffert et qui pour avoir caché ses blessures , a pris au
SC 469e| oeur que toi , à qui je dois d' avoir connu le fier courage dans la pu
SC 471d| e . le récitant . il croit avoir atteint la source de son rêve in
SC 471e| de ce monde . il construit après avoir tant démoli que le sang a dû c
SC 475b| en chair à sa mère , il croyait avoir ravie à moi . la première réc
SC 479e| en tuant une part de soi - même . avoir la cruauté de l' imposer , cet
SC 479g| il de l' autre côté ? la joie d' avoir encore souffert , encore davan
SC 481e| renoncé même à mon rêve , croyant avoir trouve en toi la source ? l

SC 481e| t parce que tu m' aimais et de l' avoir su que cela ne pouvait me lais
SC 482a| toi . je te craignais . j' ai cru avoir la paix en consentant à être esc
SC 482b| e esclave . mais je te hais d' avoir fait de moi ce que je suis , un
SC 482c| e hais , comme je te hais de m' avoir fait ainsi paraître à mes yeux .
SC 482f| ceux qui te regardent oublient d' avoir jamais vu se lever le soleil .
SC 483d| malheur et dans ma honte de t' avoir tant fait souffrir , je ne puis
SC 483e| , celle qui apparaît en toi après avoir été cruel . je voudrais plutôt
SC 487f| répudia la pitié qu' il aurait pu avoir envers les êtres auxquels il fit
SC 488d| . il a beaucoup souffert de t' avoir aimé . la deuxième récitante
SC 493b| é dans la dispersion . (après l' avoir regardée .) ce n' est pas el
SC 495b| lave ton rire grince vie de n' avoir su rire à temps tu écoutes la
SC 496a| reux ceux qui sont morts avant d' avoir connu la malédiction et la fui
SC 505c| mou , d' espoir vide , car pour avoir l' espoir , il faut le mériter ,
SC 509b| poussière bénie soit - elle d' avoir rendu la liberté à l' âme pard
SC 510b| mérite de la douleur et pour avoir cédé leurs âmes au diable au p
T4 12b| énitude des foules amples pour avoir bu à vos sources j' ai cru vo
T4 46b| ient que ne rient - ils pas d' avoir pensé avant pleurent de ne pa
T4 46b| pensé avant pleurent de ne pas avoir plongé vivants dans le corps
T4 63a| libre à toi libre à moi de n' avoir ni joie ni flamme tous ensemb
PS 81a| ns la gloire de ta nudité pour avoir sur la route dure montré l' heur
PS 88a| xiii a la fin , après avoir fait le tour d' une mémoire sacc
PS 93f| ux plaisirs de la chasse avant d' avoir épuisé les ressources des
PS 95f| donnait à coeur joie , pour avoir le droit de percer la chair flas
PS 98e| évolté et a déserté . après l' avoir longtemps cherché (n' as - t
PS 145a| e les rétines de ceux qui pour avoir voulu survivre sont morts mil
PS 156b| la main tendue en vain morte d' avoir rompu les ponts je ne plains p
PS 165b| ' impudeur les mains salies d' avoir écarté la pureté de son radie
PS 195b| sance ridicule que l' homme croit avoir domestiquée on en a vu bie
PS 219c| de penser que l' amour pouvait avoir une fin .

PS 228c| et la subtilité du cerfeuil . avoir toujours présente à la mémoire l
PS 245a| é ta coque de silence mais pour avoir connu le poids du sang nous n
PS 277a| e parle par le coeur ii après avoir pensé trente ans à l' enrichis
PS 285a| tours d' adresse ne sauraient avoir raison du souci de ma tendres
PS 299a| i907 , henri matisse , après avoir acheté dans la boutique du père
PS 315f| combinés , les animaux pouvant avoir des attributs empruntés à plusie
PS 332e| ureté , ceux enfin qui , après avoir abandonné le lest de l' expérien
PS 336d| que l' esprit de l' homme . pour avoir trouvé , avec i' aisance d
PS 336d| a vérité dans la lumière et l' avoir mise au service de la droitur
PS 344b| devenant allégorie . c' est pour avoir tendu à exprimer ce qu' il y
PS 346h| qualité de ses dons , après l' avoir débordé , a abouti à une synt
PS 347e| re un travail analogue . après avoir été imprégnés d' une scène , le
PS 349d| aliser . l' auteur semble , après avoir subi puissamment l' illusion
PS 352e| ester jeune , rousseau ne peut l' avoir rencontrée que dans les couch
PS 366f| oète connaît bien , pour en avoir éprouvé et la matérialité et le
PS 371f| t à eux que le cubisme doit d' avoir apporté dans l' histoire des dév
PS 372a| après lui avoir prêté un contenu valable , a rel
PS 372f| coles précédentes ne sauront plus avoir la prétention de proposer le
PS 378h| de vivre pleinement . après avoir déblayé de multiples routes et m
PS 382c| de la peinture moderne est d' avoir formé une sensibilité collect
PS 384b| mme , le mérite de picasso est d' avoir su prendre la vie par les
PS 400d| ut le mérite d' apollinaire de l' avoir mis en lumière . dans l' inte
PS 402a| surréalisme que d' avoir posé le problème de la création
PS 402a| en des termes objectifs et d' avoir élucidé le déterminisme des r
PS 412f| rvente d' un homme qui , après avoir exploré les régions tumultueu
PS 413e| que nous connaissons bien pour en avoir touché l' oeil de phénicie
PS 430b| mé , et c' est , en effet , après avoir pénétré dans l' intimité de s
PS 431e| l a déclenchées , i' homme semble avoir perdu la direction . mais la
PS 457a| dans nos poches ils pourraient avoir des ailes et atteindre l' inf

PS 469d| que nous connaissons bien pour en avoir touché l' oeil de phénicie ,
PS 509f| exploits de picasso est celui d' avoir poursuivi jusque dans leur st
PS 509f| proprement plastiques , de les avoir rendus actifs , d' avoir ouve
PS 509f| es avoir rendus actifs , d' avoir ouvert par là un champ de recher
PS 509g| plus extraordinaires et d' avoir limité sa spéculation au seul do
PS 525d| ent toutes les ouvertures après y avoir introduit quelques couples de
PS 532d| fort de l' homme ne peuvent avoir d' autre but que l' enrichisseme
PS 541f| as démêler ce qu' il y a pu avoir de hautement ingénu dans le déso
PS 545g| u' une telle confrontation puisse avoir lieu grâce à des documents pr
PS 548h| insi est - elle celle qui , après avoir pleuré les morts , prépare le
PS 552b| ue l' homme se tait , comme après avoir pesé le pour et le contre
PS 555f| eligion elle - même , est loin d' avoir eu , en réalité , la rigidité
PS 561g| s , en ce que celles - ci peuvent avoir de plus sautillant , de plus
PS 562i| e . on sent que braccelli , après avoir satisfait à une idée plus
PS 563e| est du début où l' auteur semble avoir esquissé un certain progra
T5 9d| u' on peut être poète sans jamais avoir écrit un vers , qu' il existe
T5 12i| ilier , pour qui la poésie semble avoir surmonté le stade de l' activi
T5 15b| joué un rôle déterminant . après avoir , avec une singulière conscience
T5 21a| autres courants qu' il prétendait avoir dépassé . dada , par ailleurs
T5 51a| généralisé , (qui pourtant peut avoir existé à la base de la détermina
T5 66c| , dans lequel il sombra après avoir atteint aux limites mêmes de la
T5 69e| gique - - et la poésie , devaient avoir une commune mesure , une uniq
T5 69e| les surréalistes sont loin d' avoir réussi à concilier ces termes op
T5 76e| re une certaine hauteur . il faut avoir risqué sa vie , avoir côtoyé
T5 76e| il faut avoir risqué sa vie , avoir côtoyé la mort pour atteindre à
T5 76e| pour atteindre à la conscience . avoir joué le tout pour le tout dan
T5 78f| , conversion qui a trop l' air d' avoir été arrachée de force à cet h
T5 79b| r la brute nazie , pour ne pas avoir voulu quitter leurs meubles , le
T5 79e| enant le prix de l' homme . après avoir été des plus bas , nous jouon

T5 95a| t leur vérité . ainsi , après avoir côtoyé la mort , i' avoir risqué
T5 95a| , après avoir côtoyé la mort , i' avoir risquée , nous avons l' impressi
T5 95e| e peut être une leçon qu' il faut avoir apprise , elle doit être pris
T5 96g| irer l' attention sur ce que peut avoir de factice et de fabriqué l'
T5 97d| a basée sur elle , et après en avoir absorbé les caractères essentiel
T5 99d| de reprocher à qui que ce soit d' avoir quitté la france au moment de
T5 115e| n et de son mystère au fait d' avoir été doublée par la nécessité du
T5 117f| tivité de l' esprit ne saurait avoir une existence propre , le poème
T5 128e| re responsables ses parents de l' avoir mis au monde . c' est à cet o
T5 128g| ion indéniable , peut , elle , avoir produit sur l' esprit de tristan
T5 129i| son sujet , pouvaient aussi bien avoir été destinées à provoquer la
T5 133i| en . de camille dufour qui semble avoir été le chef de la bande , on
T5 135h| appelle que la liberté ne peut avoir qu' en l' amour humain son point
T5 137b| exité de l' oeuvre est loin d' avoir épuisé la multiplicité des facet
T5 142e| ût i873) . il semble à ce moment avoir épuisé les principes majeurs
T5 142h| individu . on dirait qu' après avoir vécu longtemps enfermé , rimbaud
T5 144h| de spectacles insensés . après avoir ainsi localisé sa personnalité s
T5 155d| bien des poèmes (ou plutôt d' avoir reproduit les rejets du manuscri
T5 156i| er de leur existence la pureté d' avoir cru en de la vie . que le
T5 160a| connaissant à madeleine de lui avoir posé des questions embarrassante
T5 162g| siné , l' enseignement qui , pour avoir illustré sa mort , ne soutien
T5 165e| lui doit - il pas d' ailleurs d' avoir en premier lieu découvert les
T5 166a| à la sensibilité de baudelaire d' avoir reconnu la réalité du monde a
T5 166a| t , en tout état de cause , d' avoir proprement assommé la génération
T5 166f| ect qu' elle peut se prévaloir d' avoir définitivement balayé les bro
T5 168h| olontaire qu' apollinaire doit d' avoir détesté le mallarméisme savant
T5 168h| é le mallarméisme savant et d' avoir renoué avec une tradition allant
T5 172f| e paul eluard , que l' on suppose avoir appartenu à elémir bourges (l
T5 173d| on ne saurait que se féliciter d' avoir ainsi rendu possible une édition

T5 175g| cou coupé je sais ce que peut avoir de choquant , pour une oreille a
T5 178b| ecteur peu attentif que semble avoir été le poète » . il faudrait alo
T5 181d| . on pourrait dire que , après avoir décomposé la réalité vécue en
T5 192b| our la conscience mondiale que d' avoir réussi à sauver cet honneur .
T5 194d| in , je n' ai qu' à m' étonner d' avoir eu à subir ma douleur , comme
T5 200c| ne transigeait pas . il faut avoir présent à l' esprit cet état de
EP 203d| pleurer et rire , parler sans avoir rien à dire . ce poème est e
EP 205c| mystérieusement interdits . après avoir cité les mots qu' il s' inter
EP 212c| . tous les autres . » après avoir été en grèce et vu de ses propre
EP 218a| . le propre d' éluard est d' avoir réussi à incorporer à sa poésie
EP 232c| de toute manière , i' action doit avoir éveillé en lui un intérêt suffis
EP 235g| d' alcools . le poème semble donc avoir été écrit pendant que le livr
EP 235j| e de celui du contenu , semble avoir cristallisé un moment déterminan
EP 239j| ie de reverdy . reverdy semble avoir renoncé à cet artifice typograph
EP 242b| e penser que toute poésie devrait avoir pour ultime destination de de
EP 242i| olutionnaire de leur poésie après avoir suivi les voies de l' avant -
EP 250c| je leur demande pardon ici de les avoir forcés à se salir au contact
EP 256b| ue feuille devant à la fin du jeu avoir accompli un circuit complet .
EP 256d| donner lecture du résultat après avoir accordé grammaticalement les
EP 257b| euille devant , à la fin du jeu , avoir accompli le circuit complet .
EP 267e| société capitaliste qui , après avoir joué son rôle historique , se dé
EP 269d| eux fou d' unamuno qui , après avoir trahi son peuple , vient d' être
EP 269d| université de salamanque pour avoir déclaré devant les caporaux de l
EP 269e| nt amenés dans les tranchées sans avoir vu madrid . on y rencontre de
EP 269h| castille , i' erreur de ne pas avoir combattu en son temps pour la ré
EP 272f| e a fait la grandeur . mais après avoir restitué au peuple ses propre
EP 272f| es caractères poétiques , après y avoir redécouvert les thèmes essent
EP 275a| u point et je vous remercie de m' avoir donné la possibilité de faire
EP 276c| de ce congrès , cela est loin d' avoir été mon oeuvre personnelle .

EP 277b| - - on me pardonnera de ne pas avoir la rancune tardive - - elle n' e
EP 277d| yne , dont la bonne foi semble avoir été surprise , la fin de dada es
EP 277h| n (1928) . et , à défaut d' avoir été insérées dans les éditions u
EP 277h| alement : « je ne voudrais pas avoir écrit cela . peut - etre ai - je
EP 281d| ociété actuelle peut se vanter d' avoir amené jusqu' à des sommets de
EP 282b| lle s' est proposé , mérite d' avoir votre attention . il s' agit du
EP 283a| emprisonnés ou poursuivis pour avoir montré leur sympathie envers la
EP 285f| sont passés au nazisme , après avoir fait croire à un certain ((gau
EP 293i| u des chenilles , puisque , après avoir tenté de les envoyer a trépas
EP 301e| mort , lui épargna la honte d' avoir à se souvenir de tant de bassess
EP 305i| ous montâmes dans un taxi . après avoir déposé cassou en route , nous
EP 309a| onté du général franco . après avoir juré fidélité à la république ,
EP 311i| gabriel péri a été tué pour l' avoir dit clairement . garcia lorca
EP 323c| fortifiée . la culture doit donc avoir un sens de direction , car la
EP 325c| ci a côtoyé la mort . il faut avoir risqué la mort pour arriver à la
EP 325f| ette longue lutte qui est loin d' avoir cessé , cette lutte que le poète
EP 327a| is gré à m . charles morgan d' avoir apporté ici une contribution que
EP 336f| prison , a été poursuivi pour avoir aimé son peuple , sa langue et s
EP 346b| mis sur la bonne route , après avoir conduit les rois mages , que dis
EP 351f| l' individu et la société . après avoir parcouru les stades de la poé
EP 359g| ment ridicule . quelle prise peut avoir la critique littéraire sur un
EP 361g| les hebdomadaires sont loin d' avoir la virulence qui les caractérise
EP 363f| douanier rousseau qui , après avoir peint le portrait de jarry , mal
EP 365c| s ont pu . le père ubu commence à avoir l' impression qu' il va guéri
EP 367a| e des hontes de notre temps de n' avoir pas su mettre pierre reverdy
EP 391f| méritent , à ce titre , d' avoir leur place dans la civilisation
EP 393d| surréalisme comme ayant cessé d' avoir un dynamisme révolutionnaire .
EP 405a| je fus tout simplement accusé d' avoir plagié le docteur serner .
EP 406e| côtoyé le surréalisme , non sans avoir éprouvé sa force de résistance

EP 406i| un homme qui paraît justement avoir voulu résoudre ces contradiction
EP 407g| alors que l' oeuvre d' art pût avoir un sens autre que celui de l' ex
EP 407h| s qui que ce soit il ne peut y avoir d' engagement qu' envers l' ense
EP 408f| urs , le dédain que je pouvais avoir pour l' action moralisatrice ou
EP 414b| t excellente , pourquoi ne pas avoir conservé la partition que claude
EP 420d| qu' écrivain français , et après avoir vu un grand nombre d' intelle
EP 434b| , mais je considère qu' il doit y avoir une jeunesse révoltée - - je
EP 437c| esque la même chose . ils croient avoir tout inventé , mais les racines
EP 437d| ttitudes identiques pourraient avoir lieu aujourd' hui ? o . t . -
EP 443g| fait qu' aujourd' hui on peut avoir des sourires quand on voit que t
EP 444f| . - - pré - dada … nous voulions avoir une activité et connaître des
EP 445c| n que nous , jeunes , pouvions avoir à l' époque … mais quelle est no
EP 449c| e des riches : celui - la pouvait avoir une fonction , le mécénat , i
EP 449d| logans publicitaires , il faut avoir vu ci et ça , telle exposition ,
EP 456e| a tête de ce mouvement qui semble avoir été devancé par la peinture n
EP 456j| . guillaume apollinaire semble avoir été conscient , au début de sa r
EP 457d| aditionnelle , dont villon semble avoir été un des centres d' attraction
EP 460e| « allez au louvre » . mais après avoir vu les grands maîtres qui y r
EP 462e| olume , « vendémiaire » semble avoir été conçu dans l' idée que le to
EP 463d| r a l' univers je suis ivre d' avoir bu tout l' univers sur le qua
EP 472b| la femme annexe … nous allons avoir une journée superbe , une journé
EP 477d| qui , il faut le croire , a dû avoir un grand succès , est réimprimé
EP 492i| nd mérite d' apollinaire de l' avoir mise en lumière en reconnaissant
EP 496e| i sont ses amis aussi , après lui avoir offert un banquet dont on a a
EP 498a| graphe aussi mon dieu faut - il avoir du goût . » 1er lecteur le
EP 504f| éfaillance . ce fut son mérite d' avoir limité l' horizon de ses poss
EP 534g| our chercher des hommes , et pour avoir une occupation . » 1er lec
EP 536a| à paris , i' évolution semble avoir atteint un degré suffisamment av
EP 544g| rôlerie est justement de n' en avoir aucune . le langage : parl

EP 554b| défense de la culture . après avoir adhéré à l' esprit dada , la rev
EP 554e| es - uns d' entre nous , après en avoir fait l' expérience , ont su t
EP 574c| re du « congrès de paris ” . pour avoir un aperçu moins fragmentaire
EP 576g| février 1919 . toutefois j' avoue avoir reporté sur tzara quelques -
EP 577d| des amitiés interrompues . après avoir marqué sa défiance envers mat
EP 578b| s' inspirer que de la vie , n' avoir comme idéal que le mouvement con
EP 579f| é de nous , qui se souviennent d' avoir partagé notre conviction prem
EP 588g| mencer , mais il faut quelquefois avoir de la persévérance . suivez p
EP 594g| endez - vous que j' ai peur de n' avoir pas le temps d' arriver avant
EP 597b| suis robert desnos et qui pour t' avoir connue et aimée , les vaux bi
EP 598c| , et , vain , je m' étonne d' avoir eu à subir mon désir comme un
EP 605d| dispersé dans la nuit . après avoir écrit sur les murs défense de ne
EP 611f| irciront l' atmosphère , non sans avoir terriblement obscurci les rap
EP 612a| m' avait accusé dans nadja d' avoir désigné à la police les surréali
EP 612a| e , breton , en s' excusant , dit avoir été mal informé . pour re

avoisinantes
1
T3 55c| . il fallait penser aux saisons avoisinantes et , d' une manière plus

avoisinants
1
AV 25b| des blanc ami des blancs cristaux avoisinants mais il tourne autour de

avons
152
T1 30d| mme l' orbite d' un crâne nous avons abrité notre peur de l' orage
T1 35c| y presse . et si mal , si mal avons - nous aux genoux et ailleurs
T1 36c| hirsoveni combien d' heures en avons - nous encore ? j' ai dormi a
T1 103b| us sommes trop maigres nous n' avons pas de bouche nos jambes sont
T1 161c| os obscurités . oeil nous en avons le temps , hélas , le temps ne n
T1 244e| expérience . il est vrai que nous avons mis deux ans à la comprendre . c
T1 252g| ant les deux semaines que nous avons vécu ensemble . mon premier p
T1 332e| lème se pose autrement et nous n' avons pas le temps de le discuter .
T1 344d| premier et dernier mariage . nous avons vu que le poète n' est pas le

T1 361e| naissons aucune théorie . nous avons assez des académies cubistes et
T1 361g| ans la terre grasse . ici nous avons le droit de proclamer car nous a
T1 361g| ns le droit de proclamer car nous avons connu les frissons et l' évei
T1 365c| èmes lavés , de l' affaire , nous avons proclamé seule base d' entend
T1 365f| microbes typographiques . nous avons bousculé le penchant pleurnichar
T1 366b| . ils trafiquent avec ce que nous avons sélectionné . contradiction e
T1 380b| tartare naturellement nous n' avons pas nous hésitons raison je
T1 394b| une croix ; par la pureté nous avons d' abord déformé , puis décompos
T1 394c| approchés de sa surface , nous l' avons pénétrée . nous voulons la clart
T1 411d| atre ou cinq mystères que nous avons découverts . des influences a
T1 421f| s d' arbustes moribonds . nous avons assez des mouvements réfléchis q
T1 423c| notre littérature , nous n' en avons plus besoin . en peinture , l
T1 468b| les passantes verront que nous avons été fêlées) chant de rongué
T1 468d| c' était trop peu . nous n' en avons pas encore assez . passons l'
T1 471a| nous avons trouvé un arbre qui mûrit mûrit
T1 471a| e lui reste qu' une amande nous avons trouvé un blanc qui maigrit maig
T1 471b| sommes réunis aujourd' hui nous avons bien vu qu' en effet il faut
T1 471c| donc dites - nous ce que nous avons à donner vous autres habitants
T1 474a| u' au jour clarté au bord nous avons jeté l' ancre . les baharias au
T1 477e| lentement lentement et nous avons beaucoup à faire avec notre fard
T1 484a| ibar o mam re de mi ky nous avons échappé au wahha , ha ha les
T1 493i| la lecture parallèle que nous avons fait le 31 mars 1916 , huelsenbe
T1 529c| te à cause du régime dont nous avons tous souffert dans notre jeuness
T1 551e| le poème mouvementiste < que nous avons inventé > a comme principe l'
T1 552e| a pureté de cette conception nous avons pris les éléments les plus pr
T1 555a| tions de l' art abstrait que nous avons vécues ces derniers temps nou
T1 620c| s , qui nous trouvons au centre , avons besoin de sortir , là où se t
T1 626d| > c' est un mensonge que nous avons accepté comme point de départ po
T1 627a| profit personnel tout ce que nous avons conçu et réalisé dans un but

T2 11b| is mouillés lambeaux de nuit nous avons élevé en nous chacun de nous u
AV 45a| efrains emplissent la clarté n' avons - nous amorti leurs reflets dans
AV 50c| ermes de clartés sur les larmes avons - nous ensemble erré par ces éve
AV 71b| euse pour la plus belle eau qu' avons - nous fait de nos nuits de nos
AV 71b| t de nos nuits de nos jours qu' avons - nous su des tourmentes avares
AV 71b| tourmentes avares de chair nous avons regardé sans voir que la vue san
AV 75a| à tour de rôle vainqueurs nous avons tous vaincu dits et redits bro
HA 107b| - - et des étoiles - - mais nous avons assez vieilli en y pensant les é
HA 117f| inconfortable existence que nous avons prise en location et dans laqu
HA 123e| uleur âpre du fond des refrains avons - nous puisé l' ancien dégoût co
HA 124a| gators dans le marcher sans pas avons - nous atteint - - là - haut où
HA 127f| élimination et que la cerise avons - nous pleuré du haut du grillag
HA 143c| leur simulacre d' héroïsme nous avons déplacé les notions et confondu
HA 146c| rembourse la patience que nous avons mise à l' attendre et hérissée
HA 157e| es cinéraires bossues - - nous n' avons pas le temps l' homme à sonnet
HA 217a| par toi de honte asservie nous avons remué les ombres et les morts
HA 219a| nuit belle comme une femme nous avons tous vieilli à son chevet de san
HA 249c| aux des jouets ennemis que nous avons abandonnés dans les coins des ch
HA 347a| r de ne pas la réveiller . nous avons connu le vice car l' amour se co
HA 371f| pose de savoir si réellement nous avons jamais existé , car c' est en
T3 64i| et des lieux communs dont nous avons déjà prouvé qu' ils formaient
T3 82d| nité splendide du chant dont nous avons , par des fibres secrètes , m
T3 129h| gmentaire intelligence que nous avons de lui , permettra - t - elle ,
SC 352b| la naissance des paroles nous avons plié les routes les ciseaux se
SC 382c| aison tendresse et courage nous avons vu naître à l' embouchure de nos
SC 449b| éclairé . le récitant i nous avons vu le père dès son plus jeune âg
SC 453c| ussi quand nous fûmes jeunes nous avons de même fait souffrir et nous
SC 453d| dessus pleurs et pierres nous avons suivi les traces des hommes par
SC 487g| deuxième récitante . nous n' avons été que des enfants , chacun de

SC 493d| est - ce que je t' ai fait ? nous avons faim , c' est vrai . mais nous
SC 493d| im , c' est vrai . mais nous n' avons pas encore mangé des enfants , à
SC 497e| ourquoi ils étaient partis ? nous avons interrogé quelques - uns d' en
SC 505b| eux . un soldat mais nous n' avons rien . un soldat . et nous
PS 138c| arêtes des songes enfants nous avons connu des défaites les fêtes
PS 180c| dange mort parmi nous nous qui avons trop voulu vivre hautement em
PS 198c| té leurs têtes sont ailleurs en avons - nous compté les cargaisons sec
PS 199b| nts écroulés longtemps nous en avons gardé le goût nocturne les la
PS 199d| jette à terre combien de fois avons - nous renouvelé l' exploit d
PS 245a| connu le poids du sang nous n' avons pas désarmé nos coeurs les vo
PS 327i| nstante et c' est lui que nous avons en vue quand nous parlons de l'
PS 331e| éel progrès sur ce que nous avons pris comme tel , la possibilité
PS 357f| me du mystère que celui dont nous avons , dans tous les sens , par
PS 452c| s la belle échappée nous l' avons échappé belle que sont ces vi
PS 457b| eurs dans leurs fourreaux nous avons appris par coeur la rigueur d
PS 461b| de pont dans la poitrine nous avons quitté le glissement fidèle o
T5 10b| effable et l' inexprimable , nous avons toutes les raisons de croire
T5 12h| de ce dernier prend pour nous qui avons lie nos vies à son oeuvre , à
T5 24e| cette époque a été celle que nous avons appelée non dirigé , mais qui
T5 54f| té historique objective . nous avons vu , hélas , des écrivains qui r
T5 55a| depuis longtemps condamnée . nous avons vu , au nom de la même raison
T5 55c| lâcheté ou d' inconscience , nous avons à faire là , avec l' esprit d
T5 56a| nous n' avons pas le droit de déplacer le prob
T5 57b| une inexprimable pureté , nous avons vu ces mêmes poètes s' identifie
T5 73g| le virus puissant que nous lui avons connu autrefois , car le goût du
T5 74c| le crevel et moi - même , nous avons adhéré en i934 . c' est le momen
T5 75b| pendant ces sombres années , nous avons continué à penser , à écrire .
T5 75i| se posera pas pour lui . nous avons créé la convention de la photo .
T5 76f| endant les années d' occupation , avons connu une forme très particul

T5 76g| me de l' action et du rêve ? nous avons résolu dans l' existant , ce
T5 76h| tte dualité angoissante . nous avons trouvé notre unicité . nous savo
T5 85f| , serner et moi - même , nous avons salué la révolution russe dans l
T5 89e| sse . si , avant la guerre , nous avons connu celui de greta garbo ,
T5 95b| la mort , i' avoir risquée , nous avons l' impression que la nation e
T5 95g| vité du penser . comme nous l' avons déjà constaté , il entre dans la
T5 96b| ste . celle - ci comme nous l' avons vu , sous sa forme excessive abo
T5 140c| es géométries structurales , nous avons suivi vos sourds développements
T5 140f| eine il venait de surgir que nous avons reconnu la liberté . elle arb
T5 150b| s . dans l' équation que nous avons formulée de la vie et de l' oeuv
T5 162b| la troisième . pour nous qui avons connu les deux guerres précédent
T5 173b| ui l' ont suivie (*) . nous les avons repérés (*) note écrite en
T5 173c| étail des corrections que nous avons apportées à notre édition d' alc
T5 173h| e que , après gallimard , nous avons reprise . cette note , peut - êt
T5 178b| uté ce second mot , car , nous l' avons déjà dit , le texte initial n
T5 179a| dans la maison des morts , nous avons adopté la version les morts a
T5 179c| ligne 9 et i68 , ligne 23 , nous avons rétabli les accords des verbe
EP 207a| maîtres ont tapé du pied nous avons oublié l' automne et nous oub
EP 211d| fait , elle le seconde . car nous avons passé des temps de la divine
EP 212b| ur et l' erreur . puisque nous avons eu confiance . même si je n' ava
EP 254a| ortée , des idées auxquelles nous avons toujours donné le plus clair
EP 259c| , à laquelle rené char et moi avons refusé de collaborer , tentative
EP 263g| élaboré , mais sur lequel nous avons décidé de concentrer toute notre
EP 264c| s notions habituelles que nous avons de la nature de la vie en sont b
EP 278b| ns à la galerie la licorne , nous avons voulu entreprendre quelque ch
EP 281e| ans la tour d' ivoire que nous avons depuis longtemps quittée , il ne
EP 282g| compréhension empressée , nous avons agi en collaboration avec ses re
EP 285i| nt pendant trop d' années nous avons été et les témoins et les victim
EP 286i| un seul trait de plume . nous n' avons besoin de rien . et nous vivr

EP 289c| te , dans cet homme qui , nous l' avons su , avait souffert et qui ne
EP 297d| époque de cauchemar dont nous avons encore une certaine peine à comp
EP 301a| smes et de putréfaction dont nous avons connu , pendant quatre trop l
EP 319c| resauts et les difficultés , nous avons la certitude qu' un âge nouve
EP 324g| les raisons et la logique . nous avons désillusionné la poésie . ell
EP 328d| je veux parler du hamlet que nous avons vu hier , est faussée dans so
EP 343a| même pendant ce sommeil que nous avons l' habitude d' identifier au
EP 366a| onnant combat littéraire que nous avons mené pour que la poésie soit
EP 385a| ment analogues à ceux que nous avons vus se poser en hongrie ou en ro
EP 386i| retter le peu d' efforts que nous avons faits pour la musique et le c
EP 399f| t se terminer et depuis , nous en avons vu d' autres . tout cela est
EP 404a| tous ses feux . je crois que nous avons été les derniers , toi et moi
EP 406d| retien , mon cher tzara , nous avons parcouru toute une partie de ta
EP 406g| à l' homme approximatif , nous avons donc assisté à une curieuse tran
EP 412e| art et de la littérature que nous avons vécue est morte . l' histoire
EP 420g| . je pense , en effet que nous avons tout intérêt à donner à l' étran
EP 431d| dada n' est pas moderne , nous l' avons dit , exactement au moment du
EP 435e| ssion de l' individu ; et nous avons toujours voulu que l' art soit u
EP 435h| our cela , du reste , que nous avons eu par la suite le surréalisme ,
EP 436d| s , n' est - ce pas ? nous , nous avons terminé notre rôle . (inter
EP 438f| est pour ça que j' ai - - nous avons été - - on avait dit que dada n'
EP 439f| 1 mai 1958 . chaque fois que nous avons cru faire un pas en avant ver
EP 502b| laide ! ” par bonheur nous avons des valises en peau de porc , à
EP 503i| ivants : 2e lecteur nous n' avons à aucun moment revendiqué . il y
EP 504a| des circonstances que nous n' avons pas à relater aujourd' hui , mai
EP 505a| ont eu en cours de route . ainsi avons - nous vu comment nord - sud ,
EP 590d| se transforme en oracle ; et nous avons là (si ténu qu' il soit) u

avortées

1
HA 130a| jet de venin fusant des cimes avortées - - glorifie des haines la

avorter
1
T3 41c| ne cesse de vous enfanter , d' avorter de vous , chaque jour , autant
avorton
1
T1 506e| chée l' idéal est l' âme de l' avorton que j' ai lié à ses
avortons
2
T1 161c| aspirine . une fois par jour nous avortons de nos obscurités . oeil
T1 370b| contrôle ce n' est pas pour les avortons qui adorent encore leur no
avoua
1
T1 258e| de reproches , germaine - louise avoua tout . - - oui , c' est moi
avouables
1
PS 323h| ercées sur eux par les données avouables et inavouées des exploration
avoue
9
T1 246i| e la vie est de mourir ; je me l' avoue , et c' est la même lâcheté qui
T1 311b| à retrouver mon mari , je vous avoue que … l' ami (aperçoit andré
T1 347b| e poète ? andrée . - - je vous avoue que je n' ai pas compris grand'
T1 601b| s des domaines si imprévus . . j' avoue que je préfère une simple égl
HA 331f| a vie est de mourir , je me l' avoue , et c' est la lâcheté même de l
EP 290f| mais les années passèrent et j' avoue que les aventures conjugales de
EP 545f| effraie tant les délicats . j' avoue qu' elle peut parfois m' importu
EP 560e| dit anonyme qui , par ailleurs , avoue , ou plutôt a l' air d' avouer :
EP 576g| vers février 1919 . toutefois j' avoue avoir reporté sur tzara quelq
avoué
6
T1 287e| r - là : le mensonge , presque avoué par sa grossièreté même , nous c
T1 296e| t m' aurait touché s' il était avoué . et je savais que le mobile
T1 624h| public la sécrétion d' un vice avoué , avec ceux de l' or et de la fe
T3 40f| xister parallèlement à l' amour avoué , quand cet écroulement est lié
SC 314d| à jamais identifié après avoir avoué sa solitude pleurez femmes sur
T5 110g| et aversion se donnent pour objet avoué ou non de redresser la mauvaise
avouée
1

T3 22e| e négligera pas la complicité , avouée par ailleurs , des tribunaux et

avouées

4

T1 280b| térieux bousculant les amitiés avouées , les déceptions par déduction

T1 626g| ons commerciales on politiques avouées ou non ,

T3 224b| sont des craquelures nouvellement avouées par des tisanes de ciel qui

EP 344e| t même en dépit de ses intentions avouées - - ce chant se confond ave

avouer

16

T1 283d| ts assez définitifs pour s' en avouer la vanité ? je poursuivais d

T1 290a| voulait . je suis honteux d' avouer que , malgré l' invraisemblance

T1 297d| sien . elle ne voulait pas m' avouer sa peur que le plateau de son c

T1 575e| , demande si le témoin ose l' avouer . r . - - le témoin dit merd

T1 575f| évident que le témoin n' ose pas avouer qu' il envie le sort de l' a

HA 332b| ots assez définitifs pour s' en avouer la vanité ? je poursuivais

HA 359g| c' était aux désirs de leur faire avouer au ralenti

T3 202g| sans grand résultat , il faut l' avouer , des virus mortels contre les

SC 476c| ine honteux de ne pouvoir se l' avouer . la première récitante .

PS 97a| fui . a ma honte , je dois l' avouer , je m' étais pris pour le cent

PS 388d| tières diverses . mais il faut avouer qu' il n' a pas été suivi da

T5 158c| ire des peuples ? mais il faut avouer que parmi les vies qui furent m

EP 410b| istes ni de leur métier , il faut avouer qu' un esprit des plus vulga

EP 433c| mais à ma grande honte , je dois avouer qu' à ce moment - là , je ne

EP 560e| s , avoue , ou plutôt a l' air d' avouer :

EP 575e| a closerie des lilas , breton dut avouer qu' il était l' instigateur

avouera

1

T5 40j| exemple . mais le surréaliste n' avouera jamais que c' est la ressem

avoués

1

PS 94j| n avaient décidé les nénuphars avoués . on pouvait par ailleurs le

avril

26

T1 205d| ' écoule janvier février mars avril mai

T1 560f| s : exposition viking eggeling avril : exposition alice bailly (kuns

T1 560h| , les oiseaux se saoûlent . 9 avril : 8e soirée dada (kaufleuten ,

T1 564c| n fête . 21 mars , 28 mars , 4 avril und jeden mittwoch : fuhrung
T1 564d| r . w . jollos : paul klee . 7 avril ball : kandinsky . 28 mars tzara
T1 587i| hef des dadaïstes allemands en avril 1919 : « le créateur de dada est
T3 216d| ité chérie , vérité de poisson d' avril , ainsi finit , en vérité en
T4 47a| eflets obliques et les oiseaux d' avril mélangeant le sourire de leur
PS 333c| délice de notre vue . né le i6 avril i85i à stockholm , josephson étu
T5 20h| défense de i' esprit moderne , avril i922) me sembla , ainsi qu' à q
T5 21b| n de dada (le coeur a barbe , avril , i922) . ce sont les champ
T5 142d| une saison en enfer (datée d' avril - août i873) . il semble à ce m
T5 170a| york de cendrars (écrites en avril i9i2 , parues la même année aux
EP 235h| new york de cendrars (écrites en avril i9i2 , parues la même année a
EP 276b| ngrès . 3) le coeur à barbe (avril 1922) , « pamphlet contre le co
EP 276c| 4) dans les feuilles libres d' avril - mai 1922 , ensemble avec toute
EP 475b| e revue maintenant est daté d' avril 1912 . il est entièrement écrit
EP 477b| ndiablé . nous voilà en mars - avril 1914 où , autre numéro spécial ,
EP 477e| sion . un an après , en mars - avril 1915 , paraît le 5e et dernier n
EP 502c| auvais thème . » le numéro d' avril 1918 contient deux dessins de fe
EP 519h| ts dans les feuilles libres d' avril - mai 1922 . et c' est en avril
EP 519h| ' avril - mai 1922 . et c' est en avril 1922 que paraît journal trans
EP 557d| ommise ou non . » le numéro d' avril 1920 commence par ce slogan : «
EP 571e| e du coeur à barbe qui date d' avril 1922 . l' initiative de faire pa
EP 574c| re il faut consulter le numéro d' avril - mai 1922 des feuilles libre
EP 575g| le numéro 2 de littérature du ler avril 1922 , ne parle toujours pas des

axe

8
T1 111a| i seulement escargot monte sur axe pays blanc vent veut incolore
T1 233b| seau sur le pot en terre cuite l' axe 4 hommes en position différente
T1 517b| jacob max dans le vase sous l' axe d' halifax ici le viril cramois
AV 50a| tribut la rupture d' un axe sur le talus l' écroulement d' u
HA 118f| urnant inconsolable autour de son axe et les troupeaux de nos doux sen

PS 551b| , dans l' emplacement de leur axe , le principe de l' essieu , ce
EP 257e| dans le sens perpendiculaire à l' axe du corps à réaliser par le dess
EP 564a| jacob max dans le vase sous l' axe d' halifax ici le viril cramois

axé

3
T5 86c| nd a été , lui , dès ses débuts , axé sur la révolution spartakiste ,
T5 119h| re particulier , n' est pas moins axé sur le contact premier qu' il a
EP 347a| t la condition féroce d' un monde axé sur l' intérêt de quelques expl

axes

1
T3 86i| ourdonnement de ces ruptures d' axes dans vos racines qui , loin de re

axiomatique

3
T3 240d| t des êtres . il s' agit d' une axiomatique des désirs , d' un luxueux
PS 369g| monde des formes . une vraie axiomatique est mise à la disposition
PS 561d| que son art prend un aspect axiomatique . a partir de chaque re

axiomes

2
T3 45b| ation créée d' office , selon les axiomes de la durée , d' une mémoire
PS 376b| d' un monde merveilleux fait d' axiomes et d' imagination . n' est - c

ayant

158
T1 117b| e à travers la matière dure n' ayant plus besoin d' yeux il les jette
T1 261g| de tout « point de vue » ; que n' ayant pas d' ambitions littéraires , j
T1 263f| guérir les maladies mentales , ayant des traits communs avec celle de
T1 263g| rté . des tranches d' incidents , ayant heurté le caractère du malade
T1 264a| rement , sauf toutefois celles ayant trait à l' amour , elles en cons
T1 266h| le cadran de mes yeux la scène où ayant perdu ma balle , je crevai fr
T1 278i| s rendez - vous avec moi - même . ayant éloigné l' ami , le seul , qu
T1 284c| désagréable , disait - elle (ayant deviné , avec la vitesse qui car
T1 287a| avais jeté dans le flot , qu' ayant fui , je ne savais pas s' il éta
T1 312d| mmités médicales aux personnes n' ayant aucune maladie . émotions for
T1 345c| laisse la charge à hamlet . n' ayant pas le temps de chercher et auss
T1 379a| convertit en or . les peuples ayant toujours besoin de divinités pou

T1 382a| sissez dans ce journal un article ayant la longueur que vous comptez
T1 395b| . note sur l' art h . arp ayant abouti à serrer l' infini de
T1 402g| uelsenbeck est un des rares qui , ayant crié et protesté , restera in
T1 423h| des idées obliques et obtuses n' ayant pas de racines ni de base , t
T1 433a| rincesses trois princesses - - ayant dans leur coeur trois amours
T1 452a| s large s' étend feu serre feu ayant vu presse feu charge du bois
T1 543c| s termes de nos arts et puis , ayant appris toutes les cérémonies ,
T1 559c| e wolfsberg 1918 . hans arp . ayant abouti à serrer l' infini des li
T1 560b| et de tranquillité - - le dr jung ayant mangé les pieds de son épouse
T1 569c| a , les livres de francis picabia ayant produit sur lui un déraillleme
T1 575h| française . q . - - le témoin ayant précisé au début de sa dépositio
T1 583c| aucoup d' argent . seul américain ayant un idéal américain . ancien d
T1 600f| vous dirai pas comment m . untel ayant volé le collier de perles de
T1 609c| çais , par roch grey . ce dernier ayant compris la volonté qui animait
T1 626e| é … à 1921 dans différents pays , ayant lamentablement échoué . 2
T1 626f| et qu' aucun nouveau mouvement n' ayant pu faire la preuve de son exi
HA 268d| ers , son piano à pédale de poète ayant sonné et annoncé l' avancement ,
HA 268e| le pâle oeil du second ara dada ayant survécu à la conception vocale ,
HA 298d| ccès des nations . infatigable et ayant caressé les plantations sinueu
HA 309d| reprises entre sexes différents , ayant comme résultat le mélange par
T3 14f| sur son flanc , un fonctionnaire ayant coupé la ficelle qui seule l' at
T3 16c| la douleur corporelle la morale ayant depuis longtemps disparu sans la
T3 18f| lexe ou mécanique , par exemple , ayant un minimum de sous - entendus
T3 20d| i pas , le vocabulaire descriptif ayant totalement changé d' aspect se
T3 25c| de valeur - - la peur de la mort ayant disparu avec ses dérivés de re
T3 41b| , en une série de dépaysements ayant sur vous l' effet d' une attract
T3 65i| sistent qu' en filaments de gomme ayant pris les traits particuliers e
T3 79c| illante constellation que celle ayant laissé dans la bataille plus d'
T3 94e| même l' action déséquilibrée , ayant perdu l' usage de ses muscles co

T3 105e| la formation de nouvelles valeurs ayant trait à l' enrichissement mora
T3 109c| hénomènes d' ordre expérimental ayant le monde extérieur comme support
T3 112j| d' un traumatisme de la naissance ayant subi , à travers le rêve qui ,
T3 122e| yntaxiquement , c' est - à - dire ayant subi le processus de symbolisa
T3 123e| qui s' en est suivie - - langage ayant cumulé les données de la scien
T3 124i| pensée . la nature de la libido ayant été décelée dans les processus d
T3 129a| oductif) des temps modernes , ayant pris le rôle prépondérant qu' on
T3 136f| les conditions sociales , contenu ayant trouvé sa cristallisation form
T3 142g| ment de ces modes de connaissance ayant pour termes opposés le jour d'
T3 152a| tout en ayant en vue plutôt leur nature dispar
T3 152b| re l' insomnie lorsque l' homme , ayant quitté l' état de veille , re
T3 153f| che dont on ne se souciait plus , ayant pris l' air contrit et la teinte
T3 190e| es sur les tables , les garçons ayant enlevé leurs tabliers et se disp
T3 195d| t pavillon russe , le potemkine , ayant pour mission d' accomplir le t
T3 205d| que pouvait prendre une cerise ayant poussé sur le corps de la bien -
T3 205h| stât des principes insoupçonnés , ayant conjointement trait à la vie s
T3 209e| additions et de soustractions , ayant , pour unités , des représentati
T3 212g| ponsabilités participantes . et , ayant perdu le sens complet de ce co
T3 214h| aque de marbre du monde . lorsque ayant passé par toutes les phases de
T3 235b| vos colères contenues et que , ayant tout misé sur la carte impossibl
T3 244a| phénomène ayant un commencement et une fin , ni
SC 373c| us ne savez ni entrer ni sortir ayant laissé dehors le monde habitable
SC 482b| je suis , un être invertébré , ayant peur du monde , une lâche . l
SC 490b| ue par la force de mon amour , t' ayant donné ce fils aimé , j' ai réu
SC 509a| gue je dis bénie soit celle qui ayant rompu le lien de la terre unie
SC 509c| verte du printemps mais le fils ayant changé le chemin du retour en
PS 99d| ? il restait les yeux figés car , ayant perdu le temps , la terre
PS 299d| époque dite « nègre » de picasso ayant , à travers l' enseignement d
PS 301b| istes au profit d' une expérience ayant en vue le domaine même de

PS 301b| imaginative , l' oeuvre d' art n' ayant plus d' autre but que celui d
PS 307f| ré disparaît derrière l' objet ayant pris force de réalité . le my
PS 314a| es activités de l' homme , celles ayant trait à la représentation
PS 316g| tains phénomènes économiques ayant entraîné la dégénérescence de pe
PS 319f| artistique matisse , en i906 , ayant découvert dans un magasin de
PS 326b| llèle au fonctionnement mental ayant sa racine dans les refoulements
PS 339a| s conservés par rousseau n' ayant pas trait à sa propre personne .
PS 340g| illusion réaliste de l' espace n' ayant plus pour les peintres rom
PS 346a| e réaction contre une peinture ayant sa propre fin dans ses moyens ad
PS 352h| en partie de préjugés et n' ayant que l' efficacité en vue , le pr
PS 354c| gé » . . pauvre rousseau ! ayant expliqué sa position métaphysiqu
PS 362h| t désormais remplacées par celles ayant trait , spécifiquement , à un
PS 370b| ut être transférée , l' espace ayant besoin à la fois des deux élé
PS 398g| uelle , l' instant poétique ayant plus d' importance que le dévelo
PS 413g| rnier service a eu lieu , le chef ayant éteint la cuisinière tandi
PS 425b| nt niés , c' est - à - dire ayant parfait l' acte d' identificatio
PS 425h| e l' approfondissement des signes ayant trait aux lois de la natur
PS 428a| une forme tragique de l' humour , ayant trait à la naissance des cara
PS 469b| er service a eu lieu , le chef ayant éteint la cuisinière et le fe
PS 514a| une histoire traditionnelle n' ayant apparemment aucun rapport ave
PS 517b| et importantes statues rituelles ayant bordé les (temples) , n' o
PS 530a| marc chagall un monsieur ayant monté tout en haut de la tou
PS 554e| eurs , je pense à cet héritage ayant trait aux permanences affecti
PS 555c| accord avec cette représentation ayant fait son chemin , mais qu'
PS 568d| d' oeuvres d' artistes européens ayant subi l' influence de l' art a
T5 7c| leurs littéraires porcheries , ayant fini par troubler le sens vérita
T5 19b| côte des autres , des mots n' ayant apparemment aucun lien . ces ver
T5 20f| eux indépendamment de dada , mais ayant prévu ses traits caractéristi
T5 25f| pement conscient d' une idéologie ayant pour but suprême la liberté pe

T5 32f| es difficultés purement formelles ayant atteint une espèce d' apogée
T5 56g| e qu' ils avaient , mais qui , ayant pris ce minimum de conscience d'
T5 70g| on langage particulier (*) . ayant réduit la création artistique à
T5 76a| d' une autre réalité est un objet ayant pour but de transposer sur un
T5 83a| de saint - just et de babeuf , ayant pour objet plutôt le domaine du
T5 88g| ésultant d' un souvenir subjectif ayant trait à un fait ou à une imag
T5 91c| masse du penser primitif , germe ayant préparé la rupture et le brus
T5 97a| scontinue de morceaux isolés , ayant chacun un commencement et une fi
T5 105a| e une valeur autre que celle , ayant historiquement fait ses preuves
T5 107j| cette nouvelle forme poétique ayant trait au sentiment de tous les h
T5 116b| ste un monde de villon , un monde ayant pris ses contours à travers s
T5 117i| spécialisation dans ce domaine , ayant réglé le régime des tabous po
T5 119i| une de l' autre , balancement ayant pour dessein la constitution d'
T5 126e| s qui , accourus en masse et n' y ayant pas découvert les valeurs ori
T5 128g| - il pas (*) les documents ayant appartenu à la famille vacher -
T5 128i| amours jaunes . l' exemplaire ayant appartenu au poète et qui fait p
T5 141g| bon continuer une activité qui , ayant perdu sa qualité de violence
T5 150h| apter à une société hostile qui , ayant trahi sa destination naturell
T5 151f| s et la rendre à ceux qui , en ayant été les artisans , ont le droit
T5 165i| apollinaire à l' égard des poètes ayant cultivé le langage parlé et i
T5 167i| un restaurant populaire , où , ayant appris qu' un des garçons , anci
T5 169e| s de paris . ce sont les épreuves ayant servi à cette publication qui
T5 171b| avait certainement en tête , les ayant composées , comme il dit , en
T5 173e| rra avancer tant que les épreuves ayant succédé aux premières , ou d'
T5 176f| u et tant de bonheur ruiné lui ayant conféré une dignité qui la situe
T5 176i| mique d' images (un rythme n' ayant plus trait aux mesures conventio
T5 178h| ue celles - ci ont été les seules ayant servi à la confection du livre .
T5 180f| de plus , où ces éléments tout en ayant ,
T5 202g| nt , les événements personnels ayant pris le dessus sur les spéculati

EP 218d| de son aspiration idéologique ayant en vue la construction d' un mon
EP 219b| e des images : … . i' azur m' ayant abandonné … . . j' étais
EP 233g| taxique et on peut affirmer que , ayant senti ce besoin , mallarmé a
EP 235e| les épreuves corrigées de zone ayant servi à l' impression dans les s
EP 236a| la rhétorique rythmée du vers ayant subi un assouplissement appropri
EP 252a| a lettre était adressée ne lui ayant pas fait droit de publication .
EP 252f| gné à la plupart des personnes ayant pris part à dada . rien de la
EP 258f| ndiquent par ailleurs et que , ayant participé de l' activité dada ,
EP 265c| de la grâce des enfants qui , ayant vu des enfants tués , blessés ,
EP 268g| frères espagnols . ceux qui , ayant compris que le fascisme victorie
EP 278b| t j' étais un des dirigeants . ayant obtenu un certain succès avec un
EP 339b| malgré les étonnantes découvertes ayant trait à l' affinité des mots
EP 346d| a véritable portée , chacun n' ayant à sa disposition qu' un seul mot
EP 356f| eintes d' humour , la critique ayant pour cible les faits de la civil
EP 382f| soit tombé à 35 % , les autres ayant choisi l' anglais . il est indis
EP 392f| oncorde , les castes privilégiées ayant dû renoncer à leurs déplorables
EP 393d| considère le surréalisme comme ayant cessé d' avoir un dynamisme révo
EP 404b| soutenir , un des derniers éclats ayant été certaine intervention , a
EP 405j| urréaliste , les événements m' ayant amené à me réconcilier avec les
EP 425d| se , douloureuse et en même temps ayant les dehors d' une oeuvre gogu
EP 495c| is ressemblaient aux marquises ayant ouvert leurs gros pieds blancs e
EP 497c| de ces écoles qui , tout en n' ayant pas de lendemain , montrent le b
EP 505c| ère publication de dada un cahier ayant pour titre le cabaret voltair
EP 509i| sponsables du terme , dada n' ayant jamais eu l' intention de former
EP 519g| it pas se prêter à une comédie ayant pour masque le sérieux des ponti
EP 521c| ; le terme de « littérature » ayant été pris dans le sens que verlai
EP 553g| la plupart des jeunes écrivains ayant débuté dans aventure seront a
EP 574b| la direction de ” aventure ” ayant mis cette revue sous la tutelle
EP 578a| abonnés s' étant réunis et ayant ouvert les plus larges crédits à

EP 611e| pas pu paraître , le groupe de ayant été désavoué . desnos se refuse
ayez
6
T1 326c| e secret du succès : soyez nets , ayez tort , affirmez toujours et vo
T3 56e| nue en rêve , pour peu que vous ayez tracé un cercle autour de votre v
SC 505a| - là . je voudrais que vous l' ayez tous . comme moi . venez ! il y a
EP 396e| avec certains de vos amis vous ayez ouvert un dictionnaire au hasard
EP 396e| oit présenté à vous , que vous l' ayez choisi . est - ce exact ? … pour
EP 588e| , celle des petites annonces . ayez soin de lire attentivement , mais
ayite
1
T1 482a| gent disent - ils certes si ayite régnait en roi chico et anton
ayo
2
T1 481c| un vêtement la fourmi mangeait ayo oho tu travaillais jadis tu
T1 481d| un vêtement la fourmi mangeait ayo oho . chanson de congé de la je
ayons
6
T1 215b| ier que croyez - vous que nous ayons trouvé le matin ? un jeune ho
T1 593h| mouvement dada . quoique nous ayons démenti , il y avait un journali
PS 406f| ptueux d' affirmer que nous l' ayons définitivement réduite parce que
T5 78e| gieux pilotes d essai que nous ayons jamais eu en poésie , celui de r
EP 424h| es plus grands poètes que nous ayons eus en france et l' image que do
EP 492a| urité . quoi d' étonnant que nous ayons jugé le moment venu de nous g
azalées
1
T3 230a| je que fuis - je à la porte des azalées une porte de plus
aziagbenyo
1
T1 482a| personne ne se mesure avec lui aziagbenyo (lit : être roi si c' étai
azote
2
T1 226a| ordre supérieur un cylindre d' azote couvert d' un chapeau haut - de
HA 289a| je veux me certificat devenir azote de l' observation place qui st
azur
23
T1 327c| s feuilles sont vertes , comme l' azur bleu . c' est de là que vient

T1 433c| qui affluent sur un fond d' azur d' or et du vert de l' espo
HA 127d| ux sables fins parsemés dans l' azur les fossiles des globes ne prou
HA 129a| l' orgue déverse ses signes d' azur sur les cloisons des gongs défo
HA 158g| effleure la colère des raisons d' azur et de folie et de tant d' au
HA 162d| c quelques gouttes d' eau dans l' azur sans fracas le monde les contin
HA 220a| ible ramage sous les plaies de l' azur un chant qui me suivait une mau
HA 350b| que puise en secret l' homme d' azur . le bran de vie tombe sur nous .
T3 50b| celle - ci , selon le mode de l' azur en fuite , sur un être concret -
T3 87e| en pâture au tronçon de carte d' azur par un sort de foin suivi sur l
SC 318c| rs molles intentions cousues d' azur sur la table de la neige que
SC 422a| au jeu hautain des filaments d' azur où glissent les bêtes se tord l
SC 427a| de la rivière tordue chaussé d' azur réinventé de toutes pièces j' é
T4 39b| e du sommeil tu tombes dans l' azur béant et crédule encore un cha
PS 150a| de lapins aux seins pleins de l' azur je te vois explorer le hasard
PS 193a| is passant parmi les autres l' azur filait la laine ô foules emmêlées
PS 445a| de fronde routes brûlantes l' azur au pied des promontoires la be
PS 461a| neige il beugle il machine l' azur est tombé d' un tonneau de misère
PS 550i| du vent avec des gestes lents d' azur , pareils à la plainte de l
T5 171e| gemmipares aux crapauds que l' azur et les sources mûrirent dans l
EP 219b| ent celle des images : … . i' azur m' ayant abandonné … . .
EP 220f| ers : sur tous mes chiffons d' azur sur l' étang soleil moisi
EP 525c| re publique offerte au profond azur ; un feu doré tout de même ,

azuréennes

1
T3 88b| oiseaux cléments venus des rides azuréennes apaisement de la rétine v

b

117
T1 135a| es idées de new - york à bex a b spectacle pour l' anéantissement
T1 144c| dans les souliers ? oreille b . b . b . b . b . b . b . b . b . b
T1 144c| s les souliers ? oreille b . b . b . b . b . b . b . b . b . b
T1 144c| s souliers ? oreille b . b . b . b . b . b . b . b . b . b . b

```
T1 144c|         uliers ?   oreille   b . b . b . b . b . b . b . b . b
. b . b . b . b
T1 144c|              rs ?   oreille   b . b . b . b . b . b . b . b . b
. b . b . b . b . b
T1 144c|                     oreille   b . b . b . b . b . b . b . b . b
. b . b . b . b . b . b
T1 144c|                     oreille   b . b . b . b . b . b . b . b . b
. b . b . b . b . b . b . b
T1 144c|                         lle   b . b . b . b . b . b . b . b . b
. b . b . b . b . b . b . b . b
T1 144c|                               b . b . b . b . b . b . b . b . b
. b . b . b . b . b . b . b . b . b
T1 144c|                             . b . b . b . b . b . b . b . b . b
. b . b . b . b . b . b . b . b . b
T1 144c|                             . b . b . b . b . b . b . b . b . b
. b . b . b . b . b . b . b . b . b
T1 144c|                             . b . b . b . b . b . b . b . b . b
. b . b . b . b . b . b . b . b . b
T1 144c|                             . b . b . b . b . b . b . b . b . b
. b . b . b . b . b . b . b . b .
T1 144c|                             . b . b . b . b . b . b . b . b . b
. b . b . b . b . b . b . b .   b .
T1 144c|                             . b . b . b . b . b . b . b . b . b
. b . b . b . b . b . b .   b . b .
T1 144c|                             . b . b . b . b . b . b . b . b . b
. b . b . b . b . b .   b . b . b .
T1 144c|                             . b . b . b . b . b . b . b . b . b
. b . b . b . b .   b . b . b . b .
T1 144c|                             . b . b . b . b . b . b . b . b . b
. b . b . b .   b . b . b . b . b .
T1 144c|                             . b . b . b . b . b . b . b . b . b
. b . b .   b . b . b . b . b . b .
T1 144c|                             . b . b . b . b . b . b . b . b . b
. b .   b . b . b . b . b . b . b .
T1 144c|                             . b . b . b . b . b . b . b . b . b
.   b . b . b . b . b . b . b . b .
T1 144c|                             . b . b . b . b . b . b . b .   b
. b . b . b . b . b . b . b . b . b
T1 144c|                             . b . b . b . b . b . b .   b . b
. b . b . b . b . b . b . b . b . b
T1 144c|                             . b . b . b . b . b .   b . b . b
. b . b . b . b . b . b . b . b . b
T1 144c|                             . b . b . b . b .   b . b . b . b
. b . b . b . b . b . b . b . b . b
T1 144c|                             . b . b . b .   b . b . b . b . b
. b . b . b . b . b . b . b . b . b
T1 144c|                             . b . b .   b . b . b . b . b . b
. b . b . b . b . b . b . b . b .
T1 144c|                           . b .   b . b . b . b . b . b . b . b
. b . b . b . b . b . b .
T1 144c|                           .   b . b . b . b . b . b . b . b . b
. b . b . b . b . b .
T1 144c|                               b . b . b . b . b . b . b . b . b
. b . b . b . b . b .
T1 144c|                             . b . b . b . b . b . b . b . b . b
. b . b . b . b .
T1 144c|                             . b . b . b . b . b . b . b . b . b
. b . b . b .
```

T1 144c| . b . b . b . b . b . b . b . b . b . b . b .
T1 144c| . b . b . b . b . b . b . b . b . b . b .
T1 144c| . b . b . b . b . b . b . b . b . b .
T1 270f| malléabilité du sourire . t . b . se faisait remarquer : plus âgé qu
T1 271b| m' amener à la campagne . t . b . était sympathique à mon père et j'
T1 271c| ousine . je tenais à avoir t . b . auprès de moi - - d' autres étés o
T1 273c| travail . a l' arrivée de t . b . et de mania , un silence de gêne m
T1 273d| urs . sur l' insistance de t . b . , on leur avait préparé une petite
T1 273e| re fois je la vis chez elle . t . b . ne la quittait pas des yeux et
T1 273i| va en pension chez la mère de t . b . les docteurs ne connurent pas l
T1 274c| r véracité . j' en fis part à t . b . qui pouvait désormais mettre mo
T1 274e| mais croyant qu' elle aimait t . b . et qu' elle désirait une ruptur
T1 284b| ami qui était aussi un ami de t . b … . mais elle ne tenait pas à le
T1 284f| que la liaison entre elle et t . b … était due à sa maladie . t . b
T1 284f| … était due à sa maladie . t . b … aurait profité d' une de ses crise
T1 287h| sespérés , après avoir fui t . b . , dégoûtée à l' idée que toute ta
T1 289g| aveux sur ses relations avec t . b . , mais c' était toujours elle qui
T1 289g| t sur son sort ou en accusant t . b . souvent je poussais ma fureur v
T1 304b| s personnages principaux . a , b , c , d et e , sont les commentateur
T1 306a| b premier monsieur alibi max lud
T1 309e| a retrouver à leur retour . b . - - mais alors il fera nuit et ils
T1 309g| pain quotidien du cerveau . b . - - nous sommes tous parsemés de c
T1 311d| btilités , il appelle poésie . b . - - ne faites pas trop de bruit .
T1 313c| ntil de me passer le chapeau . b . - - avez - vous du rouge aux lèvre
T1 316b| s de la cité et du souvenir . b . - - et c' est le casino qui lui a
T1 320a| b . - - vous qui avez beaucoup voyagé
T1 320c| connais bien , vous savez . b . - - le fait que vous jouez sur le
T1 322c| c . . - - nous allons voir . b . - - baissez le rideau du tulle !
T1 325e| re changent .) commentaire b . - - faites monter le rideau du sou

T1 326a| t … en scène pour le huit … b . - - oui , oui , on est prêt . d
T1 326b| . d . - - tout s' arrange . b . - - presque tout . d . - - pour
T1 326b| uis net : tout s' arrange … b . - - voilà le secret du succès : so
T1 328e| le poète dans la salle .) b . - - mais le poète cherche un hôtel
T1 328f| vient de plus en plus grande . b . - - elle met sa main massive sur s
T1 329a| las , est devenu très faible . b . - - après les horribles secousses
T1 329b| a . - - le poète souffre . b . - - oui , il souffre , mais il ne
T1 329b| ardera pas avec sa fantaisie , b . - - à canaliser dans une voie très
T1 329c| - - il est au bord de la mer . b . - - il marche . c . - - il s' a
T1 329c| - - il s' arrête et soupire . b . - - il fait un geste qui signifie
T1 332a| commentaire b (les commentateurs reprennent leurs
T1 332b| able d' un pareil langage . b . - - moi , savez - vous , je ne cro
T1 332c| fut permis de participer . b . - - moi , savez - vous , je ne cro
T1 332d| la réalité pour du mirage . b . - - quant à moi , si je ne savais
T1 336c| e . - - ils vont au théâtre . b . - - on pourrait placer ici un très
T1 338d| bstraction de cette scène . b . - - on pourrait placer ici un très
T1 339d| s' appelle le libre arbitre . b . - - celui qui décide des résultats
T1 339e| s de sens qui nous régissent . b . - - de temps à autre nous recevons
T1 351a| ce qu' est devenue ophélia . b . - - le lac dans lequel elle essaya
T1 359a| n manifeste il faut vouloir : a . b . c . , foudroyer contre i , 2 ,
T1 359b| dre de petits et de grands a , b , c , signer , crier , jurer , arran
T1 359c| parole douce . imposer son a . b . c . est une chose naturelle , - -
T1 516a| b i l a n virement crustacée long bl
T1 516c| tronomiques acclimatisés s u r b i l l a r d a t o u s l e s v e n t
T1 519a| la vertèbre de pouces et de bec b jadis hélas gabardine enfant ga
T1 574b| dess . paul éluard , man ray , b . p . louis aragon ont exposé au sal
T1 580b| eilles . il est attendu à tarrenz b . imst par le rire morganatique d
HA 279d| la seconde aiguille du voltmètre b ou la probabilité du cri pensé à l
HA 320d| e , avant de croire , car alors b ta tête aussi sera certificat comme

HA 327e| arder avec regret et apaisement b . tous les jours , le jour humble et
HA 329b| tre moi - même la suivait de près b . nous étions maintenant dans les
HA 332c| disait les raisons qui l' animent b et même si le calcul qu' il faisai
HA 340b| psule de lumière . et la couronne b au centre avec la couronne d' épin
HA 343d| mme . quand le règne de l' éclair b commence à poindre , le taureau se
HA 346b| routes immolaient leur sourire b aux surfaces de noire mélodie . et j
HA 347a| quelles étoiles se sont cassées b sur nos routes bordées de seins ? to
HA 358b| aient bannis de cet effritement b . mais tous les mouvements se regrou
HA 376d| ventrées et les maigres établis b de papillons . même la menace immine
HA 380c| cale sur le dos de l' éclaireur b . la cruche où réside le rêve , comm
T3 190g| en plus à de la joie de colliers b .
T3 241d| splendide frontières des mondes b dépassés derniers tunnels sucés du f
T3 296d| poitrines que grâce à la fraude b dont s' entoure le jour . au misérab
SC 329a| u le feu de toutes les servitudes b sourcils froncés des temps vous
SC 396b| he sa figure une année de pluie b
PS 76c| s montagnes derrière leur paix b qu' y a - t - il sinon la lettre vor
PS 86a| hambre de l' hiver et la craie b s' effritait sur un mur de têtes . l
PS 149b| z pendre les lacets les lassos b lacèrent le ciel désossé assez de
PS 461b| s et l' immortalité du silence b venez par ici venez par là ven
PS 520a| [recherches experimentales] b sur la connaissance irrationnelle
T5 49c| sa physionomie particulière . b . cendrars et l . - p . fargue se ré
EP 561a| s sommes surtout ridicules . » b . p . ne saurait être que benjamin p
EP 567b| taire de mr aa , ami de mrs . a . b . , p . b . , l . a . , b . b . , p
EP 567b| r aa , ami de mrs . a . b . , p . b . , l . a . , b . b . , p . e . , g
EP 567b| s . a . b . , p . b . , l . a . , b . b . , p . e . , g . r . d . , p
EP 567b| a . b . , p . b . , l . a . , b . b . , p . e . , g . r . d . , p . p
ba
7
T1 449c| nda totela chant de deuil des ba - totela quand une personne est m
T1 466e| jésus - christ » chrétien de ba - ronga
T1 467a| ba - ronga le lac sèche par ies bord

T1 467d| epté des pioches qui venaient des ba - labi . le moine au pillard a m
T1 470a| ba - ronga de la farine de cyclamen
T1 470b| , tchaka ! - - mère voici les ba - ngoni . allons voir ce que devien
T1 471b| déterrer ma défénse d' éléphant ba ronga mariage du chef eh bien v

baader

6
T1 573e| : paul citroen (amsterdam) ; baader daimonides ; r . hausmann ;
T1 587i| . mais voilà ce qu' écrivait m . baader , le chef des dadaïstes alle
T1 597f| . je n' ai pas encore parlé de baader , qui est le chef de la religio
T1 597g| nnaire de goethe et de schiller . baader qui s' intitule président du
T1 603d| onale allemande , le grand - dada baader accompagné d' un dada de wei
T5 86d| sz , des frères hartfield , de baader , etc . à berlin et par celle d

baargeld

4
T1 573f| ; jacques edwards (chili) ; baargeld , armada v . dulgedalzen , ma
T1 598b| enteur du mystère a roulettes . baargeld , un jeune millionnaire était
T5 86d| berlin et par celle d' ernst , de baargeld , mort en combattant , etc
EP 517f| nes , ernst , arp , fraenkel , baargeld signent les textes de ce numé

babel

1
EP 590d| un fil pour nous guider , dans la babel de notre esprit . » 1er le

babeuf

1
T5 83a| pierre , de saint - just et de babeuf , ayant pour objet plutôt le do

babillages

2
T3 94f| ibration et emporté au loin les babillages félins des oiseaux dont les
T3 181f| e que par bribes de sens et des babillages de fond . des perles de

babinski

1
EP 608e| revue les travaux de charcot , de babinski et de freud . ils fixent les

baboi

1
T1 456c| ison ; babooi se trouve à séram baboi ne te plaît pas , hé , nengaai t